

"مینی بچی - جئسی باب گائید ھئ، ائسی گائید بن سیکو گھر کا راستا

بتافا ھئ، آندون کی لانی بننا ھئ"

پرشن : - اس بنی بنائی آنادی دراما کا راز کوئسا ھئ، جو تم بچی ہین جانتی ہو؟

اتر : - یہم بنا بنایا آنادی دراما ھئ اسپر نہ تو کوئی ائکٹر ائبد ہو سکتا ھئ، نہ کوئی کم ہو سکتا ھئ۔ موکش کسی کو یہی ملتا نہیں۔ کوئی کھی کے ہم اس آواگمن کی چکر ہر آئین ہین نہیں۔ بابا کھتی ہان کچ سمیہ کی لیئی۔ لیکن پارت سین کوئی بلکل چوت نہیں سکتی۔ یہم دراما کا راز تم بچی ہین جانتی ہو۔

اوم شانتی . مینی مینی بچی یہ جانتی ھئ کے پولانات کسکو کھا جاتا ھئ۔ تم سنگم یکجی بچی ہین جان سکتی ہو، کلھیگی منش رنچک یہی نہیں جانتی۔ گیان کا ساگر ایک باب ھئ، وہی سرشتی کی آد مذیہ انت کا گیان سمجھاتی ہئ۔ اپنی پھچان دیتی ہئ۔ تم بچی آیی سمجھتی ہو، آگی کچ نہیں جانتی ہی۔ باب کھتی ہئ مئن ہین آکر پارت کو سورج بناتا ہوں، بیحد کا ورثا دیتا ہوں۔ جو تم آیی لی رہی ہو۔ جانتی ہئ ہم بیحد کی باب سین بیحد سک کا ورثا لی رہی ہئ۔ یہم بنا بنایا دراما ھئ، ایک یہی ائکٹر نہ ائبد ہو سکتا، نہ کم ہو سکتا ہئ۔ سیپی کو اپنا اپنا پارت ملا ہوئا ہئ۔ موکش کو پاء نہیں سکتی۔ جو جو جس ذرم کا ھئ قر اس ذرم ہر جانی والی ہئ۔ بوڈی وا کرشچن آد اچا کری کے ہم سورج ہر جائین، پرنتو جا نہیں سکتی۔ جب انکا ذرم استاپک آتا ھئ قب ہین انکا پارت ہئ۔ یہم تم بچوں کی بڈی ہر ہئ۔ ساری دنیا کی منش ماتر اس سمیہ ناستک ھئ ارتات بیحد کی باب کو نہ جانی والی ہئ۔ منش ہین جانینگی نان۔ یہم ناٹکشا لا منشوں کی ہئ۔ ہر ایک آتما نرو اٹڈام سین آتی ہئ پارت بجانی۔ قر پرشارت کرتی ہئ نراوٹ ڈام ہر جانی کی لیئی۔ کھتی ہئ بڈ کا شریر تو نہیں گیا، آتما گئی۔ پرنتو باب سمجھاتی ہئ، جاتا کوئی یہی نہیں ہئ۔ ناٹک سین نکل ہین نہیں سکتی۔ موکش پاء نہیں سکتی۔ بنا بنایا دراما ھئ نان۔ کوئی منش سمجھتی ہئ موکش ملتا ہئ، اس لیئی پرشارت کرتی رہتی ہئ۔ جئسی جئنپی لوگ پرشارت کرتی رہتی ہئ، انکی اپنی رسم رواج ہئ، انکا اپنا گرو ہئ۔ جسکو مانتی ہئ۔ باقی موکش کسکو یہی ملتا نہیں ہئ۔ تم تو جانتی ہو ہم پارت ڈاری ہئ، اس دراما ہر ہم کب آئی، قر کئسی جائینگی، یہم کسکو یہی پتنا نہیں ہئ۔ جانور تو نہیں جانینگی نان۔ منش ہین کھتی ہئ ہم ائکٹرس پارت ڈاری ہئ۔ یہم کرم کیتر ہئ، جہان آتمائیں رہتی ہئ۔ انکو کرم کیتر نہیں کھا جاتا۔ وہم تو نراکاری دنیا ہئ۔ اسپر کوئی کبل پال نہیں ہئ، ائکٹ نہیں۔ نراکاری دنیا سین ساکاری دنیا ہر آتی ہئ پارت بجانی۔ جو قر رپیٹ ہوتا رہتا ہئ۔ پرلئ کی ہوتی ہین نہیں۔ شاسترون ہر دکاتی ہئ مهاپارت لڑائی ہر یادو اور

