

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, ඔබ දැන් ඔබගේ මිහිරි නිවහන වෙත යා යුතුයි. පැරණි ලෝකය හා ඇති ඔබගේ සෑම ගණුදෙනුවකම ගිණුම අවසන් කර දමන්න. කර්ම ගිණුම් අවසන් කර දමන්න. යෝගා බලයෙන් පාප ක්‍රියා ජය ගත්තේක් බවට පත් වන්න.

ප්‍රශ්නය: දරුවන් වන ඔබ ආලෝක කුළුණු බවට පත් වී පියා හා යෝගා වන්නේ ඇයි?

පිළිතුර: මන්ද සෑම කෙනෙක්ම මෙම ලුණු අපායෙන් එගොඩ කරවීමට සිටින්නේ ඔබයි. මුක්ති දේශය වෙත හා ජීවන මුක්ති දේශය වෙත යාම සඳහා හා සෑම කෙනෙක්මම ආලෝකයක් ලබා දීම සඳහා ඔබ යෝගා කරනවා. ඔබලා ආධ්‍යාත්මික මග පෙන්වන්නන් ද වෙනවා. ඔබගේ මිහිරි නිවහන වෙත යන මාවත ඔබ සෑම කෙනෙක්මම පෙන්විය යුතුයි. සෑම කෙනෙක්මම දැනුමේ හා යෝගාවේ පියාපත් ලබා දෙන්න.

ගීතය: ඔහෝ ආදරවන්තයාණනි, පැමිණ මා මුණ ගැසෙන්න!

මිම ශාන්ති. රාත්‍රිය සම්පූර්ණයෙන්ම අත්කාර වූණු විට ආදර වන්තියන් වන ඔබලාගේ ආදරවන්තයා පැමිණෙනවා. එනම්, මනමාලියන් වන ඔබ වෙනුවෙන් මනමාලයා පැමිණෙනවා කියා ඔබට පැහැදිලි කර කියා දී තිබෙනවා. ඇයි ඔබලාව මනමාලියන් වශයෙන් හඳුන්වන්නේ? මන්ද, ජීව මෙම ශරීර හා සිටිනා විට මනමාලියන් වෙනවා. මනමාලියන් තමන්ගේ අශාරීරික මනමාලයාව සිහි කරනවා. පියා කියනවා: දරුවනි, උත්තරීතර පියා වන උත්තරීතර ජීවය උත්තරීතර දනවිවේ සිට පැමිණ මෙම ශරීරයට ඇතුළු වී ඔබට උගන්වනා බව දැන් දරුවන් වන ඔබලා දන්නවා. ඔහු ඔබට ගැඹුරු දේ කියා දෙනවා. පියා පැහැදිලි කර කියා දී තිබෙනවා: දරුවනි, තමන් අශාරීරික කෙනෙක් බව සලකන්න. මම ජීවයක්. ජීවය දැන් ඉතාමත් අත්කාරයකට පත්ව ඇති බව, එනම් ලෝකය තමෝප්‍රධාන් බව පිළිබඳ වූ විශ්වාසය දැන් ජීවය තුළ ගොඩ නැගී තිබෙනවා. මෙම ලෝකය දැන් විනාශ වීමටයි යන්නේ. අපව නැවතත් නිවස වෙත ගෙන යාම සඳහා පියා දැන් පැමිණ සිටිනවා. අශාරීරික තත්ත්වයෙන් ආපසු යාමෙන්, දැඩි නිහතාවයක් ඇති වෙනවා. රාත්‍රියේදී, ජීවය ශරීරය තුළ සිටිනවා. නමුත් ජීවය වෙහෙසට පත්ව සිටිනා නිසා අශාරීරික වෙනවා. ශරීරය පිළිබඳ වූ අවධානය එහි නැහැ. එය හඳුන්වන්නේ නින්ද යනුවෙනි. දරුවන් වන ඔබ මෙහි අසුන්ගෙන සිටිනවා. ඔබලා තමන් අශාරීරික බව සැලකිය