

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, ඔබ දැන් අසුන් ගෙන සිටින්නේ ඉතාමත් විශාල නොකාවකයි. ඔබගේ නැංගුරුම මුදා හැර දැන් ඔබ අමිහිරි දනව්වෙන් කිරි සයුර වෙත ගමන් කරමින් සිටියි.

ප්‍රශ්නය: ඔය දරුවන් වෙහෙසට පත් වන්නේ කුමන දේ සම්බන්ධයෙන් ද? එම වෙහෙසට හේතු වන ප්‍රධාන කරුණ කුමක්ද?

පිළිතුර: ඉදිරියට යන අතර දරුවන් ස්මරණ වන්දනාවේ දී වෙහෙසට පත් වෙනවා. එසේ වෙහෙසට පත් වීමට ප්‍රධාන හේතුව වන්නේ නරක ආශ්‍රයේ බලපෑමයි. පරම පියාගේ අත අත්හැර යාමට පවා සිදු වන ආකාරයේ ආශ්‍රයන්ට ඔබ වැටෙනවා. යහපත් ආශ්‍රය කෙනෙක්ට එගොඩ කරවන අතර නරක ආශ්‍රය ඔබට වතුරේ ගිල්වනවා කියා කියනවා. තමා අවට ඇති නරක ඇසුරේ බලපෑමට ඔබ හසු වී නොකාවෙන් පිටතට අඩිය තැබුවහොත් මායා ඔබට අමුචෙන්ම කටට දමා ගනිවි. මෙන්න මේ නිසා තමයි බාබා ඔය දරුවන්ට අනතුරු අඟවන්නේ : දරුවනි, කිසිම විටෙක සියලු බල ඇති පියාගේ අත අතහරින්න එපා.

ගීතය: මව්නි, මි මව්නි, සැමට වාසනාව දානය කරන්නා ඔබයි.

මිමි ශාන්ති, ආධ්‍යාත්මික පියා ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට කියනවා: දරුවනි, මිමි ශාන්ති, මෙය මහා මන්ත්‍රයක් ලෙසින් හඳුන්වනවා. ජීවය තම මුල්ම ධර්මතාවයේ මන්ත්‍රය සිහි කරනවා. ජීවය වන මගේ මුල්ම ධර්මතාවය සාමයයි. සාමය බලාපොරොත්තුවෙන් මම වනගත විය යුත්තේ නැහැ. ජීවය වන මම සාමකාමියි. මේවා මගේ ඉන්ද්‍රියයන්ය. හඬක් නැගීම හෝ නොනැගීම මගේ අතේ තිබෙන්නක්. කෙසේවෙතත්, මිනිසුන්ට මෙම දැනුම නොමැති නිසා ඔවුන් ගෙයක් ගෙයක් ගානේ රස්තියාදු වෙනවා. මේ හා ගෙනුනු කතාවකුත් තිබෙනවා : එක රුපිණකගේ ගෙල වටා මාලයක් තිබුණා. නමුත් එය තම ගෙලේම ඇති බව අමතක වූණු රුපිණ මාලය නැති වෙලයි කියා සිතා සෑම තැනම එය සෙව්වා. ඒ අතර තවත් කෙනෙක් මාලය ගෙලේම ඇති බව රුපිණට කිව්වා. මෙය හොඳ උදාහරණයක්. මිනිස්සු ගෙයක් ගෙයක් ගානේ යනවා. සන්යාසිවරුන් පවා කියනවා : මනසේ සාමය ඇති කරගත හැක්කේ කෙසේද? මනසත් බුද්ධියත් ඇත්තේ ජීවයේයි. ජීවයක් මෙම ඉන්ද්‍රියන් ලැබූ පසු එය කථන තත්ත්වයට පත් වෙනවා. පරම පියා කියනවා : ඔය ජීව දැන් තම මුල්ම ධර්මතාවයේ ස්ථාවර විය යුතුයි. සියලුම ශාරීරික ආගම් අමතක කර දමන්න. බාබා නැවත නැවතත් පැහැදිලි කළත් ඔබෙන් ඇතුළු අය කියාපි: නිහඬ වීමට මට උදව් කරන්න කියලා. විශේෂ මහපෙත්ව්මක් ඇති භාවනා