

"مینی بچی - ست باب دواران سنگم پر تمہین ستیم کا وردان ملتا ہئ
اس لیئی تم کیا ہے جو نہیں بول سکتی ہے"

پرشن :- نِروکاری بننی کی لیئی آپ بچون کو کوئی مکنت ضرور کرنی ہے؟
اُتر :- آتم اپمانی بننی کی مکنت ضرور کرنی ہے۔ پرکشی کی بیچ ہر آتما کو
ہبین دیکنی کا آپیاس کرو۔ آتما ہوکر آتما سین بات کرو، آتما ہوکر سنو، دیہ پر
درشتی نہ جائی یہی مکیہ مکنت ہے۔ اسی مکنت ہر وگھن پرتی ہے۔ جتنا ہو سکی یہ
آپیاس کرو ے "مئن آتما ہوں، مئن آتما ہوں"۔

گیت :- اوم نمو شوا یہ.....

اوم شانتی . مینی بچون کو باب نین سمرتی دلائی ہے کے سرستی کا چکر کئسی
قرتا ہے۔ ایسی تم بچی جانتی ہو ہم نین باب سین جو کچ جانا ہے، باب نین جو راستا بتایا
ہے، وہ دنیا ہر کوئی نہیں جانتا۔ آپیھیں پوجیہ، آپیھیں پوچاری کا اُرث یہ تمہین
سمجھایا ہے، جو پوچیہ وشو کی مالک بنتی ہے، وہی قر پوچاری بنتی ہے۔ پرماتما کی
لیئی نہیں کھینگی۔ سمرتی ہر آیا کے یہ تو بلکل رائیت بات ہے۔ سرستی کی آد مذیہ
آنٹ کا سماچار باب ہیں سُناتی ہے۔ اُر کسو یہ گیان کا ساگر نہیں کھا جاتا ہے۔ یہ
مہما شری کرشن کی نہیں ہے۔ کرشن نام تو شریر کا ہے نان۔ وہ شریرداری ہے۔ اُنہر
سارا گیان ہو نہ سکی۔ ایسی تم سمجھتی ہو، اُنکی آتما گیان لی رہی ہے۔ یہ وندرفل بات
ہے۔ باب بُر کوئی سمجھاء نہ سکی۔ اُسی تو بہت سادو سنت پن پن پرکار کی ہٹ
یوگ آد سکلاتی رہتی ہے۔ وہ سپ ہے پگتی مارگ۔ ستیگ ہر تم کوئی کی یہ پوچا نہیں
کرتی ہو۔ وہاں تم پوچاری نہیں بنتی ہو۔ اُنکو کھا ہیں جاتا ہے پوجیہ دیوی دیوتا ہی،
آب نہیں ہے۔ وہی پوچیہ قر آب پوچاری بنی ہے۔ باب کھتی ہے یہ یہ پوچا کرتی ہی
نان۔ ساری دنیا اس سمیہ پوچاری ہے۔ نئین دنیا ہر ایک ہیں پوجیہ دیوی دیوتا ذرم رہتا
ہے۔ بچون کو سمرتی ہر آیا بروبر دراما کی پلئن انوسار یہ بلکل رائیت ہے۔ گیتا ایپیسود
بروبر ہے۔ صرف گیتا ہر نام بدل دیتا ہے۔ جسی سمجھانی کی لیئی ہیں تم مکنت کرتی
ہو۔ 2500 ورش سین گیتا کرشن کی سمجھتی آئی ہے۔ آب ایک جنم ہر سمجھ جائی کے
گیتا نراکار پیگوان نین سُنائی، اسی ڈائیم تو لگتا ہے نان۔ پگتی کا یہی سمجھایا ہے، جھاڑ
کننا لنبا چوڑا ہے۔ تم لک سکتی ہو باب ہمکو راج یوگ سکاء رہی ہے۔ جن بچون کو
نشپکیہ ہو جاتا ہے تو وو نشپکیہ سین سمجھاتی یہی ہے۔ نشپکیہ نہیں تو خد یہی مُونجھتی
رہتی ہے کئسی سمجھائیں، کوئی ہنگاما تو نہیں ہونگا۔ ندر تو ایسی ہوئی نہیں ہے
نان۔ ندر تب ہونگی جب پوری دیہی اپمانی بن جائی، درنا تو پگتی مارگ ہر ہوتا ہے۔ تم
سپ ہو مهاویر۔ دنیا ہر تو کوئی نہیں جانتی کے مايا پر جیت کئسی پھنپ جاتی ہے۔ تم
بچون کو آب سمرتی ہر آیا ہے۔ آگی یہی باب نین کھا تا من مناپو۔ پتت پاون باب ہیں

