

”مینی بچی - ہرایک کی نبض دیک پھلی اُسی اَلَف کا نشچہ کرائو قر

اُگی بیو، اَلَف کی نشچہ بنا گیان دینا ٹائمر ویسٹ کرنا ہے“

پرشن :- کوئسا مکہ ایک پرشارت اسکالرشپ لینے کا اڈکاری بناء دیتا ہے؟

اُتر :- اُنترمکتا کا۔ تمہیں بہت اُنترمکی رہنا ہے۔ باپ تو ہے کلیاٹکاری۔ کلیاٹ کی لیئی ہین راء دیتی ہے۔ جو اُنترمکی یوگی بچی ہے وہ کپی دیہ ایمان پر آکر روستی وا لڑتی نہین۔ اُنکی چلن بڑی رایل شاندار ہوتی ہے۔ بہت ثورا بولتی ہے۔ یگیہ سروس پر رچی رکتی ہے۔ وہ گیان کی زیادہ تیک تیک نہین کرتی، یاد پر رہ کر سروس کرتی ہے۔

اوم شانتی ۔ اکثر کرکی دیکا جاتا ہے پردرشنی سروس کی سماچار پی آتی ہے تو موَل بات جو باپ کی پہچان کی ہے، اُس پر پورا نشچہ نہ بنانی سین باقی جو کچ سمجھاتی رہتی ہے۔ وہ کوئی کی ہڈی پر بننا مشکل ہے۔ پل اچا اچا کھتی ہے پرنٹو باپ کی پہچان نہین۔ پھلی تو باپ کی پہچان ہو۔ باپ کی مھاواکیہ ہے مجھی یاد کرو، مٹن ہین پنت پاون ہون۔ مجھی یاد کرنی سین تہ پنت سین پاون بن جائینگی۔ یہ ہے مکہ بات۔ پگوان ایک ہے، وہی پنت پاون ہے۔ گیان کا ساگر، سَک کا ساگر ہے۔ وہی اونچ تہ اونچ ہے۔ یہ نشچہ ہو جائی تو قر پگتی مارگ کی جو شاستر، وید اُتوا گیتا پاہوت ہے، سپ کنڈن ہو جائی۔ پگوان تو خد کھتی ہے، یہ مٹن نین نہین سنایا ہے۔ میرا گیان شاسترون پر نہین ہے۔ وہ ہے پگتی مارگ کا گیان۔ مٹن تو گیان دی سدگتی کرکی چلا جاتا ہون۔ قر یہ گیان پرایلوپ ہو جاتا ہے۔ گیان کی پرالہڈ پوری ہونی کی باد قر پگتی مارگ شروع ہوتا ہے۔ جب باپ کا نشچہ بنی تو سمجھی، پگوانو واچہ، یہ پگتی مارگ کی شاستر ہے۔ گیان اوڑ پگتی آڈا آڈا چلتی ہے۔ پگوان جب آتی ہے تو اپنا پریچہ دیتی ہے، مٹن کھتا ہون پانچ ہزار ورش کا کلپ ہے، مٹن تو برہما مک سین سمجھا رہا ہون۔ تو پھلی مکہ بات ہڈی پر بنانی ہے ک پگوان کوں ہے؟ یہ بات جب تک ہڈی پر نہین بنی ہے تب تک اوڑ کچ پی سمجھانی سین کچ اثر نہین ہونگا۔ ساری محنت ہین اِس بات پر ہے۔ باپ آتی ہین ہے قبر سین جہانی۔ شاستر آڈ پڑھنی سین تو نہین جاہینگی۔ پرم آتما ہے جوتی سوروپ تو اُنکی بچی پی جوتی سوروپ ہے۔ پرنٹو تہ بچون کی آتما پنت بنی ہے، جس کارٹ جوتی بچہ گئی ہے۔ تموپرڈان ہو گئی ہے۔ پھلی پھلی باپ کا پریچہ نہ دینی سین قر جو پی محنت کرتی ہے، اوپینین آڈ لکاتی ہے وہ کچ کام کا نہین رہتا۔ اِس لیئی سروس ہوتی نہین ہے۔ نشچہ ہو تو سمجھی بروبر برہما دواران گیان دی رہی ہے۔ منش برہما کو دیک کتنا مونجھتی ہے کیون باپ کی پہچان نہین ہے۔ تہ سپ جانتی ہو پگتی مارگ اب پاس ہو گیا ہے۔ کلہیگ پر ہے پگتی مارگ اوڑ اب سنگر پر ہے گیان مارگ ۔ ہر سنگر یگی ہے۔ راج یوگ سیک رہی ہے۔ دئوی گٹ ڈارٹ کرتی ہے نئین دنیا کی لیئی۔ جو سنگر یگ پر نہین وہ دن پرت دن تموپرڈان بنتی ہین جاتی ہے۔ اُس طرف تموپرڈاننا بیڈتی

