

- สาระ:** ลูกๆ ที่แสนหวาน ลูกคือพ่อค้าเพชรพลอยที่ยิ่งใหญ่มาก ลูกต้องทำให้ทุกคนมั่งคั่งโดยการให้เพชรพลอยแห่งความรู้ที่ไม่สูญสลายแก่พวกเขา
- คำถาม:** ลูกควรระมัดระวังประเด็นหลักในเรื่องใดเพื่อที่จะทำให้ชีวิตของลูกเป็นเช่นเพชร?
- คำตอบ:** มิตรที่ลูกคบหา ลูกควรจะคบมิตรกับผู้ที่ประพรหมน้ำฝนแห่งความรู้เป็นอย่างดี จะมีประโยชน์อะไรในการเป็นมิตรกับผู้ที่ไม่ได้โปรยปรายน้ำฝนเลย? มิตรที่ลูกคบหาจะมีอิทธิพลกับลูกอย่างมาก บางคนกลายเป็นเช่นเพชรจากการเป็นมิตรกับใครบางคน คนอื่นก็กลายเป็นเช่นก้อนกรวดด้วยการเป็นมิตรกับคนอื่น ๆ ผู้ที่รอบรู้จะทำให้ผู้อื่นทัดเทียมกับตัวเองอย่างแน่นอน พวกเขาจะดูแลตนเองด้วยความระมัดระวังกับมิตรที่เขาคบหา

โอมซานติ ลูกๆ ทางจิตที่สุดแสนหวาน ลูกจดจำทั้งโลกและทั้งละครอย่างดีมาก ความแตกต่างก็อยู่ในสติปัญญาของลูกเช่นกัน ทั้งหมดนี้ควรจะมีในสติปัญญาของลูก ทุกคนในยุคทองนั้นสูงส่ง ปราศจากกิเลส บริสุทธิ์และมีมั่งคั่ง เวลานั้นโลกล่มตกลำ มีกิเลส ไม่บริสุทธิ์และลุ่มจม เวลานั้นลูกๆ อยู่ในยุคบรรจบพบกัน ลูกกำลังจะข้ามฟากไปอีกด้านหนึ่ง ที่ซึ่งแม่น้ำได้บรรจบกับมหาสมุทรที่เรียกว่าบรรจบกัน ด้านหนึ่งเป็นน้ำหวานและอีกด้านหนึ่งเป็นน้ำเค็ม ดังนั้นนี่คือการบรรจบกันด้วย ลูกรู้ว่าเป็นอาณาจักรของลักษมีและนารายณ์ในยุคทองอย่างแน่นอน วงจรหมุนไปด้วยวิธีนี้ เวลานั้นเป็นการบรรจบกัน ในตอนปลายของยุคเหล็กทุกคนไม่มีความสุข สิ่งนี้เรียกว่าปา ยุคทองเรียกว่าสวณ เวลานั้นลูกกำลังจะกลายเป็นดอกไม้จากหนาม ลูกๆ ควรจะมีสำนึกนี้: เรากำลังประกาศสิทธิในมรดกของเราจากพ่อที่ไม่มีขีดจำกัด สิ่งนี้จำเป็นต้องเก็บไว้ในสติปัญญาของลูก เรื่องราวของ 84 ชาติเกิดขึ้นธรรมดาตามาก ลูกเข้าใจว่าเวลานี้ 84 ชาติเกิดได้จบลงไปแล้ว สติปัญญาของลูกได้รับการหล่อเลี้ยงด้วยความจริงที่ว่าเวลานี้ลูกกำลังจะไปสู่สวณยุคทอง การเกิดของเราจะไม่เกิดขึ้นในดินแดนแห่งความตายนี้ การเกิดของเราจะอยู่ในดินแดนอมตะ ชีพบาบาถูกเรียกว่าเจ้าแห่งความเป็นอมตะด้วยเช่นกัน ท่านกำลังบอกเล่าเรื่องราวของความเป็นอมตะให้กับเรา ที่นั่นในขณะที่อยู่ในร่างกายพวกเราก็จะยังคงอยู่อย่างเป็นอมตะ เราจะออกจากร่างของเราอย่างมีความสุขในเวลาของเราเอง แผ่นดินนั้นไม่ได้เรียกว่าเป็นดินแดนแห่งความตาย