යුතුයි. එවිට දැඩි නිහතාවයක සාමයක් එහි ඇති විය හැකියි. අශාරීරිකව ඔබ මෙහි අසුන්ගෙන සිටිනා බවක් ඔබට දැනේවි. ගෙදරින් එක් කෙනෙක් පිට වී ගිය විටත් එම පුද්ගලයා නොමැති නිසා දැඩි නිහතාවයක් ඇති වෙනවා. මෙම ජීවයන් සෑම කෙනෙක්ම පිට වී ගිය පසු, සෑම කෙනෙකුගේම ශරීර විනාශ වී යනවා. එවිට ඉතාමත් දැඩි නිහතාවයක් ඇති වේවි. මිනිස්සු මිලයන ගණන් මිය යාවී. මෙය ඔබගේ අසීමිත වූ නිවසයි. සෑම ජීවයක්ම නිවස වෙත යාවී. පියා දැනුමේ සාගරය බව ඔබ දන්නවා. ඔහු සර්ව ව්‍යාප්ති නම්, සෑම කෙනෙක්ම දැනුමේ සාගරයක් හා පාරිශුද්ධකරුවෙක් වේවි. කොහොමනමුත්, එය එසේ නොවෙයි. පියා මෙහි අසුන්ගෙන දරුවන් වන ඔබ අමතා කතා කරනවා. උත්තරීතර ජීවය වන මම, තරුවක් වනවා සේ, ඔබලාත් තරුය. එකම වෙනස නම් මම ඉපදීම හා මරණය යන්නට ඇතුළු වන්නේ නැහැ, නමුත් ඔබ ඉපදීම මරණය යන්නට උපත් 84ක් පුරා ඇතුළු විය යුතුයි. ඔබලා ජීව වනවා සේ, මමත් ජීවයක්, නමුත් සෑම කෙනෙකුගේම ගුණාංග එකිනෙකට වෙනස්. ජනාධිපති හා අගමැති දෙදෙනාටම එකිනෙකාට ආවේනික වූ චරිත තිබෙනවා. එලෙසින් මගේ චරිතයත් වෙනස්. මම දැනුමෙන් පිරි කෙනායි. මම දැන් දරුවන් වන ඔබට දැනුම දෙනවා. ඔබලා දැන් බාබාගේ නිවස වෙත යන බව ඔබ දන්නවා. අපව නැවතත් ගෙන යාම සඳහා බාබා පැමිණ සිටිනවා. බාබා අපගේ මහපෙන්වන්නා හා විමුක්තිය ලබා දෙන්නායි. ඔහු අපව දුකින් නිදහස් කරවන්නායි. පාණ්ඩව හමුදාව ඔබයි. අප දැන් වන්දනාවක නිරත වී සිටිනා බව ඔබ දන්නවා. අපගේ මහපෙන්වන්නා උත්තරීතර පියායි, උත්තරීතර ජීවයයි. ඔබත් සෑම කෙනෙක්මම මාවත පෙන්වා දෙනවා. ඉතින්, බ්‍රහ්මීන්වරුන් වන ඔබලා ආධ්‍යාත්මික මහපෙන්වන්නන්ය. අනිකුත් බ්‍රහ්මීන්වරුන් භෞතික මහපෙන්වන්නන්ය. අන් අයත් ඔබ සමඟ වන්දනාවේ යාමට කැමතිද කියා ඔබ ඇසිය යුතුයි. ඔබගේ යහළුවන්ගෙන්, ඥාතීන්ගෙන් අසන්න: ඔබ මෙම ආධ්‍යාත්මික වන්දනා ගමනේ යනවාද? උදාහරණයක් වශයෙන් කියනවා නම්, කෙනෙක් වන්දනාවක යන විට තම මිතුරන්ගෙන් හා ඥාතීන්ගෙන් අසනවා එන්න කැමතිද කියලා, එලෙසින්ම පියාත් ඔබගෙන් අසනවා: ඔබ එනවාද වන්දනාවේ යන්න? ආධ්‍යාත්මික මහපෙන්වන්නාට පමණයි ඔබට මෙම ආධ්‍යාත්මික වන්දනාව