



## आज ‘‘मनुष्य की आवश्यकता है’’....!

एक बड़ी कंपनी के गेट के पास सदा एक विज्ञापन के रूप में लिखी तखी लटकी रहती थी, ‘‘मनुष्य की आवश्यकता है’’। कर्मचारियों की भर्ती हो रही है। नन्य-नये व्यक्ति नौकरी में जुड़ते जाते, फिर भी बारह महीने तक वह तखी लटकी रहती थी। ये देख एक जिज्ञासु ने उस कंपनी के मैनेजर से पूछा कि क्या आपको जितने चाहिए उन्ने मनुष्य नहीं मिलते? बारहों मास आप कंपनी के बाहर मनुष्य की आवश्यकता की तखी क्यों लगा के रखते हो?

मैनेजर ने कहा: ‘‘ऐसा नहीं है, खाली पड़ी जगह पर कर्मचारी आते-जाते रहते हैं लेकिन ‘‘मनुष्य’’ की जगह सदा खाली रहती है। कर्मचारी बनना सहज है, लेकिन ‘‘मनुष्य’’ बनना अन्यतं कठिन है, इसलिए हमारी कंपनी में वर्षभान की पॉलीसी के अनुरूप जो व्यवस्था है वो हमें नहीं चाहिए, सख्त बाधाचार से पालन करने वाला धर्म भी नहीं चाहिए, कुबेर के भंडार भी नहीं चाहिए, महान सत्ता भी नहीं चाहिए, समर्थ कलम भी नहीं चाहिए, हमें तो केवल सच्चा मनुष्य चाहिए!

हाँ हमें ऐन नाम के चिंतक के शब्द अवश्य प्रेरणास्रोत बन सकेंगे। ऐन कहते हैं कि हे ईश्वर! हमें मनुष्य दीजिए, वर्तीन मन समय में दृढ़ मन, विश्वालं अंतःकरण, सच्ची द्रष्टा और काम करने की तपतरा अपने वालों की ज़रूरत है। जिस मनुष्य को सत्ता का लोध नहीं, जिसे सत्ता प्राप्त होने वाला द्रव्य खोरेट न सके, जो स्वतंत्र अधिकार्य और इच्छाशक्ति वाला हो, जो मनुष्य के हित में जीवन व्यतीत करने वाला हो, जो असत्य नहीं बोले, जो ऊँचे दर्जे वाले मनुष्यों के सामने खड़े रह सके और ज़रा भी बिना डरे, जो धृत, खुशामद के प्रति तिरस्कर दर्शाने में सक्षम हो।

एक बार परम पूज्य युवाचार्य विनीत सेन ‘‘गुरुजी’’ के यहाँ से पुस्तक प्राप्त हुई उसमें प्रथम चेटर का हेंडिंग था कि ‘‘मनुष्य की ज़रूरत है’’। अगर विश्वपाति की भी ऐसी कोई किताब होती तो उसका चेटर भी यही होता: ‘‘मनुष्य की ज़रूरत है’’। विश्व के हरेक धर्म में भी एक ही बात पर ज़ोर दिया जा रहा है कि ‘‘दीर्घ भई दीर्घि’; इस धरती को सच्चे मनुष्य दीजिए। आज किन मनुष्यों का भार धरती उठा रही है! सूरज तप रहा है, जलरात्राएं बह रही है, हवा चारों ओर फैल रही है, सागर भी गर्भित रीति से एक ही नाद कर रहा है, धरा से गण तक एक ही अभिधारा है; सच्चा मनुष्य, सत्यशील मनुष्य इस जगत को प्राप्त हो। धरा खुशा बन गई, लेकिन मनुष्य ‘‘मनुष्य धा’’ यानि मनुष्यात् धारण करने वाले बन जाएं, उसके मृत्युलोक और स्वर्गलोक दोनों को प्रतीक्षा है।

भाष्य के सुषाओं में भी इसी बात पर बल दिया जाता है। कहते हैं कि प्राचीन काल में एथेन्स शहर में डायोजिन्स नामक व्यक्ति दोपहर के ठीक बारह बजे हाथ में ‘‘लालेट्रेन’’ लेकर निकलता था और भारी भीड़ भरे बाजार में खड़ा होकर बुलंद आवाज से पुकारता: ‘‘आओ भार्द आओ, मेरी बात सुनो’’! लोग इकट्ठा हो जाते, डायोजिन्स तुरंत ही मुँह फेर लेता और कहता: ‘‘अरे! मैंने लोगों को नहीं ‘‘मनुष्यों’’ को बुलाया था, मुझे चेहरे वाला मनुष्य चाहिए, मोहरे वाले लोग नहीं’’।

उस कंपनी की तरह ही परमापित एक व्यक्ति ने भी इस जगत में एक गुह्य लिपि में लिखकर तखी लटकाकर रखी है: ‘‘मनुष्य चाहिए’’! सदियों या युगों के बाद मानव जगत को एक ऐसा मनुष्य मिलता है जो राम रूप में, श्याम रूप में, बुद्ध रूप में, महावीर रूप में, गुरुतानक रूप में, मोहम्मद रूप में, जीसस क्राइस्ट के रूप में, कनफूशियस रूप में या अन्य कोई सत के रूप में। लेकिन उनके जाने के बाद फिर जग खाली! कोई बनाये तो कुछ बन सके, ऐसी सोच से मानव जाति अभी तक उभर नहीं पाई है। पृथ्वी पर रहने वालों को सब बनाना आता है लेकिन ‘‘मनुष्य’’ बनाना नहीं आता! ‘‘भाष्य के सुषाओं’’ में ऐसे मनुष्य का विस्तृत वर्णन किया गया है।

आज देश-दुनिया की, प्रत्येक जगह एक ऐसे मनुष्य की आवश्यकता है जो किन मनुष्य की भीड़ में खुद का व्यक्तित्व गुम न कर सके, जिसमें खुद के निश्चय पर अंदिग रहने की हिम्मत ही और सारी दुनिया ‘‘हाँ’’ कहे तो भी ‘‘ना’’ कहने में जिसे ज़रा भी भय न होता है।

एक ऐसे मनुष्य की आवश्यकता है जो एक महान उद्देश्य को खास उत्तम-उत्तसाह पूर्वक करता हो और फिर भी खुद के उमंग उत्साह और जिज्ञासा के साथ कोई समझौता न करता हो, जो सर्व शक्तियों का त्याग कर देने वाला हो, जिसका विकास एकांकी रूप - शोष पेज 3 पर...

## हमारा त्याग हमें मंजिल तक ले जाता

यह समय बहुत वैलूबल है। समय की कीमत हम अपने पुरुषार्थ अनुसार जानते हैं। यह समय बाप से मिलन मनाने का है। बहुत समय बाप से बिछुड़े हैं, सत्यवंश ब्रेता में यह फौलिंग नहीं सुख, सुख में सब भूल गया। प्रालब्ध भोग रहे थे, यह का पुरुषार्थ था। अभी संगम के समय का महत्व जानते हैं

ही बाप जाते हैं। तो बाप ने जो दिया है वही मेरे साथ हो। तुम्हीं से खाऊ, तुम्हीं से बैठू। मीरा को तो थोड़ा साक्षात्कार हुआ। हम तो बगवान के साथ बालते, खाते, उनके संग रहते, बन्डरफुल भाया है। तुम्हीं से खाऊ, तुम्हीं से बैठू, तुम्हीं संग रह, तुम्हीं से बोलू...।

होगा जब मेरे कारण किसी के संकल्प न चले। दादा विश्वरतन सदा कहा करते



दादा जगन्का, मुख्य प्रशासिका

मेरा तो व्यर्थ नहीं चलता लेकिन मेरे कारण किसका व्यर्थ संकल्प नहीं चले। एक-एक पूर्णज में कोई न कोई विशेषता व गुण थे, वह बन्डरफुल। बापा जैसे चलाये, जो बाप खिलाये, बापा से इतना यार हर एक का रहा है।

बापा ने कहा पवित्रता में ही सत्यता है। पवित्रता में अंश मात्र भी अपवित्रता है तो सच्चा होकर चल नहीं सकता। भगवान के घर में झूठ नहीं चल सकता। थोड़ा भी झूठ, थोड़ी भी देरफेरी, अंदर एक है बाहर दूसरा है। तो खबरदार, होशियार, सावधान। पुराने ज्ञान में आवाज में चौकीदार बोलते थे, खबरदार रहे, होशियार रहे... चौकीदार क्यों रखते हैं? कोई चोर चुस न आवे। हमारे ऊपर बाबा सारा दिन चौकी करता है। गुडमॉर्निंग भी करता है तो गुडनाइट भी करता है। जो थोड़ा भी दान करता है तो दान से पुण्य बन जाता है, वह महादानी बन जाता है। जो महादानी है उनको बाबा वरदान देता है। वरदान है बच्ची, हो जायेगा, हुआ ही पड़ा है। यह बापा के मोटे महावाक्य कानों से सुने हैं, बापा के वरदानों से सारी लाइफ चलती है। बापा के वरदान हमारी लाइफ को साथ देते हैं।

जौसे बापा ने सुनाते-सुनाते फिर 5 मिनट डिल कराई। तो सभी का अटेसर रहा, सभी ने डिल किया। एकदम शान्त। बापा ने कहा बर्थ डे की सौनात दे दो कोई व्यर्थ संकल्प विकल्प नहीं चले। व्यर्थ संकल्प को चलने की ताकत नहीं है। वह आ नहीं सकता। बापा जो सुनात है, परसनल हमको सुना रहा है। इतना अच्छा यज्ञ चल रहा है जाते हैं। आँखें खोलकर देखो, सरे विश्व में सेवा चल रही है। हमारा अगर व्यर्थ संकल्प है तो हम अपनी सेवा नहीं कर रहे हैं। भले यज्ञ सेवा कर रहे हैं आगर मेरे कारण किसी के व्यर्थ संकल्प चल रहे हैं तो भी सेवा नहीं है। इतना खबरदार, होशियार रहता है। बापा की यद तभी आयेगी, औरों को मेरे से सान्ति का अनुभव तभी

जैसे बापा ने सुनाते-सुनाते फिर 5 मिनट डिल कराई। तो सभी का अटेसर रहा, सभी ने डिल किया। एकदम शान्त। बापा ने कहा बर्थ डे की सौनात दे दो कोई व्यर्थ संकल्प विकल्प नहीं चले। व्यर्थ संकल्प को चलने की ताकत नहीं है। वह आ नहीं सकता। बापा जो सुनात है, परसनल हमको सुना रहा है। इतना अच्छा यज्ञ चल रहा है जाते हैं। आँखें खोलकर देखो, सरे विश्व में सेवा चल रही है। हमारा अगर व्यर्थ संकल्प है तो हम अपनी सेवा नहीं कर रहे हैं। भले यज्ञ सेवा कर रहे हैं आगर मेरे कारण किसी के व्यर्थ संकल्प चल रहे हैं तो भी सेवा नहीं है। इतना खबरदार, होशियार रहता है। बापा की यद तभी आयेगी, औरों को मेरे से सान्ति का अनुभव तभी

नहीं चला। ऐसा क्यों?

उत्तर: लगन लग गई तो पता क्या पड़े! बापा तो कहता है कि हायुमण्डल बदलने तो सही ना।

प्रश्न: हमने आधा घण्टा योग किया, तो ऐसे लगा जैसे कुछ मिनट ही बैठे, समय कैसे बीत गया पता भी नहीं चला।

ब्रह्म बाबा को फॉलो करता है ना। ब्रह्मबाबा को कितनी ज़िम्मेवारी थीं, एक-एक आत्मा के भव व्याख्यावाक्य की दोषों के लिए ब्रह्मबाबा ने अपनी हिम्मत से वायुमण्डल चंज किया ना, जो आये थे शुरू में और धेरे-धेरे बोल बदले तो सही ना।

नव्वरावार भले होंगे लेकिन बदले तो सही ना। बापा को एकदम पूरा साथ देने वाले भी तो थे नहीं।

प्रश्न: दादी, वायुमण्डल में प्रकृति के पाँचों तत्त्व भी आयेंगे ना! बापा कहता है इनकी भी सेवा करो, अभी यह परेशान कर रहे हैं फिर आपको यह मदद करें, दासी बनेंगे। तो दादी इस समय उनकी सेवा के लिए क्या और किया जायें? अभी कहीं पर अग्नि का तत्त्व भहुत कोर्स कर रहा है, कहीं जल का उपद्रव, कहीं वर्ष डेढ़ रही है। पूरे विश्व के अंदर पाँचों तत्त्व बड़ा तुकसान कर रहे हैं। बापा कहता है तुम बच्चे इनकी सेवा करो। इसके लिए कौन सा अच्छा-सा स्वामान ले करें योग किया जाये तो वायुमण्डल बने, कैसे योग करें?

उत्तर: यह तत्त्व भी सतोगुणी होंगे ना! सतयुग में दुःख थोड़ी होंगे देंगे, तो उनकी सेवा अभी करनी है। लेकिन इसके लिए जब अपनी सतोगुणी अवस्था जितनी जबरदस्त होती जायेगी, उतना सतोगुण उन्होंने अंटोमेटिक पहुँचता रहेगा व्यायोंक

संकल्प तो हमको है ना, वायुमण्डल का ठीक करना है। जैसे तमेगुण के वायबेशन तीव्रताति से फैल रहे हैं, ऐसे हम अपने सतोगुण के वायबेशन चारों ओर फैलायें तो वो बद जायेंगे। वायुमण्डल बदलना तो है ना! इसके लिए इसी स्वभाव में रहें कि ‘‘मैं मास्टर रचयित हूँ’’। मालिक का बच्चा मालिक ही होता है। तो वो मास्टर रचयता का स्वामी बहुगांगा होगा, तो रचयता के वायबेशन अंटोमेटिकली रचना के तरफ ही जायेंगे, तो यह ही सकता है। अखिर तो हमको ही वायुमण्डल को बदलना है। अपना राज्य स्थापन करना है, अत्मायें और वायुमण्डल दोनों को पवित्र बनाना है और यही हमारे योग का फल है। जितना-जितना हम पावरफुल बनेंगे, उतना-उतना हमारे साथ तत्त्व भी बदलेंगे। तो हमारा वायुमण्डल जितना पावरफुल होगा, तो उन्हाँ पौरुष नैचुरल दूर-दूर तक जायेगा। अभी तो कभी अपने भी लग जाता है। हम सिर्फ बाबा से लेके अपनी पावरफुल स्टेज पर ठहरे रहें, इससे ही फैलेगा। बाकी कोई एक-

एक को थोड़ी हेते रहेंगे।

- ब्र. कु. गंगाधर

दादी हवयोगीहीनी अंत मुख्य प्रशासिका

प्रश्न: हमने आधा घण्टा योग किया, तो ऐसे लगा जैसे कुछ मिनट ही बैठे, समय कैसे बीत गया पता भी नहीं चला।

ब्रह्म बाबा को फॉलो करता है ना। ब्रह्मबाबा को कितनी ज़िम्मेवारी थीं, एक-एक आत्मा के भव व्याख्यावाक्य की दोषों के लिए ब्रह्मबाबा ने अपनी हिम्मत से वायुमण्डल चंज किया ना, जो आये थे शुरू में और धेरे-धेरे बोल बदले तो सही ना।

नव्वरावार भले होंगे लेकिन जब कारोबार में जाते हैं तो वर्कफ कहे जाते हैं। लेकिन इसके लिए जब अपनी सतोगुणी अवस्था जितनी जबरदस्त होती जायेगी, उतना सतोगुण उन्होंने अंटोमेटिक पहुँचता रहेगा व्यायोंक

होगा जब मेरे कारोबार का वायुमण्डल है। हाँ, यह फर्क मिटेगा व्यायोंकी आदत पड़ जायेगी ना, जैसे वो आदत पड़ी है, वैसे यह भी आदत पड़ जायेगी, अटेशन देंगे तो हो जायेगा। हमें

एक ऐसे मनुष्य की आवश्यकता है, जिसका ‘‘मिजाज’’ स्थिर हो, जो स्वयं के प्रति कम से कम उपभोग करने वाला हो व संकुचित विचारों का त्याग कर देने वाला हो, जिसका विकास एकांकी रूप - शोष पेज 3 पर...

