

สาระ: ลูกๆ ที่แสนหวาน ทุกสิ่งที่คุณเห็นด้วยดวงตาคุณกำลังจะจบสิ้นลงดังนั้นจึงมีการวางแผนที่ไม่มีขีดจำกัดในสิ่งนั้น พ่อกำลังสร้างโลกใหม่เพื่อลูก

คำถาม: นัยสำคัญใดที่หลอมรวมอยู่ในความเยียบสงบของลูกๆ ?

คำตอบ: เมื่อลูกนั่งในความเยียบสงบ ลูกก็จดจำดินแดนแห่งความเยียบสงบ ลูกรู้ว่าความเยียบสงบหมายถึงการตายขณะที่มีชีวิต พ่อในรูปของสัทกูรูได้สอนลูกวิธีที่จะคงอยู่อย่างเยียบสงบที่นี่ เมื่อลูกอยู่ในความเยียบสงบลูกก็กำลังเผาบาปของลูกไป ลูกมีความรู้ว่าเวลานี้ลูกต้องกลับบ้าน ในขุมหมุมทางจิตอื่นผู้คนก็นั่งในความเยียบสงบแต่พวกเขาไม่ได้มีความรู้ของดินแดนแห่งความเยียบสงบ

โอมชานติ ชีพบาบา กำลังพูดกับลูกๆ ทางจิตที่แสนหวาน ในกิตะได้มีการเขียนไว้ว่า: ศรีกฤษณะพูดแต่ในความเป็นจริง เป็นชีพบาบาผู้ที่พูด กฤษณะไม่สามารถเรียกว่าเป็นบาบา ผู้คนของบาร์ตันนั้นก็รู้ว่ามิสสองพ่อ: ทางโลกและเหนือโลก พ่อเหนือโลกนั้นเรียกว่าพ่อสูงสุดพ่อทางร่างไม่สามารถเรียกว่าพ่อสูงสุด ไม่ได้เป็นพ่อทางร่างกายใดๆ ที่กำลังอธิบายสิ่งเหล่านี้แก่ลูก เป็นพ่อเหนือโลกผู้ที่กำลังอธิบายแก่ลูกๆ เหนือโลก ก่อนอื่นใดลูกก็ไปสู่ดินแดนแห่งความสงบซึ่งลูกเรียกว่าดินแดนนิพพาน ดินแดนแห่งการหลุดพ้น หรือดินแดนที่อยู่เหนือเสียง เวลานี้พ่อพูดว่า: ลูกๆ เวลานี้ลูกต้องไปสู่ดินแดนแห่งความเยียบสงบ สถานที่นั้นเท่านั้นที่เรียกว่าหอคอยแห่งความเยียบสงบ ขณะที่นั่งที่นี่ ก่อนอื่นลูกต้องนั่งในความเยียบสงบ ในขุมหมุมทางจิตอื่นๆ ก่อนอื่นเขาก็นั่งในความเยียบสงบแต่พวกเขาไม่ได้มีความรู้ของดินแดนแห่งความเยียบสงบ ลูกๆ รู้ว่าลูกๆ ดวงวิญญาณต้องละร่างเก่านี้และกลับบ้าน จะมีการละร่างในเวลาใดๆ ก็ตามและเหตุนี้เองจึงศึกษาเล่าเรียนสิ่งที่พ่อกำลังสอนลูกอย่างดีมาก ท่านคือครูสูงสุด ผู้ประทานชีวิตใหม่ที่ไม่มิกิเลสและเป็นกูรูด้วยเช่นกัน ลูกต้องมีโยคะกับท่าน ผู้เดียวนั้นก็ทำงานรับใช้ทั้งสามรูปแบบ ไม่มีบุคคลใดสามารถทำงานรับใช้ทั้งสามรูปแบบได้ พ่อผู้เดียวนั้นสอนความเยียบสงบแก่ลูก การตายขณะที่มีชีวิตก็เรียกว่าเป็นความเยียบสงบ ลูกรู้ว่าเวลานี้พวกเราต้องไปบ้านสู่ดินแดนแห่งความเยียบสงบ ถ้าดวงวิญญาณไม่กลับมาบริสุทธิ์ก็ไม่มีใครสามารถกลับบ้านได้ ทุกคนต้องกลับไปและเหตุนี้เองจึงมีประสบการณ์ของการลงโทษสำหรับการกระทำที่เป็นบาปในเวลาสุดท้าย และแล้วแม้แต่สถานภาพก็ถูกทำลายในบางครั้ง ต้องเป็นผลรางวัลและการลงโทษเพราะลูกพ่ายแพ้มา ยา พ่อมาเพื่อที่จะสามารถทำให้ลูกเอาชนะมาแต่เพราะการเป็นผู้ที่ไม่ระมัดระวัง ลูกไม่จดจำพ่อ ที่นี่ ลูกต้องจดจำพ่อผู้เดียวเท่านั้น ในหนทางของบัตติด้วยผู้คนก็เร่งร้อนไปทั่วอย่างมาก พวกเขาไม่รู้จักผู้เดียวผู้ที่พวกเขานั้นได้เคยก้มลงให้ พ่อมาและปลดปล่อยลูกจากการเร่งร้อน ได้มีการอธิบายแล้วว่าความรู้คือกลางวันและบัตติคือกลางคืน ผู้คนนั้นเพียงสะดุดพลาดพลั้งในเวลากลางคืน ความรู้คือกลางวันนั้นคือยุคทองและยุคเงิน และบัตติหมายถึงกลางคืนนั้นคือยุคทองแดงและยุคเหล็ก ทั้งหมดนี้คือระยะเวลาของละคร ถึงครึ่งหนึ่งของเวลาที่เป็นกลางวันและถึงครึ่งหนึ่งของเวลาที่เป็นกลางคืน เป็นกลางวันและกลางคืนของประชาธิปไตยบราห์มาภุมารและกุมารี นี่คือการประเพณีที่ไม่มีขีดจำกัด พ่อที่ไม่มีขีดจำกัดมาในยุคแห่งการบรรจบพบกันที่ไม่มีขีดจำกัด เหตุนี้เองผู้คนจึงพูดถึงชีพราตรีกลางคืนของชีวา ผู้คนไม่เข้าใจว่าชีพราตรีคืออะไร นอกเหนือจากลูกๆ แล้วไม่มีแม้เพียงบุคคลเดียวรู้ถึงนัยสำคัญของชีพราตรี เพราะนี่คือช่วงกลาง เมื่อกลางคืนนั้นมาถึงจุดจบและกลางวันเริ่มขึ้นนั้นก็เรียกว่าเป็นยุคแห่งการบรรจบพบกันที่เป็นสิริมงคลที่สุด ช่วงระหว่างโลกเก่าและโลกใหม่ พ่อมาในยุคแห่งการบรรจบพบกันของทุกๆ วงจร ไม่ใช่ว่าท่านมาในทุกยุค พวกเขาแม้กระทั่งเรียกการบรรจบกันของยุคทองและยุคเงินว่าเป็นยุคแห่งการบรรจบพบกัน พ่อพูดว่า: นั่นคือความผิด ชีพบาบาพูดว่า: จดจำพ่อและบาปของลูกจะถูกปลดปล่อย สิ่งนี้เรียกว่าเป็นไฟของโยคะ ลูกทั้งหมดคือบราห์มินผู้ที่สอนโยคะเพื่อที่พวกเขาจะกลับมาบริสุทธิ์ บราห์มินเหล่านั้นก็ทำให้ผู้อื่นนั่งอยู่บนกองไฟของตัณหาราคะ มีความแตกต่างของกลางวันและกลางคืนระหว่างบราห์มินเหล่านั้นและลูก พวกเขาเป็นสิ่งสร้างทางร่างในขณะที่ลูกๆ คือสิ่งสร้างทางปาก ทุกสิ่งนั้นต้องเป็นที่เข้าใจอย่างมาก เมื่อมีใครบางคนมาได้มีการอธิบายแก่พวกเขา: จดจำพ่อที่ไม่มีขีดจำกัดและบาปของท่านจะได้รับการปลดปล่อยและท่านจะได้รับมรดกของท่านจากพ่อที่ไม่มีขีดจำกัด และแล้วยังลูกสร้างสมคุณธรรมที่สูงส่งและดลใจให้ผู้อื่นสร้างสมคุณธรรมมากเพียงไร ลูกก็จะประกาศสิทธิ์ในสถานภาพที่สูงตามนั้น พ่อมาเพื่อทำให้ลูกที่ไม่บริสุทธิ์นั้นบริสุทธิ์ ดังนั้นลูกต้องทำงานรับใช้นี้ด้วยทั้งหมดนั้นไม่บริสุทธิ์ กูรูเหล่านั้นไม่สามารถชำระล้างผู้ใดให้บริสุทธิ์ได้ ชื่อของชีพบาบา คือ “ผู้ชำระให้บริสุทธิ์” ท่านมาที่นี่เมื่อทั้งหมดนั้นได้กลายเป็นผู้ที่ไม่บริสุทธิ์อย่างสมบูรณ์ตามแผนของละครและเป็นเวลานั้นที่พ่อมา ก่อนอื่นใดก็ได้มีการอธิบายอัลฟาให้แก่ลูกๆ จดจำพ่อ ลูกพูดว่าท่านคือผู้ชำระให้บริสุทธิ์ พ่อทางจิตนั้นก็เรียกว่าเป็นผู้ชำระให้บริสุทธิ์ พวกเขาพูดว่า: “โอ พระเจ้า!” หรือ “โอ บาบ!” อย่างไรก็ตามไม่มีใครได้รับคำแนะนำของท่าน ลูกผู้ที่เป็นของยุคแห่งการบรรจบพบกันในเวลานี้ได้รับคำแนะนำนั้นแล้ว ผู้คนเหล่านั้นเป็นชาวนรก ลูกไม่ใช่ชาวนรก ใช่ หากใครบางคนพ่ายแพ้เขานั้นก็ตกลงไปอย่างสมบูรณ์และทุก