ඉගැන්විය හැකි වන්නේ. මිහිරි නිවහන වෙත මාර්ගය දන්නේ ඔහු පමණයි. භෞතික මහපෙන්වන්නන්ට ආධ්‍යාත්මික විය හැකියි. නමුත්, ආධ්‍යාත්මික මහපෙන්වන්නාට භෞතික විය නොහැකියි. පියා ඔබට භෞතික වන්දනාවක යන්න කියා කියන්නේ නැහැ. කිසියම් කෙනෙකුට ඔබට මහපෙන්වන්නෙක් බවට පත් විය හැක්කේ මීට පෙර ඔබ ගිහින් ඇති තැනකට පමණයි. මිහිරි නිවහන දැක ඇති වෙත කිසිම කෙනෙක් නැහැ. ඔබට ඒ වෙත ගෙන යා හැකි කිසිම කෙනෙක් නැහැ. මිහිරි නිවහන ගැන ඔවුන් දන්නේවත් නැහැ. ජීවයේ පියාපත් කැපී ගිහින්, පියා පැමිණෙන තුරු ජීව වලට පියාපත් ලබා ගන්න බැහැ. එහෙත්, කිසිම කෙනෙක්ම ඒවා නැවත සාදන්න බැහැ. යෝගා වලින් පමණයි ඔබට පියාපත් ලැබෙන්නේ. සෑම කෙනෙක්ම ආපසු යා යුතුයි. ඇතැම් අය පාපය ජය ගන්නත් බවට පත් වෙනවා. ඇතැම් අය දූවම් විඳ තම කර්ම ගිණුම් අවසන් කර දමනවා. දුකෙහි සෑම කර්ම ගිණුමක්ම දැන් අවසන් විය යුතුයි. මෙයත් නාටකයේම තීරණය වී තිබෙන්නකි. ගර්භාෂයක සිටිනා විට තමා විසින් කරනා ලද පාපවල දර්ශන ඔබට පෙනෙන්න පටන් ගන්නවා. එවිට ගර්භාෂයේදීම දූවම් විඳින්න පටන් ගන්නවා, පසුව එළියට පැමිණෙනවා. සෑම කෙනෙක්ම තම තමන්ගේ කර්ම ගිණුම් අවසන් කර දමා ගත යුතුයි. පැරණි ලෝකයේ ගණුදෙනු අවසන් කර දැමීමෙන් ඔබ දැන් නව ලෝකය වෙනුවෙන් කර්ම එකතු කරන්නන් වෙලා. පියා කියනවා: යෝගාවේ සිටින්න එවිට ඔබගේ පාප දුරු වී යාවී. පසුව ස්ව-දර්ශන චක්‍රය කරකැවීමෙන් ඔබට මහත් ධනයක් ලැබේවි. යෝගා බලයෙන් ඔබට නිරෝගිතාවයත්, දැනුමෙන් ධනයත් ලැබෙනවා. පියාව සිහි කළ තරමට රෝග වලින් නිදහස් වූණු ශරීරයක් ඔබට ලැබේවි. ලෝකයේ අය මේ ගැන දන්නේ නැහැ. ඔවුන් විශිෂ්ට ස්ව-දර්ශන චක්‍රධාරියා වශයෙන් සලකාගෙන සිටිනවා. ඔවුන් ඔහුට හක්ගෙඩිය, චක්‍රය, යගදාව හා නෙළුම් මල දී තිබෙනවා. ඔහු හක්ගෙඩියක් පිඹිය යුතු

වන්නේ නැහැ. ඔබ ලග මෙම හක්ගෙඩිය තිබෙනවා. ඔබ එය පිඹිනවා. ඔබ කියනවා: මන්මනාහවි, මධ්‍යාජිහවි! එය ඉතාමත් පහසුයි! ඔබලා ආලෝකයේ කුළුණුය. මුක්තියේ දේශය වෙත මාවන ඔබ සෑම කෙනෙක්මම පෙන්වා දී පසුව ඔබ ජීවන මුක්තිය වෙත ගමන් කරනවා. ඔබට යෝග්‍යා තිබෙනවා. ඔබ මෙම ලුණු අපායෙන් ජීවයන්ට