

- สาระ:** ลูกๆที่แสนหวาน ไม่มีความจำเป็นสำหรับเสียงในการศึกษานี้ ที่นี้พอให้เพียงมันตราเดียวแก่ลูกๆ ว่า ลูกๆให้อยู่เงียบๆและจดจำพอ
- คำถาม:** อะไรคือสัญลักษณ์ของลูกๆ ที่มีความซาบซึ้งในพระเจ้า
- คำตอบ:** 1. พฤติกรรมของลูกๆ ผู้ที่มีความซาบซึ้งในพระเจ้านั้นจะสูงศักดิ์อย่างยิ่ง
 2. พวกเขาพูดน้อยมาก
 3. พวกเขาให้แต่เพชรพลอยออกมาจากปากเท่านั้น โดยทั่วไปแล้ว บุคคลที่สูงศักดิ์จะพูดน้อยมาก ลูกคือลูกๆ ของพระเจ้าดังนั้นลูกจึงควรอยู่อย่างสูงศักดิ์

โอม ซานติ พ่อที่ไร้ขีดจำกัดนั่งอยู่ที่นี้และอธิบายแก่ลูกๆที่ไร้ขีดจำกัด ไม่มีใครอื่นที่จะพูดได้ว่า เขากำลังอธิบายแก่ลูกๆที่ไร้ขีดจำกัด ลูกๆรู้ว่า พ่อที่ไร้ขีดจำกัดของเรา คือ ผู้เดียวที่ถูกเรียกว่าชีพบาบา ในความเป็นจริงแล้ว ผู้คนมากมายมีชื่อว่าชีวา แต่พวกเขาไม่ใช่พ่อที่ไร้ขีดจำกัด มีพ่อที่ไร้ขีดจำกัดผู้เดียวเท่านั้นและท่านมาจากอาณาเขตสูงสุด ทุกคนเรียกหาผู้เดียวที่ไม่มีตัวตน ท่านคือ พระเจ้า บราห์มา วิษณุและชางกะ คือ เทพ พระเจ้าผู้ที่อยู่ในอาณาเขตสูงสุด คือ พ่อของดวงวิญญาน ลูกไม่ได้มาอยู่เบื้องหน้ากुरुหรือนักบุญคนใด ฯลฯ ที่นี้ ลูกๆรู้ว่า ลูกกำลังนั่งอยู่เบื้องหน้าพ่อที่ไร้ขีดจำกัด พ่อที่ไร้ขีดจำกัดมาที่นี้ในมยุบันแห่งนี้ ผู้คนเหล่านั้นพูดว่าฤษณะมาในมยุบัน แต่ก็ไม่ได้เป็นเช่นนั้น นี่เป็นขลุ่ยของพ่อที่ไร้ขีดจำกัดที่ถูกเล่นในมยุบัน พ่ออธิบายว่า ท่านมาทุกวงจรรในยุครบรอบพบกัน ไม่ใช่ทุกยุค พวกเขาทำความผิดพลาดเมื่อพูดว่าพ่อมาทุกยุค ทุกคัมภีร์ที่มีอยู่เป็นของบักติ ไม่ใช่ว่าสิ่งเหล่านั้นจะคงอยู่ตลอดกาล บาบาอธิบายแล้วว่า มหาสมุทรและแม่น้ำจะคงอยู่ตลอดไป แต่ไม่ใช่ว่าบักติจะเป็นนิรันดร์ ลูกๆรู้ว่า ไม่มีบักติในยุคทองและยุคเงิน บักติเริ่มต้นในยุคทองแดง พ่อที่ไร้ขีดจำกัด มหาสมุทรแห่งความรู้นั่งอยู่ในบราห์มาผู้นี้และพูดความรู้กับพวกเรา ท่านไม่ได้พูดความรู้ให้เราฟังในอาณาเขตที่ละเอียดอ่อน พ่อนั่งอยู่เบื้องหน้าลูกๆที่นี้เป็นการส่วนตัวและอธิบายแก่ลูกๆ เหตุนี้เองจึงมีคำกล่าวว่าผู้อาศัยในดินแดนไกลโพ้นได้มายังต่างแดน ลูกๆรู้ว่า ลูกๆดวงวิญญานเป็นพี่น้องชายกัน ลูกคือ ผู้อาศัยในดินแดนไกลโพ้น ผู้คนเหล่านั้นที่ร้องเพลงนี้ไม่เข้าใจสิ่งใดเลย ลูกคือ นักเดินทางและได้มาที่นี้จากดินแดนไกลโพ้น เพื่อเล่นบทบาทของตนเอง ลูกๆว่านี่คือ สนามรบ การละเล่นของชัยชนะและความพ่ายแพ้ได้ถูกเล่นที่นี้ พ่อยังได้อธิบายสิ่งนี้ด้วยเช่นกัน มนุษย์ทั้งหมดต้องการได้รับความสงบ พวกเขาไม่ได้หมายถึงความสงบของดินแดนแห่งการหลุดพ้น แต่พวกเขาต้องการความสงบขณะอยู่ที่นี้ อย่างไรก็ตามเป็นไปได้ที่จะได้รับความสงบของจิตใจที่นี้ ชันยาสซีเข้าป่าเพื่อหาความสงบ พวกเขาไม่รู้ว่า เราดวงวิญญานจะได้รับความสงบในโลกที่ไร้ตัวตนของเราเท่านั้น ผู้คนเหล่านั้นเชื่อว่าดวงวิญญานหลอมรวมเข้ากับธาตุบราห์มหรือพระเจ้า แม้กระนั้นพวกเขาก็ไม่เข้าใจว่า ศาสนาดั้งเดิมของดวงวิญญาน คือ ความสงบ ดวงวิญญานคือ ผู้ที่พูด ดวงวิญญานอาศัยอยู่ในดินแดนแห่งความสงบ ดวงวิญญานจะได้รับความสงบที่นั่น เวลานี้ทุกคนต้องการความสงบ ไม่มีชันยาสซีคนใดเชื่อในความสงบ พวกเขาประณามทุกสิ่งอยู่เรื่อยๆ เพราะในคัมภีร์ได้แสดงไว้ว่า เคยมีคัมภีร์ จาราสันดา ฯลฯ ในยุคทองและยุคเงิน พวกเขาเสื่อมสละและนารายณ์ไปแล้ว สติปัญญาของพวกเขาโตไม่ประสา พ่อพูดว่า พ่อไม่มีตัวตน ผู้คนพูดว่า พระเจ้าอยู่เหนือรูปและนาม ในด้านหนึ่งพวกเขาร้องสรรเสริญท่านและอีกด้านหนึ่งพวกเขากลับพูดว่า ท่านอยู่ทุกหนแห่งในเวลาเดียวกัน เมื่อพวกเขาพูดว่า ท่านอยู่เหนือรูปและนาม ท่านจะอยู่ทุกหนแห่งในเวลาเดียวกันได้อย่างไรเล่า แนนอนว่าดวงวิญญานมีรูปแบบ ไม่มีใครพูดได้ว่า ดวงวิญญานอยู่เหนือรูปและนาม มีคำกล่าวว่าดวงดาวที่นำอัสจารย์เปล่งประกายตรงกึ่งกลางหน้าผาก ดังนั้นจึงเป็นดวงวิญญานที่ทิ้งร่างหนึ่งแล้วไปใช้อีกร่างหนึ่ง พระเจ้าไม่ได้ใช้ชาติเกิด มนุษย์คือ ผู้ที่เข้าไปสู่วงจรของการเกิดและการตาย นี่คือการศึกษาล่าเรียนของลูก ไม่ต้องมีวงดนตรี ฯลฯ ในการศึกษา การศึกษาของลูกมีขึ้นในตอนเช้าในช่วงเวลาที่ผู้คนกำลังหลับไหล ในความเป็นจริงแล้ว ลูกไม่จำเป็นต้องเปิดแผ่นเสียง เรากำลังจะอยู่เหนือเสียง ลูกเปิดแผ่นเสียงเหล่านั้นเพื่อปลุกทุกคนให้ตื่นขึ้นมา เสียงจะไม่ออกไปข้างนอกเมื่อมีการอ่านหรือรับฟังมูรลี ไม่มีเสียงใดในการศึกษาล่าเรียน พ่อที่นี้และให้มันตราแก่ลูกๆว่า ลูกๆให้อยู่เงียบๆและจดจำพอ ไม่มีกูรคนใดมาที่นี้และกระซิบมนตราใส่หูของทุกคน แล้วก็บอกกับลูกๆว่า อย่าบอกมนตรานั้นแก่ผู้อื่น