

සාරය: සුමිහිරි දරුවනි, මේ කාලයේදී සෑම කෙනෙක්ම අපිරිසිදු නිසා සෑම කෙනෙකුගේම වාසනාව තරක් වෙලයි තිබෙන්නේ. ඔබ දැන් ශ්‍රීමත් අනුගමනය කර සෑම කෙනෙකුගේම වාසනාව නැවත අවදි කරවාලිය යුතුයි. සෑම කෙනෙකුටම පාරිශුද්ධ වීමට මාර්ගය පෙන්වා දෙන්න.

ප්‍රශ්නය: විශාල භානියක් කරවිය හැකි තරකම ක්‍රියාව කුමක්ද?

පිළිතුර: එකිනෙකාට ගල් ගසා ගැනීම, එනම් කෙනෙකුට තරක විදියට කතා කර ඔහුගේ සිත රිදවීම කළ හැකි තරකම ක්‍රියාවකි. ඉන් විශාල භානියක් සිදු වෙනවා. දරුවන් වන ඔබලා දැන් රූප් බසාන්ට් විය යුතුයි. අවිනාශී දැනුමේ මිණිමුතු පමණයි ඔබගේ මුඛයෙන් පිට විය යුතු වන්නේ. ස්මරණයෙන් හා පියා විසින් ඔබට දෙන දැනුමින් ජීවය ලස්සන කරවා ගන්න. ඉතාමත් මිහිරි වචන කතා කරන්න. තරක වචන කතා කරන අයගෙන් ඇත් වන්න.

ගීතය: අභිංසකත්වයේ ස්වාමියා මෙන් කිසිම කෙනෙක් අසහාය නැහැ...

