

”ميئي بچي - بيحد کي سکون کي ليئي تمھين بيحد کي فالیج ملتی هئ، تم قر سین راج یوگ کي سکيا سین راجائي لي رهي هو“

پرشن :- تمھارا ايشوريه ڪتنمب ڪس بات ۾ بلکل هيں نرا لاهئ؟

اُتر :- اس ايشوريه ڪتنمب ۾ ڪوئي ايڪ روز کا بچا هئ، ڪوئي آٹ روز کا ليڪن سڀ پڙه رهي هئ. باپ هيں ٿيچر بن کر اپني بچون ڪو پڙهاء رهي هئ. يه هئ نرالي بات. آتما پڙهتي هئ. آتما ڪھتي هئ بابا، بابا ٿر بچون ڪو 84 جنمون کي ڪھائي سُناتي هئ.

### ڳيت :- دُور ديش ڪا رهنپ وala....

اوم شانتي . ورکيمپتی وار، اُسکا نام رک دیئا هئ ورھسپتی وار. يه تھوار آد تو ورش ورش مناتي هئ. تم هر هفتی ورھسپت دی مناتی هو. ورکيمپتی اٿوا اس منش سرشتی روپي جهاڙ کا جو ٻيچ روپ هئ، چئتن هئ، وهي اس جهاڙ کي آد مڌيئه آنت کو جانتي هئ، اُور جو ڀي ورکيم هئ وھ سڀ جڙ هوتی هئ. يه هئ چئتن، انکو ڪها جاتا هئ ڪلپ ورکيم. انکي آيو هئ پانچ هزار ورش اُور يه ورکيم چار ڀاڳ ۾ هئ. هر چيز چار ڀاڳ ۾ هوتی هئ. يه دنيا ڀي چار ڀاڳ ۾ هئ. آب اس پُراٽي دنيا کا آفت هئ. دنيا ڪتنبي بڙي هئ، يه گيان ڪوئي ڀي منش ماتر ڪي بڏي ۾ نهين هئ. يه هئ نئين دنيا کي ليئي نئين سکيا. اُور ٿر نئين دنيا کا راجا بنني ڪي ليئي اٿوا آدي سناتن ديوتا بنني ڪي ليئي سکيا ڀي نئين هئ. پاشا تو هندی هيں هئ. بابا نين سمجھا ٿا هئ جب دوسري راجائي استاپن هوتی هئ تو انکي پاشا الگ هوتی هئ. ستين ۾ ڦ ڪيا پاشا هونگي؟ سو بچي ٿورا ٿورا جانتي هئ. آگي بچيان ڏيان ۾ جاڪر بتلاتي ٿي. وھان ڪوئي سنسکرت نهين هئ. سنسکرت تو یهان هئ نان. جو یهان هئ وھ ٿر وھان نهين هو سکتي. بچون ڪو سرشتی ڪي آد مڌيئه آنت ڪو ڀي جاننا چاهيئي نان. اس سميه فالیج نه هوني ڪارڻ منشون ڪو سک نهين هئ. يه هئ بيحد ڪي فالیج، جس سين بيحد ڪا سک هوتا هئ. حد ڪي فالیج سين ڪا ڪوشنا سمان سک ملتا هئ. تم جانتي هو، هم بيحد ڪي سک ڪي ليئي آيي پرشارت ڪر رهي هئ ٿر سين. يه ”قر سين“ اڪير صرف تم سُنتي هو. تم هيں ٿر سين منش سين ديوتا بنني ڪي ليئي يه راج یوگ ڪي سکيا پراپت ڪر رهي هو. يه ڀي تم جانتي هو گيان ڪا ساگر باپ نرا ڪار هئ. نرا ڪاري تو بچي آتمائين ڀي هئ، ليڪن سڀکو اپنا اپنا شرير هئ. انکو الوڪ جنم ڪها جاتا هئ. اُور ڪوئي منش آئسي جنم لي نهين سکتي. جئسي يه ليتني هئ اُور انکي ڀي وانپرست اوستا ۾ پرويش ڪرتني هئ. بچون (آتمائون) ڪو سنمک بئث سمجھاتي هئ، اُور ڪوئي آتمائون ڪو بچي بچي ڪه ن سکي. ڪوئي ڀي ڏرم والا هو، جانتي هئ شو بابا هم آتمائون ڪا بابا هئ، وھ تو ضرور بچي بچي هيں ڪھينگي. باقي ڪوئي ڀي منش آتما ڪو ايشور نهين ڪه سکتي، بابا نهين ڪه سکتي. ڀون تو گاندي ڪو ڀي باپو ڪھتي ٿي. ميونسپالتي ڪي ميئر ڪو ڀي فادر ڪه ديتني. پرنتو وھ فادر هئ سڀ ديهه ڏاري. تم جانتي هو هم آتمائون ڪا باپ همڪو پڙهاتي هئ. باپ گھڙي گھڙي ڪھتي هئ اپني ڪو آتما سمجھو. يه هئ ايشوريه ڪتنمب. باپ ڪي اتنبي دير بچي هئ. تم ڀي ڪھتي هو بابا هم آپکي