جاتي هئ، اس طرف تمھارا سنگر يگ پوڙا هوتا جا رها هئ. يه سمجھني ڪي باتين هئ نان. سمجھاني والي پي نمبر وار هئ. بابا روز پرشارت ڪراتي هئ. نشچيه ٻڌي وجئنٽي. بچون ۾ تيك تيك ڪرني ڪي عادت بهت هئ. باپ ڪو ياد ڪرتي هين نهين. ياد ڪرنا بڙا ڪنن هئ. باپ ڪو ياد ڪرنا چور اپني هين تيك تيك سناتي رھتي هئ. باپ ڪي نشچيه بگر اوڙ چترو طرف ٻڌنا هين نهين چاهيئي. نشچيه نهين تو ڪچ پي سمجھينگي نهين. آلف ڪا نشچيه نهين تو باقي بي تي ۾ جانا ٿايمر ويسٽ ڪرنا هئ. ڪسڪي نبض ڪو جانتي نهين، اوپننگ ڪرني والي ڪو پي باپ ڪا پريچيه ڏينا هئ. يه هئ اونچ تي اونچ باپ گيان ڪا ساگر. باپ يه گيان آبي هين ديني هئ. ستيگ ۾ اس گيان ڪي درڪار نهين رھتي. پيچي شروع هوتي هئ پڳتي. آڏا ڪلپ انھون ڪو ننڍا ڪرني هين هئ، جنڪي پي پوجا ڪرتي، آڪيوپيشن ڪا پتا نهين. تهر بچي بئٽ سمجھاتي هو پرنٽو خد ڪا هين بابا سين يوگ نهين تو اوڙون ڪو ڪيا سمجھا سڪينگي. پل شو بابا ڪھتي هئ پرنٽو يوگ ۾ بلڪل رھتي نهين تو وڪرم پي وناش نهين هوتي هئ، ڌارڻا نهين هوتي هئ مکيه بات هئ ايڪ باپ ڪو ياد ڪرنا.

