

สาระ: ลูกๆ ที่แสนหวาน ผึกฝนการเข้าไปสู่ความเงียบสงัด (dead silence) ขอให้สติปัญญาของลูกคงอยู่กับพ่อแล้วพ่อจะให้ สกาส (กระแสปลัง) แก่ลูกเพื่อให้ลูกสามารถกลับมาปราศจากร่าง

คำถาม: เมื่อลูกได้รับดวงตาที่สามของความรู้ ลูกได้รับนิมิตใด?

คำตอบ: ลูกมีนิมิตของบทบาทที่ลูกได้เล่นมาตั้งแต่ตอนเริ่มต้นของยุคทองจนถึงตอนสิ้นสุดของยุคเหล็ก ลูกเข้าใจโลกตั้งแต่ตอน เริ่มต้นถึงตอนจบ การรู้หมายถึงการได้นิมิต เวลานั้นลูกเข้าใจว่าลูกเคยเป็นเทพที่มีคุณธรรมที่สูงส่ง แล้วเวลานี้ลูกได้ กลายเป็นผู้ที่มีย่องรอยของปีศาจ และเวลานี้ลูกกำลังจะกลายเป็นเทพที่มีคุณธรรมสูงส่งอีกครั้ง เวลานั้นลูกจะไปสู่โลก ใหม่ ไปสู่บ้านใหม่ของลูก