# अचानक और एवररेडी

एक बहुत महत्वपूर्ण बात है कि जीवन में बिना साधना के सिद्धि नहीं होती। कई बार बाब्य छोटे होते हैं, शब्द थोड़े होते हैं लेकिन उनका महत्व बहुत होता है। अगर उनके बारे में सोचा जाये, चिन्तन किया जाये और व्यवहार में लाया जाये तो उनसे प्राप्ति और उपलब्धि अपार होती है। 'साधना के बिना सिद्धि नहीं होगी', यह बात तो सब जानते हैं, तभी तो सब साधन करते हैं लेकिन कई बार यह बात भूल जाती है और हम यह समझने लग जाते हैं कि 'साधनों के बिना सिद्धि नहीं होती'। फिर साधन इकट्ठे करने लग जाते हैं। धन और साधन-इन दोनों चीजों को इकट्ठा करने लग जाते हैं।

बगैर साधना के। जबकि बाबा कहते हैं कि योग की कमाई जमा करो, ईश्वरीय खजानों के भण्डार भरपूर करो लेकिन हम इनको भूलकर, धन और साधन इकट्ठे करने में लग जाते हैं।

आखिर इसका अर्थ क्या है?

जब यज्ञ स्थापित हुआ तब भी कहा जाता था कि 'समय बहुत कम है'। उसके दस साल बाद भी कहा जाता था कि 'समय बहुत कम है', बीस साल बाद भी कहा जाता था कि 'समय बहुत कम है'। पचास साल के बाद भी कहा जाता था कि 'समय बहुत कम है' और आज भी कहा जाता है कि 'समय बहुत कम है'। बाबा का एक ही महावाचन्य अलग-अलग समय पर, अलग-अलग परिस्थितियों में अलग-अलग अर्थ देता है। आपने देखा होगा, शब्द एक ही होता है लेकिन सदर्भी और परिस्थिति के अनुसार उसका अर्थ बदल जाता है। इसमें कोई शक नहीं है कि समय बहुत ही कम है। जब मैं पहली बार यहाँ आया

था, उस समय मुझे भी कहा गया था कि समय बहुत कम है। मेरे कुछ प्रश्न थे, मैं उनके विषय में पूछना चाहता था। पहले मुझे कुछ बहनों के साथ बिठाया गया। उनके उत्तरों से मैं संतुष्ट नहीं हुआ तो बाबा ने कहा, बच्चे, तुम ममा के साथ बैठो, तो ज्ञान-ज्ञेश्वरी है, सरस्वती मैया है, मुख्य रूप से उसको ज्ञान का कलश मिला हुआ है। उसकी ज्ञान की लोधी मीठी है। तुम उनसे बात करो। बाबा

ने ममा से कहा, ममा, इस बच्चे की बातें सुना, यह क्या कहता है, आप जवाब देना। तब मैंने ममा से कहा था कि ममा, सृष्टि कितनी बड़ी है! जनसंख्या कितनी है। हम यह कहते हैं कि परमात्मा जब यज्ञ रचता है तो वह सब बच्चों को आमंत्रण देता है। कोई बाप अपने घर में उत्सव करे, तो उसका फर्ज बनता है कि सब बच्चों को बुलाये। उन दिनों बाबा यह कहते थे कि यह निमंत्रण सबको जाना है। इस ईश्वरीय विश्व विद्यालय का निमंत्रण गाया हुआ है। उन दिनों कुछ ऐसे साक्षात्कार भी कराये गये थे कि जिनको निमंत्रण नहीं मिले थे, उनको निमंत्रण देने के

**कहते हैं यम और संयम दोनों की समानांतर स्थिति है, वो ऐसे कि यम को यामिनी के साथ जोड़ा जाता है और उस समय संयम रखना हथेली पर कपूर जलाने जैसा है। क्योंकि रात्रिकाल में मनुष्य का मन अंधकार**

**मन होता है, वो असंयंजस की स्थिति में होता है। सही निर्णय लेना बड़ा मुश्किल लगता है वहाँ, सब कुछ हम भगवान पर छोड़कर कहते अभी समय बहुत है और आनेवाले समय में आप कुछ न कुछ मार्ग तो दिखा ही देंगे। तब तक तो हम मौज मना लें, यही हम कर रहे हैं। सोच रहे हैं कि अभी रात तो बहुत लम्बी है, अभी संवेदा होने में समय है। और वंधु! समय ऐसे बीतेगा कि आपको पता नहीं चलेगा और यमराज आ जायेंगे अंतिम विदाई कराने ....**

**अखियाँ खोलो .....।**

- ब्र.कु.जगदीशचन्द्र हसीजा

कम तो है लेकिन यह समझकर चलना चाहिए कि 'समय बहुत कम है'। हरके को अपने व्यक्तिगत समय का तो पता नहीं है, फिर भी मेरा विवेक मुझे यही कहता था कि तीन-चार साल में कैसे भी करके इस दुनिया को संदेश मिल जायेगा और हम सब परमधाम चले जायेंगे। हम अपनी स्थिति को देखते थे, अपने स्कॉरों को देखते थे। देवी-देवताओं की परिभाषा, उनकी व्याख्या हमें दी जाती थी कि वे सर्वरुण सम्पन्न, सोलह कला सम्पूर्ण... थे। उसे सुनकर भी हम अपने अन्दर झाकते थे, हम समझते थे कि इसमें मेहनत की ज़रूरत है और उसके लिए समय की ज़रूरत है। परंतु अब हम देखते हैं कि बाबा कहते हैं, समय बहुत कम है, जबकि इन्हें वैज्ञानिक साधन बन गये हैं जिनसे बहुत जल्दी से सारे संसार में संदेश पहुँचाया जा सकता है। मैं इतना इशारा देना चाहता हूँ कि समय बहुत कम है। चाहे शब्दार्थ में, चाहे भावार्थ में, इसमें कोई संदेश नहीं है कि समय बहुत कम है।

कई बातें सत्य होते थी 'परंतु' शब्द उनके साथ लग जाता है। और कई ऐसी होती हैं कि ये तो निश्चित रूप से सत्य हैं। इनमें कोई संदेश की बात नहीं है। तो यह बात भी आप निश्चित रूप से मन में रखें कि समय बहुत कम है, लेकिन बहुत ही कम है। बाबा भी मुरलियों में बार-बार दोहरा रहे हैं कि बच्चे, अचानक सब कुछ होंगा। बाबा बार-बार कह रहे हैं कि 'अचानक' होगा 'एवररेडी' रहा। पहले की अव्यक्त वाणियों को आप उठाकर देखो, तब भी बाबा कहते थे कि बच्चे, एवररेडी रहा। अब तो बाबा बार-बार दोहराकर कहते हैं। कई दफा कहते हैं कि मैं कह रहा हूँ, बार-बार कह रहा हूँ, कई दफा कह चुका हूँ। इसके बाद यह नहीं कहना कि आपने कहा नहीं। यह बात अलग है कि कान खोलकर हमने सुना नहीं, हम जागे हुए नहीं थे, जब कहा गया तो तब हम आधी नींद में थे। कई व्यक्ति ऐसे होते हैं, यादी स्टेशन पर पहुँच जाती है तब तक सोये पड़े रहते हैं, उनसे कहो, स्टेशन आ गया, गाड़ी खड़ी है तो भी वे आधी नींद में होते हैं, सुनते नहीं हैं। जब तक उनके ऊपर के कम्बल को खींचो नहीं, वे उठते ही नहीं। कड़ीयों को ऐसी नींद आ जाती है जो उनको उठाकर भी ले जाओ, उनको पता नहीं रहता कि मुझे कहाँ लेकर जा रहे हैं। -क्रमशः

का आशीर्वाद देते हैं। फिर भी मुख्य बात यह है कि जीवन में भूषण और शालीनता का, ऐसे भावानायुक्त इंसान बनने का आशीर्वाद भाय ही किसी को देता है। इसलिए आज उच्चे शिखों पर 'कौवै हैं लेकिन 'गुरु' नहीं। मिश्व हैं, चौल हैं, लेकिन 'जटायु' ढूढ़ने पर भी भी नहीं मिलता।

शिखों को हम वासनाओं की 'रिफाइररी' कहते हैं, लेकिन शिक्षा मुख्य की 'रिफाइन' करती है क्या? सभ्यता 'संस्कृति' का लक्ष्य नहीं बनती तो मनुष्य 'शिक्षित' होने से आगे की परिस्थिति में बौना सावित होता है।

**एक ... 'मनुष्य की आवश्यकता है'! ... -पेज 2 का शेष...**

नहीं बत्कि संवर्गीय रूप हो, जिसका हृदय विशाल हो और जो बक्सुओं को एक ही पहलू से नहीं देखता हो, जो खुद के सिद्धान्त के साथ समझौता न करता हो फिर भी साधारण समझ-शक्ति को लिंगांजलि देने वाला हो। ऐसे व्यक्ति की आवश्यकता है जो आडावर के बदले सत्य को ज्यादा पसंद करता हो और स्वयं की सत्यकीर्ति को अमूल्य भण्डार समझता हो। जगत एक ऐसे प्रकार का 'मनुष्य' चाहता है, जो सर्व प्रकार से शिक्षित



**गोवा-पणजी।** माननीय मुख्यमंत्री मोहर पारिकर को रक्षासूत्र बांधने के पश्चात् ज्ञान चर्चा करते हुए ब्र.कु. शोभा। साथ हैं ब्र.कु. सुरेखा।



**जगन्नाथशुभुरी।** जगदगुरु शकराचार्य स्वामी निश्चलानंद सरस्वती जी को रक्षासूत्र बांधते हुए ब्र.कु. अनुपमा।



**मिरजापुर।** उ.प्र. के स्टेट मिनिस्टर कैलाश नाथ चौरसिया को रक्षासूत्र बांधते हुए ब्रह्माकुमारी बहन।



**गुरुसहायांज-रामकृष्णनगर।** धाना प्रभारी ओ.पी.एस. जी को रक्षासूत्र बांधने के पश्चात् ईश्वरीय सौभाग्य भेंट करते हुए ब्र.कु. नीलम।



**जगन्नाथशुभुरी।** गजपती महाराजा दिव्यसिंह देव को रक्षासूत्र बांधने के पश्चात् समूह चिर में ब्र.कु. अनुपमा तथा अन्य भाई बहनें।



**जयपुर-बनी पार्क।** राज. पुलिस एकेडमी में रक्षासूत्र बांधते हुए ब्र.कु. लक्ष्मी तथा ब्र.कु. उमा।



**गुवाहाटी-असम।** नूनमातो रिफाइनरी ऑफिसर्स बलब के सदस्यों के लिए आयोजित राजयोग प्राप्तिक के पश्चात् समूह चित्र में डॉ. ए.के. शर्मा, चीफ मेडिकल ऑफिसर, ब्र.कु. राकेश, ब्र.कु. मौसमी तथा अन्य।



**इस्लामपुर-महा।** पुलिस स्टेशन में राखी बांधने के पश्चात् समूह चित्र में पुलिस निरीक्षक संजय पाटील, ब्र.कु. शोभा तथा अन्य।



**कामठी।** 'प्रकृति संरक्षण' विषय पर आयोजित कार्यक्रम में ब्र.कु. राजू को मोमेन्टो देकर सम्मानित करते हुए कृषि उत्पादन बाजार समिति के सभापति हुकुमचन्द अमधारे।



**नंगल डैम।** एम.एस.खुराल, चीफ इंजीनियर, भाखरा डैम को रक्षासूत्र बांधते हुए ब्र.कु. रीमा।



**रेकॉन्पिंग्ओ-हि.प्र।** बौद्ध गुरु टी.के. लोबन जी को राखी बांधने के पश्चात् ईश्वरीय सौगात भेंट करते हुए ब्र.कु. सरस्वती।



**शिवसागर-असम।** 'एकसीलेसी इन प्रोफेशन' विषय पर आयोजित कार्यक्रम में सांस्थाधित करते हुए ब्र.कु. रामनाथ, माउण्ट आबू। साथ हैं जनाब मोहम्मद चौधरी, आई.ए.एस., प्रोजेक्ट डायरेक्टर डी.आर.डी.ए. शिवसागर, ब्र.कु. रजनी तथा ब्र.कु. विनोद, तिनसुकिया।

## अखाद्य वस्तुएँ और उनका

### शरीर पर प्रभाव

अपनी माँ का दूध अमृत..... दूसरे की माँ का दूध रोग कारक। स्वास्थ्य कारक सर्व गुणों से भरपूर ५ तरह का प्राकृतिक दूध पीजिये-बनाने की विधि आगे लिखी जाएगी। १. सदियों से 'अमृत' और स्वास्थ्य का प्रतीक माना जाने वाला जानवरों से प्राप्त दूध हमें विभिन्न घातक रोगों में उलझाकर मृत्यु का ग्रास बनाता जा रहा है। कैंसर, हृदय रोग, गिरिया, हार्ट अटैक जैसी भयंकर बीमारियों को हमें उपहार के रूप में देता रहा है। भूलकर साने में भी हमें आज तक न तो इस स्वास्थ्य नाशक आहार पर संदेह किया, न हम आज तक करने को तैयार हैं।

२. दूध मानव आहार नहीं है। मानव का मूल आहार फल, सब्जी या मेवा व बचपन में अपनी माँ का दूध है। प्रकृति ने हर प्राणी के दूध में वह पोषक तत्व भरे हैं, जो केवल उसकी सन्तान के पाचन, शारीरिक गठन और विकास के अनुकूल हैं। एक-दूसरे के

## वर्तमान पर अतीत की यादों का बोझ न डालें

**प्रश्न:-** हम दिनभर ल्लान भी बनाते हैं तो उसकी संभावना भी रखनी चाहिए।

**उत्तर:-** संभावना है ही। लेकिन ज्यादा महत्वपूर्ण क्या होता है कि हम हर पल को उस पल के लिए बितायें, उस पल में जीयें। अगर आप इस पल में हैं, बास्तव में यह स्थिरता है, लेकिन जैसे ही आप इस पल को छोड़कर उन दो चीजों पर गये जो आपके कंट्रोल में नहीं हैं तो आप अशांत हो जाएं।

**प्रश्न:-** अगर इसी पल बहुत कुछ ऐसा हो रहा है, माना, मेरे सामने कुछ ऐसा हो गया, आग लग गयी है या कुछ ऐसा हो गया है। मेरी स्टेलिटी...?

