

- สาระ:** ลูกๆ ที่แสนหวาน ตื่นแต่เช้าตรู่และมีการสนทนาทางจิตที่แสนหวานกับพ่อ ย่อยคำสอนที่พ่อให้ลูกอย่างต่อเนื่อง
- คำถาม:** ลูกควรนำวิธีใดมาใช้เพื่อที่ลูกจะใช้เวลาทั้งวันของลูกอย่างมีความสุข?
- คำตอบ:** ตื่นขึ้นมาทุกเช้าในเวลาอมฤตและไตรตรองประเด็นของความรู้ พุดกับตนเอง ไตรตรองละครทั้งหมดตั้งแต่ตอนต้นตอนกลางและตอนจบ ด้วยการจดจำระลึกถึงพ่อลูกจะใช้เวลาทั้งวันอย่างมีความสุข เช่นที่นักเรียนฝึกซ้อม (ทบทวน) การศึกษาของพวกเขา ดังนั้นลูกๆ ควรฝึกซ้อมความรู้
- เพลง:** วันนี้ผู้คนอยู่ในความมืด...

โอม ซานติ ลูกๆ ที่สุดแสนหวานที่จากหายไปนานและเวลานี้ได้พบพานอีกครั้งได้ยินเพลงนี้ ลูกคือลูกของพระเจ้า ลูกรู้ว่าพระเจ้ากำลังแสดงหนทางให้กับลูก ผู้คนร้องเรียกหาพระเจ้าต่อไปด้วยการพูดว่าพวกเขาอยู่ในความมืด นั่นเป็นเพราะว่าหนทางของความเลื่อมใสศรัทธาเป็นหนทางของความมืด ผู้กราบไหว้บูชาก็พูดว่า: พวกเรากำลังเร่ร่อนไปทั่วเพื่อแสวงหาท่าน บางครั้งเราไปจาริกแสวงบุญ บางครั้งเราให้ทานและทำบุญและสวดมนต์ภาวนา พวกเขาได้รับมนตราหลายชนิดเพื่อสวด ถึงอย่างนั้นผู้คนก็ไม่เข้าใจว่าพวกเขาอยู่ในความมืด เนื่องจากพวกเขาอยู่ในความมืดพวกเขาจึงไม่เข้าใจว่าแสงสว่างคืออะไร เวลาลูกไม่ได้อยู่ในความมืดอีกต่อไป ลูกเป็นคนแรกที่ปรากฏขึ้นบนต้นไม้ ลูกไปและปกครองในโลกใหม่แล้วลูกก็ลงบันไดมา ชาวอิสลาม ชาวพุทธและชาวคริสต์เริ่มมาในตอนกลาง เวลานี้พ่อกำลังเพาะต้นอ่อนอีกครั้ง ตื่นแต่เช้าตรู่และไตรตรองประเด็นของความรู้ในลักษณะนี้ นี่คือการที่น่าอัศจรรย์ ช่วงระยะเวลาของม้วนละครนี้คือ 5000 ปี ช่วงเวลาของยุคทองมากเท่านี้ และช่วงเวลาของยุคเงินมากเท่านี้ บาบามีความรู้ทั้งหมดนี้ ไม่มีใครในโลกรู้สิ่งนี้ ดังนั้นลูกๆ ควรตื่นแต่เช้าตรู่และจดจำพ่อและไตรตรองความรู้ด้วยความสุข เวลานี้เรารู้ถึงตอนต้น ตอนกลางและตอนจบของทั้งละครแล้ว พ่อพูดว่าช่วงระยะเวลาของแต่ละวงจรถือ 5000 ปี ในขณะที่ผู้อื่นพูดว่าหลายแสนปี นี่คือการที่น่าอัศจรรย์เช่นนั้น! ลูกต้องย่อยคำสอนที่พ่อให้แก่ลูก ลูกควรฝึกซ้อมเช่นเดียวกับที่นักเรียนฝึกซ้อม(ทบทวน)การศึกษาของเขา เวลานี้ลูกๆ ที่สุดแสนหวานรู้เรื่องราวทั้งหมดของละครนี้ บาบามีบอกลูกในวิธีที่ง่ายมากกว่าละครนี้คงอยู่ตลอดไปและไม่สูญสลายอย่างไร มีชัยชนะและความพ่ายแพ้ในสิ่งนี้ เวลานี้วงจรกำลังถึงจุดจบ เราต้องกลับบ้าน เราได้รับคำสั่งของพ่อ: จดจำนั้น พ่อของลูก! เพียงพ่อผู้เดียวเท่านั้นที่ให้ความรู้ของละครนี้ ละครจะไม่คงอยู่นานนับแสนปี ไม่มีใครสามารถจดจำสิ่งนั้นได้ วงจรทั้งหมดของ 5000 ปีอยู่ในสติปัญญาของลูก การละเล่นของชัยชนะและการพ่ายแพ้ดีมาก ตื่นแต่เช้าตรู่และควรมีความคิดเช่นนี้ : บาบากำลังทำให้เราได้รับชัยชนะเหนือราวัน ตื่นแต่เช้าตรู่และพุดกับตนเองด้วยวิธีนี้เพื่อที่ว่าลูกจะสร้างนิสัยนี้ขึ้นมา ไม่มีใครอื่นรู้เรื่องละครที่ไม่มีขีดจำกัดนี้ ลูกเป็นนักแสดงแต่ลูกยังไม่รู้ถึงตอนเริ่ม ตอนกลางและตอนจบของละคร! เวลานี้บบากำลังทำให้เรามีค่า เวลานี้บบากำลังทำให้เราเป็นเช่นเดียวกับตัวท่าน บาบามีเพียงแค่ทำให้เราเป็นเช่นเดียวกับท่านเท่านั้นแต่ท่านยังวางเราไว้บนบ่าของท่านด้วยเช่นกัน บาบามีความรักต่อลูกๆ อย่างมาก ท่านอธิบายแก่ลูกอย่างชัดเจนมากกว่า: ลูกๆ ที่สุดแสนหวานพ่อกำลังทำให้ลูกกลายเป็นนายของโลก พ่อไม่ได้กลายเป็นเช่นนั้น แต่พ่อทำให้ลูกๆ เป็นเช่นนั้น พ่อทำให้ลูกๆ สวยงามและกลายเป็นครูของลูกและสอนลูก พ่อให้ความรู้เพื่อการหลุดพ้นจากบาปและความไม่บริสุทธิ์แก่ลูกและทำให้ลูกกลายเป็นนายของดินแดนแห่งความสงบและดินแดนแห่งความสุข และแล้วพ่อไปนั่งอยู่ในดินแดนนิพพาน ดินแดนที่อยู่เหนือเสียง พ่อทางร่างเพียรพยายามที่จะหาเงินเพื่อมอบให้แก่ลูกๆ ของเขา และเขาก็เข้าสู่สภาพของการปลดเกษียณและร้องเพลงแสดงความรักและเลื่อมใสศรัทธาต่อพระเจ้า ที่นี้พ่อพูดว่า: ถ้าลูกปลดเกษียณลูกต้องอธิบายความรู้นี้แก่ลูกๆ ของลูก และเฝ้าแต่ทำให้ตนเองไม่ว่างเว้นในงานรับใช้นี้ อย่าได้ติดกับในบ้านเรือนของลูก ลูกต้องให้คุณประโยชน์แก่ตนเองและผู้อื่น เวลานี้ลูกทั้งหมดอยู่ในสภาพของการปลดเกษียณ พ่อพูดว่า: พ่อมาเพื่อที่จะพาลูกไปอยู่เหนือเสียง ดวงวิญญาณที่ไม่บริสุทธิ์ไม่สามารถไปที่นั่นได้ พ่อกำลังอธิบายให้แก่ลูกเป็นการส่วนตัวต่อหน้าลูก มีความสุขในการฟังบบาเป็นการส่วนตัว