

- สาระ:** ลูกๆ ที่แสนหวาน มายาสรางอุปสรรคในโยคะไม่ใช่ในความรู้ ถ้าไม่มีโยคะแล้ว ก็ไม่สามารถเข้าถึงการศึกษาเล่าเรียนได้ เหตุนี้เองลูกควรทำความพยายามที่จะคงอยู่ในโยคะมากเท่าที่จะเป็นไปได้
- คำถาม:** ด้วยวิธีการใดที่บาบยกระดับลูกๆ ผู้ที่ได้ตกลงมา?
- คำตอบ:** บาบยักยอลูกเหล่านั้นในชั้นเรียน และให้ความรักและความกล้าหาญอย่างมากมายแก่พวกเขา: ลูก ลูกดี มาก ลูกสามารถกลายเป็นคงคาแห่งความรู้ ลูกกำลังจะกลายเป็นนายของโลก พ่อได้มาเพื่อที่จะให้อำนาจในการปกครองแก่ลูกโดยไม่เสียค่าใช้จ่าย เหตุใดลูกจึงไม่ประกาศสิทธิเล่า? มีเคราะห์ของราหูอยู่เหนือลูกหรือ? ศึกษาเล่าเรียนมูร์ลีและคงอยู่ในโยคะและกลางร้ายจะถูกขจัดทิ้ง เมื่อลูกๆ ได้รับกำลังใจในวิธีการนี้ พวกเขาก็อยู่อย่างไม่วางเว้นในการจดจำระลึกถึงและการศึกษาเล่าเรียนอีกครั้ง เคราะห์ของลูกๆ มากมาย ถูกขจัดไปในวิธีการนี้
- เพลง:** ผู้อาศัยของดินแดนไกลโพ้นได้มายังต่างแดน