එගොඩ කරවීම සඳහා ඔවුන්ට ආලෝකය ලබා දෙනවා. ඔබ මුක්තියේ දේශය වෙත යා යුතුයි. පසුව ඔබ ජීවන මුක්තියේ දේශය වෙත යාමට ආලෝකය ලබා දෙනවා. අසීමිත නාටකය මෙයයි. එය උතුරුකේ සේ ඉදිරියට යනවා. අපි එහි නළුවෝ වෙමු. මෙම නාටකය තුළ අපට වර්ෂ 84ක් තිබෙනවා. පියා පැමිණි අපට මෙම පහසු රාජයෝගා ඉගැන් වූ බව කිසිම කෙනෙක් දන්නේ නැහැ. කල්පයේ සංගම යුගයේදී පියා පැමිණිය යුතුයි. මීට පෙර කල්පයේ සංගම යුගයේදී ඔබ ඔහු මුණ ගැසුණු බවත් ඉදිරියටත් දිගටම ඔබට ඔහු මුණ ගැසෙනා බවත් ඔබ දැන් දන්නවා. දරුවන් ගණනාවක් ඔහුට මුණ ගැසේවි. ඇතැම් දරුවන් නරක ආශ්‍රයේ බලපෑමට හසු වෙලා ඉගෙනීම නතර කර දමලා. ඉදිරියට යන ගමන් ඔවුන්ගේ හදවත් කවුරු හෝ කෙනෙක් වෙත බැඳෙනා අතර පසුව ඉගෙනීම සඳහා තිබුණු ආසාව නැති වෙනවා. බ්‍රහ්මචාරීව සිටිනා විට ඉගෙනීම පිළිබඳ දැඩි උනන්දුවක් ඇති වෙනවා. විවාහයෙන් පසු ඉගෙනීමක් සඳහා යොමු වන්නේ ඉතාමත් කලාතුරකින් කෙනෙකි. ඇතැම් අය ඉතාමත් හොඳින් ඉන් සමත් වන අතර තවත් පිරිසක් ඒ සඳහා සෑහෙන කාලයක් ගන්නවා. මන්ද, පාපයේ ගැලීම නිසා කරුණු කාරනා අවබෝධ කර ගැනීමට ඔවුන්ට නොහැකි වෙනවා. ජීවයක් ලෝකික හෝ ආධ්‍යාත්මික දැනුමක් තමා තුළට උකහා ගන්නවා. නීතිඥයෙක් වීමේ සංස්කාරය ජීවය තුළ තිබෙනවා. එමනිසා, එම ජීවය සංස්කාර තමා සමඟ ගෙන යනවා. ජීවය පසුව උපතක් ගෙන නීතිඥයෙක් වීම සඳහා නැවතත් ඉගෙන ගන්නවා. එහි ඉන්ජිනේරුවරයෙක් හෝ නීතිඥයෙක් බවට පත්වීම සඳහා ඔබ ඉගෙන ගත යුත්තේ නැහැ. ඔබගේ බුද්ධිය නිරායාසයෙන්ම එහිදී සනෝප්‍රධානව තිබෙනවා. මීට පෙර කල්පයේ දී මාළිගා තැනුවා සේ නැවතත් ඒවා නිර්මාණය කිරීමට ඔබ පටන් ගනිවි. මීට පෙර කල්පයේ කළ දේම නැවතත් කිරීමට නාටකය ඔබට මෙහෙය වනු ඇත. උත්සාහයක් දැරීමට සිදුවන එකක් නැහැ. කොහොමනමුත්, ඔබට භාෂාව ඉගෙන ගැනීමට සිදුවේවි. එහිදී ඔබ විමාන් වලින් (කුඩා අභස්සාත්‍රා) පාසැල් යාවි. එහි ඇති නිවෙස් ඉතාමත් විශාලයි. එහි නිවසක් මුළු අඩු ප්‍රදේශය තරම්ම විශාල විය හැකියි. පසුව එවැනිම වූ ප්‍රමාණයක තවත් නිවසක් ඊට එහායින් තිබේවි. එහි විශාල ඉඩම් ප්‍රමාණයක් තිබෙනවා. පුරවැසියන්ට පවා ඉඩම් ගණනාවක් තිබෙනවා: ඔවුන්ටත් විශාල මාළිගා තිබෙනවා. බලන්න දැන් බොම්බේ වල මිනිස්සු කෙතරම් ප්‍රමාණයක් සිටිනවාද කියලා! බොම්බේ තිබෙනා එකක් නැහැ. කරවිටියත් තිබෙනා එකක් නැහැ. සෑම කෙනෙක්ම මිහිරි ගංහා තීර වල වාසය කරාවි. සෑම ගංහාවක්ම නියමිත පරිදි පාලනය වේ. ඒ එකක් වත් පිටාර ගලා යන්නේ නැහැ. පංච මහාභූතයන් සෑම එකක්ම නියම පිළිවෙලට තිබේවි. ඔබ පංච මහාභූත ජය ගන්නවා. ඔබ පංච මහාභූත පාලනය කරාවි. ඒවා කිසිම විටෙක මුරණ්ඩු වන්නේ නැහැ. එමනිසා, පියාගේ ශ්‍රීමත් අනුගමනය කළ යුතුයි. පියා කියනවා: ලොකුම සතුරා රාගයයි. එය ජය ගන්න! නැති නම්, ඔබට උරුමයක් ලැබෙන එකක් නැහැ. මේ කාලයේදී පරාජය වූණෝත්, සෑම කල්පයකදීම ඔබ පරාජය වේවි. පසුව ඔබට වෙනත් කිසිම අවස්ථාවක් උදා නොවනු ඇත. ලෝකික අධ්‍යාපනයකින් ශිෂ්‍යයෙක් අසමත් වූණෝත්, ඔහුට නැවතත් එය ඉගෙන ගන්න වෙනවා. එම අවස්ථාව ඔබට නම් නැවතත් ලැබෙන්නේ නැහැ. මෙය සෑම කල්පයකදීම ලැබෙන අවස්ථාවකි. ලැබීම් ඉතාමත් ඉහළයි. ඔබ පැහැදිලි කර කියා දිය යුතුයි: දෙදෙනාම පාරිශුද්ධව සිටීම කළ නොහැකි දෙයක් කියා සන්යාසිවරුන් කියනවා, ඔවුන්ට කියන්න: නැහැ, එය කළ හැකි දෙයක්. ඇයි සන්යාසිත්ව බැරි එය කරන්න? මන්ද, ඔවුන්ගේ තිබෙන්නේ හත යෝගාවයි! ඔවුන් ඔවුන්ගේ නිවස හා පවුලේ අයව අතහැර දමා යනවා. පසුව එම ශක්තියාවාරයවරයාම පැමිණෙනු ඇත. භාරතය අපිරිසිදු වෙන්න පටන් ගන්නා විට සන්යාසිත් පැමිණ එයට ආධාර කරනවා. ඔහු (ශක්තියාවාරය) කළ සේවයේ එලය ඔවුන්ට ලැබෙනා අතර පසුව ඔවුන් ආණ්ඩුවට පවා ගුරුන් බවට පත් වෙනවා. දරුවන් වන ඔබ වෙත ඇති ගෞරවය ඉහළයි. ඔබ තුළ ඇති ආකාරයේ ආදායමක් ලබන්න වෙත කිසිම කෙනෙක්ම බැහැ. එක් පයිසාවක් දීමෙන් පවා දුප්පත් අයට මාළිගා ලැබෙනවා. දිව්‍යමය දර්ශන මගින් ඔබ ක්ෂණික ඵල ලබනවා. දිව්‍යමය දර්ශන දානය කරන්නා පැමිණ ඔබට උගන්වනවා. වෙන කොහොමද ඔබ ඔබගේ අරමුණ හා ඉලක්කය ගැන දැන ගන්නේ? මෙන්න මේ නිසා තමයි මව්වරුන්ට දර්ශන දෙන්නේ. මිරා තපස්සා කළත් පාරාදිසයේ පාලකවරයෙක් බවට පත් වීමට අයට නොහැකි වූණා. පියා කියනවා: දර්ශන ලබා දෙන්නා මමයි. එක් තත්පරයකට දිව්‍යමය දර්ශන ලබා ගැනීමෙන්, ඔබ පාරාදිසය