

"مینی بچی - روز رات کو آپنا پوتامیل نکالو،
دائري رکو تو در رہینگا کے کھین گھاتا نہ پر جائی"

پرشن :- ڪلپ پھلي والي پاڳيشالي بچون کو باپ کي ڪؤنسى بات فورن ٿچ ہونگي؟

اُتر :- بابا روز جو بچون کو ياد کي یڪتیان بتلاتي هئ، وہ پاڳيشالي بچون کو هيں ٿچ ہوتی رہينگي. وہ انھين فورن عمل ۾ لائينگي. بابا ڪهتي بچي، ڪچ تائيم ايڪانت ۾ بغبيچي ۾ جاڪر بئنو. بابا سين ميني ميني باتين ڪرو، آپنا چارت رکو تو اُنتي ہوتی رہينگي.

اوم شانتي . مِلتري کو پھلي ساودا ان ڪيئا جاتا هئ آتینشن پليز. باپ ڀي بچون کو ڪهتي هئ آپني کو آتما نشچيه ڪر باپ کو ياد ڪرتی رہتي هو؟ بچون کو سمجھا يا هئ ڀم گيان باپ اس سميم هيں دي سكتي هئ. باپ هيں پڙهاتي هئ. پڳوانو واچيم هئ نان. مول بات هو جاتي هئ ڀم ڪڳوان ڪون هئ؟ ڪون پڙهاتي هئ؟ ڀم بات پھلي سمجھنی اور نشچيه ڪرندي ڪي ہوتی هئ. ڦر اٽي اندر ۾ سک ۾ ڀي رهنا هئ. آتما کو بہت خوشی ہوني چاهيئي همکو بيحد کا باپ ملا هئ. باپ ايڪ هيں وار آڪر ملتی هئ ورثا ديني. ڪسکا ورثا؟ وشو ڪي بادشاھي ڪا ورثا ديتی هئ، پانچ هزار ورش پھلي مثل. ڀم تو پڪا نشچيه هئ باپ آيا هوئا هئ. ڦر سين سهچ راج ڀوگ سِڪلاتي هئ، سِڪلانا پرتا هئ. بچي کو ڪوئي سِڪلایا نهيں جاتا هئ. آپيھين مُڪ سين مما بابا نڪلتا رہينگا. ڪيونک اکير تو سُنتي هئ نان. ڀم هئ روحاني باپ. آتما کو آنتر گپت نشار ہتنا هئ. آتما کو هيں پڙهنا هئ. پرم پتا پرما تما تو ناليجفل هئ هيں. وہ ڪوئي پڙها نهيں هئ. انڀ ناليج هئ هيں. ڪسکي ناليج هئ؟ ڀم ڀي تمھاري آتما سمجھتني هئ. بابا ۾ ساري سرستي ڪي آد مڌيئ اُنت کي ناليج هئ. ڪئسي ايڪ ڦرم ڪي استاپنا اور آنيڪ ڏرمون ڪا وناش ہوتا هئ ڀم سڀ جانتي هئ اس ليئي اُنکو ڄاڻي ڄاڻهار ڪه ديتی هئ. ڄاڻي ڄاڻهار ڪا آرٹ ڪيا هئ؟ ڀم ڪوئي ڀي بلکل جانتي نهيں هئ. آڀي تم بچون کو باپ نين سمجھا يا هئ ڪي سلوگن ڀي ضرور لڳائو ڪمنش هوڪر اگر ڪريئٽر اور رچنا ڪي آد مڌيئ اُنت ڊيوريسن، رپيٽيشن ڪو نهيں جانا تو ڪيا ڪها جائي.... ڀم رپيٽيشن اکير ڀي بہت ضروري هئ. ڪريڪشن تو ہوتی رہتی هئ نان. ڀم گيتا ڪا پڳوان ڪون.... ڀم چتر بڙا فرست ڪلاس هئ. ساري ورلد ۾ ڀم هئ سڀ سين نمبرون ڀوُل. پرم پتا پرما تما ڪون جانني ڪارڻ ڦر ڪه ديتی سڀ پڳوان ڪي روپ هئ. جئسي چوڻي بچي سين پوچا جاتا هئ تم ڪسکا بچا؟ ڪھينگي فلاڻي ڪا. فلاڻا ڪسکا بچا؟ فلاڻي ڪا. ڦر ڪه دينگي وهم همارا بچا. وئسي ڀم ڀي پڳوان ڪو جانتي نهيں تو ڪه ديتی هم پڳوان هئ. اتنی پوجا ڀي ڪرتی هئ پرنتو سمجھتني نهيں. گايا جاتا هئ برهما ڪي رات تو ضرور برهمن ٻرهمنيون ڪي ڀي رات ہونگي. ڀم سڀ ڏارڻ ڪرندي ڪي باتين هئ. ڀم ڏارڻا اُنکو ہونگي جو ڀوگ ۾ رہتی هئ. ياد ڪو هيں ٻل ڪها جاتا هئ. گيان تو هئ سورس آف انڪم. ياد سين شڪتی ملتی هئ جس سين وڪرم وناش ہوتی هئ. تمھين ٻڌي ڪا ڀوگ باپ سين لڳانا هئ. ڀم گيان باپ آڀي هيں ديتی هئ ڦر ڪي ملنا هيں نهيں. سواءِ باپ ڪي ڪوئي دي نه سڪي. باقى سڀ هئ ڀڪنني مارگ ڪي شاستر، ڪرم ڪانڊ ڪي ڪريائين. اُسڪو گيان نهيں

