

”سڏي ڪا آڌار - ”سريشت ورتي“

آڄ باپ دادا اُپني چارون اور ڪي هولي هنسون ڪي سڀا ڪو دڪ رهي هئ. هرايڪ هولي هنس اُپني سريشت اِستني ڪي آسن پر وراجمان هئ. سڀي آسنڌاري هولي هنسون ڪي سڀا ساري ڪلپ ۾ اَلوڪڪ اوڙ نياري هئ. هرايڪ هولي هنس اُپني وشيشٽائون سين اتي سندر سجا هوئا هئ. وشيشٽائين سريشت شرنگهار هئ. سڄي سڄائي هولي هنس ڪتني پياري لگتي هئ؟ باپ دادا هرايڪ ڪي وشيشٽائون ڪا شرنگهار دڪ هرشت هوتي هئ. شرنگهاري هوئي سڀي هئ. ڪيونڪ باپ دادا نين برهمڻ جنم ديتي هين بچپن سين هين ”وشيش آتما پو“ ڪا وردان ديئا. نمبروار هوتي پي لاسٽ نمبر پي وشيش آتما هئ. برهمڻ جيون ۾ آنا اَرقات وشيش آتما ۾ آ هين گئي. برهمڻ پريوار ۾ چاهي لاسٽ نمبر هو ليڪن وشو ڪي اَنيڪ آتمائون ڪي اَنتر ۾ وه پي وشيش گائي جاتي هئ. اِس ليئي ”ڪوئون ۾ ڪوئي، ڪوئي ۾ پي ڪوئي“ گايا هوئا هئ. تو برهمڻون ڪي سڀا اَرقات وشيش آتمائون ڪي سڀا.

آڄ باپ دادا دڪ رهي ٿي ڪ وشيشٽائون ڪا شرنگهار باپ نين تو سڀي ڪو سمان ايڪ جئسا هين ڪرايا هئ ليڪن ڪوئي اِس شرنگهار ڪو ڌارڻ ڪر سميه پرمائ ڪاريه ۾ لگائي هئ اوڙ ڪوئي وا تو ڌارڻ نهين ڪر سڪتي وا ڪوئي سميه پرمائ ڪاريه ۾ نهين لگا سڪتي. جئسي آڄ ڪلهه ڪي رايِل فئملي والي سميه پرمائ شرنگهار ڪرتي هئ تو ڪتئا اُچا لگتا هئ! جئسا سميه وئسا شرنگهار، اِسڪو ڪها جاتا هئ، ”ناليجفل“ آڄ ڪلهه شرنگهار ڪي اَلگ اَلگ سيٽ رڪتي هئ نان. تو باپ دادا نين اَنيڪ وشيشٽائون ڪي، اَنيڪ شريشت گُڻون ڪي ڪتني ورائتي سيٽ ديئي هئ! چاهي ڪتئا پي اُمليه شرنگهار هو ليڪن سميه پرمائ اَگر نهين هو تو ڪيا لگينئا؟ اُئسي وشيشٽائون ڪي، گُڻون ڪي، شڪتيون ڪي، گيان رتنون ڪي اَنيڪ شرنگهار باپ نين سڀي ڪو ديئي هئ ليڪن سميه پر ڪاريه ۾ لگائي ۾ نمبر بن جاتي هئ. پل يهه سڀ شرنگهار هئ پي ليڪن هرايڪ وشيشٽا وا گُڻ ڪا مهتو سميه پر هوتا هئ. هوتي هوئي پي سميه پر ڪاريه ۾ نهين لگائي تو اُمليه هوتي هوئي پي جئسي اُسڪا موليٰ نهين هوتا. جس سميه جو وشيشٽا ڌارڻ ڪرني ڪا ڪاريه هئ اُسي وشيشٽا ڪا هين موليٰ هئ. جئسي هنس ڪنڪڙ اوڙ رتن، دونو ڪو پرڪ اَلگ اَلگ ڪر ڌارڻ ڪرتا هئ. ڪنڪڙ ڪو چوڙ ديتا هئ، باقي رتن موتي ڪو ڌارڻ ڪرتا هئ. اُئسي هولي هنس اَرقات سميه پرمائ وشيشٽا وا گُڻ ڪو پرڪ ڪر وهي سميه پر پوڙ ڪري. اِسڪو ڪهتي هئ، پرڪني ڪي شڪتي، نرينه ڪرني ڪي شڪتي والا هولي هنس. تو پرڪنا اوڙ نرينه ڪرنا، يهي دونو شڪتيان نمبر آڱي لي جاتي هئ. جب يهه دونو شڪتيان ڌارڻ هو جاتي تب سميه پرمائ اُسي وشيشٽا سين ڪاريه لي سڪتي. تو هرايڪ هولي هنس اُپني اِن دونو شڪتيون ڪو چيڪ ڪرو. دونو شڪتيان سميه پر دوکا تو نهين ديتي؟ سميه بيت جاني ڪي باد اَگر پرڪ پي ليئا، نرينه ڪر پي ليئا ليڪن سميه تو وه بيت گيا نان. جو نمبرون هولي هنس هئ، اُنهن ڪي يهه دونو شڪتيان سڌا سميه پرمائ ڪاريه ڪرتي هئ. اَگر سميه ڪي باد يهه شڪتيان ڪاريه ڪرتي تو سيڪنڊ نمبر ۾ آ جاتي! ٿرڊ نمبر ڪي تو بات هين چورو. اوڙ سميه پر وهي هنس ڪاريه ڪر سڪتا جسڪي سڌا ٻڌي هولي (پوٽر) هئ.

