

”ميئي بچي - يه پُرشوٽم سنگم یُگ ڪلياڻڪاري یُگ هئ، إسڻ هين پريورتن هوتا هئ، تم ڪنيٽ سين اُتم پُرش بنتي هو“

پرشن :- اس گيان مارگ ۾ ڪونسي بات سوچني وا بولني سين ڪيو ڀي اُنتي نهين هو سكتي؟
اُتر :- دراما ۾ هونگا تو پرشارت ڪر لينگي. دراما ڪراينيٽا تو ڪر لينگي. يه سوچني وا بولني والون ڪي اُنتي ڪيو نهين هو سكتي. يه ڪ هنا هين رانگ هئ. تم جانتي هو آيي جو هم پرشارت ڪر رهي هئ. يه ڀي دراما ۾ نوٽه هئ. پرشارت ڪرنا هين هئ.

ڳيت :- يه ڪهاڻي هئ ديوٽي اُور طوفان ڪي....

اوّم شانتي . يه هئ ڪلهيٽي منشون ڪي ڳيت. پرنتو انکا آرت وھ نهين جانتي.
يه تم جانتي هو. تم هو آيي پُرشوٽم سنگم یُگي. سنگم یُگ ڪي سات پُرشوٽم ڀي لکنا چاهيئي. بچون ڪو گيان ڪي پائنس ياد نه هوني ڪي ڪارط قرائسي آئسي آكير لکني پول جاتي هئ. يه مكيم هئ. انکا آرت ڀي تم هين سمجھه سكتي هو. پرشوٽم ماس ڀي هوتا هئ. يه ڦر هئ پرشوٽم سنگم یُگ. يه سنگم ڪا ڀي ايڪ تھوار هئ. يه تھوار سڀ سين اونچ هئ. تم جانتي هو آيي هم پُرشوٽم بن رهي هئ. اُتم تي اُتم پُرش. اونچ تي اونچ شاهوڪار سين شاهوڪار نمبرون ڪھينگي لکشمي نارائڻ ڪو. شاسترون ۾ دکاتي هئ بڙي پرلئ هوي. ڦر نمبرون شرير ڪرشن پيپل ڪي پتي پر ساگر ۾ آيا. آيي تم ڪيا ڪھينگي؟ نمبرون هئ يه شري ڪرشن. جسڪو هين شام سندر ڪهتي هئ. دکاتي هئ آنگونا چوٽا هوئا آيا. بچا تو گري ۾ هين رهنا هئ. تو پهلي گيان ساگر سين نکلا هوئا اُتم تي اُتم پُرش شري ڪرشن هئ. گيان ساگر سين سورڳ ڪي استاپنا هوٽي هئ. اُن ۾ نمبرون پرشوٽم يه شري ڪرشن هئ اُور يه هئ گيان ڪا ساگر، پاڻي ڪا نهين. پرلئ ڀي هوٽي نهين. ڪئين بچي نئين نئين آتي هئ تو باب ڪو ڦر پراڻي پائنت رپيٽ ڪرنجي پرتني هئ. ستريٽ ٿريتا دواپر ڪلهيٽ.... يه چار یُگ تو هئ. پانچوا ڦر هئ پرشوٽم سنگم یُگ. اس یُگ ۾ منش چينچ هوٽي هئ. ڪنيٽ سين سرووٽم بنتي هئ. جئسيٽ شو بابا ڪو ڀي پرشوٽم وا سرووٽم ڪهتي هئ نان. وھ هئ هين پرم آتما، پرماتما. ڦر پرشون ۾ اُتم هئ يه لکشمي نارائڻ. انهون ڪو ائسا ڪس نين بنايا؟ يه تم بچي هين جانتي هو. بچون ڪو ڀي سمجھه ۾ آيا هئ. اس سميه هم پرشارت ڪرتني هئ آنسا بنني ڪي ليئي. پرشارت ڪوي ٻڙا نهين هئ. موست سِمپل هئ. سِكني والي ڀي هئ آبلائين ڪٻجاين، جو ڪچ ڀي پڙهي لکي نهين هئ. انهون ڪي ليئي ڪتنا سهنج سمجھا يا جاتا هئ. ديڪو احمدabad ۾ سادوٽا ڪهتا ٿا هم ڪچ کاتي پيٽي نهين هئ. آچا ڪوئي ساري آيوٽا ڪاتا پيٽا نهين ڦر ڪيا؟ پراپتي تو ڪچ نهين هئ نان. جهاڙ ڪو ڀي ڪانا تو ملتا هئ نان. کاد پاڻي آد نئچرل ٺنکو ملتا هئ، جس سين جهاڙ وردي ڪو پانا هئ. اُس نين ڀي ڪوئي رِدِي سِدِي پائي هونگي. آئسي بہت هئ جو آگ سين، پاڻي سين چلي جاتي هئ. ان سين يلا فائدا ڪيا. تمها را تو اس سهنج راج یوگ سين جنم جنمانتر ڪا فائدا هئ. تمڪو جنم جنمانتر ڪي ليئي دُکي سين سُکي بناتي هئ. باپ ڪهتي هئ بچي، دراما آنوسار هم تمڪو گھيء باتين سُناتا هون.

