

**සාරය:** සුමිහිරි දරුවනි, නැවත නැවතත් ජීව අවධානයට පත්වීම පුහුණු කරන්න: මම ජීවයක්මි. මම ශරීරය අත්හැර තවත් ශරීරයක් ලබමි. මා දැන් නිවස වෙත යා යුතුව ඇත.

**ප්‍රශ්නය:** ප්‍රධාන උත්සවය වන්නේ කුමක්ද, එය ප්‍රධාන වන්නේ ඇයි?

**පිළිතුර:** ප්‍රධාන උත්සවය රක්ෂා බන්ධන් වේ. මන්ද, බාබා පාරිශුද්ධත්වයේ බන්ධනය බඳිනා විට භාරතය දිව්‍යලෝකය බවට පත් වන නිසයි. රක්ෂා බන්ධන් අවස්ථාවේදී, මෙම උත්සවය සැමරීම ඇරඹුණේ කවදාද යන්න ගැනත්, ඊට හේතුවත් සෑම කෙනෙක්මම දරුවන් විසින් විස්තර කර දිය යුතු වේ. ස්වර්ණම යුගයේදී මෙම බන්ධනය අවශ්‍යවන්නේ නැහැ. කාලයාගේ ඇරඹුමේ සිටම රක්ෂා බන්ධන් උත්සවය සිදුවන බව ඔවුන් කියනවා.

**ගීතය:** ජගදම්බා (ජගත් මාතාව) ට ආචාර...

ඕම් ශාන්ති. මෙම ගීතය අයත් වන්නේ හක්ති මාර්ගයටයි. හක්ති මාර්ගයේ විවිධාකාර ගීත තිබෙනවා. අශාරීරික, සුක්ෂ්ම හා ශාරීරික යන තිදෙනාම එහිදී ප්‍රශංසනීයත්වයට ලක්වනවා. බාබා දැන් දරුවන්ට විස්තර කර දෙන අතර දරුවන් වන අප ජීව වන බව දැන් අප වටහාගෙන තිබෙනවා. උත්තරිතර පියා, උත්තරිතර ජීවය දැන් අපට විස්තර කර දෙනවා. සෑම මනුෂ්‍යයෙක්මම විමුක්තිය ලබා දෙන්නා වූ එකම එක තැනැත්තෙක් පමණයි ඉන්නේ. ඔහුත් සමඟ සේවයෙහි යෙදෙනා අයත් ප්‍රශංසනීයත්වයට ලක්වනවා. බාබා කියනවා: මා පමණක් සිහිපත් කරන්න! ඒ උත්තරිතර පියා, උත්තරිතර ජීවය අපට පෞද්ගලිකවම දැනුම දෙන බවත්, ඒ නිසා අප තුළ අමිශ්‍ර පිය ස්මර්ණය තිබිය යුතු බව ජීව වටහා ගන්නවා. වෙන කිසිම නමක් හෝ ස්වරූපයක් සිහිපත් නොවිය යුතුයි. සෑම කෙනෙක්ම ජීවයක්. නමුත්, ජීවයක් ශරීරයක් ලද විට, ශරීරයේ නම වෙනස් වෙනවා. ජීවයකට නමක් ලැබෙන්නේ නැහැ. ශරීරයටකට තමයි නමක් ලැබෙන්නේ. බාබා කියනවා: මමත් ජීවයක්, නමුත්, මම උත්තරිතර ජීවයයි. ඒ කියන්නේ දෙවියන් (සත්‍යය) මමයි. මටත් නමක් තිබෙනවා. මම ශරීරයක් ලබා ගන්නේ නැහැ. මේ නිසා තමයි මට ශිවා යන නම ලැබී තිබෙන්නේ. අනෙක් සැමටම ඔවුන්ගේ ශරීරයට ලැබුණු නමක් තිබෙනවා; මට ශරීරයක් ඇත්තේ නැහැ. අභිචාර්යයන්ම නමක් අවශ්‍ය වෙනවා. නමුත්, මමත් ජීවයක් පමණක් වූවා නම් දෙවියන් වන්නේ කවුද ? මම උත්තරිතර ජීවයයි. මගේ නම ශිවායි. ලින්ගමයකට වන්දනා කරන්නා වූ සෑම කෙනෙක්ම සළකන්නේ ඒ ඔව්ලාකාර වූ ගල් පිළිමය