โอมชานติ ลูกที่นั่งอยู่ที่นั่นอยู่ในการจาริกแสวงบุญแห่งการจดจำระลึกถึง พ่อที่ไม่มีชีวิตจำกัดไม่ได้อยู่ในการจาริกแสวงบุญแห่งการ จดจำระลึกถึง ท่านกำลังให้กระแสปลังแก่ลูกเพื่อที่จะช่วยลูก นั่นคือท่านสามารถทำให้ลูกสืมร่างกายนั้น ลูกได้รับความช่วยเหลือนี้ จากพ่อเพื่อให้ลูกจะสืมร่างกายของตน ท่านให้กระแสปลังแก่ดวงวิญญาณเพราะท่านมองดูที่ดวงวิญญาณเท่านั้น สติปัญญาของลูก แต่ละคนอยู่กับพ่อในเวลานี้ สติปัญญาและตรัสติของพ่อก็ถูกดึงเข้าไปหาลูกด้วยเช่นกัน มีความแตกต่าง (ได้อยู่ในความเงียบสงัด 2-3 นาที) ลูกกำลังผึกฝนสภาพของความเงียบสงัดนี้ ลูกต้องทิ้งร่างกายและอยู่อย่างแยกห่าง ดวงวิญญาณเข้าใจว่ามากเท่าที่ลูกมี การจดจำระลึกถึง ลูกจะสามารถแยกจากร่างมากเท่านั้น พวกเขาให้ตัวอย่างของงู ต้องมีบางสิ่งพิเศษในตัวอย่างที่ให้ไว้ ลูกเข้าใจ ว่าลูกจะจากร่างของลูกและกลับบ้าน แล้วลูกจะลงมาที่นั่นอีกครั้ง ไม่มีใครอื่นรู้สิ่งเหล่านี้ ไม่มีใครอื่นรู้ละครนี้ ไม่มีใครอื่นสามารถ รับประกันว่าบาปของลูกจะได้รับการปลดปล่อยด้วยการมีการจดจำระลึกถึง ไม่มีใครอื่นถ่ายทอดสิ่งต่างๆเช่นนั้นแก่ลูก ลูกรู้ว่า เวลานั้น นี่คือการเดินทางกลับของลูก โยคะของสติปัญญาของดวงวิญญาณถูกดึงในทิศทางนั้น เวลานั้นละครกำลังจะสิ้นสุดและเวลานี้ เราต้องกลับบ้าน ลูกต้องจดจำพ่อ ท่านคือผู้ชำระให้บริสุทธิ์ น้ำของแม่น้ำคงคาไม่สามารถเป็น ‘ผู้ปลดปล่อย’ หรือ ‘ผู้ชี้ทาง’ เพียงพ่อผู้เดียวเท่านั้นที่สามารถเป็นผู้ปลดปล่อยและผู้ชี้ทาง ลูกต้องเข้าใจสิ่งเหล่านี้เป็นอย่างดีแล้วอธิบายสิ่งเหล่านี้แก่ผู้อื่น นั่นคือหนทางบักติ ไม่มีคุณประโยชน์ใดในสิ่งนั้น ลูกเข้าใจว่าน้ำเป็นเพียงเพื่อการอาบน้ำ น้ำไม่สามารถชำระล้างลูกให้บริสุทธิ์ได้ ไม่ใช่ว่าพวกเขาจะได้รับผลตอบแทนใดสำหรับบักติของพวกเขา ในหนทางบักติ พวกเขาได้ให้ความสำคัญอย่างยิ่งแก่บักตินั้น นั่น เรียกว่าเป็นศรัทธาที่มงาย! ด้วยการเฝ้าแต่มีศรัทธาที่มงายในวิธีนี้มนุษย์จึงได้รับสมญาว่า “ลูกที่ตาบอดของคนตาบอด” มี คำพูดของพระเจ้า: ลูกรู้ว่าใครที่มองเห็นและใครที่ตาบอด เวลานั้น ลูกได้มาเพื่อรู้ถึงตอนเริ่ม ตอนกลางและตอนจบของละครโลก จากพ่อ เวลานั้นลูกได้ตระหนักรู้จักพ่อ ลูกสามารถตระหนักรู้ถึงตอนเริ่ม ตอนกลางและตอนจบของโลกและช่วงระยะเวลาของละคร โลก ไตร่ตรองทุกประเด็นของมหาสมุทรแห่งความรู้แล้วตัดสินใจเพื่อตนเอง มีความแตกต่างระหว่างหนทางบักติและหนทางของ ความรู้ ความรู้พิเศษสุด ความรู้ที่โด่งดัง เป็นการศึกษาหาหาโยคะ ลูกเข้าใจว่าเหล่าเทพนั้นปราศจากกิเลสอย่างสิ้นเชิง พ่อ ผู้สร้าง นั้นและให้คำแนะนำตัวของท่านเอง ท่านคือดวงวิญญาณสูงสุด ดวงวิญญาณสูงสุดเรียกได้ว่าเป็นพระเจ้า ในภาษาอังกฤษ ท่านเป็น “ดวงวิญญาณสูงสุด” และดวงวิญญาณหมายถึงอาตมา ดวงวิญญาณของพ่อไม่ได้ใหญ่กว่าดวงวิญญาณอื่นใด ดวง วิญญาณของพ่อเป็นเช่นเดียวกันกับดวงวิญญาณของลูก ไม่ใช่ว่าลูกนั้นเล็กกว่าและพ่อใหญ่กว่า; ไม่เลย พ่อสูงสุดที่เต็มไปด้วย ความรู้อธิบายแก่ลูกด้วยความรักอย่างยิ่ง เป็นดวงวิญญาณที่ต้องแสดงบทบาทของเขา อย่างแน่นอน เขาต้องรับร่างกายเพื่อเล่น บทบาทของเขา บ้านของดวงวิญญาณคือดินแดนของความสงบ ลูกเข้าใจว่าลูกดวงวิญญาณอาศัยอยู่ในธาตุแสงที่ยิ่งใหญ่ เช่นผู้ที่ อาศัยอยู่ในดินแดนของฮินดูสถานเรียกตนเองว่าฮินดู ในทำนองเดียวกัน ดวงวิญญาณผู้ที่มาจากดินแดนของธาตุบราห์ม:คิดว่า ธาตุบราห์มคือพระเจ้า เหตุของการตกลงมาถูกกำหนดไว้ในละคร ไม่ว่าใครจะทำความเพียรพยายามมากเท่าใดก็ตาม ไม่มีใคร สามารถกลับบ้าน เมื่อการละเล่นได้จบสิ้นลง นักแสดงทั้งหมดมาพร้อมกันบนเวที ผู้สร้างของการละเล่นและนักแสดงหลักทั้งหมด ยืนอยู่ด้วยกัน ลูกสามารถรู้ว่าละครนี้จะสิ้นสุดลงในเวลานี้ ไม่มีผู้รู้และผู้เคร่งศาสนาที่รู้สิ่งเหล่านี้ ไม่มีใครมีความรู้ของดวง วิญญาณ ดวงวิญญาณสูงสุด พ่อมาที่นี่เพียงครั้งเดียวเท่านั้น ทุกคนอื่นต้องเล่นบทบาทของพวกเขาที่นี่ การขยายตัวเฝ้าแต่เกิดขึ้น ดวงวิญญาณทั้งหมดได้มาจากที่ใด? หากดวงวิญญาณสามารถกลับบ้าน แล้วก็จะมียะบะบนั้น: ผู้หนึ่งจะมาและอีกผู้หนึ่งจะไป และ แล้วนั้นก็จะไม่ถูกกล่าวว่กลับชาติมาเกิดใหม่? ในความเป็นจริงการกลับชาติมาเกิดได้ดำเนินมาตั้งแต่ตอนเริ่มต้น คู่แรกคือ ลักษมีและนารายณ์ พ่อได้อธิบายว่าพวกเขาจะกลับมาใช้ชาติเกิด แล้วเมื่อพวกเขาไปถึงจุดสิ้นสุด พวกเขาาก็ไปและกลายเป็นคู่แรก อีกครั้ง ไม่สามารถมีความสงสัยเกี่ยวกับสิ่งใดนี้ เป็นพ่อของดวงวิญญาณผู้ที่ได้มาและอธิบายด้วยตัวท่านเอง ท่านอธิบายอะไร? ท่านให้คำแนะนำตัวท่านเอง ลูกรู้มาก่อนหรือไม่ว่าดวงวิญญาณสูงสุดคือใคร? ลูกเพียงแต่ไปที่วัดของชีวา มีวัดที่นับไม่ถ้วนที่นี่ ใน ยุคทองไม่มีวัดหรือการกราบไหว้บูชา ฯลฯ ที่นั่นลูกกลายเป็นเทพที่มีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชา แล้วหลังจากครึ่งวงจร ลูก