เมื่อลูกอธิบายสิ่งนี้แก่ผู้อื่น พวกเขาจะคิดว่าลูกมีความรู้ที่สมบูรณ์ โลกนี้มีตอนเริ่มต้นและตอนจบใช่ไหม? เด็กกลายเป็นวัยรุ่นแล้วเขาก็แก่ลง เมื่อมาถึงจุดจบแล้วเขาก็กลายเป็นเด็กอีกครั้ง โลกก็กลับมาใหม่เช่นกัน และจากนั้นก็เก่าลงไปหนึ่งส่วนสี่, แล้วก็เก่าลงไปครึ่งหนึ่ง และจากนั้นก็เก่าอย่างสมบูรณ์ และแล้วโลกนั้นก็กลับมาใหม่อีกครั้งหนึ่ง ไม่มีใครอื่นสามารถพูดถึงสิ่งเหล่านี้กับกันและกัน ไม่มีใครอื่นสามารถสนทนากันเช่นนั้น ไม่มีใครนอกจากลูกบราห์มินสามารถได้รับความรู้ทางจิตนี้ เมื่อพวกเขาเข้ามาในสกุลบราห์มิน พวกเขาสามารถได้ยินสิ่งนี้ มีเพียงบราห์มินเท่านั้นที่จะรู้สิ่งเหล่านี้ แม้แต่ในบรรดาบราห์มินลูกก็ตามลำดับกันไป ลูกบางคนสามารถอธิบายได้อย่างถูกต้อง คนอื่นไม่สามารถอธิบายได้ แล้วพวกเขาก็จะไม่ได้รับอะไรเลย ในบรรดาพ่อค้าเพชรพลอยลูกก็สามารถเห็นว่าบางคนมีสต็อกที่มีค่านับล้าน ในขณะที่คนอื่นไม่มีแม้กระทั่งสต็อกที่มีค่าหนึ่งหมื่น ในบรรดาลูกด้วย ก็เป็นเช่นเดียวกัน ยกตัวอย่าง ดูที่จานาก เธอเป็นพ่อค้าเพชรพลอยที่ดี เธอมีเครื่องประดับที่มีค่า เธอสามารถให้ทานสิ่งนั้นและทำให้ใครบางคนมั่งคั่งมาก บางคนก็เป็นพ่อค้าเพชรเล็กๆ และก็ไม่สามารถให้ทานได้มากนัก และดังนั้นสถานภาพของพวกเขาก็น้อยลงด้วยเช่นกัน ลูกทั้งหมดคือพ่อค้าเพชรพลอย นี่คือการเพชรพลอยของเพชรพลอยแห่งความรู้ที่ไม่สูญสลาย ผู้ที่มีเพชรพลอยที่ดีจะกลับมามั่งคั่งและจะทำให้ผู้อื่นมั่งคั่งด้วยเช่นกัน ไม่ใช่ทุกคนจะเป็นพ่อค้าเพชรพลอยที่ดี พ่อค้าเพชรที่มีประสบการณ์จะถูกส่งไปยังศูนย์ใหญ่ บุคคลสำคัญจะได้รับเครื่องประดับที่ดี ผู้เชี่ยวชาญทำงานในร้านค้าที่ใหญ่โต บาบาก็เรียกว่าเป็นนักธุรกิจและพ่อค้าเพชรด้วยเช่นกัน ท่านทำธุรกิจของเพชรพลอย ท่านเป็นนักมายากลด้วย เพราะเพียงท่านเท่านั้นที่มีกุญแจสู่มิติที่สูงส่ง ใครบางคนที่ได้ทำการกราบไหว้บูชาอย่างแรงกล้าก็ได้เงินมิติ ที่นี้จะไม่มั่งคั่งเช่นนั้น ที่นี้แม้แต่ในขณะที่นั่งอยู่ที่บ้าน หลายคนก็ได้เงินมิติในทันที แต่แล้ววันการได้รับเงินมิติก็จะง่ายยิ่งขึ้น หลายคนได้เงินมิติของบราห์มาและของกฤษณะด้วยเช่นกัน พวกเขาได้รับการบอกให้ไปหาบราห์มา ไปและศึกษาเล่าเรียนการเป็นเจ้าชาย