

پراتھمُرلي اوم شانتي "بَابِ دَادا" مذوبن
 "مینی بچی - تمھاري دک کی دن آب پوري ھوئی، تم آب آئسی دنیا ۾
 جا رھی هو جھان گوئی پی آپراپت وستو نھیں"

پرشن:- کن دو شبدون کا راز تمھاري بُڈی ۾ ہونی ڪارٹ پُراٹی دنیا سین بیکد کا
 وئراڳ رہتا ھے؟

اُتر :- اُترتی کلا اُور چڑھتی کلا کا راز تمھاري بُڈی ۾ ھئ۔ تم جانتی هو آڈا ڪلپ
 ھم اُترتی آئی، آپی ھئ چڑھنی کا سمیہ۔ باپ آئی ھئ نر سین نارائٹ بنانی کی ستیہ
 نالیج دینی۔ ہماری لیئی آب ڪلهیگ پورا ھوئا، نئین دنیا ۾ جانا ھئ اس لیئی اس سین
 بیکد کا وئراڳ ھئ۔

گیت :- ڈیرج ڈر منوا....

اوم شانتي۔ مینی مینی روحانی بچوں نین گیت سنا۔ روحانی باپ بئٹ سمجھاتی ھئ
 یہ ایک ھین پُرشوتمن سنگم یُگ ھئ جب ڪلپ باپ آکر روحانی بچوں کو
 پڙھاتی ھئ۔ راج یوگ سکلاتی ھئ۔ باپ روحانی بچوں کو ڪھتی ھئ منوا آرتات آتما، ھی
 آتما ڈیرج ڈرو۔ آتمائون سین بات ڪرتی ھئ۔ اس شریر کا مالک آتما ھئ۔ آتما ڪھتی ھئ
 مئن آوناشی آتما ھون، یہ میرا شریر وناشی ھئ۔ روحانی باپ ڪھتی ھئ مئن ایک ھین وار
 ڪلپ کی سنگم پر آکر تم بچوں کو ڈیرج دیتا ھون ڪ آب سک کی دن آنی والی ھئ۔
 آپی تم دکدام رؤرو نرک ۾ ھو۔ صرف تم نھین ھو پرنتو ساری دنیا رؤرو نرک ۾ ھئ، تم جو
 میری بچی بنی ھو، رؤرو نرک سین نکل کر سورگ ۾ چل رھی ھو۔ ستیگ، تریتا، دواپر پاس
 ھو گیا۔ ڪلهیگ پی تمھاري لیئی پاس ھو گیا۔ تمھاري لیئی یہ پُرشوتمن سنگم یُگ ھئ
 جب ڪ تم تمپرداں سین ستپرداں بنتی ھو۔ آتما جب ستپرداں بن جائینگی تو ڈر یہ
 شریر یہ چورینگی۔ ستپرداں آتما کو ستیگ ۾ نیان شریر چاھیئی۔ وھاں سپ کُچ نیان
 ھوتا ھئ۔ باپ ڪھتی ھئ بچی آب دکدام سین سکدام ۾ چلنا ھئ۔ اُسکی لیئی پرشارت
 کرنا ھئ۔ سکدام ۾ ان لکشمی نارائٹ کی راجائی ٿی۔ تم پرشارت کر رھی ھو نر سین
 نارائٹ بننی کا۔ یہم ستیہ نر سین نارائٹ بننی کی نالیج ھئ۔ پیگتی مارگ ۾ ھر پورٹماسی
 پر ڪتا سُنتی آئی ھو، پرنتو وہ ھئ ھین پیگتی مارگ۔ اُسی ستیہ مارگ نھین ڪھینگی،
 گیان مارگ ھئ ستیہ مارگ۔ تم سیزھی اُترتی اُترتی جوٹ کند ۾ آتی ھو۔ آپی تم جانتی ھو
 ستیہ باپ سین ھم یہم نالیج پاکر 21 جنم دیوی دیوتا بنینگی۔ ھم ٿی، ڈر سیزھی اُترتی آئی۔
 اُترتی کلا اُور چڑھتی کلا کا راز تمھاري بُڈی ۾ ھئ۔ پُڪارتی پی ھئ ھی بابا آکر ھمکو پاون
 بنائو، ایک باپ ھین پاون بنانی والا ھئ۔ باپ ڪھتی ھئ بچی، تم ستیگ ۾ وشو کی مالک ٿی۔
 بھت ڈنوں بھت سکی ٿی۔ آپی باقی ٿورا سمیہ ھئ۔ پُراٹی دنیا کا وناش سامنی کرا ھئ۔ نئین
 دنیا ۾ ایک راجی، ایک پاشا ٿی۔ اُسکو ڪھا جاتا ھئ ادویت راجی۔ آپی کتنا دویت ھئ، اُنیک
 پاشائین ھئ۔ جئسی منشوں کا جھاڙ بیدتا جاتا ھئ، پاشائون کا یہ جھاڙ ورڈی کو پاتا جاتا ھئ۔

