

## ”فالو فادر“

آج سرو سنیھی بچون کی سنیھ کا ریسپاند ڪرنی کی لیئی باپ دادا ملن منانی کی لیئی آئی ھئ. ودیھی باپ دادا کو دیھ کا آزار لینا پرتا ھئ. کس لیئی؟ بچون کو یہ ودیھی بنانی کی لیئی. جئسی باپ ودیھی، دیھ ۾ آتی ھوئی یہ ودیھی سوروپ ۾، ودیھی پن کا آنیو ڪراتی ھئ. ائسی آپ سیی جیون ۾ رہتی، دیھ ۾ رہتی ودیھی آتما استنی ۾ اشتہت ھو اس دیھ دواران ڪراونھار بن ڪرکی ڪرم ڪرائو. یہ دیھ ڪرٹھار ھئ. آپ دیھی ڪراونھار ھو. اسپی استنی کو ”ودیھی استنی“ کھتی ھئ. اسپی کو ھین فالو فادر کھا جاتا ھئ. سدا فالو فادر ڪرنی کی لیئی اپنی بُڈی کو دو استنیون ۾ اشتہت رکو. باپ کو فالو ڪرنی کی استنی ھئ سدا اشیری یو. ودیھی یو نرا ڪاری یو. دادا ارتات برهما باپ کو فالو ڪرنی کی لیئی سدا اویکت استنی یو، فرشتا سوروپ یو، آڪاری استنی یو. ان دونو استنی ۾ اشتہت رہنا فالو فادر ڪرنا ھئ. اس سین نیچی ویکت پاء، دیھ پان، ویکتی پاء، اسپر نیچی نھین آئو. ویکتی پاء و اس سین نیچی لی آنی کا آزار ھئ. اس لیئی اس لیئی سپ سین پری ان دو استنیون ۾ سدا رھو. تیسری کی لیئی برهمن جنم ھوتی ھین باپ دادا کی سکیا ملي ھوئی ھئ ک اس گراوت کی استنی ۾ سنکلپ سین و اسوپن ۾ یہ نھین جانا. یہ پرائی استنی ھئ. جئسی اگر ڪوئی بنا آگیا کی پردیش ۾ چلا جائی تو کیا ھونگا؟ باپ دادا نین یہی یہ آگیا کی لکیر کینچ دی ھئ. اس سین باھر نھین جانا ھئ. اگر اوگیا ڪرتی ھئ تو پریشان یہ ھوتی ھئ. پشچاتاپ پی ڪرتی ھئ. اس لیئی سدا شان ۾ رہنی کا سدا پراپتی سوروپ استنی ۾ اشتہت ھونی کا سھج ساذن ھئ ”فالو فادر“. فالو ڪرنا تو سھج ھوتا ھئ نان! جیون ۾ بچپن سین فالو ڪرنی کی آنیو ھو. بچپن ۾ یہی باپ بچی کو انگلی پکڙ چلنی ۾، اونھی بئننی ۾ فالو ڪراتی ھئ. ڦرج گرھستی بنتی ھئ تو یہی پتی، پتنی کو ایک دو کی پیچی فالو ڪر چلنا سکلاتی ھئ. ڦرج آگی بد گرو ڪرتی ھئ تو گرو کی فالوئرس ھین بنتی ھئ ارتات فالو ڪرنی والی. لوک جیون ۾ یہی آد اور آفت ۾ فالو ڪرنا ھوتا ھئ. الوک پرلوک بap پی ایک ھین سھج بات کا ساذن بتاتی ھئ کیا ڪرون، ڪئسی ڪرون، ائسی ڪرون یا وئسی ڪرون اس وستار سین چڑا دیتی ھئ. سپی پرشون کا اتر ایک ھین بات ھئ ”فالو فادر“.

