

”منسا شڪتي تڻا نرپيتا ڪي شڪتي“

آڄ ور ڪي پتي اپني نئين ور ڪي ڪي فائونڊيشن بچون ڪو دڪ رهي هئ. ور ڪي پتي اپني ور ڪي ڪي تڻا ڪو دڪ رهي هئ. سڀي ور ڪي پتي ڪي پالنا ڪي پلي هوئي سرشت ڦل سورپ بچون ڪو دڪ رهي هئ. آڊي ديؤ اپني آڊي رتنون ڪو دڪ رهي هئ. هرايڪ رتن ڪي مهانتا، وشيشتا اپني اپني هئ. ليڪن هئ سڀي نئين رچنا ڪي نمت بني هوئي وشيش آتمائين. ڪيونڪ باپ ڪو پهچائي ۾، باپ ڪي ڪاريه ۾ سهيوگي بنني ۾ نمت بني اوڙ اٺيڪون ڪي آڱي اڱڙمپل بني هئ. پڙاڻي دنيا ڪو نه دڪ، نئين دنيا بناني والي ڪو دڪا. اٽل نشچيه اوڙ همٿ ڪا پرمات دنيا ڪي آڱي بن ڪر ڏڪا. اس ليئي سڀي وشيش آتمائين هو. وشيش آتمائون ڪو وشيش روپ سين سنگنت روپ ۾ دڪ باپ دادا پي هرشت هوتي هئ اوڙ اٽسي بچون ڪي مهما ڪي گيت گاتي هئ. باپ ڪو پهچانا اوڙ باپ نين، جو پي هئ، جئسي پي هئ، پسند ڪر ليئا. ڪيونڪ دلارام ڪو پسند هئ سچي دل والي. دنيا ڪا دماغ نه پي هو ليڪن باپ ڪو دنيا ڪي دماغي پسند نهين، دل والي پسند هئ. دماغ تو باپ اتنا بڙا دي ديتا هئ جس سين رچنا ڪو جانني سين رچنا ڪي آڊ، مڌي، انت ڪي ناليچ ڪو جان ليتي هو. اس ليئي باپ دادا پسند ڪرتي هئ دل سين. نمبر پي بنتي هئ سچي صاف دل ڪي آڌار سين. شيوا ڪي آڌار سين نهين. شيوا ۾ پي سچي دل سين شيوا ڪي وا صرف دماغ ڪي آڌار سين شيوا ڪي! دل ڪا آواز دل تڪ پهونچتا هئ، دماغ ڪا آواز دماغ تڪ پهونچتا هئ. آڄ باپ دادا دل والون ڪي لسٽ دڪ رهي ٿي. دماغ والي نام ڪماتي هئ، دل والي دعائين ڪماتي هئ. تو دو مالهائين بن رهي ٿي. ڪيونڪ آڄ وطن ۾ اڱڊوانس ۾ گئي هوئي آتمائين اِمرچ ٿي. وه وشيش آتمائين روح رهاڻ ڪر رهي ٿي. مڪيه روح رهاڻ ڪيا هونگي؟ آپ سڀي نين پي وشيش آتمائون ڪو اِمرچ ڪيئا نان! وطن ۾ پي روح رهاڻ چل رهي ٿي ڪ سميہ اوڙ سمپورڻا دونو ۾ ڪتنا اُنتر ره گيا هئ! نمبر ڪتني تيار هوئي هئ! نمبر تيار هوئي هئ يا ابي هوني هئ؟ نمبر وار سڀ اِستيچ پر آ رهي هئ نان. اڱڊوانس پارٽي پوچ رهي ٿي ڪ ابي هر تو اڱڊوانس ڪا ڪاريه ڪر رهي هئ ليڪن هماري ساڻي هماري ڪاريه ۾ وشيش ڪيا سهيوگ دي رهي هئ؟ وه پي مالها بناء رهي هئ. ڪوئسي مالها بناء رهي هئ؟ ڪهان ڪهان ڪس ڪس ڪا نئين دنيا ڪي آرني ڪرني ڪا جنر هونگا. وه نشچت هورها هئ. انهن ڪو پي اپني ڪاريه ۾ وشيش سهيوگ، سوڪير شڪتيشالي منسا ڪا چاهيئي. جو شڪتيشالي اِستاپنا ڪي نمت بنني والي آتمائين هئ وه سيمر پل پاون هئ ليڪن وايومنڊل ويڪتيون ڪا، پر ڪرتي ڪا تموگڻي هئ. اتي تموگڻي ڪي بيچ الپ ستوگڻي آتمائين ڪمل پُشپ سمان هئ. اس ليئي آڄ روح رهاڻ ڪرتي آپڪي اتي سنيهي سرشت آتمائين مشڪراتي هوئي بول رهي ٿي ڪ ڪيا هماري ساڻيون ڪو اِتني بڙي شيوا ڪي سمرت هئ وا سينترون ۾ هين بڙي هو گئي هئ وا زون ۾ بڙي هو گئي هئ؟