هولي ڪا آرٽ سُنايا ٿا نان. ايڪ هولي آرٿاٽ پوٽر اوڙ هندي ۾ هولي آرٿاٽ بيتي سو بيتي. تو جنڪي ٻڌي هولي آرٿاٽ سوچ هٿ اوڙ سدا هين جو سيڪنڊ، جو پرستتي بيت گئي وه هولي، يه اڀياس هٿ، اٽسي ٻڌي والي سدا هولي آرٿاٽ روحاني رنگ ۾ رنگي هوئي رهتي هٿ، سدا هين باپ ڪي سنگ ڪي رنگ ۾ رنگي هوئي هٿ. تو ايڪ هين هولي شبد تين روپ سين يوڙ هوتا هٿ. جس ڀر يه تينون هين آرٿ ڪي وشيشٽائين هٿ آرٿاٽ جن هينون ڪو يه وڌي آتي هٿ، وه هر سميه سڌي ڪو پراپت هوتي هٿ. تو آڄ باپ دادا هولي هينون ڪي سپا ۾ سپي هولي هينون ڪي يه وشيشٽا ديڪ رهي هٿ. چاهي اسٽول ڪاريه اٿو روحاني ڪاريه هو ليڪن دونو ۾ سڦلٽا ڪا آڌار پر ڪني اوڙ نرينه ڪرني ڪي شڪتي هٿ. ڪسي ڪي پي سمپر ڪ ۾ آتي هو، جب تڪ اُسڪي پاءُ اوڙ پاونا ڪو پرڪ نهين سڪتي اوڙ پر ڪني ڪي باد يٿارت نرينه نهين ڪر پاتي، تو دونو ڪاريه ۾ سڦلٽا نهين پراپت هوتي، چاهي ويڪتي هو وا پرستتي هو. ڪيونڪ ويڪتيون ڪي سنڀنڌ ۾ پي آنا پرتا هٿ اوڙ پرستتيون ڪو پي پار ڪرنا پرتا هٿ. جيون ۾ يه دونو هين باتين آتي هٿ. تو نمبرون هولي هنس آرٿاٽ دونو وشيشٽائون ۾ سمپن. يه هوٽا آڄ ڪي اس سپا ڪا سماچار. يه سپا آرٿاٽ صرف سامني بئني هوئي نهين. باپ دادا ڪي سامني تو آپڪي ساٿ ساٿ چارون اور ڪي بچي پي امڙ هوتي هٿ. بيڪد ڪي پريوار ڪي بيچ باپ دادا ملن مناتي وا روڄ رهاڻ ڪرتي هٿ. سپي برهمڻ آتمائين اپني ياد ڪي شڪتي سين سيمر پي مڌوبن ۾ حاضر هوتي هٿ. اوڙ باپ دادا يه پي وشيش بات ديڪ رهي هٿ ڪ هرايڪ بچي ڪي وڌي ڪي لائين اوڙ سڌي ڪي لائين، يه دونو ريڪائين ڪتنا سپشت هٿ، آڌي سين اب تڪ وڌي ڪئي رهي هٿ اوڙ وڌي ڪي قل سوروپ سڌي ڪني پراپت ڪي هٿ، دونو ريڪائين ڪني سپشت هٿ اوڙ ڪني لنبي آرٿاٽ وڌي اوڙ سڌي ڪا خاٽا ڪتنا يٿارت روپ ۾ جمع هٿ؟ ”وڌي ڪا آڌار - سريشت ورتي“. اگر سريشت ورتي هٿ تو يٿارت وڌي پي هٿ اوڙ يٿارت وڌي هٿ تو سڌي سريشت هٿ هين. تو وڌي اوڙ سڌي ڪا بيچ ”ورتي“ هٿ. سريشت ورتي سدا پائي پائي ڪي آتمڪ ورتي هو. يه تو مکيه بات هٿ هين ليڪن ساٿ ساٿ سمپر ڪ ۾ آتي هر آتما ڪي پرت ڪلياڻ ڪي، سنيه ڪي، سهيوگ ڪي، نسوارٿ پن ڪي نروڪلپ ورتي هو، نروٿرت سنڪلپ ورتي هو. ڪئين وار ڪسي پي آتما ڪي پرت وٿرت سنڪلپ وا وڪلپ ڪي ورتي هوتي هٿ تو جسسي ورتي، وئسي درشتي اوڙ وئسي هين اس آتما ڪي ڪرتويه، ڪرم ڪي سرشتي ڊڪائي دينگي. ڪي ڪي بچون ڪا سُنٽي پي هٿ اوڙ ديڪتي پي هٿ. ورتي ڪي ڪارڻ ورنن پي ڪرتي هٿ، چاهي وه ڪتنا پي اڇا ڪاريه ڪري ليڪن ورتي وٿرت هوني ڪي ڪارڻ سدا هين اس آتما ڪي پرت واڻي پي اٽسي هين نڪلتي ڪ يه تو هٿ هين اٽسا، هوتا هين اٽسا هٿ. تو يه ورتي، اُنڪي ڪرم روپي سرشتي وئسي هين اَنِيو ڪراتي هٿ. جسسي آپ لوگ اس دنيا ۾ آنڪون ڪي نظر ڪي چشمي ڪا درشتانت ديني هٿ، جس رنگ ڪا چشما پهنينگي وه ڊڪائي دينگا. اٽسي يه جسسي ورتي هوتي هٿ، تو ورتي درشتي ڪو بدلتي هٿ، درشتي، سرشتي ڪو بدلتي هٿ. اگر ورتي ڪا بيچ سدا هين سريشت هٿ تو وڌي اوڙ سڌي سڦلٽا پوروڪ هٿ هين. تو پهلي ورتي ڪي فائونڊيشن ڪو چيڪ ڪرو. اُسڪو سريشت ورتي ڪها جاتا هٿ. اگر ڪسي سنڀنڌ سمپر ڪ ۾ سريشت ورتي ڪي بجاءِ مڪس هٿ تو پل ڪني پي وڌي اپنائو ليڪن سڌي نهين هونگي. ڪيونڪ بيچ هٿ ورتي اوڙ ورڪيه هٿ وڌي اوڙ قل هٿ سڌي. اگر