جئسي بابا نين سمجهايا هئ شو اور شنكر کو ملايا کيون هئ؟ شنكر کا تو اس سرشي ۾ پارت هيں نهين هئ. شو کا، برهما کا، وشنو کا پارت هئ. برهما اور وشنو کا آلرائوند پارت هئ. شو بابا کا ڀي اس سميه پارت هئ، جو آڪر گيان ديتی هئ. ڦر نِروائي ڏاڻ ۾ چلي جاتي هئ. بچون کو جائداد ديڪر خدا وانپرست ۾ چلي جاتي هئ. وانپرستي بننا آرٿات گُرو دواران واڻي سين پري جاني کا پرشارت ڪرنا. پرنتو واپس تو ڪوئي جا نهين سکتي کيونک وڪاري پريشتاچاري هئ. وڪار سين جنم تو سڀڪا هوتا هئ. يه لکشمی نارائڻ نِروڪاري هئ، اُنهون کا وڪار سين جنم نهين هوتا هئ اس ليئي سريشتاچاري ڪھلائي جاتي هئ. ڪماريان ڀي نِروڪاري هئ اس ليئي اُنكى آگي ماڻا ٿيڪتي هئ. تو بابا نين سمجهايا ڪ يهان شنكر کا ڪوئي پارت نهين هئ، باقي پرجاپتا برهما تو ضرور پرجا کا پتنا هوئا نان. شو بابا کو تو آتمائون کا پتنا ڪھينگي. وهم هئ آوناشي پتنا. يه گھيره باتين آجي ريت ڏارڻ ڪرندي هئ. جو بڙي بڙي فلاسفه هوتي هئ، اُنكو بہت ٿائيٽل ملتی هئ. شري شري 108 کا ٿائيٽل ڀي ودواونوں کو ملندي هئ. بنارس کي ڪاليج سين پاس ڪر ٿائيٽل لي آتي هئ. بابا نين گپتنا جي ڪو اس ليئي بنارس پيچا ٿا ڪ اُنهون کو جاڪر سمجھائو ڪ بap کا ڀي ٿائيٽل آپني اوپر رک بئني هو! بap ڪو شري شري 108 جڳت گُرو ڪها جاتا هئ. مالها هيں 108 کي هوتي هئ. 8 رتن گائي جاتي هئ. وهم پاس وٺ آنر هوتي هئ اس ليئي اُنكو جپتي هئ. ڦر ان سين ڪم 108 کي پوجا ڪرتi هئ. يگيم جب رچتي هئ تو ڪوئي 1000 سالگرام بناتي هئ ڪوئي 10 هزار ڪوئي 50 هزار، ڪوئي لاڪ ڀي بناتي هئ. متى کي بناء ڪر ڦريگيم رچتي هئ. جئسا جئسا سڀ آجي تي آچا، بڙا سڀ هونگا تو لاڪ بنوائينگي. بap نين سمجهايا هئ مالها تو بڙي هئ نان 16108 کي مالها بناتي هئ. يه تم بچون کو بap بئث سمجھاتي هئ. تم سڀي پارت کي شيوا ڪر رهي هو بap کي ساث. بap کي پوجا هوتي هئ تو بچون کي ڀي پوجا هوني چاهيئي يه نهين جانتي ڪ رُدر پوجا کيون هوتي هئ. بچي تو سڀ شو بابا کي هئ. اس سميه سرشي ڪي ڪتنى آدمشماري هئ اسڀ سڀ آتمائين شو بابا کي بچي ڦهرى نان. پرنتو مددگار سڀ نهين هوتي. اس سميه تم جتنا ياد ڪرتi هو اُتنا اونچ بنتي هو. پوجن لائق بنتي هو. آئسي اؤر ڪوئي کي طاقت نهين جو يهم بات سمجھائي. اس ليئي ڪهم ديتi ايشور ڪا آنت ڪوئي نهين جانتي. بap هيں آڪر سمجھاتي هئ، بap کو گيان کا ساڳر ڪها جاتا هئ تو ضرور گيان دينگي نان. پريرڻا ڪي تو بات هوتي نهين. پڳوان ڪوئي پريرڻا سين سمجھاتي هئ کيا؟ تم جانتي هو اُنكى پاس سرشي ڪي آد مديه آنت کا گيان هئ. وهم ڦر تم بچون ڪو سُناتي هئ. يه تو نشچيء هئ، نشچيء هوتي هوئي ڀي ڦر ڀي بap ڪو پيوڻ جاتي هئ. بap ڪي ياد، يه هئ پڙهائي ڪا تنت. ياد ڪي ياترا سين ڪرماتيت اوسٽا ڪو پاني ۾ مڪنت لگتي هئ. اسڀ هيں مايا ڪي وگهن آتي هئ. پڙهائي ۾ اتنى وگهن نهين آتي. آب شنكر ڪي ليئي ڪھتي هئ شنكر آنک کولتي هئ تو وناش هوتا هئ، يه ڪھنا ڀي ڦيڪ نهين هئ. بap ڪھتي هئ نه مئن وناش ڪراتا هون، نه وهم ڪرتi هئ، يه رانگ هئ. ديوٽائين

