

”میثی بچی - تم آپی شریمت پر سائلینس کی آتی ہر جاتی ہو، تمھین باب سین شانتی کا ورثا ملتا ہئ، شانتی ہر سی سی کج آجاتا ہئ“
پرشن :- نئین دنیا کی استاپنا کا مکیہ آڈار کیا ہئ؟

اُتر :- پؤترتا، باب جب برهما تن ہر آکر نئین دنیا استاپن کرتی ہئ تب تم آپس ہر یائی بھن ہو جاتی ہو، استری پُرش کا پان نکل جاتا ہئ، اس آنتم جنم ہر پؤتر بنتی ہو تو پؤتر دنیا کی مالک بن جاتی ہو، تم آپنی آپ سین پرتگیا کرتی ہو ہم یائی بھن ہو رہینگی، وکار کی درشتی نہیں رکینگی، ایک دو کو ساوادان کر اُنتی کو پائینگی۔

گیت :- جا گی سجنیان جا گی.....

اوم شانتی، میثی میثی روحانی بچون نین گیت سنا اور بُدھی ہر سودرشن چکر چر گیا، باب یہ سودرشن چکرداری کھلاتی ہئ کیونک سرستی کی آدمدیہ آنت کو جانا، یہ ہئ سودرشن چکرداری بننا، یہ باتیں سواءے باب کی اور کوئی سمجھا نہ سکی، تم برهمنٹون کا سارا مدار ہئ سائلینس پر، سیپی منش کھتی یہی ہئ شانتی دیوا، ہی شانتی دینی والا... معلوم کسکو یہی نہیں ہئ ک شانتی کوئن دیتی ہئ وا شانتی ڈام کوئن لی جائینگی، یہ صرف تم بچی ہین جانتی ہو، برمھنٹ ہین سودرشن چکرداری بنتی ہئ، دیوتا کوئی سودرشن چکرداری کھلا نہ سکی، کتنا رات دن کا فرق ہئ، باب تم بچون کو سمجھاتی ہئ، تم ہرایک سودرشن چکرداری ہو، نمبروار پرشارت انوسار، باب کو یاد کرنا ہئ، یہی مکیم بات ہئ، باب کو یاد کرنا گویا شانتی کا ورثا لینا، شانتی ہر سی آجاتا ہئ، تمھاری آیو یہی بڑی ہو جاتی ہئ، نرو گی کایا یہی بنتی جاتی ہئ، سواءے باب کی اور کوئی سودرشن چکرداری بنا نہ سکی، آتما ہین بنتی ہئ، باب یہی ہئ کیونک سرستی کی آدمدیہ آنت کا گیان ہئ، گیت یہی سنا اب نئین دنیا استاپن ہو رہی ہئ، گیت تو منشوں نین ہین بنائی ہئ، باب بعد سار سمجھاتی ہئ، وہ ہئ سیپی آتمائون کا باب، تو سیپ بچی آپس ہر یائی یائی ہو جاتی ہئ، باب جب نئین دنیا رچتی ہئ تو پرجاپتا برہما دواران تم یائی بھن ہو، ہرایک برہماکمار کماری ہئ، یہ بُدھی ہر رہنی سین قر استری پُرش کا پان نکل جاتا ہئ، منش یہ نہیں سمجھتی کھم یہی واستو ہر یائی یائی ہئ، قر باب رچنا رچتی ہئ تو یائی بھن ہو جاتی ہئ، کرمند درستی نکل جاتی ہئ، باب یاد یہ دلاتی ہئ، تم بُلاتی آئی ہو ہی پتت پاون، اب مئن آیا ہون، تمکو کھتا ہون یہ آنتم جنم پؤتر رہو، تو تم پؤتر دنیا کی مالک بنینگی، یہ پردرشني تو تمھاری گھر گھر ہونی چاھیئی کیونک تم برہمنٹ ہو، تمھاری گھر ہر یہ چتر ضرور ہونی چاھیئی، ان پر سمجھانا بہت سهچ ہئ، 84 کا چکر تو بُدھی ہر ہئ، اچا تمکو ایک برہمنٹی (تیچر) دی دینگی، وہ آکر سروس کر کی جائینگی، تم پردرشني کول دو، یہتی مارگ ہر یہی کوئی کرشن کی پوجا آٹوا منتر جنتر آد نہیں جانتی ہئ تو برہمنٹ کو بُلاتی ہئ، وہ روز آکر پوجا کرتی ہئ، تم یہی منگا سکتی ہئ، یہ ہئ تو بہت سهچ، باب نین پرجاپتا برہما دواران سرستی رچی ہونگی تو ضرور برہماکمار کماریان بھن یائی بنی ہونگی، پرتگیا کرتی ہئ ہم دونو یائی بھن ہو رہینگی، وکار کی درشتی