โอมชานติ พระเจ้าพูด มีเพียง 2 ถ้อยคำในกิตะที่ผู้คนได้รับฟังกันมา ในความเป็นจริงคัมภีร์กิตะไม่ได้คงอยู่ในสวรรค์ ในภายหลังที่ผู้คนนั้นได้นั่งลงแล้วเขียนคัมภีร์ ดังนั้นคำพูดของพระเจ้านั้นกล่าวถึงอะไร? ลูกๆ มานมานะภาพ! พวกเขาใช้คำพูดในภาษาสันสกฤตเดียวกันกับที่ลูกเคยได้ยินมา ไม่มีใครเข้าใจความหมายของคำนั้น พื้นที่ที่ท่านมา ท่านพูดว่า: มานมานะภาพ! หากลูกจะพูดว่า “พระเจ้ากฤษณะพูด” ในกรณีนั้น กฤษณะจะพูดว่า “จดจำฉัน ดวงวิญญาณสูงสุด” หรือ? นั่นจะเป็นการพูดที่เป็นเท็จ ที่นี้พ่อสูงสุด ดวงวิญญาณสูงสุด ชีวาพูดกับชาลิแกรม: มานมานะภาพ! จดจำฉัน ดวงวิญญาณสูงสุด เพราะเวลานี้ทุกคนกำลังจะตาย กูรูและเพื่อนฝูงญาติมิตรทั้งหมดบอกใครบางคนที่กำลังจะตายให้จดจำราม กฤษณะหรือพวกเขาวางภาพของราม กฤษณะ หรือหนุมาน หรือกูรูไว้เบื้องหน้าบุคคลนั้น ที่นี้มนุษย์ทั้งหมดกำลังจะตาย ทุกคนอยู่ในสภาพของการปลดเกษียณ ทุกคนแก่และหนุ่มสาวทุกคนต้องไปสู่อาณาจักรสูงสุด เหนือเสียงสู่โลกแห่งความเจียบสงบ นั่นก็เรียกว่าโลกที่ไม่มีตัวตนด้วยเช่นกัน นั่นคือโลกของพวกเราดวงวิญญาณ เมื่อลูกมาที่นี้ดวงวิญญาณได้้อยู่อย่างมีตัวตน ไม่มีเครื่องแต่งกายใดเลยที่นั่น ลูกนำเครื่องแต่งกายมาใช้เล่นบทบาทที่นี้ พ่อพูดว่า: เวลานี้พ่อได้มาเพื่อพาลูกๆ กลับบ้าน พ่อคือความตายเหนือความตายทั้งหมด ที่อมฤตสารพวกเรามี “บัลลังก์อมตะ” อมตะหมายถึงสิ่งซึ่งไม่มีประสบการณ์ของความตาย เวลานี้ผู้เป็นความตายเหนือความตายทั้งหมด พูดว่า: พ่อพาลูกๆ กลับบ้าน และแล้วลูกก็ต้องลงมาเพื่อเล่นบทบาทของลูก บทบาทของใครแสดงก่อนในตอนเริ่มต้นของโลก? โลกนี้คือต้นไม้ของศาสนาที่หลากหลาย ทุกคนมาต่างลำดับกันไป อันดับแรกเป็นศาสนาเทพ เวลานี้ศาสนานั้นได้หายไปและความรู้ของศาสนานั้นก็หายไปด้วย ดังนั้นศาสนานั้นจะอยู่ในคัมภีร์ได้อย่างไร? ราชายโคะที่ง่ายดายที่ซึ่งทำให้พวกเขากลายเป็นเทพก็หายไปด้วยเช่นกัน อย่างไรก็ตามกิตะนั้นเล่าว่าทั้งหมดคือเครื่องประกอบของบักติ เพราะลูกได้รับความรู้ในเวลานี้ คัมภีร์กิตะไม่ได้คงอยู่ในยุคทองหรือยุคเงิน ดังนั้นจะคงอยู่ในยุคทองแดงได้อย่างไร? ที่นั่นกิตะที่แท้จริงของลูกไม่ได้คงอยู่ และแล้วตามละครพวกเขาก็ได้เขียนกิตะเดียวกันในหนทางของบักติ มีคำกล่าวมาก่อนหน้านี่สติปัญญาของผู้รู้และผู้เคร่งศาสนานั้นดี ดังนั้นพวกเขาได้นั่งและสร้างคัมภีร์เหล่านั้นมา ตามละคร สิ่งเหล่านั้นต้องได้ถูกสร้างขึ้น สิ่งที่แท้จริงจะมาจากที่ใดในเวลานั้น? ยกตัวอย่าง โมติลลก็มิมบทบาทกับคานธีจีด้วย หากจะมีการสร้างการแสดงเกี่ยวกับพวกเขา พวกเขาจะมาจากที่ใด? ก็ต้องทำให้ผู้อื่นแสดงบทบาทที่ยมๆ นั้น บทบาทของบราห์มาซึ่งเป็นบทบาทของการก่อตั้งกำลังเกิดขึ้นในเวลานี้ เป็นการก่อตั้งอะไร? ลูกๆ รู้ว่าศาสนาเทพกำลังได้รับการก่อตั้งขึ้นเพื่อยุคทอง เหตุนี้เองพ่อพูดว่า: จดจำพ่อและลูกจะมาหาพ่อ ลูกกำลังนั่งที่นี้และดังนั้นลูกควรจะได้รับฟังเทป บททวนมูร์ลีและอยู่ในโยคะเพื่อที่บาปของลูกจะได้รับการปลดปล่อย ตลอดทั้งวันลูกคงอยู่อย่างไม่วางเว้นกับงานของลูก ที่นั่นจะเป็นเรื่องยากมากที่จะอยู่ในโยคะ มายาสรางอุปสรรคมากมายในสิ่งนี้ มายาไม่ได้ทำให้ลูกออกจากความรู้ เธอทำให้ลูกออกจากโยคะ ความคิดที่เป็นบาปและไร้ประโยชน์ไม่ได้ยอมให้ลูกอยู่ในโยคะได้ ไม่ได้มีอุปสรรคมากมายเช่นนั้นในการศึกษาเล่าเรียน ใช่ หากลูกไม่อยู่ในโยคะ ลูกก็จะไม่สามารถเข้าถึงการศึกษาได้ โยคะง่ายยิ่งกว่าความรู้ เมื่อผู้เป็นแม่ที่แก่ชราบอกบาบว่า พวกเขาไม่สามารถที่จะเก็บประเด็นเหล่านี้ทั้งหมดในสติปัญญาของเธอได้ บาบาพูดว่า: โอ เค อยู่ในการจดจำระลึกถึงพ่อ พ่อพูดว่า โอ ผู้ทำบักติ! ทั้งหมดคือผู้ทำบักติ อย่างไรก็ตามลูกคือผู้จากหายไปนานเวลานี้ได้พบพานอีกครั้งผู้ที่ได้ทำบักติเต็มครั้งวงจร ไม่ใช่ทุกคนได้ทำบักติเต็ม