ٿوريئي پاپ ڪريئنگي. آب شو بابا بعد يه باتين سمجھاتي هئ. آتما کا يه شرير هئ رت. هر ايڪ آتما کي اپني رت پر سواري هئ. بابا ڪھتي هئ مئ انکا لوں ليتا هون اس ليئي ميرا دويه الوك جنم ڪها جاتا هئ. اپي تمھاري بُڌي ۾ 84 کا چڪر هئ. جانتي هو اپي هم گھر جاتي هئ، ڦر سورڳ ۾ آئينگي. بابا بہت سهنج ڪركي سمجھاتي هئ، اسڀ هارت فيل نهين هونا هئ. ڪھتي هئ بابا هم پڙهي لکي نهين هئ. مُک سين ڪچ نڪلتا نهين. پرنتو آئسا تو هوتا نهين. مُک تو ضرور چلننا هين هئ. کانا کاتي هو مُک چلتا هئ نان. واڌي نه نڪلي يه تو هو نهين سكتا. بابا نين بہت سِمپل سمجھا يا هئ. ڪوئي موئ ۾ رهتي هئ تو ٻي اوپر ۾ اشارا ديتني هئ ک اُنکو ياد ڪرو. دك هرتا سک ڪرتا وھ ايك هين داتا هئ. ٻڳتي مارگ ۾ ٻي داتا هئ تو اس سميء ۾ ٻي داتا هئ ڦر وانپرست ۾ تو هئ هين شانتي. بچي ٻي شانتي ڈاڻ ۾ رهتي هئ. پارٹ نوندا هوئا هئ، جو ائڪت ۾ آتا هئ. اپي همارا پارٹ هئ وشو ڪو نيان بنانا. انکا نام بڙا آچا هئ هيونلي گاڏ فادر. بابا رچتا هئ سورڳ کا. بابا نئين دنيا رچتي هئ برهما دواران انکو پارٹ ملا هوئا هئ يهان پُراٽي دنيا ۾ جو ٻي منش هئ، سڀ ايك دو ڪ ديتني رهتي هئ.

تم جانتي هو هم هئ شو بابا کي سنتان. ڦر شريرداري پرجاپتا برهما کي بچي هو گئي اڳاپتيد. همکو گيان سُناني والا هئ شو بابا رچتا. جو اپني رچنا کي آدمذيه آنڌ کا گيان سُنانتي هئ. تمھاري ايم آبجيكٽ هين هئ يه بمنا. منش ديکو ڪتنا خرچا ڪر ماربل آد کي موريان بناتي هئ. يه هئ ايشوريه وشو ودياليه، ولڊ یونيوورستي. ساري یونيوورس ڪو چينچ ڪيئا جاتا هئ. انھون ڪي جو ٻي ڪئريڪترس هئ سڀ آسرٽي. آدمذيه آنڌ دك ديني والي هئ. يه هئ ايشوريه یونيوورستي. ايشوريه وشو ودياليه ايك هين هوتا هئ، جو ايشور آڪر ڪولتي هئ. جس سين ساري وشو ڪا ڪلياط هو جاتا هئ. تم بچون ڪو آب رائيت اؤر رانگ ڪي سمجھه ملتني هئ اؤر ڪوئي منش نهين جو سمجھتا هو. رائيت رانگ ڪو سمجھاني والا ايك هين رائيتيس هوتا هئ، جسڪو ٿرث ڪھتي هئ. باب هين آڪر هر ايڪ ڪو رائيتيس بناتي هئ. رائيتيس بنينگي تو ڦر مُكتي ۾ جاڪر جيون مُكتي ۾ آئينگي. دراما ڪو ٻي تم بچي جانتي هئ. آدمين لڳر آنڌ تک پارٹ بجاني نمبروار آتني هو. يهم ڪيل چلتا هين رهتا هئ. دراما شوٽ هوتا جاتا هئ. يه ايور نيو هئ. يه دراما ڪي پُراٽا نهين هوتا هئ، اؤر سڀ نائڪ آد وناش هو جاتي هئ. يه بيحد ڪا اوناشي دراما هئ. انڀ سڀ اوناشي پارٹ ڏاري هئ. اوناشي ڪيل وا مانڊوا ديکو ڪتنا بڙا هئ. باب آڪر پُراٽي سرشتي ڪو ڦر نيان بناتي هئ. وھ سڀ تمکو ساكياتڪار هونگا. جتنا نزديڪ آئينگي ڦر تمکو خوشي هونگي. ساكياتڪار ڪريئنگي. ڪھينجي اب پارٹ پورا هوئا. دراما ڪو ڦر رپيت ڪرنا هئ. ڦر نئين سر پارٹ بجائيئنگي، جو ڪلپ پهلي بجایا هئ. اسڀ ذرا ٻي فرق نهين هو سکتا هئ، اس ليئي جتنا هو سکي تم بچون ڪو اونچ پد پانا چاهيئي. پرشارت ڪرنا هئ، موئجهنا نهين هئ. دراما ڪو جو ڪرانا هونگا وو ڪرائيئنگا يه ڪ هنا ٻي رانگ هئ. همکو تو

