

”مینی بچی - باپ کی شریمت تمہیں سدا سُکی بنانی والی ہے۔“

اس لیٹی دیہہ ڈاریوں کی مت چور ایک باپ کی شریمت پر چلو“

پرشن :- کن بچوں کی ہڈی کا پتکنا آپی تک بند نہیں ہوگا ہے؟

اُتر :- جنہیں اونچ تی اونچ باپ کی مت ۾ وا ایشوریہ مت ۾ پروسا نہیں، اُنکا پتکنا آپی تک بند نہیں ہوگا۔ باپ ۾ پورا نشچیہ ہونی کی کارٹ دونو طرف پانو رکتی ہے۔ پبٹی، گنگا اِشان آدی کرینگی اور باپ کی مت پر پی چلینگی۔ اُسی بچوں کا کیا حال ہونگا! شریمت پر پورا نہیں چلتی اس لیٹی ڈکا کاتی ہے۔

گیت :- اس باپ کی دنیا سین....

اوم شانتی . بچوں نین یہ پبٹون کا گیت سنا۔ آپی تر اُسی نہیں کھتی ہو۔ تر جانتی ہو ہمکو اونچ تی اونچ باپ ملا ہے، وہ ایک ہین اونچ تی اونچ ہے۔ باقی جو پی اس سمیہ کی منش ماتر ہے، سپ نیچ تی نیچ ہے۔ اونچ تی اونچ منش پی پارت ۾ یہ دیوی دیوتا ہین تی۔ اُنہوں کی اِنی مہما ہے، سرو گٹ سمپن.... اب منشون کو یہ پتا نہیں ہے ک ان دیوتائون کو اتنا اونچ کس نین بنایا۔ آپی تو بلکل ہین پنت ہو پری ہے۔ باپ ہے اونچ تی اونچ۔ ساڈو سنت آد سپ اُنکی ساڈنا کرتی ہے۔ اُسی ساڈوٹون پچاری منش آڈا کلپ پتکی ہے۔ آپی تر جانتی ہو باپ آیا ہوگا ہے، ہر باپ کی پاس جاتی ہے وہ ہمکو شریمت دیکر سریشٹ تی سریشٹ بناتی ہے۔ راوٹ کی مت پر تر کتنی تچ ہڈی بنی ہو۔ اب تر اور کسکی مت پر نہ چلو۔ مجھ پنت پاو باپ کو بلایا ہے قر پی ڈبونی والون کی پچاری کیون پرتی ہو! ایک کی مت کو چور اُنیکون کی پاس ڈکا کیون کاتی رہتی ہو؟ کئین بچی گیان پی سُنٹی رہینگی قر جا کر گنگا اِشان پی کرینگی، گروٹون کی پاس پی جائینگی... باپ کھتی ہے وہ گنگا کوٹی پنت پاو پی تو ہے نہیں۔ قر پی تر منشون کی مت پر جائ اِشان آد کرینگی تو باپ کھینگی، مجھ اونچ تی اونچ باپ کی مت ۾ پی پروسا نہیں ہے۔ ایک طرف ہے ایشوریہ مت، دوسری طرف ہے آسری مت۔ اُنکا حال کیا ہونگا۔ دونو طرف پانو رکا تو چیر پرینگی۔ باپ ۾ پی پورا نشچیہ نہیں رکتی ہے۔ کھتی پی ہے بابا ہم آپکی ہے۔ آپکی شریمت پر سریشٹ بنینگی۔ ہمکو اونچ تی اونچ باپ کی مت پر اپنی قدم رکنی ہے۔ شانتی ڈام، سکڈام کا مالک تو باپ ہین بنائینگی۔ قر باپ کھتی ہے، جسکی شریر ۾ پرویش کیئا اس نین تو 12 گرو کیٹی، قر پی تموپرڈان ہین بنا ہے، فائدا کچ نہیں ہوگا۔ اب باپ ملا ہے تو سپکو چور دیتا۔ اونچ تی اونچ باپ ملا، باپ نین کھا، ہیئر نو ایول، سی نو ایول.... پرتو منش ہے بلکل پنت تموپرڈان ہڈی۔ یہان پی بہت ہے، شریمت پر نہیں چل سکتی۔ طاقت نہیں ہے۔ مایا ڈکا کلاتی رہتی ہے۔ کیونک راوٹ ہے دشمن، رام ہے متر۔ کوٹی رام کھتی، کوٹی شو کھتی۔ اصل نام ہے شو بابا۔ مئن پُرنجن ۾

