

”پرشارت اور پریورتن کی گولدن چانس کا ورش“

آج سمرٹ باب آپنی سمرٹ بچوں کو دیک رہی ہے۔ جن سمرٹ آتمائون نین سپ سین بڑی تی بڑا سمرٹ کاریہ وشو کو نیان سریشت وشو بنانی کا درد سنکلپ کیتا ہے۔ ہر آتما کو شانت وا سکی بنانی کا سمرٹ کاریہ کرنی کا سنکلپ کیتا ہے اور اسی سریشت سنکلپ کو لیکر درد نشچیہ بُڈی بن کاریہ کو پرتکیہ روپ ہر لا رہی ہے۔ سیپی سمرٹ بچوں کا ایک ہیں یہ سریشت سنکلپ ہے کی یہ سریشت کاریہ ہونا ہیں ہے۔ اس سین پی زیادہ یہ نشچت ہے کی یہ سریشت کاریہ ہوئا ہیں پرا ہے۔ صرف کرم اور قل کی پرشارت اور پرالبہ کی نمت اور نرماظ کی کرم فلاسفی کی آنسو سار نمت بن کاریہ کر رہی ہے۔ یا وی اُتل ہے۔ لیکن صرف آپ سریشت یاونا دواراں، یاونا کا قل آونا شی پراپت کرنی کی نمت بنی ہوئی ہے۔ دنیا کی آنجان آتمائین یہی سوچتی ہے کی شانتی ہونگی، کیا ہونگا، کئی ہونگا! کوئی اُمیند نہیں دکائی دیتی۔ کیا سچمچھ ہونگا! اور آپ کھتی ہو، ہونگا تو کیا لیکن ہوئا ہیں پرا ہے۔ کیونک نئین بات نہیں ہے۔ آنیک بار ہوئا ہے اور آب یہی ہوئا ہیں پرا ہے۔ نشچیہ بُڈی نشچت یا وی کو جانتی ہو۔ اتنا اُتل نشچیہ کیون ہے؟ کیونک سو پریورتن کی پرتکیہ پرماٹ سین جانتی ہو کی پرتکیہ پرماٹ کی آگی اور کوئی پرماٹ کی آوشیکتا ہیں نہیں ہے۔ سات سات پرماٹ کاریہ سدا سقل ہے ہیں ہے۔ یہ کاریہ آتمائون، مہان آتمائون وا ذرم آتمائون کا نہیں ہے۔ پرماٹ کاریہ سقل ہوئا ہیں پرا ہے۔ ائسی نشچیہ بُڈی نشچنت ہو کی نئین استاپنا ہونگی۔ کتنا انتر ہے، اسمیو اور سمیو کا۔ آپکی سامنی سدا سورٹم دنیا کا، سورٹم سوریہ اُدیہ ہوئا ہیں پرا ہے۔ اور انہوں کی سامنی ہے وناش کی کالی گھنائیں۔ آپ سیپی تو سمیہ سمیپ ہوئی کی کارٹ سدا خوشی کی گھنگھروں وال ناچتی رہتی ہو کے آج پڑائی دنیا ہے، کلہ سورٹم دنیا ہونگی۔ آج اور کلہ اتنا سمیپ پہونچ گئی ہو۔

ایسی اس ورش ”سمپورٹا اور سماننا“ کا سمیپ آپنی کرنا ہے۔ سمپورٹا آپ سیپی فرشتوں کا وجہ مالہا لی آواہن کر رہی ہے۔ وجہ مالہا کی آذکاری تو بنا ہے نا۔ سمپورٹ باپ اور سمپورٹ استیحاج دونو ہیں آپ بچوں کو بلا رہی ہے کی آئو سریشت آتمائین آئو، سمان بچی آئو، سمرٹ بچی آئو، سمان بن آپنی سویت ہوم ہر وشرامی بنو۔ جئسی باپ دادا و داتا ہے، ورداتا ہے، ائسی آپ پی اس ورش وشیش برہمن آتمائون پرت وا سرو آتمائون کی پرت و داتا بنو، ورداتا بنو۔ کلہ دیوتا بننی والی ہو آب آنتم فرشتا سوروپ بنو۔ فرشتا کیا کرتا؟ ورداتا بن وردان دینا ہے۔ دیوتا سدا دیتا ہے، لیوتا نہیں ہے۔ لیوتا نہیں کھتی۔ تو ورداتا اور ورداتا، فرشتا سو دیوتا۔۔۔ ایسی یہ مہامنتر ہم فرشتا سو دیوتا، اس منتر کو وشیش سمرتی سوروپ بنائو۔ من منایو تو ہو ہیں گئی، یہ آدی کا منتر رہا۔ ایسی اس سمرٹ منتر کو آپنی ہر لائو۔ ”یہ ہونا چاہیئی، یہ ملنا چاہیئی“ یہ دونو ہیں باتیں لیوتا بناتی ہے، لیوتا پن کی سنسکار دیوتا بننی ہر سمیہ دال دینگی۔ اس لیئی ان سنسکاروں کو سماپت کرو۔ پھلی جنم ہر برہما کی گھر سین دیوتا بن نئین جبوں، نئین یُگ کی ون نمبر ہر آئو۔ سنبت پی ون ون ون ہو۔ پرکرتی پی