සැසියක් කරමු. මෙසේ කිම වැරදියි. එක ජීවයක් තවත් ජීවයකට නිහඬ වීමට මට උදව් කරන්නැයි කියා කියනවා. අහා, ඔබගේ මුල්ම ධර්මතාවයම සාමයම නොවෙයි ද? ඔබටම ඒ නිහඬියාවට යන්න බැරිද? වැඩපල කරන ගමන්, ඇවිදින ගමන් ඇයි ඔබට ඔබගේ මුල් ධර්මතාවයේ ස්ථාවර වෙන්න බැරි? මහ පෙත්විය හැකි පරම පියා සොයා ගන්නා තෙක් කිසිම කෙනෙක්ට මුල්ම ධර්මතාවයේ ස්ථාවර වෙන්න බැහැ. ජීවය උත්තරීතර ජීවයක් කියා ඔවුන් කියා තිබෙනා නිසා ඔවුන්ට තම ධර්මතාවයේ ස්ථාවරව සිටින්න බැරි වෙලා. මෙය ඔබගේ මෙම නොසන්සුන් ලෝකයේ අවසන් උපතයි. ඔබ දැන් සාම දේශයට ගොස් එතැනින් සතුටු දේශයට යා යුතුයි. මෙහි සෑම නිවසකම ඇත්තේ නොසන්සුන්තාවයකි. සන්සුගයේ සෑම නිවසකම ආලෝකයෙන් ඒකාලෝක වෙලා. මෙහි ඇත්තේ අත්කාරයක්. මෙහිදී සෑම සිදුවීමකදීම ඔබ පැකිලි වැටෙනවා. සෑම නිවසකම ඇත්තේ අඳුර නිසා තමයි ඔවුන් ගෙවල් වල පහන් පත්තු කරන්නේ. රාවණගේ මරණයෙන් පසුව ඔවුන් දිපමාලාව සමරණවා. එහි රාවණ නැහැ. එහි ඇත්තේ නොනවතින දිපමාලාවක්. මෙහි මෙය රාවණගේ රාජ්‍යය නිසා දිපමාලාව සැමරෙන්නේ දොළොස් මසකට වරක් පමණයි. රාවණගේ මරණයෙන් පසුව ලක්ෂ්මී හා නාරායන්ගේ මොලි මංගල්‍යය සිදු වෙනවා. ඔවුන් එය සතුටින් සමරණවා. සන් සුගයේ ලක්ෂ්මී හා නාරායන් සිහසුන මත අසුන් ගත් විට ඔවුන් ඔවුණු පැළඳීමේ දිනය සමරණවා. රාවණගේ රාජ්‍යය දැන් අවසන් වෙමින් පවතින බව ඔබලා දන්නවා. භාරතය රාජ්‍යයේ වාසනාව නැවතත් වතාවක් ලැබීමටයි යන්නේ. දැන් කිසිම අධිරාජ්‍යයක් නැහැ. ඔබට එම අධිරාජ්‍යය ලැබෙන්නේ පරම පියාගෙන්. අසීමිත පියා ඔබට අසීමිත අධිරාජ්‍යයක උරුමය ලබා දෙනවා. පරම පියා කියනවා : නිරන්තර සතුටක උරුමය ඔබට ලබා දෙන්නේ මමයි. අන් සෑම කෙනෙක්ම ඔබට දුක් දෙන අයයි. ඔවුනුත් යම් තාවකාලික සතුටක් දෙනවා ඇති: ඒ සතුට කපුටෙකුගේ වර්වස් පිඩක් වැනියි. මම ඔබට නැවතත් කිසිම දුකක් විඳිමට සිදු නොවන ආකාරයේ මහා සතුටක් ලබා දෙනවා. මෙන්න මේ නිසා තමයි ඔබ තම ශරීරයත් ශරීරයක් ඇතිව තමා හා සම්බන්ධ වී ඇති සෑම කෙනෙක්වමත් අමතක කර දැමිය යුත්තේ. ඒ ශරීරයත් ශාරීරික ශූන්‍යත් ඔබට ගෙන දෙන්නේ දුකක්. ඔවුන්ට අතහැර දමා මා පමණක් සිහි කරන්න. ඔබ උදේ පාන්දර අමරින් වෙලාවේ දී මා සිහි කළ යුතුයි. හක්ති මාර්ගයේ දී පවා මිනිස්සු උදේ පාන්දරින් අවදි වෙනවා. ඇතුළු අය අන් අයගේ මත අනුගමනය කරමින් එක් එක් දේ කරනා අතර