

”نو وَرْش پر نَوِینَتَا كِي مُبَارَك“

آج چارون اور کی سرو سنیھی سھیوگی اور شکتیشاپی بچون کی امبرت ویلی سین میثی میثی من کی سربشت سنکلپ، سنیھ کی واعدي، پریورتن کی واعدي، باپ سماں بننی کی امنگ اتساہ کی درد سنکلپ آرتات آنیک روحانی سازون پری من کی گیت من کی میٹ کی پاس پھونچی۔ من کی میٹ سپی کی میثی گیت سن سربشت سنکلپ سین اتپی هرشت هو رهی ٿی۔ من کی میٹ آپنی سرو روحانی میٹ کو، گادلی فریندس کو سپی کی گینون کا رسپاند دی رهی هئ۔ سدا هر سنکلپ ۾ هر سیکند ۾، هر بول ۾ هولی، هئپی، هیلدي رهنی کی وڈائی ٿو۔ سدا سھیوگ کا هاش من کی میٹ کی کاریه ۾ سھیوگ کی سنکلپ سین هاش ۾ هاش ٿو۔ چارون اور کی بچون کی سنکلپ، پتر، کارد اور سات سات یاد کی نشانی سنیھ کی سوغاٹ سپی باپ دادا کو پھونچ گئی۔ باپ دادا سدا هر بچی کی بُڈی روپی مستک پر، وردان کا سدا سقلنا کی آشیرواد کا هاش، نئین وَرْش کی وڈائی ۾ سپی بچون کو دی رهی هئ۔ نئین وَرْش ۾ سدا هر پرتگیا کو پرتکیہ روپ ۾ لانی کا آرتات هر قدم ۾ فالو فادر ڪرنی کا وشیش سمرتی سورپ کا تلک، ستگرو سپی آگیا کاری بچون کو دی رهی هئ۔ آج کی دن چوتی بڑی سپی کی مک ۾ وڈائی کا بول وار وار رهتا ھیں هئ۔ ائسی ھیں سدا نیان ساز هئ۔ سدا نیان سیکند هئ۔ سدا نیان سنکلپ هئ۔ اس لیئی هر سیکند وڈائی هئ۔ سدا نوینتا کی وڈائی دی جاتی هئ۔ کوئی یہی نئین چیز ہو، نیان کاریہ ہو تو مبارک ضرور دیتی ہئ۔ مبارک نوینتا کو دی جاتی ہئ۔ تو آپ سپکی لیئی سدا ھیں نیان ہئ۔ سنگم یُگ کی یہ وشیشنا ہئ۔ سنگم یُگ کا هر کرم اُڑتی کلا ۾ جانی کا هئ۔ اس کارٹ سدا نئین تی نیان ہئ۔ سیکند پھلی جو استیج ٿی، اسپید ٿی وہ دوسری سیکند اُس سین اوچی ہئ آرتات اُڑتی کلا کی اور هئ۔ اس لیئی هر سیکند کی استیج اسپید اوچی ہئ آرتات نئین ہئ۔ تو آپ سپکی لیئی هر سیکند کی سنکلپ کی نوینتا کی مبارک ہو۔ سنگم یُگ ہیں وڈائیوں کا یُگ۔ سدا مک مینا، جیون میثی، سنپنڈ مینی اُپیو ڪرنی کا یُگ ہئ۔ باپ دادا نئین وَرْش کی صرف مبارک نھیں دیتی لیکن سنگم یُگ کی هر سیکند کی، سنکلپ کی، سربشت وڈائیان دیتی ہئ۔ لوگ تو آج مبارک دینگی ڪلھ ختم۔ باپ دادا سدا کی مبارک دیتی، وڈائیان دیتی۔ نویگ کی سمیپ آنی کی مبارک دیتی۔ سنکلپ کی گیت بہت اچی سُنی۔ سُن سُن کر باپ دادا گینون کی ساز اور راز ۾ سماء گئی۔