ساڪار روپ ۾ یہی نمت بن ڪرم سکلانی کی لیئی پوري 84 جنم لینی والی برهما کی آتما نمت بنی. ڪرم ۾، ڪرم بندون سین مکت ھونی ۾، ڪرم سنبند کو نیانی ۾، دیھ ۾ رہتی ودیھی استنی ۾ اشتہت رہنی ۾، تن کی بندون کو مکت ڪرنی ۾، من کی لگن ۾ مگن رہنی کی استنی ۾، ڏن کا ایک ایک نیان پئسا سقل ڪرنی ۾، ساڪار برهما ساڪار جیون ۾ نمت بنی. ڪرم بندنی آتما، ڪرماتیت بننی کا اگزئمپل بنی. تو ساڪار جیون کو فالو ڪرنا سھج ھئ نان. یہی پاٹ ھوئا فالو فادر. پرشن یہی چاھی تن کی پوچتی، سنبند کی پوچتی وا ڏن کی پوچتی ھئ. سپ پرشون کا جواب برهما باپ کی جیون ھئ. جئسی آج ڪله کی سائنس والی هرایک پرشن کا اتر ڪمپیوٹر سین پوچتی ھئ. کیونک سمجھتی ھئ منش کی بُڈی سین یہم ڪمپیوٹر ائکیوٽ ھئ. بنانی والی سین یہی بنی ھوئی چیز کو ائکیوریت سمجھ رہی ھئ. لیکن آپ

سائلینس والون کی لیئی برهما کی جیوں هین ائکیوُریت کمپیوُتر ہئ۔ اس لیئی کیا، کئی کی بجائے جیوں کی کمپیوُتر سین دیکو۔ کئسا اور کیا کا کوئشچن ائسی ہر بد جائینگا۔ پرشن چٹ کی بجائے پرسنچٹ هو جائینگی۔ پرشن چٹ ہلچل بُدھی ہئ۔ اس لیئی پرشن کا چنہم پی تیرا ہئ۔ کوئشچن لکو تو تیرا بانکا ہئ نان۔ اور پرسنچٹ ہئ بندی۔ تو بندی ہر کوئی تیراپن ہئ؟ چارون طرف سین ایک هین ہئ۔ بندی کو کسی یہی طرف سین دیکو تو سیدا ہین دیکینگی۔ اور ایک جئسا ہین دیکینگی۔ چاهی التا چاہی سلتا دیکو۔ پرسنچٹ آرتات ایک رس اشتتی ہر ایک باپ کو فالو کرنی والی۔ قریبی سار کیا نکلا۔ فالو برهما ساکار روپ فادر۔ وا فالو آکار روپ برهما فادر۔ چاہی برهما باپ کو فالو کرو چاہی شو باپ کو فالو کرو۔ لیکن شبد وہی ہئ فالو فادر۔ اس لیئی برهما کی مہما ”برہما وندی جگت گرو“ کھتی ہئ۔ کیونک فالو کرنی کی لیئی ساکار روپ ہر برهما ہین ساکار جگت کی لیئی نمت بنی۔ آپ سپی یہی اپنی کوشو ڪمار شو ڪماری نہیں کھلاتی ہو۔ برهما ڪمار برهما ڪماری کھلاتی ہو۔ ساکار رچنا کی نمت ساکار سریشت جیوں کا سئمپل برهما ہین بنتا ہئ۔ اس لیئی ستگرو شو باپ کو کھتی، گرو، سکلانی والی کو یہی کھتی ہئ۔ جگت کی آگی سکلانی والی برهما ہین نمت بنتی ہئ۔ تو ہر کرم ہر فالو کرنا ہئ۔ برهما کو اس حساب سین جگت گرو کھتی ہئ۔ اس لیئی جگت برهما کی وندنا کرتی ہئ۔ جگت پتنا کا نائیتل یہی برهما کا ہئ۔ وشنو کو واشنکر کو پرجاپنا نہیں کھتی۔ وہ مالک کی حساب سین پتی کھ دیتی ہئ، لیکن ہئ پتنا۔ جتنا ہین جگت کا پیارا اُتنا ہین جگت سین نیارا بن ایپی اویکت روپ ہر فالو اویکت استتی یو کا پاث پڑھا رہی ہئ۔ سمجھا، کسی یہی آتما کا ائسا اتنا نیاراپن نہیں ہوتا۔ یہ نیاریپن کی برهما کی کھاٹی ڈر سنائینگی۔

