

پراتھمِرلي "بَابِ دادا" اوم شانتي مذوبن "مینی بچی - آئی تم آئسی دنیا کی مالک بنتی هو جهان کوئی حد نهیں، یوگ ہل سین ساری وشو کی راجائی لینا یہ پی وندر ھئے"

پرشن :- دراما کی کس بندن ہر باب پی ہاندا ہوئا ہئے؟

اُتر :- بابا کھتی، مجھی تم بچون کی سنمک آنا ہیں ہئ، مئن اس بندن ہر ہاندا ہوئا ہوں۔ جب تک مئن نہ آؤں تب تک موںجھا ہوئا سوت سُلجھ نہیں سکتا۔ باقی مئن تمھاری پر کوئی کرپا وا آشِرواد کرنی نہیں آتا ہوں۔ مئن کوئی مری ہوئی کو زندہ نہیں کرتا۔ مئن تو آتا ہوں، تمھیں پتت سین پاؤں بنانی۔

گیت :- تمھیں پاکی ہم نین....

اوم شانتی۔ گیت کی اکیر سُن کر کی تم بچون کی رومانچ کری هو جانی چاھیئی۔ کیونک سنمک بئنی ہئ۔ ساری دنیا ہر پل کتنی پی ودوان، پندت، آچاریہ ہئ، کوئی پی منش ماتر کو یہ پتنا نہیں ک بیحد کا باب ہر پانچ ہزار ورش کی باد آتی ہئ۔ بچی ہیں جانتی ہئ۔ بچی کھتی پی ہئ، جئسا ہوں، وئسا ہوں، تمھارا ہوں۔ باب پی ائسی کھتی ہئ جئسی هو وئسی هو میری بچی ہو۔ تم جانتی هو وہ سی آتمائون کا باب ہئ۔ سی پُکارتی ہئ۔ باب سمجھاتی ہئ دیکو راوٹ کا کتنا پرچایا ہئ۔ ایک پی سمجھ نہیں سکتی ک جسکو ہم پرم پتنا پرماتما کھتی ہئ، قرپتا کھنی سین خوشی کیون نہیں ہوتی ہئ، یہ پوں گئی ہئ۔ وہ بابا ہیں ہمین ورثا دیتی ہئ۔ باب خد ہیں سمجھاتی ہئ یہ اتنی سہج بات پی کوئی سمجھ نہیں سکتی۔ باب سمجھاتی ہئ یہ تو وہی ہئ، جسکو ساری دنیا پُکارتی ہئ او خدا، ہی رام.... ائسی پُکارتی پُکارتی پر اڑ چور دیتی ہئ۔ یہاں وہ باب تمکو پڑھاتی ہئ۔ تمھاری بُدی اب وہاں چلی گئی ہئ۔ بابا آیا ہوئا ہئ کلب پھلی موافق۔ کلب کلب بابا آکر پتت سین پاؤں بناءً دُر گنی سین سد گتی ہر لی جاتی ہئ۔ گاتی پی ہئ سرو کا پتت پاؤں باب۔ آئی تم بچی اُنکی سنمک بئنی ہو۔ تم هو موسٹ بلوید سویت چلدرین۔ پارتواسیون کی ہیں بات ہئ۔ باب پی پارت ہر ہیں جنم لیتی ہئ۔ باب کھتی ہئ، مئن پارت ہر جنم لیتنا ہوں تو ضرور وہی پیاری لگینگی۔ یاد پی سی اُنکو کرتی ہئ، جو جس ذرم کی ہئ وہ اپنی ذرم استاپ کو یاد کرتی ہئ۔ پارتواسی ہیں نہیں جانتی ک ہم آدی سناتن ذرم کی ٹی۔ بابا سمجھاتی ہئ پارت ہیں پراچین دیش ہئ تو کھ دیتی، کؤں کھتی ہئ ک پارت ہیں صرف ٹا۔ اُنکا اُنکی باتیں سُنتی ہئ۔ کوئی کیا کھینگی، کوئی کیا۔ کوئی کھتی ہئ کؤں کھتنا ہئ ک گیتا شو پرماتما نین ہیں گائی ہئ۔ کرشن پی تو پرماتما ٹا، اُس نین گائی۔ پرماتما سرو یا پی ہئ۔ اُنکا ہیں سارا کیل ہئ۔ پگوان کی یہ سی روپ ہئ۔ پگوان ہیں اُنکو روپ ڈر لیلا کرتی ہئ۔ پگوان جو چاھی سو کر سکتی ہئ۔ آئی تم بچی جانتی هو، ما یا پی کتنی پربل ہئ۔ آج کھتی ہئ، بابا ہم

