

”مینی بچی - انترمکی بن گیان روپ اوستا ۾ ره کر ان مهاواکيون کو ڌارڻ کرو  
تب اپنا و انيه آتمائون کا کلیاں کر سکنئي، اپني من وا دل روپي مندر کو  
ایشوریہ گئون روپي مورتیون سین سجائو اؤر پوتر سنکلیون کي خوشبوء ڦهلائو“

پرشن :- سروتھر سچي سروس کوئسي هئ؟ یتارت سروس کا سوکیر اؤر مہین راز کیا هئ؟  
اُتر :- جب کسی سین کوئي پوئل هوتي هئ تو اُسي ساوڌان کرني کي سات سوکیر ریت سین  
اپني یوگ شکتی اُن تک پهونچا کر اُنکي اشد سنکلیون کو پسر کرنا، يهي سروتھر سچي سروس  
هئ. سات سات اپني اوپر يي آئینشن دینا، منسا ۾ يي کوئي اشد سنکلی اُتپن نه هو، اِس ڇُڊ يي  
ساوڌان رهنا اؤر دوسرون پرت اُسي دویہ سروس کرنا، يهي سروس کا سوکیر اؤر مہین راز هئ.

اومر شانتی . هرايک پرشارتي بچی کو پهلي انترمک اوستا اوشيه ڌارڻ کرني هئ. انترمکتا  
۾ بڙا هين کلیاں سمايا هون هئ، اِس اوستا سین هين اچل، اِستر، ڌیریوت، نرماڻ ڇت آدي دئوي  
گئون کي ڌارڻا هو سکتی هئ تڻا سمپورڻ گیان ميه اوستا پراپت هو سکتی هئ. انترمک نه هوني  
کي کارڻ وه سمپورڻ گیان روپ اوستا نهين پراپت هوتي کیونک جو يي کچ ”مهاواکيه“  
سنمک سني جاتي هئ، اگر اُسي گهرائي ۾ جا کر گرهل نهين کرتی صرف اُن مهاواکيون کو  
سُن کر رپیت کر ديتي هئ تو وه مهاواکيه، واکيه هو جاتي هئ. جو گیان روپ اوستا ۾ ره کر  
مهاواکيه نهين سني جاتي، اُن مهاواکيون پر مایا کا پرچايا پر جاتا هئ. اب اُسي مایا کي اشد  
واٽبریشن سین پري هوتي مهاواکيه سُن کر صرف رپیت کرني سین ڇڊ سهدت اؤرون کا کلیاں  
هوني کي بدلي اکلیاں هو جاتا هئ اِس ليئي هي بچون ایکدم انترمکي بن جائو.

آپکا يه من مندر سدرش هئ. جئسي مندر سین سديو خوشبوء آتي هئ اُسي من مندر جب  
پوتر بنتا هئ تو سنکلی يي پوتر اِمرج هوتي هئ. جئسي مندر ۾ صرف پوتر ديوي ديوتائون کي  
هين چتر رکي جاتي هئ، نه ک دئتيون کي. اُسي تهر بچی اپني من و دل روپي مندر کو سرو  
ایشوریہ گئون کي مورتیون سین سجا دو، وي گُڻ هئ، نرموه، نرلوپ، نرپيه، ڌیریوت، نراهنکار  
آدي کیونک يه سڀ تمهاري هين دویہ لکشڻ هئ. آپ بچون کو اپني من مندر کو اُجيارا اُرات  
سمپورڻ شد بنانا هئ. جب من مندر اُجيارا بني تب هين اپني اُجياري پياري وئکنڌ ديش ۾ چل  
سکي. تو اب اپني من کو اُجول بناني کا پريتَن کرنا هئ تڻا من سهدت وکاري کرم اندريون  
کو وڻ کرنا هئ. پرنٽو نه صرف اپنا مگر انيه پرت يي يهي دویہ سروس کرني هئ.

