

پراتھہ مُرلی      اوم شانتی      "بادا داد"      مذوبن  
 "مینی مینی سرو سبل بچی - آئسا کوئی یہی کام نہیں کرنا  
 جس سین سروس ہر کوئی یہی وگھن پری"

پرشن :- سنگر یہی پر تم بچون کو بلکل آئکیوریت بننا ہے، آئکیوریت کوئن بن سکتی ہے؟

اُتر :- جو سچی باپ کی سات سدا سچی رہتی ہے، اندر ایک، باہر دوسرا آئسا نہ ہو۔ 2- جو شو بابا کی سوا اؤر باتوں ہر نہیں جاتی ہے۔ 3- ہر قدم شریمت پر چلتی، آئسی بچی کوئی یہی غفلت نہیں کرتی، وہی آئکیوریت بنتی ہے۔

### گیت :- بچپن کی دن یلا نہ دینا....

اوم شانتی۔ مینی مینی روحانی بچوں نین گیت کی دو اکیر سنی یہم تو نشچیہ کرتی ہو بیحد کا باپ آپی بیحد سک کا ورثا دی رہی ہے۔ آئسی باپ کی ہم آکر بچی بنی ہے تو باپ کی شریمت پر یہی چلنا ہے۔ نہیں تو کیا ہونگا! آپی آپی ہستی ہو، کھتی ہو ہم مهاراجا مهاراٹی بنینگی اور اگر ہات چور دیتا تو ڈر جاکر ساڑاڑ پرجا بنینگی۔ سورج ہر تو ضرور آئینگی، آئسی یہی نہیں سپ سورج ہر آپی والی ہے۔ جو ستیگ تریتا ہر آپی والی ہونگی وہی آئینگی۔ ستیگ اور تریتا دونوں کو ملاں کر سورج کھا جاتا ہے۔ ڈر یہی جو پھلی پھلی نئین دنیا ہر آپی والی ہے آپا سک پاتی ہے باقی جو باد ہر آپی والی ہے وہ کوئی گیان نہیں آکر لینگی۔ گیان لینی والی ستیگ تریتا ہر آئینگی۔ باقی آپی ہیں ہم راوٹ راجیہ ہر۔ وہ ٹورا اس سک پاء سکینگی۔ ستیگ تریتا ہر تو بہت سک ہے نا۔ اس لیئی پرشارت کر کی باپ سین بیحد سک کا ورثا پانا چاہیئی اور یہ مہاں خوشخبری لکو اور کاربس جو چپواتی ہے اسی یہی یہم لکنا چاہیئی اونچ تی اونچ بیحد کی باپ کی خوشخبری۔ پردرشنی ہر تم دکاتی ہو نئین دنیا کئسی استاپن ہوتی ہے۔ تو یہ کلیئر اور بڑی اکیرون ہر لکنا چاہیئی۔ بیحد کا باپ گیان کا ساگر، پندت پاؤں، سدگتی داتا گیتا کا پیگوان شو کئسی برهما کمار کماریوں دواراں ڈر سین کلھیئی سمپورٹ وکاری، پرشتاچاری پنت دنیا کو ستیگی سمپورٹ نروکاری پاؤں سریشتاچاری دنیا بناء رہی ہے۔ وہ خوشخبری آکر سنو اتوں سمجھو۔ گورنمنٹ سین یہی تمہاری یہ پرتگیا ہے کہم پارت ہر قریب سین ستیگی سریشتاچاری 100% پوئرتا سک شانتی کا دئوی سوراجیہ کئسی استاپن کر رہی ہے اور اس وکاری دنیا کا وناش کئسی ہونگا سو آکر سمجھو۔ آئسا کلیئر لکنا چاہیئی۔ کارڈ ہر آئسی لکو جو منش آچی ریت سمجھہ سکی۔ یہ پرجاپتا برهما کمار کماریاں کلپ پھلی مثل دراما پلئن انوسار پرم پتا پرماتما شو کی شریمت پر سھج راج یوگ اور پوئرتا کی بل سین اپنی تن من دن سین پارت کو آئسا سریشتاچاری پاؤں کئسی بناء رہی ہے، سو آکر سمجھو۔ کلیئر کر کی کارڈ ہر چپانا چاہیئی۔ جو کوئی یہی سمجھہ جائی۔ یہم B.K. شو بابا کی مت پر رام راجیہ استاپن کر رہی ہے۔ جو گاندی جی کی چاہنا ہے۔ اخبار ہر یہی آئسا فل نِمنترٹ پر جائی۔ یہ ضرور سمجھانا ہے کہ پرجاپتا برهما کمار کماریاں اپنی تن من دن سین یہ کر رہی ہے۔ تو منش آئسا کیپی نہ سمجھی کی یہ کوئی بیک وادونیشن آد مانگتی ہے۔ دنیا ہر تو سپ دونیشن پر ہیں چلتی ہے۔ یہاں تم کھتی ہو کے B.K. اپنی تن من دن سین