ඕම් ශාන්ති. පියවරුන් සෑම විටම අභිංසකයි. එක්කෙනෙක් සිමිත පියෙක් අනිත් කෙනා අසීමිත පියා. ලෞකික පියෙකුත් සිටිනවා. මෙම ලෝකයෙන් එහා සිටිනා පියෙකුත් සිටිනවා. සෑම කෙනෙක්ම තම තමන්ගේ ලෞකික පියා ගැන දන්නවා. බ්‍රහ්මත්වරුන් වන ඔබලා ඔබගේ ලෞකික පියාවත් ඇත එපිට සිටිනා පියාවත් දෙදෙනාවම දන්නවා. ලෞකික පියෙකුත් ඉතාමත් අභිංසකයි. ඔහු දරුවන් නිර්මාණය කර, ඔවුන්ව හදා වඩා ගෙන, වෙහෙස වී වැඩ කර පසුව තමා සතු සියල්ල දරුවන්ට භාර දෙනවා. ඔහු ඇතැම් විට මුදල් හම්බ කිරීමේදී බොරුත් කියමින් උපයා, පසුව ඒවා තම දරු මුණුපුරන්ට භාර කරනවා. පියෙක් තම දරුවන්ට ඉතාමත් ආදරෙයි. දරුවෙක් තම ළමා කාලයේ දී තාත්තේ, තාත්තේ (බාබා, බාබා) කියා කියනවා. බාබුල් (තාත්තේ) කියන වචනය හරිම ආදරණීය වචනයක්. දරුවන් වන ඔබලා දැන් අසීමිත පියා ගැන දන්නවා. අසීමිත පියා මහා පුද්ගාකාර දේ කර තිබෙනවා. ඔහු ඔබට විශාල අසීමිත දැනුමක් දෙනවා. ලෞකික පියෙකුට බැහැ ඒ දැනුම ඔබට කියා දෙන්න. ඔහු ඔබට මුදල් හදල් දුන්නත් වැරදුණු දෙයක් නැවත හරි ගස්සන්න ලෞකික පියෙකුට බැහැ. අභිංසකත්වයේ දෙවියන් වන අසීමිත පියාට පමණයි වැරදුණු දෙයක් නැවතත් නිවැරදි කරවිය හැක්කේ. සෑම කල්පයකදීම වැරදුණු දේවල් නිවැරදි කළේ ඔහුම පමණයි. සෑම කෙනෙක්ටම මුක්තියත් ජීවන මුක්තියත් දෙන්නේ ඔහුම පමණයි. කිසිම ලෞකික පියෙකුටවත්, ගුරුවරයෙකුටවත්, ගුරු කෙනෙකුටවත් ඔබව අසීමිතත්වයේ පාලකයෙක් බවට පත් කරවන්න බැහැ. වෙන කිසිම කෙනෙක් අසීමිත පියාව දන්නේත් නැහැ. නිර්මාණයේ මුල, මැද, අග දන්නේත් නැහැ. දරුවන් වන ඔබලා අතරිනුත් අසීමිත නාටකය කැරකෙන්නේ කෙසේද යන්න සිහියේ තබා ගෙන ඉන්නේ උත්සාහය දරනා පිළිවෙල අනුවයි. මෙම නාටකය කල් තබාම තීරණය වූවක් කියා දරුවන් වන ඔබලා දන්නවා. අපට උත්සාහ දැරීමටත් උනන්දු කරවන්නේ මෙයයි. අපි අනිවාර්යයෙන්ම උත්සාහ දරන්නම්. ශ්‍රීමත් වලට අනුව ඔබලා කොයි විදියේ උත්සාහයක් මීට පෙර කල්පයේදී දැරුවාද, ඒ දේ ඒ ආකාරයෙන්ම දැනුත් තමාව අළුත් කරවා ගැනීම සඳහා කරනවා. සෑම සහෝදරයෙක්ම සහෝදරියක්ම සෑම දෙයක්ම නිවැරදි කරවීමේ කාර්යයේ නිරත වී සිටිනා බව ඔබට දැකිය හැකියි. භාරතයේ මිනිස්සු කන්නලව් කරනවා: පාරිශුද්ධකරුවාණනි, වැරදුණු සියල්ල නිවැරදි කරන්නාණනි, පැමිණෙන්න. සෑම දෙයක්ම වැරදියට කෙරෙව්වේ රාවණයි. මෙමඟින් ඔබ ඔබගේ ධර්මයෙහිත් කර්මයෙහිත් දූෂණය වෙලා. දරුවන් වන ඔබලා දැන් පියා මගින් මේ සියල්ල දැන ගෙන ඉන්නවා. කල්ප රුක යනුවෙනුත් හඳුන්වන මානව ලෝකය ඉතාමත් ප්‍රසිද්ධයි. මෙහි රසය දැන් ඔබගේ සිහියේ තිබෙනවා. මිනිස්සු ඔබගේ පින්තූර දුටු විට වසර 5000 ක කල්පයක් ගැන පෙන්වන විට, ඒ සියල්ල ඔබගේ හිතළු කියා සිතනවා. අපි ඉතාමත් හොඳින් මෙය පැහැදිලි කර කියා දෙනවා. ඒ අයත් කල්ප ගස නුග ගසකට සම කරනවා. දැනට අතුරුදහන් වී ඇති ආදී සනාතන දේවි දේවතා ධර්මයක් ගැන ඒ පුද්ගලයින් කතා කරනවා. නාටකයට අනුව අනිත් සෑම ආගමක්ම දැන් පිහිටා තිබෙනවා. සත් යුගයේ මූලිකම ඉතිහාසය හා භූගෝලය නැවතත් ක්‍රියාත්මක විය යුතුයි. හොඳම ඉතිහාසය හා භූගෝලය සත් යුගයේ ඉතිහාසය හා භූගෝලයයි. සෑම කෙනෙක්ම කියනවා: කිසිම දුකක සේයාවක්වත් නැති රාමාගේ දේශයක් අපට ඕනේ කියලා. දැන් මේ ඇත්තේ රාවණගේ රාජ්‍යයයි. නමුත් ඒ රාවණ කියා කිසිම කෙනෙක්ට තේරෙන්නේ නැහැ. දරුවන් වන ඔබගේ සිහියේ මේ දේවල් තිබෙනවා. මිනිස්සු කිසිම දෙයක් දන්නේ නැහැ. සෑම දෙයක්ම නිවැරදි කරන කෙනා එන්නේ කෙසේද ඔහු සෑම දෙයක්ම අළුත් කරවන්නේ කෙසේද කියා කිසිම කෙනෙක් දන්නේ නැහැ. අපිරිසිදු අය කියන්නේ තරකට වැටුණු අයයි. තමන්ගේ බුද්ධිය, වාසනාව

