

07-12-2020

උදෑසන මුරලි

ඕම් ශාන්ති

බාජදාදා

මධුබන්

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, ඔබ පරමාත්ම පියාව මුණගැසුණේ බොහෝ කලකට පසුවයි. එමනිසා ඔබලා ඉතාමත් ආදරණීය බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමුවුණු දරුවනුයි.

ප්‍රශ්නය: අඛණ්ඩ තත්ත්වයක් පවත්වා ගැනීමේ ක්‍රමය කුමක්ද?

පිළිතුර: ගත වන සෑම තත්ත්වයක්ම නාටකයට අයිති දෙයක් බවත්, එය ඒ ආකාරයෙන්ම මීට පෙර කල්පයේදීත් සිදු වුණු බවත් සෑම විටම සිහියට නගා ගන්න. නින්දා ප්‍රශංසා, ගෞරව අගෞරව සියල්ල ඔබ ඉදිරියට පැමිණෙව්. එමනිසා, නිරන්තර අඛණ්ඩ තත්ත්වයකින් සිටීමට නම් අතීතය ගැන සිතන්න එපා.

ඕම් ශාන්ති. ආධ්‍යාත්මික පියා ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට කරුණු පහදා දේ. ආධ්‍යාත්මික පියාගේ නම කුමක්ද? ශිව බාබා ඔහු සියළුම ජීවත්මයන්ගේ පියායි. සියළුම ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ගේ නම කුමක්ද? ජීවත්මය ශාරීරික අයට නම් දී තිබෙනවා: සෑම ජීවයකටම ඇත්තේ එකම නමයි. ආධ්‍යාත්මික හමුවීම් රැසක් ඇති බව ඔය දරුවනුත් දන්නවා. සැබෑම වූ පරමාත්ම පියා අපට රාජයෝගාව උගන්වා අපව ස්වර්ණමය යුගය වෙතට ගෙන යන සැබෑම වූ සත්‍යයේ ඇසුර මෙයයි. මේ වගේ ආධ්‍යාත්මික හමුවක් හෝ පාසලක් තවත් තිබෙන්න බැහැ. මෙය අවබෝධ කර ගන්නේ ඔය දරුවන් පමණයි. මුලු ලෝක නාටකයම ඔය දරුවන්ගේ සිහියේ තිබෙනවා. ස්වදර්ශන චක්‍රධාරීන් වන්නේ ඔය දරුවන් පමණයි. ලෝක චක්‍රය කරකැවෙන්නේ කෙසේදැයි කියා පරමාත්ම පියා මෙහි සිට පහදා දෙනවා. කෙනෙකුට පහදා දෙන ඕනෑම වෙලාවකදී කල්ප චක්‍රය පෙන්වන පින්තූරය ඉදිරියට ඔහු ගෙනැවිත්: දැන් ඔබ යන්නේ මේ දෙසටයි කියා පහදා දෙන්න. සජීවී ජීවත්මයන් අමතා පියා කියනවා: තමන් ජීව සත්තාවක් බව සලකන්න. මෙය කිසිම අලුත් දෙයක් නොවෙයි. සෑම කල්පයකදීම ඇහුම්කන් දෙන මෙයට තමන් දැන් නැවතත් වතාවක් ඇහුම්කන් දෙන බව ඔබලා දන්නවා. ඔබ කිසිම ශාරීරික පියෙක් ගුරුවරයෙක් හෝ ගුරු කෙනෙක්ව ඔබගේ සිහියේ තබා ගන්නේ නැහැ. අශාරීරික ශිව බාබා තමන්ගේ පරම පියා, ගුරුවරයා හා ගුරු වන බව ඔබලා දන්නවා. වෙන කිසිම ආධ්‍යාත්මික හමුවකදී මේ විදියට කතා කරන්නේ නැහැ. මධුබන් කියා ඇත්තේ මෙම එකම එක තැන පමණයි. ට්‍රින්දාවනයේ ඇති මධුබනයක් ගැන ඒ අය