เจ้าชายและเจ้าหญิงที่บริสุทธิ์เหล่านั้นยังคงอยู่ที่นั่นต่อไป เจ้าชายก็เรียกว่าบริสุทธิ์ด้วยเช่นกัน การเกิดนั้นเกิดขึ้นด้วยความบริสุทธิ์ใช่ไหม? ผู้ที่ไม่บริสุทธิ์จะถูกเรียกว่าผู้ที่ตกต่ำ เราต้องกลับมาบริสุทธิ์จากไม่บริสุทธิ์ สิ่งนี้ควรอยู่ในสติปัญญาของลูกเพื่อที่ลูกจะสามารถอธิบายแก่ใครบางคนด้วยเช่นกัน แล้วผู้คนจะคิดว่า: พวกเขามีความรู้ดีมาก บอกพวกเขาว่า: พวกเรานั้นไม่ได้มีความรู้ในเรื่องของคัมภีร์

ฯลฯ นี่คือการรู้ทางจิตซึ่งพอทางจิตได้อธิบาย นี่คือการตรึง: บราห์มา, วิษณุ และชังการ์ นี่ก็คือสิ่งสร้างเช่นกัน ผู้สร้างคือพ่อผู้เดียว เหล่านั้นเป็นผู้สร้างในสิ่งที่ไม่มีขีดจำกัด นี่คือพ่อที่ไม่มีขีดจำกัด ผู้สร้างที่ไม่มีขีดจำกัด พ่อหนึ่งท่านและสอน ลูกต้องเพียรพยายาม พ่อทำให้ลูกเป็นดอกไม้ ลูกเป็นของสกุลของพระเจ้า พ่อทำให้ลูกบริสุทธิ์ ดังนั้นหากลูกไม่กลับมาไม่บริสุทธิ์ ลูกก็จะกลายเป็นผู้ที่ประณามวงศ์สกุล พ่อรู้ใช่ไหม? และแล้วการลงโทษนั้นก็จะกระทำโดยผ่านดารามราช ดารามราชอยู่กับบาบาด้วยเช่นกัน หน้าที่ของดารามราชกำลังจะจบสิ้นลงด้วยเช่นกัน หน้าที่นี้จะไม่คงอยู่ในยุคทอง มันจะเริ่มขึ้นอีกครั้งในยุคทองแดง พ่อหนึ่งท่านและอธิบายปรัชญาแห่งกรรม กรรมที่เป็นกลางและกรรมที่เป็นบาป พวกเขาพูดว่า: ผู้ที่ต้องเคยทำการกระทำเช่นนั้นในชาติเกิดก่อนหน้า และสิ่งนี้จึงเป็นความทุกข์ทรมานของกรรมนั้น ในยุคทองพวกเขาจะไม่พูดเช่นนั้น ไม่มีการกล่าวถึงความทุกข์ทรมานของกรรมที่ไม่ดีที่นั่น ที่นั่นมีทั้งการกระทำที่ดีและไม่ดี ทั้งความสุขและความทุกข์ก็อยู่ที่นั่น แต่มีความสุขน้อยมาก และแล้วที่นั่นก็ไม่มีชื่อสำหรับความทุกข์ ความทุกข์จะมาจากไหนในยุคทอง? ลูกได้รับมรดกของโลกใหม่จากพ่อ มีเพียงพ่อเท่านั้นที่เป็นผู้จัดความทุกข์และเป็นผู้ประทานความสุข ลูกรู้ว่าเมื่อความทุกข์เริ่มขึ้น มันเขียนไว้ในคัมภีร์ว่าระยะเวลาของวงจรนั้นยาวนานมาก เวลาที่ลูกรู้ว่าความทุกข์ของเราสิ้นสุดออกไปครั้งวงจรและพวกเราได้มาซึ่งความสุข เป็นสิ่งที่ง่ายมากที่จะอธิบายว่าวงจรโลกนี้หมุนไปอย่างไร สิ่งเหล่านี้ไม่สามารถอยู่ในสติปัญญาของใครนอกจากของลูก เมื่อมีการกล่าวถึงหลายแสนปี สิ่งอื่นๆ ทั้งหมดก็ออกไปจากสติปัญญา เวลาที่ลูกรู้แล้วว่าวงจรนี้คือ 5000 ปี