

”مینی بچی - جتنا سمیہ ملي ایکانت ۾ جاکر یاد کی یاترا کرو، جب تم منزل پر پھونج جائینگی تب یہم یاترا پوری هو جائینگی“

پرشن :- سنگم پر باپ اپنی بچوں ۾ ڪوئنسا ائسا گٹ پر دیتی ہئے جو آڈا کلب تک چلتا رہتا ہے؟

اُتر :- باپ کھتی ہئے جئی مئن آتی سویت ہوں، ائسی بچوں کو یہ سویت بناءً دیتا ہوں۔ دیوتائیں بہت سویت ہئے۔ تم بچی آپی سویت بنی کا پرشارت کر رہی ہو۔ جو بھنوں کا کلیاٹ کرتی ہئے، جن ۾ کوئی شئطانی خیالات نہیں ہئے، وہی سویت ہئے۔ اُنھیں ہیں اونچ پد پراپت ہوتا ہئے۔ اُنکی ہیں ڈر پوجا ہوتی ہئے۔

اوم شانتی۔ باپ بئٹ سمجھاتی ہئے اس شریر کا مالک ہئے آتما۔ یہ پہلی سمجھنا چاہیئی کیونک آپی بچوں کو گیان ملا ہئے۔ پہلی پہلی تو سمجھنا ہئے ہم آتما ہئے۔ شریر سین آتما کام لیتی ہئے، پارت بجاتی ہئے۔ ائسی ائسی خیالات اور کوئی منش کو آتی نہیں۔ کیونک دیہ آپمان ۾ ہئے۔ یہاں اس خیال ۾ بنا یا جاتا ہئے مئن آتما ہوں۔ یہ میرا شریر ہئے۔ مئن آتما پرم پنا پرماتما کی سنتاں ہوں۔ یہ یاد ہیں گھری گھری پول جاتی ہئے۔ یہ پہلی پوری یاد رہنی چاہیئی۔ یاترا پر جب جاتی ہئے تو کھتی ہئے چلنی رہو۔ تمکو یہ یاد کی یاترا پر چلتی رہنا ہئے۔ یعنی یاد کرنا ہئے۔ یاد نہیں کرتی، گویا یاترا پر نہیں چلنی۔ دیہ آپمان آتا ہئے۔ دیہ آپمان سین کُچ نہ کُچ وکرم بن جاتا ہئے۔ ائسی یہ نہیں منش سدیو وکرم کرتی ہئے۔ ڈر یہی گمائی تو بند ہو جاتی ہئے نان۔ اس لیئی جتنا ہو سکی یاد کی یاترا ۾ دیلا نہیں پرنا چاہیئی۔ ایکانت ۾ بئٹ اپنی سات ویچار ساگر منتن کر پائنس نکالنی ہوتی ہئے۔ کتنا سمیہ بابا کی یاد ۾ رہتی ہئے۔ مینی چیز کی یاد پرتی ہئے نان۔

بچوں کو سمجھایا ہئے، اس سمیہ سپی منش ماتر ایک دو کو نقصان ہیں پھونچاتی ہئے۔ صرف ٹیچر کی مہما بابا کرتی ہئے، اُن ۾ کوئی کوئی ٹیچر خراب ہوتی ہئے، نہیں تو ٹیچر معنیا ٹیچ کرنی والا۔ مئنرس سکلانی والا۔ جو رلیجس مائیندید، اچی سپاء کی ہوتی ہئے، اُنکی چلن یہی اچی ہوتی ہئے۔ باپ اگر شراب آد پیتی ہئے تو بچوں کو یہ وہ سنگ لگ جاتا ہئے۔ اسکو گھینگی خراب سنگ۔ کیونک راوٹ راجیہ ہئے نان۔ رام راجیہ ٿا ضرور پرنتو وہم گئی ٿا، گئی یہی استاپن ہوئا، یہ وندرفل مینی باتیں تم بچی ہیں جانتی ہو۔ سویت، سویت، سویتیست کھانا جاتا ہئے نان۔ باپ کی یاد ۾ رہ کر ہیں تم پوئر بناتی ہو۔ باپ نئیں سرشتی ۾ نہیں آتی ہئے۔ سرشتی ۾ منش، جانور، کیتی بآڑی آد سپ ہوتا ہئے۔ منش کی لیئی سپ کُچ چاہیئی نان۔ شاسترون ۾ پرلئ کا ورتانت یہی رانگ ہئے۔ پرلئ ہوتی ہیں نہیں۔ یہ سرشتی کا چکر گرتا ہیں رہتا ہئے۔ بچوں کو آد سین اُنٹ تک خیال ۾ رکنا ہئے۔ منشوں کو تو اُنیک پرکار کی چتر یاد آتی ہئے۔ میلی ملاکڑی یاد آتی ہئے۔ وہ سپی ہئے حد کی، تمہاری ہئے بیحد کی یاد، بیحد کی خوشی، بیحد کا ڈن۔ بیحد کا باپ ہئے نان۔ حد کی باپ سین سپ حد کا ملتا ہئے۔ بیحد کی باپ سین بیحد کا سک ملتا ہئے۔ سک ہوتا ہیں ہئے ڈن سین۔ ڈن تو وہاں اپار ہئے۔ سپ کُچ ستوبرداں ہئے وہاں۔ تمہاری بُدی ۾ ہئے، ہم ستوبرداں ٿی ڈر بننا ہئے۔ یہ یہی تم