දෙවියන් බවයි. කොහොමනමුත්, භාෂාව අනුවයි නම වැටෙන්නේ; මෙහිදී සිදුවන්නේත් එයයි. ඔබගේ ජීවය වගේම තමයි, මගේ ජීවයත්. ඔබ තිත්ක්, මමත් තිත්ක්. මගේ නම, ඒ තිත්තෙහි නම ශිවායි. හඳුනා ගැනීම උදෙසා නමක් අවශ්‍යයි. මෙකල, උසස්ම වන්නා වූ බ්‍රහ්මා සරස්වතී ද විමුක්තිය ලබනවා. සෑම ජීවයක්ම විමුක්තිය ලබනු ඇත. සෑම ජීවයක්ම වාසය කරනුයේ ජීව ලෝකයේයි. උත්තරිතර ජීවය ඊට හාත් පසින්ම වෙනස් වූවකි. සෑම කෙනෙකුටම තම තමන්ගේ කොටස ලැබී තිබෙනවා. මුළු රුද්‍රා මල් දාමයේම බීජය වන්නේ පියායි. සෑම කෙනෙක්ම ඔහුව සිහි කරනවා: “අහෝ, දෙවියනි, පියාණෙනි! සෑම තැනකම සිටිනා මිනිසුන් මව නොව, පියා සිහි කරනවා. ඔහු භාරතයට පැමිණ අපිරිසිදුතාවය පාරිශුද්ධත්වයට පත්කරනවා. ඒ වගේම ඔහු මවක් ද ලබා ගන්නවා. උත්තරිතර පියා, උත්තරිතර ජීවය බ්‍රහ්මා මාර්ගයෙන් සරස්වතී ලැබගෙන තිබෙනවා. ඔහු මොහු තුළට ඇතුළු වී තිබෙනවා. මෙම ලබා ගැනීම සම්පූර්ණයෙන්ම වෙනස් වූවකි. වැඩ කර ගැනීමට ඔහුට යමෙක් අවශ්‍යයි. ඔහු කියනවා: මා මොහු මාර්ගයෙන් දැනුම ලබා දී ඔහු මාර්ගයෙන්ම දරුවන් ලබා ගන්නවා. එමනිසා, මොහුත් මවකි. මෙය ගෘහ ජීවිත මාර්ගයයි. නමුත්, මොහු පුරුෂයෙක් වන හෙයින් සරස්වතීට මවගේ තත්ත්වය ලැබී තිබෙනවා. මේවා ඉතා ගැඹුරු රහස් වන අතර ඒවා හොඳින් තේරුම් ගත යුතු වෙනවා. මොහු තමයි මනුෂ්‍යත්වයේ පියා. ඔහු මොහුගේ මාර්ගයෙන් පුරවැසියන් නිර්මාණය කරනවා. ඔහු සරස්වතී මාර්ගයෙන් ඔබව ලබා ගන්නවා කියා දෙයක් ඇත්තේ නැහැ. මෙය වටහා ගත යුතුම වන දෙයක්. පළමුවෙන්ම බාබාගේ හැඳින්වීම ලබා දිය යුතු වෙනවා. ගීතයකුත් තියෙනවා: අහෝ පාරිශුද්ධකරුවාණෙනි එන්න! මෙසේ කීවේ කවුද? ජීවයයි. මන්ද, ජීවය හා ශරීරය දෙකම අපිරිසිදු වී සිටිනා නිසයි. පළමුවෙන්ම තමා ජීවයක් බව සළකන්න. ජීවය තමයි මෙසේ කියන්නේ: මා ශරීරයක් ලැබගෙන නැවතත් එය අත්හැර දමනවා. සෑම කරුණක් පිළිබඳව වූ විශ්වාසය ඔබ වර්ධනය කර ගත යුතුයි, මන්ද, මේ සෑම කරුණක්ම අලුත් කරුණක් වන නිසයි. ඒ කතා කරන අනෙක් අය, මිනිසුන්; ඔවුන් දෙවියන් නොවේ. යමෙක් පැමිණි විට පළමුවෙන්ම ජීවය හා ශරීරය යනු වෙනස් දෙකක් බව විස්තර කර දෙන්න. ජීවය අවිනාශීය. පළමුවෙන්ම ඔබ ජීවයක් බව සලකන්න. “මම මහේස්ත්‍රාත්වරයෙක්මි.” මෙසේ කීවේ කවුද ? ජීවය මෙම ඉන්ද්‍රිය මාර්ගයෙන් කතා කරයි. තම ශරීරයට නමක් තිබෙනා බවත්, ඔහුගේ තත්ත්වය මහේස්ත්‍රාත්වරයෙකුගේ තත්ත්වය බවත් ජීවය දන්නවා. එම ශරීරය අත්හැරීමෙන් පසු