นี่เป็นเรื่องของเมื่อวานนี้เมื่อเคยเป็นอาณาจักรของสุริยวงศ์และจันทร์ราศี มีคำกล่าวไว้ว่า: กลางวันของบราห์มิน กลางวันของชีพบาบาไม่ได้กล่าวไว้ เป็นกลางวันของบราห์มินแล้วก็กลางวันของบราห์มิน และแล้วบราห์มินเองก็ไปสู่หนทางของความเลื่อมใสศรัทธาด้วยเช่นกัน เวลาที่คือการบรรจบกัน ไม่ได้เป็นทั้งกลางวันหรือกลางคืน ลูกรู้ว่าลูกกลายเป็นบราห์มิน แล้วก็กลายเป็นเทพและเป็นนักรบในยุคเงิน เก็บสิ่งนี้ไว้อย่างมั่นคงในสติปัญญาของลูก ไม่มีใครรู้สิ่งเหล่านี้ พวกเขาพูดว่า: มีการเขียนไว้ในคัมภีร์ว่าช่วงระยะเวลานั้นยาวนานมาก ลูกได้รับการคำนวณนี้มาจากไหน? ละครัน์ถูกกำหนดไว้แล้วไว้แล้วที่คงอยู่ตลอดไปเป็นนิรันดร์ ไม่มีใครรู้สิ่งนี้ มันอยู่ในสติปัญญาของลูกว่ายุคทองและยุคเงินคงอยู่มาเป็นเวลาครึ่งหนึ่งของวงจร แล้วความเลื่อมใสศรัทธาก็เริ่มขึ้นในตอนกลาง นั่นกลายเป็นการบรรจบกันของยุคเงินและยุคทองแดง คัมภีร์เหล่านั้น ฯลฯ ค่อยๆ สร้างขึ้นมาทีละน้อยในยุคทองแดง มีเครื่องประกอบในหนทางของความเลื่อมใสศรัทธามากมาย ต้นไม้ที่นั้นก็สูงและกว้างมาก เมล็ดของต้นไม้คือบาบา นี่คือน้ำมันกลับหัว สิ่งแรกและสำคัญที่สุดคือศาสนาเทพดั้งเดิมที่คงอยู่ตลอดไป สิ่งเหล่านี้ที่พ่อบอกลูกจะใหม่อย่างสมบูรณ์ ไม่มีใครรู้จักผู้ก่อตั้งศาสนาเทพนี้ กุศณะเป็นเด็ก ผู้เดียวที่ให้ความรู้คือพ่อ พวกเขาได้ลบชื่อพ่อออกไปและแทนที่ด้วยชื่อของบุตรชาย พวกเขาได้แสดงกิจกรรมที่สูงส่งของกุศณะเท่านั้น พ่อพูดว่า: กิจกรรมที่สูงส่งนั้นไม่ใช่ของกุศณะ พวกเขาร้องเพลงด้วยเช่นกันว่า: โอ้ พระเจ้า เกมที่มหัศจรรย์ของท่านนั้นพิเศษสุดและไม่มีขีดจำกัด กิจกรรมที่สูงส่งนั้นเป็นกิจกรรมที่สูงส่งของผู้เดียวเท่านั้น ค่ายกย่องชีพบาบานั้นพิเศษสุด ท่านคือผู้เดียวที่คงอยู่อย่างบริสุทธิ์อยู่เสมอ ทั้งที่เป็นเช่นนั้นท่านก็ไม่สามารถเข้ามาสู่ร่างกายที่บริสุทธิ์ได้ อย่างไรก็ตามพวกเขาก็เรียกท่านให้มาในโลกที่ไม่บริสุทธิ์และชำระล้างพวกเราให้บริสุทธิ์ ดังนั้นพ่อพูดว่า: พ่อต้องเข้ามาในโลกที่ไม่บริสุทธิ์ พ่อมาและเข้ามาในร่างกายของผู้ที่ในตอนท้ายของหลายต่อหลายชาติเกิดของเขา พ่อพูดว่า: ประเด็นหลักคือ: จดจำอัลฟา! ส่วนที่เหลือทั้งหมดเป็นรายละเอียด ไม่ใช่ทุกคนจะสามารถซึมซับสิ่งนี้ได้ พ่ออธิบายให้กับผู้ที่สามารถซึมซับสิ่งนี้ได้เท่านั้น