**उत्तर:-** मेरी दृढ़ता समाप्त नहीं होगी। अगर

आग लगी भी है और आप आपका पूरा फोकस इस पर है कि मुझे इसको हैंडल करना है, तो आप अशांत नहीं होंगे। लेकिन अगर मन में ये होगा कि अब क्या होगा, आगे क्या होगा, इससे क्या नुकसान होगा तो हम स्वतः ही अगले मूर्मेंट में चले जाते हैं। जिसके कारण हमें ज्यादा नुकसान उठाना पड़ता है। वर्तमान समय में ताकत है हमारे अंदर परिस्थिति का सामना करने की। लेकिन यो ताकत कब खत्म होती है, जब हम अगले पल के बारे में भयभीत होना शुरू कर देते हैं।

जब हम मेंडिटेशन करते हैं तो मेंडिटेशन हमें अपनी माइंड को स्पीड को स्लो डाकन करने में तथा अवेयर होने में मदद करता है। मेंडिटेशन हमें उन चीजों के ऊपर कंट्रोल करना सिखाता है जिनके ऊपर कंट्रोल किया जा सकता है। यदि कोई उन चीजों को कंट्रोल करने का प्रयास करे जो उसके कंट्रोल में है ही नहीं तो इसका परिणाम क्या होगा? आपको कैसा फैल होगा?

पास्ट के बारे में सोचना या भविष्य के बारे में सोचना दोनों ही केस में हम ऐसी चीज़ के बारे में सोच रहे हैं जो हमारे कंट्रोल में नहीं

## सदा स्वस्थ जीवन

स्वर्णिम आहार से स्वपूर्ण स्वास्थ्य की ओर

ब्र.कु.ललित शास्त्रीवन

दूध को अदल-बदल कर सिर्फ रोगी हो सकते हैं वहाँकि किसी भी प्राणी का दूध अन्य प्राणी के पाचन के अनुकूल होता ही नहीं है।

३. पशु के तेज़ी से विकास के अनुकूल ही उनके दूध में शीशी निमाण के लिये उच्च कैलिखायम और अन्य सत्त्व होते हैं। गाय के दूध में ३.५५% प्रोटीन और पैस के दूध में ४.४०% प्रोटीन होता है। इनमें ऊँचे प्रोटीन के मुकाबले मानव-माता के दूध का प्रोटीन १.६०% निमत्तम होता है। यही उच्च अनावश्यक प्रोटीन, कैलिखायम हमारे शिशुओं और युवाओं के लिये अन्ततः: सिर्फ हानिकारक ही साबित होते हैं।

४. पशु दूध में मानव-मस्तिष्क के शीशी विकास के लिये जो लेसीधीन नामक तत्व चाहिये वह होता ही नहीं है। यह तत्व केवल उसकी सन्तान के पाचन, शारीरिक गठन और विकास के अनुकूल है। एक-दूसरे के

पीकर मानव का शरीर भी गाय-भैंस जैसा मोटा अवश्य हो सकता है परन्तु स्वस्थ नहीं। ५. जब तक किसी भी प्राणी के शिशु के पूरी तरह दाँत निकल नहीं जाते, वह ठोस आहार खाने योग्य नहीं हो जाता तब तक कुदरत ने हर एक प्राणी के लिये दूध जैसे-अनमोल आहार की व्यवस्था की है। ठोस आहार खाने योग्य होते ही सारे प्राणियों का दूध का स्तनपान हमेशा के लिये समाप्त हो जाता है और जीवन भर, पलटकर पिर कोई प्राणी दूध की ओर देखता तक नहीं है। आदिपुर की रीना बहन, उम्र-३६ वर्ष, युटों, पीठ, कंधे, पैरे शरीर में जड़कन आदि से पीड़ियाँ थीं, को स्वर्णिम आहार पद्धति से राहत मिली एवं बजन 20 किलो कम हो गया। तो आइये, स्वर्णिम आहार पद्धति को अपनाकर इन गोली-दर्वाज़-डॉक्टर-इंजेक्शन-बीमारी-अस्पताल-डॉक्टर-इलाज से मुक्त पायें और सदा स्वस्थ जीवन का ईश्वरीय जन्मसिद्ध अधिकार प्राप्त करें।

M - 07791846188

healthywealthyhappyclub@gmail.com  
संपर्क करें केवल 1pm से 3pm के बीच में



ब्र. कु. शिवाली

बात को याद करने की कोशिश कर रहे हैं। जैसे किसी ने मुझसे अच्छी तरह से बात नहीं की यह एक बहुत बड़ी बात हो सकती है, किसी ने मुझे बिजनेस में धोखा दिया, किसी ने मुझे रिश्तों में धोखा दिया, पास्ट की इन बातों से हमारे परिवार में छोटी से बड़ी बात तक हो सकती है। जब हम पास्ट को दोहराते हैं मन से या अपनी बात-चीत के दोहराते हैं तो बात चीत होती है जो बीत चुकी होती है। प्रश्न:- हमेशा ही हमारा वर्तमान बनता जा रहा है।

उत्तर:- हमारा वर्तमान बनता जा रहा है। अब क्या हो रहा है जैसे मैं आपसे बात कर रही हूँ। समर्थिणा आडाउट हैंपैन विद मी। फिर आपको पता है उन्होंने क्या किया, उन्होंने ऐसा बोला... उन्होंने ऐसा बोला... अपने लोगों के बारे में ले आये। पहले हम अतीत को देखते हैं। अगर अतीत नहीं है कि कौनसे थे और अशांत होती है तो आप अशांत होना चाहते होते हैं। अब जैसे ही मन अशांत हो तो चेक करो कि हम किस बारे में सोच रहे थे, कौन-सी अतीत की बात थी या पिर कौन-सी प्लूचर की बात थी और फिर मन को यार से दोनों जगह से हटाकर वर्तमान समय में ले आयें। पहले हम अतीत को देखते हैं। अगर अतीत के बारे में सोच रहे हैं तो आपको बहुत बार बातें होती हैं जो बीत चुकी होती हैं। प्रश्न:- हमेशा ही हमारा वर्तमान बनता जा रहा है। उत्तर:- हमारा वर्तमान बनता जा रहा है। अब क्या हो रहा है ही जैसे मैं आपसे बात कर रही हूँ। समर्थिणा आडाउट हैंपैन विद मी। फिर आपको पता है उन्होंने क्या किया, उन्होंने ऐसा बोला... उन्होंने ऐसा बोला... अपने लोगों के बारे में ले आये। लेकिन देखो कि मैं बीती हुई घटना को दुरुरा ही हूँ। और बोलते-बोलते मैं अंदर भी सोच रही हूँ और आप आपको भी सुना ही हूँ। बोलते-बोलते जो मेरे अंदर गुस्सा, दुःख, बो रिजेक्शन ये सारे जो इमोशन क्रियेट होते हैं यह उसका प्रतीक है कि मैं अभी भी उनके उस व्यवहार को, उनके उन शब्दों को, कंट्रोल करने की कोशिश कर रही हूँ। उनको ऐसा नहीं करना चाहिए था। यह मेरा बिलीफ सिस्टम है। उनको ऐसा नहीं बोलना चाहिए था, उनको ऐसा नहीं करना चाहिए था। तो मैं उन चीजों को नियन्त्रित करने की कोशिश कर रही हूँ जो मेरे नियन्त्रण में ही ही नहीं। फली बात तो मैं कितना भी बोलूँ कि उनको ऐसा नहीं बोलना चाहिए था तो यह मेरे कंट्रोल में नहीं है। दूसरी बात की बो दृश्य तो बहुत पहले पास हो चुका है। अब उसके बारे में सोचने या बोलने से कुछ होने वाला नहीं है।

-क्रमशः

# समर्पण का दूसरा नाम प्रेम

प्रेम समर्पण है, प्रेम है पूजा। प्रेम के रंग सा न रंग कोई दूजा।।

प्रेम में जो जिए वो जीना भी तो क्या है। प्रेम के रंग का तो अपना मज़ा है।।

एक कवि की कल्पना में यह बात सामने आई कि बया हम प्रेम, या, इक और मोहब्बत को एक साथ जोड़कर देख सकते हैं? वो आपने आप में ही जैसे असमंजस की स्थिति में हैं। सोचता है कि अगर मैं एक साथ इसको जोड़ूं तो क्या इसके सच्चे अर्थ के साथ मैं न्याय कर पाऊँगा? शायद नहीं। क्योंकि सूफी भक्ति धारा से लेकर निर्भुल भक्ति धारा तक सभी ने अपने-अपने ढंग से इसे परिभाषित किया है। सभी प्रेम को अलग दृष्टि से देखते हैं और इक और मोहब्बत को अलग दर्जे के साथ जोड़ते हैं। तो अब मैं इस कवि की कल्पना को कुछ अपने अनुभवों के आधार से तथा कुछ शास्त्रगत, काव्यगत उत्कर्षों के आधार से अनुभुत के धरातल पर लाकर सबके समझ इसकी सही उपमा के साथ जोड़ना चाहूँगा।

हिंदी के एक बहुत सुंदर कवि ने कहा कि प्रेम, यार, इक और मोहब्बत अलग-अलग अर्थ रखते हैं। इसे परिभाषित करते हुए कहा कि प्रेम समर्पण का नाम है, प्रेम पूजा की तरह है जिसमें कुछ लेने की इच्छा नहीं हो, सिफ़देने की हो तुसे प्रेम का नाम दे सकते हैं। यार के लिए कहना था कि यार में एक चाहत होती है जो जिसनी होती है। इसीलिए आज का यार अल्पकालिक है क्योंकि सभी बाहरी आवरण से यार करते हैं। अगर ये चाहत नहीं होती तो जब कोई शरीर जीर्ण अवस्था में हुँचता है तो लोग उसे छोड़ दूरे पर क्यों आकर्षित हो जाते हैं? यही आकर्षण है जो चाहत को इंगित करता है। इश्क की भाषा को उहनें मौन कहा, ये कहते हुए कि इश्क किया जाता है बताया नहीं जाता। मोहब्बत छोटे बच्चों से की जाती है। ये तो हो गई उसकी कल्पना या फिर उसके अनुभव या फिर आत्म मंथन, कि शायद यही परिभाषा सर्वथा उत्पन्न है। लेखक भी यही कह रहा है कि कवि की कल्पना में हकीकत है। अब मैं प्रेम को आपके सामने गहाई से रखता हूँ। प्रेम एक बहुत सुंदर अनुभूति है जो इस संसार को रहने लायक बनाती है। उदाहरण के लिए जैसे ईंट, लोहा, रेत और मार्बल को जोड़ने का काम सीमेंट करता है वैसे ही मानव को मानव से जोड़ने का काम प्रेम का है। सच्चा प्रेम निःस्वार्थ होगा, आत्मिक होगा, देने के भाव से जुड़ेगा। कई बार लोग प्रेम को भी अलग-अलग रंग देते हैं, अलग-अलग नाम देते हैं। इसको परिभाषित अगर किया जाए तो इश्क कई धूलू निकलकर सामने आएं। पहला, स्वयं से प्रेम, स्कूल से प्रेम, सहायी से प्रेम, परिवार से प्रेम, प्रकृति से प्रेम, देह से प्रेम, प्रभु से प्रेम आदि आदि।

यदि किसी से पूछा जाए कि आप स्वयं से प्रेम करते हैं तो ज्यादातर उन्हें समझ नहीं आता कि स्वयं से प्रेम का क्या मतलब है। स्वयं से प्रेम का मतलब है अपनी विशेषताओं

से यार करना, जैसे मैं जलदी उठता हूँ, मैं रोजाना महिर जाता हूँ, मुझमें बहुत सारी विशेषताएँ हैं।

**प्रेम एक आकर्षण की शक्ति है, यह लोगों को वो जैसे हैं वैसे ही स्वीकार करने की प्रेरणा देता है। यह सार्वभौमिक है, अर्थात् सीमाओं से परे है। अगर आप किसी से प्रेम करते हैं तो आप कह सकते हैं कि मैं वह सबकुछ चाहता हूँ जो उनके लिए अच्छा है। अगर मैं प्रेम करने वाला व्यक्ति हूँ तो मैं दूसरों से वैसे ही व्यवहार की अपेक्षा रखूँगा जैसा मैं दूसरों से करता हूँ। इसके अलावा परमात्मा की बनाई हर चीज़ से मुझे प्यार होगा।**

यहां चार तरह के भ्रम की स्थिति बतती है कि लोगों को लगता है कि किसी इच्छा से जुड़ना किसी से या अपने बच्चे से यार करना या देह से यार करना आदि प्रेम ही है, लेकिन यह गतत है।

1. इच्छा रूप में भूल - जैसे कोई कहता है कि मैं तुमसे प्रेम करता हूँ तो कोई ज़रूरी नहीं है कि वाकई आपसे प्रेम करता है। इसका अर्थ है कि मैं तुम्हें साथ रहना चाहता हूँ। वैसे ही दूसरा भी कहांगा कि मैं भी तुम्हें बहुत प्रेम करता हूँ, अर्थात् मैंने तुम्हें या लिया है। परंतु सच्चा प्रेम ना ही चाहता है और ना ही प्राप्त करता है, वो तो पूरा है, जो सिफ़देने की किंमत से जुड़ना चाहता है न कि प्राप्त करने की। आज यही हो रहा है, यदि यह प्रेम होता तो आज पति-पत्नी के सम्बन्धों में दूरीयाँ नहीं आतीं, वे हमेशा साथ रहते और समान के साथ रहते।