آپی جانتی هو، تمہاری ۾ یہی نمبروار ھئ سویت، سُویتِر، سُویتیسٹ ھئ نان۔ بابا سین یہی سویت ہونی والی ھئ۔ وہی اونچ پد پائینگی۔ سُویتیسٹ وہ ھئ جو بہتون کا کلیاٹ گرتی ھئ۔ باپ یہی سُویتیسٹ ھئ نان۔ تب تو سپ انکو یاد کرتی ھئ۔ کوئی شهد یا چینپی کو ہین سُویتیسٹ نہیں کھا جانا۔ یہ منش کی چلن پر کھا جاتا ھئ۔ کھتی ھئ نان یہ سُویت چائیبلڈ (مینا بچا) ھئ۔ ستیگ ۾ کوئی یہی شئطانی کی بات نہیں ہوتی۔ اتنا اونچ پد جو پاتی ھئ، ضرور یہاں پرشارٹ کیتا ھئ۔

تم آپی نئین دنیا کو جانتی هو۔ تمہاری لیئی تو جئی کلہ نئین دنیا سکدام ہونگی۔ منشوں کو پتا ہین نہیں شانتی کب ٿی۔ کھتی ھئ وشو ۾ شانتی ہو۔ تم بچی جانتی ہو وشو ۾ شانتی ٿی جو آپی ڦر استاپن کر رہی ہو۔ اب یہ سپی کو سمجھائیں کئسی؟ آئسی آئسی پائنس نکالنی چاھیئی، جسکی بہت چاہنا ھئ منشوں کو۔ وشو ۾ شانتی ہو، اسکی لیئی رُزی مارتی رہتی ھئ کیونک آشانتی بہت ھئ۔ یہ لکشمی نارائٹ کا چتر سامنی دینا ھئ۔ انکا جب راجیہ ٿا تو وشو ۾ شانتی ٿی، انکو ہین ہیون دیتی ورلد کھتی ہئ۔ وہاں وشو ۾ شانتی ٿی۔ آج سین پانچ ہزار ورش پھلی کی باتیں اور کوئی نہیں جانتی۔ یہ ھئ مکیہ بات۔ سپ آتمائیں مل کر کھتی ھئ وشو ۾ شانتی کئسی ہو؟ سپی آتمائیں پُکارتی ھئ۔ تم یہاں وشو ۾ شانتی استاپن کرنی کا پرشارٹ کر رہی ہو۔ جو وشو ۾ شانتی چاہتی ھئ انہیں تم سُنائو ڪ پارت ۾ ہین شانتی ٿی۔ جب پارت سورگ ٿا تو شانتی ٿی، اب نرک ھئ۔ نرک (کلھیگ) ۾ آشانتی ھئ۔ کیونک ڈرم آنیک ھئ، مایا کا راجیہ ھئ۔ پیٽنی کا یہی پامپ ھئ۔ دن پرت دن ورڈی ہوتی جاتی ھئ۔ منش یہی میلی ملاکڑی آد پر جاتی ھئ، سمجھتی ھئ ضرور ڪچ سچ ہونگا۔ آپی تم سمجھتی ہو ان سین کوئی پاؤ نہیں بن سکتی ہئ۔ پاؤ بننی کا راستا منش کوئی بتائے نہ سکی۔ پتت پاؤ ایک ہین باپ ھئ۔ دنیا ایک ہین ھئ۔ صرف نئین اور پُراٹی کھا جاتا ھئ۔ نئین دنیا ۾ نیان پارت، نئین دھلی کھتی ہئ۔ نئین ہونی ھئ، جس ۾ ڦر نیان راجیہ ہونگا۔ یہاں پُراٹی دنیا ۾ پُراٹا راجیہ ھئ۔ پُراٹی اور نئین دنیا کسکو کھا جاتا ھئ یہم یہی تم جانتی ہو۔ پیٽنی کا کتنا بڑا پرستاء ھئ۔ اسکو کھا جاتا ھئ آگیان۔ گیان ساگر ایک باپ ھئ۔ باپ تمکو آئسی نہیں کھتی ڪ رام رام ڪھوا ڪچ کرو۔ نہیں، بچون کو سمجھایا جاتا ھئ ورلد کی هستري جاگرافی کئسی رپیٹ ہوتی ھئ۔ یہ ایدیوگریشن تم پڑھ رہی ہو۔ اسکا نام ہین ھئ روحانی ایدیوگریشن۔ اسپرچوئل نالیچ۔ انکا اُرث یہی کوئی نہیں جانتی۔ گیان ساگر تو ایک ہین باپ کو کھا جاتا ھئ۔ وہ ھئ اسپرچوئل نالیچ فادر۔ باپ روحون سین بات گرتی ہئ۔ تم بچی سمجھتی ہو روحانی باپ پڑھاتی ہئ۔ یہم ھئ اسپرچوئل نالیچ۔ روحانی نالیچ کو ہین اسپرچوئل نالیچ کھا جاتا ھئ۔

تم بچی جانتی ہو پرم پتا پرماتما بندی ھئ، وہ ھمکو پڑھاتی ہئ۔ ہم آتمائیں پڑھ رہی ہئ۔ یہم پولنا نہیں چاھیئی۔ ہم آتما کو جو نالیچ ملتی ہئ، ڦر ہم دوسری آتمائیں

کو دیتی هئ. یه یاد تب ڙھرینگی جب آپنی کو آتما سمجھه باپ کی یاد ۾ رہینگی. یاد ڙ بھت ڪچپی هئ، جھت دیه آیمان آ جاتا هئ. دیھی آیمانی بننی کی پرئکتس ڪرنی هئ. باپ ڪھتی هئ ڪوئی یہ اُلتا ڪام کیپی نھین ڪرنا. سڀ سین ٻڙا باپ هئ وکار ڪا. وھی ٻڙا ٽنگ ڪرنی والا هئ. آپی تم بچپی پاون بننی کی پرتگیا ڪرتی هو. اُسڪا هین یادگار یه را کی بندن هئ. آگی تو پائی پئسی کی را کی ملنی ٿی. برھمن ڦوگ جا ڪر را کی باندھتی ٿی. آج ڪلهم تو را کی یہ ڪتنی فئشنبيل بناتی هئ. واسطو ڙ هئ آپی کی بات. تم باپ سین پرتگیا ڪرتی هو ھم کیپی وکار ڙ نھین جائینگی. آپ سین وشو کی مالک بننی ڪا ورثا لینگی. باپ ڪھینگی 63 جنم تو وشئ وئنڑی ندی ڙ غوطی کائی اب تمکو کیرساگر ڙ لی چلتی هئ. ساگر ڪوئی هئ نھین. پیٹ ڙ ڪها جاتا هئ. تمکو شوالیه ڙ لی جاتی هئ. وھاں آتاه سک هئ. آپی یه آنتم جنم هئ، هي آتمائین پؤتر بنو. کیا باپ ڪا ڪھنا نھین مانینگی؟ ایشور تمھارا باپ ڪھتی هئ مینی بچپی وکار ڙ نھین جائو. جنم جنمانتر کی پاپ سر پر هئ، وھ مجھی یاد ڪرنی سین هین پیسم ھونگی. ڪلپ پھلی یہ تمکو سکیا دی ٿی. باپ گئرنگی تب ڪرتی هئ جب تم یہ گئرنگی ڪرتی هو ڪ بابا ھم آپکو یاد ڪرتی رہینگی. اتنا یاد ڪرتی رهو جو شریر ڪا یاُن نه رھي. سنیاسیون ڙ یہ ڪوئی ڪوئی تیکی بھت پکی برھم گیانی ھوتی هئ، وھ یہ ائسی بئنی چلتی شریر چورتی هئ. یھاں تمکو تو باپ سمجھاتی هئ، پاون بن ڪر جانا هئ. وھ تو آپنی مت پر چلتی هئ. ائسی نھین ڪ وھ شریر چور ڪر ڪوئی مکتی جیون مکتی ڙ جاتی هئ. نھین. آتی ڦر پی یھاں هین هئ. پرنتو انکی فالوئرس سمجھتی هئ ڪ وھ نِرواط گیا. باپ سمجھاتی هئ ایک یہ واپس نھین جا سکتا. قاعدا هین نھین. جھاڙ وردي ڪو ضرور پانا هئ.