هئ. تم بچي هو گئي. ڪهتي هئ بابا هم ايك روز ڪا بچا هون، آث روز ڪا بچا هون، ماس ڪا بچا هون. پهلي ضرور چوٽا هيں ہونگا. پل 4-2 دن ڪا بچا هيں هئ پرنتو آرگنس تو بڙي هئ نان. اس ليئي سڀ بڙي بچون ڪو بڙهائی چاهيئي. جو ڀي آتی هئ سڀو باپ بڙهاتي هئ. تم ڀي بڙهتي هئ مئن ڀي بھت جنمون ڪي آنت ۾ پرويش ڪرتا هون اور ڦري ٻئي هئ؟ باپ ڪهتي هئ مئن ڀي بھت جنمون ڪي آنت ۾ پرويش ڪرتا هون اور ڦري بڙهاتا هون. بچي جانتي هئ يهان هم بڙي تي بڙي ٿيچر ڪي پاس آئي هئ. جس سين هيں ڦري ڀي ٿيچرس نکلي هئ جنکو پندبي ڪهتي هئ. جو جو جانتي جائينگي، بڙهاتي رهينگي.

پهلي پهلي تو سمجھانا هيں يه هئ، دو باپ هئ نان. ايك لوڪ اور دوسرا پرلوڪ. بڙا تو ضرور پرلوڪ باپ هو گيا، جسکو پڻوان ڪها جاتا هئ. تم جانتي هو آپي همکو پرلوڪ باپ ملا هئ، اور ڪسي ڪو پتا نهيں. ذيري ذيري جائينگي. ڪئين بچي چلندي چلتني اونچ تي اونچي بڙهائی ڪو چور ديتني هئ، ڪسي نه ڪسي بات ۾ سنشيء آ جاتا هئ يا مايا ڪا ڪوئي طوفان سهن نهيں ڪر سكتي هئ، ڪام مهاشتروع سين هار کاء ليتي هئ، انهين ڪارڻون سين بڙهائی چوٽ جاتي هئ. ڪام مهاشتروع ڪي ڪارڻ هيں بچون ڪو بھت سهن ڪرنا پرتا هئ. باپ ڪهتي هئ ڪلپ ڪلپ تم آپلائين ماتائين هيں پُكارتي هو. ڪهتي هئ بابا همکو ننگن هيٺي سين بچائو. باپ ڪهتي هئ ياد ڪي سواء اور ڪوئي راستا نهيں. ياد سين هيں بل آتا جائينگا. مايا ٻلوان ڪي طاقت ڪم هوتي جائينگي. ڦر تم چوٽ جائينگي. آئسي بھت ٻندن سين چوٽ ڪر آتني هئ. ڦر آتياچار هونا بند هو جاتا هئ ڦر آكر شو بابا سين برهمما دواران بات چيت ڪرتني هئ. يه ڀي عادت پر جاني چاهيئي. بُڌي ۾ يه ر هنا چاهيئي ڪ هم شو بابا ڪي پاس جاتي هئ. وهم اس برهمما تن ۾ آتني هئ. هم شو بابا ڪي آگي ٻئني هئ. ياد سين هيں وکرم وناش هيٺي. آپني ڪو آتما سمجھ باپ ڪو ياد ڪرنا هئ. يهي سکيا ملتني هئ. باپ سين ملنني آئو تو ڀي آپني ڪو آتما سمجھو. آتم آيماني ڀو. يه گيان ڀي تمکو آپي ملتا هئ. يه هئ محنٽ. اُس پڳتي مارگ ۾ تو ڪتنني ويد شاستر آد بڙهتي هئ. يه تو ايك هيں محنٽ هئ صرف ياد ڪي. يه بھت سهج تي سهج هئ. بھت ڊفيڪلت تي ڊفيڪلت ڀي هئ. باپ ڪو ياد ڪرنا، اس سين سهج ڪوئي بات هوتي نهيں. بچا پئدا هوئا اور مُڪ سين بابا بابا نکلينگا. آپي تم آتمائين تو سڀ بچي هو. تمکو ورثا ملنا هئ باپ سين. آتما ڪو باپ سين ورثا ملنا هئ، ياد ڪرني سين. ديهم آيماني هيٺي تو ورثا پاني ۾ مشڪلات هيٺي. باپ ڪهني هئ مئن بچون ڪو هيں بڙهاتا هون. بچي ڀي جانتي هئ هم بچون ڪو باپ بڙهاتي هئ. يه باتين باپ ڪي سواء ڪوئي بتاء نم سکي. انکي سات هيں پڳتي مارگ ۾ تمها را پيار تا. تم سڀ عاشق ٿي، اُس معشوق ڪي. ساري دنيا عاشق هئ ايك معشوق ڪي. پرماتما ڪو سڀ پرم پتنا ڀي ڪهتي هئ. باپ ڪو عاشق نهيں ڪها جاتا. باپ سمجھاتي هئ تم پڳتي مارگ ۾ عاشق ٿي. آپي ڀي هئ