පෙන්වනවා. හක්ති මාර්ගයේ අය එය නිර්මාණය කර තිබෙනවා. ඇත්තවශයෙන්ම කියනවා නම් මෙය තමයි සැබෑම මධුබනය. ස්වර්ණමය යුගයේ සිට රිදී යුගය දක්වා නැවත උපත් ගනිමින් පැමිණ තමන් දැන් උසස්ම උසස් පිරිසක් බවට පත් වීමට මෙම සංගම යුගයට පැමිණ සිටිනා බව ඔබගේ සිහියේ තිබෙනවා. පරමාත්ම පියා පැමිණ අපට මෙය මතක් කර දී තිබෙනවා. උපත් 84 ක් ගන්නේ කවුද ඒ කොහොමද කියා ඔබලා දැන් දන්නවා. කිසිම අවබෝධයකින් තොරව මිනිස්සු මෙහෙම කියනවා. පරමාත්ම පියා ඔබට ඉතාමත් හොඳින් සියල්ල පහදා දෙනවා. ස්වර්ණමය යුගයේ සතෝප්‍රධාන් ජීවත්ම සිටි අතර ඔවුනට සතෝප්‍රධාන් ශරීර තිබුණා. දැන් මෙය ස්වර්ණමය යුගය නොවෙයි. මෙය කලී යුගයයි. ස්වර්ණමය යුගයේ සිටියේ අප පමණයි. පසුව ක්‍රමයෙන් ඉදිරියට යමින් නැවත උපත් ගන්නා අතර අප කලීයුගයට පැමිණියා. දැන් නැවතත් එම කල්ප චක්‍රය වටා අප යා යුතුයි. අපි දැන් අපගේ නිවහන බලා ආපසු යා යතුයි. ඔබලා බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු දරුවනුයි. බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමුවුණු දරුවන් කියන්නේ බොහෝ කාලයකට අතුරුදහන්ව සිට නැවත හමුවුණු දරුවන් ගැනයි. වසර 5000 කට පසුව ඔබලා පැමිණ බාබාව මුණ ගැසෙනවා. මීට වසර 5000 කට පෙරදීත් මෙසේම පැමිණ ලෝක නාටක චක්‍රය ගැන ඥානය තමන්ට දුන්නේ මේ පියාම බව දන්නේ ඔය දරුවන්ම පමණයි. ඔහු ඔබලාව ස්වදර්ශන චක්‍රධාරීන් බවට පත් කළා. අපගේ උපත් අයිතිය අපට හිමි කර දීම සඳහා පරමාත්ම පියා දැන් පැමිණ නැවතත් වතාවක් අපව මුණ ගැසුනා. පරමාත්ම පියා ඔබට මෙය මෙහිදීම අවබෝධ කර දෙනවා. ජීවත්මය හා උපත් 84 පිළිබඳ වූ අවබෝධයත් මෙයට ඇතුළත් වෙනවා. පරමාත්ම පියා මෙහි සිට මේ සියල්ල පහදා දෙනවා. හරියටම මීට වසර 5000 කට පෙර කල ආකාරයෙන්ම සාමාන්‍ය මිනිසුන් දේවතාවරුන් කරවීමටත් දිළින්දන් කිරුළපළන් අය කරවීමටත් ඔහු මෙය පහදා දෙනවා. තමන් දැන් නැවත උත්පත්ති 84 ක් ගෙන සිටිනා බව ඔබලාට තේරෙනවා. පුරුත්පත්ති 84 ක් ගෙන නොමැති අය මෙය ඉගෙන ගැනීමට මෙහි පැමිණෙන්නේ නැහැ. ඇතැම් අය තේරුම් ගන්නේ ඉතාමත් ටිකයි. එක් එක් අය එක් එක් මට්ටම් වලින් ඔබගේ පවුලේ අයත් සමග ඔබ නිවසේ ජීවත් විය යුතුයි. සෑම කෙනෙක්ම මෙහි පැමිණ නතර වන්නේ නැහැ. ඉතාමත් හොඳ තත්ත්වයක් දිනා ගැනීමට සිටිනා අය පමණයි

