

अब ऐसी नवरात्रि मनाओ

ब्रह्माकुमारः- भगवान् भाई

शांतिवन् आबू पर्वत

भारत एक पवित्र भूमि है। मनुष्य और देवताओं की कर्मभूमि व चरित्रभूमि हैं और स्वयं परमात्मा की भी अवतरण भूमि हैं। इसलिए भारत वर्ष में अनेक त्यौहार मनाये जाते हैं। जिससे मनुष्य को जीवन में एक नया उमंग उत्साह तथा नयी प्रेरणा मिलती है। हर त्यौहार में कोई न कोई आध्यात्मिक रहस्य समाया हुआ है। इसलिए भारत भूमि का गायन भी महान हैं। भारत भूमि को विश्व में एक महान तीर्थ -स्थान भी माना जाता है।

सभी त्यौहारों को आपस में गहरा सम्बन्ध हैं। कलियुग के घोर अंधकार में स्वयं परमपिता परमात्मा इस धरा पर सभी को पावन बनाने के लिए आते हैं। अपना यह दिव्य कार्य करने केलिए ज्ञान का कलश माताओं कन्याओं को स्वर्ग का द्वार कहा जाता है। विद्या के देवी सरस्वती धन की देवी लक्ष्मी, शक्ति की देवी दुर्गा का गायन हैं। क्योंकि परमात्मा स्वयं माताओं कन्याओं को सम्मान देते हैं। नवरात्रि में भी देवियों का आहान करते हैं। जब सभी मातायें बहने जागृत होकर विश्व में ज्ञान देती हैं तब रावण अर्थात् मनोविकार खत्म हो जाते हैं। उसको ही दशहरा कहा जाता है। दशहरे के बाद अर्थात् जब विकारों पर सभी जीत पाते हैं तब खुशियों के दिन स्वर्ग के रूप में आते हैं जिसका यादगार पर्व दिवाली रूप में मनायी जाती है। इस तरह हर एक त्यौहार का आपस में एक दूसरे से सम्बन्ध है। प्रस्तुत लेख में नवरात्रि का आध्यात्मिक रहस्य तथा नवरात्रि कैसे मनाई जाये इसको स्पष्ट किया है।

नव माना ही परिवर्तन करने वाला प्रगति करने वाला व नया करने वाला। रात्रि माना ही दुःख, अशांति अंधकार भष्टाचार आदि। वास्तव में नवरात्रि मनाना अर्थात् इस अंधकार, दुःखमय दुनिया में अपने जीवन में कुछ नवीनता प्रगति तथा परिवर्तन करना। इसलिए नवरात्रि के दिनों में जागरण करते हैं। देवीयों का आह्वान करते हैं। जिससे परमात्मा प्रसन्न हो जायें जीवन का अंधकार मिट जाय। लेकिन सोचने की बात है हमने आज तक कितनी नवरात्रियों मनाई होगी तब भी उन्नति के बजार जीवन में तथा विश्व में अंधकार तो और बढ़ता ही जा रहा है। दुर्गा की पूजा करते हुए और ही दुर्गणों में फँसते जा रहे हैं। संतोषी देवी की पूजा करते हुए भी जीवन में असंतोष नजर आ रहा है। इन सबका कारण केवल एक ही है कि इन त्यौहारों के पीछे जो राज छिपा है उसको हम नहीं जानते हैं। त्यौहारों के रहस्य को जीवन में धारण नहीं किया है। इसलिए कहते भी हैं। मुख में राम-राम बगल में छुरी।

देवियों की पुजा, देवियों का आहन तो आदर पूर्वक, नियमप्रमाण करते हैं। लेकिन व्यावहारिक रिति सेजो भी मातायें-बहनें रूप में नहीं देखते बक्लि माताओं, बहिनों को केवल विषय भोग के दृष्टि से ही देखते हैं। माताओं बहिनों की लाज लुटते हैं। उनको देखते ही दृष्टि वृति चंचल करते हैं। ऐसा अगर हम करते रहेंगे और उन्हें सम्मान नहीं देगे, तो चाहे अनगिनत बार भी नव रात्रि मनायें देवियों का आहन करे कोई भी देवी नहीं आयेगी। जीवन में और विश्व में अंधकार दुःख और अशांति बढ़ती ही जायेगी। इसलिए सर्व प्रथम हमें माताओं बहनों को पवित्र दृष्टि से देखना जरूरी है। तब ही हमारे अंदर जो दुर्गण हैं असंतोष हैं, अंधकार हैं वह मिट जायेगा। यही हैं सच्ची नवरात्रि मनाना।