قر هونگي ايڪ پاشا. گائين هئم نان ورلد کي هستري جاگرا في رڀيت. منشون کي بُڌي ۾ نهين بئنتا. باپ هيٺ دک کي پُٻائي دنيا ڪو بدل سک کي نئين دنيا إستاپن ڪرتی هئم. لکا هوئا هئم پرجاپتا برهمما دواران دٽتيريزم کي إستاپنا. يه هئم راج یوگ کي پڙهاي. يه گيان جو گيتا ۾ لکا هوئا هئم، باپ نين جو سنمک سُنايا وہ ڦر منشون نين پڳتي مارگ کي ليئي بئث لکا هئم، جس سين تم اُترتي آئي هو. آئي پڳوان تموپڙهاطي هئم اوپر چڙهنی کي ليئي. پڳتي ڪوڪها هيٺ جاتا هئم اُترتي کلا کا مارگ. گيان هئم چڙهتي کلا کا مارگ. يه سمجھاني ۾ تم درومت. پل آئسي ڀي هئم جو ان باتون ڪونه سمجھني ڪارڻ وروڏ ڪربنگي، شاسترواد ڪرينگي. پرنتو تمو ڪوئي سين شاسترواد نهين ڪرنا هئم. بولو شاستر، ويد، اُپنِشد وا گنگا اشنان ڪرنا، تيرٿ آد ڪرنا يه سڀ پڳتي ڪانڊ هئم. پارت ۾ راوڻ ڀي هئم بروبر، جسکي ايفيجي جلاتي هئم. وئسي تو دشمنون کي ايفيجي جلاتي هئم، الپ کال کي ليئي. يه اس ايڪ راوڻ کي هيٺ ايفيجي هر ورش جلاتي آتني هيٺ. باپ ڪهتي هئم تم گولدن ايجيڊ بُڌي سين آئرن ايجيڊ بُڌي هو گئي هو. تم ڪتنى سکي ٿي. باپ آتني هيٺ هئم سڪدام کي إستاپنا ڪرنبي. ڦر باد ۾ جب پڳتي مارگ شروع ڪوتا هئم تو دُکي بنتي هئم. ڦر سڪدا تا ڪو ياد ڪرتني هئم، وہ ڀي نام مادر ڪيونڪ اُنڪو جانتي نهين. گيتا ۾ نام بدل ديئا هئم. پهلي پهلي تم يه سمجھائو ڪ اونچ پڳوان ايڪ هئم، ياد ڀي اُنڪو ڪرنا چاهيئي. ايڪ کو ياد ڪرنا اُسکو هيٺ آويچاري ياد، آويچاري گيان ڪها جاتا هئم. تم آئي برهمڻ بندي هو تو پڳني نهين ڪرتني هو. تمو گيان هئم. باپ پڙهاطي هئم جس سين هم يه ديوتا بنتي هئم. دئوي گُنچ ڀي ڏارڻ ڪرنبي هئم اس ليئي بابا ڪهتي هئم اپنا چارت رکو تو معلوم پرينگا هماري ۾ ڪوئي آسرٽي گُنچ تو نهين هئم. ديهم آپمان هئم پهلا اوڳڻ ڦر دشمن هئم ڪام. ڪام پر جيت پاني سين هيٺ تم جڳت جيت بنينگي. تمها را اُديش هيٺ يه هئم، ان لکشمي نارائڻ کي راجي ۾ ڪوئي ڏرم ٿا نهين. ستير ۾ ديوتاون ڪا هيٺ راجيم هوتا هئم. منش هوتي هئم ڪلهيگ ۾. هئم پل وہ ڀي منش، پرنتو دئوي گُنڻون والي. اس سميم سڀ منش هئم آسرٽي گُنڻون والي. ستير ۾ ڪام مهاشترو ڦر دشمن هئم پاني سين تم جڳت جيت بنينگي. وھان راوڻ هوتا نهين. يه ڀي منش سمجھه نهين سکتي. گولدن ايج سين اُترتي اُترتي تموپردا ان بُڌي بندي هئم. اب ڦر ستوبردا ان بننا هئم. اُسکي ليئي ايڪ هيٺ دوائي ملندي هئم باپ ڪهتي هئم اپني ڪو آتما سمجھه باپ ڪو ياد ڪرو تو جنم جنمانتر ڪي پاپ پسم هو جائينگي. تم بئني ٿو پاپون ڪو پسم ڪرنبي تو ڦر آگي پاپ نهين ڪرنا چاهيئي. نهين تو وہ سوڳنا بن جائينگا. وڪار ۾ گئي تو سوڳنا ڏند پر جائينگا، ڦر وہ مشڪل چڙهه سکتي هئم. پهلا نمبر دشمن هئم يه ڪام. پانچ منزل سين گرينگي تو هڏگڏ ايڪدم ٿوڻ جائينگي. شايد مر ڀي جائي. اوپر سين گرنبي سين ايڪدم چڪنا چوڙ هو جاتي هئم. باپ سين پرتئيا ٿوڙ ڪالا موئهه ڪيئا تو گويا آسرٽي دنيا ۾ چلا گيا. اُنڪو برهمڻ ڀي نهين، شودر ڪها جائينگا.