ที่อื่นมีเด็กคนอื่นๆ พุดความรู้นี้ ที่นี้พ่อมาด้วยตนเองและพุดกับลูก เหตุนี้เองมฐบันจึงได้รับการยกย่อง พ่อพูดว่า: สร้างนิสัยของการตื่นแต่เช้าตรู่ ผู้คนตื่นแต่เช้าตรู่เพื่อและแสดงความเลื่อมใสศรัทธา อย่างไรก็ตามลูกจะไม่ได้รับมรดกจากการทำเช่นนั้น ลูกได้รับมรดกจากพ่อผู้สร้าง ลูกไม่เคยสามารถได้รับมรดกจากส่วนหนึ่งของสิ่งสร้างได้ เหตุนี้เองพวกเขาพุดว่าเขาไม่รู้จักผู้สร้างหรือตอนเริ่ม ตอนกลางและตอนจบของสิ่งสร้าง หากพวกเขาารู้สิ่งนี้พวกเขาจะรู้ทุกสิ่งตั้งแต่ตอนเริ่มต้นของเวลา ลูกๆ ต้องอธิบายว่าลูกเคยเป็น

ของศาสนาที่สูงส่งอย่างไร และจากนั้นลูกกลายเป็นผู้ที่ตกต่ำในศาสนาและการกระทำของลูกอย่างไร มาอย่าใส่ล้อคก็อดเร็ จบนสติปัญญาของลูก เหตุนี้เองลูกจึงสวดภาวนาต่อพระเจ้า: ท่านคือผู้ที่มีสติปัญญาของผู้มีปัญญา โปรดเปิดล้อคของสติ ปัญญาของผู้นี้! เวลานี้พ่ออธิบายแก่ลูกเป็นการส่วนตัวว่า: พ่อเป็นมหาสมุทรแห่งความรู้และกำลังพูดความรู้แก่ลูกโดย ผ่านผู้นี้ ความรู้อะไร? ความรู้ของตอนต้น ตอนกลาง และตอนจบของวงจรโลก ไม่มีมนุษย์คนใดสามารถให้สิ่งนี้ได้ พ่อ พูดว่า: การศึกษาในโรงเรียนดีกว่าการไปที่ชุมนุมศาสนา การศึกษาคือแหล่งแห่งรายได้ของลูก ลูกไม่ได้อะไรในการ ชุมนุมทางศาสนา ลูกทำทานลูกทำบุญ ไม่มีอะไรเลยนอกจากค่าใช้จ่าย ลูกใช้จ่ายเงิน ลูกก็มึนงงและแม้กระทั่งทำให้ หน้าผากของลูกอ่อนล้า ลูกๆต้องสร้างนิสัยของการไตร่ตรองความรู้ที่ลูกได้รับในขณะนี้ ลูกต้องอธิบายแก่ผู้อื่นด้วยเช่น กัน พ่อพูดว่า: เวลานี้มีเคราะห์ดีของดาวพฤหัสบดีอยู่เหนือลูกดวงวิญญาณ พระเจ้าผู้เป็นเมสสิคของต้นไม้อ้างสอนลูกใน ขณะนี้ ลูกควรมีความสุขอย่างมาก พระเจ้ากำลังสอนลูกและกำลังทำให้ลูกกลายเป็นเทพบุตรเทพธิดา! ยิ่งลูกจดจำพ่อเช่น นี้มากเท่าใด บาปของลูกก็จะได้รับการอภัยมากเท่านั้น สร้างนิสัยของการไตร่ตรองมหาสมุทรแห่งความรู้ในวิธีนี้ ดาต้า (ปู ) กำลังให้มรดกแก่เราโดยผ่านพ่อผู้นี้ ท่านเองพูดว่า: พ่อรับการคำจูนของพาหนะนี้ ลูกกำลังได้รับความรู้ใช้ไหม? เป็น คงคาแห่งความรู้ที่ชำระลูกให้บริสุทธิ์ด้วยความรู้ หรือเป็นน้ำแห่งแม่น้ำคงคา? พ่อพูดว่า: ในขณะนี้ลูกๆรับใช้บาร์ตอย่าง แท้จริง นักสังคมสงเคราะห์เหล่านั้นทำงานรับใช้ที่มีชีวิตจำกัด นี่คือการรับใช้ทางจิตวิญญาณที่แท้จริง คำสอนเหล่านั้นคือคำ สอนของพระเจ้า พระเจ้าพูดว่าพระเจ้าอยู่เหนือการกลับมาใช้ชาติเกิด ในขณะที่ศรัทธาใช้ 84 ชาติเกิดเต็ม มีการใส่ชื่อ ของกฤษณะไว้ในกิตะ ทำไมไม่ใส่ชื่อของนารายณ์? ไม่มีใครรู้ว่าศรัทธากฤษณะกลายเป็นนารายณ์ ศรัทธากฤษณะเป็นเจ้าชายที่ แต่งงานกับราตรี เวลานี้ลูกๆได้รับความรู้แล้ว ลูกเข้าใจว่าชีพบาบาอ้างสอนลูก ท่านคือพ่อของลูกและเป็นครูและสัจกูร ของลูก ท่านให้การหลุดพ้นจากบาปและความไม่บริสุทธิ์แก่ลูก พระเจ้าชีวาคือผู้ที่สูงสุดเหนือสิ่งใด ท่านพูดว่า: ผู้ที่ ประณามพ่อไม่สามารถได้รับสถานภาพที่สูง ถ้านักเรียนไม่ศึกษาเล่าเรียนครูของพวกเขาจะเสียเกียรติ พ่อพูดว่า: อย่าได้ให้ พ่อเสียเกียรติ! จงศึกษาเล่าเรียนต่อไป! เป้าหมายและวัตถุประสงค์ของลูกอยู่เบื้องหน้าลูก กูรูพูดพูดสิ่งนี้ด้วยตนเอง (ผู้ที่ ประณามกูรูไม่สามารถได้รับสถานภาพที่สูง) เหตุนี้เองผู้คนจึงกลัวและหลีกเลี่ยงการถูกกูรูสาป พวกเขาไม่ต้องการบอก ใครเกี่ยวกับมนตราที่พวกเขาได้รับจากกูรู เมื่อถามชั้นยาสชีว่าเหตุใดพวกเขาจึงได้ทั้งบ้านของพวกเขาไป พวกเขาตอบว่า : อย่าได้ถามเกี่ยวกับสิ่งที่หยาบเหล่านั้น? ทำไมพวกเขาไม่ต้องการที่จะบอกสิ่งเหล่านั้นแก่เรา? เราจะรู้ได้อย่างไรว่าพวกเข เป็นใคร? ลูกผู้มีสติปัญญาที่เฉลียวฉลาดจะถามคำถามเหล่านั้นกับพวกเขา ในหนทางของความไม่รู้ บางคนก็มีความ ซาบซึ้ง สวามีนารายณ์เป็นสาวกพิเศษของรามธिरาช บาบาได้อ่านหนังสือของเขา ฯลฯ บาบาสงใจในการอ่านหนังสือเหล่านั้ทั้งหมด ในวัยเด็กของท่าน ท่านไม่ได้สนใจ แต่แล้ววันหนึ่งท่านได้เห็นภาพยนตร์ซึ่งทำลายทัศนคติของการไม่สนใจ ของท่าน ทัศนคติของท่านเปลี่ยนไปจากการวางเฉย พ่ออธิบายว่า: กูรูทั้งหมดเหล่านั้น ฯลฯ เป็นของหนทางของความ เลื่อมใสศรัทธา ผู้ให้การหลุดพ้นจากบาปและความไม่บริสุทธิ์แก่ทุกคนที่ทุกคนจดจำคือพ่อผู้เดียวเท่านั้น มีเพลงหนึ่ง: ของนั้นคือกิธาร์ Girdhar โกปาล (กฤษณะคนเลี้ยงวัว) เท่านั้นและไม่มีใครอื่น กฤษณะได้ชื่อวากิธาร์ ในความเป็นจริงหมายถึงบราห์มาที่ลูกดูหมิ่น เมื่อดวงวิญญาณกฤษณะกลายเป็นเด็กชาวบ้านที่ไม่บริสุทธิ์โดยสิ้นเชิงในตอนท้ายเขาจึง ได้รับการดูหมิ่นทั้งหมด ในความเป็นจริงนี่คือดวงวิญญาณของกฤษณะ ท่านได้รับการเลี้ยงดูในหมู่บ้าน ขณะที่เดินไป ตามทาง บราห์มินผู้นี้ก็ติดกับ นั่นคือบาบาเข้ามาในตัวเขา ท่านลูกดูหมิ่นอย่างมาก ช่วนี้ไปถึงอเมริกา นี่คือการที่น่า อัศจรรย์ เวลานี้ลูกรู้สิ่งเหล่านั้นและดังนั้นลูกจึงมีความสุข เวลานี้พ่ออธิบายว่าวงจรนี้หมุนไปอย่างไรและลูกเป็นบราห์มินอ ่างไรและต่อมาลูกได้กลายเป็นเทพ นักรบ พ่อค้าและศูทรอย่างไร นี่คือการของ 84 ชาติเกิด ลูกต้องเก็บสิ่งทั้งหมดเหล่านั้ไว้ในสำนึกูรูของลูก ลูกต้องรู้จักผู้สร้างและตอนต้น ตอนกลาง และตอนจบของสิ่งสร้าง ไม่มีใครรู้สิ่งนี้ ลูกๆ เข้าใจว่าลูก กำลังกลายเป็นนายของโลก ไม่มีเรื่องของความยากลำบากในสิ่งนี้ ลูกไม่ได้ถูกขอให้ทำพิเศษใดๆ ฯลฯ ผู้คนสอนหรู โยคะประเภทนั้น อย่าได้ถามเลย! บางคนถึงกับทำให้สมองของเขาเสียหายด้วยสิ่งนั้น (ไม่หายใจ) พ่อทำให้ลูกได้รับบารย ได้อย่างง่ายดาย นี่คือการที่ได้ที่แท้จริงสำหรับ 21 ชาติเกิด สวรรค์ถูกวางลงบนฝ่ามือของลูก พ่อนำของขวัญแห่งสวรรค์มา ให้ลูก ไม่มีมนุษย์คนใดจะพูดสิ่งนี้ เพียงพ่อเท่านั้นที่พูดสิ่งนี้ ดวงวิญญาณนี้กำลังฟังด้วยเช่นกัน ลูกๆต้องตื่นแต่เช้าตรู และคิดเกี่ยวกับความรู้นี้ ในตอนเช้าตรูเช่นกันผู้เลื่อมใสศรัทธาก็หมั่นลูกประจำในถู่ในวิธีที่แฝงตัว ถู่นี้เรียกว่าเกมูก ช (ปากว) เขาเอามือของเขาใส่ไว้ในถู่ผ้าเล็กๆ แล้วหมั่นลูกประจำ พวกเขาสวดชื่อรามเหมือนกับว่าพวกเขากำลังเล่นฮา โมเนียม(เครื่องดนตรีชนิดหนึ่งคล้ายออร์แกน) ในความเป็นจริงการจดจำพ่อนั้นแฝงตัว สิ่งนี้เรียกว่ามนตราที่เงียบ มี ความสุข: ละครนี้อัศจรรย์มาก การละเล่นนี้ไม่มีชีวิตจำกัด ไม่มีใครนอกจากลูกมีสิ่งนี้ในสติปัญญา อย่างไรก็ตามลูกก็ตาม ลำดับกันไปตามความเพียรพยายามที่ลูกทำ เป็นสิ่งที่ง่ายดายมาก เวลานี้พระเจ้ากำลังสอนเรา เราเพียงแค่อ่านจดจำท่าน เราได้รับมรดกจากท่าน บาบานี้สละละทิ้งทุกสิ่งทันทีเพราะมีการอวดารลงมาของบาบาอยู่ระหว่างนั้น ท่านอุทิศทุกสิ่งให้ กับผู้เป็นแม่เหล่านั้น พ่อพูดว่า: การก่อตั้งที่ใหญ่โตเช่นนั้นต้องเกิดขึ้น ใช้ทุกสิ่งที่ลูกมีสำหรับงานรับใช้นี้ อย่าได้ให้แม่แต่

