

13-12-2018

උදෑසන මුරලි

ඕම් ශාන්ති

බාජදාදා

මඩුබන්

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, එකම පියාට අද්විත සෙනෙහස ඇති වන්නේ, ඔබේ බුද්ධියේ යෝග්‍ය ශරීරයෙන් ශරීරය හා සම්බන්ධ සියලු නෑ සබඳකම් වලින් කැඩී දුරස් වී ගිය විටය.

ප්‍රශ්නය: ඔබ දරුවන්ට ඇති තරඟය කුමක්ද? මේ තරඟයේ ඉදිරියට යාමට පදනම වන්නේ කුමක්ද?

පිළිතුර: ඔබේ තරඟය ගෞරව සහිතව සමත් වීමයි. මේ තරඟයේ පදනම වන්නේ ඔබේ බුද්ධියේ යෝග්‍යාවයි. ඔබේ බුද්ධියේ යෝග්‍යව පියා හා සම්බන්ධ වූ තරමට ඔබේ පව් කැපී අහෝසි වී යයි. එවිට ඔබ උපන් 21 ක නිරන්තර සතුට ඇති නොසැලෙන රාජධානිය ලබනු ඇත. ඒ සඳහා පියා මෙසේ උපදෙස් දෙයි. දරුවනි, නින්ද ජය ගන්න. පැය භාගයක් හෝ පැයක් පමණ ස්මෘතියේ සිටිමින් එම පුරුදු පුහුණු වීම වැඩි කරන්න. ඔබේ ස්මෘතියේ වාර්තාවක් තබා ගන්න.

ගීතය: ඔහු අපෙන් වෙන් කළ නොහැකි වා මෙන්ම ඔහුට ඇති සෙනෙහස ද අපේ හදවත් තුළින් ඉවත් නොවේ.