මහේස්ත්‍රාත්වරයෙකුගේ තත්ත්වය, ශරීරය, නම හා ස්වරූපය වෙනස් වන අතර පසුව තවත් තත්ත්වයක් හිමිකර ගැනෙනවා. එමනිසා, පළමුවෙන්ම ජීව අවධානයට පත් වන්න! මනුෂ්‍යයන්ට ජීවය පිළිබඳව වූ දැනුමක් ඇත්තේ නැහැ. පළමුවෙන්ම, ඔවුන්ට ජීවය පිළිබඳව දැනුම ලබා දෙන්න. පසුව ජීවයේ පියා උත්තරිතර ජීවය බව විස්තර කර දෙන්න. ජීවයක් අසතුටට පත් වූ කල, ඔහු කන්නලව් කරනවා: අහෝ දෙවියනි, පියාණෙනි! පාරිශුද්ධකරුවා ඔහුයි. සෑම ජීවයක්ම අපිරිසිදු වී තිබෙනවා. ඉතින් ඒ උත්තරිතර පියා, උත්තරිතර ජීවය, අනිවාර්යෙන්ම මේ අපිරිසිදු ලෝකයේ අපිරිසිදු ශරීරයකට පැමිණිය යුතු වෙනවා. බාබා කියනවා: ඔබ ඒ ඇත දනව්වේ සිටිනා වැසියාට කතා කරන්නේ ඔබ අපිරිසිදු වන නිසයි. නමුත්, මා සදාකාලිකවම පිරිසිදුයි. භාරතය පාරිශුද්ධත්වයෙන් තිබූ නමුත් දැන් එය අපිරිසිදු වී තිබෙනවා. පාරිශුද්ධකරුවා වූ පියා පැමිණ ජීවයන්ට කතා කරනවා. ඔහු බ්‍රහ්මාගේ ශරීරයට ඇතුලු වී විස්තර කරනවා. මේ නිසා තමයි ඔහුගේ නම ප්‍රජාපිතා (මනුෂ්‍යත්වයේ පියා) වන්නේ. මනුෂ්‍යයන් නිර්මාණය වන්නේ බ්‍රහ්මා මගිනි. මොන මිනිසුන්ද ? ඒ බිහිවන්නේ නව ලෝකය සඳහා වූ මිනිසුන්ය. ඔහු අපිරිසිදු බවට පත්ව සිටිනා ජීව පාරිශුද්ධත්වයට පත්කරවනවා. ජීව මෙසේ කන්නලව් කරනවා: මා දුකින් මුදවා ගන්න! මට විමුක්තිය ලබා දෙන්න! බාබා සෑම කෙනෙක්ම විමුක්තිය ලබා දෙනු ඇත. මායා සෑම කෙනෙක්වම අසතුටට පත්කොට තිබෙනවා. සීතාවත් කන්නලව් කර තිබෙනවා. සීතාවත් එක් අයෙක් පමණක් නොවේ ඉන්නේ; රාවත්ගේ සිර කුටියේ සෑම කෙනෙක්ම පාපකාරී වූ දුෂිත තත්ත්වයට පත්ව සිටිනවා. මෙය රාවත්ගේ රාජ්‍යයයි. රාමා අශාරීරිකයි. ඔවුන් මතුවනවා: රාමා, රාමා. ඔවුන් ඒ සිහි කරන්නේ එකම එක දෙවියන්, පියායි. ශිවා අශාරීරික වන නිසා ඔහුට ඉන්ද්‍රිය අවශ්‍යයි. ශිව බාබා මෙහි අසුන්ගෙන මොහු මාර්ගයෙන් විස්තර කරනවා. ජීව වන ඔබ අපිරිසිදු වන අතර ඔබගේ ශරීරයත් අපිරිසිදුයි. දැන් ඔබ අවලස්සන වන අතර, පසුව සුරූපී වෙනවා. දැනුමේ සාගරය බාබායි. ඔහු සුරූපී වීම උදෙසා වූ දැනුමේ වර්ෂාවෙන් ඔබව නහවනවා. භාරතයේ මිනිසුන් සුරූපී