

24-03-2021

උදෑසන මුරලි

මම ශාන්ති

බාප්පාදා

මඩුබන්

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, මෙකල ඔබ සේවය කිරීමේදී පරම පියාගේ සහායකයන් වෙයි. ඔබව වන්දනා නොකර ඔබව සිහි කරන්නේ, ඔබගේ සිරුරු තවමත් අපවිත්‍ර නිසයි.

ප්‍රශ්නය: ඔය දරුවන්ගේ බුද්ධිය තුළ නිරන්තරයෙන් තිබිය යුත්තේ කුමන කුල්මත්භාවයද?

පිළිතුර: ශිව බාබාගේ දරුවන් වීමේ සහ රාජයෝගාව හදාරා ඔබගේ දිවා ලෝකයේ උරුමය ඔහුගෙන් හිමි කරගැනීමේ කුල්මත් බව නිරන්තරයෙන් ඔබගේ බුද්ධිය තුළ පවත්වා ගන්න. ඔබ ලෝකයේ පාලකයෙක් වීමට පත්වන්නේ නම්, මහත් සැලකිල්ලකින් ඉගෙනගෙන, අන් අයට උගන්වන්න. පරම පියාට අපහාස වන කිසිම දෙයක් නොකරන්න. කිසි කෙනෙක් සමඟ දබර නොකරන්න. ඔබ සිප්පි කටු වලින් දියමන්ති බවට පරිවර්ථනය වනවා. එබැවින්, සෑම දෙයක්ම ඉතා හොඳින් ධාරණය කරගන්න.

ගීතය: ඥාන මිණි මුතු වර්ෂාව, පෙම්බරයා සමඟ සිටිනා අයටයි.