باپ ڪتنا سهنج سمجھاتي هئم. پهلي تو يه نشا رهنا چاهيئي. اگر سمجھو ڪرشن پڳوانو واچيس ڀي هو، وہ ڀي تو ضرور پڙهاء ڪركي آپسماں بنائينگي نان. پرنتو ڪرشن تو پڳوان هو نه سکي. وہ تو پنر جنم ۾ آتني هئم. باپ ڪهتي هئم مئن هيٺ پنر جنم رهت هون. راڌي ڪرشن، لکشمي نارائڻ آٿوا وشنو ايڪ هيٺ بات هئم. وشنو ڪي دو روپ لکشمي نارائڻ

اُور لکشمی نارائٹ کا ھین بچپن ھئ راڈی کرشن۔ برهما کا پی راز سمجھایا ھئ برهما سرسوتی سو لکشمی نارائٹ۔ اب ٹرنسفر ہوتی ھئ۔ پچاڑی کا نام انکا برهما رکا ھئ۔ باقی یہ برهما تو دیکو ایکدم آئرن ایچ ہر کرا ھئ۔ برهما کی بیتی سرسوتی۔ یہ باتیں کوئی سمجھنے سکی۔ چار پیجا برهما کو پی دیتی ھئ کیونک پرورتی مارگ ھئ نان۔ نورتی مارگ والی یہ گیان دی نہیں سکتی۔ بھتوں کو پاھر سین قسائے کر لی آتی ھئ چلو ہم پراچین راج یوگ سکلائیں۔ اب سنیاسی راج یوگ سکلاء نم سکی۔ اب ایشور آئی ھئ، تم اب انکی بچی ایشوریہ سمپردا یہ کی بنی ہو۔ ایشور آئی ھئ تمو پڑھانی۔ تمو راج یوگ سکلاء رہی ھئ۔ وہ تو ھئ نرا کار۔ برهما دواران تمو اپنا بنایا ھئ۔ بابا بابا تم انکو کھتی ہو، برهما تو بیچ ہر انترپریتر ھئ۔ یا گیشالی رث ھئ۔ اس دواران بابا تمو پڑھاتی ہئ۔ تم پی پتت سین پاون بنتی ہو۔ باپ پڑھاتی ھئ منش سین دیوتا بنانی۔ آپی تو راٹ راجیہ، آسری سمپردا یہ ھئ نان۔ آپی تم ایشوریہ سمپردا یہ کی بنی ہو ڈئوی سمپردا یہ کی بنینگی۔ آپی تم پرشوتم سنگ یگ پر ہو، پاون بن رہی ہو۔ سنیاسی لوگ تو گھربار چور جاتی ہئ۔ یہاں باپ تو کھتی ہئ پل استری پُرش گھر ہر انکنی رہو، آئسی مت سمجھو استری ناگن ھئ اس لیئی ہم الگ ہو جائیں تو چوت جائینگی۔ تمو پاگنا نہیں ھئ۔ وہ حد کا سنیاس ھئ جو پاگتی ہئ، تم یہاں بئنی ہو پرنتو تمو اس وکاری دنیا سین وئراگ ہئ۔ یہ سپ باتیں تمھیں آچی ریت ڈارٹ کرنی ہئ، نوت کرنا ھئ اور پرھیز یہ رکنی ہئ۔ دئوی گٹ ڈارٹ کرنی ہئ۔ شری کرشن کی گٹ گائی جاتی ہئ نان۔ یہ تمھاری ایم آبجیکت ہئ۔ باپ نہیں بنتی، تمو بناتی ہئ۔ قر آڈا ٹلب کی باد تم نیچی اُترتی، تمپردا ان بنتی ہو۔ مئن نہیں بنتا ہوں، یہ بنتی ہئ۔ 84 جنم پی اس نین لیئی ہئ۔ انکو یہ آپی ستوبردا ان بننا ھئ، یہ پرشارتی ہئ۔ نئین دنیا کو ستوبردا ان کھینگی۔ هرایک چیز پھلی ستوبردا ان قرستو رجو تمو آتی ہئ۔ چوتی بچی کو پی مھاتما کھا جاتا ہئ۔ کیونک انیم وکار ہوتی نہیں، اس لیئی انکو قول کھا جاتا ہئ۔ سنیاسیوں سین چوتی بچوں کو اتم کھینگی کیونک سنیاسی تو قر یہ لائیف پاس کر آتی ہئ نان۔ پانچ وکاروں کا آنیو ہئ۔ بچوں کو تو پتنا نہیں رہتا اس لیئی بچوں کو دیک خوشی ہوتی ہئ، چئتن قول ہئ۔ اپنا تو ھئ ہین پرورتی مارگ۔

آپی تم بچوں کو اس پڑاٹی دنیا سین نئین دنیا ہر جانا ہئ۔ امرلوک ہر چلنی کی لیئی تم سپ پرشارت کرتی ہو، مرتیولوک سین ٹرنسفر ہوتی ہو۔ دیوتا بننا ھئ تو اسکی لیئی اب محنٹ کرنی پری، پرجاپتا برهما کی بچی پائی بھن ہو جاتی ہئ۔ پائی بھن تو ٹی نان۔ پرجاپتا برهما کی اولاد آپس ہر کیا نھری؟ پرجاپتا برهما گایا جاتا ہئ۔ جب تک پرجاپتا کا بچا نہ بنی، سرشتی کی رچنا کئسی ہو؟ پرجاپتا برهما کی ھئ سپ روحاں بچی۔ وہ برمٹ ہوتی ہئ جسمانی یاترا والی۔ تم ہو روحانی یاترا والی۔ وہ پتت، تم پاون۔ وہ کوئی پرجاپتا کی سنتان نہیں ہئ، یہ تم سمجھتی ہو۔ پائی بھن جب سمجھی تب وکار ہر نہ جائی۔ باپ یہی کھتی ہئ خبردار رہنا، ہمارا بچا بن کر کوئی کرمند کام نہیں کرنا، نہیں تو پتربُدی بن جائینگی۔ اندرسیا کی کھاٹی یہی ہئ۔ شودر کو لی آئی تو اندر سیا ہر انکی بدبوء آنی لگی۔ تو بولا پنٹ

کو یهان کیون لایا ھئ. ڈر انکو سراپ دی دیئا. واسطو ۾ اس سیا ۾ یہی کوئی پتت آ نھیں سکتی. یہل باب کو معلوم پری وا نہ پری، یہ تو اپنا ھین نقصان کرتی ھئ، اور ھین سوئگٹا ڏنڊ پر جاتا ھئ. پتت کو الئ نھیں ھئ. انھون کی لیئی وِزنگ روم نیک ھئ. جب پاون بننی کی گئرنگی ڪري، دئوي گنٹ ڏارٹ ڪري قب الئ ھو. دئوي گنٹ ڏارٹ ڪرنی ۾ تائیم لگتا ھئ. پاون بننی کی ایک ھین پرتگیا ھئ.