بہت، پرنتو پر ماتما کسکو کھا جاء، اسپر بہت مونجھتی ہئ۔ گٹیش، ہنومان آد کو پر ماتما کھم ایکدم سوت مونجھاء دیتا ہئ۔ سوا ایک کی کوئی نیک کر نہ سکی۔ کوئی کی طاقت نہیں۔ باپ ہین آکر بچوں کو سمجھاتی ہئ۔ بچی قر نمبروار پرشارت انوسار سمجھنی ہئ اور سمجھانی کی لائق بنتی ہئ۔ راجڈانی استاپن ہو رہی ہئ۔ ہوبھو کلب پھلی مثل تم یہاں پڑھتی ہو۔ قر پرالبہ نئین دنیا یا پائینے اُنکو امرلوک کھا جاتا ہئ۔ تم کال پر وجہ پاتی ہو۔ وہاں کیپی اکالی مرتبیو ہوتی نہیں۔ نام ہین ہئ سورج۔ تم بچوں کو اس پڑھائی یا بہت خوشی ہونی چاہیئی۔ باپ کی یاد سین باپ کی پراپرٹی یا یاد آئینے۔ سیکنڈ یا ساری دراما کا گیان بُذی یا آ جاتا ہئ۔ مول وطن، سوکیم وطن، استول وطن، 84 کا چکر بس، یہم ناٹک سارا پارٹ پر ہین بنا ہوئا ہئ۔ باقی سپ ہئ بائپلات۔ باپ نالیج یا تمکو سُناتی ہئ۔ تم ہین اونچ تی اونچ قر نیچ بنی ہو۔ دبل سرتاج راء اور قر بلکل ہین رنک۔ اب پارٹ رنک بکاری ہئ۔ پرجا کا پرجا پر راجیہ ہئ۔ ستیگ یا دبل سرتاج مهاراجا مهاراٹی کا راجیہ۔ سپ مانستی ہئ آدی دیو برہما کو نام بہت دیئی ہئ۔ مہاویر یا اُنکو کھتی ہئ، مہاویر ہنومان کو یا کھتی ہئ۔ واسطہ یا تم بچی ہین سچی سچی مہاویر ہنومان ہو کیونک تم یوگ یا اتنا رہتی ہو جو مايا کی یل کتنی یا طوفان آئی لیکن تمہیں ہلا نہیں سکتی۔ تم مہاویر کی بچی مہاویر بنی ہو کیونک تم مايا پر جیت پاتی ہو۔ پانچ وکار روپی راوٹ پر ہرایک جیت پاتی ہئ۔ ایک منش کی بات نہیں۔ تم ہرایک کو ذنش ٹورنا ہئ ارتات مايا پر جیت پانی ہئ۔ اسپر لڑائی آد کی کوئی بات نہیں۔ یورپواسی کئی لڑتی ہئ، پارٹ یا کوروون اور یونون کی لڑائی ہئ۔ گایا یا یہی ہوئا ہئ خون کی ندیان بھتی ہئ۔ دوڈ کی یا ندیان بھینے۔ وشنو کو کیر ساگر یا دکاتی ہئ، لکشمی نارائٹ ہئ پارس ناث۔ اُنکا قر نیپال طرف پشوپتی نام رک دیتا ہئ۔ ہئ ایک ہین وشنو کی دو روپ۔ پارس ناث، پارس ناثنی۔ وہ ہئ پشوپتی ناث پتی، پشوپتی ناث پتنی۔ اسپر وشنو کا چتر بناتی ہئ۔ لیک یا بناتی ہئ۔ اب لیک یا کیر کھان سین آئی۔ بڑی دن پر اس لیک یا کیر (دوڈ) دالتی ہئ۔ قر دکاتی ہئ کیر ساگر یا وشنو سویا پرا ہئ۔ ارت کچ یا نہیں۔ چار پُجا والا منش تو کوئی ہونا نہیں۔