پرشارت کرنا ھین هئ. آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچون پرت مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گدمارنگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچون کو نہستی۔

ڈارٹا کی لیئی مکیہ سار

(1) پڑھائی کا تندت (سار) بُڈی ۾ رک یاد کی یاترا سین ڪرماتیت اوسٹا کو پانا ھئ۔ اونچ، پوجنیہ بننی کی لیئی باپ کا پورا مددگار بننا ھئ۔

(2) ستیہ باپ دواراں رائیت رانگ کی جو سمجھہ ملي ھئ، اُس سین رائیتیس بن جیون بند سین چوٽنا ھئ۔ مکتی اور جیون مکتی کا ورثا لینا ھئ۔

وردان - سنگم یگ کی سرو پراپتیون کو سمرتی ۾ رک چڑھتی کلا کا آنپیو کرنی والی سریشت پرالبڈی پو

پرماتم ملن وا پرماتم گیان کی وشیشنا ھئ، اوناشی پراپتیان ہونا۔ ائسی نہیں کے سنگم یگ پرشارتی جیون ھئ اور ستیگی پرالبڈی جیون ھئ۔ سنگم یگ کی وشیشنا ھئ ایک قدم اُنائو اور ہزار قدم پرالبڈ ۾ پائو۔ تو صرف پرشارتی نہیں لیکن سریشت پرالبڈی ھئ، اس سوروب کو سدا سامنی رکو۔ پرالبڈ کو دیک کر سهچ چڑھتی کلا کا آنپیو کرینگی۔ ”پانا ٿا سو پا لیئا“ یہ گیت گائو تو گھٹکی اور جھکتی کانی سین بچ جائینگی۔

سلوگن - برھمنون کا سواسِ ھمت ھئ، جس سین کنین سین کنین کاریہ یہی
آسان ھو جاتا ھئ۔

ماتیشوری جی کی انمول مهاواکیم

آج ڪله منش مکتی کو ھین موکش کھتی ھئ، وو ائسی سمجھتی ھئ جو مکتی پاتی ھئ وو جنم مرڻ سین چوٽ جاتی ھئ۔ وو لوگ تو جنم مرڻ ۾ نہ آنا اسکو ھین اونچ پد سمجھتی ھئ، وہی پرالبڈ مانتی ھئ۔ جیون مکتی ٿر اُسکو سمجھتی ھئ جو جیون ۾ رہ ڪر آچا ڪرم ڪرتی ھئ، جئی ڈراماتما لوگ ھئ، اُنھون کو جیون مکت سمجھتی ھئ۔ باقی ڪرم ٻندن سین مکت هو جانا وو تو ڪوٽون ۾ ڪوئی ورلا ھین سمجھتی ھئ، اب یہم ھئ اُنھون کی آپنی مت۔ لیکن ھم تو پرماتما دواراں جان چُکی ھئ ک جب تک منش پھلی وکاری ڪرم ٻندن سین مکت نہیں ھوئا ھئ تب تک آد مذیہ اُنست دُک سین چوٽ نہیں سکینگی، تو اس سین چوٽنا یہم یہ ایک استیج ھئ۔ تو یہ پھلی جب ایشوریہ نالیچ ڪو ڏارڻ ڪري تب ھین اُس استیج پر پھونچ سکي اور اُس استیج پر پھونچانی والا سیم پرماتما چاهیئی کیونک مکتی جیون مکتی دیتی ھئ، وو یہ ایک ھین سمبیه آء سپیکو مکتی جیون مکتی دی دیتا ھئ۔ باقی پرماتما ڪوئی آنیک وار نہیں آتی اور نہ ک ائسا سمجھو ڪ پرماتما ھین سپ اونار ڏارڻ ڪرتی ھئ۔ آچا۔ اوم شانتی۔