کُورو مَر گئي، باقي پانچ پاندو بچي وهه يي پهاڙون پر گل مري. باقي ڪچ رها نهين. اس سين سمجھتي هئ پر لئه هو گئي. يه سڀ باتين بئث بنائي هئ، ٿر دکاتي هئ سمندر ۾ پيپل ڪي پتني پر ايڪ بچا آنگونا چوستا آيا. اب ان سين ٿر دنيا ڪئسي پئدا هونگي. منش جو ڪچ سُنتي هئ وهه ست ست ڪرتني رهتي هئ. آهي تم بچي جانتي هو ڪ شاسترون ۽ يي ڪيا ڪيا لک دئا هئ. يه سڀ هئ پتني مارگ ڪي شاستر. پئتون ڪو ٿل ديني والا ايڪ ڀڳوان باپ هيin هئ. ڪوئي مكتبي ۾، ڪوئي جيون مكتبي ۾ چلي جائينگي. هر ايڪ پارت ڏاري آتما ڪا جب پارت آئينما تب ٿر آئينگي. يه دراما ڪا راز سواءِ تم بچون ڪي اؤر ڪوئي نهين جانتي. ڪهتي هئ هم رچتا اؤر رچنا ڪو نهين جانتي. دراما ڪي اڪترس هوکر اؤر دراما ڪي آد مڌيئ آنت، ديوُريشن آد ڪونه جاني تو بي سمجھ ڪھينگي نان. سمجھاني سين ڀي سمجھتي نهين. 84 لاک سمجھني ڪارڻ ديوُريشن ڀي لاکون ورش دي ديني هئ.

آهي تم سمجھتي هو بابا هم آپ سين ڪلپ ڪلپ آڪر سورڳ ڪي بادشاهي ليتي هئ. پانچ هزار ورش پهلي ڀي آپ سين ملي ٿي، بيڪد ڪا ورثا ليني. يتا راجا راڻي تتا پرجا سڀ وشو ڪي مالڪ بنتي هئ. پرجا ڀي ڪھينگي هم وشو ڪي مالڪ هئ. تم جب وشو ڪي مالڪ بنتي هو، اس سميم چندرونسي راجيه نهين هونا هئ. تم بچي دراما ڪي ساري آد مڌيئ آنت ڪو جانتي هو. منش پتني مارگ ۾ جسڪي پوجا ڪرتني هئ اُنڪو ڀي جانتي نهين. جسڪي پتني ڪرندي هوتي هئ تو اُنكى بايوگرافي ڪو ڀي جانا چاهيئي. تم بچي آهي سڀڪي بايوگرافي جانتي هو باپ ڪي دواران. تم باپ ڪيبني هو. باپ ڪي بايوگرافي ڪا پئنا هئ. وهه باپ هئ پئت پاون، ٻيريت، گائيد. تمکو ڪهتي هئ پاندو. تم سڀڪي گائيد بنتي هو، راستا بتاني ڪي ليئي. آندون ڪي لاني بنتي هو. يتا باپ گائيد تتا تم بچون ڪو ڀي بننا هئ. سڀڪو راستا بتانا پري. تم آتما، وهه پرماتما هئ، اُن سين بيڪد ڪا ورثا ملتا هئ. پارت ۾ بيڪد ڪا راجيه ٿا، اب نهين هئ. تم بچي جانتي هو هم بيڪد ڪي باپ سين بيڪد سک ڪا ورثا ليتي هئ آرٿات منش سين ديوتا بنني هئ. هم هين ديوتاين ٿي ٿر 84 جنم ليڪر شودر بني هئ. باپ آڪر شودر سين برهمڻ بناتي هئ. يڳيه ۾ برهمڻ ضرور چاهيئي. يه هئ گيان يڳيه، پارت ۾ يڳيه بہت رچتي هئ. اسڀ خاص آريه سماجي بہت يڳيه ڪرتني هئ. اب يه تو هئ رُدر گيان يڳيه. جس ۾ ساري پُراڻي دنيا سُواها هوني هئ. اب بُڌي سين ڪام لينا پرتا هئ. ڪلهيئ ۾ تو بہت منش هئ، اتنی ساري پُراڻي دنيا خلاص هو جائينگي. ڪوئي ڀي چيز ڪام ۾ نهين آني هئ. ستيءِ ۾ تو ٿر سڀ ڪچ نيان هونگا. يهان تو ڪتنا گند هئ. منش ڪئسي گندري رهتي هئ. ڏنوان بڙي اچي محلون ۾ رهتي هئ. غريب تو بچاري گند ۾ جھوپڙيون ۾ پري هئ. اب ان جھوپڙيون ڪو ڊستراء ڪرتني رهتي هئ. اُنڪو دوسري جڳهه دي وهه زمين ٿر بيچتي رهتي هئ. نهين اوٺتي تو زبردستي اٺائي هئ. غريب دُکي بہت هئ، جو سكي هئ وهه ڀي آستائي سکي نهين. آگر سک هوتا تو ڪيون