තරක් වුණේ කෙසේද යන්න දැන් ඔබලා දන්නවා. ඔවුන් ළඟ ඇත්තේ රාවණගේ සිරිත් විරිත්ය. නමුත් ඔබ ළඟ ඇත්තේ රාමාගේ සිරිත් විරිත්ය. ඒ රිදී යුගයේ රාමා නොවෙයි. ඔහු ගීතාව දුන්නේ නැහැ. මේ දවස් වල පිට රට වල පවා රාමායනය කියවනවා. ඇතැම් ගුරුන් සිවුරු දමා ගෙන කුටි වල වාසය කරනවා. දරුවන් වන ඔබලා කුටි වල ජීවත් වෙන්න අවශ්‍ය නැහැ. පාසලක් දමන්න පුළුවන් ද කුටියක්? ඒවායේ ජීවත් වන්නේ සන්‍යාසිවරුන්ය. මෙය ඔබගේ හැදෑරීමක්. කොහොම නමුත්, මේක අළුත් රාජ්‍යයක් නිසා කිසිම කෙනෙක්ට ඔබව තේරුම් ගන්න බැහැ. එක ඇමති කෙනෙක්ට පැහැදිලි කර කියා දුන්නොත් තවත් කෙනෙක් කියාපි ඔබලා මෝඩයිත් කියලා. මේවා සම්පූර්ණයෙන්ම අළුත් දේවල්. බාබා දිගින් දිගටම සියල්ල ඔබට පැහැදිලි කර කියා දෙනවා. ඒවාගේම දිගටම ඔබව නිවැරදි කරවනවා. බ්‍රහ්ම කුමාරයින් හා කුමාරියන් ඉදිරියේ අනිවාර්යයෙන්ම ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්මා යන්න ලිවිය යුතුයි. ප්‍රජාපිතා යන්න ලිවීමෙන් ඔහු පියාය යන්න ඔප්පු වෙනවා. අපි ප්‍රශ්නයක් අසනවා: ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්මා සමඟ ඔබට ඇති සම්බන්ධතාවය කුමක්ද? මෙහෙම දමන්නේ බ්‍රහ්මා යන නම බොහෝ දෙනෙක්ට තිබෙනවා. ඇතැම් කාන්තාවන්ට පවා බ්‍රහ්මා කියන නම තිබෙනවා. කිසිම කෙනෙක්ට ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්මා කියන නම නැහැ. මේ නිසා තමයි ප්‍රජාපිතා යන නම දැමීම අනිවාර්ය වන්නේ. ප්‍රජාපිතා හා ආදී දේවි කියා දෙදෙනෙක් ගැන ඔවුන් කියනවා. කොහොම නමුත්, ආදී දේවි යන්නෙහි අර්ථය ඔවුන් දන්නේ නැහැ. ප්‍රජාපිතා අනිවාර්යයෙන්ම ඉන්නේ මෙහෙයි. ආදී දේවි වන්නේ ඒ බ්‍රහ්මායි (අව්‍යක්ත් බ්‍රහ්මා) ආදී යනු ප්‍රථම යන්නයි. ප්‍රජාපිතා බ්‍රහ්මාගේ දුව සරස්වතියි. සුක්‍ෂ්ම ලෝකයේ දී ඔහුට දුවක් ලබන්න බැහැ. නිර්මාණකරු ඉන්නේ මෙහියි. පුළුල් අසීමිත බුද්ධියක් ඇති අයට පමණයි මේ දේවල් හොඳින් තේරුම් ගත හැකි වන්නේ. උකහා ගැනීමත් සමඟ ඔබට හොඳ ගති පුරුදුන් තිබිය යුතුයි. එවිට ඔබට දකිනා අය සතුටට පත් වෙනවා. ඔබ කතා කරනා වචන වලට මුතු කියා කියනවා. පියා රුප් බසාන්ට. ඔහු ජීව ලස්සන කරවනවා. දැන් ජීව අවලස්සන වෙලා. ඔවුන්ව යෝගා වලින් ලස්සන කරවිය යුතුයි. දරුවන් වන ඔබලා දැන් රුප් හා බසාන්ට වෙනවා. ඔබගේ කටින් පිට විය යුත්තේ අවිනාශී දැනුමේ මිණිමුතු පමණයි. දිගටම ගල් ගසන අය හරියට ඉන්නවා. පියා ඔබට දෙන්නේ දැනුමේ මිණිමුතුයි. දරුවන් වන