ستوپرداں نمبروں هو۔ راجیہ یہی نمبروں ہو۔ آپکی گولدن اسٹیج یہی نمبروں ہو۔ ایک دن کی فرق ہے یہی ون ون ون سین بدل جائینگا۔ ایسی سین فرشتا سو دیوتا بننی کی لیئی بہت کال کی سنسکار پرئکٹیکل کرم ہے امرج کرو۔ کیونکہ بہت کال کا جو گایا ہوئا ہے، وہ بہت کال کی سیما آب سماپت ہو رہی ہے۔ اُسکی دیت نہیں گنتی کرو۔

وناش کو انت کال کھا جائینگا۔ اُس سمیہ بہت کال کا چانس تو سماپت ہے ہیں لیکن ٹوری سمیہ کا یہی چانس سماپت ہو جائینگا۔ اس لیئی باپ دادا بہت کال کی سماپتی کا اشارا دی رہی ہے۔ قر بہت کال کی گنتی کا چانس سماپت ہو ٹورا سمیہ پرشارت، ٹورا سمیہ پرالبد، یہی کھا جائینگا۔ کرمون کی خاطی ہے آب بہت کال ختم ہو ٹورا سمیہ وا الپ کال آرنپ ہو رہا ہے۔ اس لیئی یہ ورش پریورتن کال کا ورش ہے۔ بہت کال سین ٹوری سمیہ ہے پریورتن ہونا ہے۔ اس لیئی اس ورش کی پرشارت ہے بہت کال کا حساب جتنا جمع کرنی چاہو وہ کر لو۔ قر الہنا نہیں دینا کہم تو الہیلی ہو کر چل رہی ہے۔ آج نہیں تو کلہ بدل ہیں جائینگی۔ اس لیئی کرمون کی گتی کو جانی والی بنو۔ نالیجفل بن تیبور گتی سین آگی بیو۔ اُس نامہ دو ہزار کا حساب ہیں لگاتی رہو۔ پرشارت کا حساب الگ ہے اور سرشتی پریورتن کا حساب الگ ہے۔ اُس نہیں سوچو، کے ایسی 15 ورش پرا ہے، ایسی 18 ورش پرا ہے۔ 99 ہونگا... یہ نہیں سوچتی رہنا۔ حساب کو سمجھو۔ آپنی پرشارت اور پرالبد کی حساب کو جان اُس گتی سین آگی بیو۔ نہیں تو بہت کال کی پڑاٹی سنسکار اگر رہ گئی تو اس بہت کال کی گنتی، ذرماچ پڑی کی خاطی ہے جمع ہو جائینگی۔ کوئی کوئی کا بہت کال کی وئرث، ایثارت کرم و کرم کا خاطا ایسی یہی ہے، باپ دادا جانتی ہے صرف آئوٹ نہیں کرتی ہے۔ ٹوراسا پردا دالتی ہے۔ لیکن وئرث اور ایثارت یہم خاطا ایسی یہی بہت ہے۔ اس لیئی یہ ورش ایکسٹرا گولدن چانس کا ورش ہے۔ اس لیئی وشیش ہمت اور مدد کی اس وشیش وردان کی ورش کو ساذارٹ 50 ورش کی سمان نہیں گنوانا۔ ایسی تک باپ سنیہ کی ساگر بن سرو سنپنڈ کی سنیہ ہے، الہیلپن، ساذارٹ پرشارت اسکو دیکتی سُنتی یہی نہ سُن، نہ دیک بچون کو سنیہ کی ایکسٹرا مدد سین، ایکسٹرا مارکس دیکر بیداء رہی ہے۔ لفت دی رہی ہے۔ لیکن ایسی سمجھہ سمیہ پریورتن ہو رہا ہے۔ اس لیئی ایسی کرمون کی گتی کو اچی طرح سین سمجھہ سمیہ کا لای لو۔ سُنایا ٹا نان، ۱۸ و ۱۸ ادیاء آرنپ ہو گیا ہے۔ ۱۸ ادیاء کی وشیشنا، آب سِمرتی سوروپ بنو۔ ایسی سِمرتی، ایسی وسمرتی نہیں۔ سِمرتی سوروپ ارثات بہت کال سِمرتی سُنہ اور سہج رہی۔ ایسی یُذ کی سنسکار، محنت کی سنسکار من کو مُونجھانی کی سنسکار اسکی سماپتی کرو۔ نہیں تو یہی بہت کال کی سنسکار بن انت متی سو پوشیہ گتی پر اپت کرانی کی نِمت بن جائینگی۔ سُنایا نان، ایسی بہت کال کی پرشارت کا سمجھہ سماپت ہو رہا ہے اور بہت کال کی کمزوری کا حساب شروع ہو رہا ہے۔ سمجھہ ہے آیا!