اِتنا سارا پر ڪرتي پريورتن ڪا ڪاريه، تموگڻي سنسڪار والي اِتني آتمائون ڪا وناش ڪسي پي وڌي سين هونگا ليڪن اڇانڪ ڪي مرتيو، اڪالي مرتيو، سموه روپ ۾ مرتيو، اُن آتمائون ڪي واٽبريشن ڪتني تموگڻي هونگي، اُسڪو پريورتن ڪرنا اوڙ سيمر ڪو پي اٽسي خونِي ناحق وايومنڊل

واٽبريشن سين سيف رکنا اؤر اُن آتمائون کو سھيوگ دينا، کيا اس وشال کاريہ کي ليئي تيار کي رھي هو؟ يا صرف کوئي آيا، سمجھايا اؤر کايا، اسي ۾ هيٺن تو سميه نهين جا رها هئ؟ وه پوڄ رھي ٿي. آڄ باپ دادا انھون کا سنديش سناء رھي هئ. اتنا بيحد کا کاريہ کي ڪرني کي نيمت کوئن هئ؟ جب آڊ ۾ نيمت بني هو تو انت ۾ پي پريورتن کي بيحد کي کاريہ ۾ نيمت بننا هئ نان. وٽسي پي کھاوت هئ جس نين انت کيئا اس نين سپ کچ کيئا. گرپ محل پي تيار کي رھي هئ. تب تو نئين رچنا کا، يوگ ٻل کا آرٺپ هونگا. يوگ ٻل کي ليئي منسا شڪتي کي آوشيکتا هئ. اپني سيفتي کي ليئي پي منسا شڪتي ساڌن بنينگي. منسا شڪتي دواران هيٺ سيم کي انت سھاني بناني کي نيمت بن سڪينگي. نهين تو ساکار سھيوگ سميه پر سرڪمستنس پرمائ نه پي پراپت هو سکتا هئ. اس سميه منسا شڪتي اَرٿات سريشت سنڪلپ شڪتي، ايڪ کي ساٿ لائين کليئر نهين هونگي تو اپني کمزوريان پشچاتاپ کي روپ ۾ پوٽون کي مثل انيو هونگي. کيونڪ کمزوري سمرتي ۾ آني سين پيم، پوٽ کي طرح انيو هونگا. ابي پلي کئسي پي چلاء ليتي هو ليکن انت ۾ پيم انيو هونگا اس ليئي ابي سين بيحد کي شيوا کي ليئي، سيم کي سيفتي کي ليئي منسا شڪتي اؤر نريپتا کي شڪتي جمع ڪرو، تب هيٺ انت سھانا اؤر بيحد کي کاريہ ۾ سھيوگي بن بيحد کي وشو کي راجيه اڌڪاري بنينگي. ابي آپکي ساٿي، آپکي سھيوگ کا انتظار ڪر رھي هئ. کاريہ چاهي الگ الگ هئ ليکن پريورتن کي نيمت دونو هيٺ هئ. وه اپني رزلت سناء رھي ٿي.

