

”مینی بچی - باپ دُردیش سین آئی هئ تر بچون کی لیئی
تیان راجیہ استاپن کرنی، تم آپی سورج کی لائق بن رہی ہو“

پرشن :- جن بچوں کا شو بابا آٹوٹ نشچیم ہئ، انکی نشانی کیا ہونگی؟

اُتر :- وہ آنک بند کر کی بابا کی شریمت پر چلتی رہینگی، جو آگیا ملی۔ کیپی خیال

پی نهیں آئینا کے اس کچھ نقصان نہ هو جائی کیونکے اُنسی نشچیر بُذی بچوں کا ریسپانسِ بیل بآپ ہے۔ انہیں نشچیر کا بل مل جاتا ہے۔ اُستا آڈول اور آچل هو جاتی ہے۔

گیت :- تمہین ہو ماقا، پتا تمہین ہو....

اوم شانتی . یہ مہما کسکی سُنی؟ جسکو سواء تم بچوں کی دنیا ہر اور کوئی جانتی نہیں ہے۔ یہ ہم اونچ تی اونچ باب کی مہما۔ باقی جسکی یہی مہما کرتی ہے وہ فالتو ہو جاتی ہے۔ اونچ تی اونچ ایک ہیں باب ہے۔ لیکن باب کی پھچان کوئں دیوی۔ باب خدا کر آتما کی اور اپنی پھچان دیتی ہے۔ کوئی یہی منش کو آتما کی یہی پھچان ہے نہیں۔ پل کھتی ہے مہان آتما، جیوآتما۔ شریر جب چوت جاتا ہے تو کھتی آتما نکل جاتی ہے۔ شریر مُرد ہو جاتا ہے۔ آتما اوناشی ہے۔ وہ کیپی ختم نہیں ہوتی۔ آتما جو استار مثل ہے، وہ اتنی سوکیم ہے۔ ان آنکوں سین دیکنی ہر نہیں آتی ہے۔ کرتویہ سی آتما کرتی ہے۔ پرنتو گھڑی گھڑی دیہ آیمان ہر آ جاتی ہے تو کھتی مئن فلاٹا ہوں، مئن یہ کرتا ہوں۔ واسطو ہر کرتی سی آتما ہے۔ شریر تو آرگنس ہے۔ یہ سادو آد یہی جانتی ہے کہ آتما بہت سوکیم ہے، جو پرکتی کی بیچ ہر رہتی ہے۔ پرنتو انکو یہ گیان نہیں ہے کہ آتما ہر یہ پارت بجانی کی سنسکار ہے۔ کوئی کھتی آتما ہر سنسکار ہوتی نہیں، آتما نرلیپ ہے۔ کوئی کھتی سنسکاروں انوسار جنم ملتا ہے۔ متیبد بہت ہے۔ یہ یہی کسکو پتا نہیں کہ کوئی آتمائیں 84 جنم لینتی ہے۔ تم جانتی ہو کہ سوریونسیوں کو ہیں 84 کا چکر لگانا پرتا ہے۔ آتما ہیں 84 کا چکر لگائے پتت بنتی ہے۔ انکو آب پاؤں کوئں بنائی؟ پتت پاؤں اونچ تی اونچ ایک ہیں باب ہے، انکی مہما سی سین اونچ ہے۔ 84 جنم سی تو نہیں لیتی۔ پیچی آنی والی تو 84 جنم لی نہ سکی۔ سی اکنی تو نہیں آتی ہے۔ جو پہلی پہلی ستیگ ہر آئینگی، سوریونسی راجائیں اور پرجا، انہوں کی 84 جنم ہوتی ہے۔ پیچی تو منشوں کی بہت ورڈی ہوتی ہے نان۔ قرکوئی کی 83 کوئی کی 80 جنم ہوتی ہے۔ وہاں ستیگ ہر تو پوری 150 ورش آیو ہوتی ہے۔ کوئی جلدی مر نہ سکی۔ یہ باتیں باب ہیں بئٹ سمجھاتی ہے۔ آب کوئی پرم پتا پرماتما کو نہیں جانتی ہے۔ باب کھتی ہے کہ جنسی تمہاری آتما ہے، وئسی میری یہی آتما ہے۔ تم صرف جنم مرط ہر آتی ہو، مئن نہیں آتا ہوں۔ مجھی بُلاتی یہی تب ہے جب پتت بنتی ہے۔ جب بھت دُکی ہو جاتی ہے تب بُلاتی ہے۔ اس سمیہ تم بچوں کو شو بابا پڑھا رہی ہے۔