یہ یہ سمجھایا ھئ، دیوتائون کی اور پرماتما کی مهما الگ الگ ھئ. پتت پاون، لبریتر، گائید باب ھین ھئ. سپ دکون سین لبریت ڪر اپنی شانتی ڈا مر ۾ لی جاتی ھئ. شانتی ڈا مر، سکدا مر اور دکدا مر یہ یہ چکر ھئ. آپی دکدا مر کو پوں جانا ھئ. شانتی ڈا مر سین سکدا مر ۾ وو آئینگی جو نمبروار پاس ھونگی، وہی آتی رہینگی. یہ چکر ٿرتا رہتا ھئ. دیر کی دیر آتمائیں ھئ. سپکا پارت نمبروار ھئ. جائینگی یہی نمبروار. انکو کھا جاتا ھئ شو بابا کا سِجرا اُتو رُدر مالها. نمبروار جاتی ھئ ڈر نمبروار آتی ھئ. دوسري ڈرم والون کا یہ ائسا ھوتا ھئ. بچون کو روز سمجھایا جاتا ھئ، اسکول ۾ روز نھیں پڑھینگی، مرلي نھیں سُنینگی تو ڈر آئبسینت هو جائینگی. پڑھائي کی لفت تو ضرور چاهيئي. گادلي یونیورستي ۾ آئبسینت ٿوريئي ھونی چاهيئي. پڑھائي کتنی اوچھ ھئ، جس سین تم سکدا مر کی مالک بننی هو. وھان تو اناج سپ فري رہتا ھئ، پئسا نھیں لگتا. آپي تو ڪننا مھانگا ھئ. 100 ورش ۾ ڪتنا مھانگا هو گيا ھئ. وھان کوئي اپراپت وستونھیں ھوتی جسکي لیئي مشکلات آئي. وھ ھئ نھين سکدا مر. تم آپي وھان کی لیئي تياري ڪر رهي هو. تم بيگر ٿ پرنس بننی هو. شاھوڪار لوگ اپنی کو بيگر نھين سمجھتي ھئ. آجا! ميني ميني سكيلذى بچون پرت مات-پتا باب دادا کا ياد پيار اور گدمارنگ. روحاني باب کي روحاني بچون کو ڦمستي.

ڏارٹا کي لیئي مکيه سار

- (1) باب سین جو سمپورٹ پاون بننی کي پرتگیا کي ھئ، اسي ٿورنا نھیں ھئ. بہت بہت پرهیز رکني ھئ. اپنا چارت دیکنا ھئ هماري ۾ کوئي اوگن تو نھیں ھئ؟
- (2) گادلي یونیورستي ۾ ڪي یہی آئبسینت نھين ھونا ھئ. سکدا مر کا مالک بننی کي اوچھي پڑھائي ایک دن یہ مس نھين ڪرنی ھئ. مرلي روز ضرور سُنني ھئ.

وردان - منسا، واچا، ڪرمٹا کي پؤترتا ۾ سمپورٹ مارڪس ليني والي نمبرون آگياڪاري ڀو

منسا پؤترتا آرثات سنکلپ ۾ یہی آپؤترتا کي سنسڪار امرج نه هو. سدا آتمڪ سوروب آرثات ڀائي ڀائي کي سريشت سمرتی رهي. واچا ۾ سدا ستيتا اور مذرتا هو، ڪرمٹا ۾ سدا نمرتا، سنتشتتا اور هرشتمڪتا هو. اسي آذار پر نمبر ملتی ھئ اور آئسي سمپورٹ پؤتر آگياڪاري بچون کا باب یہي گنگان ڪرتی ھئ. وہی اپنی هر ڪرم سین باب کي ڪرتويه ڪو سد ڪرنی والي سمپر رتن ھئ. سلوگن - سنپند سمپرڪ اور ڪستني ۾ لائیت بنو ڏنچريا ۾ نھين.