

- สาระ:** ลูกๆ ที่แสนหวาน ลูกควรจะมีความสุขอย่างไรชีวิตจำกัดที่เวลานี้ลูกจะทิ้งเสื้อผ้าเก่าของลูกและกลับบ้านและแล้วในโลกใหมelukจะได้รับเสื้อผ้าใหม่
- คำถาม:** ลูกต้องเข้าใจความลับที่ละเอียดอ่อนของละครนี้อย่างไร?
- คำตอบ:** ละครนี้ยังคงเคลื่อนไปอย่างต่อเนื่องเหมือนตัวไรที่ค่อยๆ เคลื่อนไป ไม่ว่าการกระทำใดก็ตามที่ได้ทำไว้จะช้าหรือเหมือนเดิมทุกประการทุกๆ 5000 ปี ความลับนี้ละเอียดอ่อนมากและต้องเข้าใจ ลูกๆ ที่ไม่เข้าใจความลับนี้อย่างถูกต้องแม่นยำก็บอกว่าถ้ามันอยู่ในละครพวกเขาจะทำความเพียรพยายาม ดังนั้นพวกเขาจึงไม่สามารถประกาศสิทธิในสถานภาพที่สูงได้

โอมซานติ ลูกๆ ได้ตระหนักรู้จักพ่อแล้ว และเวลานี้กำลังประกาศสิทธิในมรดกของลูกจากท่าน และลูกต้องกลับมาบริสุทธิ์ด้วยเช่นกัน ลูกๆ เรียกหา: โอ ผู้ชำระให้บริสุทธิ์! ได้โปรดมา และชำระพวกเราให้บริสุทธิ์งานรับใช้! พวกเขาเรียกหาเพราะพวกเขานั้นมี สติปัญญาที่ไม่บริสุทธิ์ สติปัญญานั้นก็พูดด้วยเช่นกันว่านี่คือโลกยุคเหล็กที่ไม่บริสุทธิ์ โลกใหม่เรียกว่าสะโตประธานและโลกเก่าเรียกว่าตาโมประธาน เวลานี้ลูกๆ ได้พบพ่อแล้ว เวลานี้ลูกๆ ผู้เลื่อมใสศรัทธาได้พบกับพระเจ้าแล้ว มีคำกล่าวว่า หลังจากความเลื่อมใสศรัทธา พระเจ้าก็มาเพื่อให้ผลของความเลื่อมใสศรัทธา พวกเขาทำความเพียรพยายามและดังนั้นพวกเขาก็ร้องขอผลของความเพียรพยายามนั้นด้วยเช่นกัน ลูกรู้ว่าผู้เลื่อมใสศรัทธานั้นทำความเพียรพยายามอย่างไร จากการที่ได้สัมผัสลูกคลุกคลานไปทั่วในหนทางความเลื่อมใสศรัทธา เป็นเวลาครึ่งวงจร ลูกก็ได้กลับมาเหนือล้ำลูกได้ทำความเพียรพยายามอย่างมากในการทำความเลื่อมใสศรัทธา สิ่งนั้นลูกกำหนดไว้แล้วในละครด้วยเช่นกัน ลูกทำความเพียรพยายามเพื่อที่จะให้ประโยชน์แก่ตนเอง ผู้คนคิดว่าพระเจ้าจะมาและประทานผลของความเลื่อมใสศรัทธาของพวกเขาแก่เขา และดังนั้นเป็นพระเจ้าที่ให้ผล ผู้เลื่อมใสศรัทธาจดจำพระเจ้าเนื่องจากมีความทุกข์ในความเลื่อมใสศรัทธา ดังนั้นพวกเขาพูดว่า: ได้โปรดมาและปลดปล่อยพวกเราจากความทุกข์และชำระล้างพวกเราให้บริสุทธิ์! ไม่มีใครรู้ว่าในเวลานี้เป็นอาณาจักรของราวัน เป็นราวันที่ได้ทำให้ลูกไม่บริสุทธิ์ ผู้คนพูดว่าควรจะมีอาณาจักรของราม