ලෙස සිටියා. නමුත්, රාග ගින්නෙහි අසුන් ගත් පසු, ඔවුන් වෛශ්‍යයින් බවට පත්වූවා. පසුව අවලස්සන වංශය වූ ශුද්‍ර වංශයට පැමිණියා. බාබා දැන් ඉහළට නගිනා තත්ත්වය වෙත ඒමට උදව් වෙනවා. පසුව රාවත් පැමිණි විට, එය සෑමගේ පහළට බසිනා තත්ත්වය වනවා. මුලදි මෙය භාරත දේවතාවන්ගේ රාජ්‍යය වූවා. එය තව දුරටත් මෙහි නැහැ. උත්තරිතර පියා මේ ශරීරය මාර්ගයෙන් ඔබට විස්තර කරනවා. තම උරුමය ලබන්නට සිටිනා අයගේ සතුටේ ප්‍රමාණය තව තවත් ඉහළ නගිනවා. ඔබ අනිවාර්යෙන්ම ශ්‍රීමත් අනුගමනය කළ යුතුයි. ඔබ අනිවාර්යෙන්ම මෙම පොරොන්දුව දිය යුතුයි: ඔබ මා පාරිශුද්ධත්වයට පත් කිරීමට පැමිණ සිටිනවා, ඉතින් මම අනිවාර්යෙන්ම පාරිශුද්ධත්වයට පත්වන්නෙමි. මා ඒ නිර්මල ලොවෙහි පාලකයෙක් බවට පත්වනුයේ එවිට පමණයි. මෙය රක්ෂා බන්ධනයයි. දරුවන් පියා වෙත පොරොන්දු වෙනවා. ඔහු ශාරීරික පියෙක් නොවෙයි. ඔහු අශාරීරිකයි; ඔහු මොහු තුළට ඇතලු වී තිබෙනවා. ඔහු කියනවා: ඔබත් ජීව අවධානයට පත්විය යුතුයි. තමා ජීවයක් ලෙස සළකා, උත්තරිතර පියා, උත්තරිතර ජීවය වූ මා සිහිපත් කරන්න. භාරතයේ පාරිශුද්ධත්වය තිබුණා. ඒ වගේම එහි සෑහෙන සාමයක් හා සමෘද්ධියක් තිබුණා. ඒ කාලයේ අනෙක් වෙන කිසිම ආගමක් තිබුණේ නැහැ. ඔබ කියනවා: බාබා අපට මෙය විස්තර කරනවා. ඉතින්, ඔබත් එය වටහා ගත යුතුයි. බාබා සිහිපත් කිරීමෙන් පමණයි ඔබගේ පාප නැති වී යා හැක්කේ. පාරිශුද්ධකරුවා වන්නේ පියා පමණයි. බාබා විස්තර කරනවා: ඔබ ජීවයන්ය. ඔබගේ මුල්ම ස්වභාවය සාමයයි. සාම දේශයේ වැසියන් ඔබයි. ඒ වගේම ඔබ කර්මයෝගීන් ද වෙනවා. ඔබ කෙතරම් කාලයක් පුරා නිහඬව ඉන්නවාද ? තමා ජීවයක් ලෙස සළකා බාබා සිහි කරන්න. එවිට ඔබගේ පාප සියල්ල නැති වී යනු ඇත. කලී යුගයේ සෑම කෙනෙක්ම අපිරිසිදුයි. සංගම් යුගයේ දී අප පාරිශුද්ධත්වයට පත්වන බව ඔබ වටහා ගන්නවා. අපිරිසිදු ලෝකය විනාශ වී යා යුතුමයි. මහා භාරත යුද්ධය සිදුවන අතර, මෙම පැරණි ලෝකය විනාශ වීමට ඉවහල් වන්නා වූ ස්වභාවික වියසන ද සිදුවනු ඇත. නව ලෝකය වූ කලී, දේවතාවන්ගේ රාජ්‍යයයි. අප දැන් ඒ උත්තරිතර පියා, උත්තරිතර ජීවය විසින් දෙන්නා වූ උපදෙස් පිළිපදිනවා. ඔබට ඔහුගේ ශ්‍රීමත් ලැබෙනවා. මෙම දැනුම වටහා ගත යුතුමයි. ඔවුන්ට කියන්න: එක් කණකින් අසා අනෙක් කණින් පිට කරන්න එපා. මෙහිදී ඔබ ඉගෙන ගත යුතුයි. දින හතෙහි බතිය ඉතාමත් ප්‍රසිද්ධ වූවක්, දින හතක් පුරා මෙහි පැමිණ මෙය වටහා ගන්න. පියාවත් ඔබගේ උපත් පිළිබඳවත් තේරුම් ගන්න. ඔබ අපිරිසිදු වූයේ කෙසේද, නැවතත් පාරිශුද්ධත්වයට පත් වන්නේ කෙසේද යනාදිය ගැන ඔබ වටහා නොගත හොත්, ඔබට පසුතැවිලි වීමට සිදු වෙනවා. මන්ද, දැන් ඔබගේ හිස මත පාප බරක් තිබෙනා නිසයි. ආදරවන්තයා වන්නේ පියා පමණයි. ඔහු තමයි අපව නිර්මල ලෝකයේ පාලකයන් බවට පත්කරවන්නේ. අනෙක් සැවොම කරන්නේ එකිනෙකා අපිරිසිදු කර වීමයි. ස්වර්ණම යුගයේ තිබෙන්නේ පිවිතුරු යුග දිවි ක්‍රමයයි. එය දැන් මෙම රාවත්ගේ

රාජ්‍යය නිසා, අපිරිසිදු වී තිබෙනවා. ඔබට ස්වර්ණම යුගයට යාමට අවශ්‍ය නම් පාරිශුද්ධත්වයට පත්වන්න. ඔබට ඒ අසීමිත වූ පියාගෙන් උරුමය ලැබෙන්නේ එවිට පමණයි. අඩුම තරමින් මෙය සිහිකරන්න: අපි ඒ සාම දේශයේ වැසියන් වුවෙමු. පසුව අපි සතුටේ දේශය වෙත ගියෙමු. දැන් අප ඉන්නේ දුක් දේශයේයි. පසුව අප සාම දේශය වෙත යනු ඇත. මේ නිසා තමයි ඔබ ජීව අවධානයට පත්විය යුත්තේ. බාබා කියනවා: ගෙදර ජීවත්වන අතරම, පළමුවෙන්ම, පාරිශුද්ධත්වයට පත් වන්න. දෙවනුව, මා සිහිපත් කරන්න. එවිට ඔබගේ පාප ඉවත් වී යනු ඇත. ඔබ මා සිහි නොකර, පාරිශුද්ධත්වයට පත් නොවුන හොත්, ඔබගේ පාප ඉවත් කර ගන්නේ වෙත කෙසේද ? ඔබට රාවත්ගේ රාජ්‍යයෙන් ඉවත් විය හැක්කේ කෙසේද? මෙහිදී සෑම කෙනෙක්ම ඉන්නේ දුකින් පිරි පැල්පතකයි. කල්ප බාගයක් පුරා භාරතය දුක් දේශය තුළ සිටිනා අතර, අනෙක් බාගය එය දුකින් තොර වූ ස්ථානයක් වෙනවා. ඔබ ඉන්නේ අපිරිසිදු ලෝකයේයි. ඔබ අධිකාරීත්වයකින් යුතුව විස්තර කළා වුවත්, ගෞරවයෙන් යුතුව ඔවුන්ට කතා කොට මෙසේ පැවසිය යුතුයි. ඔබ දෙවියන්ගේ, පියාගේ දරුවන් යැයි කියා ගන්නා වුවත් පියා ගැන ඔබට කිසිම දැනුමක් නැහැ. ඔබ ඔබගේ භෞතික පියා ගැන දන්නවා. නමුත්, ඔබට අසීමිත සතුටක් ලබා දෙන්නා වූ ඔබව දිව්‍යලෝකයේ පාලකයන් බවට පත්කරවන්නා වූ පාරලෝකික පියා ගැන ඔබ දන්නේ නැහැ. භාරතය දිව්‍යලෝකයක් බවට පත් කළ තැනැත්තාව ඔබට අමතක වී ගොස් තිබෙනවා. ඒ නිසාම තමයි ඔබ එවන් වූ තත්ත්වයට පත්ව තිබෙන්නේ. සෑම කෙනෙක්ම බිහි වී තිබෙන්නේ පාපයෙන් වන නිසා සෑම කෙනෙක්ම දුෂිතයි. ඕනෑම කෙනෙක්ම මෙය වටහා ගත හැකියි. ඔවුන්ට අපහාස කිරීමට