2. लगाव के रूप में भूल - कई बच्चे कहते हैं कि मैं अपनी मां से बहुत प्रेम करता हूँ। अगर उससे पूछा जाए कि क्यों? तो कहेंगे कि मम्मी बहुत स्वादिष्ट खाना बनाती है इसलिए मैं उसे प्रेम करता हूँ। अब ये प्रेम नहीं होता लगाव है। यदि भोजन स्वादिष्ट नहीं है तो प्रेम नहीं है। यह किसी अन्य कारण से लगाव है जो समय प्रति समय भय पैदा करेगा कि अगर खाना ठीक नहीं बनेगा तो मन ठीक नहीं होगा। इसको लगाव द्वारा बिंबाड़ा गया प्रेम कहते हैं।

3. निर्भरता के रूप में भूल - अगर कोई आपको हमेशा सबकुछ उपलब्ध कराता है

-ब्र.कु.प्रभा, डिफेन्स कॉलोनी, दिल्ली।

तो आप उसके ऊपर निर्भर हो जाते हों और उसे भी प्रेम का नाम देते हों। जैसे जो लंब पैकिंग या फिर व्यवस्थित रूप से सामान आदि रखने के कारण मैं उसे बहुत प्रेम करता हूँ। इसका अर्थ को सामान ठीक न रखे तो प्रेम नहीं होगा। प्रेम कभी निर्भर नहीं होता। यह निर्भरता नुकसान पैदा करता है।

4. पहचान के रूप में भूल - कोई कहता है कि मैं अपने राष्ट्र या देश से प्रेम करता हूँ, यह भी प्रेम नहीं है बल्कि यह एक पहचान है अपनी राष्ट्रीयता के साथ। मैं आपको बता दूँ कि प्रेम किसी चीज़ के साथ आपनी पहचान नहीं करता है क्योंकि स्वयं की कोई राष्ट्रीयता नहीं होती। जैसे ही हम किसी चीज़ (व्यक्ति, वस्तु अथवा नाम) जो हम नहीं हैं के साथ स्वयं को जोड़ते हैं या पहचान करते हैं तो वही से हमारा झौंगा या अहम जन्म लेता है। उदाहरण के लिए जैसे आप कहते हैं कि मैं एक डॉक्टर हूँ, मैं इंजीनियर हूँ, मैं समाजसेवक हूँ और भाई! डॉक्टर, इंजीनियर या समाजसेवक का पद आपने एक नियमित अंतराल के बाद प्राप्त किया जो समाजनुसार खत्म हो जाएगा। आप चलो चालीस साल, पचास साल डॉक्टर या इंजीनियर होंगे, इसके बाद तो आप एक आम इंसान ही मानेगा आपको। इसलिए आपको दर्द होता है कि उसने मुझे डॉक्टर, इंजीनियर नहीं बोला। आप एक सुंदर सी आमा हैं और आत्मा ने शरीर से ये सबकुछ एचीव किया है। इस एचीवमें को आप खुद की पहचान मान लेते हैं, जिससे आपको दर्द होता है।

प्रेम स्वयं को बिना शर्त देने से, नि-स्वार्थ दया के कार्यों से, बिना शर्त क्षमादान देने से या असीम कृपा से प्राप्त होता है। इरादत 'प्रेम' प्रेम नहीं है क्योंकि प्रेम को कारण की ज़रूरत नहीं है। उपरोक्त सारी बातें जो आपको बताई गई हैं सारी ज़रूरत की संतुष्टि है। जब प्रेम पूरा होता है तो कोई ज़रूरत नहीं होती। तो यह बात समझ गये होंगे आप कि आज कोई किसी से प्रेम नहीं करता, सिफ़ चाहत रखता है।

अगर मैं कहूँ कि आप स्वयं से प्रेम करते हैं? तो आप कहेंगे हाँ और आप दर्पण में दोहराते रहो कि मैं अपने आप से बहुत यार करता हूँ तो कभी परिवर्तन नहीं होगा क्योंकि जो चेहरा आप दर्पण में देख रखे हैं वो एक नकाब है और वो यार शरीर से हो जाएगा। बाद में वो लगाव में बदल जाएगा। स्वयं से प्रेम का मतलब है कि मैं आत्मा जन्मजात प्रेम स्वरूप हूँ, मुझे किसी से भी प्रेम मांगने को ज़रूरत नहीं है, मैं मूल रूप से प्रेम के रंग में रंगी हुई आत्मा ही तो हूँ ये सच्चा प्रेम है।



शिमला-हि.प्र.। मुख्यमंत्री माननीय वीरभद्र सिंह को रक्षासूत्र बांधते हुए ब्र.कु. सुनीता।



जबलपुर-म.प्र.। एस.एस. तोमर, वाइस चांसलर, जवाहर लाल नेहरू कृषि विश्व विद्यालय को राखी बांधने के पश्चात् आत्म स्तूति का तिलक लगाते हुए ब्र.कु. गोता।



नरसिंगपुर-म.प्र.। सी.ई.ओ. कौशलेन्द्र विक्रम सिंह को राखी बांधने के पश्चात् ईश्वरीय सौगात भेंट करते हुए ब्र.कु. कुसुम।



अमरावती-महा.। महा नगरपालिका आयुक्त डोंगरे साहब को रक्षासूत्र बांधते हुए ब्र.कु. सीता, क्षेत्रीय संचालिका। साथ हैं ब्र.कु. भारती व ब्र.कु. शिरभाते।



आजमगढ़। एस.एस.पी. दिनेशचन्द्र द्वेष को राखी बांधने के पश्चात् ईश्वरीय सौगात भेंट करते हुए ब्र.कु. रंजना।



गोला गोकर्ण नाथ। विधायक विनय तिवारी को राखी बांधते हुए ब्र.कु. सुनीता।



**पुणे-मंगलवार घेठः** | महा. के मुख्यमंत्री माननीय पृथ्वीराज चौहान व कार्यकर्ता सदानंद शेट्टी को राखी बांधते हुए ब्र.कु. रेणुका।



**वणी-चंद्रपुर(महा.)** | डॉ. बी.बी. चोपाणे,एसस डायरेक्टर, टेक्निकल एज्युकेशन महा. व पूर्व अध्यक्ष,आइ.एस.टी.ई. को राखी बांधते हुए ब्र.कु. कुमुस। साथ हैं ब्र.कु. कुन्दा।



**देओबंद** | विश्व विद्यालय शायर व वेयरमैन,उर्दू एकड़मी उ.प्र. सरकार जनाब डॉ.नवाज देओबन्दि को रक्षासूत्र बांधते हुए ब्र.कु. संगीता।



**इन्दौर-कालानी नगर** | एयरपोर्ट डायरेक्टर आर.एन. शिंदे को राखी बांधते हुए ब्र.कु. जयन्ती।



**मुजफ्फरपुर-विहार** | जन्माष्टमी के शुभ अवसर पर उपस्थित हैं एच.एल. गुप्ता, श्रीमती शालिनी, प्रियंशुपल, तक्षशीला स्कूल, ब्र.कु. रानी, डॉ. वंदना विजयलक्ष्मी, डॉ. माधुरी सिंह, ब्र.कु. सावता तथा बच्चे।



**नोहर-राज.** | जन्माष्टमी के उपलक्ष्य पर चैतन्य झाँकी का उद्घाटन करते हुए थाना प्रभारी भवंतर लाल, ब्र.कु. लक्ष्मी, ब्र.कु. कमला तथा अन्य।

# चिंतन, चेतनता और चिंता

आज यदि मनुष्य को सुख, स्वास्थ्य तथा सफलता की प्राप्ति नहीं हो पा रही है तो इसका सबसे बड़ा कारण उसकी स्वयं की चिंता है। आज प्रत्येक व्यक्ति किसी न किसी चिंता से प्रसिद्ध है, जो आज के समाज का एक अंग बन चुकी है। आज जैसे-जैसे लोगों को सभी सांसारिक वस्तुओं की प्राप्ति सहज होती जा रही है वैसे-वैसे साथ ही उसकी चिंता भी बढ़ती जा रही है। जिससे प्रत्येक व्यक्ति के जीवन में अनेक प्रकार की कठिनाइयां तथा समस्याएं उत्पन्न हो रही हैं, परंतु चिंता करने से कोई भी व्यक्ति किसी भी कठिनाई या समस्या का कभी कोई हल प्राप्त नहीं कर पाया है। चिंता करने से कठिनाइयां खंग समस्या और ही बढ़ती हैं कम नहीं होती। आज हमारी चिंता का सबसे बड़ा कारण दूसरों के ऊपर हमारी निर्भरता है। जब तक व्यक्ति अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए स्वयं पर निर्भर था तब तक चिंताओं ने उसे नहीं छोड़ा था परंतु दूसरों के ऊपर निर्भरता ने उसे चिंताओं के चक्रवृहू में डाल दिया है। यहाँ तक कि आज अपनी मूलभूत आवश्यकताओं के लिए भी हम दूसरों पर निर्भर हैं, भोजन, कपड़ा, मकान, बिजली, पानी इत्यादि भी हमें बिना दूसरों के सहयोग के प्राप्त नहीं हो सकते इसलिए हमारी चिंता भी बढ़ रही है। चिंता हमारे जीवन के प्रत्येक पहलू पर प्रभाव डालती है। जिसके परिणामस्वरूप हमारे व्यक्तिगत, सामाजिक, व्यावसायिक सभी संबंध बिगड़ जाते हैं। आज हम आवश्यकता से अधिक सुख-सुविधा तथा विलासित की सामग्री जुटाने में लगे रहते हैं तथा इसकी होड़ चिंताओं को जन्म देती है। सभी भली-भांती जानते हैं कि व्यक्ति की आवश्यकताएं जितनी अधिक बढ़ती जाएंगी, जितना वह आरम पसंद और विलासी बनता जाएगा उतना ही उसकी चिंताएं भी बढ़ती जाएंगी।

## चिंता सफलता की दुश्मन

चिंता या टेस्नैन नीरुल नहीं है बल्कि हम ही इसके रचयिता तथा पालनकर्ता हैं। हम सभी जानते हैं कि चिंता एक विनाशकारी आदत है फिर भी इससे मुक्त होने का कोई प्रयास नहीं करते। व्यक्ति जब चिंता में डूबा रहता है तो न ही अपनी परेशानियों का हल ढूँढ़ पाता है और न ही समीप आई सफलता को ही देख पाता है। वह सफलता के सुनहरे अवसरों को चिंता की बलि छढ़ाता जाता है। चिंता करने से उसकी परेशानियां जिनकी वह

चिंता करते हुए दादी रतनमोहनी।

**शांतिवन** | ब्र.कु. नीता फैजाबाद को रक्षासूत्र

चिंता कर रहा होता है वह कम होने के बजाय कई गुण बढ़ती जाती हैं। चिंता के कारण व्यक्ति के संबंध परिवार के सदस्यों से, कार्यालय के सहभागियों से, पड़ोसियों से तथा रिश्तेदारों से बिगड़ते जाते हैं जिसका परिणाम होता है कि उसके जीवन में कटू व्यवहार करने लगता है ताकि उसके जीवन की मधुरता तुल नहीं होती है। जिस समय व्यक्ति को अपने शक्तियों की, अपनी बुद्धिमत्ता की, परिवार एवं संबंधियों के साथ की तथा उस चिंता से मुक्त होने के लिए कुछ उपाय करने की आवश्यकता होती है ताकि उस वक्त वह सब कुछ त्यागकर, भूलकर कर्महीन होकर बैठा रहता है। जबकि उसके कठिनाइयों के वक्त

चिंता करने से कोई भी व्यक्ति किसी भी कठिनाई या समस्या का कभी कोई हल प्राप्त नहीं कर पाया है। चिंता करने से कठिनाइयां खंग समस्या और ही बढ़ती हैं कम नहीं होती। आज हमारी चिंता का सबसे बड़ा कारण दूसरों के ऊपर हमारी निर्भरता है। जब तक व्यक्ति अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए स्वयं पर नि�र्भर था तब तक चिंताओं ने उसे नहीं छोड़ा था परंतु दूसरों के ऊपर निर्भरता ने उसे चिंताओं के चक्रवृहू में डाल दिया है। यहाँ तक कि आज अपनी मूलभूत आवश्यकताओं के लिए भी हम दूसरों पर निर्भर हैं, भोजन, कपड़ा, मकान, बिजली, पानी इत्यादि भी हमें बिना दूसरों के सहयोग के प्राप्त नहीं हो सकते इसलिए हमारी चिंता भी बढ़ रही है। चिंता हमारे जीवन के लिए एक विद्युती का ही अंतर होता है, यदि व्यक्ति चिंता में पड़कर वैसे भी व्यक्ति चिंता की आग में निरंतर जलता ही रहता है।

**जीवन निरासा में ही व्यतीत कर लेता है।**

हम चाहें तो निरंतर प्रयास द्वारा अपनी चिंता करने की आदत को बदल सकते हैं और इस परेशानी से मुक्त होकर अपना जीवन आनंद और प्रेम के साथ जी सकते हैं, अन्यथा हमें यह सदैव ध्यान रखना चाहिए कि चिंता और चिंता में केवल एक विद्युती का ही अंतर होता है, यदि चिंता की आदत हमने नहीं छोड़ी तो यही चिंता हमारी चिंता को तैयार करने का साधान बनेगी। चिंता में पड़कर वैसे भी व्यक्ति चिंता की आग में निरंतर जलता ही रहता है। उसका चिंत कभी शांत नहीं होता, वह अपना पूरा जीवन निरासा में ही व्यतीत कर लेता है।

**बिल्कुल चिंता नहीं करनी चाहिए ताकि वह शांत मन एवं बुद्धि के साथ उन कठिनाइयों एवं समस्याओं का सामना कर सके।**

## स्वयं की प्राप्तिवृत्ति चिंता

### का कारण

हमारी चिंता को दूर करने की शक्ति किसी बहारी तत्व में नहीं है। जब तक हम इस ओर स्वयं प्रयास न करें तब तक हम चिंताओं से यिरे ही रहेंगे। चिंताओं से मुक्त होने के लिए हम सदा दूसरों को या अपने आस-पास की परिस्थितियों को बदलने का प्रयास करते रहते हैं परंतु हम चाहकर भी ऐसा नहीं कर सकते। इसलिए आवश्यक है कि हम स्वयं की धारणाओं को बदलें। हम कितना ही प्रयास कर लें लेकिन बाहर की परिस्थितियों को बदलने का सामर्थ्य हमारे भौतर नहीं है हम केवल स्वयं को बदल सकते हैं और सभी चिंताओं से मुक्त होने का यही एकमात्र उपाय है।

## खुट को परिस्थितियों के

### अनुसार ढालना कायरता नहीं

कई व्यक्ति ऐसा मानते हैं कि अपने आप को परिस्थितियों के अनुसार ढाल लेना कमज़ोर होने की विश्वासी है परंतु यह सोचना पूर्णरूप से गलत है। परिस्थितियों से लड़ना आसान