แต่ไม่มีใครในบรรดาพวกเขารู้ว่าอาณาจักรของรามเกิดขึ้นอย่างไรหรือเมื่อใด ดวงวิญญาณเข้าใจอยู่ภายในว่าเวลานี้คืออาณาจักรของราวัน นี่เป็นหนทางความเลื่อมใสศรัทธาอย่างแท้จริง ผู้เลื่อมใสศรัทธามีการรำรำ ร้องเพลง และความบันเทิงอย่างมาก พวกเขาประสบกับความสุขแต่พวกเขาก็ร้องไห้ด้วยเช่นกัน แม้ว่าพวกเขาจะไม่รู้จักพระเจ้า พวกเขาก็มีน้ำตาของความรักให้แก่ท่าน ลูกควรรู้จักผู้ที่ทำให้ลูกมีน้ำตาแห่งความรักอย่างแท้จริง ลูกไม่สามารถได้รับสิ่งใดจากสัญลักษณ์ ไซเมื่อพวกเขาทำความเลื่อมใสศรัทธาอย่างแรงกล้า พวกเขาจะได้รับนิมิต นั่นเป็นเรื่องราวของความสุขเป็นอย่างยิ่งสำหรับพวกเขา พระเจ้าเองได้มาที่นั่นและแนะนำตนเองและบอกลูกว่าท่านคือใคร ท่านพูดว่า: ไม่มีใครในโลกรู้จักพ่ออย่างที่พ่อเป็นหรือในสิ่งที่พ่อเป็น ในบรรดาลูก บางคนก็เรียกพ่อว่าบาบานั้นเข้มแข็ง และคนอื่นนั้นอ่อนแอ ลูกต้องเพียรพยายามในการที่จะทำลายจิตสำนึกที่เป็นร่างของลูก ลูกต้องกลับมามีสำนึกเป็นดวงวิญญาณ พ่อพูดว่า: ลูกคือดวงวิญญาณ; ลูกกลับมาตาโมประธานจากการได้ใช้ 84 ชาติเกิด ลูกดวงวิญญาณได้รับดวงตาที่สามของลูกแล้วในเวลานี้ เป็นดวงวิญญาณที่เข้าใจ พ่อให้ความรู้ของทั้งวงจรโลกแก่ลูก พ่อเต็มไปด้วยความรู้และดังนั้นท่านให้ความรู้แก่ลูกๆ ด้วยเช่นกัน เมื่อผู้คนถามลูกว่าเป็นเพียงลูกเท่านั้นหรือที่มีประสบการณ์ของ 84 ชาติเกิด? บอกพวกเขา: ใช่ แต่พวกเราบางคนก็ใช้ 84 ชาติเกิดในขณะที่คนอื่นใช้ 82 ชาติเกิด แต่ใครก็ตามสามารถใช้จำนวนชาติเกิดสูงสุดนั้นคือ 84 ชาติเกิด ผู้ที่มาในตอนเริ่มต้นก็ใช้ 84 ชาติเกิด ผู้ที่ศึกษาเล่าเรียนอย่างดีและประกาศสิทธิในสถานภาพที่สูงจะมาอย่างรวดเร็ว พวกเขาจะถูกร้อยเข้าไปอย่างใกล้ชิดในลูกประจำ เมื่อลูกกำลังสร้างบ้านใหม่ หัวใจของลูกก็รู้สึกว่าย่างบ้านลูกสร้างขึ้นเร็วเท่าไร ลูกก็จะไปอยู่ที่นั่นเร็วขึ้นเท่านั้น ในท่านองเดียวกันลูกๆ ควรจะมีความสุขที่เวลานี้ลูกกำลังจะสลัดเสื้อผ้าเก่าของลูกและสวมใส่เสื้อผ้าใหม่ ครึ่งชั่วโมงก่อนที่จะละครจะจบ นักแสดงก็เริ่มที่จะมองดูนาฬิกาและคิดว่าอีกไม่นานก็จะถึงเวลาที่พวกเขาจะกลับบ้าน แล้วเวลานั้นก็มาถึง สำหรับลูกๆ มีนาฬิกาที่ไม่มีขีดจำกัดนี้ ลูกรู้ว่าเมื่อลูกไปถึงสภาพที่อยู่เหนือบ่วงกรรม ลูกก็จะไม่คงอยู่ที่นั่น เพื่อที่จะกลับมาอยู่เหนือบ่วงกรรม ลูกต้องคงอยู่ในการจดจำระลึกถึง สิ่งนี้ใช้ความเพียรพยายามอย่างมาก จากนั้นลูกก็ไปสู่โลกใหม่และองศาของลูกจะลดลงในแต่ละชาติเกิดที่ลูกใช้ หลังจากที่ลูกอาศัยอยู่ในบ้านใหม่เป็นเวลาหกเดือน รอยสกปรกจะปรากฏให้เห็นที่ใดที่หนึ่ง จะมีความแตกต่างเล็กน้อย ที่นั่นในโลกใหม่ บางคนจะมาในตอนเริ่มต้น และบางคนจะมาช้าหลังจากนั้นเล็กน้อย ผู้ที่มาก่อนเรียกว่าสะโตประธาน จากนั้นองศาที่ค่อยๆ ลดลงที่น้อย วงจรของละครนี้ยังคงเคลื่อน

ไปเรื่อยๆเหมือนตัวไร; มันค่อยๆเคลื่อนไป ลูกรู้ว่าไม่ว่าทุกคนในโลกนี้จะกระทำการสิ่งใดก็ตาม พวกเขาจะทำสิ่งนั้นใน ขณะที่วงจรยังคงหมุนไปเรื่อยๆ ประเด็นเหล่านี้ละเอียดอ่อนมากและต้องเป็นที่เข้าใจ พ่อบอกลูกจากประสบการณ์ ลูกรู้ว่า ลูกจะเรียนการศึกษานี้ซ้ำอีกครั้งใน 5000 ปี การละเล่นนี้ลูกกำหนดไว้แล้ว ไม่มีใครรู้เกี่ยวกับวงจรนี้ ไม่มีใครรู้ว่าผู้สร้าง ผู้กำกับ และนักแสดงหลัก เวลาที่ลูกๆเข้าใจว่าลูกมีประสบการณ์ของ 84 ชาติเกิดและเวลานี้ลูกกำลังจะกลับบ้าน พวกเรา คือดวงวิญญาณ เป็นเพียงเมื่อลูกกลับมาจะมีสำนึกเป็นดวงวิญญาณเท่านั้นท้องฟ้าของความสุขของลูกจะเพิ่มขึ้น การละเล่น อื่นไม่มีขีดจำกัด ในขณะที่การละเล่นนี้ไม่มีขีดจำกัด บาบากำลังสอนพวกเราดวงวิญญาณ ท่านไม่ได้บอกเราถึงสิ่งที่จะเกิดขึ้นในช่วงเวลาหนึ่ง เมื่อไหร่ก็ตามที่ลูกถามสิ่งใดกับบาบา ท่านก็พูดว่า: พ่อจะบอกลูกในสิ่งที่จะต้องบอกลูกตามละคร ลูก จะได้รับคำตอบอะไรก็ตามที่ลูกจะได้รับตามละคร ลูกเพียงแค่ว่าจะต้องทำตามสิ่งนั้น พ่อไม่สามารถทำสิ่งใดที่ไม่ได้เป็นไป ตามละคร ลูกๆบางคนก็พูดว่าพวกเขาจะประกาศสิทธิ์ในสถานภาพที่สูงหากสิ่งนั้นอยู่ในละคร ลูกเช่นนั้นจะไม่มีวัน ประกาศสิทธิ์ในสถานภาพที่สูง พ่อพูดว่า: ลูกต้องทำความเพียรพยายาม ละครจะดลใจลูกให้ทำความเพียรพยายามเช่นที่เคยทำในวงจรที่แล้ว ตามละครลูกบางคนก็หยุดลง ลูกพูดว่า: ลูกจะทำทุกสิ่งตามละคร ดังนั้นเป็นที่เข้าใจจากสิ่งนี้ว่าไม่ได้ อยู่ในโชคของลูก เวลานี้ลูกมีสำนึกของการเป็นดวงวิญญาณ ลูกลงมาที่นี่เพื่อเล่นบทบาทของลูก ดวงวิญญาณไม่สูญสลายและบทบาทของพวกเขาก็ไม่สูญสลายเช่นกัน