නැවත ප්‍රාණවත් වීමට මෙහි පැමිණෙන්නේ. අඩු තත්ත්වයක් ලබා ගැනීමට සිටිනා අය එතරම් උත්සාහයක් දරණා එකක් නැහැ. කුඩා උත්සාහයක් දැරුවත් එය අපතේ නොයන ආකාරයේ ඥානයක් තමයි මේ ඥානය. ජීවත්ම දඬුවම් විඳි ආපසු එහි යනවා. හොඳින් උත්සාහ දැරුවහොත් දඬුවම් අඩු වෙව්. ඔබ ස්මරණය වන්දනාවේ සිටින්නේ නැතිනම් පාප දුරු වී යන්නේ නැහැ. නැවත නැවතත් මෙය මතකයට නඟා ගන්න. පළමුවෙන්ම ඔබට මුණගැසෙන ඕනෑම කෙනෙකුට කියන්න: තමන් ජීවත්ම සත්තාවක් බව සලකන්න. ශරීරයට නමක් දෙන්නේ පසුවටයි. ඔබට කෙනෙක්ව ආමන්ත්‍රණය කළ හැක්කේ ඔහුගේ හෝ ඇයගේ ශාරීරික නමින් පමණයි. අසීමිත පියා ඔබලාට ආධ්‍යාත්මික දරුවනි කියා අමතන්නේ මේ සංගම යුගයේදී පමණයි. ආධ්‍යාත්මය පියා පැමිණ සිටිනා බව ඔබලා කියනවා. පරමාත්ම පියා ඔබලාට ආධ්‍යාත්මික දරුවන් කියා අමතනවා. පළමුව ජීවය වන අතර ඉන් අනතුරුව දරුවාගේ නම සඳහන් වෙනවා. ආධ්‍යාත්මික පියා විසින් ඔබට පහදා දෙන කරුණු ඔය ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට තේරෙනවා. ශිව බාබා දැනට මෙම භාග්‍ය රථයේ සිටිමින් අපට ඒ පහසු රාජයෝගාව උගන්වනා බව ඔබලා දන්නවා. රාජයෝගාව ඉගැන්වීම සඳහා පරමාත්ම පියාගේ ඇතුළු වීම සිදුවන වෙන කිසිම කෙනෙක් නැහැ. ඒ පියා පැමිණෙන්නේ සුබම සුබ වූ සංගම යුගයේදී පමණයි. වෙන කිසිම කෙනෙක් මෙවන් දෙයක් කියන්නේවත් මේ ලෙසින් පහදා දෙන්නේවත් නැහැ. මේ ඉගැන්වීම මෙම බ්‍රහ්ම පියාගේ ඉගැන්වීමක් නොවන බව දන්නේ ඔබලා පමණයි. කළු යුගය අවසානයක් කරා පැමිණ ස්වර්ණමය යුගය ඇරඹෙන බව මොහු දැනගෙන සිටියේ නැහැ. මොහුට කිසිම භෞතික ගුරු කෙනෙක් දැන් නැහැ. අහවල් අහවල් කෙනා තමාගේ ගුරුයි. අහවල් අහවල් කෙනා බ්‍රහ්ම ලෝකයට ගියා කියා අන් අය කියනවා. සෑම කෙනෙකුටම භෞතික ගුරු කෙනෙක් සිටිනවා. සියලුම ආගමික නායකවරුන් පවා ශාරීරික අයයි. මේ ධර්මය ස්ථාපනය කළේ කවුද? පරමාත්ම පියා, පරමාත්ම ජීවය. ත්‍රිමූර්ති ශිව බාබා තමයි බ්‍රහ්මා හරහා මෙය ස්ථාපනය කළේ. මොහුගේ ශරීරයේ නම බ්‍රහ්මයි. ක්‍රිස්තු විසින් තම ධර්මය ස්ථාපනය කළ බව ක්‍රිස්තියානිවරුන් කියනවා. කෙසේවෙතත් ඔහු ශාරීරික කෙනෙක්. ඔහුගේත් රූපයක් තිබෙනවා. මෙම ධර්මය ස්ථාපනය කළ කෙනාව පෙන්වන විට ඔබ පෙන්වන්නේ කුමන රූපයද? ශිව බාබාගේ රූපය පමණයි ඔබ පෙන්වන්නේ. ඇතැම් අය ලොකු ශිව බාබා රූප සාදනා අතර තවත් අය කුඩා ඒවා සාදනවා. ඒ කෙසේවෙතත් ඔහු කුඩා තිත්තක් පමණයි. ඔහුට නමක් හා රූපයක් තිබෙනවා. නමුත් සුක්ෂමයි. සාමාන්‍ය පියව් ඇසින් ඔබට ඔහුව දකින්න