สิ่งที่เขาเคยหามาได้ก็สูญสิ้นไป สิ่งหลักคือการอยู่อย่างบริสุทธิ์จากไม่บริสุทธิ์ นี่คือโลกที่เต็มไปด้วยกิเลสในขณะที่นั่นคือโลกที่ปราศจากกิเลสโลกใหม่ที่ซึ่งเหล่าเทพปกครอง เวลานั้นลูกๆ รู้ว่า: ก่อนอื่นใดก็เป็นเหล่าเทพที่ใช้ชาติเกิดมากที่สุด ในสิ่งนั้นด้วยผู้ที่เป็สดวงวิญญาณสุริยวงศ์อันดับหนึ่งนั้นก็ถึงมาก่อน ลูกนั้นประกาศสิทธิ์ในมรดกของ 21 ชั่วอายุ เป็นมรดกที่ไม่มีขีดจำกัดของความบริสุทธิ์ ความสงบ และความสุข ยุคทองนั้นก็เรียกว่าเป็นดินแดนของความสุขอย่างสมบูรณ์ ยุคเงินนั้นคือครึ่งหนึ่งเพราะสององศานั้นได้ลดลงไปแล้ว เพราะองศาได้น้อยลงไปพลังของแสงของพวกเขาก็ได้ลดลงไปด้วยเช่นกัน เมื่อองศาของพระจันทร์ลดลงก็จะมีแสงที่น้อยลง ในที่สุดแล้วก็จะเป็เพียงเสี้ยวพระจันทร์ พระจันทร์นั้นไม่ได้หายไปอย่างสมบูรณ์ เป็นเช่นเดียวกันสำหรับลูก: ลูกนั้นไม่ได้เป็ศูนย์อย่างสมบูรณ์ สิ่งนี้กล่าวได้ว่าเป็นหยิบหนึ่งของเกลียวในถุงแป้ง พ่อหนังที่นี้และอธิบายแก่ดวงวิญญาณ นี่คือกี่ชุมนุมของดวงวิญญาณและดวงวิญญาณสูงสุด สิ่งนี้ต้องเป็ที่เข้าใจด้วยสติปัญญา เมื่อไรที่พระเจ้ามา? เมื่อมีดวงวิญญาณอยู่มากมายนั้นคือมีมนุษย์อยู่มากมายและแล้วพระเจ้าก็มาในชุมนุมนี้ เหตุใดจึงมีชุมนุมของดวงวิญญาณและดวงวิญญาณสูงสุด? ชุมชุมเหล่านั้นเป็ไปเพื่อการกลับมาสกปรก ในเวลานี้ลูกกำลังเปลี่ยนจากหนามให้กลายเป็นดอกไม้ ด้วยนายของสวนดอกไม้ ลูกกำลังกลายเป็นเช่นนั้นได้อย่างไร? ด้วยพลังของการจดจำระลึกถึง พ่อหนังเรียกว่าเป็ผู้ทรงอำนาจ เช่นที่พ่อคือผู้ทรงอำนาจในทำนองเดียวกันราวกับเป็ผู้ทรงอำนาจที่ไม่ยิ่งหย่อน พ่อเองพูดว่า: มายานั้นเข้มแข็งและเต็มไปด้วยพลังอย่างยิ่ง บ้างก็พูดว่า: บาบานั้นจดจำท่านและมายาก็ทำให้ฉันลืมท่าน ลูกนั้นเป็ศัตรูของกันและกัน พ่อมาและทำให้ลูกสามารถเอาชนะมายาและแล้วมายาก็เอาชนะลูก พวกเขาได้แสดงการบวาระหว่างเหล่าเทพและปีศาจแต่ไม่ได้เป็เช่นนั้น