บทบาทของ 84 ชาติเกิดนั้นลูกกำหนดไว้แล้วภายในลูกดวงวิญญาณ ลูกจะเล่นบทบาทเดียวกันอีกครั้ง สิ่งนี้เรียกว่ากรรมชาติ ลูกจะอธิบายกรรมชาติว่าอย่างไร? สิ่งหลักคือลูกต้องกลับมาบริสุทธิ์ ลูกมีความใสใจนี้เท่านั้น อยู่ในการจดจำระลึกถึงพ่อในขณะที่ทำทุกสิ่ง ลูกทั้งหมดคือคู่รักของผู้เป็นที่รักเดียว ลูกๆ คู่รักทั้งหมดต้องจดจำผู้เป็นที่รักเดียวของลูก ผู้เป็นที่รักพูดว่า: เวลานี้จงจดจำพ่อ! พ่อมาเพื่อชำระล้างลูกให้บริสุทธิ์ ลูก เรียกพ่อว่าผู้ชำระให้บริสุทธิ์ ดังนั้นเหตุใดลูกจึงลืมพ่อและเรียกแม่น้ำคงคาว่าเป็นผู้ชำระให้บริสุทธิ์เล่า? เวลานี้ลูกเข้าใจ สิ่งเหล่านี้ทั้งหมดซึ่งเป็นสาเหตุที่ลูกละทิ้งสิ่งเหล่านี้ทั้งหมด ลูกเข้าใจว่าเพียงพ่อเท่านั้นคือผู้ชำระให้บริสุทธิ์ ลูกจะไม่จดจำ กฤษณะว่าเป็นผู้ชำระให้บริสุทธิ์ อย่างไรก็ตามไม่มีใครรู้ว่าพระเจ้ามาอย่างไร ดวงวิญญาณของกฤษณะที่อยู่ในยุคทอง แล้วก็নারูปมากมายมาใช้และเวลานี้กลับมาตาโมประธาน เวลานี้ดวงวิญญาณกฤษณะจะกลับมาสะโตประธานอีกครั้ง หนึ่ง ความผิดพลาดนี้อยู่ในคัมภีร์ เป็นเพียงหลังจากที่ได้มีการทำความผิดพลาดนี้เท่านั้นที่พ่อก็สามารถมาและแก้ไขสิ่ง เหล่านี้ได้ ความผิดพลาดนี้ถูกกำหนดไว้แล้วในละครเช่นกัน ดังนั้นสิ่งเหล่านี้จะเกิดขึ้นอีกครั้ง มีการอธิบายแก่ลูกแล้วว่า เป็นพระเจ้าชีวาที่พูด พวกเขาเรียกชีวาว่าพระเจ้า สามารถมีพระเจ้าเดียวเท่านั้น ผู้เดียวที่ให้ผลของความเลื่อมใสศรัทธา แก่ผู้เลื่อมใสศรัทธาทั้งหมดคือพระเจ้าผู้เดียว ไม่มีใครรู้จักท่าน ดวงวิญญาณเรียกหา: โอ พระเจ้า พ่อ! พ่อทางโลกของ ลูกอยู่ที่นี้ และลูกดวงวิญญาณก็ยังจดจำพ่อฉัน และดังนั้นดวงวิญญาณจึงมีสองพ่อ ในหนทางความเลื่อมใสศรัทธาลูกก็เฝ้าแต่จดจำพ่อฉัน ถึงอย่างไรดวงวิญญาณนั้นก็ยังมีชีวิตอยู่ ดวงวิญญาณทั้งหมดได้รับบทบาทของเขาเองที่จะเล่น พวกเขา ละทิ้งร่างหนึ่งและรับอีกร่างหนึ่งและยังคงเล่นบทบาทของตนเองต่อไป มีเพียงพ่อเท่านั้นที่อธิบายสิ่งเหล่านี้ทั้งหมด ลูก พูดว่า: พวกเรามาที่นี่เพื่อเล่นบทบาทของเรา โลกนี้คือเวทีของลูก และดวงอาทิตย์ ดวงจันทร์และดวงดาวทั้งหมดนั้นคือ แสงสว่างสำหรับเวทีนี้ เป็นเพราะดวงอาทิตย์ดวงจันทร์และดวงดาวได้ทำงานที่ดีมาก