آج تو شریر کو یہی سنپالنا ہئ۔ جب لوں لیتی ہئ تو اچا مالک وو ہین ہوتا ہئ جو شریر کو، آستان کو شکتی پرماڻ ڪاریه ہر لگاوی۔ ڈری یہی باپ دادا دونو کی شکتیشالی پارت کو رٹ چلانی کی نمت بنا ہئ۔ یہ یہی دراما ہر وشیش وردان کا آدار ہئ۔ کئین بچوں کو کوئشچن یہی اونتا ہئ یہی رٹ نمت کیون بنا؟ دوسري تو کیا انکو (گلزار دادی کو) یہی اونتا ہئ۔ لیکن جئی برهما یہی اپنی جنمون کو نہیں جانتی ٿي نان۔ یہ یہی اپنی وردان کو یوں گئی ہئ۔ یہ وشیش ساکار برهما کا آدی ساکیاتکار کی پارت کی سمیہ کا بچپی کو وردان ملا ہوئا ہئ۔ برهما باپ کی سات آدی سمیہ ایکانت کی تپسوی آستان پر اس آتما کی وشیش ساکیاتکار کی پارت کو دیک برهما باپ نین بچپی کی سرل سپاڻ، انوسینت جیوں کی وشیشنا کو دیک یہ وردان دیئا ٿا یہی اس پارت کی آد ہر برهما باپ کی ساتی یہی بنی اور سات یہی رہی ائسی آگی چل باپ کی ساتی بننی کی، سمان بننی کی دیوٽی یہی سنپالینگی۔ برهما باپ کی سمان شیوا ہر پارت بجائینگی۔ تو وو ہین وردان تقدیر کی لکیر بن گئی۔ اور برهما باپ سمان رٹ بننی کا پارت بجانا یہ نوئند نوئندی گئی۔ ڈری یہی باپ دادا اس پارت بجانی کی لیئی بچپی کو یہی مبارڪ دیتی ہئ۔ اتنا سمیہ اتنی شکتی کو ائجدجست کرنا، یہ ائجدجست کرنی کی وشیشنا کی لفت کارٹ ایکسترائفت ہئ۔ ڈری یہی باپ دادا کو شریر کا سپ دیکنا پرنا ہئ۔ باجا پُراٹا ہئ اور چلانی والی شکتیشالی ہئ۔ ڈری یہی هان جپی، هان جپی کی پاث کی کارٹ اچا چل رہا ہئ۔ لیکن باپ دادا یہی وڌی اور یکتی پُرروکھیں کام چلا رہی ہئ۔ ملنی کا واعدا تو

هئ لیکن وڌي، سميه پرماء پريورتن هوتي رهيني. آپي تو 18 وي ورش ۾ سڀ سٺائيني. 17 تو پورا ڪرنا هيبن هئ. آچا.

سڀ فالو فادر ڪرنبي والي سهج پرشاري بچون ڪو سدا پرسنچت وشيش آتمائون ڪو، سدا ڪراونهار بن ديهم سين ڪرم ڪرانبي والي ماستر رچتا بچون ڪو، آئسي باپ دادا ڪي سٺيه ڪا، جيون دواران ريسپانڊ ديني والي بچون ڪو سٺيه سمپن يادپيار اؤر فمستي.