นี่คือการรบ ลูกนั้นได้กลายเป็นเทพด้วยการจดจำพ่อ มายาก็สร้างอุปสรรคในการจดจำระลึกถึงไม่ใช่ในการศึกษาเล่าเรียน อุปสรรคนั้นมาในการจดจำระลึกถึงเท่านั้น มายาทำให้ลูกลืมช้าแล้วช้าแล้ว ด้วยการกลับมาที่มีสำนึกที่เป็ร่างลูกที่ถูกดบตีโดยมายา คำพูดที่รุนแรงอย่างยั้งก็ใช้กับผู้ที่เต็มไปด้วยตัณหาหาคะ นี่คืออาณาจักรของราวัน ที่นี้ด้วยได้มีการอธิบายเพื่อที่ลูกนั้นจะกลับมาบริสุทธิ์แต่บางนั้นก็ได้เป็เช่นนั้น พ่อพูดว่า: อย่าได้ข้องแวะในกิเลส อย่าได้ทำให้ใบหน้าของลูกสกปรก แม้กระนั้นพวกเขาก็เขียน: บาบามายาทำให้ฉันพ่ายแพ้ นั่นคือฉันทำให้ใบหน้าของตนเองสกปรก มีผู้ที่นำเกลียดและสวยงาม ผู้ที่เต็มไปด้วยกิเลส นั้นนำเกลียดและผู้ที่ปราศจากกิเลสนั้นสวยงาม ไม่มีใครในโลกนอกเหนือจากลูกที่เข้าใจความหมายของ “นำเกลียดและสวยงาม” ฤชณะนั้นก็เรียกว่า “ชัม-ซุนดร้า” ด้วยเช่นกัน พ่ออธิบายแก่ลูกถึงความหมายของสิ่งนี้ เขาคือเจ้าชายอันดับหนึ่งของสวรรค์ ผู้นี้ได้สอบผ่านในความงามเป็อันดับหนึ่ง และแล้วด้วยการกลับมาใช้ชาติเกิดขณะที่ลงมาเขาก็อยู่อย่างนำเกลียดและดังนั้นเขาจึงได้ชื่อว่า “ชัม-ซุนดร้า” พ่ออธิบายความหมายนี้ ชีพบาบานั้นบริสุทธิ์เสมอ ท่านมาและทำให้ลูกๆ สวยงาม ผู้ที่ไม่บริสุทธิ์นั้นก็นำเกลียดและผู้ที่บริสุทธิ์นั้นก็สวยงาม ที่นั้นมีความงามตามธรรมชาติ ลูกๆ ได้มาที่นี้เพื่อจะกลายเป็นายแห่งสวรรค์ เหตุนี้เองจึงมีคำยกย่องคำพูดของพระเจ้าที่ว่าผู้เป็แม่เป็ดประตูไปสู่สวรรค์ เหตุนี้เองจึงมีคำกล่าวว่า: ขอคารวะต่อผู้เป็แม่! เมื่อลูกพูดว่าขอคารวะต่อผู้เป็แม่ก็เป็ที่เข้าใจว่ามีพ่อด้วย พ่อหนังก็เพิ่มคำยกย่องของผู้เป็แม่ ก่อนอื่นก็เป็ลักษมีและแล้วก็เป็นารายณ์ ที่นี้พวกเขามีคำว่านาย (มิสเตอร์) ก่อนแล้วจึงเป็นาง (มิสซิส) ความลับของละครก็ได้มีการสร้างขึ้นมาในวิธีนี้ ก่อนอื่นใดพอผู้สร้างก็ได้ให้คำแนะนำของท่าน