ไม่ได้เป็นเช่นนั้นที่นี้ บาบาคือ มหาสมุทรแห่งความรู้ นี่คือการสถานที่สำหรับศึกษากิตะ แล้วจะมีการให้มนตราแก่ลูกๆในโรงเรียนหรือ เมื่อลูกอธิบายให้แก่ใครเป็นการส่วนตัว ลูกเปิดแผ่นเสียงหรือไม่ เปล่าเลย ลูกต้องอธิบายด้วยวิธีการเดียวกันกับที่ใช้ในชั้นเรียน รูปภาพอยู่เบื้องหน้าลูก ใครที่ไม่เคยเห็นแม้กระทั่งแผนที่ก็จะไม่เข้าใจว่าประเทศอังกฤษหรือ

ประเทศเนปาลอยู่ที่ใด หากเขาเคยเห็นแผนที่ สิ่งนั้นก็จะเข้าไปสู่สติปัญญาของเขา ความลับทั้งหมดของละครจะถูกอธิบาย แก่ลูกๆผ่านรูปภาพ ความรู้นี้เป็นเช่นนั้นว่า ลูกอธิบายได้แม้ไม่ใช่ภาพเหล่านั้น ผู้คนไม่รู้สิ่งใดเกี่ยวกับพระเจ้า พวกเขาได้ ยึดระยะเวลาของวงจรออกไป เวลานี้พออธิบายแก่ลูกแล้ว ลูกจึงต้องอธิบายแก่ผู้อื่น ลูกต้องแบ่งวงจรออกเป็นสี่ยุค สี่ส่วน ลูกต้องแบ่งวงจรออกเป็นครั้งต่อครั้ง ครั้งหนึ่งของวงจรคือ โลกใหม่และอีกครึ่งหนึ่งคือ โลกเก่า ไม่ใช่ว่าโลกใหม่มีระยะเวลาที่ยาวนานกว่า ยกตัวอย่างเช่น หากอาคารหลังหนึ่งมีอายุ 50 ปี กล่าวได้ว่า ครึ่งหนึ่งของระยะเวลานั้น อาคารหลังนี้ เก่าลงแล้ว เช่นเดียวกันกับโลก พ่อเองมาและอธิบายสิ่งทั้งหมดนี้แก่ลูกๆ ไม่มีความจำเป็นที่จะร้องเพลงหรือท่องบทกวี ในสิ่งนี้ ขนบธรรมเนียมประเพณีของพวกเราบราห์มินของยุคบรรจบพบกันนั้นแสนพิเศษ ไม่มีใครรู้ว่ายุคบรรจบพบกัน คืออะไรหรืออะไรเกิดขึ้นในยุคบรรจบพบกัน ลูกรู้ว่าพ่อ ผู้อาศัยอยู่ในดินแดนไกลโพ้นได้มาสู่โลกที่ไม่บริสุทธิ์ ดินแดน ของบราห์มา วิชาและช่างทำไม้ใช้ดินแดนไกลโพ้น ดินแดนไกลโพ้นคือ ดินแดนของชีพาบบาและดวงวิญญาณ พวกเรา ทั้งหมดคือ ผู้อาศัยอยู่ในโลกที่ไม่มีตัวตน ก่อนอื่นมีโลกที่ไม่มีตัวตน จากนั้นก็เป็นโลกละเอียดอ่อนและโลกที่มีตัวตน ก่อนอื่น ดวงวิญญาณของศาสนาเทพลงมาจากโลกที่ไม่มีตัวตน เริ่มแรกจะมีสกุลของสุริยะวงศ์ที่นี้ จากนั้นดวงวิญญาณ ของจันทรราชก็ลงมา เมื่อสุริยะวงศ์ยังคงอยู่ จันทรราชก็จะมี เมื่อมีจันทรราช นั่นก็คือ เคยมีสุริยะวงศ์เมื่อครั้งอดีต เมื่อเป็นยุคเงิน ก็จะพูดได้ว่าในส่วนของลักษมีและนารายณ์ได้กลายเป็นอดีตไปแล้ว อย่างไรก็ตามพวกเขาจะไม่พูดว่า พวกเขาจะกลายเป็นพ่อค้าและสุทธอีกครั้งหนึ่ง เปล่าเลย เวลานี้ลูกมีความรู้นี้ พ่ออธิบายความลับของวงจรให้แก่ลูกๆ ถึง แม้ว่าผู้คนเหล่านั้นจะสร้างตรีมูรติขึ้นมา แต่พวกเขาก็ไม่ได้แสดงชีวาไว้ในนั้น หากพวกเขารู้จักชีวาก็จะรู้จักวงจรด้วยเช่นกัน เพราะไม่รู้จักชีวา พวกเขาจึงไม่รู้จักรังจักร พวกเขาร้องเพลงถึงผู้อาศัยในดินแดนไกลโพ้น แต่ก็รู้ว่าพระเจ้าคือ ผู้ ชำระให้บริสุทธิ์ ลูกรู้ว่า นี่คือไฟบูชาญูที่ใหญ่โตของลูกๆ ผู้คนโสม่เล้งงา ชาวสาลีและชาวบาเล่ย์ลงไปไฟบูชาญู นี่ เป็นไฟบูชาญูของรูดร้าที่มักจะลูกส่งเวทย์ เพื่อรับอำนาจในการปกครอง วัสดุของโลกเก่านี้จะถูกส่งเวทย์ในไฟบูชาญูนี้ ผู้ที่ ต้องการรับสิทธิในอาณาจักร คือ ผู้ที่คงอยู่ในโยคะอย่างสมบูรณ์เท่านั้น ยุคเงินลดลงไปสององศา 1,250 ปีแรกเป็นยุค ทอง จากนั้นอีก 625 ปีก็ลดลงไปหนึ่งองศา เพราะเป็นสภาพของความตกต่ำ แล้วในยุคเงินสิ่งเจือปนก็ปะปนเข้ามา เวลา นี้ได้อธิบายแก่ลูกๆว่า ลูกเชื่อมโยงของลูกกับพ่อมากเพียงไร สิ่งเจือปนจะถูกขจัดออกไปอย่างต่อเนื่องมากตามนั้น มิเช่นนั้นจะมีการลงโทษแล้วลูกก็จะไปสู่ยุคเงิน ทุกคนรักกฤษณะและกล่อมเขาในเชิงช้า พวกเขาไม่ได้อธิบายกล่อมรามมาก เช่นนั้น แม้กระทั่งทุกวันนี้พวกเขาก็มีการแข่งขันกัน อย่างไรก็ตามพวกเขาไม่รู้วาลักษมีและนารายณ์เคยเป็นราเดและ กฤษณะในวัยเด็ก พวกเขาได้ประณามราเดและกฤษณะอย่างมาก แต่ไม่มีการประณามลักษมีและนารายณ์ กฤษณะเคย เป็นเด็กเล็กๆ เด็กและดวงวิญญาณที่ยิ่งใหญ่นั้นหัดเทียมกัน ดวงวิญญาณที่ยิ่งใหญ่มีการสละละทิ้ง แต่ไม่ใช่ว่ากฤษณะ ไม่บริสุทธิ์จนกระทั่งเขาต้องมีการสละละทิ้ง เด็กเล็กๆ บริสุทธิ์ ด้วยเหตุนี้เองผู้คนจึงรักเขา ก่อนอื่นเขาสโตประธาน จากนั้นก็เข้าไปสู่สภาพสโต ราโจและตโม ทุกคนจดจำกฤษณะอย่างมาก มนตราของบาบ “มานมานะภา!” โด่งดังอย่างยิ่ง จงกลับมาฉันมีสำนึกเป็นดวงวิญญาณ! ทั้งทุกๆศาสนาของร่างกาย! ลูกให้ความรู้แก่ผู้คนของศาสนาใดก็ได้ พ่อที่ไร้ขีด จำกัดพูดว่า จดจำอัลล้าฮ์! ดวงวิญญาณเป็นลูกของอัลล้าฮ์ ดวงวิญญาณพูดว่า คุณร่า ธารา อัลล้าฮ์ ไสย (คำยกย่องพระเจ้า) เมื่อลูกพูดถึงอัลล้าฮ์ แน่นนอนว่าพ่อของดวงวิญญาณนั้นไร้ตัวตน ดังนั้นทุกคนจึงจดจำท่านอย่างแนนอน เมื่อผู้คนพูดว่า “อัลล้าฮ์” สายตาของพวกเขามองขึ้นไปเบื้องบนอย่างแนนอน สิ่งนี้เข้าไปสู่สติปัญญาของพวกเขาวา อัลล้าฮ์อาศัยอยู่เบื้อง บน