ส่วนที่เหลือพ่อพูดว่า มานมานะบา! สติปัญญาของทุกคนตามลำดับกันไปใช่ไหม? เมฆบางส่วนประพรมสายฝนเป็นอย่างมาก และเมฆบางส่วนก็ประพรมน้ำฝนเล็กน้อยและก็จากไป ลูกเป็นเมฆเช่นกันใช่ไหม? บางคนก็ไม่ได้ประพรมน้ำฝนเลย พวกเขาไม่ได้มีพลังกำลังที่จะดึงความรู้ มามาและบาบาเป็นเมฆที่ดีใช่ไหม? ลูกๆ ลูกควรจะเป็นมิตรกับผู้ประพรมน้ำฝนแห่งความรู้ได้ดี จะเกิดอะไรขึ้นโดยทำให้เป็นมิตรกับผู้ที่ไม่โปรยน้ำฝนเลย? มิตรมีอิทธิพลต่อลูกอย่างมาก บางคนกลายเป็นเพชรในการเป็นมิตรกับใครบางคน ในขณะที่คนอื่นก็กลายเป็นเหมือนก้อนกรวดในการเป็นมิตรกับคนอื่น ๆ ลูกควรที่จะยึดมั่นกับคนที่ดี คนที่มีความรู้ก็จะทำให้ผู้อื่นกลายเป็นเหมือนดอกไม้ที่ทัดเทียมกับตัวเอง จงมีความเป็นมิตรกับผู้ที่ถูกทำให้รอบรู้และเป็นโยคีโดยพ่อที่แท้จริง อย่าคิดว่าลูกนั้นจะจับทางของใครบางคนและข้ามฟากไป หลายคนพูดเช่นนั้น ประเด็นนั้นจะไม่ใช้ที่นี่ นักเรียนจะสอบผ่านด้วยการถือทางของใครบางคนหรือไม่? เขาจะต้องศึกษาเล่าเรียนใช่ไหม? พ่อมาและให้ความรู้เช่นกัน ท่านรู้ว่า: ในเวลานี้พ่อต้องให้ความรู้ในหนทางของความเลื่อมใสศรัทธา มันไม่ได้อยู่ในสติปัญญาของท่านว่าท่านต้องไปและให้ความรู้ ทั้งหมดนี้ถูกกำหนดไว้แล้วในละคร บาบาไม่ได้ทำสิ่งใด หากบทบาทของใครบางคนกำลังมีนิมิตที่สูงส่งในละครแล้วคนนั้นก็จะได้รับนิมิต พ่อพูดว่า: ไม่ใช่ว่าพ่อจะนั่งลงและให้นิมิต สิ่งนี้ถูกกำหนดไว้แล้วในละคร หากใครบางคนต้องการที่จะมีนิมิตของเทพเจ้า เทพเจ้านั้นก็จะไม่ให้สิ่งนั้นใช่ไหม? พวกเขาพูดว่า: โอ้ พระเจ้า ได้โปรดให้นิมิตแก่ฉัน พ่อพูดว่า: หากสิ่งนั้นถูกกำหนดไว้แล้วไว้ในละครมันก็จะเกิดขึ้น พ่อถูกผูกมัดโดยละครด้วยเช่นกัน บาบาพูดว่า: พ่อได้เข้ามาในโลกนี้ พ่อกำลังพูดผ่านปากของผู้ที่ พ่อเห็นลูกผ่านดวงตาของผู้ที่ หากร่างนี้ไม่อยู่ที่นี้ พ่อจะสามารถเห็นลูกได้อย่างไร? แน่่อนพ่อต้องเข้ามาใน

โลกที่ไม่บริสุทธิ์นี้ อย่างไรก็ตามพ่อไม่ได้รับเชิญให้ไปสวรรค์ พ่อได้รับการเชิญให้มาในการบรรจบพบกันเท่านั้น เมื่อเป็นการบรรจบกันพ่อก็มาและรับร่างกายมาใช้ และแล้วเมื่อนั้นพ่อก็ได้เห็นลูก ในขณะที่อยู่ในรูปที่ไม่มีตัวตน พ่อก็ไม่สามารถมองเห็นสิ่งใดเลย ดวงวิญญาณไม่สามารถทำอะไรได้โดยที่ไม่มีอวัยวะ บาบารู้ว่า: พ่อจะสามารถมองเห็นได้อย่างไร? พ่อจะสามารถเคลื่อนไหวหรือพูดโดยไม่มีร่างกายได้อย่างไร? มันเป็นศรัทธาที่มั่งคั่งเมื่อพวกเขาพูดว่า “พระเจ้าเห็นทุกสิ่ง ท่านทำทุกสิ่ง” ท่านจะเห็นได้อย่างไร? เมื่อท่านได้รับอวัยวะ, ท่านจึงสามารถมองเห็นได้ พ่อพูดว่า: ทุกคนทำงานที่ดีและไม่ดีตามละคร สิ่งนี้ถูกกำหนดไว้แล้ว พ่อไม่ได้นั่งและเก็บบัญชีของดวงวิญญาณหลายๆล้านไว้ เมื่อพ่อมีร่างกายพ่อก็ทำทุกสิ่ง แล้วพวกเขาก็เรียกพ่อว่าคารันคาราวันฮาร์ด้วยเช่นกัน มันจะนั่นพวกเขาจะไม่สามารถเรียกพ่อเช่นนั้นได้ เมื่อพ่อเข้ามาในผู้นี้พ่อก็สามารถชำระล้างให้บริสุทธิ์ได้ ดวงวิญญาณจะสามารถทำอะไรได้จากเบื้องบน? เขาสามารถเล่นบทบาทผ่านร่างกายเท่านั้น พ่อก็มาและเล่นบทบาทที่นี้ พ่อไม่ได้มีบทบาทในยุคทอง โดยไม่มีบทบาทไม่มีใครสามารถทำอะไรได้เลย ดวงวิญญาณไม่สามารถทำอะไรได้หากไม่มีร่างกาย เมื่อดวงวิญญาณถูกปลุกเรียก เขาสามารถพูดได้เมื่อเขาเข้ามาในร่างกายเท่านั้น ไม่มีใครสามารถทำอะไรได้โดยที่ไม่มีอวัยวะ นี่คือการอธิบายในรายละเอียด ถึงกระนั้นประเด็นหลักที่บอกลูกคือ: จดจำพ่อและมรดก! พ่อที่ไม่มีชีวิตจำกัดนั้นยิ่งใหญ่มาก ลูกจะได้รับมรดกของลูกจากท่านในบางประเด็น ไม่มีใครรู้สิ่งนี้ พวกเขาเรียกหา: ได้โปรดมาและจัดความทุกข์ของเราและประทานความสุข แต่เมื่อไร? ไม่มีใครรู้สิ่งนี้ เวลานี้ลูกกำลังฟังสิ่งใหม่ๆ ลูกรู้ว่าเวลานี้ลูกจะกลายเป็นอมตะ ลูกจะไปยังดินแดนแห่งความอมตะ ลูกเคยไปดินแดนแห่งความอมตะมากี่ครั้ง? นับครั้งไม่ถ้วน ไม่เคยจบสิ้นในสิ่งนี้ หลายคนถามว่า: เราไม่สามารถบรรลุการหลุดพ้นอย่างสมบูรณ์หรือ? บอกพวกเขาว่า: ไม่ นี่เป็นละครดั้งเดิมและคงอยู่ตลอดไปเป็นนิรันดร์ ไม่สามารถถูกทำลายได้ วงจรที่คงอยู่ตลอดไปนี้ยังคงหมุนไปเรื่อยๆอย่างแน่นอน ในเวลานี้ที่ลูกๆรู้จักพระเจ้าเป็นเจ้าที่แท้จริง ลูกเป็นชั้นยาสะซี ไม่ใช่ฟาเกีย(ขอทานทางศาสนาเหล่านั้น) ชั้นยาสะซีสามารถเรียกว่าฟาเกียด้วยเช่นกัน ลูกคือราซริชี(ฤๅษี) ริชีนั้นเรียกว่าชั้นยาสะซี เวลานี้ลูกกำลังจะกลับมาบังคับอีกครั้ง บารัตเคยบังคับมากเวลานี้กลายเป็นขอทานเช่นนั้น พ่อที่ไม่มีชีวิตจำกัดมาและให้มรดกที่ไม่มีชีวิตจำกัด ยังมีเพลงด้วยเช่นกันว่า: “บาบาไม่มีใครสามารถให้สิ่งที่ท่านให้กับเราได้” ท่านทำให้เราเป็นนายของโลก