වෙත ගොස් නටන්නත් පටන් ගන්නවා. එයට, තපස්සා ආදිය ගැන කිසිම ප්‍රශ්නයක් ඇති වන්නේ නැහැ. හක්ති මාර්ගයේදී, දැඩි හක්තියක් කිරීමෙන් අනතුරුව මිනිසුන්ට දර්ශන ලැබෙනවා. මම දිව්‍යමය දර්ශන වල යතුර මාගේ අතේ තබාගෙන සිටිනවා. මම එය කාවටත් දෙන්නේ නැහැ. හක්ති මාර්ගයේදී එහි (නිවසේ) අසුන් ගෙන සිටිනා ගමන් මම දර්ශන දෙනවා. නමුත් දරුවන් වන ඔබට මම ලෝකයේ පාලකවරුන් බවට පත් කරවනවා. ලෝකය පුරා මිනිසුන් වර්ග ගණනාවක් සිටිනවා. ඇතැම් අය ධනයෙන් මිරිකිලා. ඇතැම් අය විද්‍යාවෙන් මිරිකිලා. තවත් පිරිසක් තවත් දෙයකින් මිරිකිලා. කොහොමනමුත්, ඔබගේ දෙපැත්තෙන් තිබෙනා කිසිම දෙයක් පැත්සයක්වත් වටින්නේ නැහැ. සෑම කෙනෙක්මම ධනය දුහුවිල්ලක් බවට පත් වෙනවා. සෑම දෙයක්ම අපි වෙලා යනවා. ඇතැම් අයගේ ධනය පොළොව යට සැහවී යනවා. මංකොල්ලකරුවන් ඒවා පැහැර ගනිවි. තමා මෙන් සිටිනා අයට සෑම කෙනෙක්ම ආදරෙයි. අන් අය දුටු ගමන් ඔවුන් රන් වෙන්න පටන් ගන්නවා. දවසින් දවස කී දෙනෙක් මරා දමනවාද කියා ඔබට බලා ගත හැකි වේවි. සෑම කෙනෙක්ම තම තමන්ගේ උපත් පෙදෙස් වලට යැවීමට මිනිසුන් බලාගෙන සිටිනවා, එවිට ඔවුන්ට තමාගේ රටේ ඉදගෙනම වෙන් විය හැකියි. දරුවන් වන ඔබ පියාව සිහි කිරීමෙන් උරුමය දිනා ගන්නවා. ඔබ අශාරීරික ජීව බව ඔබ දන්නවා. උපත් 84හි වර්ෂ කොටස් දැන් ඔබ අවසන් කර දමා ඇත. බිලියන ගණනක් ජීව ප්‍රමාණයක් සිටිනවා. ඒ සෑම කෙනෙකුගේම ජීවන කතාව ගැන බාබා ඔබට කියාවි. ඔහු ඔබට කියන්නේ ප්‍රධාන අයගේ කතාන්දර පමණයි. ඔබලා තමයි ප්‍රධානයිත්. ඔබලාගේ දේවාල ඉදිවී තිබෙනවා. ජගදම්බාගේ හා ජගත් පිතාගේ

දරුවන් රාශියක් සිටිනවා. පාරාදිසයේ ස්මාරකයකුත් තිබෙනවා. ඔවුන්ගේ ජීවමය දේවාල තිබෙන්නේ ස්වර්ණම යුගයේයි. සත් යුගයේ සෑම නළුවෙක්ම අජීවී දේවාල වලට එකතු කර ගන්න බැහැ. දේවාල පිළිම ආකාරයෙන් තැනුනු ස්මාරක පමණයි. ලක්ෂ්මී හා නාරායන් වෙනුවෙන් වූ දේවාල ඉතාමත් පොඩියි. ස්වර්ණම යුගයේ තිබෙන ජීවමය දේවාලය ඉතාමත් විශාලයි. ගෙවතු හා උයන් රාශියක් තිබේවි. එම වතු ඉදිරියේ මුගාල් උයන එතරම් විශාල දෙයක් නොවෙයි. එහි ඇති පළතුරු ආදිය ඉතාමත් හොඳයි. ඒ ගැන අහන්නවත් එපා! දිවා