ایی تم بچی سو شل ورکر ہو، روحانی باپ کی بچی ہو نان۔ باپ سپ باتیں سمجھاتی ہئ، اسپر کوئی سن شیہ نہیں آنا چاہیئی۔ سن شیہ معنی مايا کا طوفان۔ تم ہمکو بُلاتی ہین ہو ہی پتت پاون آئو، آکر ہمکو پاون بنائو۔ باپ کھتی ہئ مام ایکم یاد کرو تو تم پاون بن جائیں۔ 84 کی چکر کو یا یاد کرنا ہئ۔ باپ کو کھا جاتا ہئ پتت پاون، گیان کا ساگر، دو چیز ہو گئی۔ پتتون کو پاون بناتی اور 84 کی چکر کا گیان سُناتی ہئ۔ یہم یہی تم بچی جانی ہو 84 کا چکر چلتا ہین رہینا، انکی ایند نہیں ہئ، یہم یا یہی تم ذم بروار پرشارت انوسار جانتی ہو باپ کتنا مینا ہئ، اُنکو پتیوں کا پتی یا کھتی ہئ۔ باپ یا ہئ۔ اب باپ کھتی ہئ میری سین تم بچوں کو بڑا پاری ورثا ملتا ہئ۔ پرنتو اکسی مجھ بآپ کو یا فارکتی دی دیتی ہئ۔ یہم یا دراما یا نونڈ ہئ۔ پڑھائی کو ہین چوڑ دیتی۔ گویا فارکتی دی دیتی۔ کتنی بی سمجھہ ہئ۔ جو عقلمند بچی ہئ وہ سہاج ہین سپ باتوں کو سمجھہ کر دوسروں کو پڑھانی لگ پرینے۔ وہ فورن نرنئ لینے اس پڑھائی سین کیا ملتا