کوئی پوچتی کے یہ کئی مانی کے پر ماتما آتی ہے! تو انہوں کو سمجھانا ہے کے سپ پکارتی ہے ہی پتت پاون آئو۔ اب وہ ہے نراکار۔ انکو اپنا شریر نہیں ہے، آنا یہی ہے پتت دنیا ہے۔ پاون دنیا ہے تو نہیں آئینے۔ ائسی سمجھانا چاہیئی۔ یہ یہی سمجھانا ہے کے پر ماتما

اتنا چوٽا هئ جئسي آتما چوئي هئ، پرنتو وه هئ منش سرشي ڪا ٻيج روپ، ناليجفل. باپ ڪهتي هئ ڪ تم مجھي پرم پرتا پرماتما ڪهتي هو. پُڪاري هو تو ضرور آئينجي نان. گائن ڀي هئ ڪ دُورديش ڪارهني والا آيا ديش پرائي. آيي باپ دواران معلوم پرا هئ ڪ آپي هم پرائي ديش آرتات راوڻ ڪي ديش ۾ هئ. ستينگ تريتا ۾ هم ايشوريه ديش آرتات آپني ديش ۾ ٿي ڦر دواپر سين ليڪر هم پرائي ديش، پرائي راجيه ۾ آ جاتي هئ. وام مار ۾ آ جاتي هئ. ڦر پيڪتي شروع هو جاتي هئ. پهلي پهلي ڦو بابا ڪي پيئني ڪرنبي لڳ جاتي هئ، وي لوگ ڦو ڪا اتنا بڙا لِنگ بناني هئ، پرنتو اتنا بڙا تو وه هئ نهين. آيي تم نين سمجھا هئ ڪ آتما اؤر پرماتما ۾ ڪيا فرق هئ. وهم ناليجفل سدا پاون، سک ڪا ساگر، آند ڪا ساگر هئ. يه پرم آتما ڪي مهمما هئ نان. آب بُلاتي هئ ڪ هي پتت پاون آئو. وهم هئ پرم پتا جو ڪلپ ڪلپ آتني هئ. دُورديش ڪي رهني والي مسافر ڪو بُلاتي هئ، اُنكى مهمما گاتي هئ. برهما، سرسوتى ڪو تو بُلاتي نهين هئ. پُڪاري هئ نراكار پرماتما ڪو. آتما بُلاتي هئ ڪ دُورديش ڪي رهني والي آب آئو ديش پرائي. ڪيونڪ سڀ پتت بن چُڪي هئ. مئن ڀي آئونغا تب. جب راوڻ راجيه ختم هونا هونغا. مئن آتا ڀي هون سنگ ڀي. يه ڪسو ڀي پتا نهين هئ. بُلاتي ڀي هئ ڪ وهم پرم آتما، ٻندي هئ. آج ڪلهم ڦر ڪهتي هئ آتما سو پرماتما، پرماتما سو آتما. آتما سو پرماتما هو نه سکي. آتما پرماتما دونو آلگ آلگ هئ. روپ دونو ڪا ايك جئسا هئ. پرنتو آتما پتت بنتي هئ، 84 جنمون ڪا پارت بجانا پرتا هئ. پرماتما جنم مرط رهت هئ. اگر آتما سو پرماتما ڪهتي تو ڪيا ستويروڏان پرماتما، تموپرڏان ۾ آتني هئ. نهين، يه تو هو نه سکي. باپ ڪهتي هئ ڪ مئن آنا هون، سرو آتمائون ڪي سروس ڪرنبي. ميرا جنم ڀي نهين ڪها جانا. مئن آتا هين هون نرڪواسيون ڪو سورڳواسي بناني. پرائي ديش ۾ آئي هئ، آپنا سورڳ ڪستاپن ڪرنبي. باپ هين آڪر همڪو سورڳ ڪا لائق بناتي هئ. يه ڀي سمجھا ڀا هئ ڪ هر آتما ڪا پارت آپنا آپنا هئ. پرماتما جنم مرط رهت هئ. آتي ڀي ضرور هئ تب تو شورا تري مناتي هئ. ليڪن وهم ڪب آئي، يه ڪوئي نهين جانتي. آئسي هين ڦو جينتي مناتي آئي هئ. ضرور سنگ پر آئي هونجي، سورڳ ڪستاپن ڪرنبي. پتنون ڪو پاون بناني ضرور سنگ پر آئينجي نان. پاون سرشي هئ سورڳ. ڪهتي هئ پتت پاون آئو. ڦر ضرور پتت دنيا ڪي وناش ڪا سميه هونغا، تب هين پاون دنيا ڪستاپن ڪرينجي. ڀي ڀي تو نهين آتي. باپ ڪهتي هئ مجھي سنگ پر هين آڪر پنت دنيا ڪو پاون بنانا هئ. يه پرایا ديش هئ، راوڻ ڪا ديش. پرنتو يه ڪوئي منش ٿوريئي جانتي ڪ راوڻ ڪا راجيه چل رها هئ. ڪب سين يهم راوڻ راجيه شروع هوئا، ڪچ ڀي پتا نهين. پهلي پهلي مكيم بات آتما اؤر پرماتما ڪا راز سمجھانا هئ، ڦر سمجھانا هئ ڪ وهم ڪلپ ڪي سنگ ڀي پر آتني هئ پاون بناني. يه ڪام اُنكا هين هئ، نه ڪ شري ڪرشن ڪا. شري ڪرشن تو خد هين 84 جنم لي نياچي اُترتي هئ. سوريونسي سڀ نياچي اُترتي هئ. جهاڙ آڏا تازا، آڏا پُرا ٿا ٿوريئي هونغا. جڙچڙ ڀيوٽ اوستا سڀکي هوتي هئ. ڪلپ ڪي آيو ڪا ڀي منشوون ڪو پتا نهين هئ. شاسترون ۾ لنبي چوڙي آيو دي دي هئ. يه باپ هين بئٺ سمجھاتي هئ. اسڀ اؤر پرشن اوٺ نه سکي. رچتا باپ سچ هين بولتي هئ. هم اتنبي B.K هئ. سڀ مانتي هئ، تو ضرور هئ تب تو مانتي هئ. آگي چل جب نشچي هونغا تو سمجھه ۾ ڀي آ جائينغا. پهلي پهلي منشوون ڪو يه سمجھانا هئ ڪ پرم پتا پرماتما نراكار دُورديش سين