है लेकिन स्वयं को उसके अनुकूल बनाने के लिए कहीं अधिक बुद्धिमत्ता, संयम और कुशलता की आवश्यकता पड़ती है। हम अपने परिवार में भी देखें तो यह किसी के साथ हमारे संबंध ठीक नहीं हैं तो उनसे लड़ना-झगड़ना, उनका सामना करना तो आसान है परंतु उनके अनुसार स्वयं को ढाल लेना थोड़ा मुश्किल लगता है तो इससे सिद्ध है कि परिस्थितियों के अनुसार स्वयं को ढालना कमज़ोरी एवं कायरता की निशानी नहीं है। हमें अपने जीवन की बदलती ही परिस्थितियों के अनुसार अपने व्यक्तित्व में परिवर्तन करते रहना चाहिए।

**जीवन है खेल का मैदान**

यदि हम अपने जीवन को संरपणीय मानने के बजाय खेल का मैदान समझें तो जीवन जीना कहीं अधिक सरल हो जाएगा और कई परेशानियां तो अपने आप ही समाप्त हो जाएंगी। खेल समझने से हम चिंता करने की आदत से मुक्त होते हो जाएंगे। जीवन को हम सुख, शांति, प्रेम एवं उत्साह के साथ भी जी सकते हैं चुनाव केवल हमारे हाथ में है।

अपने जीवन में सुख-शांति, सफलता, स्वास्थ्य आदि की प्राप्ति के लिए हमें चिंताओं को त्यागना ही होता क्योंकि ये बिना चिंता की मुक्ति के संभव नहीं। चिंता से मुक्त होने के लिए कुछ बातों पर ध्यान देना आवश्यक है:-

1. यदि आरंभ में अंदर से संभव न भी हो तो बाहर से स्वयं को प्रसन्न रखने का प्रयत्न करें।

2. कोई आसानी कितनी ही कड़वी बात कहे आप उसकी बात को हसीं में टाल दें उसे अंदर तक न जानें।

3. अपनी परेशानियों को बार-बार किसी के आगे या स्वयं के मन में न दोहराएं इससे परेशानियां और शक्तिशाली होती जाएंगी।

4. अपना स्वभाव मधुर बना कर रखें, चिंडिचिंडापन न आने दें।

5. सभी के प्रति युभ-भावना एवं युभ-कामना रखें, किसी के प्रति अशुभ-विचार या अहित की भावना न लाएं।

6. यथ, फिक्र आदि नकारात्मक विचार आते ही अपने मन को साकारात्मक विचारों से भरें ताकि आपके मन में शांति एवं प्रसन्नता के भाव उत्पन्न हों।

7. क्रोध, ईर्ष्या जैसे दुरुणों से बचकर रहें, उन्हें अपने मन में स्थान न लेने दें।

**दिल्ली-वसंत विहार** | मनसुख भाई वसाबा,स्टेट मिनिस्टर,दाइवल अफेयर्स का रक्षासूत्र बांधते हुए दादी रतनमोहनी।

**मुम्बई-थांगे** | उद्योग मंत्री नारायण राणा को रक्षासूत्र बांधते हुए ब्र.कु. मीना। साथ हैं ब्र.कु. कमल।

# सम्पूर्णता के लिए तीव्र पुरुषार्थ

## स्वमान - मैं यूनिवर्स को पावन बनाने वाली सतोप्रधान आत्मा हूँ।

शिवभगवानुवाच - मेरे ऑनेस्ट वो बच्चे हैं जो यूनिवर्स को पावन बनाने की सेवा करें। तुम बच्चों को अपनी सतोप्रधान वृत्ति से प्रकृति के पांचों तत्त्वों पर्याप्त आत्माओं को सतोप्रधान बनाने के लिए पावरफुल वायवेशस्स फैलाने हैं।

अव्यक्त अनुभव - (1) मैं सतोप्रधान आत्मा हूँ...सतोस्त ब्रह्माण्ड कणों के माध्यम से एक दूसरे से जुड़ा है...मैं यदि अपनी इस देह रूपी प्रकृति के समर्पक में हूँ तो ब्रह्माण्ड के अंतिम कण के भी सम्पर्क में हूँ...सम्पूर्ण प्रकृति से जुड़ा हूँ...मैं प्रकृति के पांचों तत्त्वों को सम्पूर्ख उनके उसी रूप में देख सकता हूँ...जब मैं पृथ्वी कहता हूँ तो मेरा यह सम्पूर्ण शरीर भी पृथ्वी के संतत्य के परिवर्तन हो जाता है और सम्पूर्ण प्रकृति से जुड़ा जाता है...अब मैं सतोप्रधान आत्मा, पवित्रता के सागर महाज्ञोति से बुद्धि हूँ।

द्वारा जुड़ उससे पवित्रता की अपार किरणें स्वयं में प्रवाहित होती अनुभव करती हूँ और मेरे द्वारा यह किरणें सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड के पृथ्वी तत्त्व तक पहुँच उत्तें पावन बना रही हैं...इसी प्रकार आकाश तत्त्व को अपनी देह सहित सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड में फैले देखता हूँ ...उस विराट पोलार में मैं स्वयं को आत्मा रूप में विश्व देखता हूँ...इसी प्रकार वायु तत्व, जल व अग्नि तत्व को इमर्ज कर उत्तें भी पावन सतोप्रधान बना रहा हूँ ...।

(2) मैं सतोप्रधान आत्मा अपने सम्मुख सम्पूर्ण गतिवारों को इमर्ज करता हूँ...सभी आत्माएं सितारों की तह तक प्रकाशित हैं...सभी आत्मा रूपी सितारों को पवित्र वायवेशनस दे रहा हूँ...उत्तें सतोप्रधान बनने की प्रेरणा दे रहा हूँ...सभी को मायाजीत बनने का वरदान दे रहा हूँ ...पांच विकारों से मुक्त कर रहा हूँ।

लेखन के लिए टॉपिक - 1. यूनिवर्स की सेवा करने के लिए विभिन्न जीवन वित्तन व योगाभ्यास से निकालें 2. सतोप्रधान अवस्था की विशेषताओं को लिखें 3. सतोप्रधान अवस्था न बन पाने के कारण क्या हैं?

तीव्र पुरुषार्थियों के लिए प्रेरणाएं - हे सतोप्रधान आत्माएं! कितना अतीर्निय सुख व परमानंद है सतोप्रधान अवस्था में। संगमयुग का बहुत थोड़ा समय मिला है इस सुख को अनुभव करने के लिए। सतयुग में तो हम हैं ही नेहुरुल सतोप्रधान स्थिति में, पर इस अवस्था के सुख व महत्व का जान तो इस समय ही है। तो आइये अब यह दुह सकाल्प कर लें कि इस अवस्था से मुझे कोई भी बात नहीं हिला सकती, अब मुझे कोई भी पेपर डिगा नहीं सकता। बस अब स्थैरियम हो जाना है।



**ओमकारेश्वर।** महाप्रबंधक जी को रक्षासूत्र बांधते हुए ब्र.कु. शर्वित, खाड़वा सेवाकेन्द्र सचालिका।



**देवबंद-गुजरावाडा।** सौ.ओ. सुरेश कुमार सिंह व उनकी धर्मपत्नी को राखी बांधने के पश्चात् ईश्वरीय सौगत भेंट करते हुए ब्र.कु. सुधा।



**कच्छ-नखत्राणा।** डॉ.वाय.एस.पी. चिंतन तरेया व पी.एस.आई.ए.एम. राठोड़ को राखी बांधते हुए ब्र.कु. किरण।



**पोंगा।** चीफ ज्युडीशियल मजिस्ट्रेट को राखी बांधते हुए ब्र.कु. संजीवनी। साथ है अन्य ब्र.कु. भाई।



**सिरसा-शांति सरोवर।** जिला एवं सत्र न्यायाधीश कुलदीप जैन को रक्षासूत्र बांधते हुए ब्र.कु. बिन्दू।



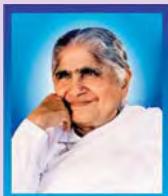
**मुम्बई-संता कूर्ज।** पद्म भूषण डॉ. रामाकांत पण्डा, कार्डियक सर्जन व एशियन हार्फ इंस्टीट्यूट के वाइस चेयरमैन व मैनेजिंग डायरेक्टर को रक्षासूत्र बांधते हुए ब्र.कु. मीरा तथा ब्र.कु. तपस्विनी।

## वेब वर्ल्ड ब्रह्माकुमारीज़



BRAHMA KUMARIS  
Web World

[www.brahmakumaris.org](http://www.brahmakumaris.org)



www.brahmakumaris.org, ब्रह्माकुमारीज़ की एक अंतर्राष्ट्रीय वेबसाइट है जिसपर एक विलक्ष से आप संस्था के इतिहास से लेकर आज वर्तमान समय तक के सभी कार्यों से परिचित हो सकते हैं। यदि आप मोडेटेशन सीखना चाहते हैं तो आपको यहाँ पर इसकी विधि तथा स्वयं की पहचान प्राप्त करने के लिए कई कामेन्ट्रीज़ प्राप्त होंगी। इसमें एक इंजी सर्च ट्रैब है जो आपको अपने नज़दीकी सर्टेंस से अवगत करायेगा जिससे आपको संस्था से जुड़ने में सुविधा होगी।

इस वेबसाइट पर आप संस्था के फाउण्डेशन कोर्स, पॉजीटिव थिंकिंग कोर्स, स्ट्रेस क्री तिंगिंग सेमिनार्स आदि का भी लाभ ले सकते हैं जो आज की भागदौड़ भरी जिन्दगी में बहुत आवश्यक है। यह वेबसाइट आपको राजयोग मेडिटेशन द्वारा आपना जीवन सुदर बनाने वाले लोगों के अमूल्य अनुभवों से भी अवगत करायेगी।

तो आइये [www.brahmakumaris.org](http://www.brahmakumaris.org) से जुड़कर सकारात्मक सोच की ओर अपने कदम बढ़ायें और अपने जीवन से जुड़े सभी प्रश्नों के उत्तर प्राप्त कर जीवन को सही दिशा दें।

# वास्तविकता को जानें और निर्भय होकर कर्तव्य करें



**सिरोही।** मूल्यनिष्ठ पत्रकारिता के लिए जिला पत्रकार संघ अध्यक्ष ब्र.कु. अवतार को समृद्धि चिन्ह व प्रशस्ति पत्र देकर सम्मानित करते रहे। परिषद प्रमुख चन्दन सिंह देवदार व जिला कलेक्टर वी. सरवन कुमार।



**सिवनी-केवलारी।** श्रीमदभगवद गीता एवं रामायण पर आधारित आध्यात्मिक सम्मेलन में प्रवचन करते हुए ब्र.कु. गीता।



**अहमदाबाद-लोटस।** आर.वी.जला, सी.सी.एफ., गवर्नेमेंट फॉरेस्ट नरसरी डिपार्टमेंट, सरदार नगर हंसोल के रक्षासूत्र बांधते हुए ब्र.कु. निकिता।



**अररिया-विहार।** अररिया अधीक्षक विजय कुमार वर्मा को रक्षासूत्र बांधते हुए ब्र.कु. उमिला। साथ है ब्र.कु. संकुलता।



**बड़ौत।** श्रीकृष्ण जन्माष्टमी के अवसर पर चैतन्य झाँकी का उद्घाटन करते हुए स्वामी धर्मवेश, एस.डी.एम. राजेन्द्र सिंह तथा ब्र.कु. मोहिनी, सेवाकेन्द्र संचालिका।



**विलासपुर-छ.ग।** जन्माष्टमी के अवसर पर सेवाकेन्द्र में आयोजित चैतन्य झाँकी का एक मोरम दृश्य।

जब युद्ध के मैदान में अर्जुन हतोत्साहित हो जाता है तब मन को सही दिशा में ले जाने के लिए मार्दानिन की आवश्यकता महसूस होती है, ऐसे समय पर उसे आशा की किरण दिखाई पड़ती है और वो देखता है कि स्वयं परमात्मा मार्ग निर्देशन देने के लिए उपर्युक्त हैं। उसके साथ, आस्था दर्शाती है कि मनुष्य के मन को भ्रमित करने वाले अनेक प्रश्नों का उत्तर देते हैं और वे सत्य ज्ञान देते हैं कि तुम शरीर नहीं 'आत्मा' हो, देह से भिन्न, सूक्ष्म शक्ति, चैतन्य शक्ति आत्मा हो। फिर भगवान आत्मा का ज्ञान देना प्रारंभ करते हैं। ये शरीर करने का एक क्षेत्र है, जिसमें बोया हुआ भले और बुरे कर्म का बोज संस्कार रूप में सदैव उत्तरा है। दस इंद्रियों के क्षेत्र का ये विसरार है और प्रकृति से उत्पन्न तीन गुणों से (सत्ता, रजा और तमो) विवरा होकर मनुष्य को कर्म करना पड़ता है। वह क्षण मात्र भी कर्म के बिना नहीं हो सकता है, इसलिए उसको कर्मक्षेत्र या कुरुक्षेत्र कहते हैं। भगवान सबसे पहले अर्जुन को युद्ध की विधि-विधान बताते हैं कि सुख-दुःख, सर्वदीर्घमी, मान-अपमान को सहन करना एक भरतवर्षी पर निर्भर करता है। भावार्थ ये हैं - गीता के दूसरे अध्याय में सबसे पहला विधान भगवान यही बताते हैं कि भरतवर्षी का सबसे बड़ा संकारण है 'सहन करना'। तो वह युद्ध कैसे करेगा? इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि यह 'मनोयुद्ध' की बात है, कोई 'हिंसक युद्ध' की बात नहीं है। भगवान अगर हिंसक युद्ध की प्रेरणा दे तो आज के संसार में जो मनुष्य हिंसक युद्ध करने की प्रेरणा दे रहे हैं फिर उनमें और भगवान में अंतर ही बहुत ज्यादा रह जायेगा! दुनिया के मनुष्य हिंसक युद्ध की प्रेरणा दे तो आज के संसार में जो मनुष्य को ऐसे घृणित कार्य से ऊपर उठाते हैं, वे वह प्रेरणा कैसे दे सकते हैं? भगवान गीता में सूक्ष्म ते सूक्ष्म भावों को स्पष्ट करते हैं। एक अजर-अमर-अविनाशी शक्ति की ओर इशारा देते हुए आत्मा में कितनी शक्ति है, कितनी क्षमता है, इस बात को स्पष्ट करते हैं। विषयों में चित्र व वृत्तियां उसी प्रकार विषयाकार बन जाती हैं, जैसे जल साँचे के

अनुसार अपना आकार बना लेता है। ये क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ के बीच का संर्धग है। जिसमें आसुरी वृत्ति का सर्वथा शमन कर परमात्मा में अपने विच को लगाकर उसके द्वारा निर्णय कर आसुरी वृत्तियों को समाप्त करता है। सुख-दुःख को समान समझने वाला धीर पुरुष अर्थात् आत्मा, इंद्रियों और विषयों के सेवाग्रे से व्याप्त नहीं होता है। वह अस्त्र की प्राप्ति के योग्य बन जाता है। ये हैं युद्ध का पहला विधि-विधान।