آج وطن ۾ گیت مالها کا پروگرام امبرت ویلی سین سُن رهی ٿی۔ امبرت ویلا یہی دیش ودیش کی حساب سین آپنا آپنا ہئ۔ هر بچا سمجھتا ہئ امبرت ویلی سُناء رهی ہئ۔ باپ دادا تو نرفتر سُن رهی ہئ۔ هرایک کی گیت کی ریت یہی بڑی پیاری ہئ۔ ساز یہی اپنی اپنی ہئ۔ لیکن باپ دادا کو سپکی گیت پیاری ہئ۔ مبارک تو دی دی۔ چاهی مک سین دی، چاهی من سین دی۔ ریت پرماظ دی یا پریت کی ریت نیانی کی سربشت سنکلپ سین دی۔ ایسی آگی کیا کرینگی؟ جئسی شیوا کی 50 (1986) وَرْش پوری ہو رہی ہئ ائسی سرو سربشت سنکلپ وا واعدي پوری کرینگی وا سنکلپ تک ھیں رہنی دینگی؟ واعدي تو هر وَرْش بہت اچی اچی کرتی ہو۔ جئسی آج کی دنیا ۾ دن پر ت دن کتنی اچی اچی کارڈ بناتی رہتی ہئ۔ تو سنکلپ یہی هر وَرْش سین سربشت کرتی ہو لیکن سنکلپ اور سورپ دونو ھیں سماں ہو۔ یہی مھانتا ہئ۔ اس مھانتا ۾ جو اونچی سو ارجُن۔ وہ کوئن بنینگا؟ سپ سمجھتی ہئ ہم بنینگی۔ دوسری ارجُن بنتی ہئ یا پیغم بنتی ہئ اسکو نھیں دیکنا ہئ۔ مجھی نمبروں آرتات ارجُن بننا ہئ۔ ہی ارجُن ھیں گایا ھوئا

هئ. هي پييم نهين گايا هوئا هئ. آرجن کي وشيشتا سدا بندى ھى سمرتى سوروب بن وجئي بىننا هئ. ائسى نشتموها سمرتى سوروب بىننى والا آرجن. سدا گيتا گيان سُننى اوئر منن كرنى والا آرجن. ائسا ودېهي، جىتى جى سىپ مرى پرى هئ، ائسى بىكەد کي وئراپ ورتى والى آرجن کوئ بىننگى؟ بىننا هئ ڪصرف بولنا هئ. نىيان وَرش ڪھتى هو، سدا هر سىكىند ھى نويىنتا. منسا ھى، واٹى ھى، كرم ھى، سنبندة ھى نويىنتا لانا. يەي نئىن وَرش کي وذايى سدا سات ركنا. هر سىكىند هر سمىم استتى کي پرسينتىچ آگ ي سىن آگي هو. جئسى کوئي منزل پر پھونچنى کي ليئي جتنى قدم اٺاتي جاتي تو هر قدم ھى سمپىپتا کي آگي بىدىتى جاتي. وھين کي وھين نهين رُكتى. ائسى هر سىكىند وا هر قدم ھى سمپىپتا اوئر سمپورٽتا کي سمپىپ آنى کي لکشط سىم کو پي آنيو هو اوئر دوسرون کو پي آنيو هو. إسکو کها جاتا هئ پرسينتىچ کو آگي بىانا. ارقات قدم آگي بىانا. پرسينتىچ کي نويىنتا، إسپىيد کي نويىنتا إسکو کها جاتا هئ. تو هر سمىم نويىنتا کو لاتي رهو. سپ پۇچتىي هئ نىيان کيا كري! پھلي سو ھى نويىنتا لائو تو شيوا ھى نويىنتا سُتھ هىن آئىنگى. آج کي لوگ پروگرام کي نويىنتا نهين چاھتى هئ لىكىن پرياء کي نويىنتا چاھتى هئ. تو سو کي نويىنتا سين پرياء ھى نويىنتا سُتھ هىن آئىنگى.

