

"مینی بچی - تم هو سچی سچی پروانی جو آپی شمع پر فدا هوتی هو،
اس فدا هونی کا هین یادگار یہم دیپاولی ہئے"

پرشن :- بابا نین اپنی بچوں کو کوئنسا سماچار سنایا ہئے؟

اُتر :- بابا نین سنایا، تم آتمائیں نِرواٹ ڈاٹ سین کئسی آتی ہو اور مئن کئسی آتا ہون۔ مئن کوئن ہون، کیا کرتا ہون، کئسی رام راجیہ استاپن کرتا ہون، کئسی تم بچوں کو راوٹ پر وجہ پھناتا ہون۔ آپی تم بچی ان سپ باتوں کو جانتی ہو۔ تمہاری جوتی جگی ہوئی ہئے۔

گیت :- تمہین ہو ماقا پتا.....

اوم شانتی۔ مینی مینی روحانی بچوں نین گیت سننا۔ آتمائون نین ان جسمانی کرم اندریوں سین گیت سننا۔ گیت ہر پہلی تو نیک تا۔ پیکاڑی کو ڈر پیکتی کی اکبر ٹی۔ تمہاری چڑوں کی ڈوں ہئے۔ اب بچی چڑوں کی ڈوں ٹوریئی ہوتی ہئے۔ یہ رانگ ہئے۔ باپ بچوں کو رائیت اکبر سمجھاتی ہئے۔ باپ آتی یہی وہاں سین ہئے جہاں سین بچی آتی ہئے، وہ ہئے نِرواٹ ڈاٹ۔ بچوں کو سیکی آنی کا سماچار تو سنایا۔ اپنا یہی سنایا کے مئن کئسی آتا ہون، آکر کی کیا کرتا ہون۔ رام راجیہ استاپن کرنی ارت راوٹ پر وجہ پھناتی ہئے۔ بچی جانتی ہئے رام راجیہ اور راوٹ راجیہ اس پر ٹوی پر ہین کھینگی۔ آپی تم وشو کی مالک بننی ہو۔ ذرتی، آسمان، سوریہ آد سپ تمہاری ہات آ جاتی ہئے۔ تو کھینگی راوٹ راجیہ ساری وشو پر اور رام راجیہ یہی ساری وشو پر ہئے۔ راوٹ راجیہ ہر کتنی کروڑ ہئے، رام راجیہ ہر ٹوری ہوتی ہئے ڈر ڈیری ورڈی کو پاتی ہئے۔ راوٹ راجیہ ہر ورڈی بہت ہوتی ہئے کیونک منش وکاری بن جاتی ہئے۔ رام راجیہ ہر ہئے نِروکاری۔ منشوں کی ہین کھاٹی ہئے۔ تو رام یہی بیکد کا مالک، راوٹ یہی بیکد کا مالک ہئے۔ آپی کتنی اندیک ذر رام گایا ہوئا ہئے اندیک ذر مون کا وناش۔ بابا نین جھاڑ پر یہی سمجھایا ہئے۔

اب دسھڑا مناتی ہئے راوٹ کو جلاتی ہئے۔ یہ ہئے حد کا جانا۔ تمہاری تو ہئے بیکد کی بات۔ راوٹ کو یہی صرف پارتواسی ہین جلاتی ہئے۔ جہاں جہاں پارتواسی جاستی ہونگی وہاں وہاں جلاتینگی۔ وہ ہئے حد کا دسھڑا۔ دکاتی ہئے لنکا ہر راوٹ راجیہ کرتا تا، سینتا کو چڑا کر لنکا ہر اپنی گھر لی گیا۔ یہ ہو گئی حد کی باتیں۔ اب باپ کھتی ہئے ساری وشو پر راوٹ کا راجیہ ہئے۔ رام راجیہ اب نہیں ہئے۔ رام راجیہ ارتقات ایشور کا استاپن کیتا ہوئے۔ ستیگ کو کھا جاتا ہئے رام راجیہ۔ مالھا سمرتی ہئے، رگھوپتی راگھواراجا رام کھتی ہئے لیکن راجا رام کو نہیں سمرتی ہئے۔ جو ساری وشو کی شیوا کرتی ہئے اُنکی مالھا سمرتی ہئے۔

پارتواسی دسھڑی کی باد ڈر دیپاولی مناتی ہئے۔ دیپاولی کیون مناتی ہئے؟ کیونک دیوتائوں کی تاج پوشی ہوتی ہئے۔ کارونیشن پر بتیان آد بہت جلاتی ہئے۔ ایک تو تاج پوشی دوسرا ڈر کھا جاتا ہئے گھر گھر ہر دیپ مالھا۔ ہر ایک آتما کی جوتی جگ جاتی ہئے۔ آپی سپ آتمائون کی جوتی اجھائی ہوئی ہئے۔ آخر ایچ ہئے یعنی آندیارا ہئے۔ آندیارا معنیا

پېڭتىي مارگ. يېڭتىي ڪرتىي جوٽىي ڪم هو جاتىي هئ. باقى وەم دىپ مالھا تو آرتىيغىشل هئ. ائسى نھين ڪارونىشن هوتا هئ تو آتىش بازىي جلاتىي هئ. دىپ مالھا پر لکشمى كوبلاٽىي هئ. پوجا ڪرتىي هئ. يەم اُتسۇھئ يېڭتىي مارگ ڪي. جو يې راجا تخت پر بئنلىي هئ تو اُنكا ڪارونىشن دى ڏوڻدا م سين منايا جاتا هئ. يەم سڀھئ ھئ ھد ڪي. اىي تو بىحد کا وناش، سچا سچا دسھڑا هونا هئ. باپ آئى ھئ سڀڪىي جوٽىي جِگانى. منش سمجھتىي ھئ همارى جوت بزىي جوٽىي سين مل جائينى. برهم سماجي ڪي مندر ۾ سديو جوت جِگتىي هئ. سمجھتىي ھئ جئسى پَروانىي جوٽىي پر ڦيرى پهنه ڏدا هوٽىي ھئ وئسى همارى يې آتما اب بزىي جوٽىي ۾ مل جائينى. اس پر درشتانت بنایا هئ. اىي تم هو آذا ڪلپ ڪي عاشق. تم آکر اىك معشوق پر ڏدا هوٽىي هو. جانى ڪي تو بات نھين. جئسى وەم عاشق معشوق هوٽىي ھئ تو وەم اىك دو ڪي عاشق بن جاتىي هئ. يهان وەم اىك هين معشوق ھئ، باقى سڀھئ عاشق. عاشق اُس معشوق ڪو پېڭتىي مارگ ۾ ياد ڪرتىي رهتىي هئ. تمھارا جسمانى لوٽ نھين هئ. اُن عاشق معشوق ڪا جسمانى لوٽ هوتا هئ. بس اىك دو ڪو ديكتىي رهتىي هئ، دیكىنى سين هين جئسى ترپت هو جاتىي هئ. يهان تو اىك معشوق باقى سڀھئ عاشق. سڀھئ باپ ڪو ياد ڪرتىي هئ. پل ڪوئي نىچر آد ڪو يې مانتىي هئ. ڦريي او گاب، هي پېوان مُك سين ضرور نكلتا هئ. سڀھئ بُللاٽىي هئ، همارى دُك دُر ڪرو پېڭتىي مارگ ۾ تو بہت عاشق معشوق هوٽىي ھئ، ڪوئي ڪسکا عاشق، ڪوئي ڪسکا عاشق. هنومان ڪي ڪتنى عاشق ھونگى؟ سڀھئ اپنېي اپنېي معشوق ڪي چتر بناء ڪر ڦر آپس ۾ مل ڪر بئن اُنکي پوجا ڪرتىي هئ. پوجا ڪر ڦر معشوق ڪو دُبُء دينىي هئ. ارت ڪچ ڀي نھين نكلتا. يهان وەم بات نھين. يەم تمھارا معشوق ايوٽ گورا هئ. ڪيي سانوٽا بنتا نھين. باپ مسافر آکر سڀڪو گورا بناٽي هئ. تم يې مسافر هو نان. دُرديش سين آکر يهان پارت بجاٽي هو. تمھاري ۾ يې نمبروار پرشارت آنوسار سمجھتىي هئ. اىي تم ترڪالدرشى بن گئي هو. رچتا اور رچنا ڪي آد مڌيي آنت ڪو جانتىي هو تو تم هو گئي ترڪالدرشى برهماكمار ڪماريان. جئسى جِجت گُرو آد ڪا ڀي ٿائيٽل ملتا هئ نان. تمڪو يەم ٿائيٽل ملتا هئ. تمڪو سڀھئ سين آچا ٿائيٽل ملتا هئ سودرشن چڪرڏاري. تم برهمن ھين سودرشن چڪرڏاري هو يَا شِو بابا ڀي هئ؟ (شِو بابا ڀي هئ) هان، ڪيونڪ سودرشن چڪرڏاري آتما هوٽىي هئ نان، شرير ڪي ساٽ. باپ يې اسٽ آکر سمجھاتىي هئ. شِو بابا سودرشن چڪرڏاري نه هو تو تمڪو ڪئسي بنائي. وەم سڀھئ سڀن سڀريي اونچ تي اونچ آتما هئ. ديهه ڪو ٿوريئي ڪها جاتا. وەم سڀريي باپ ھين آکر تمڪو سڀريي بناٽي هئ. سودرشن چڪرڏاري آتمائون ڪي سِواء ڪوئي بن نه سکي. ڪوئنسى آتمائين؟ جو برهمن ڏرم ۾ هئ. جب شُودر ڏرم ۾ ٿي، تو نھين جانتىي ٿي. اب باپ دواران تم نين جانا هئ. ڪتنى آچي آچي باتين هئ. تم هين سُنتي هو اور خوش هوٽىي هو. باهر والي يەم سُنى تو آشچريه کائى، اوھو! يەم تو بہت اونچ گيان هئ. آچا تم يې ائسا سودرشن چڪرڏاري بنو تو ڦر چڪرورتىي راجا وشو ڪا مالڪ بن جائينى. يهان سين باهر گئي خلاص. مايا اٽنى بھادر هئ، يهان ڪي يهان رهي. جئسى گري ۾ بچا آنجام (واعدا) ڪر نكلتا هئ ڦريي وهان ڪي وهان ره جاتىي هئ. تم پردرشني آد ۾ سمجھاتىي هو، بہت آچا آچا ڪرتىي هئ. ناليج بہت آچي هئ، مئن ائسا پرشارت ڪرونگا، يەم ڪرونگا.... بس باهر