آکر يه سمجھاتي هئ، پل گبنا ۾ آکير هئ پرنتو آئسي کوئي سمجھاتي نهين. باپ کھتي هئ بچي ديهي آيماني پو. گيتا ۾ آکير تو هئ نان آتني ۾ نمک مثل. هر ايڪ بات کا باپ نشچيم بُناتي هئ. نشچيم بُندي وجينتي.

تم آيي باپ سين ورثا لي رهي هو. باپ کھتي هئ گرھست وھنوار ۾ پي ضرور رھنا هئ. سڀکو يھان آکر بئنني ڪي درڪار نهين. سروس ڪرنی هئ، سينترس کولني هئ. تم هو سٽلويشن آرمي. ايشوريه مِشن هو نان. پهلي شودر ماياوي مِشن ڪي ٿي، آيي تم ايشوريه مِشن ڪي بنني هو. تمھارا مھتو بھت هئ. ان لکشمی نارائڻ ڪي کيما مهما هئ. جئسي راجائيں هوتي هئ، وئسي راجيه ڪرتi هئ. باقي انھون ڪو ڪھينجي سروگط سمپن، وشو ڪا مالک. ڪيونڪ اُس سميه اور کوئي راجيه نهين هوتا. آيي بچي سمجھه گئي هئ ڪ وشو ڪي مالڪ ڪئسي بنين؟ آيي هم سو ديوانا بنتي هئ تو ڦر انھون ڪو ماڻا ڪئسي جُهڪاء سکينجي. تم ناليجفل بن گئي هو. جنکو ناليج نهين هئ وھ ماڻا ٿيڪتي رهتي هئ. تم سڀکي آڪيوپيشن ڪو آيي جان گئي هو. ڇتر رانگ ڪونسي هئ، رائيت ڪونسي هئ، وھ ڀي تم سمجھاء سكتi هو. راوڻ راجيه ڪا ڀي تم سمجھاتي هو. يه راوڻ راجيه هئ، انکو آڳ لڳ رهي هئ. پنيور ڪو آڳ لڳني هئ، پنيور وشو ڪو ڪها جاتا هئ. آکير جو گائي جاتي هئ اُن پر سمجھایا جاتا هئ. پئتي مارگ ۾ تو آنيڪ ڇتر بنائي هئ. واسطو ۾ اصل هوتي هئ شو بابا ڪي پوجا، ڦر برهما وشنو شنکر ڪي. ترمورتني جو بناشي هئ وھ رائيت هئ. ڦر يه لکشمی نارائڻ بس. ترمورتني ۾ برهما سرسوتi ڀي آ جاتي هئ. پئتي مارگ ۾ ڪتنني ڇتر بنائي هئ. هنومان ڪي ڀي پوجا ڪرتi هئ. تم مهاوير بن رهي هو نان. مندر ۾ ڀي کوئي ڪي هاثي پر سواري، کوئي ڪي گھوڙي پر سواري دکائي هئ. اب آئسي سواري ٿوريئي هئ. باپ کھتي هئ مهارٿي. مهارٿي معني هاثي پر سوار. تو انھون نين ڦر هاثي ڪي سواري بناء دي هئ. يه ڀي سمجھایا هئ ڪئسي گنج ڪو گراه کاتي هئ. باپ سمجھاتي هئ جو مهارٿي هوتي هئ ڪي ڀي انکو ڀي مايا گراه هپ ڪر ليتي هئ. تمکو آيي گيان ڪي سمجھه آئي هئ. آچي آچي مهارٿيون ڪو مايا کا جاتي هئ. يه هئ گيان ڪي باتين، انڪا ورنن ڪوئي ڪر نه سکي. باپ کھتي هئ نروڪاري بننا هئ، دئوي گڻ ڏارڻ ڪرنی هئ. ڪلپ ڪلپ باپ کھتي هئ ڪام مهاشترو هئ. اسپر هئ محنٽ. اس پر تم وجئ پاتي هو. پرجاپتا ڪي بنني تو پائي بھن هو گئي. واسطو ۾ اصل تم هو آتمائين. آتما، آتما سين بات ڪرتi هئ. آتما هين ان ڪانون سين سُنتي هئ. يه ياد رکنا پري. هم آتما ڪو سُناتي هئ، ديهم ڪو نهين. اصل ۾ هم آتمائين پائي پائي هئ ڦر آپس ۾ پائي بھن ڀي هئ. سُنانا تو پائي ڪو هوتا هئ. درشتني آتما طرف جاني چاهيئي. هم پائي ڪو سُناتي هئ. پائي سُنتي هو؟ هان مئن آتما سُنتا ھون. بيڪانير ۾ ايڪ بچا هئ جو سديو آتما آتما ڪھ لکتا هئ. ميري آتما اس شرير دواران لڪ رهي هئ. مجھه آتما ڪا يه ويچار هئ. ميري آتما يه ڪرتi هئ. تو يه اتم آيماني بمنا محنٽ ڪي بات هئ نان. ميري آتما نمستي ڪرتi هئ. جئسي بابا ڪھتي هئ روحاني بچي. تو پرڪتi طرف ديڪنا پري. آتما هين