ඔබගේ ව්‍යාපාරයත් මෙයයි. එකිනෙකාට ගල් ගසා ගැනීම හරිම තරක ක්‍රියාවක්. ඉන් ඔවුන් හානි කර ගන්නේ තමන්ටමයි. පියා දැනුමේ සාගරයයි. ඔහුගේ ස්වරූපය කෙතරම් සියුම් ද කියා ඔබට පැහැදිලි කර කියා දී තිබෙනවා. අනිත් පුද්ගලයින් ඔහු ඔව්ලාකාර කෙනෙක් කියා කියනවා. පළමුවෙන්ම පියාගේ හැඳින්වීම ලබා දෙන්න. ඔහු ඔව්ලාකාර ආලෝකයක් කියා ඔවුන්ට ඒත්තු ගන්වන්න. ගැඹුරු දේවල් පසුව පැහැදිලි කර කියා දෙන්න. පසුව ජීවයේ ස්වරූපය කුමක්ද කියා ඔවුන්ගෙන් අහන්න. සෑම කෙනෙක්ම කියනවා ජීවයක් නළල මධ්‍යයේ බබලනවා කියලා. ඉතින් එය අනිවාර්යයෙන්ම කුඩා දෙයක් විය යුතුයි. ලොකු ප්‍රතිමාවකට එතන ඉන්න බැහැ. එතන ගෙඩියක් ගැසේවි. පළමු වෙන්ම දරුවා හා පියා යන සම්බන්ධතාවය සිහියේ ස්ථාවර කරවන්න. ඔහු අසීමිත පියායි. බ්‍රහ්මා එන්නේ කොහි ඉඳන්ද? පියා පැමිණ මොහුව හදා ගැනීමට ගන්නවා. එනම්, ඔහු තුළට ඇතුළු වෙනවා. ඔබගේ හදා ගැනීම මෙම හදා ගැනීමට වඩා වෙනස්. පියා මොහු තුළට ඇතුළු වෙනවා. පියා කියනවා: මෙයා මගේ බිරිඳයි. මම ඔහුව භාර ගත්තා. මම ඔහු තුළට ඇතුළු වී ඔබට මෙහෙම කියනවා: ඔබලා මගේ කටින් බිහිවන දරුවනුයි. මම ඔබලාව නිර්මාණය කර ඇත්තේ බ්‍රහ්මාගේ මුඛය මගිනුයි. මට මගේම කියා කටක් නැහැ. ශිවා කොහොමද ඔබ මගේ කටින් ඉපදුණු දරුවන් කියා කියන්නේ. මෙය ඉතාමත් හොඳින් ඔබට පැහැදිලි කර කියා දී තිබෙනවා. පියා කියනවා: ජීව වන ඔබ සෑම කෙනෙක්ම මගේ දරුවන්ය. ඔබලා සහෝදර සහෝදරියන්ය. මෙය ඔබගේ සිහියට ඇතුළු විය යුතුයි. පියා සත් යුගයේ නිර්මාපකයායි. ඉතින් ඇයි අපි සත් යුගයේ රාජ්‍යය ලබන්නේ නැත්තේ? සෑම කෙනෙක්ම සත් යුගයට යන්න බැහැ. පියා කියනවා: මම සෑම කෙනෙක්ම මුක්තිය ලබා දෙනවා. ඔබ මුක්තිය වෙතට ගොස් පසුව තමාගේ වර්තයේ හැටියට එය රහපෑමට පහළට පැමිණෙනවා. සෑම කෙනෙක්ම මුක්තිය ලබනවා. සෑම කෙනෙක්ම මායාගේ දුකින් ගලවා ගත හැකියි. පසුව තම වර්තය රහපෑමට ඔබට පහළට පැමිණීමට සිදු වෙවි. ඔබලා රාජයෝග හදාරණ නිසා ජීවන මුක්තියට පළමුවෙන්ම පැමිණෙන්නේ ඔබලායි. මීට පෙර කල්පයේ දී ඉගෙන ගත් අය පමණයි නාටකයට අනුව නැවතත් පැමිණ එය ඉගෙන ගන්නේ. නාටකය අත ළඟයි. දැන් ආගම් ගණනාවක් තිබෙනවා. සත් යුගයේ තිබුණේ එක ආගමක් පමණයි. සූර්ය හා චන්ද්‍ර වංශ ස්ථාපනය කළේ කවුද? කිසිම කෙනෙක් මෙය දන්නේ නැහැ. බ්‍රහ්මණ, දේවතා හා ක්‍ෂත්‍රිය ධර්ම ස්ථාපනය කරන්නේ උත්තරිතර පියා වන උත්තරිතර ජීවය පමණක් බව ඔබ දන්නවා. ඇත්තෙන්ම සියලුම වැරදුණු දේ නැවත