หนึ่งในนั้นคือพ่อทางร่างที่มีขีดจำกัด และอีกหนึ่งในนั้นคือพ่อเหนือโลกที่ไม่มีขีดจำกัด ลูกจดจำพ่อที่ไม่มีขีดจำกัดเพราะลูกได้รับมรดกที่ไม่มีขีดจำกัดจากท่าน แม้แต่ขณะที่ได้รับมรดกที่มีขีดจำกัดลูกก็จดจำพ่อที่ไม่มีขีดจำกัด ลูกพูดว่า “บาบาเมื่อท่านมา เรานั้นจะตัดขาดจากทุกคนอื่นๆ และเชื่อมโยงกับท่านเท่านั้น” ใครได้พูดเช่นนี้? ดวงวิญญาณ เป็ดวงวิญญาณที่เล่นบทบาทของตนด้วยอวัยวะเหล่านี้ แต่ละดวงวิญญาณก็กลับมาใช้ชาติเกิดตามประเภทของการกระทำที่เขาทำ และกลายเป็ผู้ที่มั่งคั่งหรือยากจน นั้นขึ้นอยู่กับกระทำ ลักษมีและนารายณ์ได้กลายเป็นายของโลก พวกเขาได้ทำอะไร? เพียงลูกเท่านั้นที่รูสิ่งนี้ เพียงลูกเท่านั้นที่สามารถอธิบายสิ่งนี้ พ่อพูดว่า: จงมีการวางเฉยต่อสิ่งใดก็ตามที่ลูกเห็นด้วยดวงตาคู่นี้ ทั้งหมดนี้กำลังจะจบสิ้นลง เมื่ออาคารใหม่ได้กำลังมีการสร้างขึ้นก็มีการวางเฉยต่ออาคารเก่า ลูกๆ นั้นก็จะพูดว่าบาบาของพวกเราได้สร้างอาคารใหม่สำหรับพวกเรา และดังนั้นพวกเขาก็จะไปและอยู่ที่นี่ อาคารเก่านี้จะถูกรื้อถอน นี่คือประเด็นที่ไม่มีขีดจำกัด ลูกๆ รู้ว่าพ่อได้มาเพื่อก่อตั้งสวรรค์ นี่คือโลกเก่าที่สกปรก เวลานั้นลูกกำลังนั่งอยู่เบื้องหน้าตรีมูรติชีวา ลูกนั้นได้กลายเป็ผู้ที่มิชัชนะ ในความเป็นจริงตรีมูรติคือตราประจำตระกูลของลูก สกุลบราห์มินี่ของลูกคือสกุลที่สูงส่งที่สุด; เป็นจก อาณาจักรนั้นกำลังมีการก่อตั้งขึ้นมา เพียงลูกๆ บราห์มินเท่านั้นที่รู้ถึงตราประจำตระกูลนี้ ชีพบาบากำลังสอนพวกเราผ่านบราห์มาบาบาเพื่อทำให้พวกเรากลายเป็นเทพ การทำลายล้างต้องเกิดขึ้น เมื่อโลกนั้นกลับมาทาโมประธาน ภัยพิบัติทางธรรมชาติก็จะช่วยเหลือด้วยเช่นกัน พวกเขาจะเผ่าแต่ประดิษฐ์คิดค้นสิ่งประดิษฐ์มากมายทางวิทยาศาสตร์ด้วยสติปัญญาของพวกเขา ไม่ใช่ว่าชิปนาวุธได้ออกมาจากห้อง แต่เป็วิทยาศาสตร์ที่ได้ปรากฏขึ้นที่จะทำให้พวกเขาทำลายล้างทั้งวงศ์สกุล ได้มีการ