نکلا، وھاں کی وھاں رھی۔ پرنتو ڈر یہی کُچ نہ کُچ آثر رہتا ھئے۔ اُئسی نھیں کے وھ ڈر آئینگی نھیں۔ جھاڑ کی ورڈی ہوتی جائینگی۔ جھاڑ ورڈی کو پائینگا تو ڈر سپکو کینچینگی۔ ایسی تو یہہ ھئے رؤرو نرک۔ گرڑ پُراٹ ہر یہی اُئسی اُئسی باتیں لکی ہئے۔ روچک باتیں منشوں کو سُناتی ھئے کُچ دُر رھی۔ اُن سین ہین نکلا ھئے کے منش سرپ بیچوں آد بنتی ہئے۔ باپ کھتی ھئے مئن تمکو وشئ وئترٹی ندی سین نکال کیرساگر ہر پیچ دیتا ہون۔ اصل تم شانتی ڈاٹ کی نواسی ہے۔ ڈر سکڈاٹ ہر پارٹ بجانی آئی۔ ایسی ڈر ہم جاتی ہئے شانتی ڈاٹ اور سکڈاٹ۔ یہہ ڈاٹ تو یاد کرینگی نان۔ گاتی یہی ھئے تم مات پتا۔۔۔ وھ سُک گھنیری تو ہوتی ہین ھئے ستیگ ہر۔ ایسی ھئے سنگم۔ یہاں پیچاڑی ہر تراہ تراہ کرینگی کیونک آتی دک ہوتا ھئے۔ ڈر ستیگ ہر آتی سک ہونگا۔ آتی سک اور آتی دک کا یہہ کیل بنا ھوئا ھئے۔ وشنو اوتار یہی دکاتی ھئے۔ لکشمی نارائٹ کا جوڑا جئی اور پر سین آتی ھئے۔ اب اوپر سین شریرداری کوئی آتی ٹوریئی ہئے۔ اوپر سین آتی تو ہرایک آتما ھئے۔ پرنتو ایشور کا اوتھٹ بھت وچتر ھئے، وھی آکر پارت کو سورج بناٹی ہئے۔ اُنکا تھوار شو جینتی ہئے۔ اگر معلوم ہوتا کے پرم پتا پرماتما شو ہین مکتی جیون مکتی کا ورثا دیتی ہئے تو ڈر ساری وشو ہر گاڈ فادر کا تھوار مناتی۔ بیحد کی باپ کا یادگار منائی قب، جب سمجھی ہے شو بابا ہین لبریتر، گائید ہئے۔ اُنکا جنم ہین پارت ہر ہوتا ھئے۔ شو جینتی یہی پارت ہر مناتی ہئے۔ پرنتو پوری پھاچان نھیں تو ہالیڈی یہی نھیں کرتی ہئے۔ جو باپ سرو کی سدگتی کرنی والا، اُنکی جنم یومی جہاں الوک کرتویہ آکر کرتی ہئے، اُنکا جنم دن اور تیرٹ یاترا تو بھت منانی چاھیئی۔ تمہارا یادگار مندر یہی یہاں ہین ہئے۔ پرنتو کسکو پتا نھیں ھئے کے شو بابا ہین آکر لبریتر گائید بنتا ہئے۔ کھتی سپ ھئے کے سپ دکون سین چڑا ہر سکڈاٹ لی چلو پرنتو سمجھتی نھیں۔ پارت بھت اونچ تی اونچ کند ہئے۔ پارت کی مہما آپرم آپار گائی ہوئی ہئے۔ وھاں ہین شو بابا کا جنم ہوتا ہئے، اُنکو کوئی مانتی نھیں۔ استئمپ نھیں بناٹی۔ اورون کی تو بھت بناٹی رہتی ہئے۔ اب کئسی سمجھایا جائی جو اُنکی مہتو کا سپکو پتا پری۔ والائٹ ہر یہی سنیاسی آد جاکر پارت کا پراچین یوگ سکلاتی ہئے، جب تم یہہ راج یوگ بناٹینگی تو تمہارا بھت نام ہونگا۔ بولو، راج یوگ کس نین سکایا تا، یہہ کسکو پتا نھیں ہئے۔ کرشن نین یہی ہٹ یوگ تو سکایا نھیں۔ یہہ ہٹ یوگ ہئے سنیاسیوں کا۔ جو بھت آچی پڑھی لکی ہئے جو اپنی کو فلاسفہ کھلاتی ہئے، وھ اِن باتوں کو سمجھہ اور سُدر جائی، کھی ہم نین یہی شاستر پڑھی ہئے، پرنتو اب جو باپ سُناتی ہئے وھ رائیت ہئے۔ باقی سپ ھئے رانگ۔ تو یہہ یہی سمجھی ہے بروبر بڑی سین بڑا تیرٹ آستان یہہ ہئے، جہاں باپ آتی ہئے۔ تم بچپی جانتی ہو اسکو کھا جاتا ہئے ذرم یومی۔ یہاں جتنی ذرماتما رہتی ہئے اُتنی اور کھاں نھیں۔ تم کتنا داں پُچھ کرتی ہو۔ باپ کو جان کر، تن من ذن سپ اس شیوا ہر لگائے دیتی ہو۔ باپ ہین سپکو لبریت کرتی ہئے۔ سپکو دک سین چڑا ہتی ہئے۔ اور ذرم استاپک کوئی دک سین