ඕම් ශාන්ති. ඔබ දරුවන් ගීතය ඇසුවා. 'උල්ලාන්' යනු සෙනෙහසට තවත් නමකි. දැන් ඔබ දරුවන්ගේ සෙනෙහස අසීමිත පියාට බැඳී ඇත. බිකේ වරුන් වන ඔබ ඔහුට දාදා කියා අමතයි. තමාගේ පියාගේ සහ සීයාගේ රැකියාව නොදන්නා කෙනෙක් නැත. තමා බ්‍රහ්ම කුමාරී හා කුමරුන් යැයි මෙතරම් කියා ගන්නා වෙනත් සංවිධානයක් නොමැත. මව්වරුන් කුමාරීන් නොවන විට ඔබ කුමාරීන් යැයි ඔබට කියා ගන්නේ ඇයි? ඔබ බ්‍රහ්මාගේ මුවින් උපන් නිර්මාණයයි. බ්‍රහ්ම කුමාරීන් හා කුමරුන් වන ඔබ සියලු දෙනාම ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්මාගේ මුවින් උපන් නිර්මාණයයි. ඔබ සියලු දෙනා එකම පියාගේ දියණියන්ය. ඔබ බ්‍රහ්මාගේ රැකියාවද දත යුතුයි. බ්‍රහ්මා කාගේ දරුවාද? ශිවගේ. බ්‍රහ්මා, විෂ්ණු, ශංකර් යනු ශිවගේ දරුවන් තිදෙනා වන අතර ඔවුන් සුක්ෂ්ම ලෝකයේ වැසියන්ය. කොහොම නමුත් ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්මා ශාරීරික ලෝකයේ වැසියෙක් විය යුතුව ඇත. බොහෝ දරුවන් සංඛ්‍යාවක් ඔවුන් ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්මාගේ මුවින් උපන් දරුවන් බව කියයි. ඔවුන් භෞතික නිර්මාණයක් විය නොහැකියි. ඔවුන් දරුගැබකින් උපන් නිර්මාණ නොවේ. ඔබ මෙතරම් ගණනක් බ්‍රහ්ම කුමාරී හා කුමරු යැයි කියන්නේ කෙසේ දැයි මිනිසුන් අසන්නේ නැත. ඔවුන් සියලු දෙනාම දෙවියන්ගේ දරුවන්ය. දෙවියන් කවුද? ඔහු වූ කළී පරමපියා පරමාත්මා වන නිර්මාණකයායි. ඔහු නිර්මාණය කරන්නේ කෙසේද? ඔහු නිමවන්නේ දෙව්ලොවයි. ඒ නිසා ඔහු නියතයෙන්ම ඔහුගේ මුණුබුරන්ට සහ මිණිබිරියන්ට දෙව්ලොව උරුමය ලබාදෙයි. ඔබට රාජයෝග ඉගැන්වීම සඳහා ඔහුට ශරීරයක් අවශ්‍යය. එතරම් පහසුවෙන් ඔබට මේ නම්වර නොලැබේ. ශිව බාබා නැවත වරක් දෙව්ලොව ස්ථාපනය කරමින් සිටින නිසා මෙහි සිට නැවත වරක් බ්‍රහ්මා ගේ මුවින් උපදින නිර්මාණයට රාජයෝගා උගන්වයි. එසේ නැතිව මෙතරම් බ්‍රහ්ම කුමාරීන් හා කුමරුන් සංඛ්‍යාවක් සිටින්නේ කොහිද? මෙය අසන්නට කෙනෙකුට ධෛර්යයක් නැති වීමත් විශ්මයකි. මධ්‍යස්ථාන බොහොමයක් ඇත. ඔවුන් මෙසේ ඇසිය යුතුය. ඔබ කවුරුන්ද? අපේ හැදින්වීම ලබා දෙන්න. ඔබ ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්මාගේ දූපුතූන් වන අතර, ශිවගේ මුණුබුරන් හා මිණිබිරියන් බව පැහැදිලිය. අපි ඔහුගේ දරුවන් බවට පත් වී ඇත. අප ඔහුට ආදරෙයි. ශිව බාබා මෙසේ කියයි ඔබේ බුද්ධියේ යෝග්‍ය වන ඔබේ සෙනෙහස අන් සෑම කෙනෙක්ගෙන්ම ඉවත්කර මටම පමණක් මුළුමනින්ම සම්බන්ධ කරන්න. මා බ්‍රහ්මා මාර්ගයෙන් ඔබට රාජයෝගා උගන්වන අතර ඔබ බ්‍රහ්ම කුමරුන් හා කුමරියන් මට සවන් දෙමින් සිටී. මෙය කෙළින්ම තේරුම් ගත හැකි පහසු දෙයකි. අඩුගණනේ මෙසේ අසන්න ඒ නිසා මෙය ගවගාලයි. බාබා මෙම නන්දිගන්ට (ගවයාට) ඇතුළු වන නමුත් ගව ගාල යන වචනය තිබෙන නිසා ඔවුන් ආගමික ග්‍රන්ථ වල පෙන්වන්නේ එළදෙනයි. ශිව බාබාගේ උපන්දිනය (ජයන්තිය) ඇත්තේ ඔහු නියතයෙන්ම පැමිණ ඇති නිසාය. ඔහු කාගේ හෝ ශරීරයට නියතයෙන්ම ඇතුළු වී ඇත. ඔබ දන්නවා මෙය දෙවියන්ගේ, පියාගේ පාසල බව. ශිව දෙවියන් කතා කරයි. ඔහු ඥාන සාගරය වන අතර පාරිශුද්ධකරුවාද වේ. ක්‍රිෂ්ණා පිරිසිඳුය. ඔහු අපිරිසිඳු ශරීරයකට ඇතුළු වන්නේ ඇයි? මෙසේ ගැයේ ඇත දනව්වේ වාසය කරන්නා පිට දේශයට පැමිණ ඇත. මෙම ශරීරයද පිටස්තරය. (එය ඔහුට අයිති නැත.) ඒ නිසා නිසැකවම ශිව බාබා ඔහුව නිර්මාණය කර ඒ මහින් මනුෂ්‍ය ලෝකය නිර්මාණය කරයි. ඉතින් මෙයින් ඔවුන් බාජදාදා බව ඔප්පු වේ. ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්මා මායා ජයගන්නා නිසා ඔහු මුල්ම දේවතාවරයා (ආදී දේව), මහාවීර් වෙයි. ජගදම්බාද සිහපත්