**ٽيچرس بهنوں سين آويڪت باپ دادا ڪي ملاقات ١- ٽيچرس سدا سو استتي سين سيم**  
 پي آگي بدينبي والي اؤر دوسرون ڪو پي آگي بدينبي والي، بيدنا هئ اؤر بيدانا هئ يهي ٽيچرس ڪا وشيش لکش هئ. اؤر لکش ڻي هي هئ. سدا باپ سمان ماستر سروشكتيوان آتما بن آگي بدي ٽيچرس ڪا بيداتي چلو. تياڳ سين پاڳيء پراپت ڪرنبي والي سريشت آتما هو، سدا تياڳ هين پاڳيء هئ. سريشت پاڳيء سريشت ڪرم اؤر سريشت ڦل.... سدا اس پرتکيم ڦل سين سيم اؤر دوسرون ڪو اڙاتي چلو. آپني ڪو هر ڪرم ۾ نمت سماجهنا يهي سريشت بنني ڪا سهج سادن هئ. شيواڏاري بننا يهي پي سنگم ڦيگ پر وشيش پاڳيء ڪي نشاني هئ. شيوا ڪرنا آرقات جنم جنم ڪي ليئي سمپن بننا. ڪيونڪ شيوا سين جمع هوتا هئ اؤر جمع هوئا آنيڪ جنم کاتي رهيني. اُگر شيوا ۾ جمع هو رها هئ، يه سمرتني رهي تو سدا خوش ڦر هيني. اؤر خوش ڪي ڪارڻ ڪي ٿكيني نهين. شيوا آٽڪ بناني والي هئ. خوش ڪا آنيء ڪرانبي والي هئ.

شيواڏاري آرقات باپ سمان. تو سمانتا ڪو چيڪ ڪرتني باپ سمان بن اؤرون ڪو پي باپ سمان بناتي چلو. سينتر ڪي وايومندل ڪو شكتيشالي بناني ڪي ليئي ايڪ دو چڪر لڳاتي هوئي شكتيشالي ياد ڪي آنيوٽيون ڪا پروگرام بنائو. شكتيشالي واتاوري ڪئين باتون سين سته دُور ڪر ديتا هئ. آپي سيم ڪوالتي والي بن ڪوالتي والي بناتي چلو. آچا.

**٢- سڀي سيم ڪو ڪؤنسي مڻي سمجھتي هو؟ (سنتشت مڻي) آج ڪي سميه ڦر وشيش سنتشتا ڪي هين آوشيكتا هئ. پوها پي زياده ڪس ديو ڪي هوتي هئ؟ سنتوش ڪي. اؤر سنتوش ڪو راضي ڪرنا پي سهج هوتا هئ. سنتوش سنتشت جلد ۾ هو جاتي هئ. سنتوش ڪي پوجا ڪيون هوتي هئ؟ ڪيونڪ آج ڪي سميه ڦر ٿينشن بہت هئ، پريشانيان بہت هئ اس ڪارڻ آسننتشتا بيدتي جا رهي هئ. اس ليئي سنتشت رهني ڪا سادن سڀي سوچتي هئ. لیکن ڪر نهين سكتي. تو آئسي سميه پر آپ سڀي سنتشت مڻيان بن سنتشتا ڪي روشنوي دو. آپني سنتشتا ڪي روشنوي سين اؤرون ڪو پي سنتشت بنائو. پهلي سيم سين سيم سنتشت رهو ڦر شيوا سين سنتشت رهو ڦر سنبند ڦر سنتشت، تب هين سنتشت مڻي ڪھلائيني. سنتشتا ڪي پي ٿين سرتيفكيت چاهيئي. آپني آپ سين، شيوا سين ڦر ساتيون سين. يهه ٿينون سرتيفكيت ليئي هئ نان. آچا هئ ڦر پي دنيا ڪي هلچل سين نڪل آچل گهر ڦر پهونچ گئي. يهه باپ ڪي آستان آچل گهر هئ. تو آچل گهر ڦر پهونچنا يهه پي بڙي پاڳيء ڪي نشاني هئ. تياڳ ڪيئا تو آچل گهر پهونچي. پاڳيوان بن گئي لیکن پاڳيء ڪي لکير اؤر پي جتني لنبي ڪينچني چaho اُتنى ڪينچ سكتي هو. لست ڦر تو آگئي پاڳيوان ڪي. ڪيونڪ پاڳيوان ڪي بن گئي تو پاڳيوان هو گئي. اؤر سڀ سين ڪنارا ڪر ايڪ ڪو آپنا بنايا تو پاڳيوان هو گئي. باپ دادا بچون ڪي اس همت ڪوديڪ خوش هئ. ڪڻ ڦي هو ڦر پي**