තවත් පිරිසක් තවත් දෙයක් කරනවා. පරම පියා පහදා කියනවා : උදේ පාන්දරින් අවදි වී තම හැකි උපරිමයෙන් තමා ජීවයක් ලෙස සලකා ඔබගේ පියා වන මා සිහි කරන්න. මෙය පරම පියාගේ අණයි. හක්තිවන්තයින් දෙවියන් සිහි කර පසුව දෙවියන් තමන්මයි කියාත් කියනවා. ඔවුන්ට කිසිම දෙයක් තේරෙන්නේ නැහැ. එක දවසක ඒ සෑම කෙනෙක්ම ඔබගේ මිතුරන් වේවි. මෙය හොඳ දෙයක් කියා ඔවුන් කියාපි. දෙවියන් සෑම තැනකම සිටිනවා කියා කිම තමාගේමන් මුළු භාරතයේමත් බෝට්ටුව ගිල්වා ගැනීමකි. දෙවනුව ස්ව ආධිපත්‍යයේ සාරය භාරතයට දෙන්නේ පරම පියායි. පියාගේ තම වෙනුවට ඔවුන් දරුවාගේ ශ්‍රී ක්‍රිෂ්ණාගේ එනම් ඵලය ලබන්නාගේ තම එතැනට ඇතුළත් කර තිබෙනවා. මෙන්න මේ නිසා තමයි භාරතයට සාරය දුන්නේ ක්‍රිෂ්ණායි කියා මිනිස්සු සිතන්නේ. පියාගේ තම වෙනුවට දරුවාගේ තම ඇතුළු කර ඔවුන් සියල්ල අර්ථ විරහිත දේ බවට පත් කරවලා. ක්‍රිෂ්ණාට මුළු ලෝකයේම දෙවියන් වෙන්න බැහැ. රාවණගේ මත පස්සේ යමින් මිනිස්සු තමන්ටම සාප කරගෙන. පරම පියා බෝට්ටුකරුයි. ඔබ සෑම කෙනෙක්ම

බෝවිටුයි. මගේ මරුව එගොඩ කරන්නැයි කියා ඔබ ගයනවා. ඔබ දැන් සිටින්නේ ලොකු නොකාවකයි. නොකාවේ කතාව වන්දනාත්ත වේදාන්තයේ සඳහන් වෙනවා. ඒ කතාවත් සෑදි තිබෙන්නේ මේ කාලයේදීමයි. ඔබ දැන් නොකාවේ නැගි අතින් පැත්තට ගමන් කරනවා. ඔබ යන්නේ විස සයුරෙන් කිරි සයුරටයි. ලන්ඩනයේ ලුණු සයුර තරණය කරන්නන්ට තැන්ගත් ගිම් වෙනවා. මෙය අපායෙන් දෙවිලොවට යන ගමනක්. විස සයුර ලුණු සයුරක්. ඔබ සිටින්නේ ලොකු නොකාවකයි. නැංගුරම මුදා හැර දැන් ඔබ ඉදිරියට යාමට පටන් ගෙන සිටිනවා. ඔබ දැන් පිටත් වී අතින් පැත්තට යනවා. ඉදිරියට යන අතර නොකා වරායන් වලට එනවා. එහිදී ඇතැම් අය නැවෙන් පිට වෙන අතර තවත් පිරිසක් ඇතුළු වෙනවා. ඇතැම් අය කෑම බීම සොයන්න ගිහිත් අතරමං වෙනවා. මේ ගැනත් කතාවක් සෑදි තිබෙනවා. ක්‍රිස්තියා - බදුක් මහාරාජ - ලෙසත් හඳුන්වනවා. ඔහු නැව් කප්පින්නෙක්. නැව ගමන් කරනා විට කෙනෙක් ඉන් ඉවතට ගියහොත් මායා නම් වූ කිඹුලා මහ බලාගෙනයි සිටින්නේ. ඇය මහාරාත්‍රිත්ව පවා මුළුමනින්ම ගිලි දමනවා. ඔවුන් ඉගෙනීම නතර කරනවා. එනම් ඔවුන්ගේ සිහියේ තවදුරටත් ශුද්ධාවක් නැහැ. එවිට ඔවුන් මහ සාගරය මැදට ඇද වැටෙනවා. කුරුල්ලෙක් මිය ගිය විට කුඹි සේනාවක් පැමිණ එම කුණ ගෙන යනවා ඔබ දැක ඇති. ඉතින් පංච මහා පාප නම් වූ භූතාත්මයන් ඔබට අමුවෙන්ම කා දමා