රෑ මෙන් වූ වෙනසක් එහි තිබෙනවා. ගස වර්ධනය වී, එළ දී පසුව මැරෙන්න පටන් ගන්නවා. ගස දිරාපත් වුණා කියා කියනවා. මෙහි ඇති සෑම දෙයක්ම අවසන් විය යුතුයි. එහි ඇති අඹ ඉතාමත් හොඳ වර්ගයේ පළතුරුයි. ඔබ දැන් ශ්‍රීමත් අනුගමනය කර ඔබගේ රාජ්‍යය දිනා ගන්නවා. ඉතින්, ඔබ දැන් ශ්‍රීමත් අනුගමනය කළ යුතුයි. ඔබත් පාරිශුද්ධ විය යුතුයි. ඒ පිළිබඳ කිසිම අපහසුතාවයක් නැහැ. එක් උපතකදී පාරිශුද්ධ වීමෙන් පසු, උපන් 21 ක් රාජ්‍යය පළනය කිරීමේ හැකියාව ඔබට ලැබෙනවා. පාරිශුද්ධත්වයට පත් වෙමින් ශ්‍රීමත් අනුගමනය නොකර සිටින්නේ කවුද? භාරතය සත්‍ය දේශය බව ඔබ දන්නවා. එහි සත්‍යය අධිරාජ්‍යයක් තිබෙනවා. දැන් මෙය මිත්‍යාවේ දේශයයි. මිනිස්සු සෑම දෙයක් සම්බන්ධයෙන්ම බොරු කිය කියා සිටිනවා. අහවල් අහවල් කෙනා ආලෝකය හා මුසු වුණා, නිර්වාණයට ගියා කියා මිනිස්සු කියනවා. නිර්වාණ දනව්ව නේවාසික ස්ථානය බව ඔබ දැන් දන්නවා. ඔබ සෑම දෙයක්ම නිවැරදිවම කියනවා. හක්තිවන්තයින් උපතක් උපතක් පාසා දෙවියන් සිහි කළත් දෙවියන් යනු කවුරුන්දැයි දන්නේ නැහැ. මෙන්න මේ නිසා තමයි: අහෝ දෙවියනි! ඔබගේ ක්‍රම හා විධි ගැන දන්නේ ඔබ පමණයි කියා කියන්නේ. වෙන කිසිම කෙනෙක් මේ ගැන දන්නේ නැහැ. ශ්‍රීමත් මගින් සිදුවන්නේ කුමක්ද? ඔබට මුක්තිය හා ජීවන මුක්තිය ලැබෙනවා. මේ ගැන දන්නේ ඔබ පමණයි. පියා දැන් දරුවන් වන ඔබට ශ්‍රීමත් ලබා දෙනවා: ඔබ ජීවයක් බව සලකා මා සිහි කරන්න. තමා ශිෂ්‍යයන්ට නීතිඥවරයකුගේ ආසනයේ අසුන් ගත්වතා බවට ගුරුවරයෙක් පොරොන්දු වෙනවාද? ශිෂ්‍යයින් ඉගෙන ගෙන ඒ වෙත ලඟා විය යුතුයි. පියා කියනවා: ඔබ මා සිහි කළ තරමට, යෝගා බලයෙන් ඔබ ඔබගේ පාප වලින් නිදහස් වනු ඇත. මා සිහි කිරීමේදී, එය ජීව වන ඔබ මා වෙත පැමිණෙනවා වගෙයි. ඔබගේ වාර්තාවක් තබා ගත යුතුයි. ඇතැම් අයගේ වාර්තා පැය බාගයක් විය හැකියි, තවත් කෙනෙක් පැය කාලක් විය හැකියි. තවත් කෙනෙක් ලඟ විනාඩි පහක වත් වාර්තාවක් නොතිබෙනවාත් විය හැකියි. සමහර අයට ඉතාමත් හොඳ වාර්තාවක් තිබෙනවා. මේවායේ දර්ශන ඔබට පහළ වේවි. පාසලේදී ගුරුවරුන්ට හා ශිෂ්‍යයින්ට දෙගොල්ලන්ටම තමන් ලකුණු කියක් ගනිවිද