

پراتھہ مُرلی "بادا داد" اوم شانتی "مذوبن" "مینی بچی - یہ قیامت کا سمیہ ہے، راوٹ نین سپکو قبرداخل کر دیئا ہے، باپ آئی ہئے امبرت ورشا کر سات لی جانی"

پرشن :- شو بابا کو پولا پنداری یہی کھا جاتا ہے، کیون؟

اُتر :- کیونک شو پولانات جب آتی ہے تو گنکائون، اہلیائون، کُبجائون کا یہی کلیاٹ کر اُنهین وشو کا مالک بناء دیتی ہے۔ آتی یہی دیکو پتت دنیا اور پتت شریر ہے تو پولا ہوئا نان۔ پولی باپ کا دئریکشن ہے مینی بچی، آب امبرت پیئو، وکارون روپی وک کو چور دو۔

گیت :- دُور دیش کا رہنی والا.....

اوم شانتی۔ روحانی بچوں نین گیت سنا آرتات روحون نین اس شریر کی کان، کرم اندریون دواران گیت سنا۔ دُور دیش کی مسافر آتی ہے، تم یہی مسافر ہو نان۔ جو یہی منش آتمائیں ہے وہ سپ مسافر ہے۔ آتمائون کا کوئی یہی گھر نہیں ہے۔ آتما ہے نراکار۔ نراکاری دنیا ہر رہنی والی نراکاری آتمائیں ہے۔ اُسکو کھا جاتا ہے نراکاری آتمائون کا گھر وا دیش وا لوک۔ انکو جیو آتمائون کا دیش کھا جاتا ہے۔ وہ ہے آتمائون کا دیش قر آتمائیں یہاں آکر شریر ہے جب پرویش کرتی ہے تو نراکار سین ساکار بن جاتی ہے۔ ائسی نہیں کے آتما کا کوئی روپ نہیں ہے۔ روپ یہی ضرور ہے، نام یہی ہے۔ اتنی چوتھی آتما کتنا پارت بجاتی ہے اس شریر دواران۔ هرایک آتما ہر پارت بجانی کا کتنا رکارڈ پڑا ہوئا ہے۔ رکارڈ ایک وار پر جاتا ہے قر کتنا واری یہی رپیت کرو، وہی چلینگا۔ وئیسی آتما یہی اس شریر کی اندر رکارڈ ہے۔ جس ہر 84 جنمون کا پارت پڑا ہوئا ہے۔ جئسی باپ نراکار ہے، وئیسی آتما یہی نراکار ہے، کھان کھان شاسترون ہر لک دیئا ہے وہ نام روپ سین نیارا ہے، پرنتو نام روپ سین نیاری کوئی وستو ہوتی نہیں۔ آکاش یہی پولار ہے۔ نام تو ہے نان "آکاش"۔ بگر نام کوئی چیز ہوتی نہیں۔ منش کھتی ہے پرم بتا پرماتما۔ آب دُور دیش ہر تو سپ آتمائیں رہتی ہے۔ یہ ساکار دیش ہے۔ اس یہی دو کاراجیہ چلتا ہے۔ رام راجیہ اور راوٹ راجیہ۔ آڈا کلب ہے رام راجیہ، آڈا کلب ہے راوٹ راجیہ۔ باپ کیوں بچوں کی لیئی دک کا راجیہ ٹوریئی بنائیں گی۔ کھتی ہے ایشور ہیں دک سک دیتی ہے۔ باپ سمجھاتی ہے مئن کیوں بچوں کو دک نہیں دیتا ہوں۔ میرا نام ہیں ہے دک ہرتا سک کرتا۔ یہ منشوں کی پوں ہے۔ ایشور کیوں دک نہیں دینگی۔ اس سمیہ ہے ہیں دکداں۔ آڈا کلب راوٹ راجیہ ہر دک ہیں دک ملتا ہے۔ سک کی رتی نہیں۔ سکداں ہر دک ہوتا ہیں نہیں۔ باپ سورگ کی رچنا رچتی ہے۔ اپی تم ہو سنگم پر۔ انکو نئین دنیا تو کوئی یہی نہیں کھینگی۔ نئین دنیا کا نام ہیں ہے ستیگ۔ وہی ٹرپڑاٹی ہوتی ہے۔ تو انکو کلھیگ کھا جاتا ہے۔ نئین چیز آچی اور پڑاٹی چیز خراب دکائی دیتی ہے تو پڑاٹی چیز کو خلاص کیئا جاتا ہے۔ منش وک کو ہیں سک سمجھتی ہے۔ گایا یہی جاتا ہے امبرت چور وک