جو بچي گيان تي تو آتما ڪي سات سات يوگي نهين بنتي هئ، اسپر ڏيهه ايمان ڪا انش ضرور هونگا. يوگ ڪي بگر سمجھانا ڪوئي ڪام ڪا نهين. ڦر ڏيهه ايمان ۾ آڪر ڪسي نه ڪسي ڪو تنگ ڪرتي رھينگي. بچي پاشڻ اچا ڪرتي هئ تو سمجھتي هئ هر گيان تي تو آتما هئ. باپ ڪھتي هئ گيان تي تو آتما تو هو پرنٽو يوگ ڪم هئ، يوگ پر پرشارت بهت ڪم هئ. باپ ڪتنا سمجھاتي هئ، چارٽ رڪو. مکيه هئ هين يوگ ڪي بات. بچون ۾ گيان ڪي سمجھاني ڪا شونق تو هئ ليڪن يوگ نهين هئ. تو يوگ بگر وڪرم وناش نهين هونگي ڦر پڌ ڪيا پائينگي! يوگ ۾ تو بهت بچي فيل هئ. سمجھتي هئ هر 100% هئ. پرنٽو بابا ڪھتي هئ 2% هئ. بابا خد بتلاتي هئ پوجن کاتي سميه ياد ۾ رھتا هون، ڦر پوڻ جاتا هون. اِشان ڪرنا هون تو پي بابا ڪو ياد ڪرنا هون. پل انڪا بچا هون ڦر پي ياد پوڻ جاتي هئ. سمجھتي هو يه تو نمبرون ۾ جاني والا هئ، ضرور گيان اوڙ يوگ نيڪ هونگا. ڦر پي بابا ڪھتي هئ يوگ ۾ بهت محنت هئ. ٿرائل ڪرڪي ڏيکو ڦر انيو سنائو. سمجھو درزي ڪپڙا سلائي ڪرتي هئ تو ڏيکنا چاهيئي بابا ڪي ياد ۾ رھتا هون. بهت مينا معشوق هئ. انڪو جتنا ياد ڪرينگي تو هماري وڪرم وناش هونگي، هر ستوپر ڌان بن جائينگي. اپني ڪو ڏيکين هر ڪتنا سميه ياد ۾ رھتا هون. بابا ڪو رزلٽ بناني چاهيئي. ياد ۾ رھني سين هين ڪلياڻ هونگا. باقي جاستي سمجھاني سين ڪلياڻ نهين هونگا. سمجھتي ڪچ پي نهين هئ. آلف بگر ڪام ڪئسي چلينگا؟ ايڪ آلف ڪا پتا نهين تو سارا دن ٿايمر ويسٽ ڪرتي رھتي. باپ ڪو تو ترس پرتا هئ، يه ڪيا پڌ پائينگي. تقدير ۾ نهين هئ تو باپ پي ڪيا ڪرين. باپ تو گھري گھري سمجھاتي هئ، دٿوي گڻ اچي رڪو، باپ ڪي ياد ۾ رهو. ياد بهت ضروري هئ ياد سين لو هونگا تب هين شريمت پر چل سڪينگي. پر جا تو دير بنني هئ. تهر يهان آئي هين هو، يه لڪشمي نارائڻ بنني، اسپر محنت هئ. پل سورب ۾ جائينگي پرنٽو سزائين ڪا ڦر پڇاري ۾ آڪر پڌ پائينگي ٿورا سا. بابا تو سپ بچون ڪو جانتي هئ نان. جو بچي يوگ ۾ ڪچي هئ وه ڏيهه ايمان ۾ آڪر روستي اوڙ لڙتي جهڙتي رھينگي. جو پڪي يوگي هئ انڪي چلن بڙي راي

شاندار هونگي، بهت ٿورا بولينگي. يگه سروس ۾ ڀي رچي رهينگي. يگه سروس ۾ هڏيان ڀي چلي جائي. اٿسي اٿسي ڪوئي هٿ ڀي. پرنٽو بابا ڪهتي ياد ۾ جاسٽي رهو تو باپ سين لو هونگا اوڙ خوشي ۾ رهينگي.