කියා තේරුම්ගත හැකියි. මෙහිදී ඔබලාව පිළිවෙලට අසුන් ගත්වන්න බැහැ. එවිට ඔබ අධෛර්යයට පත්වේවි. මෙන්න මේ නිසා තමයි දැන් රෝසරිය නිර්මාණය කළ නොහැක්කේ. මායා හොඳ අයවත් සොලවනවා. ශ්‍රීමත් අනුගමනය කළේ නැති නම්, මායා ඔබට පහර දේවි. මේ සඳහා උත්සාහයක් අවශ්‍යයි. අපි දැන් සෑම කෙනෙක්ම උත්තරීතර දනව්ව වෙත යන්නෙමු. අපගේ උපන් 84 දැන් සම්පූර්ණයි. අපව නැවත ගෙන යාම සඳහා බාබා පැමිණ සිටිනවා. එමනිසා, ඔබ පියාව සිහි කළ යුතුයි. අන් අයටත් මෙම මන්ත්‍රය දිය යුතුයි. ඔබ කිසිම මන්ත්‍රයක් මැතිරිය යුතු නැත. ගුරුන් නොයෙකුත් වර්ගයේ මන්ත්‍ර ලබා දෙනවා. පියා කියනවා: ඔබගේ ආදරවන්තයා සිහි කරන්න. ආදරවන්තියන් ලඟට ආදරවන්තයා පැමිණ ඇත. මුළු ලෝකයේම සිටිනා ජීව ඔහුට සිහි කරනා ආදරවන්තියන්ය. අව්වා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ට ඔබගේ මව, පියා, බාජදාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදූසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. නරක ආශ්‍රයේ බලපෑමට හසු වීමෙන් ඉගෙනීම නතර කරන්න එපා. ශාරීරික පුද්ගලයින් වෙත ඔබගේ හඳවන බැඳ ගන්න එපා.
2. පාප වලින් නිදහස් වීමට ඇති මග නම් ස්මරණයයි. එමනිසා, අනිවාර්යෙන්ම ස්මරණ වාර්තාවක් තබා ගන්න. තමන් බාබාව සිහි කරනවා කියා තමාටම පොරොන්දු වන්න.

වරදානය: ඔබ ඇලීම විනාශ කළ, ස්මරණයේ ප්‍රතිමූර්තියක්ව සියලුම නෑ සබඳකම් වලින් පියාව සතුට නිරතුරුව ස්ථාවරව සිටින්න.

ඇලීම විනාශ කළ, ස්මරණයේ ප්‍රතිමූර්තියක්ව සියලුම නෑ සබඳකම් වලදී පියාව ඔබට අයිති කර ගන්න. ඔබගේ බුද්ධිය ශරීර නෑ සම්බන්ධයක නොබැඳේවා. යම් කිසිවෙකුට ඇලීමක් තිබෙනම් ඔබගේ බුද්ධිය අයාලේ යයි. ඔබ පියා සිහි කිරීමට අසුන් ගත් විට, ඔබ ඇලීම ඇති කෙනා වෙත සිහි කිරීම ඇදේ. සමහර අය මුදල් වලට, සමහර අය ඔවුන්ගේ ආහරණ වලට, සමහරු ඔවුන්ගේ නෑදෑයන් වෙතට ද ඇලීම ඇත- ඇලීම ඇති තැනට ඔබගේ බුද්ධිය යනවා ඇත. ඔබගේ බුද්ධිය විටින් විට ඇදෙන විට ඔබට නිරන්තරව හෝ ස්ථාවරව සිටීමට නොහැකි වේ.

පාඨය: ස්වභාවය ඔබගේ සේවකයා (දාසී) කරගන්න, එවිට අසතුට (උදාසී) ඉවතට යනවා ඇත.

*** මිම ශාන්ති ***