إس وَرش پرياء شالي بىننى کي وشيشتا دِكائو. آپسىم برهمن آتمائىن جب سمپرڪ ھى آتى هو تو سدا هراپڪ کي پرٽ من کي ياونا سنيھ سھيوج اوئر ڪلياط کي پرياء شالي هو. هر بول ڪسي کو ھمت ھلاس ديني کي پرياء شالي هو. وئرث نهين هو. سادارڻ بات چيت ھى آذا گھنتا پي بٽناء ديتى هو. ڦر سوچتىي هو إسکي رزلت کيا نکالى؟ تو ائسى نه بُرا نه آچا، سادارڻ بول چال يە پرياء شالي بول نهين ڪھينگى. ائسى هين هر كرم ڦلدائق هو. چاهي سو کي پرٽ، چاهي دوسرون کي پرٽ. تو آپسىم پي هر روپ ھى روحاني پرياء شالي بنو. شيوا ھى پي روحاني پرياء شالي بنو. محنت آچي ڪرتى هو. دل سين ڪرتى هو. يە تو سپ ڪھتى هئ لىكى يە راج یوگى فرشتى هئ، روحانيت هئ تو يهان هىن هئ، پرماتم ڪاريه يە هئ، ائسا باپ کو پرتكىم ڪرنى ڪا پرياء هو. جيون آچي هئ، ڪاريه آچا هئ يە پي ڪھتى هئ لىكى پرماتم ڪاريه هئ، پرماتم بچي هئ، يەي سمبىن جيون سمپورٽ جيون هئ. يە پرياء هو. شيوا ھى اوئر پرياء شالي هونا هئ. آپي يە لھر ڦھلائو جو ڪھي ڪھي هم پي آچا بىنن. آپ بھت آچي هو، يە پېئت مالھا بن رھي هئ لىكى آپي وجئ مالھا ارقات سورپ کي آذكارى بىننى کي مالھا پھلي تيار ڪرو. پھلي جنم ھى هين 9 لاک چاهيئي. پېئت مالھا بھت لنبي هئ. راجىه کي آذكارى، راجىه ڪرنى کي نهين. راجىه ھى آپي کي آذكارى وھ پي آپي چاهيئي. تو آپي ائسى لھر ڦھلائو. جو آچا ڪھنی والى آچا بىننى ھى سمپرڪ والى ڪم سين ڪم پرجا کي سنبندة ھى تو آ جائي. ڦر پي آپکي سمپرڪ ھى آتى هئ. تو انهين سورپ کي آذكارى تو بنائينگى نان! ائسا شيوا ھى پرياء شالي بنو. يە وَرش پرياء شالي بىننى اوئر پرياء دواران باپ کو پرتكىم ڪرنى کي وشيشتا سين وشيش روپ سين منائو. سىم نهين پرياءوت هونا. لىكى باپ پر پرياءوت ڪرنا. سمجھا. جئسى پېئتى ھى ڪھتى هئ نان ڪ يە سپ پرماتما کي روپ هئ وھ الْتى ياونا سين ڪھ ديتى هئ. لىكى گيان کي پرياء سين آپ سپ کي روپ ھى باپ کا روپ آنيو ڪري. جسکو پي ديكى تو پرماتم سوروب کي آنيوتي هو. تب نويىگ آئىنگا. آپي پھلي جنم کي پرجا هين تيار نهين کي هئ. پچلپي پرجا تو سھج بىننگى. لىكى پھلي جنم کي پرجا. جئسى راجا شكتيشالى هونغا. وئسى پھلي پرجا پي شكتيشالى هونگى. تو سنكلىپ کي پيج کو سدا ڦل سوروب ھى لاتي رهنا. پرتكىما کو پرتكىما کي روپ ھى سدا لاتي رهنا. دبل وديشى کيا كريئى؟ سپ ھى دبل رزلت نکالينگى نان! هر سىكىند کي نويىنتا سين هر سىكىند باپ کي مبارڪ لىتى رهنا. آچا.

سدا هر سنكلىپ ھى نويىنتا کي مهانتا دِکاني والى، هر سمىم اُزتى کلا کا آنيو ڪرنى

والی، سدا پریاگه هالی بن باپ کا پریاگه پرتکیم ڪرنی والی، آتمائون ۾ نئین جیون بنانی کی نئین پریرٹا دینی والی، نوئیک کی اڈکاری بنانی کی سریشت لهر ڦھلاني والی ائسی سدا وردانی معادانی آتمائون کو باپ دادا کا سدا نوینتا کی سنکلپ ساتھ یاد پیار اور نمsti.

دادیون سین ۱ - شکنیشالی سنکلپ کا سھیوگ وشیش آج کی آوشیکتا ہئ۔ سیم کا پرشارت الگ چیز ہئ لیکن سریشت سنکلپ کا سھیوگ اسکی وشیش آوشیکتا ہئ۔ یہی شیوا آپ وشیش آتمائون کی ہئ۔ سنکلپ سین سھیوگ دینا اس شیوا کو بیدانا ہئ۔ واٹی سین سکیا دینی کا سمیہ بیت گیا۔ ایپی سریشت سنکلپ سین پریور تن کرنا ہئ۔ سریشت پاؤنا سین پریور تن کرنا اسی شیوا کی آوشیکتا ہئ۔ یہی بل سیپی کو آوشیک ہئ۔ سنکلپ تو سیپ ڪرتی ہئ لیکن سنکلپ ۾ بل پر سکتی ہئ۔ جئسی آج ڪلہ سوریہ کی شکتی جمع کر کئین کاریہ سقل ڪرتی ہئ نان۔ یہ پی سنکلپ کی شکتی اکنی کی ہوئی، اس سین اورون کو پیپر سکتی ہو۔ کاریہ سقل کر سکتی ہو۔ وہ صاف کھتی ہئ ہماری ۾ ہمت نہیں ہئ۔ تو انھیں ہمت دینی ہئ۔ واٹی سین پی ہمت آتی ہئ لیکن سدا کال کی نہیں۔ واٹی کی سات سات سریشت سنکلپ کی سوکیم شکتی زیادہ کاریہ ڪرتی ہئ۔ جتنا جو سوکیم چیز ہوتی ہئ وہ زیادہ سقلنا دکاتی ہئ۔ واٹی سین، سنکلپ سوکیم ہئ نان۔ تو آج اسی کی آوشیکتا ہئ۔ یہ سنکلپ شکتی بہت سوکیم ہئ۔ جئسی انجیکشن کی دواران بلد ۾ شکتی پر دیتی ہئ نان۔ ائسی سنکلپ ایک انجیکشن کا کام کرتا ہئ۔ جو اندر ورتی ۾ سنکلپ دواران سنکلپ ۾ شکتی آ جاتی ہئ۔ ایپی یہ شیوا بہت آوشیک ہئ۔ آچا۔