ที่พวกเขาถูกเรียกว่าเป็นเทพ พวกเขาเปล่งประกายและให้ความสุขกับทุกคนเท่านั้น; พวกเขาไม่ได้ให้ความยากลำบากใดๆแก่ใครเลย พวกเขาให้ความสุข กับทุกคน เป็นเพราะพวกเขาทำงานที่ยิ่งใหญ่ที่พวกเขาจึงถูกเรียกว่าเป็นเทพ ผู้ที่ทำงานที่ดีจะถูกกล่าวว่าเป็นเหมือนกับ เทพ ในความเป็นจริงเหล่าเทพนั้นมีชีวิตอยู่ในยุคทองเท่านั้น พวกเขาทั้งหมดเป็นผู้ประทานความสุข ทุกคนมีความรัก ด้วยเหตุนี้เองพวกเขาถึงเทียบกับเหล่าเทพ มีการร้องเพลงสรรเสริญเหล่าเทพ ผู้คนไปอยู่เบื้องหน้ารูปปั้นเทพและร้อง เพลง: พวกเราปราศจากคุณธรรม พวกเราไม่มีคุณธรรมใดๆ มีเพียงท่านเท่านั้นที่มีความเมตตาต่อพวกเรา ได้โปรด เมตตาต่อพวกเรา! พ่อพูดว่า: เป็นเพราะพ่อมีความเมตตาต่อลูกที่พ่อมาเพื่อทำให้ลูกมีคุณธรรม ลูกเคยมีค่าควรแก่การกราบ ไหว้บูชาแล้วลูกก็กลายเป็นผู้กราบไหว้บูชา เวลานี้ลูกต้องกลับมามีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชาอีกครั้ง ความหมาย ของคำว่า “ฮัมโซ โซฮัม” ก็ได้มีการอธิบายแก่ลูก ผู้คนพูดว่าดวงวิญญาณและดวงวิญญาณสูงสุดคือหนึ่งเดียวกันและเป็น เช่นเดียวกัน พ่อพูดว่า: นั่นเป็นสิ่งที่ผิด! ลูกดวงวิญญาณที่ไม่มีตัวตนกลายเป็นเทพ นักรบ พ่อค้าและจากนั้นกลายเป็น ศูทร เวลานี้ลูกเข้ามาสู่สกลบราห์มิน ก่อนอื่นดวงวิญญาณเข้าไปสู่สภาพสะโตประธานของพวกเขา และจากนั้นก็ไปสู่ สภาพสะโต ราใจและตาโมของพวกเขา เวลานี้ลูกเข้าใจว่าบาบาอยู่ในยุคบรรจบพบกันของทุกวงจรและให้ความรู้แก่ ลูก บารัตเคยเป็นสวรค์อย่างแท้จริงและมีผู้คนเพียงน้อยเท่านั้น เวลานี้คือยุคเหล็ก เวลานี้ทุกศาสนานั้นคงอยู่ ในยุค ทองไม่มีศาสนาอื่นใด มีเพียงศาสนาเดียวเท่านั้นที่นั่น ดวงวิญญาณที่เหลือทั้งหมดก็กลับบ้าน เวลานี้ลูกเข้าใจว่าการ ทำลายล้างโลกเก่ากำลังยืนอยู่เบื้องหน้าลูก เวลานี้พ่อกำลังสอนราชาโยคะแก่ลูก บอกใครก็ตามที่มาว่านี่คือนาฟิกาที่ไม่มี ขีดจำกัด พ่อก็มีการทำภาพนาฟิกานี้ด้วยการให้นิมิตที่สูงส่ง เช่นที่ลูกนั้นเฝ้าแต่มองดูนาฟิกานั้น เวลานี้ลูกต้องจดจำ นาฟิกาที่ไม่มีขีดจำกัดนี้ พ่อดลใจให้มีการก่อตั้งศาสนาเดียวด้วยบราห์มาและทุกสิ่งของโลกเก่าที่ชั่วร้ายนี้จะถูกทำลาย