کھینگی۔ اسپرچوئل نالیچ ایک باب کی پاس ہے اور وہ برمٹون کو ہیں دیتی ہے۔ اور کوئی کی پاس اسپرچوئل نالیچ ہوتی نہیں۔ دنیا ہر کتنی ذر، مث، پنٹ ہے۔ کتنی متین ہے۔ بچوں کو سمجھانی ہر کتنی محنت ہوتی ہے، کتنی طوفان آتی ہے۔ گاتی یہی ہے نئیا میری پار لگائو۔ سیکی نئیا تو پار نہیں جا سکتی۔ کوئی دوہب یہی جائینگی۔ کوئی کڑی ہو جائینگی۔ 3-2 ورش ہو جاتی ہے، کئیوں کا پتا ہیں نہیں۔ کوئی تو پڑزا پڑزا ہو جاتی ہے۔ کوئی وہاں ہیں کری ہو جاتی ہے، اسی محنت بہت ہے۔ آرٹیفیشل یوگ یہی کتنی نکلی ہے۔ کتنی یوگ آشرم ہے۔ روحانی یوگ آشرم کوئی ہو نہ سکی۔ باب پھیں آکر آتمائون کو روحانی یوگ سکلاتی ہے۔ بابا کھتی ہے یہ تو بہت سہج یوگ ہے۔ ان جئسا سہج کچھ یہی ہے نہیں۔ آتما ہیں شریر ہر آکر پارت بجاتی ہے۔ 84 جنم مئکسیم ہے، باقی تو کم ہوتی جائینگی۔ یہ باتیں یہی تم بچوں ہر کوئی کی بُدی ہے۔ بُدی ہر دارٹا بڑی مشکل ہوتی ہے۔ پھلی بات باب سمجھاتی ہے کھان یہی جاتی ہو تو پھلی پھلی باب کا پریچہ کئی دیوین، اسکی لیئی یُکتی رچی جاتی ہے۔ وہ جب نشچیہ ہو تب سمجھی باب تو ستیہ ہے۔ ضرور باب ستیہ باتیں ہیں بتاتی ہونگی۔ انہیں سنشیہ نہیں لانا چاہیئی۔ یاد ہیں محنت ہے۔ اسی ماں آپوزیشن کرتی ہے۔ گھری گھری یاد پلاں دیتی ہے۔ اس لیئی بابا کھتی ہے چارت لکو۔ تو بابا یہی دیکی کوئن کتنا یاد کرتی ہے۔ کوارٹر پرسینٹ یہی چارت نہیں رکتی ہے۔ کوئی کھتی ہے ہم تو سارا دن یاد ہر رہتا ہوں۔ بابا کھتی ہے یہ تو بڑا مشکل ہے۔ سارا دن رات تو ہانڈیلیان جو مار کاتی رہتی وہ یاد ہر رہتی ہونگی، شو بابا کب ان سنبندیوں سین ہم چوٹینگی؟ آتما پُکارتی ہے بابا ہم پنڈن سین کئی چوٹیں؟ اگر کوئی بہت یاد ہر رہتی ہے تو بابا کو چارت پیچی۔ دئریکشن ملتی ہے روز رات کو اپنا پوتامیل نکالو، دائری رکو۔ دائیری رکنی سین دَر رہینگا، ہمارا گھاتا نہ نکل آئی۔ بابا دیکینگی تو کیا کھینگی اتنی موست بلوید بابا کو اتنا سمیہ ہیں یاد کرتی ہو! لوک باب کو، استری کو تم یاد کرتی ہو، مجھی اتنا ٹورا یہی یاد نہیں کرتی ہو! چارت لکو تو آپیہیں لجایا آئینگی۔ اس حالت ہر مئن پد پاء نہیں سکونگا، اس لیئی بابا چارت پر زور دی رہی ہے۔ باب کو اور 84 کی چکر کو یاد کرنا ہے تو قر چکرورتی راجا بن جائینگی۔ آپسمان بنائینگی تب تو پرجا پر راجیہ کریں یہی ہیں راج یوگ، نر سین نارائٹ بنی کا۔ ایم آبجیکٹ یہ ہے۔ جئی آتما کو دیکا نہیں جاتا، سمجھا جاتا ہے۔ انہیں آتما ہے، یہی یہی سمجھا جاتا ہے۔ ان لکشمی نارائٹ کی ضرور راجدانی ہونگی۔ انہوں نین سپ سین جاستی محنت کی ہے تب اسکالریشپ پائی ہے۔ ضرور انہوں کی بہت پرجا ہونگی۔ اونچ تی اونچ پد پایا ہے۔ ضرور بہت یوگ لگایا ہے تب پاس وٹ آنر ہوئی۔ یہی یہی کارٹ نکالنا چاہیئی ہمارا یوگ کیوں نہیں لگتا ہے۔ ذندی آد کی جھنجھٹ ہر بہت بُدی چلی جاتی ہے۔ ان سین ٹائم نکال اس طرف جاستی ڈیان دینا چاہیئی۔ کچھ ٹائم نکال بغیچی ہر ایکانت ہر بئنا چاہیئی۔ فیمیل تو جا نہ سکی۔ اُنکو تو گھر سنیالنا ہے۔ پُرشوں کو سہج ہے۔ کلپ پھلی والی جو پاگیشالی ہونگی اُنکو ہیں یہ ٹچھے ہونگا۔ پڑھائی تو بہت آچی ہے۔ باقی ہر ایک کی بُدی اپنی ہوتی ہے۔ کئی یہی گرکی باب سین ورثا لینا ہے۔ باب دئریکشن سپ دیتی ہے۔ کرنا تو بچوں کو ہیں ہے۔ بابا دئریکشن دینگی جنرل۔ ایک ایک پرسنل یہی آکر کوئی پوچھی