หนึ่งสตางค์แก่ใคร ลูกต้องทำลายความผูกพันยึดมั่นมากขนาดนี้ จุดหมายปลายทางนี้สูงมาก มีราไม่เชื่อฟังกฎทางโลกของสกุลที่เลวร้ายของเธอ เวลานี้เธอได้รับการยกย่องอย่างมาก ลูกสาวเหล่านี้ก็พูดเช่นกันว่าเธอจะไม่แต่งงานไม่ว่าใครบางคนจะเป็นเศรษฐีหรืออะไรก็ตาม พวกเธอจะประกาศสิทธิ์ในมรดกของพวกเธอจากพ่อ ดังนั้นควรมีความซาบซึ้งเช่นนี้ พ่อที่ไม่มีชีวิตจำกัดนั่งที่นี้และตกแต่งประดับประดาลูกๆ ลูกไม่จำเป็นต้องใช้เงิน ฯลฯ สำหรับสิ่งนี้ ก่อนการแต่งงานของเธอ เจ้าสาวจะต้องนั่งเพียงลำพังและสวมเสื้อผ้าที่เก่า เธอสวมใส่เสื้อผ้าที่ฉีกขาด จากนั้นหลังจากการแต่งงานของเธอ เธอสวมใส่เครื่องประดับเพชรพลอยและเสื้อผ้าใหม่ ฯลฯ พ่อนี้พูดว่า: เวลานี้พ่อตกแต่งประดับประดาลูกด้วยเพชรพลอยแห่งความรู้แล้วลูกจะกลายเป็นลักษมีหรือนารายณ์ ไม่มีใครอื่นพูดสิ่งนี้ มีเพียงพ่อเท่านั้นที่มาและสร้างหนทางครอบครัวที่บริสุทธิ์ เหตุนี้เองวิษณุจึงแสดงด้วยภาพที่มีสี่แขน มีการวาดภาพปารวดีกับชางก้า ในขณะที่สรัสวดีกับบราห์มา อย่างไรก็ตามบราห์มาไม่ได้มีภรรยา ผู้นี้เป็นของพ่อ เหล่านี้เป็นประเด็นที่น่าอัศจรรย์มาก ผู้นี้เป็นแม่และพ่อ ท่านคือประชาบิดาที่พ่อสร้างลูกๆ ผ่านเขา ดังนั้นเขาจึงเป็นแม่ด้วยเช่นกัน สรัสวดีได้รับการจดจำว่าเป็นลูกสาวของบราห์มา พ่อที่นั่งนี้และอธิบายสิ่งเหล่านี้ทั้งหมด เช่นเดียวกับที่บาบาตื่นแต่เช้าตรู่และไตรตรองมหาสมุทรแห่งความรู้ ดังนั้นลูกๆ ต้องทำตามท่าน ลูกๆ รู้ว่านี่คือละครที่น่าอัศจรรย์ที่ถูกกำหนดไว้แล้วเกี่ยวกับชัยชนะและความพ่ายแพ้ ลูกจะมีความสุขเมื่อลูกเห็นสิ่งนี้ ลูกไม่ได้ไม่ชอบสิ่งนี้ เวลานี้ลูกเข้าใจตอนต้น ตอนกลาง และตอนจบของละครที่ไม่มีชีวิตจำกัดนี้ และดังนั้นจึงไม่มีเรื่องของความไม่ชอบใดๆ เวลานี้ลูกๆ ต้องเพียรพยายาม ลูกยังคงต้องอยู่ที่บ้านกับครอบครัวของลูกต่อไปและมีความรับผิดชอบที่จะการกลับมาบริสุทธิ์ “เราซึ่งเป็นคู่จะคงอยู่อย่างบริสุทธิ์ขณะที่อยู่ด้วยกันและกลายเป็นนายของโลกที่บริสุทธิ์” บางคนก็ยังกลัวเหลว บาบาไม่ได้มีคัมภีร์โดยอยู่ในมือของท่าน ชีพบาบาพูดว่า: พ่อ และไม่ใช่อุทสนะที่บอกลูกถึงสาระของคัมภีร์และพระเวทย์ทั้งหมดผ่านบราห์มา มีความแตกต่างเช่นนี้ อัจชะ