هئ اور اس پڙهائی سین کیا ملتا هئ. کیا پڙهنا چاهیئی. بابا بچوں سین پُچتی هئ، بچی سمجھتی یی هئ کے یہ پڙهائی بہت آچی هئ. قریبی کھتی کیا کریں، جسمانی پڙهائی نہیں پڙھینگی تو مت سنبندی آد فاراض ہونگی. باپ کھتی هئ دن پرت دن ٿائیم بہت ثورا ہوتا جاتا هئ. اتنی پڙهائی تو پڙه نھیں سکینگی. بڑی زور سین تیاریاں ہو رہی هئ. هر پرکار سین تیاری ہوتی هئ نان. دن پرت دن ایک دو ۴ دشمنی بیدتی جاتی هئ. کھتی یی هئ ائسی ائسی چیزیں بنائی ہئ جو ڦت سین سپکو خلاص کر دینگی. تم بچی جانتی ہو دراما آنسو سار آب لڙائی لگ نھیں سکتی، راجائی استاپن ہونی ہئ تب تک ھم یی تیاری کر رہی هئ. یہ پی تیاری کرتی رہتی ہئ. تمہارا، پچاڑی ۴ بہت پریاً نکلنی کا ہئ. گایا یی جانا ہئ آهو پریو ٽیری لیلا. یہ اسی سمیر کا گائن ہئ. یہ پی گایا ہوئا ہئ تمہاری گت مت نیاری. سپ آتمائون کا پارت نیارا ہئ. آپی باپ تمکو شریمت دی رہی ہئ کے ماں ایکم یاد کرو تو وکرم وناش ہونگی. کھان شریمت، کھان منشوں کی مت. تم جانتی ہو وشو ۴ شانتی سوا پرم پتا پرماتما کی کوئی کر نہ سکی. 100% پؤترتا سک شانتی پانچ ہزار ورش پھلی موافق دراما آنسو سار استاپن کر رہی ہئ. کئسی؟ سو آکر سمجھو. تم بچی یی مددگار بنتی ہو. جو بہت مدد کرینگی وہ وجہ مالھا کی داٹی بن جاتی. تم بچوں کی نام یی کتنی رمظیک ٿی. وہ نام کی لست ائلبر ۴ رک دینی چاهیئی. تم پنی ۴ ٿی، گھربار چور باپ کی آکر بني. ایکدم پنی ۴ آکر پری. ائسی پکی پنی ٿی جو اندر کوئی آنہ سکی. جب باپ کی بن گئی تو ٽر نام ضرور ہونی چاهیئی. سپ کچ سربندر کر دیئا. اس لیئی نام رک دیئی. وندر ہئ نان. باپ نین سپکی نام رکی. آپا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرت مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گدمارننگ روہانی باپ کی روہانی بچوں کو نمستی۔

### ڏارٹا کی لیئی مکیہ سار

- (1) کسی یی بات ۴ سنشیہ بُڈی نھیں بننا ہئ، مايا کی طوفانوں کو مهاویر بن پار کرنا ہئ، ائسا یوگ ۴ رہو جو مايا کا طوفان ھلاء نہ سکی۔
- (2) عقلمند بن آپنی جیون ایشوریہ شیوا ۴ لگانی ہئ. سچا سچا روہانی سوشل ورکر بننا ہئ. روہانی پڙهائی پڙھنی اور پڙهانی ہئ۔

### وردان - سنکلپ روپی بیچ کو ڪلیاڻ کی ہُپ پاونا سین پرپُور رکنی والی وشو ڪلیاڻکاری پو

جئسی ساری ورکیہ کا سار بیچ ۴ ہوتا ہئ ائسی سنکلپ روپی بیچ ہر آتما کی پرت، پرکرتی کی پرت ہُپ پاونا والا ہو. سرو کو باپ سمان بنانی کی پاونا، نربل کو ٻلوان بنانی کی، دُکی آشانت آتما کو سدا سکی شانت بنانی کی پاونا کا رس وا سار ہر سنکلپ ۴ پرا ہوئا ہو، کوئی یی سنکلپ روپی بیچ اس سار سین خالی ارثات وئرث نہ ہو، ڪلیاڻ کی پاونا سین سمرث ہو تب کھینگی باپ سمان وشو ڪلیاڻکاری آتما۔

سلوگن - مايا کی جھمیلوں سین گھبراپی کی بجائے پرماتم میلی کی موج مناتی رہو۔