تو راء دي سکتي هئ. تيرتون پر، بزئي بزئي پهازوون پر جاتي هئ تو پندي لوگ ساودان ڪرتني رهتي هئ. بزئي مشڪلات سين جاتي هئ. تم بچون ڪو تو باپ بھت سهج یڪتي بناتي هئ. باپ ڪو ياد ڪرنا هئ. شرير ڪا پان ختم ڪرنا هئ. باپ ڪھتي هئ مجھي ياد ڪرو. باپ آڪر ناليج دي چلي جاتي هئ. آتما جئسا تيڪارا ڪيٽ اور ڪويي هو نهين سڪتا. وو لوگ موڻ آد طرف جاني ۾ ڪتنا ٿائيٽ ويست ڪرتني هئ. يه ڀي دراما ۾ نونڊ هئ. يه سائنس ڪا گنر ڀي وناش ۾ مدد ڪرتا هئ. وهم هئ سائنس، تمهاري هئ سائلينس. اپني ڪو آتما سمجھه باپ ڪو ياد ڪرنا يه هئ ديد سائلينس. مئ آتما شرير سين الگ هون. يه شرير پراطي ڄتي هئ. سرپ ڪچوئي ڪي مثال ڀي تمهاري ليئي هئ، تم هيٺ ڪيزڙي جئسي منشوون ڪو ڀون ڀون ڪر منش سين ديوتا بناتي هو. وشم ساڳر سين ڪيرساڳر ۾ لي جانا تمهارا ڪام هئ. سنياسيون ڪو يه ڀي ٿپ آد ڪچ ڀي ڪرنا نهين هئ. ڀجيٽي اور گيان هئ هيٺ گرهستيون ڪي ليئي. اُنهون ڪو تو ستيٽ ۾ آنا هيٺ نهين هئ. وهم ڪيا جاني ان باتون سين. يه ڀي دراما ۾ نونڊ هئ اس نورتني مارگ والون ڪي. جنهون نين پوري 84 جنم ليئي هئ وهي دراما آنسار آتي رهيني. اس ڀي نمبروار نڪلتني رهيني مايا بزئي پرٻل هئ. آنکين بزئي ڪرملن هئ. گيان ڪا تيسرا نيتر ملنی سين آنکين سول بنتي هئ ڦر آڌا ڪلپ ڪيء ڪرملن نهين بنيني. يه هئ بزئي دوكيباز. تم جتنا باپ ڪو ياد ڪريني اُتنا ڪرم اندريان سينتل هوني. ڦر 21 جنم ڪرم اندريون ڪو چنچلتا ۾ آنا نهين هئ. وهاڻ ڪرم اندريون ۾ چنچلتا هوتي نهين. سڀ ڪرم اندريان شافت ستونگهي رهتي هئ. ديهم آيمان ڪي باد هيٺ سڀ شئطاني آتي هئ. باپ تمڪو ديهي آيماني بناتي هئ. آڌا ڪلپ ڪي ليئي تمڪو ورثا مل جاتا هئ. جتني جو مڪنت ڪرتني هئ اُتنا اوڻچ پد پائيني. مڪنت ڪرنني هئ ديهي آيماني بنني ڪي، ڦر ڪرم اندريان دوكا نهين ديني. اُنت تک ڦڻهندي رهيني. جب ڪرماتيٽ اوسٽا ڪو پائيني تب وهم لڙائي ڀي شروع هوني. دين پرت دن آواز هوتا جائيندا. مؤت سين ڊريني.