ගිලගන්නවා. මේ ගැනත් දිග කතාවක් ලියැවී තිබෙනවා. ඇතැම් අය නැවේ සිටිනා අතර තම ජායාරූපයකුත් සමඟ සහතික ලිපියකුත් එවනවා. පසුව ඔවුන් කාගේ හෝ ඇසුරකින් තරක් වී ඉගෙනීම නතර කර දමනවා. ඔවුන්ගේ ජායාරූප එවිට ආපසු ඔවුනටම යවනවා. මේ කාලයේ දී මායා තමෝප්‍රධාන්. පරමාත්මයේ අත අත්හළ සැනකින්ම යක්ෂයින් ඔබට අල්ලා ගන්නවා. විශාල පිරිසක් ඔහුගේ අත අතහැර නැවෙන් බසිනවා. බාබාට එවන් තොරතුරු ලැබෙනවා : මේ කෙනා කෝප යක්ෂයාට හෝ බැදීම නම් වූ යක්ෂයාට හසුවෙලා. පළමුවෙන්ම ඔබ බැදීම් ජය ගත්තෙක් විස යුතුයි. ඔබ බැදි සිටිය යුත්තේ එකම එක කෙනාටයි. මෙයට උත්සාහයක් අවශ්‍යයි. බන්ධන දම්වැල් රැසක් තිබෙනවා. ඔබ දැන් ඔබගේ සිහිය එකම එක කෙනා වෙත පමණක් බඳවා තබා ගත යුතුයි. මිනිස්සු හක්කි වන්දනා කිරීමට ගිය විට ඔවුන්ගේ සිහිය ව්‍යාපාරික කටයුතු හා ගෙවල් දොරවල් වෙතට ඇදී යනවා. ඒ දේම මෙහිත් සිදු වෙනවා. ඉදිරියට යන අතර ඔබ ඔබගේ දරුවා හෝ ස්වාමීපුරුෂයා සිහි කරනවා. පරම පියා කියනවා : ඒ දම්වැල් වලින් ඔබගේ සිහියේ යෝගාව මුදවාගෙන මා පමණක් සිහි කරන්න. අවසානයේ දී වෙන කිසියම් හෝ කෙනෙක් සිහි කළහොත් ඔබගේ ස්වාමීපුරුෂයා ආදී අයට සිහි කළහොත්... අවසාන මොහොතේදී එකම එක ශිව බාබා හැරෙන්න වෙන කිසිම කෙනෙක්ට සිහි නොවිය යුතුයි. එවන් පුහුණුවක් තිබිය යුතුයි. උදේ පාන්දරින් අවදි වී පරම පියාට සිහි කරන්න : බාබා මම ඔබ ලඟට ආවා. මම අනිවාර්යෙන්ම දෙවිලොව පාලකයෙක් වෙන්නම්. ඔබ පරම පියාවන් උරුමයන් එනම් ඇල්ෆා හා බීටා සිහි කළ යුතුයි. අල්ලා හෝ ඇල්ෆා, බීටා උරුමයයි. ජීවය තිනක්. මිනිස්සු තිලකයක් තබනා විට ඇතැම් අය තිනක් තබනා අතර තවත් පිරිසක් දිග ඉරක් අඳිනවා. ඇතැම් අය එයට ඔවුන්ගේ රූපය දෙනවා. තවත් පිරිසක් එය තාරුකාවක් කරනවා. තවත් කෙනෙක් දියමන්තියක් තබනවා. පරම පියා කියනවා : ඔබ ජීවයක්. ජීවය තාරුකාවක් වැනියි කියා ඔබ දන්නවා. මෙම ජීවයේ මුළු නාටකයම පටිගත වී තිබෙනවා. පරම පියා දැන් ඔබට කියන්නේ : නිරතුරුව ඔබගේ පියා වන මා සිහි කරන්න අත් සැම කෙනෙකුගෙන්ම ඔබගේ සිහියේ යෝගාව ඉවත් කර ගන්න. වෙන කිසිම කෙනෙකුට ඔබට මෙම ඉලක්කය දෙන්න බැහැ. පරම පියා කියනවා : උපත් ගණනාවක පාප බරක් ඔබගේ හිස මත පැටවී තිබෙනවා. ස්මරණයෙන් තොරව ඒවා පුළුස්සන්න බැහැ. නොනිම් සුවයක් ලැබීමට නම් ඔබ පරම පියාට සිහි කළ යුතුයි. නොනිම් සුවයක් හා