بيج ڪمزور هئڻ تو وڙ ڪيه چاهي ڪتنا پي وستار والا هو ليڪن سڌي روپي ڦل نهين هونگا. اسي ورتي
اڙ وڌي ڪي اوپر باپ دادا بچون ڪي پرت ايڪ وشيش روح رهاڻ ڪر رهي ٿي.

سَو اُنٽي ڪي پرت وا شيوا ڪي سڦلتا ڪي پرت ايڪ رمڻيڪ سلوگن روح رهاڻ ۾ بتاء رهي
ٿي. آپ سڀي يه سلوگن ايڪ دو ۾ ڪهتي پي هو هر ڪاريه ۾ ”پهلي آپ“، يه سلوگن ياد هئ
نان؟ ايڪ هئ ”پهلي آپ“، دوسرا هئ ”پهلي مئن“. دونو سلوگن ”پهلي آپ“ اڙ ”پهلي
مئن“، دونو آوشيڪ هئ. ليڪن باپ دادا روح روحان ڪرتي مُشڪرا رهي ٿي. جهان ”پهلي مئن“
هونا چاهيئي وهان ”پهلي آپ“ ڪر ديتي، جهان ”پهلي آپ“ ڪرنا چاهيئي وهان ”پهلي مئن“
ڪر ديتي. بدلي ڪر ديتي هئ. جب ڪوئي سَو پريورتن ڪي بات آتي هئ تو ڪهتي هو ”پهلي
آپ“، يه بدلي تو مئن بدلون. تو پهلي آپ هوئا نان. اڙ جب ڪوئي شيوا ڪا يا ڪوئي اُسي
پرستتي ڪو سامنا ڪرني ڪا چانس بنتا هئ تو ڪوشش ڪرتي هئ، پهلي مئن، مئن پي تو ڪچ
هون، مجهي پي ڪچ ملنا چاهيئي. تو جهان ”پهلي آپ“ ڪهنا چاهيئي، وهان ”مئن“ ڪه
ديتي. سدا سومان ۾ استت هو دوسري ڪو سومان دينا اَرڻات ”پهلي آپ“ ڪرنا. صرف مُڪ سين
ڪهو ”پهلي آپ“ اڙ ڪرم ۾ اُتر هو، يه نهين. سومان ۾ استت هو سومان دينا هئ. سومان دينا
وا سومان ۾ استت هونا، اُسڪي نشاني ڪيا هونگي؟ اُس ڏو باتين سدا چيڪ ڪرو.