سُنْنِي وَالِي هَمْ، آتِمَا كَوْ مَئِنْ سُنْنَا هُونَ. تَمْهارِي نَظَر آتِمَا پَرْ پِرْنِي چَاهِيَيْ. آتِمَا پِرْكَتِي كَيْ بِيَچْ ڦَهْ. شَرِيرْ پَرْ نَظَر پِرْنِي سِينْ وَگَهِنْ آتِي هَمْ. آتِمَا سِينْ بَاتْ كَرْنِي هَمْ. آتِمَا كَوْ هِينْ دِيَكَنَا هَمْ. دِيَهِ آپِمانْ كَوْ چُورُو. آتِمَا جَانِتِي هَمْ بَابْ ڀَيْ يَهَانْ پِرْكَتِي كَيْ بِيَچْ ڦَهْ بَئَنَا هَمْ. أُنْكُو هِمْ نَمْسِتِي گَرْتِي هَمْ. بُدْدِي ڦَهْ يَهَانْ گَيَانْ هَمْ هِمْ آتِمَا هَمْ. آتِمَا هِينْ سُنْتِي هَمْ. يَهَ گَيَانْ آَغِي نَهِينْ تَهَا. يَهَ دِيَهِ مَلِي هَمْ پَارَتْ بَجَانِي كَيْ لِيَئِي إِسْ لِيَئِي دِيَهِ پَرْ هِينْ نَامْ رَكَا جَاتَا هَمْ. إِسْ سَمِيَهْ تَمْكُو دِيَهِي آپِمانِي بَنْ وَاپَسْ جَانَا هَمْ. يَهَ نَامْ رَكَا هَمْ پَارَتْ بَجَانِي كَيْ لِيَئِي. نَامْ ٻِرْ توْ كَارُوبَارْ چَلْ نَمْ سَكِي. وَهَانْ ڀَيْ كَارُوبَارْ تَوْ چَلِينَگِي نَانْ. پَرْنَتوْ تَمْ سَتْوَپِرْداَنْ بَنْ جَاتِي هُو. إِسْ لِيَئِي وَهَانْ ڪَوْئِي وَكَرْمْ نَهِينْ بَنِينَگِي. أَئْسا كَامْ هِينْ تَمْ نَهِينْ ڪَرِينَگِي جَوْ وَكَرْمْ بَنِي. ماِيَا ڪَارَاجِيهْ هِينْ نَهِينْ. أَبْ بَابْ ڪَهْتِي هَمْ تَمْ آتِمَائُونْ كَوْ وَاپَسْ جَانَا هَمْ. يَهَ تَوْ پُرَاظِي شَرِيرْ هَمْ ڦَرْ جَائِينَگِي سَتِيَگْ تَرِيتَا ڦَهْ. وَهَانْ گَيَانْ كَيْ دَرْكَارْ هِينْ نَهِينْ. يَهَانْ تَمْكُو گَيَانْ ڪَيَوْنْ دِيَتِي هَمْ؟ ڪَيَوْنَكْ دُرَگَتِي كَوْ پَائِي هَوَئِي هُو. ڪَرْمْ تَوْ وَهَانْ ڀَيْ ڪَرْنَا هَمْ پَرْنَتوْ وَهَهْ أَكَرْمْ هُو جَاتَا هَمْ. أَبْ بَابْ ڪَهْتِي هَمْ هَتْ كَارْ ڏِي.... آتِمَا يَادْ بَابْ كَوْ ڪَرْتِي هَمْ. سَتِيَگْ ڦَهْ تَمْ پَاونْ هُو تَوْ سَارِي كَارُوبَارْ پَاونْ هَوْتِي هَمْ. تَمْوَپِرْداَنْ رَاوُطْ رَاجِيهْ ڦَهْ تَمْهارِي كَارُوبَارْ ڪَوْٽِي هُو جَاتِي هَمْ. إِسْ لِيَئِي مَنْشِ تِيرَتْ يَا تِرَا آدْ پَرْ جَاتِي هَمْ. سَتِيَگْ ڦَهْ ڪَوْئِي پَابْ ڪَرْتِي نَهِينْ جَوْ تِيرَتُونْ آدْ پَرْ جَانَا