ڏھين رکيني. اىڪ دو ڪو ساودا ان ڪر ُاُنتي ڪو پائيني. مكيمه هئ هين ياد ڪي یاترا. وو لوگ سائنس ڪي ٻل سين ڪتنا اوپر جاني ڪي ڪوشش ڪرتi هئ، پرنتو اوپر ڪوئي دنيا ٿوريئي هئ. يه هئ سائنس ڪي ُاُتي ۾ جانا. آپي تم سائلينس ڪي ُاُتي ۾ جاتي هو، شريمت پر. اُنکي هئ سائنس، يهان تو تمهاري هئ سائلينس. بچي جانتي هئ آتما تو سڀم شانت سوروب هئ. اس شرير دواران صرف پارت بجانا هوتا هئ. ڪرم ٻگر تو ڪوئي رهه نه سکي. باپ ڪهتي هئ آپني ڪو شرير سين الگ آتما سمجھه باپ ڪو ياد ڪرو تو تمهاري وڪرم وناش ھونگي. بھت هين سهنج هئ، سڀ سين جاستي جو ميري ڀڳت آرٿات شو ڪي پوخاري هئ، اُنكو سمجھائو. اونچ تي اونچ پوچا هئ شو ڪي ڪيونڪ وهي سرو ڪا سدگتي داتا هئ.

آپي تم بچي جانتي هو باپ آئي هئ سڀڪو ساٿ لي جائيني. آپني ٿائي پر هم ڀي دراما آنسار ڪرماتيت آوستا ڪو پائيني. ڦر وناش هو جائينما. پرشارت بھت ڪرنا هئ ڪ هئ آتمائين ستويڙان بن جائين. باپ ڪي شريمت پر چلنا هئ. شريمت ڀڳوت گيتا ڪهتي هئ، ڪتنبي بڙي مهمما هئ. ديوتائون ڪي ڀي مهمما گاتي هئ، سروگٽ سمپن، سمپورڻ ٺروڪاري... باپ هين آڪر سمپورڻ پاون بناتي هئ. جب سمپورڻ پتت دنيا بنتي هئ تب هين باپ آڪر سمپورڻ پاون دنيا بناتي هئ. سڀ ڪهتي هئ هم ڀڳوان ڪي بچي هئ تو ضرور سورڳ ڪا ورثا پاون دنيا چاهيئي. پرجاپتا برهما دواران هم آپي ڀائي بھن بنني هئ. ڪلپ پهلي ڀي باپ آيا ٿا، شو جينتي مناتي هئ. ضرور پرجاپتا برهما ڪي بچي بنني ھونگي. باپ سين پرتٽيا ڪرتi هئ، بابا هم آپس ۾ ڪمپئنيں هو پؤتر رهتي هئ. آپکي ڊئريڪشن پر چلتني هئ. ڪوئي بڙي بات نهين هئ. آپي يه آنتم جنم هئ، يه مرتبولوڪ ختم ھونا هئ. آپي تم سمجھدار بنني هو. ڪوئي آپني ڪو ڀڳوان ڪهي، تو ڪھينگي ڀڳوان تو سرو ڪا سدگني داتا هئ. يه ڦر آپني ڪو ڪئسي ڪھلا سكتي هئ. پرنتو سمجھتي هئ دراما ڪا کيل هئ.

باپ تم بچون ڪو سودريشن چڪرداري بنا رهي هئ. باپ ڪهتي هئ آب سروس ۾ تپير رهو. گهر گهر ۾ پردرشي کولو. ان جئسا مهان پُچ ڪوئي هوتا نهين. ڪسڪو باپ ڪا راستا بتانا، ان جئسا دان ڪوئي نهين. باپ ڪهتي هئ ماميڪم ياد ڪرو تو پاپ ناش ھونگي. باپ ڪو بُلاتي ڀي اس ليئي هو هي پتت پاون، ٽبريت، گائيد آئو. تمها را ڀي نام پانڊو گايا هوئا هئ. باپ ڀي پندرا هئ. سڀي آتمائون ڪو لي جائيني. وھ هئ جسماني پندري. يه هئ روحانی. وھ جسماني یاترا يه روحاني یاترا. ستيڪ ۾ جسماني یاترا ڀڳتني مارگ ڪي هوتي نهين. وھان تم پوجيه بنتي هو، آپي باپ تمکو ڪتنا سمجھدار بناتي هئ. تو باپ ڪي مت پر چلنا چاهيئي نان. ڪوئي ڀي سنشيء آد هو تو پوچنا چاهيئي. آب باپ ڪهتي هئ ميني ميني بچون ديهي آيماني بنو. آپني ڪو آتما سمجھڪر باپ ڪو ياد ڪرو. تم ميري لاذلي بچي هو نان. آڏا ڪلپ ڪي تم عاشق هو. اىڪ ڪي هين دير نام رک ديئي هئ، ڪتنبي نام،