نھين آتا هون. ميرا ڊراما ۾ نام هين شو رکا هونڻا هئ. ايڪ چيز کي 10 نام رکني سين منش مونجھي هونئي هئ، جسڪو جو آيا نام رک ديتا. اصل ميرا نام شو هئ. من اس شرير ۾ پرويش ڪرنا هون. من ڪوئي ڪرشن آڏ ۾ نھين آتا هون. وه سمجھنتي هئ وشنو تو سو کير وطن ۾ رھني والا هئ. واسطو ۾ وه هئ ڀڳل روپ، پرورتي مارگ ڪا. باقي چار ڀڳا ڪوئي هونئي نھين هئ. چار ڀڳا پرورتي مارگ، دو ڀڳا هئ نورتي مارگ. باپ نين پرورتي مارگ ڪا ڌرم اسٽاپن ڪيئا هئ. سنياسي نورتي مارگ کي هئ. پرورتي مارگ والي هين ڦر پاون سين پنت بنتي هئ. اس ليئي سرشتي ڪو ٿماني ليئي سنياسيون ڪا پارت هئ پوتر بنني ڪا. وه پي لاکون ڪروڙون هئ. ميلا جب لگتا هئ تو بهت آتي هئ، وه ڪانا پڪاتي نھين هئ، گرھستيون ڪي پالنا پر چلتي هئ. ڪرم سنياس ڪيئا ڦر پوجن ڪهان سين ڪائي. تو گرھستيون سين ڪاتي هئ. گرھستي لوگ سمجھنتي هئ يھ پي همارا دان هونڻا. يھ پي پوجاري پنت ٿا، ڦر آبي شريمت پر چل پاون بن رھي هئ. باپ سين ورٿا ليني ڪا پرشارت ڪر رھي هئ. تب ڪھتي هئ فالو فادر ڪرو. مايا هر بات ۾ پڇارتي هئ. ديھ ايمان سين هين منش غفلت ڪرتي هئ. پل غريب هو وا شاهوڪار هو پرنتو ديھ ايمان جب ٿوئي نان. ديھ ايمان ٿوٿنا هين بڙي محنت هئ. باپ ڪھتي هئ تر اپني ڪو آتما سمجھ ديھ سين پارت بجائو. تر ديھ ايمان ۾ ڪيون آتي هو! ڊراما انوسار ديھ ايمان ۾ پي آنا هين هئ. اس سميه تو پڪي ديھ ايماني بن پري هئ. باپ ڪھتي هئ تر تو آتما هو. آتما هين سڀ ڪچ ڪرتي هئ. آتما شرير سين الگ هو جائي ڦر شرير ڪو ڪاڻو، آواز ڪچ نڪلينگا؟ نھين، آتما هين ڪھتي هئ، ميري شرير ڪو ڏک مت دو. آتما اوناشي هئ، شرير وناشي هئ. اپني ڪو آتما سمجھ مجھ باپ ڪو ياد ڪرو. ديھ ايمان چورو.