ورثا ضرور لینگي، نر سين فارائٹ بنينگي. ڪله هونگي نهين. تم جانتي ڀي هو ڪتنى چلي گئي، فارڪتي دي دي. مما ڪو موٿر ۾ گھماتي ڪرتني ٿي. آج هئ نهين. ائسي اچي اچي ڀي مايا ڪي سنگ ۾ آڪر ائسا گرتني هئ جو ايڪدم نياچي پرجاتي هئ. جنهون نين ڪلپ پهلي سمجها هئ و هي سمجھينگي. آج ڪله دنيا ۾ ڪيا لئا هوئا هئ اور تم بچي اپني ڪو ديكو ڪيا بنتي هو! گيت سنا نان. ڪهتي هئ، هم ائسا ورثا ليتني هئ جو هم ساري وشو ڪي مالڪ بن جاتي هئ. وهان ڪوئي حد ڪي بات هيin نهين. يهان حدين لڳي هوئي هئ. ڪهتي هئ، هماري آسمان ۾ تمها را اڳروپلين آئينگا تو شوٽ ڪر دينگي. وهان تو ڪوئي حد ڪي بات هيin نهين رهتي. يه ڀي گيت گاتي هئ پرنتو آرث ٿوريئي سمجھتي هئ. تم تو جانتي هو بروبر بابا سين ڦر سين هم وشو ڪي مالڪ بن رهي هئ. آنيڪ وار يه 84 ڪا چڪر لگايا هئ. ٿورا سميه ڪركي دك پايا هئ، سک تو بہت هئ اس ليئي بابا ڪهتي هئ تم بچون ڪو آپار سک ديتا هون. آب مايا سين هارو مت. باپ ڪي بچي دير هئ. سڀ تو ايڪ جئسي سپوت هو نهين سکتي. ڪوئي ڪو 5-7 بچي هوئي هئ انگ ڪو دو ڪپوت هوئي هئ تو ماڻا هين خراب ڪر ديتi هئ. لاڪون ڪروڙون رُپيا اڙاء ديتi هئ. باپ ايڪدم ڏرماتما، بچي بلڪل چٽ خاطي ۾. بابا نين ائسي بہت مثال ديكى هئ.

تم بچي جانتي هو، ساري دنيا اس بيڪد باپ ڪي بچي هئ. باپ ڪهتي هئ، ميرا برٿ ٻليس يه پارت هئ. هر ايڪ ڪو اپني ڏرتني ڪا قدر رهتا هئ. دوسري ڪوئي جڳهه شرير چورتني هئ تو ڦر انگو اپني گانو ۾ لي آتني هئ. باپ ڀي پارت ۾ هين آتني هئ. تم پارتواسيون ڪو ڦر سين بيڪد ڪا ورثا ديتi هئ. تم بچي ڪھينگي هم ڦر سين سو ديوتا وشو ڪي مالڪ بن رهي هئ. هم مالڪ ٿي، آب تو ڪيا حال هو گيا هئ. ڪهاڻ سين ڪها آڪر پري هئ. 84 جنم ڀوڳتي ڀوڳتي يه حال آڪر هوئا هئ. دراما ڪو تو سمجھنا هئ نان. اسڪو ڪها جاتا هئ هار اور جيت ڪا ڪيل. پارت ڪا هين يهه ڪيل هئ، اس ڦر مها را پارت هئ، تم برهمنيون ڪا سڀ سين اونچ تي اونچ پارت هئ اس دراما ۾. تم ساري وشو ڪي مالڪ بنتي هو. بہت سک ڀوڳتي هو. تمها را چي جتنا سک اور ڪوئي ڀوڳ نهين سکتي. نام هين هئ سورڳ. يه هئ نرڪ. يهان ڪي سک ڪانگ وشتا سمان هئ. آج لکپتي هئ، دوسري جنم ۾ ڪيا بنينگي؟ ڪڻ پئتا ٿوريئي هئ. يه هئ هين پاپ آتمائون ڪي دنيا. ستين ھئ پڻ آتمائون ڪي دنيا. تم پڻ آتما بن رهي هو، تو ڪي ڀي پاپ نهين ڪرنا چاهيئي. سدا بابا سين سيدا چلنا چاهيئي. باپ ڪهتي هئ ميري سات ڏرمراج سديو هئ هين هئ دواپر سين ليڪر. ستين ٿريتا ۾ ميري سات ڏرمراج نهين رهتا، دواپر سين تم ميري آرث دان پڻ ڪرتني آرهي هو. ايشور آرپٽ ڪهتي هئ نان. گينا ۾ شري ڪرشن ڪا نام دالني سين لک دينما هئ شري ڪرشن آرپٽ. رِئن ديني والا تو ايڪ باپ هين هئ. اس ليئي شري ڪرشن آرپٽ ڪهنا رانگ هئ. ايشور آرپٽ ڪهنا ئيڪ هئ. شري گڻيش آرپٽ ڪهني سين ڪڻ ڀي مليئا نهين. ڦر ڀي ڀاونا ڪا ڪڻ نه ڪڻ ديتا آيا هون سڀکو. مجھي تو ڪوئي جانتي هين نهين هئ. آيي تم بچي هين جانتي هو هم سڀ ڪڻ شو

