

සාරය: සුමිතිරි දරුවනි, මෙම දැනුමේ රුද්‍ර යග්‍යාව නිර්මාණය කළේ ආධ්‍යාත්මික පියා විසිනි. බ්‍රහ්මින් වරු වූ ඔබලා මෙම යග්‍යාවේ ආරක්ෂකයන් වේ. ඔබලා ප්‍රශංසනීය වනවා නමුත් පූජනීය විය නොහැකියි.

ප්‍රශ්නය: දැනුමෙන් මුළුමනින්ම ප්‍රඥා ලැබූ විට ඔබ දරුවන්ගේ ස්ථිතිය කුමක් වේවිද ?

පිළිතුර: එවෙලෙහි ඔබේ ස්ථිතිය නොසැලෙන, නිශ්චල එකක් වනවා ඇත. මායාගේ කිහිම වර්ගයේ කුණාටුවකට වත් ඔබ සෙලවෙන්නේ නැත. ඔබ ඔබේ කර්මාතීන් තත්ත්වයට ලඟා වී සිටිවී. ඔබේ දැනුමේ පිරිසුන් ප්‍රඥා ලද තත්ත්වයට ඔබ තවමත් පත් නොවී සිටින නිසා මායාගේ කුණාටු සහ සිහින තවමත් ඇත. මෙය සටන් බිමකි. අළුත් ආශාවන් මතු වේවි නමුත් ඔබ ඒවාට බිය නොවන්න. පරම පියාගෙන් ශ්‍රීමත් ගෙන දිගටම ඉදිරියට යන්න.

ගීතය: ඔබ හමුවීමෙන් මට සියලු දේ සම්බ වුණා. අහස පොළව සියල්ලමත් මගේ වුණා.

මිම ශාන්ති. මේ ගීතය බොහෝ වාරයක් අසා ඇති. දැන් එහි අර්ථයෙහි ස්ථිර වෙන්න. අසීමිත පියාගෙන්, අඩ කල්පයක් පුරා සිහිපත් කරමින් සිටි කෙනාගෙන්, දැන් ඔබේ අසීමිත ප්‍රාප්තිය ලබන්නට සිත අරමුණු කරගන්න. ඔබේ ප්‍රාප්තිය රාවත විසින් පැහැර ගනු ලැබුවා. එනමුත් ලොවෙහි මිනිසුන් මේ බව නොදනි: මෙය දන්නේ ඔබ දරුවන් පමණයි. රුද්‍ර ඥාන යග්‍යාව මෙය වේ. එය මනුෂ්‍යයකුට හිමි දෙයක් නොවේ. මෙම යග්‍යාව ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්මා පවා නොවෙයි නිර්මාණය කළේ. මෙය රුද්‍රාගේ යග්‍යාවයි. ඥාන සාගරය, එනම්, ශිවායි මෙම යග්‍යාව නිර්මාණය කළේ. විවිධාකාර යග්‍යාවන් නිර්මාණය කර තිබෙනවා. ඔවුන් කියන්නේ ඒවා නිර්මාණය කළේ දක්ෂ ප්‍රජාපිතා කියායි. එසේ දක්ෂ ප්‍රජාපිතා කියා කෙනෙක් නැත. බ්‍රහ්මා තමයි ප්‍රජාපිතා (මනුෂ්‍යත්වයේ පියා) මේ 'දක්ෂ ප්‍රජාපිතා' යන නම ආවේ කොහෙන්ද ? පරම පියා මෙහි ඉදිමින් පැහැදිලි කරයි: ඒවා අයුතු ලෙස නිර්මාණය කර තිබෙනවා. ග්‍රන්ථ වල බොරු කතා බොහෝ සේ ලියා තිබෙනවා. දැන් පියා කියනවා: මෙතෙක් ඇසූ සියලු දේ අමතක කරන්න, මා කියන දෙයට පමණක් සවන් දෙන්න. ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්මා යනුවෙන් ඇත්තේ එක් කෙනෙකි. මිනිස්සු නිර්මාණය කරන යාගභෝම සියල්ලක්ම භෞතික යාගභෝම වේ. ආධ්‍යාත්මික පියා විසින් නිර්මාණය කරන ලද මෙම ආධ්‍යාත්මික යග්‍යාවෙහි බ්‍රහ්මින්වරු අවශ්‍ය වේ. එම බ්‍රහ්මණ පූජකයින් භෞතික නිර්මාණයන්, එහෙත් ඔබලා මුච්ඡුපත් නිර්මාණයන්. මූඛ්‍ය තුළින් උපත ලද්දත් කිසිසේත් හක්තිවත්තයින් විය නොහැක. ඔබ පූජනීය අය බවට පත්වෙමින් සිටින්නේ. එහෙත් ඔවුන් බැතිමතුන්ය. ඔබ ප්‍රශංසනීය වනවා නමුත් දැන් පූජිත විය නොහැකියි. ශරීරධාරීන්ව වැදීම වැරැදියි. පාරිශුද්ධ අය නම් ස්වර්ණම යුගයේ දෙව් දේවතාවරු පමණයි. සැමියා බිරිඳගේ දෙවියා, ඇගේ ගුරු, ඇගේ සියල්ලමැයි කීම හින්දුවරුන්ගේ වාර්තයයි. එමනිසා, ඇය සැමියාගේ පය සෝදා එම වතුර බොනවා. මෙකල එම සිරිත නොපවති. සිවිල් විවාහයකදී, ඔවුන් ඔබේ සැමියා ඔබේ ගුරුන් දෙවියාත් වේ යන වචන භාවිත නොකරති. මේ සියල්ලක්ම රුවටිල්ලයි. ඔවුන් නාරායන්ගේ දෙපා ලක්ෂ්මි සම්බාහනය කරනා අයුරින් පින්තූර නිර්මාණය කර ඇත්තේ එමනිසායි. ඔවුන් සිතන්නේ, ඇය එසේ කරන්නට ඇති. එමනිසා, හින්දු බිරිඳක් එසේම කළ යුතුමය කියායි. සහකාරියක ලවා එසේ කරවන්න පුළුවන් ද? බොහෝ විවිධාකාර මිනිස්සු සිටිනවා. ඔවුන් දකින දකින වාර්ත වල පින්තූර නිර්මාණය කරයි. එහිදී, ලක්ෂ්මි විසින් නාරායන්ගේ පා සම්බාහනය කරන්නේ කොහොමද ? පරම පියා කියයි: මා පැමිණ දොපති ගේ පා සම්බාහනය කරනවා. කෙසේ හෝ ඔවුන් ක්‍රිස්ණාගේ රූපය පෙන්වා ඇත. ඒ සියල්ලක්ම එලක් නැති කතන්දරයි. එහි රාමාට සොයුරන් සිව් දෙනෙක් සිටියේත් නැත. එහි සිටින්නේ එක් පුත්‍රයෙක් පමණයි. එහෙත්ම දරුවන් සිව් දෙනෙක් ආවේ කොහෙන්ද ? පරම පියා කියයි: මා ඔබට සියලු ග්‍රන්ථයන් හි සාරය පැහැදිලි කළා. මේ විෂයන් ඔය දරුවන්ට පැහැදිලි කර දී තිබෙන නිසා ඔබට මෙය අන් අයට පැහැදිලි කිරීමට හැකිවෙනවා. පරම පියා කියයි: ඔවුන් සැවොම දිව්‍රුම් දෙන එකද ව්‍යාජ එකකි. ක්‍රිස්ණා විසින් ගීතාව පැවැසුවා කියායි ඔවුන් කියන්නේ. මිනිස්සු ගීතාව අතට ගෙන කියන්නේ: දෙවියන් සර්ව ව්‍යාප්තයි කියා මා පිළිගන්නා අතර මා පවසන්නේ සත්‍යයක්මයි. ඔවුන් මෙසේ කියන්නේ නැත: මම ක්‍රිස්ණා දෙවියන් සැමතැන සිටිනවා කියා පිළිගනිමි. ඔවුන් දෙවියන්ට පමණයි මෙසේ කියන්නේ. දැන් ක්‍රිස්ණා ගීතාවේ දෙවියන් වේ යන්න ඔබේ බුද්ධියෙන් ඉවත් කරන්න. මන්ද ඔවුන් දෙන්නේ වැරැදි දිවුරුම්. ඔවුන්ට ශක්තිය තවත් නොමැත. නිරවද්‍ය