نهين چُڑا تي هئ. وھ تو آتى هيں هئ اُنکي پچاڙي. نمبروار سڀ پارٽ بجاني آتى هئ. پارٽ بجاتي تمپردا ان بن جاتي هئ. ڦر باپ آڪر ستپردا ان بناتي هئ. تو يه پارٽ ڪننا بڙا تيرت هئ. پارت هئ سڀ سين نمبرون اونچ ڀومي. باپ ڪهتي هئ ميري يه جنم ڀومي هئ. مئن آڪر سڀكى سدگتى ڪرتا ھون. پارت ڪو هيون بناء ديتا ھون.

تم بچي جانتي هو باپ سورڳ کا مالڪ بناني آئي هئ. ائسي باپ ڪو بهت پيار سين ياد ڪرو. تمکو ديك اور یي ائسي ڪرم ڪريئي. اُنکو هيں ڪها جاتا هئ الوك دويه ڪرم. ائسي مت سمجھو ڪوئي نهين جانيني. ائسي نڪليني جو تمھاري يه چتر پي لي جائيني. آچي آچي چتر بنی تو استيمبر پراء ڪر لي جائيني. استيمبر جهان جهان ڪرا رهتا هئ وھان يه چتر لڳا ديني. تمھاري بهت سروس ھوني هئ. بهت ادارچت هندبي پرنمي والي سانول شاه ڀي نڪليني جو ائسي ڪام ڪرني لڳ پرتى هئ. تانڪ سڀکو معلوم پري ڪ يه ڪون هئ جو اس پراطي دنيا ڪو بدل اور نئين دنيا استاپن ڪرتى هئ. تمھاري ڀي پھلي تُچ بُڌي ٿي، آيي تم ڪتنى سوچ بُڌي بنى هو. جانتي هو هم اس گيان اور یوگ ٻل سين وشو ڪو هيون بناتي هئ. باقي سڀ مكتبي ڏاڻ ۾ چلي جائيني. تمھين ڀي آثارتى بننا هئ. بيڪد ڪي باپ ڪي بچي هو نان. شكتي ملنی هئ ياد سين. باپ ڪو ورلد آلمائتى آثارتى ڪها جاتا هئ. سڀ ويڊون شاسترون ڪا سار بتاتي هئ. تو بچون ڪو ڪتنا امنگ رهنا چاهيئي سروس ڪا. مُڪ سين گيان رتون ڪي سواء اور ڪچ نه نکلي. تم هر ايڪ روپ بسنت هو. تم ديڪتى هو ساري دنيا سبز (ھري پري) بن جاتي هئ. سڀ ڪچ نيان، وھان دك ڪا نام نهين. پانچ تتو ڀي تمھاري سروس ۾ حاضر رهتي هئ. آيي وھ ڏس سروس ڪرتى هئ ڪيونڪ منش لائق نهين هئ. باپ آيي لائق بناتي هئ. آچا!

ميٺي ميٺي سڪيلڏي بچون پرت مات-پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اور گدمارنگه. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمسني.

ڏارڻا ڪي ليئي مکيه سار

- (1) روپ بسنت بن مُڪ سين سديو گيان رتون هيں نڪالني هئ. سروس ڪي امنگ ۾ رهنا هئ. ياد ۾ رهنا اور سڀکو باپ ڪي ياد دلانا يهي دويه الوك ڪاريه ڪرنا هئ.
- (2) سچا سچا عاشق بن ايڪ معشوق پر فدا ھونا هئ آرٿات ٻلي چڙهنا هئ. تڀي سچي دڀاولي ھونگي.

وردان - گرهست وھنوار اور ايشوئه وھنوار دونو ڪي سمانتا دواران

سدا هلكي اور سقل ڀو

سڀي بچون ڪو شريئ نرواه ڪي دبل شيوا ملي ھوئي هئ. ليڪن دونو هيں شيوائون ۾ سميه ڪا، شڪتيون ڪا سمان آٿينشن چاهيئي. يدي شريمت ڪا ڪانتا نيك هئ تو دونو سائيد سمان ھونگي. ليڪن گرهست شبد بولتي هيں گرهستي بن جاتي هو تو بھاني بازي شروع هو جاتي هئ. اس ليئي گرهستي نهين ٿرستي هئ، اس سمرتي سين گرهست وھنوار اور ايشوريه وھنوار دونو ۾ سمانتا رکو تو سدا هلكي اور سقل رهيني.

سلوگن - فرست ڊويزن ۾ آني ڪي ليئي ڪرم اندر ۾ جيٽ، مايا جيٽ بنو.