නිවැරදි කරන්නේ එකම එක පියා පමණයි. සත් යුගයේ දී ඔබ - වැරදුණු දේ නිවැරදි කරන්නාණනි, පැමිණෙන්න කියා කන්නලව් කරන්නේ නැහැ. මෙහි ඔබගේ වාසනාව විනාශ වෙලා. රාහු කාලය ලබලා. ඉහළම කාලය නම් බ්‍රහස්පති ලබන කාලයයි. දැන් ඇත්තේ රාහු කාලයයි. මුළු ලෝකයම රාහුගේ බලයට යට වෙලා. මුළු ලෝකය ම අවලස්සන වෙලා. සත් යුග ලෝකය ටිකෙන් ටික එයට හසු වී දැන් කලා සියල්ල බැස ගොස් කලි යුග ලෝකය බවට පත් වෙලා. පියා දැන් කියනවා: දානයක් දෙන්න එවිට අපලය දුරු වී යාවි. ඔබ යෝගා බලයෙන් මායා, රාවණ්ව පරාජය කර දැමිය යුතුයි. තමා ළඟ ඇති පාපයන් දන් දෙන්න. එවිට අපල දුරු වී ගොස් ඔබ සියළු ගුණධර්ම වලින් පිරේවි. මෙය අසීමිත කරුණකි. දැන් ජීව වල කිසිම කලාවක් ඉතිරි වී නැහැ. මේ නිසා තමයි ඔවුන් මෙතරම් තමෝප්‍රධාන් ගර්වයක් ලබන්නේ. රත්රන් මනින්නේ කැරට් වලින්: කැරට් 14, කැරට් 18 දැන් කිසිම මනුෂ්‍යයෙක් තුළ කැරට් එකක්වත් නැහැ. ඔවුන්ට කිසිම සිහියක් නැහැ. පියා කියනවා: මම ඔබව ඉතාමත් ඥානවන්ත අය බවට පත් කෙරෙව්වා. මම ඔබව සත් යුගයට යැව්වා. පසුව උපත් 84ක් ගෙන දැන් මොකද වෙලා තියෙන්නේ කියලා බලන්න. චක්‍රයේ වාර ගණනාවක් ඔබ ගිහින් තිබෙනවා. සෑම කල්පයකදීම ඔබ රාජ්‍යය දිනා ගෙන පසුව නැති කර ගන්නවා. නැවත උපත් ගන්නා අතර සෑම දෙයක්ම ව්‍යාප්ත වෙලා. දරුවන් වන ඔබගේ බුද්ධිය කුල්මත්ව තිබිය යුතුයි. දැන් රාජ්‍යයක් ස්ථාපනය වෙනවා. සංගම යුගයේදී මල් වත්තක් නිර්මාණය වෙනවා. සංගම යුගය ගැන දන්නේ බ්‍රහ්මින්වරුන් වන ඔබලා පමණයි. මෙහිදී දරුවන් වන ඔබලා මිණිමුතු ලබනවා. පසුව එළියට ගියාම ගල් ගහ ගන්න පටන් ගන්නවා. මායා හරියට ඔබට රිදවනවා. එවන් ජීව හඳුන්වන්නේ පාපකාරී ජීව වශයෙනුයි. පියා කියනවා: අවිනාශී දැනුමේ මිණිමුතු දානය කරන්න. එකිනෙකාට ගල් විසි කර ගැනීමෙන් ඔබගේ බුද්ධිය දැන් ගල් බුද්ධියක් බවට පත් වෙලා. දැන් නැවතත් එය යකඩ වලින් රත්රන් වෙන්න පටන් ගන්නවා. ඉතින් ඇයි එහෙනම් ගල් විසි කර ගන්නේ? කවුරු හෝ කෙනෙක් ඔබට වැරදි දෙයක් කිව්වොත් ඔහු තමාගේ සතුරෙක් කියා සලකන්න. කිසිම විටෙක එවන් අයගේ ආශ්‍රය තියා ගන්නත් එපා. ඔවුන් කියන දේට ඇහුම්කන් දෙන්නත් එපා. අන් අයට අගෞරව කරන අය රාශියක් සිටිනවා. සමහර අයට අන් අයට අගෞරව කිරීම පුරුද්දක් බවට පත් වෙලා. එවන් අයට තමාට යහපතක් විය හැකි ආකාරයේ කිසිම හොඳක් කිසිම