ไม่มีใครสามารถปล้นสิ่งนี้ไปจากเรา ผู้ที่แต่งเพลงเช่นนั้นก็ไม่ได้คิดถึงความหมายของเพลงเหล่านั้นเลย ลูกรู้ว่าจะไม่มีการแบ่งแยกใดๆที่นั่น ที่นั่นมีการแบ่งแยกมากมาย! ที่นั่นท้องฟ้า ผืนดิน ทุกสิ่งยังคงเป็นของลูก ดังนั้นลูกๆ ลูกควรจะมีความสุขเป็นอย่างมาก เข้าใจอยู่เสมอว่าคือชีพบาบาที่พูดเพราะท่านไม่เคยหยุด; ท่านไม่เคยป่วย การจดจำระลึกถึงของลูกควรจะมีต่อชีพบาบาเท่านั้น ท่านถูกเรียกว่าไม่มีความหลงทะนงตน “ฉันทำสิ่งนี้ ฉันทำสิ่งนั้น” ลูกไม่ควรจะมี ความหลงทะนงตนเช่นนั้น การทำงานรับใช้เป็นที่หน้าของลูก ไม่จำเป็นต้องมีความหลงทะนงตนในสิ่งนี้ เมื่อความหลงทะนงตนเกิดขึ้นลูกก็ตกลงมา จงทำงานรับใช้ต่อไป นี่คือการรับใช้ทางจิต ส่วนที่เหลือทั้งหมดเป็นไปทางกายภาพ อัจชะ

ถึงลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัณฑิตา พ่อทางจิตพูดนมัสตกับลูกๆ ทางจิต

สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของความรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:

1. แสดงการตอบแทนของสิ่งที่พ่อกำลังสอนลูกโดยการกลายเป็นดอกไม้ จงทำความเพียรพยายาม! อย่าได้ประณามชื่อเสียงของสกุลของพระเจ้า รักษาความเป็นมิตรกับผู้รอบรู้และผู้ที่เป็นโยคีท่านั้น
2. ละทิ้งจิตสำนึกของ “ฉัน” กลับมาปราศจากความหลงทะนงและทำงานรับใช้ทางจิต พิจารณางานรับใช้เป็นที่หน้าของลูก อย่าได้มีความหยิ่งโส

พร: ขอให้ลูกเป็นภาพลักษณ์ที่ดึงดูดวิญญาณด้วยรูปที่เป็นเทวดานางฟ้าของลูก และให้สิทธิ์ในมรดกทั้งหมดแก่พวกเขา

สวมใส่ชุดที่เปล่งประกายในรูปของเทวดานางฟ้าที่ลูกสามารถดึงดูดวิญญาณให้เข้ามาจากที่ห่างไกล แล้วปลดปล่อยพวกเขาทั้งหมดจากการเป็นขอทานและให้พวกเขามีสิทธิ์ในมรดก สำหรับสิ่งนี้ให้กลายเป็นตัวของความรู้ เป็นตัวของการจดจำระลึกถึง และเป็นตัวของคุณธรรมที่สูงส่งทั้งหมด และเพิ่มการฝึกฝนที่จะอยู่อย่างมั่นคงในสภาพที่โอบอ้อมของลูก สภาพที่โอบอ้อมของลูกจะทำให้ทุกคนเห็นภาพของการเดินและการเคลื่อนไหวในรูปที่เป็นเทวดานางฟ้าของลูกซึ่งกำลังจะกลายเป็นรูปที่เป็นเทพ นี่คือการเป็น

ผู้ประทานและผู้ประทานพร
คติพจน์: เพื่อที่จะรู้ความตั้งใจในจิตใจของผู้อื่น จงอยู่อย่างมั่นคงอย่างสม่ำเสมอในสภาพของมานมบาฟ

*** โอม ชานติ ***