کاھي کو کائی. ڈر کھتی تیری پاٹی سرو کا یلا. آپ جو آکر کرینگی اُس سین پلا هین ہونگا. نهین تو راوٹ راجہ ۴۰ منش برا کام ہین کرینگی. یہ تو اب بچون کو پتا پرا ہئے ک گروناں کو ۵۰۰ ورش ہوئی ڈر کب آئینگی؟ تو کھینگی انکی آتما تو جو نی جو سماء گئی. آئینگی ڈر کئسی! تم کھینگی آج سین ۴۵۰۰ ورش باد ڈر گروناں آئینگی. تمہاری بُدی ۴۰ ساری ورلد کی ہسترنی جاگرافی چکر لگاتی رہتی ہئے. اس سمیہ سپ تمپرڈان ہئے، انکو قیامت کا سمیہ کھا جاتا ہئے. سپی منش جئسی ک مری پری ہئے. سپکی جوتی اُجھائی ہوئی ہئے. باپ آتی ہئے سپکو جگانی. بچی جو کام چتا پر بئٹ پسمر ہو گئی ہئے، انہون کو امبرت ورشا سین جگاء سات لی جائینگی. مايا راوٹ نین کام چتا پر بناء قبرداخ کر دیتا ہئے. سپی سو گئی ہئے. آب باپ گیان امبرت پلاتی ہئے. آب گیان امبرت کھان اور وہ پاٹی کھان! سک لوگون کا بڑا دن ہوتا ہئے. تو بڑی ڈومڈاں سین تلاع کو صاف کرتی ہئے، متنی نکالتی ہئے. اس لیئی نام ہین رکا ہئے امرتسرا. امبرت کا تلاع. گروناں نین پی باپ کی مہما کی ہئے. خد کھتی ہئے ایکو اونکار، ست نام..... وہ سدیو سچ بولنی والا ہئے. ستیہ نارائٹ کی کتا ہئے نان. منش پیٹی مارگ ۴ کتنی کتابیں سنتی آئی ہئے. امرکتا، ٹیجری کی کتا.... کھتی ہئے شنکر نین پاروتی کو کتا سنائی. وہ تو سوکیم وطن ۴ رہنی والی، وہاں ڈر کتا کوئنسی سنائی؟ یہ سپی باتیں باپ بئٹ سمجھاتی ہئے ک واسطو ۴ تمکو امرکتا سنائی. امرلوک ۴ لی جانی مئن آیا ہون. مرتیولوک سین امرلوک ۴ لی جاتا ہون. باقی سوکیم وطن ۴ پاروتی نین کیا دوش کیتا جو انکو امرکتا سنائینگی. شاسترون ۴ تو انیک کتابیں لک دی ہئے. ستیہ نارائٹ کی سچی کتا تو ہئے نہیں. تم نین کتنی ستیہ نارائٹ کی کتابیں سنبھالی ہوئی. ڈر ستیہ نارائٹ کوئی بنتی ہئے کیا! اور ہین گرتی جاتی ہئے. آپی تم سمجھتی ہو ہم نر سین نارائٹ، ناری سین لکشمی بنتی ہئے. یہ ہئے امرلوک ۴ جانی کی لیئی سچی ستیہ نارائٹ کی کتا، ٹیجری کی کتا. تم آتمائون کو گیان کا تیسرا نیتر ملا ہئے. باپ سمجھاتی ہئے تم ہین گل پوجیہ ڈی ڈر 84 جنمون کی باد تم ہین پوخاری بنتی ہو. اس لیئی گایا ہئے آپیھین پوچیس، آپیھین پوخاری۔ باپ کھتی ہئے مئن تو سدیو پوجیہ ہون. تمکو آکر پوخاری سین پوجیہ بناتا ہون. یہ ہئے پتت دنیا. ستیگ ۴ پوجیہ پاون منش، اس سمیہ ہئے پوخاری پتت منش۔ سادو سنت گاتی رہتی ہئے پتت پاون سیتارام۔ یہ اکبر ہئے رائیت.... سپ سیتاں براۓیدس ہئے. کھتی ہئے ہی رام آکر ہمکو پاون بنائو. سپ پیٹیان پکارتی ہئے، آتما پکارتی ہئے ہی رام۔ گاندی جی پی گینا سناع کر پوری کرتی ڈی تو کھتی ڈی ہی پتت پاون سیتارام۔ آپی تم جانتی ہو گینا کوئی کرشن نین نہیں سنائی ہئے. بابا کھتی ہئے اوپینیں لیتی رہو ک ایشور سرو ویاپی نہیں ہئے. گینا کا پیوان شو ہئے نہ کرشن۔ پھلی تو پوچھو گینا کا پیوان کسکو کھا جاتا ہئے. پیوان نراکار کو کھینگی وا ساکار کو؟ کرشن تو ہئے ساکار۔ شو ہئے نراکار۔ وہ صرف اس تن کا لوں لیتی ہئے. باقی ماتا کی گرپ سین جنم نہیں لیتی ہئے۔ شو کو شریر ہئے نہیں۔ یہاں اس منش لوک ۴ استول شریر ہئے. باپ آکر سچی ستیہ