කෙනා එකම එක ධර්මරාජ පමණයි: ඔහු තමයි සත්‍ය පරම විනිසුරු. ස්වර්ණම යුගයෙහි විනිසුරුවරුන් ආදිය නැත. මන්ද, එවැනි දේ එහි සිදුනොවනු ඇත. ඔබ සැවොම ඔබේ කර්ම ගිණුම් පියවා එහි යනවා ඇත. අනතුරුව නැවතත් මූල සිටම පටන්ගෙන සහෝ, රජෝ සහ තමෝ යන තත්ත්ව තුළින් යනවා ඇත. ඔබ දකින සියලු දේ අලුත් බවෙන් පරණ බවට අභිවාර්යෙන්ම වෙනස් වෙනවා. ලොවත් අලුත් බවෙන් පරණ බවට වෙනස් වෙනවා. මෙය පැරණි ලොවයි. නමුත් එය කෙතරම් පරණ දැයි කිසිවකු නොදනි. සැමදේම සමසේ සතරට බෙදෙනවා. යුග සතරක් ඇත. මූලින් ලොව අලුත්ව ඇත. ඉන්පසු එය කාලක් පමණ පරණ වෙයි. ඉන්පසු භාගයක් පරණ වෙයි. එයින් පසු මුළුමනින්ම පරණ වෙයි. එය කඩා හැලෙන තත්ත්වයට පත්වෙයි. මෙම චක්‍රයේ කාල පරාසය වසර 5000කි. දැන් එහි අන්තයටම ඔබ ලඟා වෙලයි සිටින්නේ. ඔබේ අවසාන උපතේදී පරම පියාගෙන් උපන් 21ක් සඳහා ඔබේ උරුමය ලබාගන්නවා. ඔබ ස්වර්ණ සහ රිදී යුග වල උපන් 21ක් ගන්නවා. පසුව ඔබ තඹ සහ යකඩ යුග වලදී උපන් 63ක් ගන්නේ ඇයි ? හේතුව තමයි ජීවත්මයන් අපවිත්‍ර වනවිට ශරීරයේ ආයු කාලය අඩුවෙනවා. අඩු වකුසක් පුරා ආයු කාලය දිරිසයි. ඔබ දැන් යෝගා හදාරනවා. යෝගා හෝ ස්මරණය හදාරන්න නොවෙයි ඔය දරුවන් මෙහි ආවේ: පුද්ගලිකවම මූරලියට සවන් දෙන්නයි ආවේ. ඔබ මූරලියට බොහෝ සෙයින් ප්‍රිය කරයි. ඕනෑම තැනක ඉදිමින් ඔබට යෝගා කළ හැකියි. සිසුවකු විභාගය ලංවෙද්දී, ඔහු කොතැනක

සිටියත්. ඔහුගේ බුද්ධියෙහි කරකෙන්නේ විභාගයට අදාළ දේ පමණයි. ඔබ ඉගෙන ගන්නේත්, එසේම යෝගා කරන්නේත් සම සමවයි. ඔබට උගන්වන කෙනාව ඔබ සිහිපත් කරන්නත් ඕන. පරම පියා කියයි: මා පමණක් සිහි කරන්න! ඔවුන්ට අත්වැරැද්දක් වී ක්‍රිස්ණාගේ නම දමා ඇත. සන්යාසීන් ආදිය ක්‍රිස්ණා ස්මරණය නොකරති. එසේනම්, "මන්මතාහවි" කීවේ කවුද ? ඔහුම ලොවට එය කිව නොහැකියි. පරම පියා මේ මුඛයේ ආධාරයෙන් කියනවා: දරුවනි, මා පමණක්ම සිහිපත් කරන්න! මෙසේ ක්‍රිස්ණාට කිව හැකිද? තවත් කෙනෙකුගේ ශරීරයට පිවිස මෙසේ කීම, ක්‍රිස්ණා ජීවයට කළ නොහැකියි. මේ සියලු දේවල් බුද්ධියට උරාගෙන පසුව එය අත් අයට පවසන්න. කොන්ග්‍රස් පක්‍ෂයේ අය, ඔවුන්ගේ නායකයා බාජුපී (ගාන්ධි) කියා හයියෙන් කැරගසා කියති. ඔහු භෞතික පියෙකි. එහෙත් මොහු ආධ්‍යාත්මික පියා වේ. ගාන්ධි සැමගේම