باپ ڪھتي هئ يه گيان سڀ ڪي ليئي هئ. صرف باپ ڪا پريچيه دينا هئ. هم آتمائين سڀ ڀائي ڀائي هئ. سڀ ايڪ باپ ڪو ياد ڪرتني هئ. گاب فادر ڪھتي هئ. ڪركي ڪويي نڀچر ڪو مانني والي هوتي هئ. پرنتو گاب تو هئ نان. اُنکو ياد ڪرتني هئ مڪتي جيون مڪتي ڪي ليئي. موڪش تو هئ نهين. ورلد ڪي هستري جاگرافي ڪو روپيٽ ڪرنا هئ. بُڏي ڀي ڪھتي هئ جب ستيٽ ٿا تو ايڪ هيٺ ڀين پارت ٿا. منش تو ڪچ ڀي نهين جانتي. ان لڪشي نارائڻ ڪا راجيه ٿا نان. لاڪون ورش ڪي بات هو نه سکي. لاڪون ورش هوتي تو ڪتندي دير سنکيا هو جاتي. باپ ڪھتي هئ آب ڪلهيني ٻورا ھو ستيٽ ڪي استاپنا هو رهي هئ. وهم سمجھتي هئ ڪلهيني تو آجُن بچا هئ. اتنى هزار ورش ڪي آيو هئ. تم بچي جانتي هو يه ڪلپ هئ هين پانچ هزار ورش ڪا. پارت ۾ هين يه استاپنا هو رهي هئ. پارت هين آب سورج بن رها هئ. آپي هم شريمٽ پر يه راجيه استاپن ڪر رهي هئ. آب باپ ڪھتي هئ مام ايڪم ياد ڪرو. پهلا پهلا شبد هين يه دو. جب تک باپ ڪا نشچيه نهين هونا تب تک پرشن پوچشي رهيني. ڦر ڪويي بات ڪا اُتر نهين مليئا تو سمجھيني يه جانتي ڪچ ڀي نهين اور ڪھتي هئ ڀچوان همڪو پڙهاتي هئ اس ليئي پهلي پهلي تو ايڪ هين بات پر نهر جائو. پهلي باپ ڪا نشچيه ڪري ڪبروبر سڀي آتمائون