کر رهی هئ. وہ خد هین سوراجیم لیتی ھئ تو ضرور آپنا ھین خرچا کرینگی. جو محنٹ کرتی ھئ اُنکو ھین 21 جنمون کی لیئی ورثا ملنا ھئ. پارتواسی ھین 21 جنمون کی لیئی سریشناچاری دبل سرتاج بننی ھئ. یہ لکشمی نارائٹ دبل سرتاج ھئ نان. آپی تو کوئی تاج نھین رہا ھئ. تو یہ آچی ریت سمجھانا پری. باپ سمجھاتی ھئ اُنسی اُنسی لکو تو بچارون کو معلوم پری کے B.K. کیا کر رہی ھئ. بڑوں کا آواز ھونگا تو قر غریبون کا یہ سُنینگی. نھین تو غریب کی کوئی بات نھین سُنتی. شاہوکار کا آواز جھٹ ھوتا ھئ. تم سد کر بتلاتی ھو ھم خاص پارت کو سورگ بناتی ھئ. باقی سیکو شانتی ڈاہم ہیچ دینگی. سمجھانا یہ اُنسی ھئ. پارت پانچ ہزار ورش پھلی اُنسا سورگ ٿا. آپی تو ڪلهیگ ھئ، وہ سنتیگ ٿا. آب بتاؤ سنتیگ ہی ڪتنی آدمی ٿی. آپی ڪلهیگ کا آفت ھئ. یہ وہی مہاپارت مہاپاری لزاچی ھئ. اُور کوئی سمیہ تو اُنسی لزاچی لگی ھین نھین ھئ. یہ یہ ٿرد وار پچاڑی کو ھوئی ھئ. ٿراۓ کرتی ھئ نان. آب تو آئتا مک بامبس بناتی رہنی ھئ. ڪسکی یہ سُنتی نھین ھئ. وہ ڪھنی ھئ جو بامبس بناتی ھوئی ھئ وہ سپ سمندر ہی ڊال دو تو ھم یہ بندی ھوئی ھئ. ڪتنا یہ اُنھون کو مت دی، سمجھیزی نھین. وناش نہ ھو تو راجیہ کئسی کرینگی. تم بچوں کو تو نشچیہ ھئ نان. سنشیہ بُڈی جو ھئ وہ پاگننی ھو جاتی ھئ، ٿریتر بن جاتی ھئ. باپ کا بن ڪر قر ٿریتر نھین بننا ھئ. تمکو تو یاد ڪرنا ھئ شو بابا کو اُور باتون سین کیا فائدا. سچی باپ کی سات سچا بننا ھئ. آندر ایک باہر ہی دوسري رکینگی تو آپنا پد پرشت ڪر دینگی. آپنا ھین نقصان کرینگی. ڪلپ ڪلپانتر کی لیئی ڪپی یہ اونچ پد پاء نھین سکینگی. اس لیئی اس سمیہ بہت اُنکیبورت بننا ھئ. کوئی غفلت نھین ڪرنی چاھیئی. جتنا ھو سکی شریمت پر رہنا ھئ. نرنتر یاد تو پچاڑی ہی رہینگی. سواۓ ایک باپ کی اُور کوئی کی یاد نہ رہی. گایا ھوئا یہ ھئ آفت کال جو استری سمری.... جسپر مود ھونگا تو وہ یاد آ پرینگی. آگی چل جتنا تم نزدیک آتی جائینگی. ساکیاتکار ھوتا جائینگا. بابا هر ایک کو دکائینگی تم نین اُنسا اُنسا کام کیئا ھئ. شروع شروع ہی تم نین ساکیاتکار کیئی ھئ. سزائین جو یوگتی ٿی وو بہت ھین چلاتی ٿی. بابا ڪھتی ھئ تمکو دکلانی کی لیئی انکی سوگھا سزائین ڪتواۓ دی. تو اُنسا کام نھین ڪرنا ھئ جو بابا کی سروس ہی وگھن پری. پچاڑی ہی یہ سپ تمکو ساکیاتکار ھونگی. اُنسی اُنسی تم نین باپ کی سروس ہی وگھن بہت ڊال نقصان ڪیئا ھئ. آسری سمپردا یہ ھئ نان. جنهون نین وگھن ڊالی ھئ اُنکو بہت سزا ملتی ھئ. شو بابا کی بہت بڑی دربار ھئ. رائیت ھئند ہی ڈرمراج یہ ھئ. وہ ھئ حد کی سزائین. یہاں تو 21 جنم کا گھاتا پر جاتا ھئ، پد پرشت ھو جاتا ھئ. ھر بات ہی باپ سمجھاتی رہنی ھئ. تو اُنسی کوئی نہ کھی کہ مکو پتا نھین ٿا اس لیئی بابا سپ ساودا نی دیتی رہنی ھئ. دیکتی ھئ هر ایک سینتر ہی ڪتنی پاگننی ھوتی ھئ. تنگ کرتی ھئ. وکاری بن جاتی ھئ. اسکول ہی تو پوری ریت پڑھنا چاھیئی. نھین تو کیا پد پائینگی. پد کا بہت فرق پر جاتا ھئ. جئسی یہاں دکذاہم ہی کوئی پریزیدنٹ ھئ، کوئی شاہوکار ھئ، کوئی غریب ھئ وئسی ڪھان سکداہم ہی یہ پد تو نمبروار ھونگی. جو رايل بُڈیوان بچی ھونگی، وہ باپ سین پورا ورثا لینی کی کوشش کرینگی. مايا کی باکسنگ ھئ نان. مايا بہت پرپل ھئ هار جیت ھوتی