भगवान 'शरीर और आत्मा' के संबंध को स्पष्ट करते हुए कहते हैं कि कैसे देह में देहधारियों की बाल्यावस्था, यौवनावस्था और बुढापा ये तीन अवस्थायें होती हैं। इसी प्रकार दूसरी देह की प्राप्ति भी एक परिवर्तन अवस्था है। इसमें आत्मा का कभी भी नाश नहीं होता है और न ही आत्मा के ऊपर प्रकृति का कोई प्रभाव पड़ता है अर्थात् न अग्नि उसे जला सकती है, न पानी उसको गोला कर सकता है, न हवा उसको मुखा सकती है, न तलवार उसको काटा सकता है, न ही जन्म लेती है, यह अजन्मा, अविनाशी, शाश्वत और अद्वियुनी है। शारीरिक वध से आत्मा का वध नहीं होता, प्रकृति के पांचों तत्त्व भी मिलकर आत्मा को कोई उक्सासन नहीं पहुंचा सकते हैं। जब आत्मा सदगुणों से भरपूर होती है तो उसकी चमक बढ़ती है और जब विधान विकारों के वस्त्र में हो जाती है तब उसकी आभा कम हो जाती है। सांसारिक बंधनों में फँसकर आत्मा कमज़ोर हो जाती है और सांसारिक बंधनों से मुक्त रहने पर वह शक्तिशाली बन जाती है। आत्मा की शाश्वतता के बारे में बताते हुए कहते हैं कि जैसे व्यक्ति नये वस्त्र धारण करने के लिए पुराने वस्त्रों का त्याग करता है, वैसे ही आत्मा नया शरीर धारण करने से पहले पुरानी देह का त्याग करती है। ये शाश्वत नियम हैं कि

जिसमें भी शरीर धारण किया है, उसे शरीर धारण की बात अती ही है तो स्वर्धम भाना क्या? मनुष्य जीवन को अगर देखा जाए तो 'शरीर और आत्मा' का जब सम्बन्ध हुआ तब ये जीवन प्रैक्टिकल में हुआ। इस जीवन में अगर देखा जाए तो शरीर की वास्तविकता को हम बहुत कभी भी नाश नहीं होता है और न ही आत्मा के ऊपर प्रकृति का कोई प्रभाव पड़ता है अर्थात् न अग्नि उसे जला सकती है, न पानी उसको गोला कर सकता है, न हवा उसको मुखा सकती है, न तलवार उसको काटा सकता है, न ही जन्म लेती है, यह अजन्मा, अविनाशी, शाश्वत और अद्वियुनी है। शारीरिक वध से आत्मा का वध नहीं होता, प्रकृति के पांचों तत्त्व भी मिलकर आत्मा को कोई उक्सासन नहीं पहुंचा सकते हैं। जब आत्मा सदगुणों से भरपूर होती है तो उसकी चमक बढ़ती है और जब विधान विकारों के वस्त्र में हो जाती है तब उसकी आभा कम हो जाती है। सांसारिक बंधनों में फँसकर आत्मा कमज़ोर हो जाती है और सांसारिक बंधनों से मुक्त रहने पर वह शक्तिशाली बन जाती है। आत्मा की शाश्वतता के बारे में बताते हुए कहते हैं कि कैलिंग जैसे पांच तत्वों से बना होता है। लेकिन जैसे ही शरीर के अंदर का जल स्तर संतुलित हो जाता है, तो वह पानी पीता छोड़ देता है। वह अधिक पानी नहीं पीता है कि कल के लिए चलेगा। ये पांचों तत्व उतनी ही मात्रा में ग्रहण करता है जितनी की शरीर की आवश्यकता होती है। ये इस शरीर की वास्तविकता है, क्योंकि शरीर उसीजीन से बना है, इसी तरह जीवन जीने के लिए पानी चाहिए क्योंकि शरीर में 60 से 70 प्रतिशत पानी का हिस्सा है। व्यक्ति जब पानी पीता है तो यह सोचकर नहीं पीता है कि कितनी पीना है। लेकिन जैसे ही शरीर के अंदर का जल स्तर संतुलित हो जाता है, तो वह पानी पीता छोड़ देता है। वह अधिक पानी नहीं पीता है कि कल के लिए चलेगा। ये पांचों तत्व उतनी ही मात्रा में ग्रहण करता है जितनी की शरीर की आवश्यकता होती है। ये इस शरीर की वास्तविकता है, क्योंकि शरीर उसी पांच तत्वों से बना हुआ है।

-क्रमशः

## गीता ज्ञान था

### आध्यात्मिक

### बहक्ष्य



-राज्योगी शिक्षिका डॉ.कु.उषा

**दिल्ली-पांडव भवन।** करोल बाग क्षेत्र दिल्ली-लोधी रोड। एस निदेशक डॉ. जयपुर-कमल अपार्टमेंट। राजस्थान पत्रिका की सांसद मिनाशी लोधी को राखी बांधते हुए एम.सी.मित्र को रक्षासूत्र बांधते हुए ब्र.कु. गीरीजा।

**दिल्ली-रोहिणी।** ए.सी.पी. सीता राम मोणा को राखी बांधने के पश्चात् ईश्वरीय सौगंध भेंट करते हुए ब्र.कु. बुगेली। कलेक्टर डॉ. संजय अलंग को रक्षासूत्र

प्रबंधक करोली के अध्यक्ष सुखबीर सिंह कालरा को रक्षासूत्र बांधते हुए ब्र.कु. राजकुमारी। **दिल्ली-मजलिस पार्क।** भाजपा नेता गुरुद्वारा दिल्ली-मजलिस पार्क के बाहर विजय आलंग को रक्षासूत्र

# कथा सरिता

## खुशहाली का राज

जगपान के टोक्यो शहर के निकट एक कस्बा अपनी खुशहाली के लिए प्रसिद्ध था। एक बार एक व्यक्ति उस कस्बे की खुशहाली का कारण जानने के लिए सुबह-सुबह वह हाँ पहुंचा। कस्बे में घुसते ही उसे एक कांफी की दुकान दिखाई दी। उसने मन ही मन सोचा कि मैं यहाँ बैठकर चुच्चापं पलांगों को देखता हूँ और वह धरे-धोरे आगे बढ़ते हुए शॉप के अंदर लगी एक कुर्सी पर जाकर बैठ गया। वह एक रेस्टरेंट की तरह था। पर उसे वहाँ लगों का व्यवहार थोड़ा अजीब सा लगा।

एक आदमी शांति में आया और उसने दो कांफी के पैसे देते हुए कहा - “दो कप कॉफी, एक मेरे लिए और एक उस दीवार पर।” व्यक्ति ने यह सुना तो उसने दीवार की तरफ देखा तो उसे वहाँ कोई नज़र नहीं आया। उस आदमी की कांफी देने के बाद वेटर दीवार के पास गया और उस पर कागज का एक टुकड़ा चिपका दिया, जिस पर “एक कप कॉफी” लिखा था।

व्यक्ति समझ नहीं पाया कि अखिल माजरा क्या है, उसने सोचा कि कुछ देर और बैठता हूँ और समझने की कोशिश करता हूँ। थोड़ी देर बाद एक गरीब मजदूर वहाँ आया, उसके कपड़े फैन-पुराने थे पर फिर वह पूँछे आत्मविश्वास के साथ शॉप में घुसा और आराम से एक कुर्सी पर बैठ गया। व्यक्ति सोच रहा था कि एक मजदूर के लिए कांफी पर इतने पैसे बर्बाद करना कोई समझदारी नहीं है। तभी वेटर मजदूर के पास आँदर लेने पहुंचा - “सर, आपका आँदर प्लीज़।” वेटर बोला। “दीवार से एक कप कॉफी”, मजदूर ने जवाब दिया। वेटर ने मजदूर से बिना ऐसे लिए एक कप कांफी दी और दीवार पर लगे देर सारे कागज के टुकड़ों में से ‘एक कप कॉफी’ लिखा एक टुकड़ा निकाल कर डस्टबिन में फेंक दिया।

व्यक्ति को अब सारी बात समझ में आ गयी थी। कस्बे के लोगों का जरूरतमंदों के प्रति यह रवैया देखकर वह भाव-विभार हो गया। उसे लगा सचमुच लोगों ने मदद का कितना अच्छा तरीका निकाला है, जहाँ एक गरीब मजदूर भी बिना अपना आत्मसम्मान कम किये एक अच्छी सी कांफी की दुकान में खाने-पीने का लाभ ले सकता है। अब वह उस कस्बे की खुशहाली का कारण जान चुका था और इन्हीं विचारों के साथ वापस अपने शहर लौट गया।

## खुदा को परसंद ‘रहमत’

एक राजा को शिकार का शौक था। अकसर वह बह में जाता और शिकार कर बहुत अनादित होता। एक दिन वह अपने घोड़े पर बैठे अकेले शिकार पर निकला। सारा दिन गुजार गया, पर उसे कोई इश्कार हाथ न लगा। शाम को वह झारें के पास रुक गया और पानी पीकर अपनी धकान मिटाने लगा। तभी उसे पास की जाड़ी में एक हिरण शावक दिखा। राजा ने दौड़कर उसे पकड़ लिया। अंत में ही सही, शिकार भिलने पर उसके हर्ष का कोई ठिकाना न रहा। उसने एक रस्सी में हिरण शावक के पैर को घोड़े के जीन से बांधा और महल की ओर लौटने लगा। पीछे-पीछे वह शावक भी घिस्टटे हुए अने लगा। काफी आगे आने पर राजा को महसूस हुआ कि कोई और भी उसके पीछे आ रहा है। उसने पलटकर देखा तो एक हिरणी उसके पीछे आ रही थी। उसकी आँखों में आँसू थे और शावक की ओर देखते हुए वह बेसुध सी चली आ रही थी। राजा को साज़ने में देर न लायी कि हिरणी शावक की माँ है। उसने घोड़े को रोक दिया। हिरणी आगे बढ़कर शावक को चाटने लगी। वह दश्य देख राजा का दिल भी आया। उसने शावक के पैर से रस्सी खोल दी और खड़ा हो गया और उसके बच्चे के प्रेम को देखने लगा। राजा को देख हिरणी का भय बना रहा, वह कभी आने शावक को देखती तो कभी राजा को। यह देखने के बाद राजा महल की ओर चल दिया। उस रात उसे स्वन्म में एक देवत के दरशन हुा। वे तोले-तूले एक मूक प्राणी पर देया की है। खुदा को रहमत से अधिक कुछ परसंद नहीं। तू एक नेक बादशाह है, तू इसे यही उम्मीद है कि इसी तरह का रहम तू अपनी प्रजा के साथ भी करेगा। ददा को धर्म का मूल कहा गया है। इसका अर्थ यही है कि हम दूसरे जीवों के सुख-दुःख को अपना समझें और खुशी बाटें।

**तपा-मंडी(पंजाब)** | एस.डी.एस. शिव लाल को रक्षासूत्र बांधते हुए ब्र.कु. उषा।

## टेस्ट

प्राचीन यूनान में सुकरात को महाजानी मान जाता था। एक दिन उनकी जान-प्रह्लाद का एक व्यक्ति उसे कस्बे की खुशहाली का कारण जानने के लिए सुबह-सुबह वह हाँ पहुंचा। कस्बे में घुसते ही उसे एक कांफी की दुकान दिखाई दी। उसने मन ही मन सोचा कि मैं यहाँ बैठकर चुच्चापं पलांगों को देखता हूँ और वह धरे-धोरे आगे बढ़ते हुए शॉप के अंदर लगी एक कुर्सी पर जाकर बैठ गया। वह एक रेस्टरेंट की तरह था। पर उसे वहाँ लगों का व्यवहार थोड़ा अजीब सा लगा।

एक आदमी शांति में आया और उसने दो कांफी के पैसे देते हुए कहा - “दो कप कॉफी, एक मेरे लिए और एक उस दीवार पर।” व्यक्ति ने यह सुना तो उसने दीवार की तरफ देखा तो उसे वहाँ कोई नज़र नहीं आया। उस आदमी की कांफी देने के बाद वेटर दीवार के पास गया और उस पर कागज का एक टुकड़ा चिपका दिया, जिस पर “एक कप कॉफी” लिखा था।

व्यक्ति ने जबाब दिया, नहीं। दरअसल मैंने ये किसी से सुना है और ...” सुकरात ने कहा, “ठीक है। तो तुम विश्वास से नहीं कह सकते कि ये सत्य है या असत्य। चलो अब दूसरा फिल्टर है अच्छाई। ये बताओ कि जो बात तुम मेरे दोस्त के बारे में कहने जा रहे हो तो क्या वो कोई अच्छी बात है?