آئي هئ. پرنتو ڪس شرير ۾ آئي؟ سوکيم وطن ۾ آڪر ڪيا ڪرينهي؟ ضرور يهان آنا پري. پرجاپتا برهما ڀي يهان چاهيئي. برهما ڪون هئ يه ڀي باپ بئث سمجھاتي هئ. جسي پرويش ڪيئا هئ وهم آپني جنمون ڪو نهين جانتي ٿي تو بچي ڀي نهين جانتي ٿي. بچي ڀي تب بنتي جب مئن آئداپت ڪرتا هون. مئن ان (ساڪار) سِھت بچون ڪو سمجھاتا هون ڪ ڪيا تم آپني جنمون ڪو پُول گئي هو. آپي سرشتي ڪا چڪر پورا هوتا هئ ڦر رپيت هونگا. مئن آيا هون پاون بناني ڪي ليئي، راج ڀوگ سڪاني. پاون بنني ڪا اور ڪوئي راستا نهين هئ. اگر يه راز منش جانتي تو گنگا ندي پر اشنان ڪرندي، ميليء آد پر جاتي نهين. ان پاڻي ڪي نڊيون ۾ تو سديو اشنان ڪرتني رهتي هئ. دواپر سين ليڪر ڪرتني آئي هئ. سمجھتي هئ ڪ گنگا ۾ ڦڳي مارني سين پاپ ناش هونجي. پرنتو ڪوئي ڪي ڀي پاپ ناش نهين هوتي هئ. پهلي پهلي تو آتما اور پرماتما ڪا هين راز بتائو. آتمائين هين پرماتما باپ ڪو پُڪاري هئ، وهم نراڪار هئ، آتما ڀي نراڪار هئ. ان آرگنس دواران آتما پُڪاري هئ. پڳتي ڪي باد پڳوان ڪو آنا هئ، يه ڀي دراما ۾ پارت هئ.