ايڪ هوتي هئ ايمان ڪي ورتي، دوسري هئ ايمان ڪي ورتي. جو سومان ۾ استت هوتا هئ
اڙ دوسري ڪو سومان ديني والا داتا هوتا، اُس يه دونو ورتي نهين هونگي، نه ايمان ڪي، نه ايمان
ڪي. يه تو ڪرتا هين اُسا هئ، يه هوتا هين اُسا هئ، تو يه پي رايِل روپ ڪا اُس آتما ڪا
ايمان هئ. سومان ۾ استت هوڪر سومان دينا اِسڪو ڪهتي هئ ”پهلي آپ“ ڪرنا. سمجها؟ اڙ
جو پي سَو اُنٽي ڪي بات هو اُس سدا ”پهلي مئن“ ڪا سلوگن ياد هو تو ڪيا رزلت هونگي؟ پهلي
مئن اَرڻات ”جو اوڻي سو ارجن“. ارجن اَرڻات وشيش آتما، نياري آتما، اَلوڪ آتما، اَلوڪ
وشيش آتما. جئسي برهما باپ سدا ”پهلي مئن“ ڪي سلوگن سين جو اوڻي سو ارجن بنا نان،
اَرڻات نمبرون آتما. نمبرون ڪا سُنايا، نمبرون ڊويزن. وئسي نمبرون تو ايڪ هين هونگا نان. تو
سلوگن هئ دونو ضروري. ليڪن سُنايا نان، نمبر ڪس آڌار پر بنتي هئ. جو سميه پرمائ ڪوئي پي
وشيشنا ڪو ڪاريه ۾ نهين لڳاتي تو نمبر آڱي پيچي هو جاتا. سميه پر جو ڪاريه ۾ لڳاتا هئ وه
ون ڪرتا هئ اَرڻات وَن هو جاتا. تو يه چيڪ ڪرو. ڪيونڪ اِس ورش سَو ڪي چيڪنگ ڪي باتين
سُنا رهي هئ. ڀن ڀن باتين سُنائِي هئ نان؟ تو آج اِن باتون ڪو چيڪ ڪرنا، ”آپ“ ڪي بجاءِ
”مئن“، ”مئن“ ڪي بجاءِ ”آپ“ تو نهين ڪر ديتي هو؟ اِسڪو ڪهتي هئ يثارت وڌي. جهان
يثار وڌي هئ وهان سڌي هئ هين. اڙ اِس ورتي ڪي وڌي سُنائِي. دو باتون ڪي چيڪنگ ڪرنا،
نه ايمان ڪي ورتي هو، نه ايمان ڪي. جهان يه دونو ڪي اُپراپتي هئ وهان هين سومان ڪي
پراپتي هئ. آپ ڪهو نه ڪهو، سوچو نه سوچو ليڪن ويڪتي، پر ڪرتي، دونو هين سدا سته هين
سومان ديتي رهينگي. سنڪلپ ماتر پي سومان ڪي پراپتي ڪي اِچا سين سومان نهين ملينگا.
نِرمائ بننا اَرڻات ”پهلي آپ“ ڪهنا. نِرمائ استتي سته هين سومان ڊلائينگي. سومان ڪي
پرستيون ۾ ”پهلي آپ“ ڪهنا اَرڻات باپ سمان بننا. جئسي برهما باپ نين سدا هين سومان ديني
۾ پهلي جڳت اَمبا پهلي سرسوتي مان، پيچي برهما باپ رڪا، برهما ماتا هوتي هوئي پي سومان

ديني ڪي آرٽ جڳت امبا ڪو آڱي رڪا. هر ڪاريه ۾ بچون ڪو آڱي رڪا اؤر پرشارت ڪي استني ۾ سدا سِير ڪو ”پهلي مئن“ اِنجڻ ڪي روپ ۾ ديڪا. اِنجڻ آڱي هوتا هئا نان. سدا يه ساڪار جيون ۾ ديڪا ڪ جو مئن ڪرونگا مڃهي ديك سِي ڪرينگي. تو وڌي ۾، سوانتي ۾ وا تيور پرشارت ڪي لائين ۾ سدا ”پهلي مئن“ رڪا. تو آڇ وڌي اؤر سڌي ڪي ريڪائين چيڪ ڪر رهي ٿي. سمجها؟ تو بدلي نهين ڪر دينا. يه بدلي ڪرنا معنيٰ پاڳيه ڪو بدلي ڪرنا. سدا هولي هنس بن نرينه شڪتي، پرڪني ڪي شڪتي ڪو سميه پر ڪاريه ۾ لڱاني والي، وشال ٻڌي بنو اؤر سدا ورتي روپي بيج ڪو سريشت بناء وڌي اؤر سڌي سدا سريشت انپو ڪرتي چلو.