อธิบายแก่ลูก ๆ แล้วว่า ชีพบาบานั้นสูงที่สุดเหนือสิ่งอื่นใด เป็นชีพบาบาและเหล่าเทพที่ควรจะได้รับกราบไหว้บูชา บราห์มินไม่สามารถได้รับการกราบไหว้บูชาเพราะแม้ว่าลูก ๆ ดวงวิญญาณนั้นบริสุทธิ์ร่างของลูกก็ไม่บริสุทธิ์ เหตุนี้เองเราจึงไม่สามารถกลายเป็นผู้ที่สมควรแก่การกราบไหว้บูชาได้ ลูกนั้นมีค่าควรได้รับการยกย่อง เมื่อลูกกลายเป็นเทพลูก ๆ ดวงวิญญาณก็จะกลับมาบริสุทธิ์และลูกได้รับร่างใหม่ที่บริสุทธิ์ด้วยเช่นกัน ในเวลานี้ลูกมีค่าควรแก่การยกย่อง มีคำกล่าวว่า: ขอคารวะต่อผู้เป็นแม่! กองทัพของผู้เป็นแม่ทั้งหลายได้ทำอะไร? เป็นผู้เป็นแม่ที่ได้ให้ความรู้ด้วยการทำตามศรัทธา ผู้เป็นแม่ให้ความรู้แก่ทุกคนบนพื้นฐานของศรัทธา ผู้เป็นแม่ให้น้ำทิพย์แห่งความรู้แก่ทุกคนดื่ม เพียงลูกเท่านั้นที่เข้าใจสิ่งนี้อย่างถูกต้องแม่นยำ เรื่องราวต่าง ๆ มากมายได้มีการเขียนไว้ในคัมภีร์ที่ซึ่งพวกเขาั่งลงและถ่ายทอดแก่ผู้อื่น ลูกก็เฝ้าแต่พูดว่า: จริง จริง หากลูกนั่งที่นี่และถ่ายทอดความรู้ให้แก่พวกเขา พวกเขาจะพูดว่า “สัท สัท” (“จริง จริง”) เวลานี้ลูกจะไม่พูดว่าสิ่งนั้นจริงอีกต่อไป ผู้คนนั้นมีสติปัญญาที่เป็นหินอย่างยิ่งที่พวกเขาเฝ้าแต่พูดว่า “จริง จริง” ได้มีการจดจำกันว่า: มีผู้ที่มีสติปัญญาเป็นหินและผู้ที่มีเทพปัญญาการมีเทพปัญญาหมายถึงการเป็นเจ้าของแห่งความสูงส่ง ในเนปาลพวกเขามีภาพของเจ้าแห่งความสูงส่ง เป็นลัทธิและนารายณ์ผู้ที่เป็นเจ้าของดินแดนแห่งความสูงส่ง นี่คือการล่องลอยของพวกเขาลงสู่ความลับของผู้สร้างและสิ่งสร้าง ฤาษีและมุนินั้นก็เคยพูดว่า “เนติ เนติ” (“ไม่ใช่สิ่งนี้หรือสิ่งนั้น”) เกี่ยวกับท่าน เวลานี้ลูกรู้ทุกสิ่งจากพ่อ นั่นคือในเวลานี้ลูกได้กลายเป็นผู้ที่เชื่อในพระเจ้า มายา ราวันทำให้ลูกไม่เชื่อในพระเจ้า อัชชะ