පියා විය නොහැකියි. ශිව් බාබා සැමගේම පියා වේ. ඔහුමාත් පියෙකි, නමුත් මේ කාලේදී මෙය දැන සිටින්නේ ඔබ පමණයි. සමස්ථ ලොවම මෙය පිළිනොගන්නේ ඔවුන්ට එය නොවැටහෙන නිසායි. මෙහි අප අශාරීරික ශිව් බාබාට 'බාජු' කියනවා. ඔහු සැමගේ පියාවේ. ඔහු දරුවන්ට නොයෙක් කරුණු කියා පැහැදිලි කරනවා. ඇතැම්විට ජීවත්මයන් ගැන, ඇතැම්විට පරම පියා ගැන, ඇතැම්විට ග්‍රන්ථයන් ගැන පැහැදිලි කරනවා. ගිණිය නොහැකි තරම් පොත්පත් තිබෙනවා. අන්‍ය ආගම් වල මිනිස්සුන්ට ඇත්තේ එක් ග්‍රන්ථයයි. මෙහි අප්‍රමාණ ලෙස පොත්පත් ඇත. ආනුගාමිකයන් සවන් දෙන සෑම දේටම "සත්‍යයි, සත්‍යයි" කියති. ඔවුන්ට ඉලක්කයක් පරමාර්ථයක් නැත. උදාහරණයකට කියතොත් රාධා ස්වාමී කියා මාර්ගයක් ඇත. රාධා ස්වාමී යන නම ඔවුන් දී තිබෙනවා. නමුත් රාධේ ගේ ස්වාමියා ක්‍රිස්ණායි. ඇත්තෙන්ම භාරතයේ මිනිස්සු ක්‍රිස්ණාගේ ස්වරූපය තවමත් හඳුනාගෙන නැත. රාධේ කුමරියක් වන අතර ක්‍රිස්ණා කුමරෙකි. එමනිසා, ක්‍රිස්ණාට ස්වාමියා කියා ඇමැතිය හැක්කේ කෙසේ ද? ඔවුන් ලක්ෂ්මී සහ නාරායන් වන්නේ විවාහයෙන් පසුවයි. එවිට ඔහුට ස්වාමියා යැයි කියනු ඇත. ලමා කළ ඔවුන් එකට සෙල්ලම් කරති. එවිට ඔහු සැබෑ ස්වාමියා නොවෙයි. එහි ගිවිසුම කඩාගත් අය පවා බොහෝ දෙනෙක් සිටිති. දැන් ඔවුන් ලක්ෂ්මී සහ නාරායන්ව පෙන්වයි. නාරායන්ගේ පියාගේ නම කුමක් ද? ඔවුන්ට එය කිව නොහැකියි. ඔවුන් ක්‍රිස්ණාගේ මව සහ පියාව පෙන්වා ඇත. ක්‍රිස්ණාගේ මව සහ පියා වෙනස් වෙනවා රාධේගේ මව සහ පියාට වඩා. ක්‍රිස්ණා එක් තැනකින්ද රාධේ තවත් තැනකින් ද පැමිණියා. ඔවුන් ස්වර්ණම යුගයේ සෑම අංගයක්ම පටලවා ඇත. නාරායන්ගේ දෙමාපියන්ගේ නම් කුමක් වේද? නාරායන් ඉපදුනේ කොහේද ? රාධේ සහ ක්‍රිස්ණා තමයි පසුව ලක්ෂ්මී සහ නාරායන් වූ බව කිසිවකු නොදනී. පරම පියා කියයි: හක්ති මාර්ගයේ අලංකාර බොහෝ ඇත. දැනුම් මාර්ගයේ වටහාගත යුත්තේ බිජය පමණි. බිජයේ දැනුම ඔබට තිබුණු විට මුළු වෘක්ෂයම ඔබේ බුද්ධිය තුළට එයි. පරම දනව්වේ සියලු ජීවත්මයන් සමඟ වාසය කරන අති උසස්ම කෙනා වූ දෙවියන්ව ඔබ හඳුනාගන්නා. ඔහුමා විජ්ණු සහ ශංකර් පමණයි සුක්ෂම දනව්වේ සිටින්නේ. ඔහුමාටත් විශ්ණුටත් පුණරුප්පත්ති ඇත. ශංකර්ට නැත. ශිව් බාබා සුක්ෂමව සිටිනා සේම ශංකර් ද