กลายเป็นผู้กราบไหว้บูชา และไม่สามารถเรียกได้ว่าเป็นเทพอีกต่อไป แล้วพ่อก็มาและทำให้ลูกมีค่าควรแก่การกราบไหว้บูชาอีกครั้ง ไม่มีการร้องสรรเสริญในดินแดนอื่นใด เวลานี้ลูกเข้าใจว่าอาณาจักรของรามคืออะไร และอาณาจักรของราวันคืออะไร ลูกต้องพิสูจน์ให้แก่ผู้คนถึงระยะเวลาของอาณาจักรของราม นี่คือการละเล่นที่ลูกต้องเข้าใจ พ่อคือผู้สูงสุดเหนือสิ่งใดและท่านเต็มไปด้วยความรู้ด้วยเช่นกัน เราได้กลายเป็นผู้ที่สูงสุดด้วยท่าน เราได้มาซึ่งสถานภาพที่สูงที่สุดด้วยเช่นกัน เวลานี้พ่อกำลังสอนเราอยู่ ดังนั้นเราต้องสร้างสมสิ่งที่พ่อสอน พร้อมกันกับคุณธรรมที่สูงส่ง ลูกได้ระบุว่าเหล่าเทพเป็นเช่นไรและลูกเองเป็นอะไรในเวลานี้? เวลานี้ลูกเข้าใจว่า: ลูกต้องกลับมาปราศจากกิเลสอย่างสิ้นเชิงเช่นเดียวกับเหล่าเทพ ไม่มีวิธีการอื่นใดที่จะทำให้สิ่งนี้ประสบความสำเร็จนอกจากด้วยการจดจำพ่อ หากใครอื่นรู้วิธีที่จะทำให้สิ่งนี้สำเร็จจงบอกเรา! ลูกไม่สามารถพูดว่าธาดูบราห์มปราศจากกิเลส ไม่เลย เป็นดวงวิญญาณที่กลับมาปราศจากกิเลส ธาดูบราห์มไม่สามารถเป็นดวงวิญญาณเช่นกัน นั่นเป็นเพียงสถานที่ที่ลูกดวงวิญญาณอาศัยอยู่ ได้มีการอธิบายแก่ลูกว่าสติปัญญาอยู่ในดวงวิญญาณและเมื่อดวงวิญญาณกลับมาหาโมประธานสติปัญญาก็ไม่รู้คิด ดังนั้นมีผู้ที่รู้คิดและผู้ที่ไม่รู้คิด สติปัญญาของลูกกลับมาสะอาดอย่างสมบูรณ์แล้วสติปัญญาของลูกก็กลับมาสกปรก ลูกเข้าใจความแตกต่างระหว่างความบริสุทธิ์และความไม่บริสุทธิ์ ดวงวิญญาณที่ไม่บริสุทธิ์ไม่สามารถกลับบ้าน เวลานี้พวกเขาสามารถกลับมาบริสุทธิ์ได้อย่างไร นี่คือนสิ่งที่พวกเขาได้ร้องหา สิ่งนี้ถูกกำหนดไว้ในละครเช่นกัน ลูกเข้าใจว่าเวลานี้เป็นยุคแห่งการบรรจบพบกัน พ่อมาเพียงครั้งเดียวเท่านั้นเพื่อพาลูกกลับบ้าน ไม่ใช่ทุกคนจะไปสู่โลกใหม่ ผู้ที่ไม่มีบทบาทที่นั่นจะคงอยู่ในดินแดนของความสงบ เหตุนี้เองสิ่งนั้นจึงได้ถูกแสดงให้เห็นในรูปภาพด้วยเช่นกัน รูปภาพเหล่า ทั้งหมดเป็นของหนทางบักติ รูปภาพเหล่านี้ที่ใช้ในการอธิบายว่าวงจรโลกหมุนไปอย่างไรนั้นเป็นของหนทางของความรู้ ลูกเข้าใจว่าลูกได้ลงมาจาก 16 องศาไปสู่ 14 องศาจาก 14 องศาไป 12 องศาอย่างไรและเวลานี้ไม่มีองศาใดเหลืออยู่เลยอย่างไร ทุกคนนั้นต่างลำดับกันไป นักแสดงก็ต่างลำดับกันไปเช่นกัน บางคนได้รับเงินเดือน 1,000 บางคนได้รับ 1,500 บางคนก็ได้รับ 500 บางคน 100 บางคน 150 และดังนั้นมีความแตกต่างอย่างยิ่ง มีความแตกต่างราวกับกลางวันและกลางคืนในการศึกษาเล่าเรียนด้วยเช่นกัน ในโรงเรียนเหล่านั้นหากพวกเขาสอบตกพวกเขาต้องศึกษาอีกครั้ง แต่ไม่มีเรื่องของการศึกษาอีกครั้งที่นี่ สถานภาพของลูกถูกลดลง และแล้วลูกจะไม่สามารถศึกษาความรู้นี้อีกครั้ง การศึกษานี้เป็นไปได้เพียงครั้งเดียวเท่านั้น พ่อก็มาเพียงครั้งเดียวเท่านั้นด้วยเช่นกัน ลูกเข้าใจว่าในตอนแรกเคยมีเพียงอาณาจักรเดียว