เวลา ผู้ที่เฝ้าแต่มาแม้กระทั่งเวลานี้จะทำคดีมาเป็นระยะเวลานานตามนั้น อย่างไรก็ตามเป็นเพียงลูกเท่านั้นผู้ที่เปลี่ยนจากมีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชาเป็นผู้กราบไหว้บูชา ลูกสามารถรู้สิ่งนี้ได้จากผู้ที่เป็นลูกๆของพ่อฉัน ผู้ที่ได้กลายเป็นลูกๆนั้นทำตามศรัทธา ลูกเข้าใจว่าผู้ที่ศรัทธาที่สมบูรณ์ว่า พระเจ้ากำลังสอนพวกเขาอยู่เป็นของวงศ์สกุลของลูกและพวกเขาคือลูกๆที่แท้จริง ลูกที่แท้จริงจะส่งเวรตนเองในขณะที่ลูกเลี้ยงนั้นจะไม่ ไม่มีสิ่งใดที่ต้องหวาดกลัวในสิ่งนี้ ผู้คนนั้นก็เคยส่งเวรตนเองในขณะที่ทำคดี พวกเขาได้ให้ทานบางสิ่งในนามของพระเจ้า นั่นก็เป็นการส่งเวรด้วย ลูกพูดว่าพระเจ้าได้ให้ลูกหรือทรัพย์สินสมบัติแก่ลูก อย่างไรก็ตามผู้คนไม่เข้าใจความหมายของสิ่งนั้น เวลานี้ลูกรู้ว่าพ่อได้ให้การตอบแทนของบักดีของลูกเป็นเวลาชั่วคราวแล้ว ไม่ได้เป็นเช่นนั้นในยุคทอง ไม่ว่าสิ่งใดก็ตามที่ลูกเฝ้าแต่ทำในบักดีไม่ได้คงอยู่ในยุคทอง ไม่มีทั้งคนจนที่จะให้ทานและไม่มีคัมภีร์หรือวัดใดๆ ทั้งหมดนั้นคือเครื่องประกอบของบักดีซึ่งไม่ได้คงอยู่ในยุคทอง แม้กระทั่งความรู้นี้ก็ไต่หายไป ไม่มีการทำความพยายามใดที่นั่นที่จะทำให้ลูกได้รับผลรางวัล ผลรางวัลทั้งหมดเป็นไปสำหรับความพยายามที่ทำในเวลานี้ ความรู้ของชาวอิสลามและชาวพุทธดำเนินมาตลอดเวลาเพราะไม่มีการทำลายล้างหลังจากการสร้างของพวกเขา ดังนั้นพวกเขาจึงสำนึกในทูลสิ่ง อย่างไรก็ตามหลังจากการก่อตั้งของลูก การทำลายล้างเกิดขึ้นและดังนั้นทุกสิ่งจะถูกทำลายไปในสิ่งนั้น และแล้วพระเวทและคัมภีร์เดียวกันเหล่านั้นจะปรากฏขึ้นในยุคทองแดง สิ่งเหล่านั้นทั้งหมดเป็นลูกๆของกิตะ ไม่มีสิ่งใดเหล่านั้นที่เรียกได้ว่าเป็นคัมภีร์ศาสนาเพราะคัมภีร์ศาสนาคือสิ่งที่ทำให้เกิดการก่อตั้งศาสนาขึ้น คำพูดของพระคริสต์เรียกได้ว่าเป็นคำพูดของผู้นำศาสนา พระคริสต์ไม่ได้เรียกว่าเป็นพระเจ้าผู้เป็นพ่อ เชื่อกันว่าเขาเป็นบุตรของพระเจ้า พวกเขาพูดว่าพระเจ้าได้ส่งเขามาเพื่อที่จะก่อตั้งศาสนาคริสต์เดียน ดังนั้นเขาต้องหล่อเลี้ยงศาสนาของเขาเอง เขาต้องไปผ่านสภาพสาโท ราโจ และทาโม เขาไม่ได้มีความรู้ว่ามีใครสามารถกลับบ้านได้ อัจชะ บาบาค่อยอธิบายว่าพวกเขาได้สร้างกิตะขึ้นมาเป็นอนุสรณ์ เป็นคัมภีร์ของศาสนาเทพ แต่พวกเขาได้ทำให้กิตะนั้นผิดสัจจะในนั้นเป็นเหมือนกับหยิบหนึ่งของเกลียวในถุงแป้งเพราะพวกเขาได้เขียนสิ่งนั้นขึ้นมาภายหลัง ไม่มีใครในยุคทองและยุคเงินมีความรู้ พวกเขาไม่เข้าใจว่าพระราชวังทองคำที่ประดับประดาด้วยเพชรนั้นหายไปไหน ทำไมสิ่งนั้นถึงไต่หายไป พวกเขาพูดว่าดวาร์ก้าได้จมลงไปได้ทะเลแต่ดวาร์ก้าไม่ได้ลงไปทะเล ทุกสิ่งถูกทำลายในแผ่นดินไหวยา และแล้วไม่มีนามหรือร่องรอยของสวรรค์นั้นหลงเหลืออยู่ พวกเขามีประสบการณ์ของผลรางวัลของเขาและใช้สิ่งนั้นหมดสิ้นไป ดังนั้นจึงไม่มีนามหรือร่องรอยของสิ่งนั้นหลงเหลืออยู่และประวัติศาสตร์ของพวกเขาที่ไม่ได้หลงเหลืออยู่ พวกเขามีประวัติศาสตร์บันทึกว่าการสร้างวัดเมื่อใดและเมื่อใดที่การกราบไหว้บูชาเริ่มต้นและเมื่อใดที่มามดุกุชนาวิได้มาและได้รูดปล้นทรัพย์สินสมบัติของบาร์ดไปอย่างไร ความรู้ทั้งหมดนี้คืออาหารสำหรับสติปัญญา อย่างไรก็ตามหากโยคะของลูกนั้นไม่ถูกต้องและแล้วแม้ว่าลูกจะมีความสุขขณะที่รับฟังสิ่งนี้จะไม่มีความคงอยู่ในสติปัญญาของลูก หากไม่มีความบริสุทธิ์ ความรู้ก็จะไม่คงอยู่ นี่ไม่ได้อยู่ในการควบคุมของใคร นี่ไม่ใช่ความรู้ของคัมภีร์ ผู้คนเหล่านั้นท่องจำทั้งหมดนั้นจนขึ้นใจ นี่คือการศึกษาศาสนาสำหรับ 21 ชาติเกิด แม้ว่าพวกเขาจะนั่งอยู่บนบันลังก์ของพ่อของเขานั้นก็เป็นผลรางวัลหรือรายได้ของเวลานี้ด้วย เหล่าเทพไม่ได้ให้มรดกแก่กันและกันและเหตุนี้เองพ่อพูดว่า: จดจำพ่อ! ความตายเพียงแต่อยู่เบื้องหน้า ลูกต้องทำตามมาแม่และบาบา ผู้คนเหล่านั้นกลายเป็นสาวกของชานยาซีเพียงในนาม ที่นั่นเป็นอาณาจักรของเทวาและเทวีราชาและราชินี เทวาและเทวีเป็นเช่นไร ปวงประชาก็เป็นเช่นนั้น และพ่อกำลังสอนลูกสำหรับสิ่งนั้น ไม่ใช่ว่าท่านจะให้พร คำสอนของท่านคือพร ลูกจะขอให้ครูให้พรแก่ลูกเพื่อที่ลูกจะได้รับคะแนนหนึ่งร้อยเปอร์เซ็นต์หรือ? บาบาสอนลูก การศึกษานี้เป็นไปสำหรับทุกคนไม่ว่าพวกเขาเป็นคริสเตียนหรือพุทธ มีคำกล่าวไว้ว่า: สำหรับทุกศาสนา ศาสนาเหล่านั้นทั้งหมดเป็นของร่างกาย บาบาพูดว่า: ลืมทุกสิ่งเหล่านั้นทั้งหมดและมีศรัทธาว่าลูกคือดวงวิญญาณ ดวงวิญญาณทั้งหมดเป็นอมตะ ลูกทั้งหมดคือลูกๆ ของพ่อเดียว และเหตุนี้เองจึงมีคำกล่าวไว้ว่า: ละทิ้งความสัมพันธ์ทางร่างทั้งหมด ลุงป้า น้า อาของลูก ให้มีศรัทธาว่าลูกคือดวงวิญญาณและจดจำพ่อผู้เดียวเท่านั้นและบาปของลูกจะได้รับการปลดปล่อย ไม่มีวิธีการอื่นใด สิ่งนี้เรียกว่าไฟโยคะ การพูดคุยกัน(chit-chat)ในจดหมายของบาบานี้ลูกเล่าในมฐบันในเวลากลางคืน บาบาทำให้ทุกคนหัวเราะและให้กำลังใจทุกคนในมฐบันด้วยเช่นกันในการพูดว่า: ลูกนั้นดีมาก ลูกสามารถกลายเป็นคงคาแห่งความรู้ อะไรนะ! ลูกมีงานในสำนักงานโทรศัพท์ใช้ไหม? ลูกกำลังจะกลายเป็นจักรพรรดินี บาบา ก็จะยกระดับแม้กระทั่งผู้ที่ตกลงมา บาบาพูดว่า: พ่อรู้ว่าลูกมากมายนั้นถูกรอบงำด้วยลางร้ายของราหู บาบาได้รับข่าวและดังนั้นบาบายกระดับพวกเขา พ่อได้มาเพื่อให้อำนาจในการปกครองแก่ลูกโดยไม่เสียค่าใช้จ่าย อะไรได้เกิดขึ้นกับลูก? ลูกนั้นได้ถูกเงามืดของเคราะห์ร้ายของราหูครอบงำ อยู่ในโยคะและรับฟังมูรลี! บาบาต้องเขียนจดหมายเช่นนั้น บาบาได้รับจดหมายหลายต่อหลายประเภท เมื่อหัวใจของใครบางคนผูกพันกับอีกบุคคลหนึ่งพวกเขาก็วางแผนระหว่างกันที่จะมีการแต่งงานที่บริสุทธิ์ เขาพูดว่า: ฉันจะปกป้องเธอและปลดปล่อยเธอจากพันธะ บาบาพูดว่า: ลูกจะสามารถปกป้องใครบางคนได้อย่างไร? ก่อนอื่นใดลูกได้รับการปกป้องจากมายาแล้วหรือ? ลูกได้รับคำแนะนำจากบาบาแล้วหรือ? ลูกไม่แม้กระทั่งได้รับศรัทธาจากบาบา กระนั้นลูกกำลังจะพูดถึงการหมั้นหมาย! ดังนั้น โอ! ซากศพ มายานี้จะลากลูกไปหาเธอ! เมื่อหัวใจนั้นผูกพันในลักษณะที่ละเอียดอ่อน