قیچرس سین ۱ - نِمت شیواڈاری بننی ۾ وشیش پاگیہ کی پراپتی کا آنپو ڪرتی ہو۔ شیوا کی نِمت بُننا آرتات گولدن چانس ملنا۔ کیونک شیواڈاری کو سُنہ ہین یاد اور شیوا کی سِوا اور گھنچ رہتا نہیں۔ اگر سچی شیواڈاری ہئ تو دن رات شیوا ۾ بڑی ہونی کی ڪارٹ سھج ہین اُنتی کا آنپو ڪرتی ہئ۔ یہ ماياجیت بننی کی ایکسٹر لفت ہئ۔ تو نِمت شیواڈاری جتنا آگی بدینی چاھی اُتنا سھج آگی بد سکتی ہئ۔ یہ وشیش وردان ہئ۔ تو جو ایکسٹر لفت وا گولدن چانس ملا ہئ اس سین لاپ لیئا ہئ۔ شیواڈاری سُنہ ہین شیوا کا میوا کانی والی آتما بن جاتی ہئ۔ کیونک شیوا کا پرتکیم قل ایپی ملتا ہئ۔ آچی ہمت رکی ہئ۔ ہمت والی آتمائون پر باپ دادا کی مدد کا ہات سدا ہئ۔ اسی مدد سین آگی بد رہی ہو اور بدیتی رہنا۔ یہی باپ کی مدد کا ہات سدا کی لیئی آشیرواد بن جاتا ہئ۔ باپ دادا شیواڈاریوں کو دیک وشیش خوش ہوتی ہئ کیونک باپ سمان کاریہ ۾ نِمت بننی ہوئی ہو۔ سدا آپ سمان سکیکون کی ورڈی ڪرتی چلو۔ سدا نیان امنگ نیان اتساہ سیم ۾ ڏارٹ کرو اور دوسرون کو پی دکائو۔ آپکا امنگ دیک کر سُنہ شیوا ہوتی رہی۔ ہر سمیہ کوئی نہ کوئی شیوا کی نوینتا کا پلئن بناتی رہو۔ ائسا پلئن ہو جو وہنگ مارگ کی شیوا کا وشیش ساذن ہو۔ ایپی ائسا کوئی کمال ڪرکی دکائو۔ جب سیم نروگهن ہو، اچل ہو تو شیوا ۾ نوینتا سھج دکاء سکتی ہو۔ جتنا یوگ یُکت بنینگی اُتنی نوینتا ٿچ ہونگی۔ ائسا کرنا ہئ اور یاد کی بل سین سقلنا مل جائینگی۔ تو وشیش کوئی کاریہ ڪرکی دکائو۔

پارقیون سین:- ۱ - سرو خزانوں سین سمپن سریشت آتمائین ہئ، ائسا آنپو ڪرتی ہو؟ ڪتنی خزانی ملي ہئ، وہ جانتی ہو؟ گنتی ڪر سکتی ہو؟ اوناشی ہئ اور انگنست ہئ۔ تو ایک ایک خزانی کو سمرتی ۾ لائو۔ خزانی کو سمرتی ۾ لانی سین خوشی ہونگی۔ جتنا خزانوں کی سمرتی ۾ رہینگی اُتنا سمرت بنتی جائینگی اور جهان سمرت ہئ وہاں وئرث ختم ہو جاتا ہئ۔