باپ ڪهتي هٿ مٿن ڀارت ڪنڊ ۾ هيٺ آتا هون. ڀارت ڪو هيٺ آڪر اونچا بنانا هون. ستيگ ۾ ٿم وشو ڪي مالڪ ٿي، سدگتي ۾ ٿي ڦر دڙگتي ڪس نين ڪي؟ (راوڻ نين) ڪب شروع هوئي؟ (دواپر سين) آڏا ڪلپ ليئي سدگتي ايڪ سيڪنڊ ۾ پاتي هو، 21 جنمون ڪا ورڻا پاء لپتي هو. تو جب ڀي ڪوئي اچا آدمي آئي تو پهلي پهلي اُنڪو باپ ڪا پريچيه دو. باپ ڪهتي هٿ، بچي اس گيان سين هيٺ تمهاري سدگتي هونگي. ٿم بچي جانتو هو يهه ڊراما چل رها هٿ سيڪنڊ باء سيڪنڊ. يهه ٻڌي ۾ ياد رهي تو ڀي ٿم اچي ريت اسٽر رهينگي. يهان بڻي هو تو ڀي ٻڌي ۾ رهي يهه سرشتي چڪر جوڻ موافق ڦرنا رهتا هٿ. سيڪنڊ سيڪنڊ ٿڪ ٿڪ هوتي رهندي هٿ. ڊارما اَنوسار هيٺ سارا ڀارت بچ رها هٿ. ايڪ سيڪنڊ پاس هوڻا ختم. رول هوڻا جاتا هٿ. بهت ڏيري ڏيري ڦرنا هٿ. يهه بيحد ڪا ڊراما هٿ. ٻوڏي آڏ جو هٿ اُنڪي ٻڌي ۾ يهه باتين بڻ نه سڪي. گيان ڀي بڻ نه سڪي. يوگ ڀي نهين ڦر ڀي بچي تو هٿ. هان، سروس ڪرني والون ڪا پڌ اونچ هٿ. باقي ڪا ڪم پڌ هونگا. يهه پڪا خيال رکو. يهه بيحد ڪا ڊراما هٿ، چڪر ڦرنا رهتا هٿ. جئسي رڪارڊ ڦرنا رهتا هٿ نان. هماري آتما ۾ ڀي اٿسي رڪارڊ پرا هوڻا هٿ. چوڻي آتما ۾ اتنا سارا ڀارت پرا هوڻا هٿ، اُنڪو هيٺ قدرت ڪها جاتا هٿ. ديڪني ۾ تو ڪچ ڀي نهين آتا هٿ. يهه سمجه ڪي باتين هٿ. موڻي ٻڌي والي سمجه نه سڪي. اسر هر جو بولتي جاتي هٿ، ٿائيم پاس هوڻا جاتا هٿ ڦر پانچ هزار ورش باد رپيت هونگا. اٿسي سمجه ڪوئي ڪي پاس نهين. جو مهارڻي هونگي وهه گهري گهري ان باتون پر خيالات دي سمجهاتي رهينگي. اس ليئي بابا ڪهتي هٿ پهلي پهلي تو گانڻ ٻانڌو، باپ ڪي ياد ڪي. جتنا هو سڪي باپ ڪو ياد ڪرتي رهو. يهه پرشارت هٿ گپت. بابا راءِ ديتي هٿ، پريچيه ٻڌي ۾ بڻي. بولو، آب لڪو بروبر وهه همارا باپ هٿ. ديهه سهت سڀ ڪچ چور ايڪ باپ ڪو ياد ڪرنا هٿ. ياد سين هيٺ ٿم ٿموپرڏان سين ستوپرڏان بنينگي. مُڪتي ڌام، جيون مُڪتي ڌام ۾ تو دڪ درد هوڻا نهين. دن ڀرت دن اچي باتين سمجهائي جاتي هٿ. آپس ۾ ڀي يهي باتين ڪرو. لائق ڀي بننا چاهيئي نان. برهمڻ هوڪر اوڙ باپ ڪي روحاني شيوا نه ڪري تو ڪيا ڪام ڪا. پڙهائي ڪو تو اچي ريت ڌارڻ ڪرنا چاهيئي نان. بابا جانتو هٿ بهت هٿ جنڪو ايڪ اکير ڀي ڌارڻ نهين هوڻا هٿ. يتارڻ ريت باپ ڪو ياد ڪرتي نهين هٿ. راجا راڻي ڪا پڌ پاني ۾ محنت هٿ. جو محنت ڪرينگي وهي اونچ پڌ پائينگي. محنت ڪري تب راجائي ۾ جا سڪتي. نمبرون ڪو هيٺ اسڪالرشپ ملتي هٿ. يهه لڪشمي نارائڻ اسڪالرشپ ليئي هوئي هٿ. ڦر هٿ نمبروار. بهت ٻڙا امتحان هٿ نان. اسڪالرشپ ڪي هيٺ مالها بني هوئي هٿ. 8 رتن هٿ نان. 8 هٿ، ڦر هٿ 100، ڦر هٿ 16000. تو ڪتنا پرشارت ڪرنا چاهيئي مالها ۾ پروني ليئي. انٽرمڪي رهندي ڪا پرشارت ڪرني سين اسڪالرشپ ليني ڪي اڌڪاري بن جائينگي. تمهين بهت انٽرمڪي رهنا هٿ. باپ تو هٿ ڪلياڻڪاري. تو ڪلياڻ ڪي ليئي راءِ ديتي هٿ. ڪلياڻ تو ساري دنيا ڪا هونا هٿ. پرنٽو نمبروار هٿ. ٿم يهان باپ ڪي پاس پڙهني ڪي ليئي