කෙරේ. ශ්‍රී ලක්ෂ්මී ද සිහිපත් කෙරේ. ලෝකයේ අය ජගදම්බා, බ්‍රහ්මාගේ දූව වන සරස්වතී බව නොදනී. ඇය බ්‍රහ්ම කුමාරී කෙනෙකි. මොහුද බ්‍රහ්ම කුමාරිය. ශිව බාබා බ්‍රහ්මාගේ මුව තුළින් ඇයව ඔහුට අයිති කරගෙන ඇත. ඔබ හැමගේ බුද්ධියේ සෙනෙහස දැන් ඔහු වෙත ඇත. මෙසේ කියැවේ දෙවියන්ට ආදරය කරන්න! සියලු දෙනාගෙන්ම වෙන්වී ඔහුට සම්බන්ධ වන්න. ඔහු දෙවියන් වන නමුත් ඔවුන් ඔහුව නොදනී. ඔවුන් ඔහුව දන්නේ කෙසේද? පියා පැමිණ ඔහුගේ හැඳින්වීම දුන්විට පමණි පැහැදිලි ශ්‍රද්ධාව ඇති වන්නේ. දැන් හැම කෙනාම උගන්වන්නේ පරමාත්මය ජීවත්ම සත්තාව බවයි. ඒ නිසාම ඔවුන්ගේ සහෝදරකම බිඳී යයි. ඔබ දරුවන් දැන් ඇහුම්කන් දෙමින් සිටින්නේ සත්‍ය නාරායන්ගේ නියම කතාන්තරයයි. ඔහු සුබදේව වන අතර ඔබ ව්‍යාස්ය. 'ව්‍යාස්' යන නම ගීතාවේ සඳහන්ය. ඔහු මනුෂ්‍යයෙක් වන නමුත් සත්‍ය ව්‍යාස් වන්නේ ඔබය. ඔබ නිමවන ගීතාවද විනාශවේ. සත්‍ය ගීතාව හා ව්‍යාප ගීතාව යන දෙකම ඇත්තේ දැන්ය. සත්‍ය දේශයේ ව්‍යාප්තවය ගැන සඳහන් නොවේ. ඔබ ඔබගේ උරුමය ලබා ගන්නේ දාදා (සීයා) ගෙනී. එය මේ බාබාගේ දේපොළක් නොවේ. ශිව බාබා මිස බ්‍රහ්මා දෙව්ලොව නිමැවුම්කරු නොවේ. ඔබ වූ කළී ශිව්‍යගේ මුණුබුරු දරුවන්ය. එනම් දිව්‍යමය ප්‍රජාවයි. ඔහු ඔබව ඔහුට අයිතිකරගෙන ඇත. ඔබට කියන්නේ ගුරුගේ මුණුබුරන් කියාය. ඔබ දැන් සත්ගුරුගේ මුණුබුරන් සහ මිණිබිරියන්වේ. එහිදී සිටින්නේ මුණුබුරන් පමණි. එනම් පිරිමිය. එහි මිණිබිරියන් නැත. එකම ශිව බාබා පමණි සත්ගුරු වන්නේ. මෙසේ කියයි සත්ගුරු නොමැතිව ඇත්තේ සණ අන්ධකාරයයි. බ්‍රහ්ම කුමාරී, බ්‍රහ්ම කුමරු යන නාමය එතරම්ම විශ්මිතය. පියා මෙතරම් විස්තර කරත් සමහර දරුවන් තේරුම් නොගනී. පියා මෙසේ කියයි අසීමිත පියා වන මා ගැන දැන ගැනීම ඔබ සියලු දේ දැන ගත්තා වේ. ස්වර්ණමය සහ රිදී යුග වල වන්ද වංශ සහ සූර්ය වංශ රජ දහන ඇත. ඉන් පසු රාවණ රාජ්‍යයේ දී බ්‍රහ්මාගේ රාත්‍රිය ආරම්භවේ. ඔබ ප්‍රායෝගික ලෙසම බ්‍රහ්ම කුමරුන් සහ කුමරියන් වේ. ගිතෙල් සහ කිරි ගංභා ගලන දෙව්ලොව යයි සඳහන් වෙන්නේ ස්වර්ණමය යුගයට පමණි. මෙහිදී ඔබට ගිතෙල්වත් ලබාගත නොහැකියි. පියා මෙසේ කියයි දරුවනි, දැන් මේ ජරාජීර්ණ ලෝකය අවසන් වේ. යම් දවසක මෙම පිදුරු ගොඩ ගිණි ගෙන සියල්ල විනාශ වනු ඇත. ඒ වේලාවට ඔබට මගෙන් උරුමය ලබාගත නොහැකිය. මා පැමිණි විට නියතයෙන්ම ශරීරයක් ණයට ගත යුතුව ඇතෑ මට ගොඩනැගිල්ලක් අවශ්‍යයි. බාබා එසේ සතුවත් විස්තර කිරීමට ඉතාම හොඳය. ඔබ දැන් මගෙන් හැම දෙයක්ම දැන ගනී. ලෝක චක්‍රය කරකැවෙන ආකාරය කිසිවෙක් නොදනී. උපන් 84 ක් ගන්නේ කවුද? හැම කෙනෙක් ම එසේ ගන්නේ නැත. නිසැකයෙන්ම, පළමුව එන දේවී දේවතාවන් උපන් 84 ක් ගන්නේය. මම ඔවුන්ට නැවත සැරයක් රාජයෝගා උගන්වමින් සිටිමි. මම නැවතත් භාරත අපාය දෙව්ලොවක් බවට පත් කිරීමට පැමිණෙමි. මම එය නිදහස් කරමි. ඉන්පසු මා මාර්ග උපදේශකයා වී ඔබ නැවත ගෙදර රැගෙන යමි. මට ජ්‍යොති (ගිණිසිළුව) ස්වරූපය යනුවෙන්ද සඳහන්ය. ජ්‍යොති ස්වරූපය ද පැමිණිය යුතුව ඇත. ඔහුම මෙසේ කියයි දරුවනි, මා ඔබේ පියාය. මගේ ආලෝකය කෙදිනකවත් නිවෙන්නේ නැත. එය නළල් තලය මධ්‍යයේ දිදුනන තරුවකි. අන් සියලුම ජීවත්ම සත්තාවන් ශරීරය අතහැර තවත් එකක් ගනී. ඉතින් උපන් 84 ක අවිනාශී කොටස් ජීවත්ම සත්තාව, තරුව තුළ වාර්තා වී ඇත. ජීවත්ම සත්තා උපන් 84 ක් ගෙන ඉන්පසු නැවත අංක එකින් ආරම්භවේ. රජ සහ රැජිණම වැසියන්ද වේ. වෙන කෙසේ ද ජීවත්ම සත්තාවක එවැනි කොටසක් වාර්තා වන්නේ? ගැඹුරු විශ්මිත රහස වන්නේ මෙයයි. මනුෂ්‍ය ලෝකයේ සියලුම ජීවත්ම සත්තාවන් තුළ කොටසක් නියතයෙන්ම අඩංගු වේ. ඔහු මෙසේ කියයි මා තුළ මේ කොටස ඇති අතර එයද අවිනාශී වේ. වෙනස් නොවේ. එහි කිසිදු වෙනසක් සිදු විය නොහැකිය. බ්‍රහ්ම කුමරුන් සහ කුමරියන් මගේ කොටස දනී. කොටස සඳහන් වනනේ වර්ත කතාව ලෙසය. ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්මා සිටිනා සෙයින්ම ජගදම්බා ද සිටිය යුතුමය. ඇයද ශුද්‍රා බවින් බ්‍රහ්මීන් බවට වෙනස් වී ඇත. ඔබ දරුවන් දන්නවා ඔබ පියාට ආදරේ බව. ඔබේ ආදරේ එකම කෙනාට පමණි. අදුෂිත සෙනෙහස ඇති වීමට දිගු කාලයක් ගත නොවේ. කොහොම නමුත් මායා නම් වූ බළලා ද පොඩි නැත. සමහර ගැහැණු එකිනෙකා කෙරෙහි ඊර්ෂ්‍යා කරයි. අප ශිව බාබාට සෙනෙහස දක්වන විට මායා ඊර්ෂ්‍යා කරමින් කුණාටු ඇති කරයි. ඔබට හයේ පහර දෙකක් ගසන්න ඕන වුණත් මායා ඊට හරස්වේ. ඔබ ගෙදර පවුල තුළ සිටින අතර ඔබට මෙසේ කියයි ඔබේ බුද්ධියේ යෝග්‍ය ශරීරයෙනුත් ශරීරය හා සම්බන්ධ සියලු නැදෑ සබඳකම් වලිනුත් නිදහස් කර මා සිහිකරන්න. මා ඔබේ ඉතාම සෙනෙහෙවන්ත පියාය. ඔබ මගේ ශ්‍රීමත් පිළිපැද්දොත් මා ඔබව දෙව්ලොව හිමිකරුවා කරමි. බ්‍රහ්මාගේ උපදෙස් ද ඉතා ප්‍රසිද්ධය. ඉතින් නිසැකයෙන්ම බ්‍රහ්මාගේ දරුවන් වෙත ඇති උපදෙස් ද කවුරුන් දනී. ඔවුන්ද එම උපදෙස්ම දෙයි. මුළු ලොවම පුවත් පියා ඔබට කියයි. ඔබ ඔබේ දරුවන් ආදින් ගැන බලන්නේ නමුත් මේ බුද්ධි යෝග්‍ය පියාට සම්බන්ධ කරන්න. මෙය සොහොනක්සේ සළකා ඔබ සුර දූතයන්ගේ දේශයට යනවා යැයි සිතන්න. මෙය එතරම්ම සරළ දෙයකි. පියා මෙසේ විස්තර කරයි. ඔබේ බුද්ධියෝග්‍ය කිසිම ශාරීරික හෝ සුක්ෂම දේවතාවකට හෝ සම්බන්ධ නොකරන්න. පියා