واسطو ۾ سروس کا اُرت اُتي سوکیر اؤر مہین هئ. اُسا نهين ک کسکي پوئل پر صرف  
ساوڌان کرنا اُتي تک سروس هئ. پرنٽو نهين، اُنکو سوکیر ریت اپني یوگ کي شکتی پهونچاء  
اُنکي اشد سنکلی کو پسر کر دینا، يهي سروتھر سچي سروس هئ اؤر سات سات اپني اوپر يي  
آئینشن رکنا هئ. نه صرف وچا اُتوا کرمڻا تک مگر منسا ۾ يي کوئي اشد سنکلی اُتپن هوتا هئ  
تو اُنکا واٽبریشن انيه کي پاس جائي سوکیر ریت اکلیاں کرتا هئ، جسکا بوجه ڇڊ پر آتا هئ  
اؤر وهي بوجه ٻنڌن بن جاتا هئ اِس ليئي هي بچون ڇڊ ساوڌان رهو ڦر انيه پرت وهي دویہ سروس  
کرو، يهي آپ شيواداري بچون کا اَلوڪ کرتويه هئ. اُسي سروس کرني والون کو ڦر اپني  
پرت کوئي يي سروس نهين لينی هئ. ڀل کي کي کوئي اناياس پوئل هو يي جائي تو اُسي اپني ٻڌي

يوگ بل سين سڌيو کي ليئي ڪريڪٽ ڪر دينا هئ. اٿسا تيور پرشار تي ٿورا پي اشارا ملني سين شيگر محسوس ڪر کي پريورتن ڪر ليتا هئ اڙر آڱي کي ليئي اچي ريت اٿينشن رک چلنا هئ. يهي وشال ٻڌي بچون ڪا ڪرتويه هئ.

هي ميري پراڻون، پرماتما دواران رچي هوئي اس اونا شي راجسو گيان يگيه پرت تن، من، دن ڪو سمپورن ريت سين سواها ڪرني ڪا راز بهت مهين هئ. جس گهري آپ ڪهتي هو ڪ مئن تن من دن سھت يگيه ۾ سواها اَرقات اَرپڻ هو مَر چڪا، اُس گهري سين ليڪر اپنا ڪچ پي نهين رهتا. اُس پي پھلي تن، من ڪو سمپورن ريت سين سروس ۾ لڳا هئ. جب سڀ ڪچ يگيه اٿوا پرماتما کي پرت هئ تو ڦر اپني پرت ڪچ ره نهين سکتا، دن پي وئرت نهين گنوا سکتا. من پي اشد سنڪلپ وڪلپ طرف دؤژ نهين سکتا ڪيونڪ پرماتما ڪو اَرپڻ ڪر ديئا. اب پرماتما تو هئ هين شذ شانت سوروپ. اس ڪارڻ اشد سنڪلپ سته شانت هو جاتي هئ. اَگر من مايا کي هات ۾ دي ديتي هو تو مايا ورائتي روپ هوني کي ڪارڻ اَنِيڪ پرڪارون کي وڪلپ اَنِين ڪر من روپي گهوڙي پر آء سواري ڪرتي هئ. اَگر ڪسي بچي ڪو اَپي تڪ پي سنڪلپ وڪلپ آتي هئ تو سمجھنا چاهيئي ڪ اَپي من پورن ريت سين سواها نهين هوئا هئ اَرقات ايشوريه من نهين بنا هئ اس ليئي هي سرو تياڳي بچون، اِن گهيه رازون ڪو سمجھ ڪرم ڪرتي ساکي هو خد ڪو ديك بهت خبرداري سين چلنا هئ. سيمر گوپي ولپ تهر اپني پريه گوپ گوپيون ڪو سمجھا رهي هئ ڪ تهر هرايڪ ڪا واسطوڪ سچا پريم ڪوئسا هئ! هي پراڻون تمهين ايڪ دو کي پريم پري ساوڌاني ڪو سويڪار ڪرنا هئ ڪيونڪ جتنا پريه قول اُتنا هين سریشٽ پرورش. قول ڪو وئليوئل بناني اَرٿ مالي ڪو ڪانتون سين نڪالنا هين پرتا هئ. وئسي تمهين پي جب ڪوئي ساوڌاني ديتا هئ تو سمجھنا چاهيئي جئسي ڪ اُس نين ميري پرورش کي اَرقات ميري سروس کي. اُس سروس اٿوا پرورش ڪو رگارد دينا هئ، يهي سمپورن بنني کي يڪتي هئ. يهي گيان سھت آنٽرڪ سچا پريم هئ. اس دويه پريم ۾ ايڪ دو کي ليئي بهت رگارد هونا چاهيئي. هرايڪ بات ۾ پھلي خد ڪو هين ساوڌان ڪرنا هئ، يهي نرمائچت آتي مڏر اوستا هئ. اٿسي پريم پوروڪ چلني سين تمهين جئسي يهان هين وي ستيگ کي سهاوني دن آنٽرڪ محسوس هونگي. وهان تو يهه پريم نچرل رهتا هئ پرنٽو اس سنگم کي سويتيسٽ سميه پر ايڪ دو کي ليئي سروس ڪرني ڪا يهه آتي مينا رمٽيڪ پريم هئ، يهي شذ پريم جڳ ۾ گايا هوئا هئ.