นี่คือ โลกที่ไร้ตัวตน เราคือ ผู้อาศัยของสถานที่แห่งนั้น พ่อพูดว่า พ่อเป็นนักเดินทางและลูกก็ยังเป็นนักเดินทางด้วย เช่นกัน อย่างไรก็ตามลูกๆนักเดินทางได้เข้ามาสู่การใช้ชาติเกิด ในขณะที่พ่อนักเดินทางไม่ได้เข้าไปสู่การใช้ชาติเกิด พ่อ ปลดปล่อยลูกจากการใช้ชาติเกิดที่ไม่บริสุทธิ์ ลูกไม่มีความสุขมากนักในอาณาจักรของราวันน์ เหตุนี้เองลูกจึงเรียกหา พ่อ พ่ออธิบายสิ่งที่ดีมากแก่ลูก ลูกๆ การละเล่นกำลังจะถึงจุดจบในเวลานี้ มีความทุกข์มากมายที่นี้ ทุกสิ่งที่นี่ราคาแพง เหลือเกิน ไม่มีสิ่งใดที่จะถูกลงเลยในเวลานี้ สมัยก่อนทุกสิ่งเคยมีราคาที่ถูกลงมาก ทุกคนเคยมีเมล็ดพืชจำนวนมากๆ สัต ยุคคือ ยุคทอง เคยมีเหรียญทองคำที่นั่น ที่นั่นมีแต่ทองคำ แม้แต่เงินก็ไม่ได้อยู่ที่นั่น ตลาดที่นั่นก็ยังโอ้อวดตระการตาอีก ด้วย ลองจินตนาการถึงเพชรพลอยที่พวกเขาจะสวมใส่กันที่นั่น ทุกสิ่งที่นี่จะเป็นเพียงเกมส์ของเพชรพลอยเท่านั้น จะมี ฟาร์มมากมายที่นั่นด้วย ที่นี้ ในอเมริกาพวกเขามีเมล็ดพันธุ์พืชจำนวนมากๆจนเผ่าทั้งได้ ทุกวันนี้ สิ่งใดที่พวกเขามีมาก จนเกินไปก็จะขาย พวกเขาให้ทานแก่บารัต ดูสิว่าสภาพของบารัตได้กลายเป็นเช่นไรไปแล้ว! พ่อพูดว่า พ่อได้ให้โชคแก่ อาณาจักรเช่นนั้นแก่ลูกๆ! ศาสนาเทพของลูก คือ ศาสนาที่ให้ความสุขอย่างมาก นั่นคือ ยุคทอง มุฮัมมัดถูกขนานไว้ได้ปล้น สะดุมเอาเพชรพลอยจากวัดแล้วบรรทุกใส่หลังอูฐไปเป็นจำนวนมาก เขามาเอาทรัพย์สินสมบัติจำนวนมากๆเกินกว่าที่ใคร จะคำนวณค่าได้ เวลานี้ลูกกำลังจะกลายเป็นนายอีกครั้ง นักเดินทางผู้เดียวนี้ คือ ผู้เดียวที่จะทำให้ทั้งโลกสวยงาม ท่านมา เปลี่ยนสุสานและก่อตั้งดินแดนของเทวดานางฟ้าขึ้นมา ลูกๆมาที่นี้ เพื่อทำให้ตนเองสดชื่น ลูกจดจำนักเดินทางผู้นี้ ลูกก็ยัง เป็นนักเดินทางด้วยเช่นกัน ลูกมาที่นี้และนำร่างกายที่เกิดจากวัตถุธาตุทั้งห้ามาใช้ วัตถุธาตุทั้งห้าไม่มีอยู่ในอาณาเขตที่

ละเอียดอ่อน วัตถุธาตุทั้งห้ามีอยู่ที่นั่นที่ลูกเล่นบทบาทของตนเอง ดินแดนที่แท้จริงของเรา คือ ดินแดนแห่งนั้น เวลานี้ดวงวิญญานไม่บริสุทธิ์ เหตุนี้เองพวกเขาจึงเรียกหาพ่อว่า ได้โปรดมาและชำระพวกเราด้วยเถิด! ราวันทำให้เราไม่บริสุทธิ์และนำเกลียด เรากลายเป็นผู้ที่ไม่บริสุทธิ์ตั้งแต่มีอาณาจักรของราวันปรากฏขึ้นมา เวลานี้ลูกเข้าใจว่า ลูกเคยบริสุทธิ์อย่างแน่นอน เหตุนี้เองลูกจึงจดจำท่านและพูดว่า โอ้ ผู้ชำระให้บริสุทธิ์ ได้โปรดมา! ต้องมีบุคคลที่ผู้คนเรียกหา ลูกๆเรียกหาพ่อว่า โอ้พระเจ้า ผู้เป็นพ่อ ชื่อของท่านคือ พระเจ้าแห่งสวรรค์ ผู้เป็นพ่อ ดังนั้นแน่นอนว่าท่านสร้างสวรรค์ บาบาริบายแก่ลูกแล้วว่า วงดนตรี ฯลฯ ไม่มีความจำเป็นสำหรับการศึกษาลำเรียน บาบายังบอกลูกด้วยว่า มีแผ่นเสียงดังที่بابาได้ทำขึ้น ดังนั้นเมื่อลูกเห็นแผ่นเสียงเหล่านั้น ลูกจึงเส้ราโศกเล็กน้อย จงเปิดเพลงเหล่านั้นเพื่อทำให้ตนเองสดชื่น อย่างไรก็ตามลูกส่งเสียงเพียงเล็กน้อยก็จะดีมาก บุคคลที่สูงศักดิ์จะส่งเสียงน้อยมาก ลูกต้องพูดน้อย ราวกับว่าลูกกำลังทำให้เพชรพลอยไพล่ออกมา ลูกเป็นลูกๆของพระเจ้า ดังนั้นจึงควรที่จะมีความสูงศักดิ์อย่างมาก ลูกควรมีความซาบซึ้งให้มาก ลูกของพระราชาก็ยังมีความซาบซึ้งไม่ได้มากเท่ากับที่ลูกมี อัจชะ

ถึงลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัณฑิตา พ่อทางจิตพูดนมัสตกับลูกๆ ทางจิต

สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของความรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:

1. จงทำให้ตนเองสดชื่นอยู่เสมอ ให้เพชรพลอยออกจากปากของลูกเท่านั้น หากลูกเส้ราโศก ให้ฟังเพลงที่بابาทำขึ้นมา
 2. จงฝึกฝนการอยู่อย่างมีสำนึกเป็นดวงวิญญาน อยู่ในการจดจำระลึกถึงและทำความเพียรพยายามที่จะขจัดสิ่งเจือปน
- พร:** พร: ขอให้ลูกเป็นดวงวิญญานโยคีที่ทาสีที่เป็นไปไม่ได้ให้เป็นไปได้ด้วยพลังความเจียบ
พลังของความเจียบ คือ พลังที่ยิ่งใหญ่ที่สุด พลังอื่นๆทั้งหมดนั้นปรากฏออกมาจากพลังเดียวนี้ แม้กระทั่งพลังวิทยาศาสตร์ก็ปรากฏออกมาจากพลังของความเจียบนี้ ด้วยพลังของความเจียบ ลูกสามารถทาสีที่เป็นไปไม่ได้ให้เป็นไปได้ สิ่งใดที่ผู้คนในโลกเห็นว่าเป็นไปไม่ได้ แต่สำหรับลูกดวงวิญญานโยคี สิ่งนั้นง่ายดายเหลือเกิน พวกเขาพูดว่า พระเจ้าอยู่สูงมาก และสว่างไสวยิ่งกว่าพระอาทิตย์พันดวง แต่ลูกพูดจากประสบการณ์ของตนเองว่า เราได้เข้าถึงท่านแล้ว ด้วยพลังของความเจียบ เราได้หลอมอยู่ในมหาสมุทรแห่งความรัก
- คติพจน์:** ผู้ที่ทำงานเพื่อสร้างโลกใหม่ในฐานะที่เป็นเครื่องมือเท่านั้น คือ ผู้รับใช้ที่แท้จริง

*** โอม ซานติ ***