ด้วยซาก้า สติปัญญา ก็บอกเช่นกันว่าวงจรนี้ต้องหมุนต่อไปเรื่อยๆ ยุคทองจะมากหลังจากยุคเหล็ก มีมนุษย์มากมายและภัยพิบัติทางธรรมชาติมากมายด้วยเช่นกัน ระเบิดเดียวกันกำลังมีการสร้างขึ้น มีการแต่งเรื่องราวมากมายในคัมภีร์ พ่อมมาและอธิบายสาระของพระเวทย์และคัมภีร์ มีสี่ศาสนาหลัก ศาสนาบราห์มินคือศาสนาที่ห้า ศาสนาเล็ก ๆ นี้คือศาสนาสูงสุด นักบวชพราหมณ์นั้นต้องดูแลไฟบูชาญู นี่คือไฟบูชาญูของความรู้ ผู้คนสร้างไฟบูชาญูเพื่อให้ภัยพิบัติทางธรรมชาติสิ้นสุดลง พวกเขาคิดว่าจะไม่มีความผิดใดๆ แต่ยุคทองจะมาได้อย่างไรหากสงครามนั้นไม่เกิดขึ้น? มนุษย์ทั้งหมดนี้จะไปไหน? ท่านพาพวกเราดวงวิญญาณทั้งหมดกลับบ้าน ดังนั้นเราต้องออกจากร่างกายของเราที่อ่อนแออย่างแน่นอน ลูกเรียกหา: บาบา ได้โปรดมาและทำให้พวกเราบริสุทธิ์จากไม่บริสุทธิ์ พ่อพูดว่า: พ่อต้องทำลายโลกเก่าอย่างแน่นอน โลกใหม่คือยุคทอง พ่อพาทุกคนกลับไปสู่โลกของการหลุดพ้น ทุกคนกำลังปลุกเรียกความตาย พวกเขาไม่ได้ตระหนักรู้ว่าพวกเขากำลังปลุกเรียกความตายที่ยิ่งใหญ่ พ่อพูดว่า: เป็นสิ่งที่ถูกกำหนดไว้แล้วในละครสำหรับพ่อที่จะพาดวงวิญญาณทั้งหมดในโลกที่สกปรกนี้ไปสู่โลกแห่งความสงบ นี่เป็นสิ่งที่ดี ก่อนอื่นลูกต้องได้รับการหลุดพ้น และจากนั้นก็ใช้ชีวิตของลูกในการหลุดพ้น และต่อมาลูกก็จะใช้ชีวิตของลูกในบ่วงพันธะ ไม่ใช่ทุกคนที่จะไปสู่ยุคทอง ส่วนที่เหลือทั้งหมดจะมาภายหลังตามลำดับกันไป เหตุนี้เองเวลานี้ลูกต้องจดจำโลกแห่งความสงบและโลกแห่งความสุข ผู้ที่มาภายหลังจะมีบทบาทที่น้อยกว่าให้เล่น อย่างไรก็ตามพวกเขาก็จะได้สัมผัสกับความสุขก่อนเช่นกัน บทบาทของลูกนั้นสูงส่งที่สุด ลูกได้รับความสุขมากมาย ผู้ก่อตั้งศาสนาเพียงแค่อำนาจศาสนาขึ้นมา; พวกเขาไม่ได้ปลดปล่อยใคร พ่อเข้ามาในบาร์ตและให้ความรู้แก่ทุกคน ท่านคือผู้ชำระให้บริสุทธิ์ของทั้งหมด ท่านปลดปล่อยทุกคน ผู้ก่อตั้งศาสนาอื่นๆไม่ได้มาเพื่อที่จะให้การหลุดพ้นจากบาปแก่ใคร; พวกเขาเพียงแค่มาร่วมเพื่อก่อตั้งศาสนาของตนเองเท่านั้น พวกเขาไม่ได้พาใครไปสู่โลกแห่งความสงบหรือโลกแห่งความสุข เพียงพ่อเท่านั้นที่พาทุกคนไปสู่โลกแห่งความสงบและโลกแห่งความสุข การจาริกแสวงบุญของลูกเป็นเพียงกับผู้อื่นเท่านั้นที่ปลดปล่อยลูกจากความทุกข์และประทานความสุขให้กับลูก