اس ليئي يهه وشيش پريورتن ڪا سميه هئه. آپي وردادا هئم ڦر حساب ڪتاب ڪرندي والي بن جائينگي. آپي صرف سنڀه ڪا حساب هئه. تو ڪيا ڪرنا هئم! سمرتي سوروپ بنو. سمرتي سوروپ سُنه هين نشتموها بناء هين دينغا. آپي تو موه ڪي لست بڙي لنبي هو گئي هئه. ايڪ سو ڪي پرورتي، ايڪ دئوي پريوار ڪي پرورتي، شيوا ڪي پرورتي، حد ڪي پراپتيون ڪي پرورتي ان سڀي سين نشتموها آرتات نيارا بن پيارا بنو. مئن پن آرتات موه. اس سين نشتموها بنو. تب بھت ڪال ڪي پرشارت سين بھت ڪال ڪي پرالٻڌ ڪي پراپتي ڪي آڌڪاري بنينگي. بھت ڪال آرتات آد سين آنت تک ڪي پرالٻڌ ڪا ڦل. وئسي تو ايڪ ايڪ پرورتي سين نورت هوني ڪا راز ڀي آچي طرح سين جانني هو اور پاشڻ ڀي آچا ڪر سكتي هو. ليڪن نورت هونا آرتات نشتموها هونا. سمجها! پائنس تو آپکي پاس باپ دادا سين ڀي زياده هئه. اس ليئي پائنس ڪيا سُنائين. پائنس تو هئم آب پائنت بنو. آچا.

سدا سريشت ڪرمون ڪي پراپتي ڪي گتي ڪو جاني والي، سدا بھت ڪال ڪي تيور پرشارت ڪي، سريشت پرشارت ڪي سريشت سنسكار والي، سدا سورٽم ڀي ڪي آدي رتن، سنگم ڀي ڪي آدي رتن سورٽم ڀي ڪي آدي رتن آئسي آدي ديو ڪي سماں بچون ڪو آدي باپ، آنادي باپ ڪي سدا آدي بنني ڪي سريشت ورداني يادپيار اور سات سات شيواداري باپ ڪي نمستي.

داديون سين : - گهر ڪا گيت ڪون کولينغا؟ گولدن جبلي والي يا سلور جبلي والي، برهما ڪي سات گيت تو کولينگي نان يا پيچي آئينگي؟ سات جائينگي تو سجنی بن ڪر جائينگي اور پيچي جائينگي تو باراتي بن ڪر جائينگي. سنپندي ڀي تو باراتي ڪهي جائينگي. نزديڪ تو هئم ليڪن ڪها جائينغا، بارات آئي هئه. تو ڪون گيت کولينغا؟ گولدن جبلي والي يا سلور والي؟ جو گهر ڪا گيت کولينگي وهي سورڳ ڪا گيت ڀي کولينگي. آپي وطن ۾ آني ڪي ڪسو منع نهين هئم. ساڪار ۾ تو ڦر ڀي ٻندن هئم سميه ڪا، سركمنتنس ڪا. وطن ۾ آني ڪي ليئي تو ڪوئي ٻندن نهين. ڪوئي نهين روکينغا، ٿرن لگاني ڪي ڀي ضرورت نهين، آپياس سين آئسا آپيو ڪرينگي جئسي يهان شرير ۾ هوئي ايك سيڪند ۾ چڪر لڳاڪر واپس آگئي جو آنڌهه واهڪ شرير سين چڪر لگاني ڪا گائين هئه. يه آنڌر ڪي آتما واهن بن جاتي هئه. تو آئسي آپيو ڪرينگي جئسي بلڪل بتني دٻايا، ومان اڙا، چڪر لڳاڪر آگئي اور دوسري ڀي آپيو ڪرينگي ڪي يهان هوئي هوئي ڀي نهين هئه. جئسي ساڪار ۾ ديكانان بات ڪرتني ڪرتني ڀي سيڪند ۾ هئم اور آپي نهين هئه. آپي آپي هئه، آپي آپي نهين هئه. يه آپيو ڪيئا نان. آئسي آپيو ڪيئا نان! إس ۾ صرف استول وستانر ڪو سميتني ڪي آوشيڪتا هئه. جئسي ساڪار ۾ ديك، اتنا وستانر هوئي هوئي ڀي آنڌم استريح ڪيارهي؟ وستانر ڪو سميتني ڪي، اپرام رهنمي ڪي. آپي آپي استول دئريڪشن دي رهي هئه اور آپي آپي آشريري استنبي ڪي، اپرام رهنمي ڪي. تو يه سميتني ڪي شڪتي ڪي برتكيتا ديكي! جو آپ لوگ ڀي ڪھتي ٿي ڪ بابا يهان هئه يا نهين هئم! سُن رهي هئه يا نهين سُن رهي هئه. ليڪن وهم تيور گنني آئسي هوئي هئه، جو ڪاريه مس نهين ڪرينگي. آپ بات سُنا رهي هو تو بات مس نهين ڪرينگي. ليڪن گتي اتنبي تيور هئم جو دونو هين ڪام ايڪ منت