බැහැ. අධිරාජ්‍යයේ වාසනාව ඔය දරුවන්ට උරුම කර දී ශිව බාබා යන්න ගිය නිසා තමයි ඔබ ඔහුව සිහි කරන්නේ. ශිව බාබා කියනවා: මන්මනාහව. ඒකායන පියා වන මා සිහි කරන්න. කිසිම කෙනෙකුට අපහාස කරන්න එපා. ඔය ජීවත්මයන් කිසිම ආකාරයක ශාරීරික කෙනෙක්ව ඔබගේ සිහියේ තබා නොගත යුතුයි. මෙය ඉතාමත් හොඳින් තේරුම් ගත යුතු කරුණක්. ශිව බාබා අපට උගන්වනවා. දවස පුරාම මෙය ආවර්ජනය කරන්න. ශිව පරමාත්මය කතා කරයි: පළමුවෙන්ම ඔබ ඇල්ලාව තේරුම් ගත යුතුයි. ඇල්ලාව හරිහැටි විස්තර නොකර බීටා හා තීටා තේරුම් කරවීමට ගියහොත් ඔවුන්ගේ සිහියේ කිසිවක් තැන්පත් වන එකක් නැහැ. ඔබ කියනා දෙය නිවැරදි බව ඇතැම් අය කියනා අතර තවත් පිරිසක් මෙය අවබෝධ කර ගැනීමට තමන්ට තවත් කාලය අවශ්‍යයි කියාත් කියනවා: තවත් පිරිසක් තමන් මේ ගැන සිතා බලන්නම් කියාත් කියනවා. විවිධාකාරයේ මිනිසුන් පැමිණෙනවා. මේවා අළුත් කරුණුයි. ශිව පරමාත්මය. උත්තරීතර පියා. උත්තරීතර ජීවය මෙහි සිට ජීවත්මයන් අමතා කතා කරනවා. මිනිසුන්ට මේ දේවල් තේරුම් කර දීමට කළ හැක්කේ කුමක්ද? කියා අපට හිතෙනවා. ඥාන සාගරය වන්නේ ශිවා පමණයි. ශරීරයක් නොමැති ජීවයකට ඥාන සාගරයයි කිව හැක්කේ කෙසේද? ඔහු අනිවාර්යෙන්ම ඥාන සාගරයයි. එමනිසා, ඔහු අනිවාර්යෙන්ම මෙම ඥානය කවදා හෝ දවසක දෙන්න ඇති. මෙන්න මේ නිසා තමයි ඔහුට ඥාන සාගරය යයි කියන්නේ. නැතිනම්, ඇයි ඔහුට එසේ කියන්නේ? කෙනෙක් ඉතාමත් ඉහළින් වේද ග්‍රන්ථ හදාරා ඇති විට ඔහු ඒ ග්‍රන්ථ වල මහා ප්‍රාඥඥයෙක් කියා කියනවා. පරමාත්ම පියා බලධරයා, ඥාන සාගරය කියා කියනවා. ඔහු අනිවාර්යෙන්ම මෙහි පැමිණ යන්න ගියා. පළමුවෙන්ම, දැන් මේ ඇත්තේ කළු යුගය ද ස්වර්ණමය යුගය දැයි කියා ඔබ මිනිසුන්ගෙන් ඇසිය යුතුයි. මෙය පැරණි ලෝකයද අලුත් ලෝකයද? ඔබගේ අරමුණ හා ඉලක්කය ඔබ ඉදිරියේ ඇත. ලක්ෂ්මී හා නාරායන මෙහි සිටියා නම් මෙය ඔවුන්ගේ රජදහන වෙන්න තිබුණා. එය පැරණි ලෝකය වෙන්නේත් නැහැ. දරිද්‍රතාවයක් ඇති වන්නේත් නැහැ. දැනට ඇත්තේ ඔවුන්ගේ පිළිම පමණයි. දේවාල වල ඔවුන්ගේ පිළිම තිබෙනවා. නැතිනම්, ඔවුන් මෙහි සිටියා නම් ඔවුන්ගේ මාළිගා හා ගෙවතු ඉතාමත් විශාල ඒවා වෙන්න තිබුණා. ඔවුන් නිකම් දේවාල වලට වී සිටින්නේ නැහැ. ජනාධිපතිගේ නිවස ඉතාමත් විශාලයි. දේවතාවරුන් ජීවත් වන්නේ ඉතාමත් විශාල මාළිගා වලයි. ඔවුන්ට ඕනෑ තරම් ඉඩකඩම තිබෙනවා. එහි කිසිම බියක් නැහැ. එහේ හැම තිස්සේම හැම තැනකම ඇත්තේ මල්, කටු නැහැ. ඒක උයනක්. ඒ උයනේ දර පුව්වන්නේ නැහැ. දර පුව්වනකොට දුම් පිටවෙනවා.