آپی تم سنگم یُگ پر بئنی هو، اُور سڀ منش هئ ڪلهیگ ڙ. تم دئوي سمپردا یه بن رھي هو. جو تمھاري ڏرم کی ھونگی وھ آتی جائینگی. دیوی دیوتائون ڪا یہ وھاں سجرا هئ نان. یھاں بدلي ھوکر اُور ڏرمون ڙ ڪنورت هو گئی هئ. ڦر نکل آئینگی. نھين تو وھاں جڳهه ڪوئن پرینگی. ضرور وھ آپنی جڳهه پرني ڦر آ جائینگی. یه بھت مھين باتیں هئ. بھت آچي آچي یہ آئینگی جو دوسري ڏرم ڙ ڪنورت هو گئی هئ تو ڦر آپنی جڳهه پر آ جائینگی. تمھاري پاس مسلمان آد یہ آتی هئ نان. بڙي خبرداري رکني پرتی هئ، جھت ڄاچ ڪرينگی، یھاں دوسري ڏرم والي ڪئسي جاتي هئ؟ امر جنسی ڙ تو بھتون ڪو پڪرتی هئ ڦر پئسی ملنی سین چور یہ ديتی هئ. جو ڪلپ پھلی ھوئا هئ، تم آپی دیک رھي هو. ڪلپ آگي یہ ائسی ھوئا ٿا. تم آپی منش سین دیوتا اُتم پُرش بنتي هو. یه هئ سروو ٽم برھمنون ڪا ڪل. اس سميمه باپ اُور بچپی روحاني شيوا پر هئ. ڪوئي غريب ڪو ڏنوان بنانا یه روحاني شيوا هئ. باپ ڪلياڻ ڪرتی هئ تو بچون ڪو یہ مدد ڪرنی چاهيئي. جو بھتون ڪو راستا براتا ھئ وھ بھت اونچ چڙهه سکتي هئ. تم بچون ڪو پرشارت ڪرنا هئ ليڪن چنتا نھين، ڪيونڪ تمھاري ريسپانسيبلتی باپ کی اوپر هئ. پرشارت زور سين ڪرايا جاتا هئ ڦر جو ٽل نکلتا هئ، سمجھا جاتا هئ ڪلپ پھلی مثل. باپ بچون ڪو ڪھتی هئ بچپي، فڪر مت ڪرو. شيوا ڙ محنڌت ڪرو. نھين بنتي تو ڪيا ڪرينگي! اس ڪل ڪا نھين هونگا تو تم پيل ڪتنا یہ ماڻا مارو، ڪوئي ڪم تمھارا ماڻا کپائينگي، ڪوئي جاستي. بابا نين ڪها