رہتی ہے۔ کتنی آتی ہے قریتر بن چلی جاتی ہے۔ چلتی چلتی فیل ہو جاتی ہے۔ بہت کھتی ہے یہ ہو کئی سکتا۔ یہ تو کیپی نہیں سنا کے گرہست وہنوار پر رہتی پوترا رہ سکتی ہے۔ اُزی پیگوانو واچیہ ہے نان کے کام مهاشت رو ہے۔ گیتا پر یہ ہے نان۔ صرف پیگوان کی بدی کرشن کا نام دال دیتا ہے۔ کرشن کو دیوتا یہی نہیں کھینگی۔ وہ دیوتا ذرم ہے نان۔ باقی دیوتائیں تو صرف سوکیم وطن و اسی ہیں ہے۔ باقی ہے دئوی گٹوالی منش۔ ستیگ پر دئوی گٹوالی، کلهیگ پر ہے آسری او گٹوالی۔ آسری او گٹوالی دئوی گٹوالی کی مہما گاتی ہے۔ کتنا فرق ہے۔ کان پان آد پی ستو گٹی کانا ہے۔ دیکنا ہے دیوتائون کو کیا کلاتی ہے۔ گٹڈارٹ کرنی ہے۔ کان پان آد پی ستو گٹی کانا ہے۔ دیکنا ہے دیوتائون کو کیا کلاتی ہے۔ شرینات دواری پر جاکر دیکو کتنی مال آٹوا شد پوچن بتتا ہے۔ وہاں ہے ہیں وئشو۔ اور وہاں جگنناٹ پڑی پر دیکو کیا ملتا ہے؟ چانور۔ وہاں ہے وام مارگ کی بہت گندی چتر۔ جب راجائی ہے تو 36 پرکار کی پوچن ملتی ہے۔ تو شرینات دواری پر بہت مال بنتی ہے۔ پڑی اور شرینات کا الگ الگ ہے۔ پڑی کی مندر پر بہت گندی چتر ہے، دیوتائون کی دریس پر۔ تو پوچھ پی اُسا آپا نہیں لگتا ہے۔ صرف چانور کی ہندی چڑھاتی ہے۔ گیہ یہی نہیں دالتی۔ یہ فرق دکاتی ہے۔ پارت کیا تا قر کیا بن گیا۔ ایسی تو دیکو کیا حالت ہے۔ پورا ان یہی نہیں ملتا ہے۔ انہوں کی پلئن اور شو بابا کی پلئن پر رات دن کا فرق ہے۔ وہ سی پلئن متی پر مل جائینگی۔ نئچرل کلمنتیز ہونگی۔ آناج آد کچ نہیں ملینگا، برسات کھان دیکو تو بہت پرتی۔ کھان بلکل پرتی نہیں۔ کتنا نقصان کر دیتی ہے۔ اس سمیہ تتو پی تمپرڈان ہے تو برسات پی الٹی سلٹی نائیم پر پرتی رہتی ہے۔ طوفان پی تمپرڈان، سوریہ یہی تپت اُسی کرینگا جو بات مت پوچھو۔ یہ نئچرل کلمنتیز دراما پر نونہ ہے۔ انہوں کی ہے وناش کالی وپریت بُذی۔ تمہاری ہے باب کی سات پریت بُذی۔ اگیان کال پر یہی سپوٹ بچوں پر ما باب کا پیار رہتا ہے۔ اس لیئی بابا کھتی یہی ہے نمبروار پرشارت انوسار یاد پیار.... جتنا جتنا سروس کرینگی... خدمت تو کرنی ہے نان۔ پارت کی خاص اور دنیا کی عام، پارت کو سورج بنانا ہے۔ باقی سیکو پیچ دینا ہے شانتی ڈام۔ پارت کو سورج کا ورثا ملتا ہے باقی سیکو مکتبی کا ورثا ملتا ہے۔ سی پچلی جائینگی۔ ہاہاکار کی باد جم جئکار ہو جائینگا۔ کتنا ہاہاکار مچینگا۔ یہ ہے ہیں خونی ناحق کیل۔ نئچرل کلمنتیز پی آئینگی۔ مؤٹ تو سپکا ہونا ہیں ہے۔