تر بچي جننا ديھي ايماني بنينگي اٿنا تندرست اوڙ نروڳي بنتي جائينگي. اس يوگ بل سين هين تر 21 جنر نروڳي بنينگي. جننا بنينگي اٿنا اونچ پد ملينگا. سزائون سين بچينگي. نھين تو سزائين ڪاني پرينگي. تو ڪتنا ديھي ايماني بننا هئ. ڪئيون ڪي تقدير ۾ يھ گيان هئ نھين. جب تڪ تمھاري ڪل ۾ نه آئي ارتات برهما مک و نساولي نه بني تو برھم بنني بگر ديوتا ڪئسي بنينگي. پل آتي بهت هئ، بابا بابا لکتني اٿوا ڪھتي پي هئ پرنتو صرف ڪھني ماتر. ايڪ دو چني لکي ڦر ٿو. وه پي ستيگ ۾ آئينگي پرنتو پر جا ۾. پر جا تو بهت بنتي هئ نان. آڳي چل جب بهت ڏک هونگا تو بهت پاڳينگي. آواز هونگا، پڳوان آيا هئ. تمھاري پي بهت سينترس ڪل جائينگي. تر بچون ڪي ڪمي هئ، ديھي ايماني بنتي نھين هو. آجن بهت ديھ ايمان هئ. انت ۾ ڪچ پي ديھ ايمان هونگا تو پد پي ڪم هو جائينگا. ڦر آکر داس داسيان بنينگي. داس داسيان پي نمبر وار ڏير هونئي هئ. راجائون ڪي داسيان دهيج ۾ ملتي هئ، شاهوڪارون ڪو نھين ملتي. بچون نين ديڪا هئ راڌي ڪتني داسيان دهيج ۾ لي جاتي هئ. آڳي چل تمڪو بهت ساڪياتڪار هونگي. هلڪي داسي بنني سين تو شاهوڪار پر جا بننا اچا هئ. باپ ڪا بنني سين مايا اوڙ هين اچي خاطر ڪرتي هئ. رستم سين رستم هوڪر لڙتي هئ. ديھ ايمان آجاتا هئ. شو بابا سين پي مؤنھ ڦير ليتي هئ. بابا ڪو ياد ڪرنا هين چور ديتي. اڙي، ڪاني ڪي فرصت هئ اوڙ اٿسا بابا جو وشو ڪا مالڪ بناتي هئ انڪو ياد ڪرني ڪي فرصت نھين. اچي اچي بچي شو بابا ڪو پوڻ ديھ ايمان ۾ آجاتي هئ. نھين تو اٿسا باپ جو جيئدان ديتي هئ، انڪو ياد ڪرڪي پتر تو

لڪي. ڀرنتو يهان بات مت پوڄو. مايا ايڪدم ناڪ سين پڪر اڙا ديتي هئ. قدم قدم شريمت ڀر چلي تو قدم قدم ڀر پدم هئ. تہ اَنگنت دنوان بنتي هو. وهان گنتي هوتي نهين. دن دولت، کيتي ڀاري سڀ ملتا هئ. وهان نامبا، لوها پينل آد هوتا نهين. سوني ڪي هين سڪي هوتي هئ. مڪان هين سوني ڪا بناتي هئ تو ڪيا نهين هونگا. يهان تو هئ هين ڀرشتاچاري راجي، يتا راجا راڻي تتا ڀرجا. ستيگ ڀر يتا راجا تتا ڀرجا سڀ سريشتاچاري هوتي هئ. ڀرنتو منشون ڪي ٻڌي ڀر بعنتا ٿوريئي هئ. تموپرڌان هئ. باپ سمجھاتي هئ، تہ پي ائسي هين ٿي. يهه پي ائسا ٿا. آب مئن آڪر ديوتا بناتا هون، تو پي بنتي نهين. آپس ڀر لڙتي جهڙتي رهتي هئ. مئن بهت اچا هون، ائسا هون... يهه ڪوئي سمجھتي ٿوريئي هئ ڪ هر دوزخ ڀر ڀري هئ، هر رورو نرڪ ڀر ڀري هئ، رات دن چننئون ڀر ڀري رهتي هئ. گيان مارگ ڀر جو آپسمان بناني ڪي شيوا نهين ڪر سڪتي هئ، تيري ميري ڪي چننئون ڀر رهتي هئ وهه بيمار روڳي هئ. باپ ڪي سوا ۽ اوڙ ڪسڪي ڪو ياد ڪيئا تو ويچارِي هوي نان. باپ ڪهتي هئ اوڙ ڪوئي ڪي نهين سٺو. ميري سين هين سٺو. مجھي ياد ڪرو. ديوتائون ڪو ياد ڪرين تو پي بهتر هئ، منش ڪو ياد ڪرني سين ڪوئي فائدا نهين. يهان تو باپ ڪهتي هئ تہ سر پي ڪيون جھڪاتي هو! تہ اس بابا ڪي پاس پي جب آتي هو تو شو بابا ڪو ياد ڪرڪي آئو. شو بابا ڪو ياد نهين ڪرتي هو تو گويا پاپ ڪرتي هو. بابا ڪهتي، پهلي تو پوتر بنني ڪي ڀرتگيا ڪرو. شو بابا ڪو ياد ڪرو. بهت ڀرهيز هئ. بهت مشڪل ڪوئي سمجھتي هئ. اتي ٻڌي نهين هئ. باپ سين ڪسي چلنا هئ، اسپر تو بڙي مڪنت چاهيئي. مالها ڪا داڻا بننا، ڪوئي ماسي ڪا گهر ٿوريئي هئ. مڪيه هئ باپ ڪو ياد ڪرنا. تہ باپ ڪو ياد نهين ڪر سڪتي هو. باپ ڪي سروس، باپ ڪي ياد ڪتني چاهيئي. بابا روز ڪهتي هئ پوتاميل نڪالو. جن بچون ڪو اپنا ڪلياڻ ڪرني ڪا خيال رهتا هئ، وهه هر ڀرڪار سين پوري پوري ڀرهيز ڪرتي رهينگي. انڪا کان پان بڙا ساتوڪ هونگا.