بابا کو سمرپٹ کر رہی ہئ۔ بابا یہی کھتی ہئ ہم آئی ہئ آپکو 21 جنم کا ورثا دینی۔ آپی ہئ ہیں اُترتی کلا۔ راوٹ راجیہ ہے جو یہی دان پنج آد کرتی ہئ، پاپ آتمائون کو ہیں دینی ہئ۔ کلا اُترتی ہیں جاتی ہئ۔ کرکی کچھ ملتا یہی ہئ تو یہی الپ کال کی لیئی۔ آب تو تمکو 21 جنم کی لیئی ملتا ہئ۔ انکو کھتی ہئ، رام راجیہ۔ آئسی نہیں کھینگی وہاں ایشور کاراجیہ ہئ۔ راجیہ تو دیوی دیوتائوں کا ہئ۔ باپ کھتی ہئ، مئن راجیہ نہیں کرتا ہون۔ تمہارا جو آدی سناتن دیوی دیوتا ذرم تا جو آب پرایلوپ ہئ۔ سو آپی ڈر سین استاپن ہورہا ہئ۔ باپ تو کلیاٹکاری ہئ ہیں، انکو کھا جاتا ہئ سچا بابا۔ تمکو سچی نالیج دی رہی ہئ، آپنی اور رچنا کی آد مذیہ آنت کی۔ بابا تمکو بیکد کی هستیری جاگرافی سُناتی ہئ۔ کتنی زبردست کمائی ہئ۔ تم چکرورتی راجا بنتی ہو۔ انہوں نین ڈر وہ ہنسا کا چکر دی دیئا ہئ۔ اصل یہہ ہئ گیان کا چکر۔ پرنتو یہہ گیان تو پرایلوپ ہو جاتا ہئ۔ تمہاری یہہ مکیہ چتر ہئ۔ ایک طرف ترمورتی، دوسرا طرف جہاڑ اور چکر۔ بابا نین سمجھایا ہئ شاسترون ہے تو کلب کی آیو لاکون ورش لک دی ہئ۔ سارا سوت ہیں موٹجھا ہوئا ہئ۔ باپ کی سوائے کوئی سین سوت سلجمھ نہیں سکتا۔ باپ سنمک خد آئی ہئ۔ کھتی ہئ مجھی دراما انوسار آنا ہیں پرتا ہئ۔ مئن اس دراما ہے بندا ہوئا ہون۔ یہہ ہو نہیں سکتا ک مئن آئون ہیں نہیں۔ آئسی یہی نہیں ک آکر مری ہوئی کو زندہ کر دوں یا کوئی کو بیماری سین چڑاے دون۔ بہت بچی کھتی ہئ بابا ہماری پر کرپا کرو۔ لیکن یہاں کرپا آد کی بات نہیں ہئ۔ تم نین مجھی اس لیئی ثوریئی بُلایا ہئ ک آشیرواد کرو ہمیں کوئی گھاتا نہ پری۔ تم بُلاتی ہیں ہو، ہی پتت پاون آئو۔ دک ہرتا سک کرتا آئو۔ شریر کی دک ہرتا تو داکتر لوگ یہی ہوتی ہئ۔ مئن کوئی اس لیئی آتا ہون کیا! تم کھتی ہو نئین دنیا سورج کی مالک بناؤ و اشانتی دو۔ آئسی نہیں کھتی ک همکو بیماری سین آکر اچا کرو۔ سدا کی لیئی شانتی و امکتی تو مل نہ سکی، پارت تو بجانا ہبین ہئ۔ جو پیچی آتی ہئ، انکو شانتی کتنی ملتی ہئ۔ آپی تک آتی رہتی ہئ۔ اتنا سمیہ تو شانتی ڈاہر ہی نان۔ دراما انوسار جنکا پارت ہئ، وہی آئینگی۔ پارت بدل نہیں سکتا۔ بابا سمجھاتی ہئ شانتی ڈاہر ہے تو بہت بہت آتمائین رہتی ہئ، جو پیچاڑی ہے آتی ہئ۔ یہہ دراما بنا ہوئا ہئ۔ پیچاڑی والوں کو پیچاڑی ہے ہیں آنا ہئ۔ یہہ جہاڑ بنا ہوئا ہئ۔ یہہ چتر آد جو بنائی ہئ سپ تمکو سمجھانا ہئ۔ اور یہی چتر نکلتی رہینگی، کلب پھلی مثل ہیں نکلینگی۔ 84 کا وستار جہاڑ یہی ہئ۔ دراما چکر یہی ہئ۔ آب ڈر سیز ہی نکالی ہئ۔ منش تو کچھ یہی جانتی نہیں۔ بلکل ہیں جئسی بُدو ہئ۔ آب تم بچوں کی بُدی ہے ہئ پرم پتا پرماتما جو گیان کا ساگر، شانتی کا ساگر ہئ، وہ همکو اس تن دواراں پڑھاء رہی ہئ۔ باپ کھتی ہئ، مئن آتا ہیں انہوں جو پھلی پھلی وشو کا مالک تا۔ تم یہی جانتی ہو بروبر ہم یہی برهما دواراں برہمنٹ بنتی ہئ۔ گیتا ہے تو یہہ باتیں ہئ نہیں۔ باپ کھتی ہئ یہہ خد ہیں نارائٹ کی پوجا کرنی والا تا، ترین ہے یہی مسافری کرتی، گینا پڑھتی ہی۔ منش سمجھینگی، یہہ تو بڑا ذرماتما ہئ۔ آپی وہ سپ باتیں پولتی جاتی ہئ۔ ڈر یہی اس