بآپ بچوں کو سمجھاتی ہئے پورا پرشارٹ کر لو۔ باپ کی سات سدیو فرمانبردار، وفادار بننا ہئے۔ سروسبل بننا ہئے۔ جنہوں نین گلب پھلی جئی شیوا کی ہئے، اُنکا ساکیاتکار ہوتا رہینگا۔ تم ساکی ہو دیکتی رہینگی۔ تم آپی سوڈرشن چکرڈاری بنی ہو۔ سدیو بُڈی ہر سوڈرشن چکر قرتا رہنا چاہیئی۔ ہم نین 84 جنم ائسی ائسی لیئی ہئے۔ آپی ہم واپس گھر جاتی ہئے۔ باپ یہی یاد رہی، گھر یہی یاد رہی۔ ستیگ یہی یاد رہی۔ سارا دن بُڈی ہر یہی چنتن کرنا ہئے۔ آپی ہم وشو کا مهاراجکمار بنینگی۔ ہم شری لکشمی وا شری نارائٹ بنینگی۔ نشا چڑھنا چاہیئی نان۔ بابا کو نشا رہتا ہئے۔ بابا روز اس (لکشمی نارائٹ کی) چتر کو دیکتی ہئے، اندر ہر نشا رہتا ہئے نان۔ بس گلمہ ہم جاکر یہ شری گرشن بنینگی۔ گر سیموز باد شری نارائٹ بنینگی۔ تبت توم۔ تم یہ تو بنینگی نان۔ یہ ہئے ہیں راج یوگ۔ پرجا یوگ ہئے نہیں۔ آتمائون کو قریبین آپنا