එතකොට ඉන්න අමාරුයි. එහේ අපි ඉන්නේ කුඩා තැනක. පසුව ටිකෙන් ටික ව්‍යාප්ත වෙන්න පටන් ගන්නවා. සුවද පිරුණු මල් වතු එහේ සෑම තැනකම තිබෙනවා. එහේ වනාන්තර නැහැ. පෙනුනේ නැති වුණත් ඔබට දැන් එය දැනෙනවා. ධ්‍යාන වලට ගිය විට ලොක ලොකු මාළිගා ඔබට පෙනුනාත් මෙහේ ඇවිත් ඒවා හදන්න බැහැ. ඒවා දර්ශනයකින් දැක අතුරුදහන් වෙනවා. එවන් දේ ඔබ දැක තිබෙනවා නේද? රජවරුන්, රාජකුමාරයින් කුමාරිකාවන් එහේ සිටීවි. දෙවිලොව හරිම ලස්සනයි. මෙහේ මයිසූර් වගේයි. එහේ වාතාශ්‍රයත් හරිම හොඳයි. ලස්සන දිය ඇලි ගණනාවක් තිබෙනවා. ජීවත්මයට මේ වගේ සිතිවිලි ගණනාවක් මතු වෙන්නේ ඒ දෙවිලොව මතක් වෙන නිසායි. එහි ඇත්තේ මොනවාද ඔබ සිටින්නේ කොහිද කියන දේවල් ඔබට මතක් වෙනවා. මේ කාලයේදී මෙම අවධානය ඔබට තිබෙනවා. ඒ රූප දිහා බලන්න ඔබ කෙතරම් නම් වාසනාවන්ත ද කියලා. දුකක් කියා කිසිම දෙයක් එහි නැහැ. අපි හිටියේ දෙවිලොවයි. දැන් පහළට බැහැලා. දැන් නැවතත් අපි දෙවිලොවට යා යුතුයි. කොහොමද අපි එහේ යන්නේ? ලණුවක එල්ලිලා යන්න ද? අප ජීවත්මයන් ශාන්ත දේශයේ වැසියනුයි. ඔබලා දැන් දේවතාවරුන් බවට පත්වෙමින් අන් අයවත් ඒ හා සම කරවමින් සිටිනවාය කියා පරමාත්ම පියා දැන් මතක් කර දෙනවා. නිවසේ සිටිනා ගමන්ම බොහෝ දෙනාට මේ දේවල් ජේන්න පටන් ගන්නවා. බන්ධන වල සිටිනා අය බාබාව දැකලාම නැහැ. නමුත් බලන්න ඒ ජීවත්මයන් නටන විදිය. නිවහනට සමීප වන විට ජීවත්මයන්ට සතුටුයි. බාබා පැමිණ සිටින්නේ ඔබලාට ඥානය දී සැරසවීමට කියා දැන් ඔබට තේරෙනවා. යම් දවසක මෙය පුවත් පත් වලත් මුද්‍රණය කරාවි. දැන් නින්දාව ප්‍රශංසාව, ගෞරව අගෞරව සියල්ල ඔබ ඉදිරියට පැමිණෙනවා. මීට පෙර කල්පයේදීත් මේ දෙයම සිදුවුණු බව ඔබ දන්නවා. තත්පරයකට උඩදී සිදුවුණු දේ ගැන ඔබ කණස්සලු වය යුත්තේ නැහැ. මීට පෙර කල්පයේ දීත් ඒ දේ ඒ ආකාරයෙන්ම පුවත් පත් වල මුද්‍රණය වුණා. ඔබ උත්සාහ දැරිය යුතුයි. සිදුවුණු සෑම කලබලයක්ම සිදුවී හමාරයි. අඩුම තරමින් ඔබගේ නම ප්‍රසිද්ධ වුණා. ඔබ ඒවාට ප්‍රතිචාරය දැක්වුවා. ඇතැම් අය ඉගෙන ගන්නවා අනිත් අය නැහැ. ඔවුන්ට වෙලාව නැහැ: ඔවුන් වෙනත් වෙනත් වැඩ රාජකාරි වල නිරත වෙලා. මෙය ඉතාමත් විශාල අසීමිත නාටකයක්ය යන්න ඔබගේ සිහියේ තිබෙනවා. චක්‍රය කැරකෙනවාත් සමගම එය ටික් වේවී ඉදිරියට යනවා. මෙම තත්පරයේ දී සිදු වන සෑම දෙයක්ම නැවතත් වසර 5000 කට පසුව සිදු වෙනවා. එක් තත්පරයකදී සිදු වුණු දේ ගැන ඔබ සිතන්නේ එය සිදුවී හමාර වුණු විට පමණයි. සිදුවන සෑම අත්වැරදීමක්මත් නාටකයේ තීරණය වී ඇති දෙයක්. ඒ වැරද්ද ඒ විදියටම මීට පෙර කල්පයේදීත් සිදු වුණා. ඉතින් දැන් එය අතීතය වෙලා. ඉදිරියේ දී නැවතත් එවන් දෙයක් නොකිරීමට තමන් උත්සාහ දරණවා කියා පසුව ඔබ කියනවා. එකම වැරද්ද නැවත නැවතත් කිරීම හොඳ දෙයක් නොවන බව ඔබට කියා තිබෙනවා. ඒ ක්‍රියාව හොඳ නැහැ. වැරද්දක් කළහොත් ඔබගේම හෘදසාක්ෂිය ඔබට වද දෙනවා. කෙනෙකුට දුකක් විඳීමට සිදුවන නිසා ඔබ විසින් නොකළ යුතු දේ ගැන පරමාත්ම පියා කියා දී තිබෙනවා. එය කිරීම ඔබට තහනම්. පියා කියන්නේ ඔබ එය නොකළ යුතුයි කියායි. කෙනෙකුගේ දෙයක් අනවසරයෙන් ගන්නවා කියන්නේ සොරකමක්. එවන් දේ කරන්න එපා. පරුෂ වචන කතා කරන්න එපා. අද ලෝකය කොයි වගේද කියා බලන්න. තම සේවකයා සමඟ වුවත් කෙනෙකුට කේන්ති ගියහොත් ඉන් සතුරුකමක් ඇති වෙනවා. එහේ නම් සිංහයයි බැටළුවයි කිරිසි පැණියි වගේ ජීවත් වෙනවා. මෙහේ ඇත්තේ ලුණු වතුර එහේ ඇත්තේ කිරිසි පැණියි. ස්වර්ණමය යුගයේ දී සෑම ජීවත්මයක්ම ජීවත් වන්නේ කිරිසි පැණියි වගේයි. නමුත් මේ රාවණ ලෝකයේ මිනිස්සු සිටින්නේ කරදිය වගේයි. තාත්තයි පුතයිත් කරදිය වගේයි. කාම රාගය තමයි ලොකුම සතුරා. මිනිස්සු රාග අසිපතෙන් සෑම කෙනෙකුටම දුක් දෙනවා. මෙම මුලු ලෝකයම කරදිය ලෝකයක් නමුත් ස්වර්ණමය යුග ලෝකය කිරි පැණි ලෝකයක්. ලෝකයේ අය මේවා ගැන මොනවාද දන්නේ? දිව්‍ය ලෝකය වසර දහස් ගණනක් පැරණි එකක් කියා මිනිස්සු කියනවා. එමනිසා ඔවුන්ගේ බුද්ධියට කිසිම දෙයක් ඇතුලු වන්නේ නැහැ. ඒවා ඇතුලු වන්නේ දේවතාවරුන් ලෙස සිටි අයගේ බුද්ධියට පමණයි. ඒ දේවතාවරුන් ස්වර්ණමය යුගයේ සිටි බව ඔබලා දන්නවා. උපත් 84 ක් ගත් අය ඉගෙන ගැනීමට නැවතත් පැමිණ කටු වලින් මල් වේවි. පරමාත්ම පියාගේ එකම එක විශ්ව විද්‍යාලය මේකයි. එහි ශාඛා සෑම තැනකටම විහිදෙනවා. පරමාත්ම දෙවියන් පැමිණි විට ඔහුත් සමඟම රාජධානිය ස්ථාපනය කරනා ඔහුගේ සහායකයින් බවට ඔබලා පත් වෙනවා. තමන් දේව සහායකයින්ය යන්න ඔබට තේරෙනවා. ඒ අය භෞතික සේවය කරනා අතර ඔබලා කරන්නේ ආධ්‍යාත්මික සේවයයි. ජීවත්මය තමෝප්‍රධාන් වී සිටිනා නිසා බාබා අපට ආධ්‍යාත්මික සේවය උගන්වනවා. බාබා නැවතත් වතාවක් ඔබලාව සතෝප්‍රධාන් කරවනවා. බාබා කියනවා: නිරන්තරයෙන් මා පමණක් සිහි කරන්න ඔබගේ පාප දුරු වී යාවි. මේ යෝග අග්නියයි. භාරතයේ පෞරාණික යෝගාව ගැන සඳහන් කර තිබෙනවා. කෘතීම යෝග වර්ග ගණනාවක් තිබෙනවා. ස්මරණ වන්දනාව කියා කීම නිවැරදියි කියා බාබා කියන්නේ මෙන්න මේකයි. ශිව බාබාව සිහි කිරීමෙන් ඔබ ශිව දේශයට යාවි. එය