ถึงลูก ๆ ที่สุดแสนหวาน ผู้เป็นที่รักยิ่ง ที่จากหายไปนาน เวลานี้ได้พบพานอีกครั้ง ด้วยความรัก ระลึกถึง และสวัสดิ์ตอนเช้า จากแม่ พ่อ บัพตาตา พ่อทางจิตพูดนมัสตกับลูก ๆ ทางจิต

สาระสำหรับการสร้างสมเพื่อการเป็นตัวของความรู้ คุณธรรม และการจดจำระลึกถึง:

- 1 มีสำนึกเสมอว่าลูก ๆ บราห์มินคือสิ่งสร้างที่เกิดจากปากของบราห์มา สกูลของลูกนั้นสูงสุดในบรรดาทั้งหมด ลูกต้องกลับมาบริสุทธิ์และทำให้ผู้อื่นบริสุทธิ์ กลายเป็นผู้ช่วยของพ่อผู้ชำระให้บริสุทธิ์
- 2 อย่าได้อยู่อย่างไม่ระมัดระวังเกี่ยวกับการจดจำระลึกถึง เป็นไปเนื่องจากสำนึกที่เป็นร่างที่มายาสร้างอุปสรรคในการจดจำระลึกถึง ดังนั้นก่อนอื่นใดละทิ้งสำนึกที่เป็นร่าง ทำลายบาปทั้งหมดของลูกด้วยพลังโยคะ

**พร:** ขอให้ลูกเป็นดวงวิญญาณผู้ทำการทดลองและด้วยความเพียรพยายามทางจิตของโยคะที่ง่ายดาย ได้รับชัยชนะเหนืออุปกรณ์สิ่งอำนวยความสะดวก

ขณะที่มีอุปกรณ์สิ่งอำนวยความสะดวกสบายและทดลองอยู่กับสิ่งเหล่านั้น สภาพของโยคะของลูกควรจะไม่ขึ้นลง การเป็นโยคีและแล้วมีการทดลองเป็นที่รู้ตัวว่ามีการละวาง ขณะที่ทุกสิ่ง จงทดลองกับสิ่งเหล่านั้นทั้งหมดเช่นเครื่องมือและโดยไม่มีการติดติดกับสิ่งเหล่านั้น ถ้านั้นมีความอยากความปรารถนาใด ๆ สิ่งเหล่านั้นจะไม่ยอมให้ลูกกลับมาดี เวลาของลูกจะใช้ไปในการทำงานหนัก ในเวลานั้นลูกจะพยายามทำความเพียรพยายามทางจิตและสิ่งอำนวยความสะดวกจะดึงดูดลูกเข้าหาสิ่งเหล่านั้น ดังนั้นจึงเป็นดวงวิญญาณผู้ทำการทดลองและด้วยความเพียรพยายามทางจิตของการมีโยคะที่ง่ายดาย จงกลับมามีชัยชนะเหนืออุปกรณ์สิ่งอำนวยความสะดวก นั่นคือเหนือวัตถุธาตุ

คติพจน์: การจบสิ้นความสัมพันธ์อันมากมายทั้งหมดของสำนึก “ของฉัน” คือการกลายเป็นเทวดานางฟ้า

\*\*\* โอม ชานติ \*\*\*