باپ ڪهتي هئ مجھي نئين دنيا استاپن ڪرندي آنا پرتا هئ. شاسترون ۾ ڀي هئ ڪ پڳوان ڪو سنڪلپ اوٺا تو ضرور دراما پلئن آنسو سار سنڪلپ اوٺا هونگا. آگي ان باتون ڪو ٿوريئي سمجھتي ٿي. دين پرست دن سمجھتي جاتي هئ. باپ ڪهتي هئ مئن تمڪو نئين گھيه تي گھيه باتين سُناتا هون. سُنتي سُنتي سمجھتي جاتي هئ. آگي آئسي نهين ڪهتي ٿي ڪ شو بابا پڙهاتي هئ. آب تو آچي ريت سمجھم گئي هئ، اور ڀي سمجھني ڪا بهت پرا هئ. روز سمجھاتي رهتي هئ ڪ ڪئسي ڪس ڪو سمجھانا چاهيئي. پهلي يه نشچيه ڪري ڪ بيڪد ڪا باپ سمجھاتي هئ تو وهم ضرور ستيم بتائينجي. اسڀ موٽجھني ڪي ڀي بات نهين. بچي ڪوئي پكوي هئ، ڪوئي ڪچي هئ. ڪچا هئ تو ڪوئي ڪو سمجھاء نهين سكتي هئ. يه تو اسڪول ۾ ڀي نمبروار هوتي هئ. بهتون ڪو يه سنشيه هوتا هئ ڪ هم ڪئسي سمجھين ڪ پرم پتا پرماتما آڪر پڙهاتي هئ. ڪيونڪ آنھون ڪي بڏي ۾ هئ شري ڪرشن نين گيان سُنایا. آب پتت دنيا ۾ تو ڪرشن آ نهين سكتا. يه آنڪو سُد ڪر بتائو ڪ پرماتما ڪو هين آنا پرتا هئ، پتت دنيا اور پتت شرير ۾. باپ يه ڀي سمجھتي هئ ڪ هر ايڪ ڪي آپني آپني بڏي هئ. ڪوئي تو جهت سمجھ جاتي هئ. جتنا هو سڪي سمجھانا هئ. برهمن سڀ ايڪ جئسي نهين هوتي هئ. پرنتو ديه آيمان بچون ۾ بهت هئ. يهم بابا ڀي جانتي هئ ڪ نمبروار هئ. دئريڪشن پر بچون ڪو چلنا پري. بڙا بابا جو ڪهي، وهم ماننا چاهيئي. گروئون آد ڪي تو مانتي آئي هو. آب باپ جو سورڳ ۾ لپي جاني والا هئ، انکي بات تو آنک بند ڪر مانني چاهيئي. پرنتو آئسي نشچيه بڏي هئ نهين. پل اسڀ نقصان هو و فائدا هو، مان لينا چاهيئي. پل سمجھو نقصان ڀي هو جائي. ڦر ڀي بابا ڪهتي هئ نان سدا آئسي سمجھو ڪ شو بابا هين ڪهتي هئ، برهما ڪي ليئي مت سمجھو. ريسپانسيبل شو بابا هونگا. انڪا يه رٿ هئ، وهم ئيك ڪر دينجي. ڪھينجي ڪ مئن بئنا هون. سدا سمجھو ڪ شو بابا هين ڪهتي هئ، يه ڪچ نهين جانتي. آئسي هين سمجھو. ايڪ طرف تو نشچيه رکنا چاهيئي، شو بابا ڪهتي ميرا مانتي رهو تو تمها را ڪلياڻ هوتا رهينگا. يه برهما ڀي اگر ڪچ ڪهتي هئ، تو انڪا ڀي ريسپانسيبل مئن هون. تم بچي فڪر نهين ڪرو. شو بابا ڪو ياد ڪرندي سين أوستا اور هين