پَرِي. وَهَانْ تَمْ جَوْ ڀَيْ كَامْ ڪَرْتِي هُو وَهَهْ سَتِيَهْ هِينْ ڪَرْتِي هُو. سَتِيَهْ كَا وَرْدَانْ مِلْ گَيَا هَمْ. وَكَارْ كَيْ يَهَانْ بَاتْ هِينْ نَهِينْ. كَارُوبَارْ ڦَهْ ڀَيْ جُوُثْ كَيْ دَرْكَارْ نَهِينْ رَهْتِي. يَهَانْ تَوْ لوپْ هَوْنِي كَيْ كَارِڻْ چَورِي ڇَڳِي ڪَرْتِي هَمْ، وَهَانْ يَهَهْ بَاتِيَنْ هَوْتِي نَهِينْ. دَرَاماً آنُوسَارْ تَمْ أَئْسِي ڦَوْلَ بَنْ جَاتِي هُو. وَهَهْ هِينْ نِروُڪَارِي دَنِيَا، يَهَهْ هَمْ وَڪَارِي دَنِيَا. سَارَا كِيلْ بُدْدِي ڦَهْ. إِسْ سَمِيَهْ هِينْ پُؤَتِرْ بَنِي كَيْ لِيَئِي مَحْنَتْ ڪَرْنِي پَرِي. يَوْگْ ٻِلْ سِينْ تَمْ وَشَوَّ كَيْ مَالِكَ بَنِتِي هُو. يَوْگْ ٻِلْ هَمْ مَكِيرْ. بَابْ ڪَهْتِي هَمْ يَڳِيَتِي مَارَگْ كَيْ يَڳِيَتِي تَپْ آدْ سِينْ ڪَوْئِي ڀَيْ مِيرِي كَوْ پَرَاپَتْ نَهِينْ ڪَرْتِي. سَتُورِ جَوْ تَمْوَ ڦَهْ جَانَا هِينْ هَمْ. گَيَانْ بَزَا سَهْجْ اُورْ رَمْطِيَكْ هَمْ، مَحْنَتْ ڀَيْ هَمْ. إِسْ يَوْگْ كَيْ هِينْ مَهْمَا هَمْ جَسْ سِينْ تَمْكُو سَتْوَپِرْداَنْ بَنِنَا هَمْ. تَمْوَپِرْداَنْ سِينْ سَتْوَپِرْداَنْ بَنِانِي كَارَاستَا بَابْ هِينْ بَتَلَاتِي هَمْ. دَوْسَرَا ڪَوْئِي يَهَ گَيَانْ دِي نَمْ سَكِي. ٻِلْ ڪَوْئِي چَنْدَرَمَا تَڪْ چَلِي جَاتِي هَمْ، ڪَوْئِي پَاظِي كَيْ اوپِرْ چَلتِي هَمْ. پَرْنَتوْ وَهَهْ ڪَوْئِي رَاجْ يَوْگْ نَهِينْ هَمْ. نَرْ سِينْ نَارِائِطْ تَوْ نَهِينْ بَنْ سَكَتِي. يَهَانْ تَمْ سَمْجَهَتِي هُو هِمْ آدِي سَنَاتِنْ دِيوُي دِيوُتا ڏَرِمْ كَيْ ٿَيْ جَوْ قَرْ أَبْ بَنْ رَهِي هَمْ. سَمِرْتِي آَئِي هَمْ. بَابْ نِينْ ڪَلِپْ پَهْلِي ڀَيْ يَهَ سَمِجَهَا يَا تَهَا. بَابْ ڪَهْتِي هَمْ نِشَچِيَهْ بُدْدِي وَجِينَتِي. نِشَچِيَهْ نَهِينْ تَوْ وَهَهْ سُنْنِي آَئِينَگِي هِينْ نَهِينْ. نِشَچِيَهْ بُدْدِي سِينْ ڦَرِسْ نَشِيشِيَهْ بُدْدِي ڀَيْ بَنْ جَاتِي هَمْ. بَهْتْ أَچِي أَچِي مَهَارَتِي ڀَيْ سَنِشِيشِيَهْ آَجَاتِي هَمْ. ماِيَا كَا ٿَوْرَا طَوْفَانْ آَنِي سِينْ دِيَهِ آپِمانْ آَجَاتَا هَمْ.