راجیه پاڳیم ملتا هئ. بچون نین راجیه گنوایا ٿا. آب ڦر راجیه لی رهی هئ. بابا یهه چتر آد بناتی هین اس لیئی هئ که تم بچون کو دیک ڪر خوشی هو. 21 جنم کی لیئی هم سورگ ڪا راجیه پاڳیه پاء رهی هئ. ڪتنا سهنج هئ. یهه شو بابا، یهه پرجاپتا برهما ان دواران یهه راج یوگ سکلاتی هئ. ڦر هم یهه جاڪر بنینگي. دیکنی سین هین خوشی ڪا پارا چڙه جاتا هئ. هم باپ کی یاد ڦر رهنی سین وش ڪا راجڪمار بنینگي. ڪتنی خوشی رهني چاهئي. هم یي پڙه رهی هئ، تم یي پڙه رهی هو. اس پڙهائی کی باد هم جاڪر یهه بنینگي. سارا مدار پڙهائی پر هئ. جتننا پڙهينگي اُتنا ڪمائی هونگي نان. بابا نین بتلايا هئ ڪوئي سرجن تو اتنی هوشيار هوتی هئ جو لاک رُپيا یي ايك ڪيس پر ڪماتي هئ. بئريسترس ڦر یي آئسي هوتی هئ. ڪوئي تو بھت ڪماتي هئ، ڪوئي کو ديكو تو ڪوت یي ٿوئا پرا هونگا. یهه یي آئسي هئ. اس لیئي بابا وار وار ڪھتي بچي ڪوئي یي غفلت نھين ڪرو. سديو شريمت پر چلو. شري شري شو بابا سين تم سريشت بنتي هو. تم بچون نين باپ سين آنيک وار ورثا ليئا هئ اور گنوایا هئ. 21 جنمون ڪا ورثا آدا ڪلپ کي لیئي ملتا هئ. آدا ڪلپ 2500 ورش سک پاتي هو. آچا!

ميٺي ميٺي سكيلدي بچون پرت مات. -پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اور گدمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### ڏارڌا ڪي لیئي مکيم سار

- (1) آندر ٻاھر سچا رهنا هئ. پڙهائی ڦر ڪي یي غفلت نھين ڪرنا هئ. ڪي یي سنشيه ٻڌي بن پڙهائی نھين چورني هئ. سروس ڦر وگهن روپ نھين بننا هئ.
- (2) سڀو یهي خوشخبری سُناو ڪ هم پُوترا ڪي بل سين، شريمت پر آپني تن من ڏن ڪي سھيو گ سين 21 جنمون ڪي لیئي پارت ڪو سريشتاچاري دبل سرتاج بناني ڪي شيوا ڪر رهی هئ.

**وردان - سيڪند ڦر سنڪلپون ڪو إستاپ ڪر آپني فائونڊيشن ڪو مضبوط**

**بناني والي پاس وٺ آنر ڀو**

ڪوئي یي پيپر پريپ ڪ بناني ڪي لیئي، فائونڊيشن ڪو مضبوط ڪرنی ڪي لیئي آتي هئ، اُسي گھبرائو نھين. ڀدي زياده سوچتي هو تو نرنئ شكتي ڪم هو جاتي هئ اس لیئي ٻاھر ڪي هلچل ڦر ايك سيڪند ڦر إستاپ ڪرني ڪا آپياس ڪرو، ڪتنا ڀي وستار هو ايك سيڪند ڦر سميت لو. بوڪ پياس، سردي گرمي سڀ ڪچ هوتی هوئي سنسڪار پر گھت نه هو، سميتني ڪي شكتي دواران إستاپ لڳا دو. یهه بھت سميه ڪا آپياس پاس وٺ آنر بناء دينگا.

**سلوگن - آپني سُك شانتي ڪي وائريشن سين لوگون ڪو سُك چئن ڪي**  
**آنپوتي ڪرانا هيئن سچي شيوا هئ.**