พวกเขาก็พูดคุยอย่างนั้น บาบารู้ว่าพวกเขากำลังจะลงไปสู่กันบึงของนรก เป็นพ่อแม่ที่ทำให้ลูกๆของพวกเขาไปหมั้นหมาย ในขณะที่ลูกๆ ผู้ที่โง่เขลานั้นกำลังทำให้ตนเองนั้นหมั้นหมายอย่างลับๆ ลูกไม่แม้กระทั่งตระหนักรู้ว่าอุปสรรคเกิดขึ้นในวิธีการนี้ หัวน้ำตาลนั้นก็รู้และลุงที่บรรจุน้ำตาลนั้นก็รู้ (น้ำตาลที่ยังไม่ผ่านการกรองที่มาจากต้นปาล์ม)....بابารู้จักลูกๆทั้งหมด ใครก็ตามสามารถถามبابา: บาบานั้นเป็นลูกจริงหรือลูกเลี้ยง? นั่นจะได้รับสถานภาพอะไรหากฉันจะต้องจากร่างของฉันในเวลา? จะไม่มีการรับประกันสำหรับร่างของใคร เรือกลไฟอาจจะจมลง เครื่องบินอาจจะชนกัน และดังนั้นสภาพของลูกนั้นจะเป็นเช่นไร ความตายเพียงอยู่เหนือศีรษะของทุกคน ดังนั้นอย่าได้ทิ้งสิ่งใดของวันนี้ไปยังวันพรุ่งนี้ ไม่เช่นนั้นลูกจะได้รับนิมิตในดินแดนของดารามราช มองดูเกิดลูกพูดว่า: วันพรุ่งนี้ วันพรุ่งนี้ และเวลานี้ความตายก็ได้กินลูกไปแล้ว ด้วยการไม่ทำตามศรัทธาที่ลูกได้สูญเสียสถานภาพที่สูงศักดิ์ หากใครบางคนรับฟังแม้กระทั่งความรู้เล็กน้อยเขาก็ไปสู่สวรรค์ และตามที่ใครบางคนได้ช่วยเหลือการก่อตั้งมากเพียงไรพวกเขาก็จะได้รับสถานภาพตามนั้น? ในทำนองเดียวกันฉันก็ได้รับการช่วยเหลือ และมากมายติดคุก ผู้คนมากมายถูกสังหาร พวกเขาได้รับอะไรเป็นการตอบแทน? พวกเขาได้ถือกำเนิดกับสมาชิกรัฐสภาที่มั่งคั่ง มีเวลาเหลืออยู่น้อยมาก ดังนั้นพวกเขาจะได้รับความสุขอะไร? เมื่อใครบางคนได้มีความรู้แม้เพียงเล็กน้อยนั้นก็ยังไม่สูญเสียเปล่า ที่นี้ไม่ได้มีการบอกให้ลูกละทิ้งสิ่งใด ผู้คนเหล่านั้นสร้างความยุ่งยากเป็นเพราะกิเลส ดังนั้นเพราะด้วยสถานการณ์ที่สิ้นหวังเช่นนั้นพวกเขาจึงต้องจากไป ไม่เช่นนั้นพวกเขาจะสามารถทำอะไรได้? ดังนั้นพ่อจึงต้องให้การลี้ภัยแก่พวกเขา แม้กระทั่งเวลานี้บ้างก็เฝ้าแต่รับการลี้ภัย ไม่มีเรื่องของการล่อลวงใคร ต้องมีการสร้างคอกวัวขึ้นตามละคร ลูกคือลูกๆ แต่พวกเขาได้ให้ชื่อนี้ว่าเป็นคอกวัว เขาพูดว่าภรรยาได้ข้ามแม่น้ำและดังนั้นวัวทั้งหลายก็ต้องได้ข้ามแม่น้ำไปด้วย ทั้งหมดนั้นอ้างอิงถึงในเวลา! ก่อนการเข้าไปสู่สิ่งเหล่านั้นทั้งหมด ก่อนอื่นใด รับความรู้และแล้วก็ประกาศสิทธิในมรดกของลูกจากพ่อ ลูกอาจจะทำธุรกิจของลูกไปพร้อมกันกับสิ่งนั้น รับหลักสูตรที่สองนี้ แม้กระทั่งอยู่ที่ต่างแดน ลูกต้องศึกษามูรลืออย่างแน่นนอน อัจชะ

ถึงลูกๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัพดาตา พ่อทางจิตพูดนมัสเตกับลูกๆ ทางจิต

**สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของความรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:**

**1.** ลืมความสัมพันธ์ของร่างกายและคิดว่าตนเองเป็นดวงวิญญาณเท่านั้น ให้อุทิศตนเองต่อพ่ออย่างสมบูรณ์ ลูกต้องไม่หวาดกลัว

**2.** ในการที่จะกลับมาเป็นอิสระจากการลงโทษของดารามราช อย่าได้ทิ้งสิ่งซึ่งลูกสามารถทำได้ในวันนี้ ไว้ทำในวันพรุ่งนี้ เฝ้าแต่รับพรจากพ่อ บนพื้นฐานของการศึกษาเล่าเรียน

**พร:** พระ ขอให้ลูกไว้กังวลอย่างสม่ำเสมอและเพิ่มพลังการตัดสินใจของลูกด้วยสมดุลในคาร์มาและโยคะ เพียงผู้ที่สติปัญญาของเขาสามารถให้การตัดสินใจได้อย่างถูกต้องแม่นยำเสมอสามารถอยู่อย่างเป็นอิสระอย่างสม่ำเสมอ เพราะ วันแล้ววันเล่า ปัญหาและสถานการณ์กำลังจะซับซ้อนมากยิ่งขึ้น ในเวลาเช่นนี้ ถ้ามีสมดุลของคาร์มาและโยคะ ลูกจะเอาชนะสถานการณ์ใดๆ ได้อย่างง่ายดายด้วยการตัดสินใจที่มีพลังของลูก พรที่ลูกได้รับนั้นเนื่องจากการรักษาความสมดุลที่จะไม่ยอมให้ลูกมีคำถามที่น่าประหลาดใจใดๆ ที่จะเข้ามา แม้กระทั่งในความคิดของลูก ว่า “ทำไมสิ่งนี้จึงเกิดขึ้น? แล้วอะไรจะเกิดขึ้น?” คำถามเช่นนี้จะไม่เกิดขึ้น จะมีศรัทธาที่มั่นคงอย่างสม่ำเสมอว่ามีคุณประโยชน์ที่ซ่อนอยู่ในอะไรก็ตามที่กำลังเกิดขึ้น

**คติพจน์:** ลืมรสความหวานชื่นของทุกความสัมพันธ์ที่ลูกมีกับبابาและไม่มีการจดจำผู้ใดอื่น

\*\*\* โอม ขานติ \*\*\*