پکي هو جائينگي. نشچيم ۾ وڪرم ڀي وناش هونگي، بل ڀي ملينگا. جتنا بابا ڪو ياد ڪرينجي اُتنا بل جاستي ملينگا. جو شريمت پر چل سروس ڪرتني هئ و هي اونج پد پائينگي. بهتون ۾ ديهه آپمان بهت رهتا هئ. بابا ديكو سڀ بچون سين ڪئسي پيار سين چلتا هئ. سڀ سين بات ڪرتني رهتي هئ. بچون سين پوچتي هئ ڪئي بئني هو! ڪويي تڪليف تو نهين هئ! لؤ هوتا هئ بچون ڪي ليئي. بيحد ڪي باپ ڪو بچون ڪي ليئي بهت بھت لؤ هئ. جو جتنى شريمت پر سروس ڪرتني هئ اُس آنسار لؤ رهتا هئ. سروس ۾ هين فائدا هئ. سروس ۾ هڏيان ديني هئ. ڪويي ڀي ڪام ڪرتني رهينگي تو وھ قر دل پر ڀي رهتي هئ ڪي يه بچا فرست ڪلاس هئ. پرنتو چلتني چلتني ڪسي پر گرهچاري ڀي بئنتي هئ. مايا ڪا سامنا هوتا هئ نان. گرهچاري ڪي ڪارڻ قر گيان اٺاء نهين سكتي. ڪئين تو ٿر ڪرمڻا شيوا آٺڪ هوڪر ڪرتني هئ.

تمهارا ڪام هئ سڀکو سڪدام ڪا مالک بنانا. ڪسو دك نهين دينا. گيان نهين هئ تو ٿر بهت دك ديني هئ. ٿر ڪتنا ڀي سمجھائو تو سمجھتي نهين. پهلي پهلي سمجھائي ديني هئ آتما اور پرماتما ڪي. ڪئسي آتما ۾ 84 جنمون ڪا پارت پرا هوئا هئ، جو آوناشي پارت هئ. ڪڀي بدلني ڪا نهين هئ، دراما ۾ نونڊا هوئا هئ. يه نشچيم والا ڪڀي هلينگا نهين. بهت هل جاتي هئ. پچاڙي ۾ جب پنيبور ڪو آگ لڳينگي تب آچل بن جائينگي. آڀي تو بهت ڀڪتي سين سمجھانا هئ. آڀي آڀي بچي تو سروس پر رهتي هئ. دل پر چڙهي رهتي هئ. بهت تيڪي جاتي رهتي هئ. بهت محنت ڪرتني هئ. انڪو سروس ڪا بهت شونق رهتا هئ. جڙ جو گڻ هئ وھ بابا ورنن ڪرتني هئ. آڄا!

ميٺي ميٺي سڪيلدي بچون پرت مات-پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اور گدمار ننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڏارڌا ڪي ليئي ڦكيه سار

(1) سروس ۾ هڏيان ديني هئ، ڪسي ڀي بات ۾ سنشيء نهين اٺانا هئ. سڀکو سروس سين سك دينا هئ، دك نهين.

(2) نشچيم ڪي بل سين آپني آوستا ڪو آڏول بنانا هئ. جو شريمت ملتي هئ، اسڪ ڪلياڻ سمايا هوئا هئ، ڪيونڪ ريسپانسيبل باپ هئ. اس ليئي فڪر نهين ڪرنا هئ.

وردان - سهج ڀوگ ڪو نڀر اور نئچرل بناني والي هر سبجيڪت ۾ پريفيكٽ ڀو

جئسي باپ ڪي بچي هو اسڪ ڪويي پرسينتیج نهين هئ، ائسي نرنتر سهج ڀوگي وا ڀوگي بنني ڪي استیج ۾ آب پرسینتیج ختم هوني چاهيئي. نئچرل اور نڀر هو جاني چاهيئي. جئسي ڪويي ڪي وشيش نڀر هوتي هئ، اس نڀر ڪي وش نه چاهتي ڀي چلتني رهتي هئ. ائسي يه ڀي نڀر بن جائي. ڪيا ڪرون، ڪئسي ڀوگ لڳائون يه باقين ختم هو جائي تو هر سبجيڪت ۾ پريفيكٽ بن جائينگي. پريفيكٽ آرٿات افیڪٽ اور ڊفیڪٽ سين پري.

سلوگن - سهن ڪرنا هئ تو خوشي سين ڪرو، مجبووري سين نهين.