නියෝජිතයෙක් ලෙස ඔබට මෙය කියාදෙයි. ජීවත්ම සත්තාවන් පරමාත්මයෙන් ඉතා දිගු කාලයක් වෙන්වී සිටි බව සිහිපත් කෙරේ. එසේ බොහෝ කාලයක් වෙන්වී සිටියේ දෙව්දේවතාවරුන්ය. සියල්ලට පළමු ඔවුන්ගේ කොටස් රහපෑමට එන්නේ ඔවුන්ය. ඔබ නියෝජිතයා වන සත්ගුරු හමුවූ විට සිදුවූයේ සුන්දර හමුවීමකි. නියෝජිතයා ලෙස ඔහු මෙසේ කියයි නිරතුරුවම මා පමණක්ම සිහිකර පොරොන්දු වන්න රාගය නැමති දරසැයෙන් ඉවත්ව ඥානය නැමති සෑය මත වාඩි වූ බව. එවිට ඔබ රජදහනේ වාසනාව ලබා ගනී. ඒ තරම්ම ආදරවන්ත පියා කොතරම් කාලයක් සිහිකරනවා දැයි ඔබ වාර්තාවක් තබා ගත යුතුයි. ගැහැණියක් ඇයගේ ස්වාමියා දිවා රෑ සිහිකරයි. පියා මෙසේ කියයි ඕ නින්ද ජයගන්නා දරුවනි, පැය භාගයක් හෝ පැයක් උත්සාහ කරන්න. එයින් පටන් ගෙන පසුව කාලය වැඩි කරන්න. මා සමඟ යෝගා වීමෙන් ගෞරව සහිතව සමත් වන්න. මෙය බුද්ධියේ තරඟයකි. එයට කාලය ගත වේ. ඔබේ බුද්ධි යෝගය තුළින් පමණයි පාප කැපී ඉවත් වන්නේ. ඉන්පසු ඔබ උපන් 21 කට නොසැළෙන, නිරන්තර, සාමකාමී සහ සතුටු රජදහන පාලනය කරයි. ඔබ පසුගිය චක්‍රයේ ද එසේ පාලනය කළා. දැන් ඔබ නැවතත් එම රාජ්‍යයේ වාසනාව ලබයි. හැම චක්‍රයේම මෙසේ දෙව්ලොව නිමවමින් එය පාලනය කරන්නේ අපයි. ඉන්පසු මායා අපව අපායට දමා එහි වැසියන් බවට පත් කරයි. දැන් අපි රාම ප්‍රජාව තුළ සිටිමු. අපි ඔහුට ආදරය කරමු. පියා ඔහුගේ හැඳින්වීම අපට දී ඇත. පියා දෙව්ලොව නිර්මාණකයාය. අප ඔහුගේ දරුවන් වන අතර අපාය තුළ සිටින්නේ ඇයි? අප යම් අවස්ථාවක නියතයෙන්ම දෙව්ලොව සිටියා. පියා දෙව්ලොව නිර්මාණය කළා. සැමට ජීවිත දානය ලබා දෙන්නන් වන්නේ බ්‍රහ්ම කුමරුන් සහ කුමරියන්ය. මරණය ඔවුන්ගේ ජීවිත අනිතියෙන් නොගනී, ඔවුන් අකල් මරණ අත්දකින්නේ නැත. එහිදී අකල් මරණ සිදුවිය නොහැකියි. එහි හැඬීමක් ද නැත. ඔබ දර්ශන වලදී දැක ඇති, ශ්‍රී ක්‍රිෂ්ණා උපදින ආකාරය. ඒ වේලාවට අවට පුරා ආලෝකය ඇත. ඔහු ස්වර්ණමය යුගයේ පළමු කුමරාය. ක්‍රිෂ්ණා වූ කළී අංක එකේ සතෝප්‍රධාන් ජීවත්ම සත්තාවයි. ඉන්පසු ඔහු සතෝ, රජෝ සහ තමෝ යන තත්ත්වයන් පසු කරයි. ඔහුගේ ශරීරය තමෝ බවට පත්වී සම්පූර්ණයෙන් දිරාපත් වන විට ඔහු ඒ ශරීරය අත්හැර වෙනත් ශරීරයක් ගනී. මෙය මෙහිදී පුරුදු පුහුණු කර ඇත. බාබා, මම ඔබ ළඟට පැමිණ, ඉන්පසු දෙව්ලොවට ගොස් එහිදී නැවුම් ශරීරයක් ගනිමි. දැන් මා බාබා වෙත යා යුතුව ඇත. අවිවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් නැති වී සිට දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ව ඔබගේ මව, පියා, බාප්පාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදෑසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. අකල් මරණ වලින් ආරක්ෂා වීම සඳහා, සැමට ජීවිතය ලබා දීමේ සේවය කරන්න. රාවණ් ප්‍රජාව, රාම ප්‍රජාව බවට පත් කරන්න.
2. එකම පියාට ඔබේ හදවතේ සෙනෙහස පුදන්න. ඔබේ බුද්ධි යෝගයට අයාලේ යන්න ඉඩ නොදෙන්න. නින්ද ජයගෙන ස්මෘතිය දිගටම වැඩිකර ගන්න.