نارائٹ کی ڪتا سُناتی ہئ۔ باپ کی مہما ھئ پنت پاون، سرو ڪا سدگتی داتا، سرو ڪا لبریتر، دک ہرتا سک ڪرتا۔ آچا، سک ڪھان ہوتا ہئ؟ یہاں نھیں ہو سکتا۔ سک ملینگا دوسري جنم ۾۔ جب پُراٽي دنیا ختم ہو اور سورگ کی استاپنا ہو جائینگی۔ آچا، لبریت کس سین ڪرتی ہئ؟ راوٹ کی دک سین۔ یہ تو دکدام ھئ نان۔ آچا ٿر گائید پی بنتی ہئ۔ یہ شریر تو یہاں ختم ہو جاتی ہئ۔ باقی آتمائون کو لی جاتی ہئ۔ پھلی ساجن ڦر سجنی جاتی ہئ۔ وہ ھئ آوناشی سلوانا ساجن۔ سیکو دک سین چُڑاً پُوئر بنا گھر لی جاتی ہئ۔ شادی ڪر جب آتی ہئ تو پھلی ہوتا ھئ گھوت (پتی)۔ پچاڑی ۾ برائید (پتنی) رہتی ہئ۔ ڦر بارات ہوتی ہئ۔ اب تمہاری مالها پی ائسی ہئ۔ اوپر ۾ شو بابا ڦول، اسی نمسکار ڪرینگی۔ ڦر یُگل دا ٻرا هما سرسوتی۔ ڦر هو تم، جو بابا کی مددگار بنتی ہو۔ ڦول شو بابا کی یاد سین ہین سوریونسی، وشنو کی مالها بنی ہو۔ برهما سرسوتی سو لکشمی نارائٹ بنتی ہئ۔ لکشمی نارائٹ سو برهما سرسوتی بنتی ہئ۔ انھوں نین محنٹ کی ہئ تب پوجی جاتی ہئ۔ کوئی کو پتا نھیں ہئ مالها کیا چیز ہئ۔ ائسی ہین مالها ڦیرتی رہتی ہئ۔ 16108 کی یہ مالها ہوتی ہئ۔ بڑی بڑی مندروں ۾ رکی ہوتی ہئ ڦر کوئی ڪھان سین، کوئی ڪھان سین کینچینگی۔ بابا بامبی ۾ لکشمی نارائٹ کی مندر ۾ جاتی ٿی، مالها جا ڪر ڦیرتی ٿی، رام رام جپتی ٿی۔ ڪیونک ڦول ایک ہین باپ ھئ نان۔ ڦول کو ہین رام رام کھتی ہئ۔ ڦر ساری مالها پر ماتا ٿیکتی ہئ۔ گیان ڪچ پی نھیں۔ پادری پی ھاث ۾ مالها ڦیرتی رہتی ہئ۔ پُوچھو ڪسکی مالها ڦیرتی ہو؟ اُنکو تو پتا نھیں ہئ۔ کھ دینگی ڪرائیست کی یاد ۾ ڦیرتی ہئ۔ اُنکو یہم پتا نھیں ہئ ڪرائیست کی خد آتما ڪھان ہئ۔ تم جانتی ہو ڪرائیست کی آتما اب تم پرداز ہئ۔ تم پی تم پرداز بیگر ٿ پرنس بنتی ہو۔ پارت پرنس تا اب بیگر ہئ۔ ڦر پرنس بنتی ہئ۔ بنانی والا ہئ باپ۔ تم منش سین پرنس بنتی ہو۔ ایک پرنس ڪالیج پی ٿا، جهان پرنس پرنسيز جا ڪر پڑھتی ٿی۔