මම ශාන්ති. පරම පියා සමඟ සිටින අය, සිටින්නේ බාප්පාදා සමඟ බව, ඔය දරුවන් වටහාගෙන තිබේ. ඔවුන් දැන් ද්විත්වයකි. මෙය ඉතා හොඳින් විස්තර කර දී තිබේ. පරම පියා, පරමාත්ම ජීවය වන ශිවා, බ්‍රහ්මගේ මාර්ගයෙන් ස්ථාපනය සිදු කරන්නේ කෙසේද? මිනිසුන් මෙය නොදනී. මෙය දන්නේ ඔය දරුවන් පමණයි. ඔහුටම කියා සිරුරක් ඔහුට නැත. ක්‍රිෂ්ණාට, ඔහුගේම සිරුරක් තිබේ. ශ්‍රී ක්‍රිෂ්ණාගේ සිරුර තුළින් පරමාත්ම ජීවය ඥානය ලබා දෙන බව කිව නොහැක නැත. ක්‍රිෂ්ණා, සත් යුගයේ රජකුමරෙකි. පරම පියා, පරමාත්ම ජීවය බ්‍රහ්මගේ මාර්ගයෙන් ස්ථාපනය සිදු කරයි, එබැවින් ඔහු අභිචාරයෙන් ඔහු තුළට ඇතුළු විය යුතුයි. වෙනත් මහත් නැත සිහිවිලි මඟින් දිරිගැන්වීම ආදියේ ප්‍රශ්නයක් නැත. පරම පියා සෑම දෙයක්ම පහදා දෙන්නේ බ්‍රහ්ම මාර්ගයෙනි. මිනිසුන් ජයග්‍රාහි මාලාව සිහිකර එයට වන්දනා කරයි, එය රුද්‍රාගේ මාලාව ලෙසත් හැඳින්වෙයි. රුද්‍රාගේ මෙම මාලාව සිහි කිරීමට පමණක් ලක් වන බව, ඔය දරුවන්ට වැටහෙයි. ද්විත්ව පබුළු වලින් නියෝජනය වන්නේ බ්‍රහ්ම සහ සරස්වතීවයි. ඉතිරි මාලාව දරුවන්ය. වන්දනා කළ හැක්කේ, එක් විෂ්ණු මාලාව පමණක්ය. මෙකල ඔබ උත්සාහ දරන්නන්ය. අවසානයේදී ඔබව සිහි කෙරේ. එය ජීවත්මයන්ගේ මාලාවක්ද නැතහොත් ජීවමාන ජීවයන්ගේ මාලාවක්ද? මෙම ප්‍රශ්නය පැන නගියි, එහෙම නේද? විෂ්ණුගේ මාලාව ජීවත්වන මනුෂ්‍යයන්ගේ බව කියයි. ලක්ෂ්මි සහ නාරායනව වන්දනා කරන්නේ එම ජීවත්ම සහ ඔවුන්ගේ සිරුරු යන දෙකම පිවිතුරු නිසාය. රුද්‍රාගේ මාලාව, ජීවත්මයන්ගෙන් පමණක් සැදී තිබේ, මන්ද සිරුරු අපවිත්‍රයි ඒවාට වන්දනා කළ නොහැක. ජීවත්මයකට වන්දනා කරන්නේ කෙසේද? ඔබ පවසන්නේ රුද්‍රාගේ මාලාවට වන්දනා කළ හැකි බවයි නමුත් නැහැ, එය සිහි කිරීමේ මාලාව ලෙස හැඳින්වෙන බැවින් එයට වන්දනා කෙරෙන්නේ නැත. සියලුම පබුළු වලින් නියෝජනය වන්නේ, ඔබගේ සිරුරු තුළ සිටින විටදී, ඔය දරුවන්ව සිහි කිරීමය පබුළු නියෝජනය කරන්නේ බ්‍රහ්මීන්වරුන්වයි. සිහි කෙරෙන්නේ කාවද කියා කිසි කෙනෙකුට වැටහෙන්නේ නැත. භාරතයට සේවය කරන ඔය දරුවන්වයි සිහි කරන්නේ. ජගද්මබා සහ බොහෝ දේවතාවියන් ආදීන් සිටියි. ඔවුන්ව සිහි කළ යුතුද? වන්දනාවට සුදුසු වන්නේ ඔබ නොවෙයි, ලක්ෂ්මි සහ නාරායනය. ඔබගේ සිරුරු අපවිත්‍ර වන බැවින් සහ ඔබගේ ජීවත්ම පිවිතුරු නිසා ඔබව වන්දනා කළ නොහැක, නමුත් ඔබව සිහි කළ හැක. යමෙක් ඔබගෙන් විමසන්නේ නම්, ඔබ මෙය දැනටමත් වටහාගෙන තිබිය යුතුයි. ඔබ බ්‍රහ්මීන්වරුන්ය. ඔබගේ සිහිවටනය තිබෙන්නේ දේවතාවන්ගේ ස්වරූපයෙනි. ඔබ පිවිතුරු වන්නේ ඔබම ශ්‍රීමත් අනුගමනය කිරීමෙන්ය. එබැවින් මෙම මාලාව ප්‍රථමයෙන් බ්‍රහ්මීන්වරුන්ගෙන් සහ ඉන්පසුව දේවතාවන්ගෙන් බව වටහාගත හැක. ඔබ ඥාන මිණි මුතු මතගාන විට පිළිතුරු මතුවෙයි. ජීවත්ම වන්දනා කෙරෙන්නේ ඒවා සැලිග්‍රම ස්වරූපයෙන් ඇති විටයි. ශිවාට වන්දනා කරන විට, සැලිග්‍රමද වන්දනාවට ලක් වෙයි, මන්ද ජීවත්ම පිවිතුරු වන අතර ඒවාට සිරුරු නොමැත. ඔබව සිහි කෙරෙනවා පමණයි. ඇයි? ඔබගේ සිරුරු මඟින් ඔබ සේවය සිදු කරයි. ඔබව වන්දනා කළ නොහැක. පසුව ඔබගේ සිරුරු අත්හල විට, ශිවා සමඟ ඔබව වන්දනා කෙරෙයි. ඒ ගැන ටිකක් සිතන්න. මෙකල ඔබ බ්‍රහ්මීන්වරු වන අතර ශිව බාබා බ්‍රහ්ම තුළට ඇතුළු වන බැවින් ඔහු සිටින්නේද ශාරීරික ස්වරූපයකින්. ඔබ උත්සාහ දරමින් සිටියි. මෙම සිරුර හෙතෙකයි. බ්‍රහ්ම, සරස්වතී සහ ඔය ඥාන ගංඟාවන් සිටියි. මෙම යාග ගින්න මඟින් ඔබ භාරතය, දෙව්ලොව බවට පත් කරවයි. සමහර මිනිසුන් වන්දනා සිදුකරන