تهر هرايڪ چئنن قولون ڪو هر دم هر شت مڪ هور هئا هئ ڪيونڪ نشچيه ٻڌي هوني کي ڪارڻ تمهاري نس نس ۾ سمپورن ايشوريه طاقت سمائي هوئي هئ. اٿسي آڪرشن شڪتي اپنا دويه چمتڪار اوشيه نڪالتي هئ. جئسي چوئي نردوش بچي شذ پوتر هوني ڪارڻ سڌيو هستي رهتي هئ اڙر اپني رمٽيڪ چريتر سين سيڪو بهت ڪينچتي هئ. وئسي تهر هرايڪ کي اٿسي ايشوريه رمٽيڪ جيون هوني چاهيئي، اسکي ليئي تمهين ڪسي پي يڪتي سين اپني آسري سويوون پر جيت پراپت ڪرني هئ. جب ڪوئي ڪو ديوڪ يهه ڪروڌ وڪار کي وش هو ميري سامني آتا هئ تو اُنکي سامني گيان روپ هو بچين کي ميني ريت سين مُشڪراتي رهو تو وه خد شانتچت هو جائينگا اَرقات وسمرتني سوروپ سين سمرتني ۾ آ جائينگا. پل اُنکو پتا نه پي پري ليڪن سوکيم ريت سين اُنکي اوپر جيت پاڪر مالڪ بن جانا، يهي مالڪ اڙر بالڪين کي سرو اونچ شرومطي وڌي هئ.

ايشور جئسي سمپورن گيان روپ وئسي ڦر سمپورن پريم روپ پي هئ. ايشور ۾ دونو هين

گوالٽيز سماڻي هوئي هئ پرنتو فرست گيان، سيڪنڊ پريم. اَگر ڪوئي پهلي گيان روپ بنني بگر صرف پريم روپ بن جاتا هئ تو وه پريم اشد خاڻي ۾ لي جاتا هئ اس ليئي پريم ڪو مرڇ ڪر پهلي گيان روپ بن ڀن ڀن روپون ۾ آئي هوئي مايا پر جيت پاڪر پيچي پريم روپ بننا هئ. اَگر گيان بگر پريم ۾ آئي تو ڪهان وچلت پي هو جائينگي. جئسي اَگر ڪوئي گيان روپ بنني ڪي بگر ڌيان ۾ جاتي هئ تو ڪئين بار مايا ۾ ڦس جاتي هئ، اس ليئي بابا ڪهتي هئ بچي، يه ڌيان پي ايڪ سوٽ ڪي زنجير هئ پرنتو گيان روپ بن پيچي ڌيان ۾ جاني سين اتي موڇ ڪا اڻيو هوتا هئ. تو پهلي هئ گيان پيچي هئ ڌيان. ڌيان نشت اوستا سين گيان نشت اوستا سريشت هئ. اس ليئي هي بچون، پهلي گيان روپ بن ڦر پريم اَمرڇ ڪرنا هئ. گيان بگر صرف پريم اس پرشارتي جيون ۾ وگهن ڊالتا هئ.

ساڪي ڀن ڪي اوستا اتي ميني، رمڻيڪ اوڙ سندر هئ. اس اوستا پر هين آڱي ڪي جيون ڪا سارا مدار هئ. جئسي ڪوئي ڪي پاس ڪوئي شرير ڪ پوڄنا آتي هئ. اس سميه اَگر وه ساڪي، سُڪ روپ اوستا ۾ اُپستت هو اُسي پوڄنا هئ تو پاست ڪرمون ڪو پوڄ ڇڪتو پي ڪرتا هئ اوڙ سات سات فيوچر ڪي ليئي سُڪ ڪا حساب پي بناتا هئ. تو يه ساڪي ڀن ڪي سُڪ روپ اوستا پاست اوڙ فيوچر دونو سين ڪنيڪشن رڪتي هئ. تو اس راز ڪو سمجهني سين ڪوئي پي اُسي نهين ڪهينگا ڪ مير يه سهاونا سميه صرف ڇڪتو ڪرني ۾ چلا گيا. نهين، يهي سهاونا پرشارت ڪا سميه هئ جس سميه دونو ڪاريه سمپورڻ ريتي سڌ هوتي هئ. اُسي دونو ڪاريه ڪو سڌ ڪرني والا تيور پرشارتي هين اتي اندريه سُڪ وا آند ڪي اڻيو ۾ رهتا هئ.