اُر کر سکتی هئ. سار پی کئچ کر لینگی اور چکر پی لگا لینگی. آئسی پی اشریری نهین ہونگی جو کوئی بات کر رہا ہئ، آپ کھو ک سنا ہین نهین. گنتی فاست ہو جاتی ہئ. بُڈی اِتنی وشال ہو جاتی ہئ جو ایک ہین سمیہ پر دونوں کاریہ کرتی ہئ. یہ تب ہوتا جب سمیتني کی شکتی یوڑ کرو. آپی پرورتی کا وستار ہو گیا ہئ. اُسی رہتی ہوئی یہی آپیاس فرشتی پن کا ساکیاتکار کرائینگا! آپی ایک ایک چوتی چوتی بات کی پیچی یہ جو محنٹ کرنی پرتی ہئ، وہ سُتھہ ہین اونچا جانی سین یہ چوتی باتیں ویکت پاء کی آنپوہ ہونگی. اونچی جانی سین نیچا پن آپنی آپ چوت جائینگا. محنٹ سین بچ جائینگی. سمیہ پی بچینگا، اور شیوا پی فاست ہونگی، نہین تو کتنا سمیہ دینا پرتا ہئ. آچا.

سلور جُبلي ہر آئی ہوئی پائی بھنوں پرت اویکت باپ دادا کا مُدر سندیش

رجت جینتی کی شُپ اُوسر پر روحانی بچوں کی پرت سنیہ کی سُنھری پُشپ

ساری وشو ہر اونچی مھائیگ کی مہان پارت ڈاری، یگ پریورتک بچوں کو سریشت سُھاونی جیون کی مبارک ہو. شیوا ہر ورڈی کی نمت بننی کی وشیش پاگیہ کی مبارک ہو. آدی سین پرماتم سنیہ کی سہیوگی بننی کی، سئمپل بننی کی مبارک ہو. سمیہ کی سمسیائوں کی طوفان کو طوفعاً سمجھ، سدا وگھن وناشک بننی کی مبارک ہو.

باپ دادا سدا آپنی آئسی آپیوون کی خزانوں سین سمپن شیوا کی فائوندیشن بچوں کو دیک ہرشت ہوتی ہئ اور بچوں کی ساہس کی گُٹون کی مالھا سمرٹ کرتی ہئ. آئسی لکپی اور لؤلی اُوسر پر وشیش سُنھری وردان دیتی کے سدا ایک بن، ایک کو پرتکیہ کرنی کی کاریہ ہر سقل پاؤ! روحانی جیون ہر امر پاؤ! پرتکیہ قل اور امر قل کانی کی پدمابدم پاگیوان پاؤ.

وردان - واہ دراما واہ کی سِمرتی سین آنیکون کی شیوا کرنی والی سدا خوشنماہ پاؤ

اس دراما کی کوئی پی سین دیکتی ہوئی واہ دراما واہ کی سِمرتی رہی تو کیپی پی گھبرائینگی نہین کیونک دراما کا گیان ملا ک ورتمان سمیہ کلیاٹکاری یگ ہئ، اسی جو پی درشیہ سامنی آتا ہئ اُسی کلیاٹ پرا ہوئا ہئ. ورتمان ہر کلیاٹ دکائی نہ پی دی لیکن پوشیہ ہر سمایا ہوئا کلیاٹ پرتکیہ ہو جائینگا، تو واہ دراما واہ کی سِمرتی سین سدا خوشنماہ رہینگی، پرشارت ہر کیپی پی اُداسی نہین آئینگی. سُتھہ ہین آپ دواران آنیکون کی شیوا ہوتی رہینگی.

سلوگن - شانتی کی شکتی ہین منسا شیوا کا سهج سادن ہئ. جهان شانتی

کی شکتی ہئ وہان سنتھتنا ہئ.