เมื่อลูกอธิบายสิ่งเหล่านี้แก่ผู้อื่นแล้วพวกเขาจะยอมรับสิ่งเหล่านี้ ชาวคริสเตียนนั้นฉลาดมากในวิทยาศาสตร์เช่นกัน ทุกคนเรียนรู้สิ่งเหล่านั้นจากพวกเขา สติปัญญาของพวกเขาไม่ได้สูงส่งและไม่ได้เป็นเช่นหิน ในขณะที่สติปัญญาของเขากำลังสร้างความอัศจรรย์ วิทยาศาสตร์ได้เติบโตมากมายผ่านชาวคริสเตียน วิทยาศาสตร์มีเจตนาเพื่อความสุขด้วยเช่นกัน ลูกเข้าใจว่าโลกเก่าต้องถูกทำลาย แล้วเราจะไปสู่ดินแดนของความสงบและดินแดนของความสุข ดวงวิญญาณมนุษย์ทั้งหมดจะกลับบ้านด้วยวิธีอื่นได้อย่างไร? การทำลายล้างจะเกิดขึ้นผ่านวิทยาศาสตร์ ดวงวิญญาณทั้งหมดจะละร่างของเขาและกลับบ้าน การหลุดพ้นหลอมรวมอยู่ภายในการทำลายล้างนี้ เป็นเวลาครึ่งวงจร ทุกคนได้ทำความเพียรพยายามเพื่อการหลุดพ้น เวลานี้สิ่งนี้จะเกิดขึ้นผ่านวิทยาศาสตร์และภัยพิบัติทางธรรมชาติ ควรเป็นที่เข้าใจว่าสงครามนี้คือเครื่องมือที่จะพาทุกดวงวิญญาณกลับไปสู่ดินแดนของการหลุดพ้น ผู้คนมากมายจะไปสู่ดินแดนของการหลุดพ้น ไม่ว่าลูกได้ทำความเพียรพยายามฝึกฝนหะฐะโยคะและรับกรรมมากเพียงใดก็ตาม ยังไม่มีใครสามารถไปสู่ดินแดนของการหลุดพ้นได้ ระเบิดาลามากมายถูกเตรียมการผ่านวิทยาศาสตร์ ดังนั้นต้องเป็นที่เข้าใจว่าการทำลายล้างจะเกิดขึ้นอย่างแน่นอน จะมีผู้คนเพียงน้อยนิดอย่างยิ่งในโลกใหม่ ที่เหลือทั้งหมดจะกลับไปสู่ดินแดนของการหลุดพ้น ลูกจะไปสู่ดินแดนของการหลุดพ้นในชีวิตด้วยพลังการศึกษาของลูก ลูกปกครองอาณาจักรที่มั่นคง ไม่สั่นคลอนและสม่ำเสมอ เพียงแต่มองดูดินแดนทั้งหมดที่นี้: ทั้งหมดได้ถูกแบ่งแยกออกไป! พ่อกำลังทำให้ลูกกลายเป็นนายของอาณาจักรของโลก อาณาจักรที่มั่นคงและไม่สั่นคลอน มรดกของพ่อที่ไม่มีขีดจำกัดคืออำนาจการปกครองที่ไม่มีขีดจำกัด ใครได้ให้มรดกนี้และเมื่อใด? สิ่งนี้ไม่ได้เข้าไปสู่สติปัญญาของผู้ใด เพียงลูกเท่านั้นที่เข้าใจ ลูก ๆ ดวงวิญญาณมีดวงตาที่สามของความรู้ ดวงวิญญาณกลายเป็นตัวของความรู้ ลูกสามารถกลายเป็นสิ่งนี้ผ่านพ่อ มหาสมุทรแห่งความรู้เท่านั้น พ่อมาและให้ความรู้ของผู้สร้างและตอนเริ่ม ตอนกลางและตอนจบของสิ่งสร้างแก่ลูก ในความเป็นจริง สิ่งนี้ใช้เวลาเพียง 1 วินาทีเท่านั้น การหลุดพ้นในชีวิตใน 1 วินาที ทุกคนอื่นได้รับการหลุดพ้น ละครถูกกำหนดไว้ในวิธีนี้ ทุกคนได้รับการปลดปล่อยจากบ่วงพันธะของราวัน ผู้คนเหล่านั้นพยายามอย่างหนักมากเพื่อที่จะทำให้เกิดความสงบในโลก เพียงลูกเท่านั้นที่เข้าใจว่าเมื่อใดที่มีความสงบในโลกและในบราห์มัน มีคำกล่าวว่ามีความสงบในธาตุแสงและจะมีความสงบและความสุขที่นี้ในโลกนี้ด้วยเช่นกัน โลกนี้ต่างจากธาตุแสง ธาตุแสงอยู่เหนือพระจันทร์และดวงดาว ไม่มีสิ่งใดของโลกนี้ที่นั่น นั่นเป็นโลกของความเงียบสงบ (world of silence) ลูกจากร่างกายของลูกและเข้าไปสู่โลกของความเงียบสงบนั้น ลูก ๆ จดจำสิ่งนั้นและเหตุนี้เองเวลานี้ลูกจึงเตรียมตนเองเพื่อกลับไป