هئ جب دک بہت آتا جائینگا تو ڈر آئینگی۔ تمہارا وئرٹ کچ نہیں جائینگا۔ تمہارا کام هئ رائیت بتانا۔ شو بابا کھتی ہئ مجھی یاد کرو تو تمہاری وکرم وناش ہونگی۔ ائسی بہت کھتی ہئ پیگوان ضرور ہئ۔ مہاپارت لڑائی کی سمیہ پیگوان تا۔ صرف کوئنسا پیگوان تا، اسی مونجھہ گئی ہئ۔ کرشن تو ہو نہ سکی۔ کرشن اسی فیچرس سین ڈر سنیگ ہیں ہیں ہونگا۔ ہر جنم ہی فیچرس بدلتی جاتی ہئ۔ سرستی اب بدل رہی ہئ۔ پڑائی کو نیان اب پیگوان کئسی بذاتی ہئ، وہ یہی کوئی نہیں جانتی۔ تمہارا آخر نام نکلینگا۔ استاپنا ہورہی ہئ ڈر یہ راجیہ کرینگی، وناش یہی ہونگا۔ ایک طرف نئین دنیا، ایک طرف پڑائی دنیا یہم چتر بڑا آچا ہئ۔ کھتی یہی ہئ برهما دواران استاپنا، شنکر دواران وناش... پرنتو سمجھتی کچ نہیں۔ مکیہ چتر ہئ ترمورتی کا۔ اونچ تی اونچ ہئ شو بابا۔ تم جانتی ہو شو بابا برهما دواران ہمکو یاد کی یاترا سکلاۓ رہی ہئ۔ بابا کو یاد کرو، یوگ اکیر ڈفیکلت لگتا ہئ۔ یاد اکیر بہت سہچ ہئ۔ بابا اکیر بہت لؤلی ہئ۔ تمکو خد ہیں لجا آئینگی ہم آتمائیں باپ کو یاد نہیں کر سکتی ہئ، جن سین وشو کی بادشاہی ملتی ہئ! آپیھیں لجا آئینگی۔ باپ یہی کھینگی تم تو بی سمجھہ ہو، باپ کو یاد نہیں کر سکتی ہو تو ورثا کئسی پائینگی! وکرم وناش کئسی ہونگی! تم آتما ہو مئن تمہارا پرم پتا پرماتما اوناشی ہون نان۔ تم چاہتی ہو ہم پاون بن سکدا مر ہیں جائیں تو شریمت پر چلو۔ مجھ باب کو یاد کرو تو وکرم وناش ہونگی۔ یاد نہیں کرینگی تو وکرم وناش کئسی ہونگی! آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچون پرت مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گدمارننگہ۔ روحانی باپ کی روحانی بچون کو نمستی۔

### ڈارٹا کی لیئی مکیہ سار

- (1) ہر پرکار سین پرشارت کرنا ہئ، فکر (چنتا) نہیں۔ کیونک ہمارا ریسپانسیبل سیم باب ہئ۔ ہمارا کچ یہی وئرٹ نہیں جا سکتا۔
- (2) باپ سمان بہت بہت سویت بننا ہئ۔ آنیکون کا کلیاٹ کرنا ہئ۔ یہم انتم جنم ہی پوئر ضرور بننا ہئ۔ ڈندا آد کرتی آپیاس کرنا ہئ کے مئن آتما ہوں۔

**وردان - ہر قدم ہی پدمون کی کمائی جمع کرنی والی سرو خزانوں سین**

### سمپن وا ترپت آتما یو

جو بچی باب کی یاد ہی رہ ہر قدم اٹاتی ہئ وہ قدم قدم ہی پدمون کی کمائی جمع کرتی ہئ۔ اس سنگم پر ہیں پدمون کی کمائی کی کاظ ملتی ہئ۔ سنگم یگ ہئ جمع کرنی کا یگ۔ آپی جتنا جمع کرنا چاہو اُتنا کر سکتی ہو۔ ایک قدم آرٹات ایک سیکنڈ یہ بنا جمع کی نہ جائی آرٹات وئرٹ نہ ہو۔ سدا پرپور ہو۔ آپراپت نہیں کوئی وستو۔۔۔ ائسی سنسکار ہو۔ جب آپی ائسی ترپت وا سمپن آتما بنینگی تب یوشیہ ہیں آکت خزانوں کی مالک ہونگی۔

**سلوگن - کوئی یہی بات ہی اپسیت ہونی کی بجائے نالیجفل کی سیت پر سیت رہو۔**