اڏوانس پارٿي والي کوئي سيم سريشت آتمائون کا آواهن ڪرني کي ليئي تيار هوئي هئ اؤر هو رھي هئ، کوئي تيار ڪراني ۾ لڳي هوئي هئ. انھون کا شيوا کا ساڌن هئ منتر اؤر سمپ کي سنبنڌ. جس سين اِمرج روپ ۾ گيان چرچا نهين ڪرتي ليکن گياني تو آتما کي سنسڪار هوني کي ڪارڻ ايڪ دو کي سريشت سنسڪار، سريشت واٽبريشن اؤر سڌا هولي اؤر هئي چھرا ايڪ دو کو پريرٿا ديني کا کاريہ ڪر رها هئ. چاهي الگ الگ پريوار ۾ هئ ليکن ڪسي نه ڪسي سنبنڌ وَا منتر کا آڌار پر ايڪ دو کي سمپر ڪ ۾ آني سين آتما ناليجفل هوني کي ڪارڻ يھ انيوٽي هوتي رھتي هئ ڪ يھ اپني هئ وَا سمپ کي هئ. اپني پن کي آڌار سين ايڪ دو کو پھچانتي هئ. ابي سميه سمپ آ رها هئ اس ليئي اڏوانس پارٿي کا کاريہ تيورگتي سين چل رها هئ. اٽسي لين دين وطن ۾ هو رھي ٿي. وشيش جٽ امبا سبي بچون کي پرت دو مڌر بول، بول رھي ٿي. دو بول ۾ سبي کو سمرتي دلائي ”سقلنا کا آڌار سڌا سھن شڪتي اؤر سمان کي شڪتي هئ، ان وشيشٽائون سين سقلنا سڌا سھج اؤر سريشت انيو هونگي.“ اؤرون کا پي سنائين کيا؟ آڄ چٽچٽ کا دن وشيش ملني کا رها تو هرايڪ اپني انيو کا ورنن ڪر رھي ٿي. اچا اؤر ڪسکا سنينگي؟ (وشو ڪشور پاڻو کا) وه وٽسي پي ڪر بولتا هئ ليکن جو بولتا هئ وه شڪتيشالي بولتا هئ. اسکا پي ايڪ هيٺ بول ۾ سارا انيو رها ڪ ڪسي پي کاريہ ۾ سقلنا کا آڌار. ”نشچيه اٽل اؤر نشا سمپن.“ اگر نشچيه اٽل هئ تو نشا ستنه هيٺ اؤرون کو پي انيو هوتا هئ. اس ليئي نشچيه اؤر نشا سقلنا کا آڌار رها. يھ هئ اسکا انيو. جئسي ساکار باپ کو سڌا نشچيه اؤر نشا رها ڪ مٿن پوٽيه ۾ وشو مهاراجن بنا ڪ بنا. اٽسي وشو ڪشور کو پي يھ نشا رها ڪ مٿن پھلي وشو مهاراجن کا پھلا پرنس هون. يھ نشا ورتمان اؤر پوٽيه کا اٽل رها. تو سمانتا هو

گئي نان. جو ساٿ ۾ رهي انهنون نين اٿسا ديڪا نان.