ที่นั่น ไม่มีใครอื่นรู้อะไร เวลานี้ลูกกำลังได้รับแรงบันดาลใจที่จะเตรียมเพื่อสิ่งนี้ สงครามจะเป็นคุณประโยชน์ บัญชีของทุกคน จะได้รับการชำระสะสาง ทุกคนจะกลับมาบริสุทธิ์ โยคะคือไฟ ทุกสิ่งกลับมาบริสุทธิ์ผ่านไฟ เช่นที่พ่อรู้ถึงตอนเริ่ม ตอนกลางและ ตอนจบของละคร ในทำนองเดียวกันลูก ๆ นักแสดงก็ต้องรู้ถึงตอนเริ่ม ตอนกลางและตอนจบของละครด้วยเช่นกัน การเข้าใจสิ่งนี้ หมายถึงการได้นิमित (การหยั่งรู้) ดวงตาที่สามของความรู้ของลูกได้เปิดขึ้นมาแล้วในเวลานี้ ในเวลานี้อย่างแน่นอนลูกได้มารู้อะไรต่าง ๆ ทั้งหมดของโลกตั้งแต่ตอนเริ่มของยุคทองจนถึงตอนสิ้นสุดของยุคเหล็ก ไม่มีมนุษย์อื่นใดรู้อะไร? ลูกเข้าใจว่าลูกคือผู้ที่มี คุณธรรมที่สูงส่ง และลูกคือผู้ที่มีร่องรอยที่เป็นเช่นปีศาจด้วยเช่นกัน แล้วพ่อก็มาอีกครั้งเพื่อทำให้ลูกกลายเป็นผู้ที่มีคุณธรรมที่สูงส่ง พ่อมาเพื่อชำระผู้ที่ไม่บริสุทธิ์ให้บริสุทธิ์ ไม่มีใครอื่นในโลกรู้ว่าผู้ที่เป็นของสกุลเทพนั้น คือผู้ที่ใช้ 84 ขาดิเกิดเต็ม พวกเขา กลับมาบริสุทธิ์และไม่บริสุทธิ์ด้วยเช่นกัน สิ่งนี้ไม่ได้อยู่ในสติปัญญาของผู้ใด ลูกเข้าใจว่าภาพลักษณ์เหล่านั้นทั้งหมดไม่มีชีวิต ไม่มีใครสามารถถ่ายภาพที่ถูกต้องแม่นยำของพวกเขา พวกเขาจะงดงามอย่างเป็นธรรมชาติ ร่างกายที่บริสุทธิ์นั้นถูกสร้างขึ้นจากวัตถุธาตุ ที่บริสุทธิ์ ที่นี้ พวกเขาไม่บริสุทธิ์ ไม่มีผู้คนสี่ผิวหลากหลายของโลกนี้คงอยู่ในยุคทอง กฤษณะเรียกว่าผู้ที่นำเกลียดและสวยงาม ใน ยุคทองเขานั้นสวยงามและในยุคเหล็กเขานำเกลียด เขาไปจากยุคทองสู่ยุคเหล็กอย่างไร? ลูกเข้าใจทุกสิ่งตั้งแต่ดวงวิญญาณอันดับ หนึ่งเป็นต้นไป ทันทีที่ทารกออกมาจากครรภ์เขาก็ได้รับชื่อว่ากฤษณะ อย่างแน่นอนชื่อนั้นจำเป็น ลูกจะพูดว่าดวงวิญญาณกฤษณะ สวยงามแล้วก็นำเกลียดและเหตุนี้เองเขาจึงเรียกได้ว่าเป็น “ผู้ที่นำเกลียดและสวยงาม” เมื่อลูกได้รับดวงชะตาชีวิตของผู้นี้ ลูกก็ สามารถเข้าใจโหราศาสตร์ของทั้งจักรวาล ทั้งจักรวาลนั้นเต็มไปด้วยความลับมากมายที่ลูกเท่านั้นที่รู้ ไม่มีใครอื่นรู้ความลับเหล่านี้ เวลา นี้ลูกต้องไปสู่โลกใหม่และบ้านใหม่ ผู้ที่ศึกษาอย่างดีจะไปสู่โลกใหม่ พ่อคือนายของทั้งโลกที่ไม่มีขีดจำกัด ท่านคือพ่อของดวง วิญญาณทั้งหมด พ่อเรียกได้ว่าผู้มีอำนาจยิ่งใหญ่ (Master) นี่คือการฝึกฝน ไม่สามารถมีความสงสัยหรือคำถามในการฝึกฝนนี้ ลูก ไม่จำเป็นต้องโต้แย้งคำภีร์ที่นี้ ครูผู้เดียวนี้คือผู้ที่สูงส่งที่สุดและท่านนั้นจะสอนลูก ท่านผู้เดียวคือสัจจะ ท่านบอกเรื่องราวของวิธีที่ จะกลายเป็นนารายณ์ที่แท้จริงแก่ลูกในรูปของคำสอน อัจจะ