විට ඔවුන්ට තිබෙන්නේ ශිවා සහ සැලිග්‍රම පමණයි. බ්‍රහ්ම, සරස්වතී හෝ ඔය දරුවන් ගැන සඳහනක් නැත. මෙහි, සෑම කෙනෙකුගේම නම භාවිත කරයි. ඔබව සිහි කෙරෙයි. ඥාන ගංඟාවන් වූයේ කවුරුන්ද? එම කෙනා ඥාන සාගරයයි. මේ කෙනා විශාලතම ගංඟාව වන බ්‍රහ්මපුත්‍රයි. මෙම බ්‍රහ්ම, මවද වෙයි. තිබෙන්නේ එක් සාගරය පමණක් වන නමුත් බොහෝ විවිධ ආකාරයේ ගංඟා තිබේ. අංක පිළිවෙලට, ඥානය හොඳින් දන්නා අය, විල් ලෙස හැඳින්වෙයි. ඔවුන්ගේ වර්ණනාව තිබේ. මත්සරෝවර් විලේ ස්නානය කිරීමෙන් ඔබ සුරහනාවන් වන බව කියැවෙයි. එබැවින් ඔබගේ මාලාව සිහි කෙරෙයි. ඔවුන් සිහි කිරීමේ මාලාව ගැන පවසයි. සිහි කරමින් මාලාවක පබ්බළු භ්‍රමණය කර, 'රාමා, රාමා!' පමණක් පවසන්න කියා ඔවුන් මිනිසුන්ට කියයි. කෙසේවෙතත්, සිහි කෙරෙන්නේ කාවද කියා ඔබට වැටහෙයි. බොහෝ සේවය කරන අයවයි. ප්‍රථමයෙන් මල වන බාබා සිටින අතර ඉන්පසුව බොහෝ උත්සාහ දරන ද්විත්ව පබ්බළුවයි. ඉන්පසුව විෂ්ණුගේ මාලාව බවට පත් වන රුද්‍රාගේ මාලාව තිබේ. වන්දනාවට ලක් වන්නේ ඔය ජීවත්ම පමණයි. ඔබව දැන් සිහි කිරීමට සුදුසුයි. සිහිකිරීමේ මාලාව ඔබගේය, නමුත් ඔය ජීවත්ම පිවිතුරු වන නමුත් ඔබගේ සිරුරු අපවිත්‍ර බැවින් ඔබව වන්දනා කළ නොහැක. අපවිත්‍ර කිසිවක් වන්දනාවට ලක් විය නොහැක. අවසානයේ ඔබ පිවිතුරු වන විට, ඔබ රුද්‍රාගේ මාලාවේ කොටසක් වීමට සුදුසු වනවා. ඔබට සම්මාන ඇතිව සමත් වූ අයගේ දර්ශන ඇති වෙයි. සේවය කිරීමෙන් ඔබගේ නාමය බොහෝ කීර්තිමත් වනවා. අංකානුරූප ජයග්‍රාහී මාලාවේ කොටසක් වන්නේ කවුරුන්ද කියා ඔබට කිව හැක. මේවා ඉතා ගැඹුරු කාරණාය. මිනිසුන් නිකම්ම 'රාමා, රාමා!' කියයි. ක්‍රිස්තියානුවන් ක්‍රිස්තු තුමාව සිහි කරයි. එය කාගේ මාලාවද? ඇත්තේ එක් පරමාත්ම දෙවියන් පමණයි. ඔහු අසලින් අසුන්ගෙන සිටින අයගෙන් මාලාව නිර්මාණය වෙනු ඇත. මෙකල මෙම මාලාව වටහාගත හැක්කේ ඔබට පමණයි. ඔබගේ ආදි සනාතන දෙවි දේවතා ධර්මයට අයත් අයට මෙය වටහාගත නොහැකි නම්, වෙනත් කෙනෙක් මෙය වටහාගන්නේ කෙසේද? අපවිත්‍ර සියලු දෙනාම පිවිතුරු කරන්නේ ඒකායන පියා පමණයි. ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ අපවිත්‍ර අයව පිවිතුරු කරන බව ඔබ නොකියයි. ඔහු උපන් සහ මරණ වක්‍රයට ඇතුළු වී පහළට පැමිණිය යුතුයි. ඔහු ගුරු කෙනෙක් ලෙසද හැඳින්විය නොහැක, මන්ද, සියලු දෙනාටම විමුක්තිය පිරිනමන්නා වන්නේ ඒකායන පියා පමණක්ය. වෘක්ෂය සම්පූර්ණ දිරාපත් වූණු තත්ත්වයකට පත් වූ විට පමණයි, පරම පියා අවසානයේ පැමිණ සියලු දෙනාටම විමුක්තිය ලබා දෙන්නේ. ජීවත්ම උඩ සිට පැමිණ ආගමක් ස්ථාපිත