කෙනෙක් තුළින් පෙනෙන්නේ නැහැ. බාබා නිතරම කියනවා: දිගටම දැනුමේ මිණි මුතු දානය කරන්න. බාබා ඔබට කියන දේ අන් අයටත් කියන්න. දරුවන් වන ඔබලා සේවයේ එලය ලබාවි. ඔබ තමාට යහපත සලසා ගත යුතුයි. කිසිම කෙනෙක්ට අපහාස කරන්න එපා. දරුවන් වන ඔබලාට විශාල වගකීමක් තිබෙනවා. පියා පැමිණ සිටින්නේ කටු මල් බවට පත් කරවීමටයි. ඉතින් දරුවන් වන ඔබගේ ව්‍යාපාරයත් මෙයමයි. පියා ඔබට මෙම ව්‍යාපාරය කියා දෙනවා. එමනිසා, මෙය මනුෂ්‍යයින් දේවතාවරුන් බවට පත් කරවනා, කටු මල් බවට පත් කරවනා කර්මාන්ත ශාලාවකි. මනුෂ්‍ය තත්ත්වයෙන් ඔබ දේවතාවරුන් බවට පත් වීමට ඇති අමුද්‍රව්‍ය නම් ඔබගේ දැනුමයි. ඉතින් ඔබලා කලාව ඉගෙන ගත යුතුයි. දිගටම වැරදි ඇති සෑම දෙයක්ම නිවැරදි කරන්න. ගල් බුද්ධියක් ඇති අයව දිව්‍යමය බුද්ධියක් ඇති අය බවට පත් කරවන්න. ක්‍රිස්තියානි අයට මිසමක් තිබෙනවා වගේ මෙය ඔබගේ දේවමය මිසමයි. ඔවුන් අන් අයව ක්‍රිස්තියානුවන් බවට පත් කරවනවා. ඔබගේ දේවමය මිසම ඇත්තේ අපිරිසිදු ජීව පිරිසිදු කිරීමටයි. මිනිස්සු පාරිශුද්ධකරුව සිහි කරනවා. එමනිසා, ඔහු අනිවාර්යයෙන්ම පැමිණ ඇති. ඔහු මිසමක් ආරම්භ කරන්න ඇති ඒ විදියට අපිරිසිදු අය පිරිසිදු වෙන්න ඇති. රාවණ්ගේ කාර්යය පිරිසිදු අයව අපිරිසිදු කරවීමයි. නමුත්, රාමාගේ කාර්යය අපිරිසිදු අයව පිරිසිදු කරවීමයි. මූලිකම දේ යෝගාවයි. සත් යුගයේ ස්වරාජ්‍යය ලබා ගත හැකි බාප්දාදාව ඇයි ඔබ සිහි නොකරන්නේ? මුළු කල්පය පුරාම ඔබ ශාරීරික අයව සිහි කරමින් සිටියා. දැන් අශාරීරික කෙනාව, රූපයක් නැති කෙනාව සිහි කළ යුතුයි. රූපයක් නැති කෙනා අනිවාර්යයෙන්ම මෙහි පැමිණිය යුතුයි. බ්‍රහ්මින්, දේව, ඤාත්‍රිය ධර්ම ස්ථාපනය වන්නේ බ්‍රහ්මා මාර්ගයෙන් කියා සඳහන් කර තිබෙනවා. මෙය සෘජුයි. බ්‍රහ්මින් වරුන්ට වෙන කිසිම කෙනෙක් නැහැ. ශිව බාබා තමන්ගේ ගුරුවරයා සේම සත්ගුරු කියලත් ඔබ දන්නවා. ඉන්නේ එකම එක සත්ගුරු කෙනෙකුයි. ඔහු ගුරු බ්‍රහ්මා කියාත් හඳුන්වනවා. ඔහුට ගුරු විෂ්ණු කියා කියන්නේ නැහැ. ඔහු බ්‍රහ්මාගේ ගුරු වෙලා ඔහුව විෂ්ණු දේවතා බවට පත් කෙරෙව්වා. ඔහු ශංකර්ගේ ගුරු වන්නේ කොහොමද? ශංකර් අපිරිසිදු වන්නේ නැහැ. ඔහුට ගුරු කෙනෙකුගේ අවශ්‍යතාවයක් නැහැ. බ්‍රහ්මා උපත් 84ක් ගන්නවා. විෂ්ණු හෝ ශංකර්ට උපත් 84ක් තිබෙනවා කියා කියන්න බැහැ. මේවා තමාටත් අන් අයටත් උකහා ගැනීමට ඉතාමත්