یہم باپ دادا دونو ہیں کمبائیند ہئے نان۔ شو بابا گیان دیتی ہئے ڈر چلی جاتی ہئے وا کیا ہوتا ہئے، کوئں بتائی۔ بابا سین پوچھیں کیا آپ سدیو ہو یا چلی جاتی ہو؟ باپ سین تو یہم نہیں پوچھ سکتی ہئے نان۔ باپ کھتی ہئے مئن تمکو راستا بتانا ہون پتت سین پاؤں ہونی گا۔ آئون، جائون مجھی تو بہت کام کرنی پر تی ہئے۔ بچوں کی پاس یہی جاتا ہون، ان سین کاریہ کراتا ہون۔ اسیں سنشیہ کی کوئی بات نہ لائی۔ آپنا کام ہئے باپ کو یاد کرنا۔ سنشیہ ہر آنی سین گر پر تی ہئے۔ ما یا ٹقر زور سین مار دینتی ہئے۔ باپ نین کھا ہئے بہت جنمون

کی آنٹ کی یہی آنٹ ۾ مئن انگ آتا ہوں۔ بچوں کو نشچیہ ھئے بروبر باپ ہیں ہمیں یہ گیان دی رہی ہئے، اور کوئی دی نہ سکی۔ قریبی اس نشچیہ سین کتنی گر پرتی ہئے، یہ باپ جانتی ہئے۔ تمکو پاون بننا ھئے تو باپ کھتی ہئے ماں ایکم یاد کرو، اور کوئی باتون ۾ نہیں پرو۔ تم یہ آئسی باتیں کرتی ہو تو سمجھ ۾ آتا ہئے، پکا نشچیہ نہیں ہئے۔ پھلی ایک بات کو سمجھو جس سین تمہاری پاپ ناش ہوتی ہئے، باقی فالتو باتیں کرنی کی درکار نہیں۔ باپ کی یاد سین وکرم وناش ہونگی قر اور باتون ۾ کیون آتی ہو! دیکو کوئی پرشن اُتر ۾ مُوجھتا ھئے تو اُسی بولو ڪ تمر ان باتون کو چور ایک باپ کی یاد ۾ رہنی کا پرشارت کرو۔ سنشیہ ۾ آیا تو پڑھائی ہیں چور دینگی قر کلیاڻ ہیں نہیں ہونگا۔ نبض دیک کر سمجھانا ہئے۔ سنشیہ ۾ ھئے تو ایک پائنت پر کرا کر دینا ہئے۔ بہت یکتی سین سمجھانا پرتا ہئے۔ بچوں کو پھلی یہ نشچیہ ہو بابا آیا ہوئا ہئے، ہمکو پاون بناء رہی ہئے۔ یہ تو خوشی رہتی ہئے۔ نہیں پڑھینگی تو ناپاس ہو جائینگی، اُنکو خوشی یہی کیون آئینگی۔ اسکول ۾ پڑھائی تو ایک ہیں ہوتی ہئے۔ قر کوئی پڑھ کر لاکون کی ڪمائی کرتی ہئے، کوئی 5-10 روپیا ڪماتی ہئے۔ تمہاری ایم آبجیکٹ ہیں ہئے نر سین نارائٹ بننا۔ راجائی اِستاپن ہوتی ہئے۔ تمر منش سین دیوتا بنینگی۔ دیوتائون کی تو بڑی راڄدانی ہئے، اُسی اونچ پد پانا وہ قر پڑھائی اور ائکتوُنی پر ہئے۔ تمہاری ائکتوُنی بڑی اچی ہونی چاھیئی۔ بابا آپنی لیئی یہی کھتی ہئے آپی ڪرماتیت اُوستا نہیں بنی ہئے۔ ہمکو یہی سمپورٹ بننا ہئے، آپی بنی نہیں ہئے۔ گیان تو بڑا سهنج ہئے۔ باپ کو یاد کرنا یہی سهنج ہئے پرنتو جب کری نان۔ آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرست مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گُدمار ننگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نمستی۔