කරයි. ඔවුන් පුනර්භව ගත යුතුයි. සත්ගුරු වන්නේ ඒකායන කෙනා පමණයි. ඔහු සියලු දෙනාටම විමුක්තිය පිරිනමන්නාය. කිසිම මනුෂ්‍යයෙකුට සත්‍ය සත්ගුරු විය නොහැක. ඔවුන් පැමිණෙන්නේ ඔවුන්ගේ ආගම ස්ථාපිත කිරීමට වන අතර ඉතිරි සියලු දෙනාම ඔවුන් පසුපස තම වර්ත කොටස් රහපෑම සඳහා පහළට පැමිණෙයි. සියලු දෙනාම ඔවුන්ගේ තමෝප්‍රධාන් තත්ත්වයට පත් වූ විට, මා සියලු දෙනාට විමුක්තිය පිරිනැමීමට පැමිණෙන්නෙමි. සියලු දෙනාම ආපසු නිවසට යන අතර වක්‍රය අළුතින් ආරම්භ වෙයි. ඔබ රාජයෝගාව හදාරනවා. රජවරු වුවත් පුරවැසියන් වුවත් රාජධානිය අත්කර ගන්නා අය මේ අයයි. බොහෝ පුරවැසියන් නිර්මාණය වෙනවා. උත්සාහයක් අවශ්‍ය වන්නේ රාජකීය තත්ත්වයක් හිමි කරගැනීමටයි. ජයග්‍රාහී මාලාවේ ඇමිණීමට යන්නේ කවුරුන්ද පිළිබඳ සියලු දේ ඔබ අවසානයේ දැන ගනිවි. නූගත් අය, උගත් අය ඉදිරියේ හිස නමයි. ඔවුන් ස්වර්ණමය යුගයට යන නමුත් ඔවුන් දාසයන් සහ සේවකයන් වෙයි. විභාගයකට පසුව සමත් වූනේ කවුරුන්ද කියා සෑම කෙනෙක්ම දැනගන්නා ආකාරයෙන්ම, සියලු දෙනාටම මේ ගැන දැනගන්නට ලැබෙයි. කෙනෙක් ඉගෙනුමට අවධානය යොමු කර නැත්නම් ඔහු අසමත් වෙයි. මෙය ඔබගේ අසීමිත ඉගෙනුමයි. තිබෙන්නේ, මනුෂ්‍යයන් දේවතාවන් බවට පත් වන එක් දේවමය ලෝක විශ්ව විද්‍යාලය පමණයි මෙහි සිටින සියලු දෙනාම සමත් වන්නේ අංකානුරූපවයි. මෙය රාජයෝගාව පිළිබඳ හැදෑරුම පමණයි. රාජකීය තත්ත්වයක් හිමි කරගැනීමට ඔබ උත්සාහ දැරිය යුතු මෙන්ම ඔබ සේවයද කළ යුතුයි. රජවරු වන අය, තම පුරවැසියන්ද නිර්මාණය කළ යුතුයි. ඉතා හොඳ දියණියන් ඉතා විශාල මධ්‍යස්ථාන බලාගන්නා අතර ඔවුන් බොහෝ පුරවැසියන් නිර්මාණය කරයි. බාබාද පවසන්නේ බාබාට ඇවිත් දැකගත හැකි විශාල උයනක් නිර්මාණය කරන්න. මේ මොහොතේ එය ඉතා කුඩාය. බොම්බායේ දහස් ගණනක් සිටිවි. මුළු රාජ පරම්පරාවම සූර්ය රජ පරම්පරාවයි, එබැවින් බොහෝ දෙනෙක් සිටියි. උත්සාහ දරන අය රජවරු වන අතර ඉතිරි අය පුරවැසියන් වෙයි. මෙසේ ගායනා කරයි අහෝ දෙවියනේ ඔබගේ දිව්‍යමය ක්‍රියාකාරකම් විමුක්තිය වෙනුවෙන්ය. ඔබ පවසන්නේ අපූරුයි බාබා! අපූරුයි! ඔබගේ ක්‍රම සහ විදි අපූරුයි! එය මහින් සියලු දෙනාටම විමුක්තිය ලැබෙන ශ්‍රීමත්, අසහායයි. පරම පියා ඔබව ඔහුත් සමඟ ආපසු ගෙන යයි. ඔහු ඔබව මෙහි දමා යන්නේ නැහැ. මිනිසුන් අශාරීරික, සුක්ෂ්ම සහ ශාරීරික ලෝක පිළිබඳව නොදනී. ලෝකයේ මුල, මැද සහ අවසානය ගැන පමණක් දැන සිටීම සම්පූර්ණ දැනුම නොවෙයි. ප්‍රථමයෙන්, ජීවත්ම වන අප වාසය කරන අශාරීරික ලෝකය ගැනත් ඔබ දැන සිටිය යුතුයි. ලෝක වක්‍රය ගැන දැනුවත් වීමෙන්