بابا بچون ڪي ڪلياڻ ڪي ليئي ڪتني سمجھاتي هئ. سڀ ڀرڪار ڪي ڀرهيز چاهيئي. چاچ ڪرني چاهيئي، همارا کان پان ائسا تو نهين؟ لويي تو نهين هئ؟ جب تک ڪرماتيت اوستا نهين هوي هئ تو مايا اَلتا سَلتا ڪام ڪراتي رهينگي. اسپر ٿائيم ٿورا ڀرا هئ، ڦر معلوم ڀرينگا. آب تو وناش سامني هئ. آگ ڦهل گئي هئ. تہ ديڪينگي ڪسي بامبس گرتي هئ. ڀارت ڀر تورت ڪي نديان بهني هئ. وهان بامبس سين ايڪڊو ڪو ختم ڪر دينگي. نئچرل ڪئليميٽيز هونگي. مَصيبت سڀ سين جاستي ڀارت ڀر هئ. اپني اوڀر بهت نظر رڪني هئ، هر ڪيا سروس ڪرتي هئ؟ ڪتنون ڪو آپسمان نر سين نارائڻ بناتي هئ. ڪوئي ڪوئي پڳتي ڀر بهت ڦسي هوي هئ تو سمجھتي هئ يهه بچيان ڪيا پڙهائينگي. سمجھتي نهين ڪ انهن ڪو پڙهائي والا باپ (ڀڳوان) هئ. ٿورا پڙها هونگا هئ وا دن هئ تو لڙني لڱ ڀرتي هئ. آبرو هين گنوا ديتي هئ. سنگرو ڪي نندا ڪراني والا نور نه پائي. ڦر پائي پئسي ڪا پد جاڪر پائينگي. اچا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون ڀرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمار ننگه. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڱا ڪي ليئي مُڪيه سار

(1) تيري ميري ڪي چنتائون ڪو چور آپسمان بناني ڪي شيوا ڪرني هئ. ايڪ باپ سين هين سُننا هئ، باپ ڪو هين ياد ڪرنا هئ، ويچارِي نهين بننا هئ.

(2) آپني ڪلياڻ ڪي ليئي ڪان پان ڪي بهت پرهيز رڪني هئ، مئن لوپي تو نهين هون؟
مايا اُلٽا ڪام تو نهين ڪراتي هئ؟

وردان - پرئڪٽيڪل جيون دواران پر ماتم گيان ڪا پرؤف ديني والي

ڌرم ڀڙڙ وڃي پو

آپي ڌرم ڀڙڙ ڪي اِستيڇ پر آنا هئ. اُس ڌرم ڀڙڙ وڃي بنني ڪا ساڌن هئ آپڪي پرئڪٽيڪل جيون. ڪيونڪ پر ماتم گيان ڪا پرؤف هين پرئڪٽيڪل جيون هئ. آپڪي مورت سين گيان اؤر گڻ پرئڪٽيڪل ۾ ڊڪائي ڊي ڪيونڪ آڇ ڪله ڊسڪس ڪرني سين آپني مورت ڪو سڌ نهين ڪر سڪتي ليڪن آپني پرئڪٽيڪل ڌارڱا مورت سين ايڪ سيڪنڊ ۾ ڪسي ڪو پي شانت ڪرا سڪتي هو.

سلوگن - آتما ڪو اُڄول بناني ڪي ليئي پر ماتم سمرتي سين من ڪي

اُلجهنون ڪو سماپت ڪرو.