හොඳ කරුණු. තමනුත් උකහා ගනිමින් අනිත් අයටත් එයට උනන්දු කරවන අය පමණයි උසස් තත්ත්වයක් ලබන්නේ. කිසිම දෙයක් උකහා ගත්තේ නැති නම්, ඔබගේ තත්ත්වය බාල වේවි. අවවා.

සුමිහිරි, ආදරණීය, බොහෝ කාලයක් තිස්සේ නැති වී සිට මේ දැන් හමු වුණු ඔය දරුවන්ව ඔබගේ මව, පියා, බාජදාදා සෙනෙහසින් සිහිපත් කර සුබ උදැසනක් ප්‍රාර්ථනා කරයි. ආධ්‍යාත්මික පියාගෙන් ආධ්‍යාත්මික දරුවන්ට නමස්කාර.

ධාරණය සඳහා සාරාංශය:

1. ඔබව අපහාසයට ලක් කරන්නන්ගේ ආශ්‍රය කිසිම විටෙක තබා ගන්න එපා. අන් අයව අපහාසයට ලක් කරන්නත් එපා. එසේ කරනා අයට ඇහුම් කන් දෙන්නත් එපා. ඔබගේ බුද්ධිය දිව්‍යමය කර ගැනීම සඳහා ඔබගේ මුඛයෙන් දැනුමේ මිණිමුතු දානය කරන්න.
2. දැනුම නැමති අමුද්‍රව්‍යයෙන් සාමාන්‍ය මනුෂ්‍යයින් දේවතාවරුන් බවට පත් කරවීමේත් කටු මල් බවට පත් කරවීමේත් සේවය කරන්න. තමන්ටත් අන් අයටත් යහපතක්ම සැලසීමේ සේවය පමණක් කරන්න.

වරදානය: ඔබ සියලු ජීවත්ම සත්තාවන්ගේ අපිරිසිදු අරමුණු සහ හැඟීම් පරිවර්ථනය කරන, ලෝක පරිවර්ථකයෙකු වේවා.

දුර්ඝන්ධයෙන් යුතු පොහොර භාවිත කර රෝස ඉතා සුසන්ධවත් මලක් බවට පත් වේ. ඒ ලෙසින්ම, උසස් වූ ලෝක පරිවර්ථනය කරන ජීවත්ම සත්තාවන් වූ ඔබද අපිරිසිදු අපතේ යන සහ ඇබ්බැහි වූ හැඟීම් සහ එවැනිම අරමුණු පරිවර්ථනය කරගත යුතුයි ඉහළම මහත්වයට; ඔබ අපිරිසිදු හැඟීම් සහ අරමුණු, පිරිසිදු හැඟීම් තත්ත්වයට පත් වන විට නිරායාසයෙන්ම සහ පහසුවෙන්ම බ්‍රහ්ම බාබා සේම අභෞතික සුරධුත තත්ත්වයට සුදුසුකම් ලබනු ඇත. මල් දාමය තුළ ලංචිම සිදු වන්නේ මේ මගිනි.

පාඨය: විදීමේ ප්‍රතිමූර්තියක් වන්න, එවිට වාසනාවන්ත වීමේ දිස්නය ඔබේ මුහුණින් පෙනෙනු ඇත.

*** ඔම් ශාන්ති ***