ඔබ ලෝකයේ පාලකයන් බවට පත් වෙයි. මේ සියලුම කාරණා ඉතා පැහැදිලිව වටහාගත යුතුයි. ඔවුන් කියන්නේ ශිවා, නමක් සහ රුවක් ඉක්මවා සිටින බවයි. ඔහුගේ පිළිරුව තිබෙන නමුත් ඔවුන් කියන්නේ ඔහු නමක් සහ රුවක් ඉක්මවා ඇති බවයි. ඉන්පසුව ඔවුන් කියන්නේ ඔහු සෑම තැනකම සිටින බවයි. මන්ත්‍රි කෙනෙක් පැවසුවේ දෙවියන් සෑම තැනකම සිටින බව මා විශ්වාස කරන්නේ නැහැ. මිනිසුන් එකිනෙකාට මරා දමයි. මෙය දෙවියන්ගේ ක්‍රියාකාරකමක්ද? ඔබ තව දුරට ප්‍රගතිය ලබා ඔබගේ සංඛ්‍යාව වැඩි වන විට, ඔවුන්ද මේ දේවල් වටහාගැනීමට පැමිණෙයි. බාබා ඊයේ රාත්‍රියේ පහදා දුන්නේ තමන් දක්ෂයින් බව සලකන අය මෙවන් ලිපි ලිවිය යුතුයි. මෙම සම්පූර්ණ දැනුම කුමක්ද කියා ඔවුන්ට පහදා දෙන්න. ඔබට මෙසේ ලිවිය හැක ඔබට සම්පූර්ණ දැනුම ලබා දීමට අපට හැක. අපට අශාරීරික ලෝකය ගැන දැනුම ඔබට ලබා දිය හැක. අපට අශාරීරික පියා පිළිබඳ හැඳින්වීම ලබා දිය හැකි අතර, ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්ම සහ ඔහුගේ බ්‍රහ්මණ ධර්මය ගැනද විස්තර කළ හැක. ලක්ෂ්මි සහ නාරායනගේ රජ පෙළපත පැවතෙන්නේ කෙසේද, මෙන්ම රාමා සහ සීතාගේ රජ පෙළපත පැවතෙන්නේ කෙසේද සහ ඉන්පසුව ඔවුන්ගෙන් රාජධානිය පැහැර ගන්නේ කවුරුන්ද සහ එම දිව්‍ය ලෝකය ගිග්‍රේ කොහොටද කියා අපට විස්තර කළ හැක. ඔබ මෙසේ අසන විට 'අපාය ගිග්‍රේ කොහොටද?' මෙසේ කියයි එය අවසන් විය. දෙවිලොව පවා අවසන් වෙයි. ඒ කාලයේද භූමි කම්පා ආදිය තිබෙයි. දියමන්ති සහ මැණික් එබ්බවූ එම මාලිගා කිසි කෙනෙකුට නැවත ලබා ගැනීමට නොහැකි ආකාරයකට පහළට ගියා. පහළ සිට රන් සහ දියමන්ති මාලිගා කිසි විටෙක ඉස්මතු වී නැත. සෝම්නාථ දේවාලය ගොඩනඟන ලද්දේ පසුවයි. ඔවුන්ගේ නිවෙස් එම දේවාල වලට වඩා හොඳින් ගොඩ නැගෙන්නට ඇති. ලක්ෂ්මි සහ නාරායනගේ නිවස කෙසේ තිබෙන්නට ඇතිද? ඒ සියලු දේපළ ගිග්‍රේ කොහිද? විද්වතුන්ට එවන් දේ ඇසෙන විට ඔබගේ දැනුම බොහෝ බලවත් කියා ඔවුන් විශ්මයට පත්වෙයි. මනුෂ්‍යයන්ට කිසි දෙයක් නොවැටහෙන අතර ඔහු සෑම තැනකම සිටින බව පමණක් ඔවුන් කියයි. මේ සියලු කාරණා වටහාගෙන විස්තර කළ යුතුයි. ඔබට ධනය ලැබෙන අතර ඔබ ඉන්පසුව එය අත් අයට පරිත්‍යාග කරයි. මෙය අනන්ත සම්පතකි සියල්ල රඳා පවතින්නේ ඔබ කෙතරම් ධාරණය කරගෙන තිබේද, මතයි. ඔබ වැඩියෙන් ධාරණය කරගන්නා තරමට ඔබ හිමි කරගන්නා තත්ත්වය වඩාත් ඉහළ වෙයි. සිප්පි කටු සහ දියමන්ති අතර ඇති වෙනස ගැන සිතන්න! දියමන්ති වල අගය වැඩිම වන අතර සිප්පි කටු වල අගය අඩුම වෙයි. ඔබ දැන් සිප්පි කටු වලින් දියමන්ති බවට පරිවර්ථනය වෙනවා. මෙම දේවල් කිසි කෙනෙකුගේ සිහින වල නොතිබෙනු ඇත. ඔවුන්ට වැටහෙන්නේ, හිඳ ඉන්පසුව ගිය, ලක්ෂ්මි සහ නාරායනගේ රාජධානියක් තිබුණු බව පමණයි, නමුත් ඔවුන්ට එම රාජධානිය ලබා දුන්නේ කවුරුන්ද හෝ එය දුන්නේ කවදාද පිළිබඳව කිසිවෙක් නොදනී. ඔවුන්ට රාජධානිය ලබා දුන්නේ කවුද? මෙහි කිසිවක් නැත. ඔබට දිව්‍ය ලෝක රාජධානිය ලැබෙන්නේ රාජ යෝගාව ඉගෙන ගැනීමෙන්ය. මෙය විශ්මයක්! ඔය දරුවන්ගේ බුද්ධිය තුළ මේ ගැන විශාල කුල්මත් බවක් තිබිය යුතුයි, නමුත් එම කුල්මත් බව සදාකාලිකව තබා ගැනීමට මායා ඉඩ නොදෙයි. අප ශිව බාබාගේ දරුවන්ය. ඔවුන් මෙම ඥානය හදාරා ලෝකයේ පාලකයන් වන බව, වෙනත් කිසිවෙකුගේ බුද්ධියට ඇතුළු වෙයිද? ඔබ කෙතරම් උත්සාහ දැරිය යුතුද කියා පරම පියා ඔය දරුවන්ට පහදා දෙයි. මෙවන් කියමනකි සත්ගුරුට අපහාස කරන අයට උසස් තත්ත්වයක් ලබා ගත නොහැක. ඉන් හැඳින්වෙන්නේ දැන් මේ කාලය ගැනයි. ඔවුන්ට කිසිදු අරමුණක් හෝ ඉලක්කයක් නැත. ඔබට අරමුණක් සහ ඉලක්කයක් තිබේ. ඔහු පියා, ගුරුවරයා මෙන්ම ගුරුය. මෙය හැදෑරීමෙන් ඔබ ලෝකයේ අධිපතියන් වන බව ඔබ දන්නවා. ඔබ බොහෝ ප්‍රවේසමින් මෙය ඉගෙනගෙන අත් අයට ඉගැන්විය යුතුයි. පරම පියාට අපහාස වන කිසිම දෙයක් ඔබ නොකළ යුතුයි. තවද ඔබ දබර නොකළ යුතුයි. සියලු දෙනාටම මිහිරිව කතා කරන්න. සියලු දෙනාටම පරම පියාගේ හැඳින්වීම ලබා දෙන්න. බාබා පවසන්නේ දානයක් දෙන්න එවිට අපල දුරු වෙයි. අංක එකේ දානය වන්නේ ශරීර අවධානය දීමය. මෙකල ඔබ සිටින්නේ ජීවත්ම අවධානයෙන් වන අතර ඔබ පරමාත්ම දෙවියන් පිළිබඳ අවධානයට පත් වෙමින් සිටිනවා. මෙය මිල කළ නොහැකි දිවියකි. පරම පියා පවසන්නේ මා සෑම කල්පයකදීම ඔබට ඉගැන්වීමට පැමිණෙන අතර ඉන්පසුව ඔබට අමතක වෙයි. මෙයත් නාටකයේ තීරණය වී තිබේ. අවිවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කලක් නැති වී සිට දැන් හමු වූ, ඥාන මිණි මුතු ධාරණය කරගන්නා අතර සේවය ද කරනා දරුවන්ට තම මව, පියා, බාප්පාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදෑසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. සියලු දෙනා සමඟ මිහිරිව කතා බස් කරන්න. පරම පියාට අපහාස වන කිසිම දෙයක් නොකරන්න. ශරීර අවධානය දන් දී ජීවත්ම අවධානයට සහ දේව අවධානයට පත් වන්න.
2. ඔබට ලැබෙන ඥාන ධනය, දන් දෙන්න. මෙම ඉගෙනුම තුළින් රාජධානිය හිමි වීමේ කුල්මත්භාවයේ නිරතුරුවම රැඳී සිටින්න. අවධානයෙන් ඉගෙන ගන්න.