व्यक्ति ने जबाब दिया, नहीं। बल्कि ये तो बिल्कुल उल्टा है। यह तो खराब बात है। सुकरात ने कहा, “तो तुम युश्मी उसके बारे में कुछ बुरा बताने वाले हो। लेकिन तुम आश्वस्त नहीं हो कि वह सत्य है। कोई बात नहीं युश्म अभी भी टेस्ट पास कर सकते हो। बताओकि अभी एक अंतिम तीसरा फिल्टर बचा हुआ है। उपयोगिता का फिल्टर। मेरे दोस्त के बारे में यो आप बताने वाले हो क्या वो मेरे लिए उपयोगी है?” व्यक्ति ने कहा, नहीं, कोई खास नहीं। सुकरात ने कहा, “अच्छा, यदि जो तुम बताने वाले हो वो जो ना सत्य है, ना अच्छा है और ना उपयोगी है तो उसे सुनें से क्या लाभ। और ये कहते हुए वे अपने काम में व्यस्त हो गये।

## इवित हृदय से की सेवा ही आराधना

शिय गुरु के पास मिलने आया था। शाम को वह अन्य शियों के साथ भोजन करने के लिए बैठा। संत भीतर की कोठरी में भोजन कर हो थे।

एक सेवक भीतर आया और बोला- संत भोजन करने बैठे लेकिन अन्य प्रहण करने से मना कर रहे हैं। अग्रांतुक गुरु का प्रिय शिय था। अपना खाना छोड़ गुरु के पास भागा। उसे देखते ही गुरु ने गरजकर कहा- तुम्हे परमात्मा का डर नहीं कि तुम बेखोफ होकर इस तरह के कार्य कर रहे हो? शिय यह सुनकर सन रह गया। उसने पूछा- महाराज बताएं मुझसे क्या गलती हुई? संत ने कहा- तेरे पड़ोसी का परिवार पिछले साल दिनों से खूला है। वह किसी दुकानदार से कुछ अनाज उधार लेने गया तो उसे वह भी नहीं मिला। वह खाली हाथ भूखे परिवारजनों के पास पहुंचा।

शिय को बड़ा दुःख हुआ, वह बोला- मुझे खें है तो लेकिन मुझे इसकी कोई जानकारी नहीं थी। यह बात सुनते ही संत ने कहा- यही कारण है कि मुझे और अधिक गुस्सा आ रहा है। तुम्हारे पड़ोसी के घर साल दिनों से खूला नहीं जाता और तुम्हें इसकी जानकारी तक नहीं। तुम्हारा यह कथन माना ही नहीं जा सकता। अपनी थाली एवं बहुत सा भोजन शिय को देते हुए संत ने कहा- यह भोजन लेकर पड़ोसी के घर जाओ और वहाँ उसके साथ बैठकर भोजन करो, जिससे उसे शर्म महसूस न हो।

कुछ दिन बाद शिय की बैठकी चटाई दिन की नीरे रख दी ताकि अगले दिन की व्यवस्था भी हो सके। तुम्ह यह सब कर आओ, उसके बाद ही मैं भोजन करूँगा। शिय ने ऐसे ही किया और उसके बाद ही गुरु ने भोजन किया। धर्माचरण की शुरूआत दूसरों के प्रति संवेदना से होती है। गरीब और असशानों की परेशानियों के प्रति निष्पुर बने हों और उपासना आयोजन करते हों तो उसका कोई औचित्य नहीं। दूसरों के कटाएं को देखकर उनके लिए हृदय के प्रवित होने पर की गई सेवा ही परमात्मा की श्रेष्ठ आराधना है।





दूसरे अंक में  
आपने पढ़ा कि  
जब आपका  
विश्वास किसी  
भी चीज़ में  
कमज़ोर है तथा

उसके लिए आपने बहुत प्रयास भी किया  
दुनिया की नज़र में, लेकिन आप अभी  
भी अपने आप को कोसते हैं कि मुझे  
अगर जीवन में कुछ करना है तो मुझे  
अपना ध्यान बाहर या आटकम या नाम  
ब शोहरत से हटाकर सिर्फ अपने लक्ष्य  
पर केन्द्रित करना चाहिए। इस अंतिम  
अंक में मैं आपको आज बताना चाहूँगा  
कि आपका विश्वास या बिलीफ या  
मान्यता कैसे शक्तिशाली बनेगी।

जैसे ही आपने एडमिशन लिया अपनी  
एक्टिंग को सुधारने के लिए और  
आपको पता चला कि मैं कितने पासी में  
हूँ तो अब आपको अपना सारा ध्यान  
इस बात पर लगाना है कि यदि मुझे  
एक्टिंग करना है तो अपना सब कुछ  
इसके लिए ज़ोक देना है। अब आपके

माइंड को या मन को एक लक्ष्य मिल  
गया और माइंड फोकस हो गया। यहाँ  
एक बात स्पष्ट करना चाहूँगा कि लोग  
हमेशा कहते हैं कि गोल सेटिंग क्यों  
करना है? गोल सेटिंग से तो हम दिन  
भर या दिन रात सिर्फ

प्राणि पर सोचते हैं, कर्म  
से हट जाते हैं। शायद

लोगों को बात स्पष्ट समझ नहीं आती।  
हमारा भाव यह है कि आपको गोल  
सेटिंग आटकम या रिजल्ट, सफलता  
पर नहीं करना है। उदाहरण के लिए जैसे  
मैं हीरो बन जाऊँगा तो मेरे साथ यह हो  
जाएगा। अगर आपने ये गोल सेटिंग कर  
दी कि मैं हीरो बन गया हूँ तो देखो  
कितनी परेशानी है। मन में तो आप  
हीरो हो गए या अपने आप में हीरो हो  
गए, असलियत में तो आप ज़ोरी हैं। यदि  
आपको कोई कहे कि इस लें के अंदर  
आपको मरने की एक्टिंग करनी है तो  
आप तुरंत लें छोड़ देंगे और कहेंगे कि,  
ऐ छोड़ा ना। मैं तो हीरो हूँ, मैं मरने का  
रोल क्यों कहूँ? इसलिए मैं कह रहा था

कि आप एक्टिंग पर फोकस करो  
आटकम को छोड़ो। जो मिलेगा  
देखा जाएगा। और जैसे ही आपने  
मन में ठाना कि मुझे एक  
अद्भुत कलाकार बनाना है तो आपने  
सारा ध्यान सिर्फ और सिर्फ अपने  
लक्ष्य पर लगा लिया। इसमें भी एक  
बात स्पष्ट होनी चाहिए कि आपको  
यह नहीं कहना है कि मुझे उससे  
अच्छा एक्टर बनना है। अगर आपने  
यह कहा तो आप यहाँ भी अटक गए,  
क्योंकि जैसे ही आपने गोल सेटिंग  
की कि मैं उस आदमी से अच्छा  
एक्टर बनूँगा तो हो सकता है कि आप  
उससे कम रह जाएँ या हो सकता है

कि आप उससे हजार गुना अच्छे  
एक्टर बन जाएँ। आज सभी अपना

प्रश्न - आजकल अकाले मृत्यु बहुत  
हो रही है। लोगों में स्वयं को खत्म  
करने की प्रवृत्ति बढ़ी जा रही है।  
लोग इसे दुःखों से छुट्टें का साधन  
मानने लगे हैं। जिस घर में कोई  
आत्महत्या करता है, उस घर का  
माहौल बहुत गमगीर रहता है।  
दुःख बात है कि कई परिवारों में  
आत्महत्या एक प्रथा सी बन गयी है।  
परिवार में शिवाय माँ को ये भूलना  
बहुत कठिन हो जाता है जब उसका  
जीवन बेटा आत्महत्या कर लेता है,  
ऐसे में योग के बाद भी चित्त शांत  
नहीं होता, क्या करें?

उत्तर - जीवन में अति दुःखी, निराश,  
बेसहारा, तांत्रावस्था या आर-बार  
असफल होने पर युक्त या अन्य कोई  
मृत्यु के कटरण में खड़े होने को तैयार  
हो जाते हैं। अति दुःखी होकर वो सोचते  
हैं कि यही दुःखों से छुट्टें का उपाय  
है, परंतु सभी को ध्यान रहे कि जीवात  
करने के बाद मुश्यात्मा की अति-अति  
दुर्गति हो जाती है। उसके दुःखों में 100  
गुण वृद्धि हो जाती है। ऐसी आत्मा को  
पुनर्जीवी भी नहीं मिलता और वो सदा  
भूखी, यासी, दुःखी, अशांत अंधकार

आर्द्ध वर्ष बानाते और कहते हैं कि मैं  
फलाना व्यक्ति जैसा बनकर दिखाऊँगा,  
लेकिन उहँहें वह पता नहीं कि सभी की  
अपनी-अपनी फॉल्ड में अपनी स्ट्रेच  
होती है, जैसे कोई एक अच्छा लेखक

हो सकता है दो महीने बाला अनुभवी  
आपसे ज्यादा आगे निकल जाए, आपसे  
वेहतर हो। क्योंकि मैटर यह नहीं करता  
कि कितनी देर से आप उस काम को  
कर रहे हैं, मैटर यह करता है कि आप

असफल हैं वे इसलिए असंतुष्ट हैं  
क्योंकि उहँहें अपना जीवन तथा अनुभव  
किसी भी चीज़ के बारे में बढ़ाया नहीं,  
सिर्फ पढ़ाई कर ली किसी के कहने पर।  
जैसे माँ-बाप ने कहा कि इस काम को  
करो, इसमें मान और पैसा ज्यादा है और  
काम करने लगे। अब उस काम में न तो  
उनका मन लगता और ना ही उनको  
उससे कोई ध्यान है। सिर्फ शर्तनुसार  
कर्म करते हैं, इसलिए बोरिट महसूस  
करते हैं और कोसते हैं कि मेरा तो  
जीवन ही नकर है और मेरा भाव ऐसा  
ही लिखा गया है। इससे उहँहें अपना  
बिलोफ ऐसा बनाया जिससे आज वे  
असफल हैं।

उस काम को कितने फोकस के साथ  
कितनी एकाग्रता के साथ या कितनी  
अवधरनेस के साथ कर रहे हैं। अब  
आपको कह रहा था कि आप भले  
किसी को अपना आदर्श बनाओ लेकिन  
लक्ष्य उनके मत बनाओ। उनके अनुभव  
ले लो तथा उस अनुभव को अपने क्षेत्र  
में प्रयोग में लाओ।

अब जैसे ही आपने एक अद्भुत  
कलाकार बनने की ठानी, (आपको मैं  
एक उदाहरण के साथ ले चलता हूँ कि  
आप एक हाय्य कलाकार बनना चाहते  
हैं) तो आप इसके लिए एज्युकेशन लेने  
जाएंगे या फिर इसका ज्ञान आकिसी  
के अनुभवों से सीखेंगे। यहाँ एक बात  
और स्पष्ट करकरा कि लोग सोचें? शायद  
यही कि मैं ठोक से काम नहीं किया।  
अरे भाई नहीं, आपको यह समझना है  
कि सफलता और असफलता तो मेरे  
हाथ में है ही नहीं, मेरे हाथ में सिर्फ कर्म  
करना है। अब यह अनुभव, किसी कार्य  
पर कैसे फोकस किया जाए यह आपने  
सीख लिया तो आप जीवन में किसी भी  
क्षेत्र में जाँ, आप कभी असफल नहीं  
हो सकते क्योंकि आपका बिलोफ अब  
शक्तिशाली हो गया।

जो लोग अज बहुत सक्सेस्युल

हैं, उनका पूरा ध्यान काम पर ज्यादा है,

नाम और शोहरत पर कम है या यूँ कहें  
कि आटकम पर कम है, वे सिर्फ और

सिर्फ कर्म करते हैं, उसको यार करते  
हैं, उसे अनुभव करते हैं और आपने आप

में सुषुप्त महसूस करते हैं। लेकिन जो

में भटकती रहती है। यह अति भयावह

प्रतिष्ठित होती है और इससे निकलना अब

उनके हाथ में नहीं होता। इसलिये  
जिनको भी ये दूषित विचार आते हैं, वे

इन विचारों का त्याग करें। उन्हें याद

करना चाहिए कि जीवन भगवान की  
सुन्दर सीरात है, इसे नष्ट करना माना

व शांति के बायबेस्न्स पैदा करने

चाहिए। जो आत्माएँ गयी हैं, उन्हें कुछ

दिन तक रोज़ एक घण्टा योगदान करना

चाहिए और भोग भी लगाना चाहिए।

जब किसी माँ का जीवन बच्चा

आत्महत्या कर लेता है तो माँ-बाप का

दिन तक वह बेवफा रहता है।

छटने की विधि बताएँ? मैं प्रतिदिन

पुरुली क्लास में भी नहीं जा पाता हूँ,

व्यायाम में जाना चाहता हूँ। मेरे अंदर

यह दृढ़ इच्छा है कि मैं एक अच्छा

योगी बनूँ, मैं बैठकर बन जाऊँ या

फिर दौलत और अपनी आदाएँ

महसूस करने के लिए बढ़ावा देंगे।

अपाका इससे अपना बिलोफ स्ट्रॉग बनाएँगे।

जैसे ही आप यह करेंगे, आप

अपने अपने एक नया विश्वास बढ़ायेंगे,

अनुभव बढ़ायेंगे और फिर उसमें हाथार्थ

हासिल कर लेंगे। आपका इससे अपना



उसका अपमान करना है। जीवन में  
उत्तर-चाहाव, सुख-दुःख, हार-जीत ये  
सब तो होंगे। हिमत व ईश्वरीय संस्थायों  
से इहाँ पर करना है। आपने जीवन को  
नष्ट करना माना अपने सम्पूर्ण भविष्य  
को नष्ट करना होगा। इसलिये राजयोग  
के द्वारा स्वयं में बल भरें। ईश्वरीय सेवा  
में स्वयं को व्यक्त करें और किसी को  
आपने मन की बात कहकर उनकी मदद  
तो जीवन घोरे में ऐसा होता है, वहाँ से  
तो खुशी व चैन लेवे काल के लिए जैसे

प्रश्न - मुझे जुआ खेलने की



# विघ्न एक लिप्त...

- ब्र.कु.सूर्य...माउण्ट आबू

जायेंगे।  
बात सन् 1972 की है,  
जबकि मेरा पूरा ध्यान  
केवल योगाभ्यास पर ही  
था। ज्ञान-मनन को मैं

भगवान जैसी सर्वशक्तिवान सत्ता को पाकर भी विद्यों से डरें - कैसी उपहास जनक बात है। जिसके साथ स्वयं भगवान हो, जो भगवान के बल पर जीते हो, जिनके ऊपर विश्व-रक्षक को छर्छ-छाया हो, वो भी अगर छोटे-छोटे विद्यों से डरें, तो इस संसार की निर्बल आत्माओं को विच्छुन्त भला कौन करेगा? विश्व में जलती हुई विकारों की अस्तित्व-माला क्यों देखा-

आओ, आज हम सभी मिलकर, विद्वां को फूंक मार कर उड़ा देने की प्रतिज्ञा करें। हम सभी उनी शक्तियों को सहायता करेंगे जो अपने अपने विद्वां को बचाएंगे।

का वरदान दे दिया है, फिर मैं अपनी शक्तियों  
में संशय क्यों करता हूँ।'

तुमने ये रास्ता अनेकों बार तय किया है - बाबा के ये बाल मन में धीरज दे देते हैं और हमें प्रियत्व हो जाता है कि विजय हमारी निश्चित है। मैंने गहराई से देखा - कि आखिर भी इन विद्वानों का कारण क्या है? मनुष्य स्वयं ही इनका कारण है या अन्य लोग विद्व पैदा करते हैं?