එසේමයි. එබැවින් ඔවුන් ශිවා සහ ශංකර්ව සංයෝග කළා. කෙසේවෙතත්, යථාර්තයෙහි ඔවුන් වෙන් වූ අය වේ. ශිව් බාබා ස්ථාපනය ඔහුමා තුළින් ද, පෝෂණය විජ්ණු තුළින්ද, විනාශය ශංකර් තුළින්ද කෙරෙව්වා. ඔහුමා විජ්ණු බවට පත්වනවා. සරස්වතී සහ ඔහුමා ලක්ෂ්මී සහ නාරායන් වනවා. එමෙන්ම මෙය ඔබටත් අදාළයි. මන්ද, ඔබත් දේවතා කුලයට අයත් වන නිසා. පරම පියා සියලු රහස් පැහැදිලි කර දෙනවා. නමුත් ඒවා උකහා ගන්නා අය අනුපිළිවෙලින් සිටී. සෑම කෙනෙක්ම තත්ත්වයක් ලබා ගන්නට උත්සාහ දැරුවේද, එම උත්සාහය දැනුත් කරනවා ඇත. උත්සාහ නොකර ප්‍රතිලාභය නිර්මාණය විය නොහැක. කෙනෙකුගේ උත්සාහයෙන්, එම පුද්ගලයා කොයිතරම් උත්සාහයක් පෙර වකුයේ කරන්නට ඇත්දැයි වැටහේ. වර්තමානයේ ඔබ ඉගෙන ගනිමින් සිටිනවා. රුද්‍රා සහ විශ්ණුගේ රෝසර් (මාල) සිහිපත් කෙරෙනවා. එහෙත් ඔහුමින්වරුන්ගේ රෝසරියක් නැත, මන්ද ඔබ සැවොම උත්සාහ දරන්නන් නිසායි. අද, ඔබ හොඳින් කරගෙන යනවා, හෙට මායා ඔබ හා මල්ලව පොර කරනවා. රුද්‍රා රෝසරිය සෑදූ කළ ඔබ ස්ථානමාරු වේ. ඔහුමින්වරු උත්සාහ දරන්නන්, අද ඔවුන් හොඳින් කරගෙන යන නමුත් හෙට ඔවුන් වැටෙනවා. එමනිසා, ඔවුන්ට රෝසරියක් සෑදිය නොහැකියි. මුල් කාලයේ බාබා මාල සාදන්න පුරුදු වී සිටියා. එහෙත් එහි තුන්වන හතරවන ස්ථානයේ සිටි අය මේ වනවිට මෙහි නැත. මෙය සටන් බිමක්. ඔබට යමක් නොවැටහේ නම් එය අසා දැනගන්න, මන්ද ඔබත් අත් අයට පහදා දෙන්න ඕන. දුබල අය ව්‍යාකූල වෙති. ඔහුමින්වරුන්ද අනුක්‍රමිකයි. සමහරු මෙසේත් අසනවා: බාබා කියනවා බොහෝ කුණාටු එනවා කියා, ඉතින් අප ඒවා ජයගන්නේ කොහොමද ? ගුරුවරයකට අත්දැකීම් නොමැති නම්, ඇය කෙසේ පැහැදිලි කරන්නද ? ඔබ දැනුම තුළින් සම්පූර්ණ ප්‍රඥාව ලබනා තෙක්ම, ඔබේ කර්මාතීන් තත්ත්වයට ලඟාවන තෙක්ම, මායාගේ කුණාටු සහ සිහින ඔබ වෙත ඒවී කියා පරම පියා පැහැදිලි කර ඇත. මේ කාලේ බොහෝ සේ කුණාටු ඒවී. වැඩිහිටි කෙනෙක් තරුණ වේවි, එසේම වැඩි වැඩියෙන් ආශාවන් ඇතිවේවි. කලින් කිසිදා මෙවැනි සිහිවිලි ඔබට ඇතිවුණේ නැතැයි ඔබ කියයි. දැන් තමයි ඔබ සටන් බිමට ඇවිත් සිටින්නේ. ඖෂධ ශාක විශේෂයින් කියන්නේ ඔවුන්ගේ ඖෂධ වලින් මෙම රෝගය දුරු කළ හැකියි කියායි. බාබා අත්දුටු කෙනෙකි. ඔහු ඔබට සෑම දේම කියයි. ඔබ මෙයට බිය නොවිය යුතුයි. ඇතැමුන් කියයි: මා දැනුමට පැමිණි දා සිට මොනවා වෙනවාද මන්දා; හක්තිය මීට වඩා හොඳට තිබුණේ. බාබා කියනවා: සත්තකින්ම, එහෙත්ම ගිහින් හක්ති කරන්න. එහි ඔබට මේ කුණාටු එන්නේ නැහැ! බාබා සියල්ලක්ම පැහැදිලි කරයි. දිනපතා මෙය සවන් දෙන අයගේ බුද්ධියට මේ දේවල් උරාගැනීමට හැකිවේ. ප්‍රධාන දේ තමයි මෙම දැනුම පුහුණුවට නැගීම. අනතුරුව ඔබට ඕනෑම තැනකට යා හැකියි; ඔබට නොකඩවා මුරලි ලැබෙනවා. හමුදාවෙන් මුරලි කියවීම තහනම් කරන්න බැහැ. බයිබල් හෝ ග්‍රන්ථ ආදිය කියවන්න එපා කියා හමුදාවේ කියන්නේ

නැහැ. ඔවුන් සෑම දේම ඉගෙන ගනී. ඔවුන්ටත් තම තමන්ගේ දේවස්ථාන ඇත. එමනිසා, ඔබට මුරලිය කොතැනත් ලබාගන්න පුළුවන් වේ. ඔබට අරමුණක් ද දී තිබෙනවා. ප්‍රධානම දෙය පරම පියාගේ හැඳින්වීම ලබා දීමයි. අපට උගන්වන කෙනා දැනුමේ මහා සාගරය වන දෙවි පියාණන්ය යන විශ්වාසය මුලින්ම තබාගන්න. එවිට අනෙකුත් දේවල් ඔවුන් පසුව වටහාගනිවි. දෙවියන් වූ පරම පියා ඇති උගන්වන්නේ කෙසේද යන්න කිසිවකු නොදනී. දෙවියන් පවසනවා ඔහුගේ තම ශිවා බව. ඔහු පරමාත්මයයි. පරම යන්නෙහි අර්ථය උත්තරීතර යන්නයි. සැවොම වාසය කරන්නේ පරම දනව්වෙහි යි (පරමිදාමි). ජීවත්ම අතුරින් කෙනෙකු පරමාත්ම කොටස රහ දක්වන්න ඕන. ඔහු නිර්මාපක, අධ්‍යක්ෂක සහ කතානායක නළුවා යනුවෙන් හැඳින්වේ. ඔහු නිර්මාපක සේම කරන්නරවන්නාර් වේ. එසේ වුවද, ඔහුත් කොටසක් රහපායි. ඔහු මොහු තුළට පිවිස භාරතය දිව්‍යලෝකයක් බවට පත්වන තරම් විශාල කොටසක් රහදක්වයි. අති උසස්ම ශිව් බාබා පැමිණියා, ඔහු පැමිණි විට කල් කුමක්ද ? ඔවුන්ට ඒ කිසිවක් වැටහෙන්නේ නැහැ. ඔවුන් වකුසේ ආයු කාලය දිර්ඝ කර ඇත. පරම පියා කියනවා: යකඩ යුග අන්තයේ සහ ස්වර්ණම යුග ආරම්භයේ මා පැමිණීමට ඇත. ස්වර්ණම යුගයෙහි තිබුණේ ලක්ෂ්මි සහ නාරායන්ගේ අධිරාජ්‍යයයි; එම ලොව පාර්ශ්වයයි. අප පාර්ශ්වයට ඉද පසුව අපවිත්‍ර වුණා. දැන් ඉහළ නගින තත්ත්වය සහ පිරිනි යන තත්ත්වය ඇතිවන්නේ කෙසේද යන්න ඔබේ බුද්ධියෙහි ඇත. පරම පියා කියයි: දරුවනි, නොකඩවා පරම පියාගේ හැඳින්වීම සැමට දෙන්න. දිව්‍යලෝකයේ නිර්මාපක පරම පියා වූ නිසා අනිවාර්යෙන් අපට දිව්‍යලෝක රාජධානිය ලැබිය යුතුයි. භාරතයේ එය තිබුණේ, නමුත් එය දැනට එහි නොපවතී. අන්ත ඒ නිසායි දෙවියන්ට එන්න සිද්ධවුණේ. භාරතය