ڏارڻا کی لیئی مُکیم سار:-

- (1) کسی یہی بات ۾ سنشیہ ٻڏی بن پڑھائی نہیں چورنی ہئے۔ پھلی تو پاون بننی کی لیئی ایک باپ کو یاد کرنا ہئے، دوسري باتون ۾ نہیں جانا ہئے۔
- (2) شریر پر نظر جانی سین وگھن آتی ہئے۔ اس لیئی پرگتی ۾ دیکنا ہئے۔ آتما سمجھ، آتما سین بات کرنی ہئے۔ آتما آیمانی بننا ہئے۔ ندر بن کر شیوا کرنی ہئے۔

وردان - درج سنکلپ دواران ڪمزوریون روپی ڪلهیگی پربت کو سماپت کرنی

والی سمرٿی سوروپ ڀو

دلشکست ہونا، کسی یہی سنسکار وا پرستتی کی وشیپُوت ہونا، ویکتی وا وئیوون کی طرف آکرشت ہونا، ان سپ ڪمزوریون روپی ڪلهیگی پربت کو درد سنکلپ کی آنگُلی دی کر سدا ڪال کی لیئی سماپت کرو۔ ارثات وجئی بنو۔ وجئے ہماری گلی کی مالها ہئے، سدا اس سمرتی سین سمرٿی سوروپ بنو۔ یہ سنبھل کا رُن ہئے۔ جئی ساکار باپ نین اِستتی کا اِستمپ بن کر دکایا ائسی فالو فادر کر سرو گُٹوں کی اِستمپ بنو۔

سلوگن - ساقدن شیوائون کی لیئی ہئے آرام پسند بننی کی لیئی نہیں۔