වරදානය: ඔබ කාලයට අනුරූපව ග්‍යානී හා යෝගී වෙමින් රූප් බසන්ට් බවට පත් වීම මහින් තමා තුළ පාලනයක් ඇති කෙනෙක් වේවා.

තමාවෙත පාලනයක් ඇති අයට අවශ්‍ය වේලාවට රූප් වීමටත් අවශ්‍ය වේලාවට බසන්ට් වීමටත් හැකිය. තත්ත්වපරයක ඇසිල්ලෙන් ඔවුන්ට එම දෙකෙන් එකක් ලැබිය හැකි වේ. ඔබ රූප් බවට පත් නොවෙමින් ඒ වෙනුවට ඥානය තබා ගන්නා කෙනෙක් නොවන්න. ඇසිල්ලකින් නැවතීමේ තිත තබන්න. බලවත් තිරිංගයක් යොදනවාත් සමඟ ම වැඩ කරයි. මේ සඳහා, ඔබේ මනස සහ බුද්ධිය අවශ්‍ය වේලාවේදී අවශ්‍ය තත්ත්වයෙන් ස්ථාවර කර ගැනීම පුහුණු කරන්න. එවැනි හැසිරවීමේ බලයක් සහ පාලන බලයක් ඇති වේවා.

පාඨය: සාම දූතයෙක් වීම යනු කලබල ඇති කරන අයට සාමය තැගි කරන කෙනෙක් වීමයි.

*** ඔම ගාන්ති ***