تیاڳ اُور شیوا کی همت ۾ سریشت هو. چوئی هو یا نئین هو لیکن باپ دادا تیاڳ اُور همت پر مبارڪ دیتی هئه. اسی رگارڊ سین باپ دادا دیکتی هئه. نِمت بننی کا یہی مہتوه اسی مہتوه سین سدا آگی بیدتی ہوئی وشو ۾ مهان آتمائیں بن پرسد هو جائینگی. تو اپنی مهانتا کو تو جانتی ہو نان! جتنی مهان اُتنی نِرماط. جئسی ڈلداری ورکیہ کی نشانی ہئم جھکنا. ائسی جو نِرماط ہئم وہی پرتکیہ قل کانی والی ہئم. سنگم یُسگ کی وشبستا ہیں یہ ہئم. آچا.

کُمارون سین اویکت باپ دادا کی ملاقات:- ڪمار ارقات ڪمزوري کو سدا کی لیئی طلاق دینی والی. آذا ڪلپ کی لیئی ڪمزوري کو طلاق دی دیئا نان. یا اپی نہیں دیئا ہئم؟ جو سدا سمرت آتمائیں ہئم اُنکی آگی ڪمزوري آ نہیں سکتی. سدا سمرت رہنا ارقات ڪمزوري کو سماپت کرنا. ائسی سمرت آتمائیں باپ کو یہ پریم ہئم. پریوار کو یہ پریم ہئم. ڪمار ارقات اپنی ہر ڪرم دواران اُنیکون کی سریشت ڪرمون کی ریکا کینچنی والی. سیم کی ڪرم اُردون کی ڪرم کی ریکا بنانی کی نِمت بن جائی. ائسی شیواذاری هو. تو ہر ڪرم ۾ یہ چبک ڪرو ڪہ ہر ڪرم اُسا سپشت ہئم جو اُردون کو یہ ڪرم کی ریکا سپشت دکائی دی. ائسی سریشت ڪرمون کی سریشت خاطی کو سدا جمع ڪرنی والی وشیش آتمائیں اسکو کھا جاتا ہئم سچی شیواذاری. یاد اُور شیوا یہی سدا آگی بیدنی کا ساذن ہئم. یاد شکتیشالی بناتی ہئم اُور شیوا خزانوں سین سمپن بناتی ہئم. یاد اُور شیوا سین آگی بیدتی رہو اُور بیداتی چلو. آچا.

### وردان - برہما باپ سمان سریشت تی سریشت تصویر بنانی والی پراؤپکاری پو

سریشت سمرتی اُور سریشت ڪرم دواران تقدیر کی تصویر تو سپی بچوں نین بنائی ہئم ایسی صرف لاست ٿچنگ ہئم سمپورٹنا کی وا برہما باپ سمان سریشت تی سریشت بننی کی. اسکی لیئی پراؤپکاری بنو ارقات سوارث پاء سین سدا مکت رہو. ہر پرستتی ۾، ہر ڪاریه ۾، ہر سھیوگی سنئن ۾ جتنا نسوارت پن ہونگا اُتنا ہیں پراؤپکاری بن سکینگی. سدا سیم کو پرپور آنپے و ڪرینگی. سدا پراپتی سوروپ کی استتی ۾ استت رہینگی. سو کی پرت ڪچ یہی سویکار نہیں ڪرینگی.

سلوگن - سرو سو نیاڳی بننی سین ہیں سرلتا و سهن شیلتا کا گھل آئینگا.