ڪهتي ڪ يه ڪانگ وشتا سمان سک هئ.

شِو پيگوانو واچي، هم إن ماتائون ڪي دواران سورڳ ڪي دوار کول رهي هئ. ماتائون پر ڪلش رکا هئ. وہ ڦر سڀکو گيان ٽمبرت پلاتي هئ. پرنتو تمها را هئ پرورتي مارگ. تم هو سچي سچي برهمنط، تو سڀکو گيان چتا پر بناتي هو. آپي تم بنتي هو دئوي سمپردايه. آسري سمپردايه آرٿات راوڻ راجيه. گانڌي ٻي ڪهتي ٿي رام راجيه هو. بلاتي هئ هي پتن پاون آئو پرنتو آپني ڪو پتن سمجھتي ٿوريئي هئ. باپ بچون ڪو سجاڳ ڪرتi هئ، تم گھوڙ آندياري سين سوجھري ۾ آئي هو. منش تو سمجھتي هئ گنگا اشنان ڪرنبي سين پاون بن جائينگي. آئسي هيٺ گنگا ۾ هردوار ڪا سارا ڪچڙا پرتا هئ. ڪهان ڦر وھ ڪچڙا سارا ڪيتi ۾ لي جاتي هئ. ستبeg ۾ آئسي ڪام هوئي نهين. وھان تو آناج دير ڪي دير هوتا هئ. پئسا ٿوريئي خرج ڪرنا پرتا هئ. بابا آنيوي هئ نان. پھلي ڪتنا آناج سستا تا. ستبeg ۾ بھت ٿوري منش هئ هر چيز سستي رهتي هئ. تو باپ ڪهتي هئ ميني بچي، آپي تمکو پتن سين پاون بننا هئ. ڀكتي بھت سهج بناتي هئ، آپني ڪو آتما سمجھ باپ ڪو ياد ڪرو. آتما ۾ هيٺ ڪاد پرنبي سين ڦلمي ڪي بن گئي هئ. جو پارس بُڏي ٿي وھي آب پترٻڌي بنی هئ. تم بچي آپي باپ ڪي پاس پترنات سين پارسنات بنني آئي هو. بيمد ڪا باپ تمکو وشو ڪا مالڪ بناتي هئ. سو ڀي گولدن ايجيڊ وشو ڪا. يه هئ آئرن ايجيڊ وشو. باپ بئث بچون ڪو پارس پُري ڪا مالڪ بناتي هئ. تم جانتي هو يهان ڪي اتنى محل ماڙبان آد ڪوئي ڪام ۾ نهين آئينگي. سڀ ختم هو جائينگي. يهان ڪيار کا هئ! ٽميري ڪا ڪي پاس ڪتنا سونا هئ. يهان تو ٿورا بھت سونا جو ماتائون ڪي پاس هئ. وھ ڀي ليتي رهتي هئ. ڪيونڪ اُنڪو تو قرض ۾ سونا دينا هئ. تمها ري پاس وھان سونا هيٺ سونا هوتا هئ. يهان ڪوئڏيان، وھان هيري هونگي. اِنڪو ڪها جاتا هئ آئرن ايجيڊ. پارت هيٺ آوناشي ڪند هئ. ڪڀي وناش نهين هوتا. پارت هئ سڀ سين اونچ ٿي اونچ. تم ماتائين ساري وشو ڪا اڏار ڪرتi هو. تمها ري ليئي ضرور نئين دنيا چاهيئي. پُراڻي دنيا ڪا وناش چاهيئي. ڪتنى سمجھني ڪي باتين هئ. شريэр نرواہ آرت ڏنڌا آد ڀي ڪرنا هئ. ڇورنا ڪچ ڀي نهين هئ. بابا ڪهتي هئ سڀ ڪچ ڪرتi هوئي مجھي ياد ڪرتi رهو. پيگتني مارگ ۾ ڀي تم مجھ معوش ڪو ياد ڪرتi آئي هو ڪ همڪو آڪر سانوري سين گورا بنائو. اُنڪو مسافر ڪها جاتا هئ. تم سڀ مسافر هو نان. تمها را گهر وھ هئ، جهان سڀ آتمائين رهتي هئ.