اڃا، ڏيڍي نين ڪيا ڪها؟ ڏيڍي روح رهاڻ بهت اچي ڪر رهي ٿي. وه ڪهتي هئ ڪ آپ نين سڀي ڪو بنا سوچنا ڏيئي ڪيون ٻڌاءِ ليئا. چوڻي ليڪر آتي ٿي نان. اگر آپ ڪهتي تو هر چوڻي ليڪر تيار هو جاتي. آپ چوڻي ڏيتي ٿي؟ باپ دادا بچون سين روح رهاڻ ڪر رهي ٿي، ڏيهه سھت ڏيهه ڪي سنڀنڌ، ڏيهه ڪي سنسڪار سڀڪي سنڀنڌ، لوڪڪ نهين تو الوڪڪ تو هئ. الوڪڪ سنڀنڌ سين، ڏيهه سين، سنسڪار سين نشتموها بنني ڪي وڌي، يهي ڊراما ۾ نونڌي هوئي هئ. اس ليئي انت ۾ سڀ سين نشتموها بن اپني ڏيوڻي ۾ پھونچ گئي. چاهي وشو ڪشور ڪو پھلي ٿورا سا معلوم ٿا ليڪن جس سميه جاني ڪا سميه رها اس سميه وه پي پوڻ گيا ٿا. يهه پي ڊراما ۾ نشتموها بنني ڪي وڌي نونڌي هوئي ٿي جو رپيت هو گئي. ڪيونڪ ڪچ اپني محنت اوڙ ڪچ باپ، ڊراما انوسار ڪرم ٻنڌن مڪت بناني ۾ سھيوگ پي ڏيتا هئ. جو بهت ڪال ڪي سھيوگي بچي رهي هئ، ايڪ باپ دوسرا نه ڪوئي اس مين سبجيڪٽ ۾ پاس رهي هئ، اٿسي ايڪ انيو ڪرني والون ڪو باپ وشيش ايڪ اٿسي سميه سھيوگ ضرور ڏيتا هئ. ڪئين سوچتي هئ ڪ ڪيا يهه سڀ ڪرما تيت هو گئي، يهي ڪرما تيت استتي هئ. ليڪن اٿسي آد سين سھيوگي بچون ڪو ايڪسٽرا سھيوگ ملتا هئ. اس ليئي ڪچ اپني محنت ڪم پي ڊڪائي ڏيتي هو ليڪن باپ ڪي مدد اس سميه انت ۾ ايڪسٽرا مارڪس دي پاس وٽ آئر بنا هين ڏيتي هئ. وه گپت هونا هئ اس ليئي ڪوئشچن اونتي هئ ڪ ڪيا اٿسا هوئا. ليڪن يهه سھيوگ ڪا رٿرن هئ. جئسي ڪهاوت هئ نان ”آئي ويل ۾ ڪام آتا هئ“. تو جو دل سين سھيوگي رهي هئ انهنون ڪو اٿسي سميه ۾ ايڪسٽرا مارڪس رٿرن ڪي روپ ۾ پراپت هوتي هئ. سمجھا، اس رهسيه ڪو؟ اس ليئي نشتموها ڪي وڌي سين ايڪسٽرا مارڪس ڪي گفٽ سين سڦلٽا ڪو پراپت ڪر ليئا. سمجھا، پوچتي رهي هو نان ڪ آخر ڪيا هئ. سو آج يهه روح رهاڻ سناء رهي هئ. اڃا، ڏيڍي نين ڪيا ڪها؟ اسڪا انيو تو سڀي جانتی پي هو. وه يهي بول، بول رهي ٿي ڪ سدا باپ اوڙ دادا ڪي انگلي پڪڙو يا انگلي دو. چاهي بچا بنا ڪي انگلي پڪڙو، چاهي باپ بنا ڪر انگلي دو. دونو روپ سين هر قدم ۾ انگلي پڪر ساٿ ڪا انيو ڪر چلنا، يهي ميري سڦلٽا ڪا آڌار هئ. تو يهي وشيش روح رهاڻ چلي. آدي رتنون ڪي سنگنن ۾ وه (ڏيڍي) ڪئسي مس هونگي اس ليئي وه پي اِمرج ٿي. اڃا، وه رهي اٿدوانس پارٿي ڪي باتين، آپ ڪيا ڪرينگي؟

اٿدوانس پارٿي اپنا ڪام ڪر رهي هئ. آپ اٿدوانس فورس ڀرو. جس سين پريورتن ڪرني ڪي ڪاريه ڪا ڪورس سماپت هو جائي. ڪيونڪ فائونڊيشن هئ. فائونڊيشن هين بيڪڊ ڪي شيواڌاري بن بيڪڊ ڪي باپ ڪو پرتڪيه ڪرينگي. پرتڪينا ڪا نغاڙا جلدي اس سرشتي ۾ بجنا هوئا سڻينگي. چارون اور سين ايڪ هين نغاڙا، ايڪ هين ساز ۾ بجينگا، ”مل گيا، آ گيا“. آبي تو بهت ڪام پرا هئ. آپ سمجھه رهي هو ڪ پورا هو رها هئ. آبي تو واڻي دواران بدلني ڪا ڪاريه چل رها هئ. آبي ورتي دواران ورتيان بدلي، سنڪلپ دواران سنڪلپ بدل جائي. آبي يهه ريسرچ تو شروع پي نهين ڪي هئ. ٿورا ٿورا ڪيئا تو ڪيا هوئا. يهه سوڪير شيوا سته هين ڪئين ڪمزوريون سين پار ڪر دينگي. جو سمجھتي هئ ڪ يهه ڪئسي هونگا؟ وه جب اس شيوا ۾ بزي رهينگي تو سته هين وايومنڊل اٿسا بنينگا جو اپني ڪمزوريان سيم ڪو هين سڀشت انيو هونگي

اؤر وایومندل کی کارٹ سیر هین شرمسار هو پریورٹت هو جائینگی۔ کھنا نهین پرینگا۔ کھنی سین تو دیک لیئا۔ اس لیئی آپی اُتسا پلئن بناؤ۔ جَبیاسو اؤر زیادہ بَدینگی اِسکی چنتا نهین کرو۔ مدوگری پی بهت بَدینگی، اِسکی پی چنتا نهین کرو۔ مکان پی مل جائینگی اِسکی پی چنتا نهین کرو۔ سڀ سڌی هو جائینگی۔ یه وڌی اُتسی هئ جو سڌی سوروپ بن جائینگی۔ اچا۔