නොනිම් ධනයක් ලැබීමේ උරුමය ඔබට ගිම් වන්නේ පරම පියාගෙන්ම පමණි. නිරෝගි බව හා ධනය ඇති නම් තවත් වෙන මොනවාද අවශ්‍ය වෙන්නේ? යහපත් සුවයක් තිබී නමුත් ධනයක් තිබුණේ නැතිනම් එතැන සතුටක් නැහැ. ධනය තිබී නිරෝගිකමක් නොතිබුණහොත් එහිත් සතුටක් නැහැ. ජීව වන ඔබලා පළමුව පියාට සිහි කළ යුතුයි: එවිට ඔබගේ පාප දුරු වී ගොස් උපත් 21කටම නිරෝගි සුවයක් ලැබෙනු ඇත. ඔබ ස්වදර්ශනවතුධාරීන් වුවහොත් උපත් 21කටම ධනයකුත් ගිම් වනු ඇත. මෙය ඉතාමත් පහසු දෙයක්. මම උපත් 84ක චක්‍රයක් වටා ගොස් සිටිනවා. දැන් සියල්ල දුහුවිල්ලක් විමටයි යන්නේ. ඉතින් ඇයි අපි අපගේ හදවත් ඒ වෙත බැඳ තබා ගන්නේ? ඔබගේ හදවත බැදී තිබිය යුත්තේ නව ලෝකයේ අධිරාජ්‍යයක් ඔබට ලබා දෙන කෙනා වෙතටයි. ඔහු ජීව අමතා කියනවා : දරුවනි, දැන් ඔබගේ ශරීර අමතක කර දමා තමන් අශාරීරික කෙනෙක් වශයෙන් සලකා මා සිහි කරන්න. ඔබට එම ශරීර ගිම් වී ඇත්තේ කිසියම් වර්ත කොටසක් රහදැක්වීමටයි. ඔබ උදේ පාන්දරින්ම අවදි වී මෙය සිහි කළ යුතුයි. ඔබට මේ පැත්තෙන් එහා පැත්තට ගෙන යන මනමාලයාව ඔබ සිහි කළ යුතුයි. අත් සැම කෙනෙක්ම ඔබට විස සයුරේ ගිල්වන්නනුයි. ඔබට එගොඩ කරවන්නේ පරම පියායි. ඔහු මරුව පදවන්නා ලෙසත්, ගෙවතු පාලකයා ලෙසත් හඳුන්වනවා. ඔහු ඔබට කටු වලින් මල් බවට පත් කර ඔබට දෙවිලොව වෙත ගෙන යනවා. එවිට ඔබ කිසි දුකක් දකිනා එකක් නැහැ. මෙන්න මේ නිසා තමයි ඔහු දුක නැති කර සතුට ලබා දෙන්නා කියා හඳුන්වන්නේ. මිනිසුන් කියනවා : හාජ් හාජ් මහාදේවි (සැමගේ දුක් නැති කරනා මහාදේවි). මෙය කිව යුත්තේ ශිව බාබාට පමණයි. ඔහු බුහුමා, විශ්නු හා ශංකර්ගේ පියායි. පරම පියා ඔබට උපත් 21ක සතුට උරුමයට ලබා දෙන නිසා ඔබ ඔහුට සිහි කළ යුතුයි. මෙයට ධෛර්යක් අවශ්‍යයි. ඇතැම් අය ඔහු සිහිපත් කරනා විටත් වෙහෙසට පත් වෙන නිසා මෙහි පැමිණීම නතර කර දමනවා. මෙම ආශ්‍රය අත්හැර දැමීමට සිදුවන ආකාරයේ ආශ්‍රයන් වලට ඔවුන් වැටෙනවා. මෙන්න මේ නිසා තමයි යහපත් ආශ්‍රය ඔබට එගොඩ කරවන අතර අයහපත් ආශ්‍රය ඔබට ගිල්වනවා කියා කියන්නේ. නැවෙන් එළියට ගිය විට ඔබ තරක ආශ්‍රයට වැටෙනා නිසා කුල්මත් බවත් ඉවතට පියාඹා යනවා. ඇතැම් අය කියනවා : බුහුමා කුමාරීන් මහ මායාකාරියන් ඒ නිසා ඔවුන් ලඟට යන්න හොඳ නැහැ කියලා. බොහෝ ප්‍රශ්න ඒවි. වසර දහයක කාලයක් පුරා පවා මෙහි සිට පසුව තරක ආශ්‍රයට වැටුණු අයත් රාශියක් සිටිනවා.