کا باپ ایک ھین ھئ اور وہ ھئ رچتا۔ تو ضرور سنگ پر ھین آئینگی۔ باپ کھتی ھئ مئن یُگی یُگی نھین، ڪلپ کی سنگ یُگ پر آتا ھون۔ مئن ھون ھین نئین سرشتی کا رچتا۔ تو بیچ ۾ ڪئسی آئونگا۔ مئن آتا ھین ھون پڑاٹی اور نئین کی بیچ ۾۔ انکو پُرشوتم سنگ یُگ کھا جاتا ھئ۔ تم پُرشوتم یی یهان بنتی ھو۔ لکشمی نارائٹ سپ سین پُرشوتم ھئ۔ ایم آبجیکت کتنی سھج ھئ۔ سپکو بولو یہم استاپنا ھو رھی ھئ۔ بابا نین کھا ھئ پُرشوتم اکیر ضرور دالو۔ کیونک یهان تم ڪنِشت سین پُرشوتم بنتی ھو۔ ائسی ائسی مکیہ بات یوں نھین چاھیئی۔ اور سنبت کی دیت یی ضرور لکنی چاھیئی۔ یهان تمھاری پھلی سین راجائی شروع ھو جاتی ھئ، اورون کی راجائی پھلی سین نھین ھوتی۔ وہ تو ڈرم استاپک آئی تب ورڈی ھوتی۔ کروڑوں بنی تب راجائی چلی۔ تمھاری تو شروع سین ستیگ ۾ راجائی ھونگی۔ یہ ڪسکو یہ بُدھی ۾ نھین آتا ک ستیگ ۾ اتنی راجائیں کھان سین آئی۔ ڪلهیگ آفت ۾ اتنی ڈیر ڈرم ھئ، قرستیگ ۾ ایک ڈرم، ایک راجیہ ڪئسی ھوئ؟ کتنی ھیری جواہرون کی محل ھئ۔ پارت اُسا ٿا جسکو پئرا دائیز ڪھتی ٿی۔ پانچ هزار ورش کی بات ھئ۔ لاکون ورش کا حساب کھان سین آیا۔ منش کتنی مُوجھی ھوئی ھئ۔ اب انکو کوئن سمجھائی۔ وو سمجھتی ٿوریئی ھئ ک ھم آسری راجیہ ۾ ھئ۔ انکی (دیوتائون کی) تو مھما سروگٹ سمنپن... ھئ، انی پانچ وکار نھین ھئ کیونک دیھی آیمانی ھئ تو باپ کھتی ھئ مکیہ بات ھئ یاد کی۔ 84 جنم لیتی لیتی تم پتت بنی ھو۔ اب قر پؤتر بننا ھئ۔ یہم دراما کا چکر ھئ۔ آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرت مات۔ پتا باپ ایکا دا کا یاد پیار اور گُدمار ننگ۔ روحاںی باپ کی روحاںی بچوں کو نمستی۔

ڏارڻا کی لیئی مکیہ سار

- (1) گیان سین تیسری نیتر کو ڏارڻ کر آپنی ڏوکیباز آنکون کو سول بنانا ھئ۔ یاد سین ھین ڪرم اندریان سیتل ستوگٹی بنینگی اس لیئی یہی محنت کرنی ھئ۔
- (2) ڏندی آد سین تائیم نکال ایکانٹ ۾ جاکر یاد ۾ بئننا ھئ۔ ڪارڻ دیکنا ھئ ک ھمارا یوگ کیون نھین لگنا ھئ۔ اپنا چارت ضرور رکنا ھئ۔

وردان - فرنیم شکتی اور ڪنترولنگ پاؤر دواران سدا سقلتا مُرت یو

کسی یی لوکک یا الوکک ڪاریه ۾ سقلتا پراپت کرنی کی لیئی وشیش ڪنترولنگ پاور اور ججمینت پاور کی آوشیکتا ھوتی ھئ کیونک جب کوئی یی آتما آپکی سمپرک ۾ آتی ھئ تو پھلی جج ڪرنا ھوتا ھئ ک اسی کس چیز کی ضرورت ھئ، نبض دواران پر ک ڪر اسکی چاھنا پرماط اُسی ترپت ڪرنا اور سیم کی ڪنترولنگ پاور سین دوسري پر آپنی آچل استتی کا پرپاڻ دالنا، یہی دونو شکتیاں شیوا کی کیتر ۾ سقلتا مُرت بنا دیتی ھئ۔

سلوگن - سرو ڪتیوان کو ساتی بناءً لو تو مايا پیپر ٹائیگر بن جائینگی۔