ڪتنی مندر بناتي هئ. مئن هون تو اينک هيں. ميرا نام هئ شو. هم پانچ هزار ورش پهلي پارت ۾ هيں آئي ٿي. بچون ڪو آئداپت ڪيئا ٿا. اب ڀي آئداپت ڪر رهي هئ. برهما ڪي بچي هوني ڪي ڪارڻ تمر پوتريان هو گئي. يهان ورثا هيں ملتا هئ آتما ڪو. اسڻ پائي بهن ڪا سوال نهين اُننا. آتما هيں پڙهتي هئ، ورثا ليتي هئ. سڀو حق هئ. تمر بچي اس پُراٽي دنيا ۾ جو ڪچ ديكتي هو، يه سڀ وناش ڪو پانا هئ. مهايازت لڙائي ڀي بروبر هئ. بيڪد ڪا باپ بيڪد ڪا ورثا دي رهي هئ. بيڪد ڪي ناليج سنا رهي هئ. تو تياڳ ڀي بيڪد ڪا ڪرنا چاهيئي. تمر جانتي هو ڪلپ پهلي ڀي باپ نين راج ڀوگ سِڪايا ٿا، راجسو اسوس ميد ڀيئه رچا ٿا ڦر راجائي ڪي ليئي ستيگي نئين دنيا ضرور چاهيئي. پُراٽي دنيا ڪا وناش ڀي هوئا ٿا. پانچ هزار ورش ڪي بات هئ نان. يهي لڙائي لگي ٿي، جس سين گيت ڪل ٿي. بورڊ پر ڀي لک دو، سورڳ ڪي دوار ڪئي ڪل رهي هئ، آڪر سمجھو. تمر نهين سمجھا سكتي هو تو دوسرى ڪو بُلا سكتي هو. ڦر ڏيري ڏيري ورڏي هوتي جائينگي. تمر ڪتنی دير برهمن ٻر هميان هو پرجاپتا برهما ڪي بچي. ورثا ملتا هئ شو بابا سين. وهي سڀڪا باپ هئ. يه تو بُڌي ۾ آچي ريت ياد رکنا چاهيئي، هم سو برهمن سو ديوتا بنتي هئ. هم هيں ديوتا ٿي ڦر چڪر لگا. هم آپي برهمن بنبي هئ ڦر وشٽو پُري ۾ جائينگي. گيان هئ، بہت سهچ. پرنتو ڪوتون ۾ ڪوئي نکلنمي هئ. پردرشني ۾ ڪتنی دير آتي هئ، ڪوئي مشڪل نکلتني هئ، ڪوئي تو صرف مهما ڪرتني هئ بہت آچا هئ، هم آئينگي. ڪوئي ورلي 7 روز ڪا ڪورس اُناتي هئ، 7 روز ڪي ڀي بات آب ڪيا هئ. گينا ڪا پاڻ ڀي 7 دن رکتني هئ. 7 دن تمکو ڀي پڻي ۾ پرنا هئ. آپني ڪو آتما سمجھه باپ ڪو ياد ڪرنمي سين سارا ڪچڙا نڪل جائينگا. آڏا ڪلپ ڪي گندمي بيماري ديهه آپمان ڪي هئ، وهم نکالني هئ. ديهي آپمان بننا هئ. 7 روز ڪا ڪورس بڙا ٿوريئي هئ. ڪسڪو سڀڪند ۾ ڀي تير لگ سكتا هئ. ڏيري سين آني والي آگي جا سكتي هئ. ڪھينجي هم ريس ڪر باپ سين ورثا لي هيں لينگي. ڪئين تو پُراٽي سين ڀي تيڪي چلي جاتي هئ ڪيونڪ آچي پائينتس، تيار مال ملتا هئ. پردرشني آد سمجھاني ۾ ڪتنا سهچ هوتا هئ. خد نهين سمجھا سكتي هئ تو بهن ڪو بُلائي. روز آڪر ڪتا ڪركي جائو. پانچ هزار ورش پهلي إن لڪشمي نارائڻ ڪا راجيه ٿا، جو 1250 ورش چلا. ڪتنني چونتي ڪھاطي هئ. هم سو ديوتا ٿي ڦر هم سو ڪترني، وئش، شودر بنبي. هم آتما برهمن بنبي، هم سو ڪا آرٿ ڪتنا ڀڪتي ڀڪت سمجھاتي هئ. ورات روپ ڀي هئ. پرنتو اسڻ برهمن ڪو اؤر شو بابا ڪو اڙا دينما هئ. آرٿ ڪچ ڀي نهين سمجھتي هئ. آپي تمر بچون ڪو مڪنت ڪرنمي هئ ياد ڪي. اؤر ڪوئي سنشيه ۾ ڪيون آنا چاهيئي. وڪرماجيت بن اونچ پد پانا هئ تو يه چنتن ختم ڪرنا هئ ڪ يه ڪيون هوتا هئ، يهه آئسي ڪيون ڪرتا هئ. إن سڀ باتون ڪو چور اينک هيں چنتن رهي ڪ همین تموپردا ان سين ستويپردا ان بننا هئ. جتنا باپ ڪو ياد ڪرينجي اُننا وڪرماجيت بن اونچ پد پائينگي. باقي فالتو باتين سُن آپنا ماتا خراب نهين ڪرنا هئ. سڀ باتون سين اينک