ශීව දේශය වන අතර, අනෙක විෂ්ණු දේශයත් රාවණ දේශයත් වෙනවා. විෂ්ණු දේශයෙන් පසුව එය රාම දේශය වෙනවා. සූර්ය වංශයට පසුව වන්ද්‍ර වංශයයි. එය පොදුයි. කල්ප භාගයකටම ස්වර්ණමය හා රිදී යුගයි. පසුව ඉතිරි භාගය තඹ යුගය හා කලි යුගයයි. ඔබ දැන් සිටින්නේ සංගම් යුගයේයි. මේ ගැන දන්නේ ඔය දරුවන් පමණයි. ඉතාමත් හොඳින් මෙය ධාරණය කර ගන්නා අය අනිත් අයටත් කියා දේවි. අපි සිටින්නේ සුඛම සුඛ වූ සංගම් යුගයේයි. මෙය තම සිහියේ තබා ගෙන සිටියා නම් ඔවුන්ගේ සිහියට මුළු නාටක වක්‍රයම ඇතුළු වෙව්. කෙසේවෙතත්. ඔවුන් නිතර නිතරම සිහි කරන්නේ කලියුගයේ ශාරීරික ඥාතීන්වයි. පරමාත්ම පියා කියනවා: ඔබ ඒකායන පියාව සිහි කළ යුතුයි. රාජයෝගාව උගන්වන සැමට මුක්තිය දානය කරන්නා එකම එක අයෙකි. මෙන්න මේ නිසා තමයි බාබා පැහැදිලි කර කියා දී තිබෙන්නේ මුලු ලෝකයම වෙනස් වන්නේ ශීව බාබාගේ ජන්මයෙන් පසුව පමණක් බව තමන් සිටින්නේ ඉතාමත් සුඛ වූ සංගම් යුගයේ බව දන්නේ ඔය බ්‍රහ්මණ්ඩවරුන් පමණයි. නිර්මාණයත් නිර්මාණකරුත් ගැන වූ ඥානය සිහියේ තිබෙන්නේ බ්‍රහ්මණ්ඩවරුන්ට පමණයි. අව්වා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, කාලයක් තිස්සේ නැතිවී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ව ඔබගේ මව හා පියා වන බාප්දාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුඛ උදෑසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියා අධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. අන් අයට කරදරයක් වන ආකාරයේ කිසිම ක්‍රියාවක් කරන්න එපා. පරුෂ වචන කතා කරන්න එපා. කිරිසි පැණියි වගේම ජීවත් වන්න.
2. කිසිම ශාරීරික කෙනෙකුට අපහාසයට ලක් කරන්න එපා. තමාට උගන්වන්නේ ශීව බාබා බව සිහියේ තබා ගන්න. ඔහුවම පමණක් ප්‍රශංසා කරන්න. ආධ්‍යාත්මික සහායකයින් වන්න.