ผู้คนไม่เข้าใจว่าอันที่จริงแล้วการจาริกแสวงบุญที่แท้จริงคือการจาริกแสวงบุญที่มีเพียงบาบาผู้เดียว มีคำยกย่องของผู้เดียวเท่านั้น ทุกคนร้องเรียกหาท่าน: โอ ผู้ปลดปล่อยได้โปรดมา! บาร์ตเท่านั้นเป็นสถานที่จาริกแสวงบุญที่แท้จริงที่พ่อมาและให้การปลดปล่อยและการหลุดพ้นในชีวิต จากนั้นในหนทางความเลื่อมใสศรัทธาลูกก็ได้สร้างวัดที่ใหญ่โตให้แก่ท่าน ลูกสร้างวัดที่สร้างขึ้นด้วยเพชรพลอย เพียงแค่ควัดโสมนาถที่เคยสวางมเพียงใด และดูซิว่าบาบากำลังนั่งอยู่ที่ไหนในเวลานี้: ในโลกที่ไม่บริสุทธิ์และในร่างกายที่ไม่บริสุทธิ์ เพียงลูกเท่านั้นที่กลายเป็นผู้ช่วยของบาบาที่ตระหนักรู้ในตัวท่านและจำท่านได้ ผู้ที่ช่วยบาบาในการแสดงหนทางแก่ผู้อื่นก็ประกาศสิทธิ์ในสถานภาพที่สูง นี่คือกฎ พ่อพูดว่า: จงทำความเพียรพยายาม! ชีหนทางแก่ผู้คนมากมายโดยบอกพวกเขาให้จดจำระลึกถึงพ่อและมรดก วงจรของ 84 ชาติเกิดอยู่เบื้องหน้าลูก สิ่งนี้เป็นเหมือนกับกระจกสำหรับคนตาบอด ละครนี้ซ้ำรอยเหมือนเดิมทุกประการ อย่างไรก็ตามพวกเขาจะไม่รู้จักพ่อ ไม่ใช่ว่าพ่อจะสามารถหยุดพวกเขาจากการรูดปล้นวัดของพ่อ มันถูกกำหนดไว้แล้วในละคร สำหรับวัดเหล่านั้นที่จะถูกรูดปล้น ดังนั้นวัดเหล่านั้นก็จะถูกรูดปล้นอีกครั้ง พ่อจะสามารถทำอะไรได้? ลูกเรียกหาพ่อให้ชำระผู้ที่ไม่บริสุทธิ์ให้บริสุทธิ์ ดังนั้นพ่อจึงมาและสอนลูกๆ การทำลายล้างถูกกำหนดไว้แล้วในละคร และดังนั้นสิ่งนั้นจะเกิดขึ้นอีกครั้ง พ่อไม่ได้จุดระเบิดและทำให้เกิดการทำลายล้าง การผลิตระเบิดเหล่านั้นก็ถูกกำหนดไว้แล้วในละครด้วยเช่นกัน พ่อถูกผูกไว้ด้วยเช่นกัน บทบาทของพ่อคือบทบาทที่ยิ่งใหญ่ที่สุด: การเปลี่ยนแปลงโลกและชำระผู้ที่ไม่บริสุทธิ์ให้บริสุทธิ์ เวลานี้ใครมีพลังมากกว่ากัน? พ่อหรือละคร? ราวน์ก็ต้องมาตามละครเช่นกัน พ่อมมาและให้ความรู้ทั้งหมดที่พ่อมีแก่ลูก ลูกคือกองทัพบาบา ลูกได้รับชัยชนะเหนือราวน์ พ่อพูดว่า: เฝ้ามองเปิดศุนย์ไปเรื่อยๆ พ่อมมาเพื่อสอนลูก พ่อไม่ได้รับสิ่งใดไปจากลูก เงินอะไรก็ตามที่คุณมี ลูกต้องใช้เงินนั้นในหนทางที่มีค่าที่นี้ ไม่ควรจะเป็นเช่นนั้นที่ลูกใช้เงินไปจนหมดแล้วก็ต้องหิว จะไม่มีลูกคนไหนที่หิวโหย