تم سڀکو گيان چتا پر بناتي هو. سڀ حساب ڪتاب چڪتو ڪر جاني والي هئ. ڦر نئين سر تم آئينگي، جتنا ياد ۾ رهينگي اُتنا پؤتر بنينگي اؤر اونچ پد پائينگي. ماتائون ڪو تو فرصت رهتي هئ. ميلس ڪي بُڏي ڏنڌي آد طرف چڪر لڳاتي رهتي هئ، اس ليئي باپ نين ڪلش ڀي ماتائون پر رکا هئ. يهان تو استري ڪو ڪهتي هئ ڪ پتي هيٺ تمها را ايشور گرو سڀ ڪچ هئ. تم اُنڪي داسي هو. آپي ڦر باپ تم ماتائون ڪو ڪتنا اونچ بناتي هئ. تم

ناریان هین پارت کا اُذار کرتی ہو۔ کوئی بابا سین پُچنی ھئے آواگمن سین چوت سکتی ہئے؟ بابا کھتی ہئے ہان، کُچ سمیر کی لیئی۔ تم بچی تو آلرائونڈ آد سین آنت تک پارت بجاتی ہو۔ دوسرا جو ہئے وہ مکتی ڈاٹ ہر ہتی ہئے۔ اُنکا پارت ہین ٿورا ہئے۔ وہ سورگ ہر تو جانی والی ہئے نہیں۔ آواگمن سین موکش اُسکو کھینگی جو پچاڑی کو آئی اور بھے گئی۔ گیان آد تو سُن نہ سکی۔ سُنتی وہی ہئے جو شروع سین آنت تک پارت بجاتی ہئے۔ کوئی کھتی ہئے ہمکو تو یہی پسند ہئے۔ ہم وہان ہین بئنی رہیں۔ ائسی ٿوریئی ہو سکنا ہئے۔ دراما ہر نوٽدا ہوئا ہئے، جاکر پچاڑی ہر آئینگی ضرور۔ باقی سارا سمیر شانتی ڈاٹ ہر ہتی ہئے۔ یہم بیحد کا دراما ہئے۔ آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرت مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گدمارنگہ۔ روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نہستی۔

ڈارٹا کی لیئی مکیم سار

(1) سچا سچا برہمن بن سیکو گیان امبرت پلانا ہئے۔ کام چتنا سین اُثار گیان چتنا پر بُنانا ہئے۔

(2) شریر نرواه اُرت ڈندا آد سیک گھ کرتی، پندت سین پاون بننی کی لیئی باپ کی یاد ہر ہنا ہئے اور سیکو باپ کی یاد دلانا ہئے۔

وردان - نرنتر یاد اور شیوا کی بئلننس سین بچپن کی ناز نخڑی سماپت کرنی

والی و انپرسنی یو

چوتی چوتی باتون ہر سنگم کی اُملیم سمیر کو گنوانا بچپن کی ناز نخڑی شویتی نہیں، وانپرسن ہر صرف ایک ہین کاریہ رہ جاتا ہئے، باپ کی یاد اور شیوا۔ اسکی سواء اور کوئی یہ یاد نہ آئی، اُن تو یہ یاد اور شیوا، سوئو تو یہ یاد اور شیوا سین نرنتر یہم بئلننس بنا رہی۔ ترکالدرشی بن کر بچپن کی باتیں وا بچپن کی سنسکارون کا سماپتی سماروہ منائو، تب کھینگی وانپرسنی۔

سلوگن - سرو پراپتیون سین سمپن آتما کی نشانی ہئے سنتشتا، سنتشت رہو اور سنتشت کرو۔