پهلي پي سنايا ٿا ڪ باپ دادا ڪا بچون سين سنيه هئا. سنيه ڪي نشاني ڪيا هوتي هئا؟ سنيه والا سنيهي ڪي ڪمي ڪو ديك نهين سکتا، سدا سِير ڪو اؤر سنيهي آتما ڪو، سمپن سمان ديڪنا چاهتا هئا. سمجها؟ تو وار وار آئينشن ڪنچواتي، چيڪنگ ڪراتي، يهي سمپن بناني ڪا سچا سنيه هئا. آچا.

آپي سڀ طرف سين پُراڻي بچي مڃارڻي ۾ هئا. پُراڻي ڪسڪو ڪهتي هئا، آرٽ جانتي هو نان؟ باپ دادا پُراڻون ڪو ڪهتي هئا، سڀ باتون ۾ پڪي. پُراڻي آرٽات پڪي. انپو پي پڪا بناتا هئا. آتسا ڪچا نهين جو ذراسي مايا پلي آوي اؤر گهبرا جوي. سِي پُراڻي، پڪي آئي هو نان؟ ملني ڪا چانس ليني ڪي ليئي سِي ”پهلي مئن“ ڪيئا تو ڪوئي هر جا نهين. ليڪن هر ڪاريه ۾ قائد اؤر قائد ا تو هئا هين. آتسي پي نهين، ”پهلي مئن“ تو اسڪا مطلب ايڪ هزار آ جائي. ساڪار سرشتي ۾ قائد ا پي هئا، قائد ا پي هئا. اويڪت وطن ۾ قائددي ڪي بات نهين، قائد ا بنانا نهين پرتا. اويڪت ملن ڪي ليئي محنت لگتي هئا، ساڪار ملن سهج لگتا هئا. اس ليئي پاڳ آتي هو. ليڪن سميه پرمات جتنا قائد ا اتنا قائد ا هوتا هئا. باپ دادا ٿورا پي اشارا ديتي هئا تو سمجھتي هئا، آب پتا نهين ڪيا هوني والا هئا؟ اگر ڪچ هونا پي هونگا تو بتاڪر نهين هونگا. ساڪار باپ اويڪت هوئي تو بتاڪر گئي ڪيا؟ جو اچانڪ هوتا هئا وهه الوڪڪ پيارا هوتا هئا. اس ليئي باپ دادا ڪهتي هئا سدا ايورريڊي رهو. جو هونگا وهه اچي تي آچا هونگا. سمجها؟ آچا.

سرو هولي هنسون ڪو، سرو وصال ٻڌي، سريشت سوچ ٻڌي ڌارڻ ڪرني والي ٻڌيون
 بچون ڪو، سرو شڪتيون ڪو، سرو وشيشتائون ڪو سميه پرمات ڪاريه ۾ لاني والي گياني تو آتمائين، يوگي تو آتمائين بچون ڪو، سدا باپ سمان سمپن بنني ڪي امنگ اُتساه ۾ رهندي والي سمپن بچون ڪو باپ دادا ڪا يادپيار اؤر نمستي.

وردان - مالڪ پن ڪي سمرتي دواران هائيئيست اٿارٽي ڪا انپو ڪرني والي
ڪمبائيند سوروپ ڌاري پو

پهلي اپني شرير اؤر آتما ڪي ڪمبائيند روپ ڪو سمرتي ۾ رڪو. شرير رچنا هئا، آتما رچتا هئا. اس سين مالڪ پن ستمه سمرتي ۾ رهينگا. مالڪ پن ڪي سمرتي سين سِير ڪو هائيئيست اٿارٽي انپو ڪرينگي. شرير ڪو چلاني والي هونگي. دوسرا باپ اؤر بچا (شو شڪتي) ڪي ڪمبائيند سوروپ ڪي سمرتي سين مايا ڪي وگهنون ڪو اٿارٽي سين پار ڪر لينگي.

سلوگن - وستار ڪو سيڪنڊ ۾ سماء ڪر گيان ڪي سار ڪا انپو ڪرو اؤر ڪرائو.