وئرث سنکلپ، وئرث سمیہ، وئرث بول سپ بدل جاتا ھئ. آئسا آنیو گرتی ھو؟ پریورتن ھو گیا نان. نئین جیون ھر آ گئی. نئین جیون، نیان امنگ، نیان اتساھ ھر گھری نئین، ھر سمیہ نیان. تو ھر سنکلپ ھر نیان امنگ، نیان اتساھ رھی. ڪله کیا ٿی آج کیا بن گئی! آیی پراٹا سنکلپ، پڑھا سنسکار رہا تو نھیں ھئ! ٿورا یہی نھیں، تو سدا اسی امنگ ھر آگی بدھتی چلو. جب سپ کچ پاء لیئا تو پرپور ھو گئی نان. پرپور چیز کی ھلچل ھر نھیں آئی. سمپن بننا ارتات اچل بننا. تو اپنی اس سوروب کو سامنی رکو ڪھم خوشی کی خزانی سین پرپور پندار بن گئی. جھان خوشی ھئ وہاں سدا ڪال کی لیئی دُک دُور ھو گئی. جو جتنا سیم خوش رھینگی اُننا دوسروں کو خوشخبری سُنائیں گی. تو خوش رھو اور خوشخبری سُناتی رھو.

2- سدا وستار کو پراپت ڪرنی والا روحانی بغیچا ھئ نان. اور آپ سیپی روحانی گلاب ھو نان. جئسی سیپی ڦولون ھر رُوحی گلاب سریشت گایا جاتا ھئ. وھم ھوئا الپکال کی خوشبوء دینی والا. آپ ڪوئن ھو؟ روحانی گلاب ارتات اوناشی خوشبوء دینی والی. سدا روحانیت کی خوشبوء ھر رھنی والی اور روحانی خوشبوء دینی والی. آئسی بنی ھو؟ سیپی روحانی گلاب ھو یا دوسری دوسری. اُر پی پن پن پرڪار کی ڦول ھوتی ھئ لیکن جتنا گلاب کی پُشپ کی وئلبو ھئ اُتنی اُر وون کی نھیں. پرماتم بغیچپی کی سدا ڪلی ھوئی پُشپ ھو. کیپی مُرجھانی والی نھیں. سنکلپ ھر پی کیپی مايا سین مُرجھانا نھیں. مايا آتی ھئ معنیا مُرجھاتی ھو. مايا جیت ھو تو سدا ڪلی ھوئی ھو. جئسی باپ اوناشی ھئ ائسی بچی یہی سدا اوناشی گلاب ھئ. پُرشارت پی اوناشی ھئ تو پراپتی پی اوناشی ھئ.

3- سدا اپنی کو سھیوگی آنیو گرتی ھو؟ سھج لگتا ھئ یا مشکل لگتا ھئ؟ باپ کا ورثا بچون کا اڈکار ھئ. تو اڈکار سدا سھج ملتا ھئ. جئسی لوکے باپ کا اڈکار بچون کو سھج پراپت ھوتا ھئ. تو آپ پی اڈکاری ھو. اڈکاری ھونی کی کارڻ سھج یوگی ھو. محنت ڪرنی کی آوشیکتا نھیں. باپ کو یاد ڪرنا کیپی مشکل ھوتا ھین نھیں ھئ. یہم بیحد کا باپ ھئ اور اوناشی باپ ھئ. اس لیئی سدا سھج یوگی آتمائیں. پئنی ارتات محنت، گیان ارتات سھج قل کی پراپتی. جتنا سنبند اور سنبھ سین یاد گرتی ھو اُتنا سھج آنیو ھوتا ھئ. سدا اپنا یہم وردان یاد رکنا ڪھن ھون ھین سھج یوگی. تو جئسی سِمرتی ھونگی وئسی استنتی سُتھ بن جائینگی.

وردان - ھر ڪرم چریتر کی روپ ھر گائیں یوگیہ بنافی والی مهان آتما یو

مهان آتما وھم ھئ جسکا ھر سنکلپ، ھر ڪرم مهان ھو. ایک پی سنکلپ ساڌارڻ وَ وئرث نہ ھو. ڪوئی پی ڪرم ساڌارڻ واڳر ارث نہ ھو. ڪرم اندریون دواران جو پی ڪرم ھو وھ ارث سِھت ھو، سمیہ پی مهان ڪاریه ھر سُقل ھوتا رھی، نب چریتر گائیں یوگیہ ھونگا. مهان آتمائون کا ھین یادگار هرشت مُرٽ، آڪرشن مُرٽ اور اویکت مُرٽ کی روپ ھر ھئ.

سلوگن - مان کی اچا چور سومان ھر ٺک جائو تو مان پرچائی کی سمان پیچی آئینگا.