ถึง ลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง ด้วยความรัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัณฑิตา พ่อทางจิตพูดนมัสตกับลูกๆ ทางจิต

**สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของตัวเอง ความรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:**

1. ให้ความใส่ใจอย่างเต็มที่ต่อการศึกษา อย่าได้กระทำการใดที่จะประณามพ่อ ครู หรือสัตว์อื่น อย่าได้กระทำการใดในทางที่ทำให้เสื่อมเสียเกียรติของพ่อ
2. สร้างนิสัยของการไตรตรองมหาสมุทรแห่งความรู้ ไตรตรองความรู้ที่พ่อให้ลูกและคงอยู่ในความสุขที่ไม่มีชีวิตจำกัด อย่าได้ไม่ชอบผู้ใด

**พร:** ขอให้ลูกไม่มีความหลงทะนงตนและไม่มีตัวตนด้วยบทเรียนของการเป็นเด็กและเป็นนาย การเป็นเด็กหมายถึงการเปลี่ยนชีวิตที่มีชีวิตจำกัด ไม่ว่าใครบางคนจะเป็นนายที่ยิ่งใหญ่ของประเทศมากแค่ไหน หรือว่าเขาจะเป็นนายของความมั่งคั่งและครอบครัวใหญ่ เบื้องหน้าพ่อทุกคนล้วนแล้วแต่เป็นลูก เวลานี้ลูกบราห์มินกลายเป็นลูกในฐานะจักรพรรดิที่ไร้ความกังวลและในอนาคตลูกจะกลายเป็นนายของโลก สำนักกูของการเป็น “เด็กและนาย” ทำให้ลูกได้สัมผัสกับสภาพที่ไม่มีความหลงทะนงตนและสภาพที่ไม่มีตัวตน การเป็นเด็ก (bachcha banna) หมายถึงการได้รับความปลอดภัย (bacha rehna) จากมายา

**คติพจน์:** ความสุขคือบุคลิกภาพของชีวิตบราห์มิน ดังนั้นอยู่อย่างมีความสุขเสมอ

**\*\*\* โอม ซานติ \*\*\***

การบ้านพิเศษเพื่อสัมผัสกับสภาพอะแควในเดื่อนอะแควนี้

มีประสบการณ์กับพ่อในฐานะมิตรร่วมทางของลูกอย่างสม่ำเสมอในรูปแบบที่อะแควและแควงไกอย่างต่อเนื่องด้วยความจริงจัง ความกระตือรือร้นและความสุขอยู่เสมอ แม้ว่าจะมีบางสิ่งที่ไม่ถูกต้อง ให้เข้าใจการละเล่นของละครและพูดอยู่เรื่อยๆว่า “ดีมาก ดีมาก” และก็กลับมาดี และแล้วด้วยกระแสจิตของการกลับมาดี เปลี่ยนสิ่งที่เป็นลบให้เป็นในเชิงบวก