නැවෙත් පිටතට පය තැබූ ගමන්ම මායා ඔබට අමුවෙන්ම කා දමනවා. තමන්ට අනිවාර්යෙන්ම පරම පියාගෙන් උරුමය ලැබෙනවාය යන විශ්වාසය ඔවුන් තුළ තිබුණාම වුවත් මායාගේ කුණාටු රැසක් එනවා. මෙය සටන් බිමක්. මායාගේ රාජ්‍යය කල්ප බාගයක් පුරා පැවතුණා. ඔබ ඇයව දමනය කළ යුතුයි. රාවණගේ පඬයෙක් සාදා පුළුස්සා එක දවසකට ඔවුන් සතුටු වෙනවා. ඒ සියල්ල කෘත්‍රිම සතුටක්. සැබෑ සතුට ලැබෙන්නේ සතුටු දේශයේදීයි. අපායේ සතුට කපුටෙකුගේ වර්චස් පිඩක් වැනියි. දිව්‍යලෝකයේ, සතුටම හැරෙන්න වෙන කිසිවක් නැහැ. ඔබ දැන් උත්සාහ දරන්නේ සතුටු දේශයටයි. මෙම බොක්සින් ක්‍රිඩාවේ දී ඇතැම් විට මායා දිනනවා, ඇතැම් විට දරුවන් දිනනවා. මෙම සටන දිවා රෑ කෙරෙනවා. ඔබ ඉතාමත් හොඳින් මාස්ටර්ගේ අත අල්ලා ගත යුතුයි. සියලු බල ඇත්තා බලගතුම කෙනා. ඔබ ඔහුගේ අත අතහැරියහොත් ඔහු මොනවා කරන්න ද? ඔහුගේ අත අතහැර සැනකින් ඔබ ඇද වැටෙනවා. නැවත කාරණයන් ග්‍රන්ථ වල සඳහන් වී තිබෙනවා. නැව දැන් පිටත් වීමටයි යන්නේ. තව දින කිහිපයයි ඉතිරි වී ඇත්තේ. ඔබ ඉදිරියේ පාරාදිසය දැකිය හැකියි. අවසාන කාලයේ දී ඔබට නිතර නිතරම පාරාදිසයේ දර්ශන දැක ගත හැකි වේවි. ඔබෙන් බොහෝ අය මූලදී ඒවා දැක්කාක් සේ අවසානයේදීත් ඔබට බොහෝ දේ දැකිය හැකි වේවි. මෙහිම ඉදි ධෛර්යෙන් පියාගේ අත අල්ලාගෙන සිටි අයට අවසානයේ දී ඒ සියල්ල දැක ගත හැකි වේවි. මෙයා දාසියක් වේවි. මෙයා මෙහෙම වේවි. කියා ඔය දියණියන්ම කියාවි. එවිට පසුතැවීමක් ඇති වේවි තමන් දාසියක් වෙලා කියලා. උත්සාහයක් දැරුවේ නැතිනම් වෙන කුමන තත්ත්වයක් ලබන්න ද? පසුතැවිලි වීම් ඇති වේවි. මුල් කාලයේ දී නොයෙකුත් සෙල්ලම් දැක්කා. අපි දුටු දේ ඔබලා දැක්කේ නැහැ කියා ගිතයකුත් තිබෙනවා. කාලය ලඟ ලඟම එන විට සියල්ලම එළිදරව් වේවි. ඒ වෙලාවට කිසිවක් ඉගෙන ගත නොහැකි වේවි. පරම පියා කියාවි : මම ඔබට හොඳින් පහදා දුන්නා. ඔබ ශ්‍රීමත් අනුගමනය කළේ නැහැ. මේ නිසා තමයි ඔබගේ තත්ත්වය මේ වගේ වෙලා තිබෙන්නේ. සෑම කල්පයකදීම ඔබට එම තත්ත්වයම ලැබීමට සිදුවේවි. මෙන්න මේ නිසා තමයි බාබා කියන්නේ : දිගටම උත්සාහ දරන්න. මව හා පියා අනුගමනය කරන්න. ඇතැම් නොවටිනා දරුවනුත් සිටිනවා : ඔවුන් මායාගේ බලපෑමට හසු වී කරදර විඳිනවා. එවිට ඔවුනට දඩුවම් විඳිමට සිදු වී ලබනා තත්ත්වයන් විනාශ වී යනවා. දඩුවම් වල