ශිව් බාබාගේ ජන්ම භූමිය වේ. ඔහු පැමිණ ඔබට දිව්‍යලෝකයේ වැසියන් බවට පත්කළා. දැන් ඔබට මෙය අමතක වී යී ඇත්තේ. අමතක වීම සහ අමතක නොවීම යන ක්‍රියාවයි මේ. මෙම දැනුම අමතක කිරීමෙන් ඔබ බහින තත්ත්වයට යාවි. නගින තත්ත්වය නම් තත්පරයේ ජීවත් මුක්තියයි. තවත් කොපමණ කාලයක් ඔබ බන්ධනයෙහි ජීවත් වුණේ ද? මේ විෂයන් පොත්පත් වල ලියා නැත. ජනක්ගේ කතාවක් ඇත. පරම පියා කියන්නේ: ඔබ ඉගෙනගත් සියලු දේ අමතක කරන්න. මා ඔබේ පියා, ගුරුවරයා සහ සන්ගුරු වේ. මා ඔබට උපන් 21ක උරුමය ලබා දෙනවා. එය නොසලකා, ඕන් මායා! නුඹ මගේ දරුවන්ට සොහොන් බිමේ වළලා දමනවා! ශිව් බාබා ඔබට සුරදේවතාවන්ගේ දේශයේ නේවාසිකයන් බවට පත්කරවනවා. එනමුත්, බොහෝ දරුවන් නිවැරදිවම ශ්‍රීමත් අනුගමනය නොකරන බැවින් මායා ඔවුන්ට මූලා කරනවා. අවිවා.

සුමිතිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ට ඔබගේ මව, පියා, බාජදාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදූසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය :

1. අනිවාර්යෙන් දිනපතා මුරලිය ඉගෙන ගන්න. මායාගේ කුණාටු වලට බිය නොවන්න. රුවටිලි වලින් ආරක්ෂා වී සිටීමට නොකඩවා ශ්‍රීමත් ගන්න.
2. මෙම ඉගෙනුම සහ යෝගාව එකටයි ඇත්තේ. එබැවින්, ඔබට උගන්වන පරම පියා සිහි කරන්න. බුද්ධියෙහි විශ්වාසය ඇතිව අන් අයට ඔබට සමාන කරවන්න. පරම පියාගේ හැඳින්වීම සැමටම දෙන්න.

වරදානය: මනස සහ බුද්ධියේ නිර්මල බවින් නිරවද්‍ය තීරණ ගැනීම මගින් ඔබ සාර්ථකත්වයෙන් පිරේවා. බුද්ධිය විසින් නියම වේලාවට නියම තීරණ ගැනීම මගින් ඔහුම කටයුත්තකදී සාර්ථකත්වය ඇති වේ. කෙසේවෙතත්, තීරණය කිරීමේ බලය වැඩ කරන්නේ මනස සහ බුද්ධිය කුණු කසල නැතිව පිරිසිදුව තිබූ විට පමණයි. අන්ත ඒ නිසායි, ඔබ යෝග ගින්න මගින් කුණු කසල පුළුස්සා බුද්ධිය පිරිසිදු කළ යුතු වන්නේ. මොන විදියේ දුර්වලතාවයන් කුණු කසල වේ. යම් නිෂ්ඵල සිතිවිලි ඇතත් එය කුණු කසල වේ. මෙම කුණු කසල නැතිකළ විට පමණයි ඔබට සැහැල්ලු වීමට හැකිවන්නේ. අනතුරුව පිරිසිදු බුද්ධියෙන් ඔබ සෑම කාර්යයෙහිම සාර්ථකත්වය ලබනවා ඇත.

පාඨය : උසස් සහ පිවිතුරු සිතිවිලි නිරතුරු මතුවී තිබේවා, එවිට සියලු අපහ නිරායාසයෙන් ගිලි යනවා ඇත.

*** මිම ශාන්ති ***