වරදානය: ඔබගේ ඒකාග්‍රතාවය සහ ස්ථාවරත්වයේ පුහුණුව තුළින් ඔබ බොහෝ ජීවත්මයන්ගේ ආශා ඉටු කරන, ලොවට සෙත සලසන්නෙක් වේවා.

සියලුම ජීවත්මයන්ගේ ආශාව වන්නේ ඔවුන්ගේ සැරිසරන බුද්ධිය සහ දහකාර මනස ස්ථාවර සහ එක්තැන් කරගැනීමය. එබැවින් ඔවුන්ගේ ආශාව ඉටු කිරීම සඳහා, ඔබ නිරන්තරයෙන් ස්ථාවර සහ නිරන්තර ස්ථිතියක රැඳී සිට ඒකායන පියාට හැර වෙනත් කිසිවෙකුට අයත් නොවීමෙන්, ප්‍රථමයෙන් ඔබගේ සිතිවිලි එක්තැන් කිරීමේ පුහුණුව වැඩි කළ යුතුයි. නිෂ්ඵල සිතිවිලි පිවිතුරු සිතිවිලි බවට පරිවර්ථනය කරන්න, එවිට ලොවට සෙත සලසන්නෙක් වීමේ ආශීර්වාදය ඔබට ලැබෙයි.

පාඨය: බ්‍රහ්ම පියා හා සමානව ඥානයේ ප්‍රතිරූපක්, බලයේ ප්‍රතිරූපක් සහ සිහිකිරීමේ ප්‍රතිරූපක් වන අය, සැබෑ බ්‍රහ්මණයන්ය.

*** ඔම ශාන්ති ***