آئي هو. تمهاري ۾ پي وهه استودنٽ آچي هئ جو پڙهائي پر ڌيان ڏيتي هئ. ڪوئي تو بلڪل ڌيان نهين ڏيتي هئ. اُٿسي پي بهت سمجهتي هئ جو پاڳي ۾ هونگا. پڙهائي ڪي اهر هين نهين هئ. تو بچون ڪو ياد ڪا چارٽ رکنا هئ. همڪو آب واپس گهر جانا هئ. گيان تو يهان هين چور جائينگي. گيان ڪا پارت پوڙا هو جاتا هئ. آتما اتني چوڻي، اُنڀر ڪتنا پارت هئ، ونڊر هئ نان. يهه سارا اوناڻي ڊراما هئ. اُٿسي اُٿسي پي تر انترمڪي هو اپني سين باتين ڪرتي رهو تو تمڪو بهت خوشي هو ڪ باپ آڪر اُٿسي باتين سُناتي هئ ڪ آتما ڪب وناش نهين هونگي. ڊراما ۾ ايڪ ايڪ منڻ ڪا، ايڪ ايڪ چيز ڪا پارت نوڻڌا هونگا هئ. انڪو بي انت پي نهين ڪهينگي. انت تو پايا هئ پر نتو يهه هئ اناڊي. ڪتني چيزين هئ. انڪو قدرت ڪهين! ايشور ڪي قدرت پي نهين ڪهه سڪتي. وهه ڪهتي هئ همارا پي اسر پارت هئ. آچا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات - پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مکيه سار

(1) يوگ ۾ بهت محنت هئ، ٿرائل ڪرڪي ڏيکنا هئ ڪ ڪرم ۾ ڪتنا سميه باپ ڪي ياد رهندي هئ! ياد ۾ رهندي سين هين ڪلياڻ هئ، ميني معشوق ڪو بهت پيار سين ياد ڪرنا هئ، ياد ڪا چارٽ رکنا هئ.

(2) مهين ٻڌي سين اس ڊراما ڪي راز ڪو سمجهنا هئ. يهه بهت بهت ڪلياڻڪاري ڊراما هئ، هر جو بولتي هئ وا ڪرتي هئ وهه ڦر پانچ هزار ورش باد رپيت هونگا، اسي يثارت سمجهه خوشي ۾ رهنا هئ.

وردان - آپس ۾ سنيهه ڪي لين دين دواران سرو ڪو سهيوگي بناني والي

سڦلنا مورت پو

آپي گيان ديني اوڙ لينني ڪي استيج پاس ڪي، آب سنيهه ڪي لين دين ڪرو. جو پي سامني آئي، سنڀنڌ ۾ آئي تو سنيهه دينا اوڙ لینا هئ، اسڪو ڪها جاتا هئ سرو ڪي سنيهه و لولي. گيان دان اڳيانين ڪو ڪرنا هئ ليڪن برهمڻ پريوار ۾ اس دان ڪي مهاداني بنو. سنڪلپ ۾ پي ڪسڪي پرت سنيهه ڪي سواءِ اوڙ ڪوئي اُتپتي نه هو. جب سڀي ڪي پرت سنيهه هو جاتا هئ تو سنيهه ڪا ريسپانس سهيوگ هوتا هئ اوڙ سهيوگ ڪي رزلت سڦلنا پراپت هوتي هئ.

سلوگن - ايڪ سيڪنڊ ۾ وئرت سنڪلپون پر ڦل استاپ لاءِ دو، يهي تيور پرشارت هئ.