شکیتان بهت هئ، آد ۾ نِمت زیادہ شکیتان بنی۔ گولدن جُلی ۾ پی شکیتان زیادہ رهی هئ۔ پانڊو توری گنتی کی هئ۔ قر پی پانڊو هئ۔ اچا هئ، همت رک آد ۾ سهن کرنی کا ثبوت تو یهی آدی رتن هئ۔ وگهن وناشک بن نِمت بن، نِمت بنانی کی کاریه ۾ امر رهی هئ۔ اِس لیئی باپ دادا کو پی اوناشی، امر یو کی وردانی بچی سدا پریه هئ۔ اؤر یه آدی رتن اِستاپنا کی، آوشیکتا کی سمیه کی سهیوگی هئ۔ اِس لیئی اُتسی نِمت بننی والی آتمائون کو، آئی ویل پر سهیوگی بننی والی آتمائون کو، اُتسی کوئی پی ویلا مشکل کی آتی هئ تو باپ دادا پی اُنهین اُسکا رُترن دیتا هئ۔ اِس لیئی آپ سی پی جو پی اُتسی سمیه پر نِمت بنی هو اُسکی یه ایکسترا گُفت دراما ۾ نوڌی هوئی هئ۔ اِس لیئی ایکسترا گُفت کی اڌکاری هو۔ سمجھا، ماتائون کی فُری فُری (بوند بوند) تلاء سین اِستاپنا کا کاریه آرڻپ هوئا اؤر آپی سقلتا کی سمیپ پهونچا ک پهونچا۔ ماتائون کی دل کی کمائی هئ، ڌنڌی کی کمائی نهین۔ دل کی کمائی ایک هزارون کی برابر هئ۔ سنیهی کا بیج ڊالا هئ اِس لیئی سنیهی کی بیج کا قل قلیپوَت هو رها هئ۔ هئ تو سات پانڊو پی۔ پانڊوون کی بنا پی تو کاریه نهین چلتا لیکن زیادہ سنکیا شکتیون کی هئ۔ اِس لیئی پانچ پانڊو لک دیئی هئ۔ قر پی پرورتنی کو نیاتی نیاری اؤر باپ کی پیاری بن همت اؤر اُمنگ کا ثبوت دیئا هئ، اِس لیئی پانڊو پی کمر نهین هئ۔ شکتیون کا سروشکتیوان گایا هوئا هئ تو پانڊوون کا پانڊو پتی پی گایا هئ۔ اِس لیئی جئسی نِمت بنی هو اُتسی نِمت پاء سدا سمرتی ۾ رک آگی بَدیتی چلو۔ اچا۔

سدا پدمپدر پاگیه کی اڌکاری، سدا سقلتا کی اڌکاری، سدا سیر کو سریشٹ اڌار مورت سمجھ سرو کا اڌار کرنی والی، سریشٹ آتمائون کو باپ دادا کا یادپیار اؤر نمستی۔

وردان - اَنپوون کی گُھینا کی پریوگ شالا ۾ ره نئین ریسرچ کرنی والی اَنترمکی پو

جب سیر ۾ پھلی سرو اَنپو پرتکیه هونگی تب پرتکیتا هونگی اِسکی لیئی اَنترمکی بن یاد کی یاترا وهر پراپتی کی گُھینا ۾ جا کر ریسرچ کرو، سنکَلپ ڌارڻ کرو اؤر قر اُسکا پریٹام وا سڌی دیکو ک جو سنکَلپ کیئا وه سڌ هوئا یا نهین؟ اُتسی اَنپوون کی گُھینا کی پریوگ شالا ۾ رهو جو اؤرون کو محسوس هو ک یه سڀ کوئی وشیش لگن ۾ مگن اِس سنسار سین اُپر امر هئ۔ کرم کرتی یوگ کی پاورفل اِستیج ۾ رهنی کا اَپیاس بڌاؤ۔ جئسی واڻی ۾ آنی کا اَپیاس هئ اُتسی روحانیت ۾ رهنی کا اَپیاس ڊالو۔

سلوگن - سنتھلتا کی سیٹ پر بٹک کر پرستتیون کا کیل دیکنی والی
هین سنتھٹ مٹی هئ۔