අවශ්‍ය නැහැ. මෙය විස්තර කර දීමක් පමණයි. රක්ෂා බන්ධනයෙහි සැහෙන වැදගත්කමක් තිබෙනවා. බාබා කියනවා: පාප පරාජය කර දමන්න. මා සිහි කරන්න. සාමයේ දේශය සිහි කරන්න. එවිට, ඔබට එහි යාමට හැකිවනු ඇත. තමා සාම දේශය හරහා සතුටේ දේශය වෙත යන බව බුද්ධිය තුළ තබා ගන්න. සියල්ලටම ප්‍රථම ඔබ අනිවාර්යෙන්ම ජීව අවධානයට පත්විය යුතුයි. මම ජීවයක්ම; මා එක් ශරීරයක් අත්හැර තවත් ශරීරයක් ලබා ගන්නවා. ඒ වගේම මනුෂ්‍ය ජීවයක් කිසිම විටෙක බල්ලෙකු හෝ බළලෙකු නොවන බවත් බාබා විස්තර කර තිබෙනවා. මිනිස්සු හක්කි මාර්ගයේ යමින් බොහෝ රස්තියාදු වනවා. තමා අපිරිසිදුයි, ඒ නිසා තමයි අප මේ පාරිශුද්ධකරුවා වූ බාබා සිහිපත් කරන්නේ යන වග ඔබ පවත්වන කතා වලදී විස්තර කර දෙන්නට ඔබට පුළුවන්. සියලු සිතාවන් දැන් දුකින් පිරි කුටියකට වී ඉන්නවා. ඒ වගේම දිනෙන් දිනම දුක වැඩි වෙනවා. පාලකයන් පවා, සැහෙන දුකක් තිබෙනා බව වටහා ගන්නවා. ඔවුන් දැඩි උත්සාහයක යෙදෙනවා. එක් කෙනෙක් නිහඬ වෙනවා. නමුත් එවිට අනෙකා අවදි වෙනවා. ඉතින්, යුද්ධය දිගින් දිගටම සිදු වෙනවා. සාමය වෙනුවට තව තවත් අසමගීය ඇති වෙනවා. බාබා පැමිණ සියලු දුකට හා අසමගීයට නැවතීමේ තිත් තබා සතුටේ දේශය නිර්මාණය කරනවා. පැරණි ලෝකයේ දුක තිබෙනා අතර නව ලෝකයේ තිබෙන්නේ සතුටයි. රක්ෂා බන්ධන් උත්සවය ඉතා වැදගත් උත්සවයක්. මෙම ක්‍රමය පටන් ගත්තේ කවුද යන්න ගැන ඔබ විස්තර කර දිය යුතුයි. ඒ පාරිශුද්ධකරුවා, උත්තරීතර පියා, උත්තරීතර ජීවය පැමිණ ජීවයන්ට පාරිශුද්ධත්වයට පත් වීමේ පොරොන්දුව දීමට පෙළඹ වූවා. මීට අවුරුදු 5000කට ප්‍රථමත් ඔබ මෙම පොරොන්දුව දුන්නා. දැන් ඔබගේ බුද්ධියේ සම්බන්ධය උත්තරීතර පියා, උත්තරීතර ජීවය වෙත යොමු කරන්න. එවිට, ඔබ නැවතත් වතාවක් පාරිශුද්ධත්වයට පත් වනු ඇත. ඔවුන් ගෙන් අහන්න: ඔබ කවදා සිටද මේ රාබ් බදින්නේ ? මෙය සදාකාලික නීතියක් බව ඔවුන් කියයි. කොහොමනමුත්, ඒ පිවිතුරු ලෝකයේ රාබ් බදින්නේ නැහැ. මෙහි, කිසිම කෙනෙක් පිවිතුරු නැහැ. දැන් බාබා මෙවැනි අණක් යොදවනවා: පාරිශුද්ධත්වයට පත්වන්න, එවිට ඔබ ඒ නිර්මල වූ ලෝකය වෙත යනු ඇත! පළමුව පාරිශුද්ධත්වයයි. පිවිතුරු යුග දිවි මාර්ගයක් තිබුණා. නමුත් තව දුරටත් එය මෙහි නැහැ. දිව්‍යලෝකයේ දුකක් ගැන නාමයක් වත් ඇත්තේ නැහැ. නමුත්, මෙහි, මේ අපායේ සතුටක් පිළිබඳ නාමයක් වත් නැහැ. දුෂිත වූ අය තාවකාලික සතුටක් ලබනා අතර, උසස් වූවන් කල්ප බාගයක් පුරාවටම සතුට ලබනවා. රාබ් උත්සවය ගතවන බව ඔබට වැටහෙනවා. මීට කල්පයකට ප්‍රථමත් එය එලෙසින්ම සිදු වූ බව කිව හැකියි. නාටකය පැහැදිලි ලෙස වටහා නොගැනීම හේතුවෙන් ඔවුන් පටලැවිල්ලට පත් වූවා. පළමුවෙන්ම පියාගේ හැදින්වීම ලබා දෙන්න. මෙහි පැමිණ සෑම කෙනෙක්වම විමුක්තිය වෙත ගෙන යන්නේ බාබායි. රාබ් උත්සවය ඇරඹුණේ කවදාද? මෙයද ඉතාමත් වැදගත්. ඔබට මෙසේ ලියන්න පුළුවන්: මෙහි පැමිණ මෙය වටහා ගන්න. සෑම කෙනෙක්මම විස්තර කරන්න, එවිට, ඔවුන් ඔබට කතාවක් පැවැත්වීමට ස්ථානයක් සූදානම් කර දෙනු ඇත. කොන්ග්‍රස් පක්ෂයේ මිනිස්සු කඩවල් ඉදිරියේ කතා පවත්වනවා. ඉතින් ඒ වටා බොහෝ මිනිසුන් රොක්වනවා. සේවය සඳහා ඔබ උත්සාහ කළ යුතුයි. අවවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ව ඔබගේ මව, පියා, බාප්දාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදෑසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. අධිකාරීත්වයක් ඇතිව කතා කරනා අතරම, ගෞරවයත් තබා ගන්න. අපිරිසිදුභාවයෙන් මිදී පිවිතුරු වීමේ මාර්ගය සෑම කෙනෙක්ටම පෙන්වා දෙන්න.
2. අමිශ්‍ර වූ ස්මරණයේ යෙදෙන්න. කිසිම මනුෂ්‍යයෙකුගේ නමක් හෝ ස්වරූපයක් සිහි කරන්න එපා. ඔබ පාරිශුද්ධත්වයට පත්වන බවට බාබාට පොරොන්දු වන්න.

**වරදානය:** ඔබ කාර්යබහුල වී පහසු උත්සාහයකින් නිරන්තර යෝගී සහ නිරන්තර සේවකයෙකු වේවා. බ්‍රහ්මණ ජීවිතය නිරතුරු සේවය කිරීමට වේ. ඔබ සේවයේ කාර්යබහුල වී සිටින තරමට, ඒ අනුව ඔබ මායා පරාජය කරන්නෙකු වනවා ඇත. මේ නිසා, ඔබගේ බුද්ධිය නිදහසේ සිටින සෑම විටෙකම ඔබව සේවයේ නිරත කරවන්න. නොකඩවා සේවය කරන්න, අන් දෙයකට ඔබගේ කාලය නිශ්ඵල නොකරන්න. ඔබට ඔබගේ සිතිවිලි තුළින්, වචන තුළින් සහ ක්‍රියා තුළින් සේවය කළ හැක. ඔබගේ සම්බන්ධතාවයන් තුළදී සහ ක්‍රියාකාරකම් වලදී ද ඔබට සේවය කළ හැක. සේවයේ කාර්යබහුල වීම පහසු උත්සාහයයි. ඔබ කාර්යබහුලව සිටින්නේනම්, ඔබ සටන් කිරීමෙන් නිදහස් වී, නිරන්තර යෝගී සහ නිරන්තර සේවකයෙකු වනවා ඇත.

**පාඨය:** ජීවය නිරන්තරව නිරෝගීව තබා ගැනීමට, නොකඩවා සතුටේ පෝෂණය අනුභව කරන්න.

\*\*\* ඕම් ශාන්ති \*\*\*