บาบาให้ทุกสิ่งแก่ลูกแล้วจะมีลูกคนไหนหิวโหยหรือ? ลูกกำลังจะอดตายหรือ? มีคลังสมบัติของชีพบบา ดูซิว่ามีผู้คนที่กำลังตายจากการอดอยากในเวลานี้มากมายเพียงใด เวลานี้ลูกๆต้องทำความเพียรพยายามที่จะประกาศสิทธิ์ในมรดกของลูกจากพ่อ นี่คือการเฝ้ารักษาทิศทางจิตวิญญาณ เป็นเรื่องที่ยากดายมาก ท่านเพียงแค่พูดว่า “มานมานะบาฟ” ด้วยปากนี้ เป็นดวงวิญญาณที่ต้องได้รับการเฝ้ารักษา เหตุนี้เองพ่อจึงเรียกว่าศัลยแพทย์ที่คงอยู่ตลอดไป ท่านได้ทำการผ่าตัดที่ดีมาก ท่านพูดว่า: จดจำพ่อและความทุกข์ทั้งหมดของลูกจะถูกขจัดออกไปและลูกจะกลายเป็นผู้ปกครองโลก ในขณะที่ลูกอาศัยอยู่ในป่าหนามนี้ ลูกต้องจดจำว่าลูกจะกลับบ้านแล้ว จากนั้นก็ไปยังสวนดอกไม้ เฝ้ามองแต่เดือนกันยายนและกัน จดจำอัลลáh และลูกจะได้รับอาณาจักรของลูก อัลลáh

ถึงลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัพดาดา พ่อทางจิตพูดนมัสเตกับลูกๆ ทางจิต

สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของความรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:

1. เพื่อที่จะประกาศสิทธิ์ในสถานภาพที่สูง จงกลายเป็นผู้ช่วยที่สมบูรณ์ของพ่อ ชี้นทางแก่คนตาบอด จดจำนาฬิกาที่ไม่มีขีดจำกัดเสมอ
2. เพื่อที่จะดูแลโผบุษยัญนี้ ลูกต้องกลายเป็นบราห์มินที่แท้จริง ใช้เงินของลูกในทางที่มีค่าและประกาศสิทธิ์ในมรดกอย่างเต็มที่จากพ่อ

พร: ขอให้ลูกเป็นผู้รับใช้ที่แท้จริงที่นำมาซึ่งความก้าวหน้าในงานรับใช้ด้วยความก้าวหน้าของลูก ความก้าวหน้าของตนเองเป็นพื้นฐานหลักในงานรับใช้สำหรับความก้าวหน้า หากมีความก้าวหน้าในตนเองเพียงเล็กน้อยแล้วก็จะม้งานรับใช้เพียงเล็กน้อย งานรับใช้ไม่ได้เป็นเพียงแค่การให้สาสน์ด้วยคำพูดกับใครบางคน แต่การให้แรงบันดาลใจแก่ใครบางคนมีการกระทำที่สูงส่งผ่านทุกการกระทำของลูกก็เป็นงานรับใช้เช่นกัน ผู้ที่ซ่องแะในงานรับใช้อย่างสม่ำเสมอด้วยความคิดคำพูดและการกระทำของพวกเขาจะสัมผัสกับโชคที่สูงส่งโดยการทำงานรับใช้ มากเท่าที่ลูกรับใช้ ตัวลูกเองก็จะก้าวไปข้างหน้ามากตามนั้น ผู้ที่รับใช้ด้วยการกระทำที่สูงส่งจะเฝ้าแต่ได้รับผลของสิ่งเหล่านั้น

คติพจน์: เพื่อที่จะเข้ามาใกล้ขีด จงทำให้ความคิดคำพูดและการกระทำของลูกเท่าเทียมกัน

*** โอม ชานติ ***