इतना महत्व नहीं देता था। मुझे अव्यक्त बाबा  
ने कहा - 'जान-मान भी किया करो। मैंने बाबा  
से पूछा, 'इसकी क्या आवश्यकता है? जबकि  
समर्पण अर्थात् संपूर्ण योग, तो वक्तों ने योग  
को ही निरन्तर दिया जाए?' बाबा ने उत्तर दिया  
- नहीं, आगे चलकर जब योग में विद्या आयी,  
तो जप्त वास्तव का विद्यार्थी दृष्टि करता

हमें इतना महान्, सत्य,  
दिव्य और सर्वोच्च ज्ञान  
प्राप्त होने पर भी, हम  
विघ्नों के वश क्यों हो  
जाते हैं क्योंकि ज्ञान का  
मनन नहीं करते। मनन  
करने से बुद्धि दिव्य और  
शक्तिशाली हो जाती है  
और विघ्नों को सहज ही  
पार कर लेती है।

मैंने पाया - विदों का रचयिता मनुष्य स्वयं ही है। दूसरों को दोपी ठहराना यथार्थ नहीं। मनुष्य या तो जीना नहीं जानता या अपने चिङ्गिचुडे ख्याल से सा या सीरिया विदों से स्वयं ही अपने मार्ग में काटे बोता रहता है। मैंने देखा है कि जब कोई भी ऐसी बात सामने आती है तो मनुष्य उसके बहुत विस्तार में चला जाता है। यह बयान हुआ...., ऐसे नहीं होना चाहिए....., आदि-आदि.... विस्तार ही विदों का कारण है। विस्तार में जाने से आत्मा की शक्ति क्षीण हो जाती है और उसमें सामना करने का बल नहीं रह जाता और फलस्वरूप छोटा-सा विद्र भी पहाड़ महसूस होने लगता है। इसलिए समयाओं के विस्तार के स्थान पर ज्ञान की गहराई में जांची जाना चाहिए। मैंने इस बात की समझ ली है।

एक महात्मा एकत म बठकर यांग-अभियास किया करते थे, परन्तु वो महात्मा जरा भी उत्तेजित नहीं होते थे। एक दिन साथ रहने वाले शिष्य ने पूछा - 'महात्मन्, एक खुर्रे रखे जापकार तपश्चय में बिड़ डालता है, आप इसे क्यों कुछ भी नहीं कहते? महात्मा जी युस्कराते हुए बोले - ब-बा, पिछले जन्म में यह मनुष्य मेरा पड़ोसी था और मैं इसे खेल परेशान करता था, अब इस जन्म में वह बदला ले रहा है।' यह जानते हुए कि वह विच्छ मेरे ही पूर्व जन्मों के कारण है मैं इसे शांति से सहन करता हूँ इसलिए विद्वांओं को शांति और धैर्य से निभाना चाहिए, अधिक प्रश्नों या विद्वांओं में नहीं जाना चाहिए क्योंकि अधिकतर विद्वां हमारे कर्मों के कारण ही आते हैं।

प्राचीनि में प्राचीनों

जो ईश्वरीय शक्ति का ही परिणाम है। इनसे हमें यही सब कुछ सीखना है। थोकचंद मनिया, सासंसद मणिपुर, एवं आर. डी. स्टैंडिंग कमिटी के सदस्य ने कहा कि अधी-अधी हम सभी ने महसूस किया कि प्रकार से योगाभ्यास के द्वारा आधात्मिक सशक्तिकरण होता है। यह काफ़ी राहत देने वाला है। ब्रह्माकुमारी बहनें राजनेताओं की सेवा करना चाहती है तो वे संसार की सेवा कर सकें। यहां की आधात्मिकता से हमारे नेतृत्वामें निखार आयेगा। आम आदमी पार्टी निकटी पार्टी के एवं विभिन्न संघों संगों संपर्क बढ़ावा देना चाहिए।

यहाँ एक अभूतपूर्व प्रयोग जारी है इस प्रयोगशाला में, बहु है राजयोग का ध्यानाभ्यास। यह प्रयोग अगर सफल रहा तो भारत की राजनीति का कल्पणा होगा। मैं राजनीति के आध्यात्मीकरण का पक्षधर हूँ। यहाँ करीब दस लाख ब्रह्मचारी हैं - यह एक अद्भुत बात है। राजनीति एवं राजनीतिज्ञों के आध्यात्मीकरण से ही होगा देश का कल्पणा। विहार से आये राजनीतिज्ञ अनिल जी ने भी अपने उद्घार रखे। ज्ञानसरोवर की विरिष्ट राजयोग शिक्षिका ब्र.कु. सुमन ने योगाभ्यास करवा कर शांति एवं आनंद की अनुभूति करवायी। ओ.आर.सी. की निदेशिका ब्र.कु.आशा ने कार्यक्रम का संचालन



**चण्डीगढ़।** हरियाणा के माननीय मुख्यमंत्री भूपेन्द्र सिंह हुड़ा को रक्षासुत्र बांधते हए ब्र.क. उत्तरा।



**चण्डीगढ़।** पंजाब व हरियाणा उच्च न्यायालय के न्यायाधीश के सी.सी.पी. को रक्षाभूते हुए ब कृ कविता।



**राजसमंद-राज।** जिला कलेक्टर कैलाश चन्द वर्मा को राखी बांधते हुए ब्र.कु. पुनम।



**दिल्ली-दिल्साद गार्डन।** राखी बांधने के पश्चात् समूह चित्र में  
डॉ. मोहर, डायरेक्टर, हॉस्पिटल एडमिनिस्ट्रेशन, ई.डी.एम.सी., डॉ.  
सुरेन्द्र, एडिशनल डी.एच.ए., डॉ. एन.दास, डॉ. एस. बत्रा, डॉ.



**दिल्ली-हरिनगर।** राखी बाधने के पश्चात् समूह चित्र में लेफ्टिनेंट जेनरल ओम प्रकाश, ब्र. कु. शुक्ला, ब्र. कु. सुंदरलाल, लेफ्टिनेंट कर्नल बी.सी. सती तथा अन्य।



**फतेहाबाद-हरियाणा।** विधायक प्रहलाद सिंह गिलाखेड़ा, चीफ पार्लियामेंट

# श्रीमद्भगवद् गीता की शिक्षाएं सभी के लिए प्रासंगिक

**चंडीगढ़।** एक ऐसे भारत का निर्माण जहाँ सभ्य समाज हो, चारों तरफ शान्ति और सुरक्षा हो, सख्त हो और हिंसा के लिए कोई स्थान न हो। देश की आजादी से पहले भी देश के लिए अपनी जान न्यौछावर करने वाले नेताओं का यह सपना था। आजादी के बाद से देश में हर मायने में प्राप्ति हुई है। ऐसे में देश में खुशहाली और सांति तभी लाइ जा सकती है जब वैल्यू सिस्टम को सही प्रकार से समझा जाए। श्रीमद्भगवद् गीता में भगवान ने कहा है कि वह बुराई का नाश करने के लिए और सच्चाई की जीत के लिए हर युग में आते हैं। यह विचार ब्रह्माकुमारीज द्वारा भगवद् गीता पर आयोजित व्याख्यान में अधिकांश वक्ताओं ने व्यक्त किये।

इस अवसर पर ब्र. कु. बुजमोहन ने कहा कि व्याखिकी की आत्मा पवित्र होती है जब वह अपना रोल लेकर करने के लिए इस धरा पर ऊपर से उत्तरती है। जब वह आत्मा शरीर में आकर इस दुनिया में



**चंडीगढ़।** मंच पर विराजित संत महंत, ब्र. कु. बुजमोहन, ब्र. कु. अचल व पूर्व जस्टिस ईश्वरव्या। सभा में शहर के गणमान्य लोग।

आती है तो उसके सामने सच्चाई, व्यार, खुशी, याकर एक माध्यम होते हैं। धीरे-धीरे आत्मा की कला कम होते-होते आत्मा शक्तिहान हो जाती है और उसमें बुझाईयां, विकार प्रवेश करने लगते हैं। इसके बाद ही व्यक्ति गुस्सा, भूख और खुद को बड़ा दिखाने की दौड़ में शामिल हो जाता है।

पूर्व जस्टिस ईश्वरव्या, हाइ कोर्ट आ.प्र. ने विवेकपूर्ण रीति से स्पष्ट किया कि श्रीमद्भगवद् गीता में वर्णित युद्ध अहिंसक था न कि हिंसक और साथ-

साथ ये भी बताया कि गीता का ज्ञान साक्षित्रास जी महाराज, श्री जानकी सृष्टि चक्र में कलियुग के अंत में दिया गया।

जबलपुर से आई डॉ. पुष्पा पाण्डे ने तक्ते संसार रूप से यह स्पष्ट किया कि गीता के ज्ञान दाता परमात्मा शिव है और श्रीकृष्ण सत्युग के प्रथम राजकुमार हैं।

उन्होंने आगे कहा कि भगवान का जन्म मुख्य सदृश्य नहीं होता बल्कि उनका अवतरण होता है। वो परकाया प्रवेश करके हमें युन: गीता ज्ञान देता है। हरिद्वार से आए 108 सुश्री महंत

हाई कोर्ट, एम.एम. अग्रवाल, रिटायर्ड जज, पंजाब व बलिदेव सिंह, रिटायर्ड जज, पंजाब व हरियाणा हाई कोर्ट, डिस्ट्रिक्ट व सेशन जज एस.के. अग्रवाल, डॉ. अमोद कुमार, डायरेक्टर, सी.एस.आई.ओ., चंडीगढ़, ब्राह्म सिंह, आई.ए.एस., फाइंसेंशियल कमिशनर हरियाणा, चंडीगढ़ लायन्स क्लब के पूर्व वर्गवर्न आर.के. राणा, डॉ. अवधेश पाण्डे, हेड ऑफ द डिपार्टमेंट, अॉन्केलामोन, जर्नलिस्ट विजय सहगल, जगदीप सिंह चीमा, चेयरमैन, डॉ. अमरीक सिंह चीमा फाउण्डेशन ट्रस्ट, चंडीगढ़, पूर्व जस्टिस इकबाल सिंह तथा कई सामाजिक सेवा संगठनों से जुड़े हुए अधिकारी उपस्थित रहे। कार्यक्रम का शुभारंभ नहीं सीमावालिका के स्वागत नृत्य के साथ हुआ। क्षेत्रीय संचालिका ब्र. कु. अचल ने आए हुए सभी लोगों का हृदय से स्वागत किया तथा जिसमें ए.एन. जिन्दल, रिटायर्ड जज, पंजाब व हरियाणा

## युवा आत्म विश्वास एवं सत्यता की शक्ति को सही दिशा दें : डॉ सुदर्शन

ब्रह्माकुमारीज युवा प्रभाग द्वारा 'सफलता की तलाश में युवा' पर त्रिदिवसीय सेमीनार का आयोजन

**ज्ञानसरोवर।** लोड इंडिया फाउण्डेशन 2020 के संस्थापक अध्यक्ष सुदर्शन आचार्य ने मुख्य अतिथि के रूप में युवाओं को मार्ग दर्शन दिया। उन्होंने कहा कि जिस प्रकार समय का प्रबंधन, आत्म विश्वास एवं सत्यता की शक्ति के आधार पर बाधा ने जीवन में हर ऊँचायों को छुआ था, उसी प्रकार कोई भी इनको अपनाकर अपना जीवन सफल बना सकता है। उन्होंने आगे कहा कि आपका युवा काल ही व्यविधि के जीवन की झाँकी है। अपना जीवन पशु-पक्षियों समान बनाने के बजाए स्वामी विवेकानंद, मदर टेरेसा आदि के समान मूल्यवान और ऐतेह बनाना चाहिए। उन्होंने युवाओं को हमेशा स्वस्थ रहने की प्रेरणा दी और साथ ही साथ मन को सही दिशा देकर आगे भविष्य को संवारने के लिए भी प्रेरित किया। उत्तम उद्द्गार ब्रह्माकुमारीज के यूथ विंग द्वारा 'सफलता की तलाश में युवा' विषय पर आयोजित सम्मेलन में

ब्र. कु. डॉ. निर्मला ने अपने विचार व्यक्त करते हुए कहा कि सफलता का वास्तविक मतलब है हेल्थ, वेल्थ, हैप्पीनेस एवं अच्छे संबंधों की जीवन में उपस्थिति। इसके साथ ही कहा कि जीवन में



**ज्ञानसरोवर।** दीप प्रज्वलन कर उद्घाटन करते हुए ब्र. कु. डॉ. निर्मला, सुदर्शन आचार्य, ब्र. कु. चंद्रिका। सांस्कृतिक प्रस्तुति देते हुए युवा।

उत्तम चरित्र का होना भी आवश्यक है। समय ही खन और समय ही सबकुछ है। उन्होंने कहा कि मन की शुद्धि और विचारों की श्रेष्ठता से हमारा चरित्र श्रेष्ठ बनता है। इसके लिए हम सर्वशक्तिमान परमात्मा से शक्तियां प्राप्त करेंगे और ये संभव हैं। उन्होंने आगे कहा कि क्रेष्ट चिंतन के लिए राजयोग का अध्यास जरूरी है।

युवा प्रभाग की राष्ट्रीय संयोजिका ब्र. कु. चंद्रिका ने कहा कि जीवन में हर व्यक्ति का राजयोग नहीं छोड़ सकता की सौगत मिले। एंड स्किल डेवलपमेंट को शॉल ओढ़ाकर समानित करने के पश्चात् प्रसन्नता का अनुभव करते हुए उन्होंने समय के प्रसाद देते हुए ब्र. कु. चंद्रिका।

प्रबंधन को महत्वपूर्ण बताते हुए कहा कि करवाया। उन्होंने आगे कहा कि हम और कार्य की सम्पन्नता पर अगर हम

खुद को भरपूर अनुभव करें तो हम पूर्ण सफल हुए एस माना जा सकता है। प्रक्रिया एवं परिणाम दोनों में आनंदित होने पर ही सफलता मान्य होगी। उन्होंने कहा कि ध्यान हमारे मन को सही दिशा में ले जाने का महत्वपूर्ण कार्य करता है, और इसीलिए ध्यान का हमारे जीवन में बहुत महत्व है।

इंजीनियर्स एंड साइंसिस्ट विंग के राष्ट्रीय संयोजिक एवं पर्यावरण प्रेमी ब्र. कु. मोहन सिंहल ने संस्था का विस्तृत परिचय दिया। साथ ही सम्मेलन के वैन्यू ज्ञानसरोवर की विशेषायां का भी सुन्दर विवरण प्रस्तुत किया।

युवा प्रभाग के मुख्यालय संयोजिका ब्र. कु. आत्म प्रकाश ने आये हुए अतिथियों के प्रति अपना हातिक आभार प्रकट किया। इसके पश्चात् ब्र. कु. इशिता ने युवाओं को राजयोग का अभ्यास कराया। ब्र. कु. कृति ने कार्यक्रम का कुशल संचालन किया। सभी युवाओं को ईश्वरीय सौगत प्रदान करने के साथ सम्मेलन का समापन किया गया।



**कार्यालय- ओम शान्ति मीडिया**, संपादक- ब्र. कु.गंगाधर, ब्रह्माकुमारीज, शान्तिवन, तलहटी, पोस्ट बॉक्स न.- 5, आबू रोड (राज.)- 307510

**सदस्यता के लिए सम्पर्क- M - 9414006096, 9414182088**, Email- mediabkm@gmail.com, omshantimedia@bkvv.org, Website- www.omshantimedia.info

**सदस्यता शुल्क:** भारत - वार्षिक 190 रुपये, तीन वर्ष 570 रुपये, आजीवन 4500 रुपये। **विदेश - 2500** रुपये (वार्षिक) **कृपया सदस्यता शुल्क 'ओमशान्ति मीडिया'** के नाम मनीऑर्डर या बैंक ड्राफ्ट (ऐप्ले एट शान्तिवन, आबू रोड) द्वारा भेजें।