بات مکیه هئ، اُنکو نهین پُولو. کوئی سات ٹائیم ویست نہ کرو. تمھارا ٹائیم بہت وئلیوبل هئ. طوفانون سین درنا نهین هئ. بہت تکلیف آئینگی، گھاتا پرینگا. پرنتو باپ کی یاد کیپی نهین پولنی هئ. یاد سین هین پاؤن بننا هئ، پرشارت کر اونچ پد پانا هئ. یہم بابا ہویدا اتنا اونچ پد پاتی هئ، ہم کیون نهین بنینگی. یہ پی پڑھائی ہئ نان. تمکو اسیں کُچ یہ کتاب آد اُناني کی درکار نهین هئ. بُڈی ہر ساری کھاٹی ہئ. کتنی چوتی کھاٹی ہئ. سیکند کی بات ہئ، جیون مکتی سیکند ہر ملتی ہئ. موں بات ہئ باپ کو یاد کرو. باپ جو تمکو وشو کا مالک بناتی ہئ اُنکو تم پُول جاتی ہو! کھتی ہئ سپ ٿوریئی راجا بنینگی. اُزی تم سیکا چنتن کیون کرتی ہو. اسکول ہر یہ اونا (فکر) رکتی ہئ کیا ک سپ ٿوریئی اسکالر شپ پائینگی؟ پڑھنی لگ پرینگی نان. ہرایک کی پرشارت سین سمجھا جاتا ہئ ک یہم کیا پد پانی والی ہئ. آجا!

مینی مینی سکیلڈی بچون پرت مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گدمارننگہ. روحانی باپ کی روحانی بچون کو نمستی.

ڈارٹا کی لیئی مکیم سار

(1) یہ سمبھ بہت وئلیوبل ہئ، اسی فالتو کی باتون ہر گنوانا نهین ہئ. کتنی پی طوفان آئی، گھاتا پری لیکن باپ کی یاد ہر رہنا ہئ.

(2) تمپرڈاں سین ستوپرڈاں بننی کا چنتن کرنا ہئ، اور کوئی چنتن نہ چلی. ہم سو، سو ہم کی چوتی سی کھاٹی بہت یکتی سین سمجھنی اور سمجھانی ہئ.

وردان - داتا پن کی پاؤنا دواران ایچا ماقرم آودیا کی اسنتی کا آنپیو

کرنی والی ترپت آتما پو

سد ایک لکش ہو کے ہمین داتا کا بچا بن سرو آتمائون کو دینا ہئ، داتاپن کی پاؤنا رکنی سین سمپن آتما ہو جائینگی اور جو سمپن ہونگی وہ سدا ترپت ہونگی. مئن دینی والی داتا کا بچا ہون دینا ہین لینا ہئ، یہی پاؤنا سدا نِروگهن، ایچا ماقرم آودیا کی اسنتی کا آنپیو کراتی ہئ. سدا ایک لکش کی طرف ہین نظر رھی، وہ لکش ہئ بندو. اور کوئی یہی باتون کی وستار کو دیکتی ہوئی نہیں دیکو، سُنتی ہوئی پی نہیں سُنو.

سلوگن - بُڈی وا اسنتی یدی کمزور ہئ تو اُسکا کارٹ ہئ وئرٹ سنکلپ.