اس ورائتي ورات ڊراما ڪي هرايڪ بات ۾ تم بچون ڪو سمپورڻ نشچيه هونا چاهيئي ڪيونڪ يه بنا بنيا ڊراما بلڪل وفادار هئ. ديو، يه ڊراما هرايڪ جيو پراڻي سين اُنڪا پارت پورڻ ريت سين بجواتا هئ. پل ڪوئي رانگ هئ، تو وه رانگ پارت پي پورڻ ريت سين بجاتا هئ. يه پي ڊراما ڪي نوٽ هئ. جب رانگ اوڙ رائيٽ دونو هين پلڻ ۾ نوٽي هوئي هئ تو ڦر ڪوئي بات ۾ سنشيه اُنا، يه گيان نهين هئ ڪيونڪ هرايڪ اَڪتر اپنا اپنا پارت بجا رها هئ. جئسي بائسڪوپ ۾ اَنيڪ ڀن ڀن نام روپڌاري اَڪترس اپني اپني اَڪتنگ ڪرتي هئ تو اُنڪو ديو، ڪس سين نفرت آوي اوڙ ڪس سين هرشت هووي، اُسا نهين هوتا هئ. پتا هئ ڪ يه ايڪ ڪيل هئ، جس هرايڪ ڪو اپنا اپنا گڏ وا بيد پارت ملا هوتا هئ. وئسي هين اس اُنادي بني هوئي بائسڪوپ ڪو پي ساڪي هو ايڪ رس اوستا سين هرشت مڪ هو ديڪتي رهنا هئ. سنگن ۾ يه پائنٽ بهت آچي ريت ڌارڻ ڪرني هئ. ايڪ دو ڪو ايشوريه روپ سين ديڪنا هئ، محسوسا ڪا گيان اُنا سر و ايشوريه گئون ڪي ڌارڻا ڪرني هئ. اپني لڪش سوروپ ڪي سمرتي سين شانت چت، نرماڻچت، ڌيريوت، مناز، سيتلنا آدي سر و ديوي گڻ اَمرڇ ڪرني هئ.

ڌيريوت اوستا ڌارڻ ڪرني ڪا مڪيه فائونڊيشن، ويٽ اَڪنڊ سي. هي ميري پريه بچون، ويٽ آرڻات ڌيريه ڌارڻ ڪرنا، سي آرڻات ديڪنا. اپني دل پيتر اپني ڌيريوت گڻ ڌارڻ ڪر اُسڪي باد باهر ۾ ورات ڊراما ڪو ساڪي هو ديڪنا هئ. جب تڪ ڪوئي پي راز سُنني ڪا سميه سمپيپ آوي تب تڪ ڌيريوت گڻ ڪي ڌارڻا ڪرني هئ. سميه آني پر اس ڌيريتا ڪي گڻ سين راز سُنني ۾ ڪي پي وچلت نهين هونگي. اس ليئي هي پرشارتي پراڻون، ذرا نهر و اوڙ آڱي بيڪر راز ديڪتي چلو. اس هين ڌيريوت اوستا سين سارا ڪرتويه سمپورڻ ريت سين سڌ هوتا هئ. يه گڻ نشچيه سين بانڌا

هوئا هئ. ائسي نشچيه ٻڌي ساڪي درشتا هو هر ڪيل ڪو هرشت چهري سين ديڪتي آنترڪ ڌيريوت  
اڙر اڏول چت رهتي هئ، يهي گيان ڪي پريپڪ اوستا هئ. جو انت ۾ سمپورڻا ڪي سميه  
پرئڪٽيڪل ۾ رهتي هئ اس ليئي بهت سميه سين ليڪر اس ساڪي پن ڪي اوستا ۾ اسٽت رهندي  
ڪا پريشرم ڪرنا هئ.