ถึงลูก ๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง รัก ระลึกถึง และสวัสดีตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัพ ดาตา พ่อทางจิตพูดนมัสตกับลูก ๆ ทางจิต

สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของความรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:

- 1 ชำระสะสางบัญชีกรรมทั้งหมดของลูกและเตรียมตนเองเพื่อกลับไปสู่โลกของความเจียบสงบ ทำให้ดวงวิญญาณ บริสุทธิ์อย่างสมบูรณ์ด้วยพลังของการจดจำระลึกถึง
- 2 นำความรู้จากมหาสมุทรแห่งความรู้ไปสู่การปฏิบัติ ไตรตรองมหาสมุทรแห่งความรู้และตัดสินใจเพื่อตนเอง เพื่อที่จะ ประกาศสิทธิ์ในสถานภาพที่สูงในชีวิตของการหลุดพ้น จงสร้างสมคุณธรรมที่สูงส่ง

พร: ขอให้ลูกเป็นดวงวิญญาณที่พอใจ (satisfied) และพร้อมกันกับการมีประสบการณ์ทุกความสัมพันธ์ จงมีประสบการณ์ ของความสุขของการได้มาซึ่งการบรรลุผลในทุกสิ่ง (attainments) ทั้งหมด

ผู้ที่เปี่ยมความรักที่แท้จริงอยู่อย่างมีความสุขอย่างสม่ำเสมอด้วยการได้มาซึ่งการบรรลุผลในทุกสิ่งในทุกสถานการณ์และทุกการ กระทำ ลูก ๆ มากมายมีประสบการณ์ว่าพระเจ้าเป็นพ่อ เจ้ามาร และลูก แต่พวกเขาไม่สามารถมีประสบการณ์ของการ ได้มาซึ่งการบรรลุผลในทุกสิ่งมากเท่าที่พวกเขาต้องการ ดังนั้น พร้อมกันกับประสบการณ์ ควรมีความรู้สึกของการ ได้มาซึ่งการบรรลุผลในทุกสิ่งผ่านทุกความสัมพันธ์เหล่านั้น ผู้ที่มีประสบการณ์นี้และการได้มาซึ่งการบรรลุผลในทุกสิ่ง จะอยู่อย่างสมใจอย่างสม่ำเสมอ พวกเขาไม่รู้สึกถึงการขาดการได้มาซึ่งการบรรลุผลในสิ่งใด ที่ใดที่มีการได้มาซึ่งการ บรรลุผลในทุกสิ่งจะมีความสุขอย่างแน่นอน

คติพจน์: จงกลายเป็นเครื่องมือและลูกจะได้รับส่วนแบ่ง (share) ของความสำเร็จในงานรับใช้

โอม ชานติ