ڦين گيتا آد پڙهي هئ نان. بابا ڪهتي هئ مئن يه سڀ جانتا هون. آپي تم يه ويچار ڪرو ڪ هم ڪسي آگي بئني هئ، جس سين وشو ڪي مالك بنتي هو ڦر اُنکو گيري گيري ڀوڻ ڪيون جاتي هو؟ باب ڪهتي هئ تمکو 16 گهنتا فري ديتا هون، باقي آپني سروس ڪرو. آپني سروس ڪرتني هو گويا وشو ڪي سروس ڪرتني هو. اتنا پرشارت ڪرو جو ڪرم ڪرتني ڪم سين ڪم آٺ گهنتا باب ڪو ياد ڪرو. آپي ساري دن ۾ آٺ گهنتا ياد ڪر نهين سکتي. وهم آوستا جب هونگي تب سمجھينگي يه بہت سروس ڪرتني هئ. آئسي مت سمجھو هم بہت سروس ڪرتني هئ. پاشٽ بہت فرست ڪلاس ڪرتني هئ پرنتو یوگ بالکل نهين هئ. یوگ ڪي یاترا هين مکيه هئ.

باب ڪهتي هئ سڀ پر وڪرمون ڪا بوجھ بہت هئ اس ليئي سويري اوٹ ڪر باب ڪو ياد ڪرو. 2 سين 5 تک هئ فرست ڪلاس وايومندل. آتمارات ڪو آتم آيماني بن جاتي هئ، جسکو نيند ڪها جاتا هئ. اس ليئي باب ڪهتي هئ جتنا هو سکي باب ڪو ياد ڪرو. آب باب ڪهتي هئ، من مناپو. يه هئ چڙهتي ڪلا ڪا منتر. آچا!

ميٺي ميٺي سکيلڏي بچون پرت مات-پتا باب دادا ڪا ياد پيار اور گدمارننگه. روحاني باب ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڏارڌا ڪي ليئي مکيه سار

(1) باب سين سيدا اور سچا هو ڪر چلنا هئ. ڪلياڻڪاري باب ڪي بچي هئ اس ليئي سرو ڪا ڪلياڻ ڪرنا هئ. سپُوت بننا هئ.

(2) ڪرم ڪرتني ڀي ڪم سين ڪم 8 گهنتا ياد ۾ ضرور رهنا هئ. ياد هين مکيه هئ اس سين هين وڪرمون ڪا بوجھ اٿارنا هئ.

وردان - پرشارت شبد ڪو یتارت ريت سين یوڙ ڪر سدا آگي بڊني والي سريشت پرشارتني ڀو

ڪئين وار پرشارتني شبد ڀي هار کاني ۾ وا آسقلتنا پراپت هونيءِ آچي ڏال بن جاتا هئ، جب ڪوئي ڀي غلطي هو تي هئ تو ڪه ديتني هو هم تو آپي پرشارتني هئ. ليڪن یتارت پرشارتني ڪي هار نهين کا سکتي ڪيونڪ پرشارت شبد ڪا یتارت آرت هئ سڀم ڪو پُرش آرتات آتما سمجھم ڪر چلنا. آئسي آتمڪ استتي ۾ رهنيءِ والي پرشارتني تو سديو منزل ڪو سامي رکتي هوئي چلتني هئ، وي ڪي رُكتني نهين، همت حُلاس چورتني نهين.

سلوگن - ماستر سرو شكتيون ڪي سمرتني هين مالڪ پن ڪي سمرتني دلاتي هئ.