දර්ශනත් දරුවන්ට ලැබී තිබෙනවා. ලෝකයේ ඇත්තේ යක්ෂ ආශ්‍රයක් නමුත් මෙහි දී ඔබට සැබෑ දේවමය ආශ්‍රයක් තිබෙනවා. බාබා ඔබට සියල්ල පහදා දෙනවා. එවිට කිසිම කෙනෙක්ට -මම මේ ගැන දැනගෙන සිටියේ නැහැ-යි කියා කියන්න බැහැ. විනාශය සිදු වන මොහොතේදී මිනිස්සු වේදනාවෙන් කෑ ගසාවි. ඔබට දර්ශන රාශියක් ලැබේවි. ගොදුරට මරණය සහ දඩයක්කරුවා ජය ලැබේ. සත්‍යය පසුපස පන්නා යන්නාට ජය හා මායාට හසුව ගොදුර වන්නාට මරණය අත් වෙයි. මෙලෙසින්, ඔබ නිරතුරු නටාවි. ඔබගේ මාලිගා විනාශයට පසුව සෑදේවි. පිටතුත් අතර සිටින්නන් ඒවා දකිවි. පරම පියාට අයිති විමෙන් පසුවත් ඔබ ඔහුට අතහැර දැමුවහොත් ඔබට කිසිවක් දකින්න බැරි වේවි. අවවා.

සුමිහිරි ආදරණීය බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමුවුණු, වසර 5000කට පසුව නැවතත් පැමිණ බාබාව මුණ ගැසෙනා ඔය දරුවන්ට ඔබගේ මව, පියා, බාප්දාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර ඔවුනොවුන්ගේ උත්සාහයේ තරමට සුබ උද්‍යානක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණිය සඳහා සාරාංශය :

1. සියලු බල ඇති පියාගේ අත දිගටම අල්ලාගෙන සිටින්න. ඔබගේ හඳවන එකම එක පියා වෙතට පමණක් බඳවා තබා ගන්න. උදේ පාන්දරින් අවදි වී පරම පියාට සිහි කරන්න.
2. නරක ඇසුරේ බලපෑම කෙරෙහි ප්‍රවේසම් වන්න. එවන් නරක ආශ්‍රයක බලපෑමක් නිසා කිසිදු දිනෙක ඉගෙනීම නතර නොකරන්න.

වරදානය: ඔබ සේවය සඳහා නිරතුරුවම සහයෝගී විමෙන්, පහසු යෝගාවේ සිටිය හැකි වරදානය හිමිකර ගෙන, විශේෂත්වයන්ගෙන් පිරෙන්නවා. බ්‍රහ්මන දිවිය, විශේෂත්වයන්ගෙන් පිරි දිවියකි. බ්‍රහ්මනයෙක් වීම යනු, පහසු යෝගියෙක් වීමේ වරදානය හිමි කරගැනීමයි. මෙම උපතේ ප්‍රථම වරදානය මෙයයි. මෙම වරදානය සෑම විටම ඔබගේ බුද්ධියේ තබාගන්න: ඔබගේ වරදානය ඔබගේ ප්‍රායෝගික දිවියට ඇතුල් කරගැනීම යන්නෙන් අදහස් කරන්නේ මෙයයි. වරදානයක් සදාකල්ම තබා ගැනීමට ඇති පහසු ක්‍රමය වන්නේ, ඔබගේ වරදානය සියලු ජීවත්මයන්ට සේවය කිරීමට භාවිත කිරීමයි. සේවයේ සහයෝගී වීම යනු, පහසු යෝගියෙක් වීමයි. එබැවින් මෙම වරදානය ඔබගේ අවධානයේ තබාගෙන, විශේෂත්වයන්ගෙන් පිරෙන්න.

පාඨය: ඔබගේ නළලේ මාණික්‍යයෙන් ඔබගේ ස්වරූපයේ සහ ශ්‍රේෂ්ඨ ගමනාන්තයේ දර්ශනයක් පිරිනැමීම යනු, ප්‍රදීපාගාරයක් වීමය.

*** මිම ශාන්ති ***