स्वयं परमपिता परमात्मा विश्व को पावन बनाने के कार्य अर्थ माताओं-बहनों का सहयोग लेते हैं। ज्ञान का कलश माताओं को देते हैं। इसलिए वंदे मातरम् गाई जाती हैं। माताओं कन्याओं द्वारा सभी विकारों का संहार होता है। नारी द्वारा परमात्मा विश्व को विद्या देते हैं इसलिए विद्या की देवी जगदम्बा सरस्वती मानी जाती है। ज्ञान द्वारा मनोविकारों का संहार किया जाता है, दुर्गुणों को निकाला जाता है इसलिए दुर्गामाता का गायन है। अब वही समय है जबकि हर मानव विकारों के, दुर्गुणों के दल-दल में फँसा हैं। नवरात्रि का त्यौहार ऐसे नारीयों का फिर से आहन कर दुर्गुणों को तथा विकारों को निकालने का यादगार पर्व है।

नवरात्रि मनाना माना ही काम क्रोध, लोभ, मोह, अंहकार इन विकारों पर जीत पाना। इसलिए दुर्गा का वहान सिंह दिखाते हैं। ५ विकार तथा कर्मेन्द्रिय जीत का यह प्रतिक है। जब परमात्मा को निस्तर याद करेंगे तब ही विकारों पर जीत पा सकेंगे। इसलिए दुर्गा को शिवशक्ति कहा जाता है हाथ में माला भी दिखाते भी दिखाते हैं। माला परमात्मा के याद का प्रतीक है। जब परमात्मा को याद करेंगे तो जीवन में सामना करने की समाने की निर्णय करने की, परखने की, सहन करने की, सहयोग की विस्तार को सारमें लाने की यह अष्टशक्तियों जीवन में आति हैं। इसलिए दुर्गा को अष्ट भुजा दिखाते हैं। हाथ में बाण दिखाते हैं जो कि ज्ञान रूपि बाण मुख द्वारा चलाकर विकारों का संहार किया उसका यह प्रतिक है। इस तरह अब केवल दुर्गा का आहन नहीं करना है दुर्गा समान बनकर अपने अंदन के तथा दूसरों के भी दुर्गुणों का संहार करना माना ही दुर्गा देवी का आहान करना है।

१. सरस्वती:- परमात्मा ने जो ज्ञान दिया है उसका सिमनण कर, और उसे धारण कर स्वयं को तथा दूसरों को भी भरपूर करना ही सरस्वती का आहान करना है।

२. शीतला:- अपने शांत स्वभाव से दूसरों को भी शांति का शीतलता का अनुभव कराना ही शीमला देवी का आहान करना है।

३. गायत्री:- सभी को परमात्मा की सुनाई हुई सच्ची गीता सुनाना तथा उसे स्वयं में धारण कर ना ही गायत्री का आह्वान करना है।

४. काली:- अपने अंदर जो भी विकारों स्वभाव संस्कार है उस दृढ़ प्रतिज्ञा करके एक धक से उससे मुक्ति पाना और मैं-पन का त्याग करना ही काली का आह्वान करना है।

५. संतोषी:- कोई भी परिस्थितियों में सदा संतुष्ट रहना तथा सभी को संतुष्ट करना ही संतोषी देवी का आह्वान करना है।

६. वैष्णो:- मायावी विषय विकारों से सदा दूर रहना तथा दूसरों को भी विषय विकारों से मुक्त करना ही वैष्णो देवी का आह्वान करना है।

७. उमा :- दुःखमय परिस्थिति में भी सदा उमंग उत्साह में रहना सर्व को उमंग उत्साह देना ही उमा देवी का आह्वान करना है।

८. मीनाक्षी:- सभी को परमात्मा का दिया हुआ ज्ञान देकर सभी का तीसरा नेत्र खोलना अर्थात जीवन में आध्यात्मिक क्रांति लाना ही मीनाक्षी देवी का आह्वान करना है।

९. महालक्ष्मी:- जीवन में महान लक्षण धारण करना ही महालक्ष्मी का आह्वान करना है। इसके साथ ही विश्व परिवर्तन की सेवा स्वपरिवर्तन के साथ करना, पवित्रता धारण करना ही मुकुट तथा छत्र का प्रतिक हैं। अपना जीवन कमल पुष्ट समान न्यारा प्यारा बनाना स्व का दर्शन करना अर्थात् स्वयं के अंदर की कमजोरी को देख उसे निकालाना और मुख द्वारा ज्ञान सुनाना। यह सब कमल, स्वदर्शन चक्र शंख का हाथ में दिखाते हैं।

इस तरहसे नौ देवियों के आध्यात्मिक रहस्यों को धारणा करना ही नवरात्रि मनाना है। इस कलियुग के घोर अंधकार में वर्तमान समय स्वयं परमात्मा माताओं कन्याओं द्वारा सभी को ज्ञान देकर फिर से स्वर्ग की स्थापना कर रहे हैं। इसलिए अब हमें परमात्मा द्वारा दिये गये इस ज्ञान को धारणा करके अपने अंदर जो भी विकार हैं व अब गुण हैं उसे खत्म करना है। जिस रूप में चाहिए उस रूप का आह्वान करके अब जल्दी ही विकारों का संहार करना है। क्योंकि अब समय बहुत कम है।

ओम् शांति