جئسي ناٽڪ ۾ اٽڪتر ڪو اپنا ملا هوئا ڀارت پورڻ بجاني آرٽ آڱي سين هين ريه رسل ڪرني  
پر تي هئ، وئسي تهر پريه قولون ڪو پي آني والي پارِي پريڪيائون سين يوگ ٻل دواران پاس هوني  
ڪي ليئي آڱي سين هين ريه رسل اوشيه ڪرني هئ. ليڪن بهت سميه سين ليڪر اڱر يهه پرشارت  
ڪيئا هوئا نهين هونگا تو اس سميه گهبراهت ۾ فيل هو جائينگي، اس ليئي پهلا اپنا ايشوريه  
فائونڊيشن پڪا رک دئوي گڻ ڌاري بن جانا هئ.

گيان سوروپ اسٽتي ۾ اسٽت رهندي سين سته شانت روپ اوستا هو جاتي هئ. جب گياني  
تو آتما بچي، اڪني بئن ڪر مڙلي ستني هئ تو چارون طرف شانت ڪا وايومنڊل بن جاتا هئ  
ڪيونڪ وي ڪچ پي مهاواڪيه ستني هئ تو آنترڪ ڊيپ چلي جاتي هئ. ڊيپ جاني ڪي ڪارڻ  
آنترڪ انهن ڪو شانت ڪي ميني محسوسا هوتي هئ. اب اسڪي ليئي ڪوئي خاص بئن ڪر  
محنت نهين ڪرني هئ پرنٽو گيان ڪي اوستا ۾ اسٽت رهندي سين يهه گڻ اناياس آ جاتا هئ. تهر  
بچي جب سويري سويري اٺ ڪر ايڪانت ۾ بئنٽي هو تو شت ويچارون روپي لهرين اٿين هوتي هئ،  
اس سميه بهت اپرام اوستا هوني چاهيئي. ڦر اپني نه شت سنڪلپ ۾ اسٽت هوني سين انيه سڀ  
سنڪلپ آپيهين شانت هو جائينگي اڙر من امن هو جائينگا ڪيونڪ من ڪو وش ڪرني آرٽ پي  
ڪوئي طاقت تو اوشيه چاهيئي اس ليئي پهلي اپني لڪش سوروپ ڪي شت سنڪلپ ڪو ڌارڻ ڪرو.  
جب آنترڪ ٻڌي يوگ ڦاڻدي پرمات هونگا تو تمهاري يهه نرسنڪلپ اوستا سته هو جائينگي. اڃا!  
ميني ميني سڪيلڌي، گيان گلزاري، گيان ستارون پرت مات پتا باپ دادا ڪا يادپيار اڙر  
گڏ مارنگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### ڌارڻا ڪي ليئي مڪيه سار:-

(1) اپني لڪش سوروپ ڪي سمرتي سين شانت چت، نرماڻچت، ڌيريوت، مناز، سيتل آدي  
سرو دئوي گڻون ڪو ڌارڻ ڪرنا هئ.

(2) نشچيه ٻڌي ساڪي درشتا هو اس ڪيل ڪو هرشت چهري سين ديڪتي آنترڪ ڌيريوت اڙر  
اڏول چت رهنا هئ. بهت سميه سين ليڪر اس ساڪي پن ڪي اسٽتي ۾ اسٽت رهندي ڪا پريشرم  
ڪرنا هئ.

### وردان - سنيهه اڙر شڪتي روپ ڪي بگلنس دواران شيوا ڪرني والي سگلنامورت پو

جئسي ايڪ آنڪ ۾ باپ ڪا سنيهه اڙر دوسري آنڪ ۾ باپ دواران ملا هوئا ڪرتويه (شيوا) سدا  
سمرتي ۾ رهنا هئ. ائسي سنيهه مورت ڪي ساڪ ساڪ آپي شڪتي روپ پي بنو. سنيهه ڪي ساڪ  
ساڪ شبدون ۾ اٿسا جوهر هو جو ڪسي ڪا پي هرديه وڌيرڻ ڪر دي. جئسي ما بچون ڪو ڪئسي  
پي شبدون ۾ سڪيا ديتي هئ تو ما ڪي سنيهه ڪارڻ وهه شبد تيز وا ڪڙوي محسوس نهين هوتي.  
ائسي هين گيان ڪي جو پي ستيه باتين هئ انهن سڀشت شبدون ۾ دو ليڪن شبدون ۾ سنيهه  
سمايا هوئا هو تو سگلنامورت بن جائينگي.

سلوگن - سرو هڪتيوان باپ ڪو ساڻي بناء لو تو پشچاتاپ سين چوٽ جائينگي.