වරදානය: ඔබ සියලු දෙනාගේ ගුණදම් දකින අතර පරම පියාගේ ගුණදම් ධාරණය කර, ගුණදම්වල ප්‍රතිරූවක් වේවා.

සංගම යුගයේ, ගුණදම් මාලාවක් පලඳින දරුවන්, ජයග්‍රාහී මාලාවට ඇතුළු වෙයි. මේ නිසයි, ඔබ පූජනීය භංසයෙක් වී, සියලු දෙනාගේ ගුණදම් දකින අතර ඔබ ධාරණය කරගත යුත්තේ පරම පියාගේ ගුණදම්ය. මෙම ගුණදම් මාලාව, සියලු දෙනාගේ ගෙල වටා තිබිය යුතුයි. ඔවුන් පියාගේ ගුණධර්ම ධාරණය කරගන්නා තරමට අනුව, ඔවුන්ගේ ගෙල වටා බොහෝ දිගු මාලාවක් තිබෙයි. ගුණදම් මාලාවේ පබුළු භ්‍රමණය කිරීමෙන් ඔබද ගුණදම්වල ප්‍රතිරූවක් වෙයි. මෙහි සිහිවටනයක් ලෙසින්, දේවතාවන් සහ ශක්තීන්ගේ (දෙවභනන්) ගෙල වටා මාලාවක් පෙන්වා තිබේ.

පාඨය: නොබැඳි නිරීක්ෂකයෙකුගේ මනෝ ස්ථිතිය, නිවැරදි තීරණ ලබා දෙන සිහසුනයි.

***** ඔම ශාන්තී *****