تم یہاں پڑھ کر 21 جنم لیئی سورگ ۾ پرنس پرنسيز بنتی ہو۔ یہ شری ڪرشن پرنس ھئ نان۔ اُنکی 84 جنمون کی ڪھاڻی لکی ہوئی ہئ۔ منش کیا جانی۔ یہ باتیں صرف تم جانتی ہو۔ ”پگوانو واچیم“ وہ سیکا فادر ہئ۔ تم گاڈ فادر سین سُنتی ہو۔ جو سورگ کی استاپنا ڪرتی ہئ، اُسی کھا ہین جاتا ھئ سچکند۔ یہ ھئ جوٹ کند۔ سچکند تو باپ استاپن ڪرینگی۔ جوٹ کند راوٹ استاپن ڪرتی ہئ۔ راوٹ کاروپ بناتی ہئ، اُرٹ ڪچ نھیں سمجھتی ہئ، ڪسکو پی پتا نھیں ہئ آخرين پی راوٹ ھئ ڪوئن، جسکو مارتی ہئ ڦر زندہ ہو جاتا ہئ۔ واسطو ۾ پانچ وکار استری کی، پانچ وکار پُرش کی.... اُنکو کھا جاتا ہئ راوٹ۔ اُنکو مارتی ہئ۔ راوٹ کو مار ڪر ڦر سونا لوٹنی ہئ۔

تم بچپی جانتی ہو یہ ھئ کانتون کا جھنگل۔ بامبی ۾ بُلناٹ کا پی مندر ہئ۔ باپ آکر کانتون کو ڦول بناتی ہئ۔ سپ ایک دو کو کانتا لگاتی ہئ ارتات کام ڪتاری چلاتی رہتی ہئ، اس لیئی اُنکو کانتون کا جھنگل کھا جاتا ہئ۔ ستیگ کو گاردن آف الاه کھا جاتا ہئ، وہی فلاورس کانتی بنتی ہئ ڦر کانتون سین ڦول بنتی ہئ۔ آپی تم پانچ وکارون

پر جیت پاتی هو۔ اس راوٹ راجیہ کا وناش تو هونا ھین ھئ۔ آخرین بڑی لڑائی یہی ہونگی۔ سچا سچا دسھڑا یہی ہونا ھئ۔ راوٹ راجیہ ھین خلاص ہو جائینا قر تم لنکا لُٹینگی۔ تمکو سونی کی محل مل جائینگی۔ آپی تم راوٹ پر جیت پراپت کر سورج کی مالک بنتی ہو۔ بابا ساری وشو کا راجیہ پاگیہ دیتی ہئے اس لیئی انکو شو پولا پنڈاری کھتی ہئ۔ گنکائیں، آهليائیں، کبجاںیں..... سپکو باپ وشو کا مالک بناتی ہئ۔ کتنا پولا ہئ۔ آتی یہی ہئ پتت دنیا، پتت شریر ہ۔ باقی جو سورج کی لائق نہیں ہئ، وہ وک پینا چورتی ھین نہیں۔ باپ کھتی ہئ بچی، آپی یہ آنتم جنم پاون بنو۔ یہ وکار تمکو آدمدیہ آفت دکی بناتی ہئ۔ کیا تم اس ایک جنم کی لیئی وک پینا نہیں چور سکتی ہو؟ مئن تمکو امبرت پلاء کر امر بناتا ہون چری یہی تم پوئتر نہیں بنتی ہو۔ وک بگر، سگریت شراب بگر رہ نہیں سکتی ہو! مئن بیکد کا باپ تمکو کھتا ہون بچی، اس ایک جنم کی لیئی پاون بنو تو تمکو سورج کا مالک بنائونا۔ پڑاٹی دنیا کا وناش اور نئین دنیا کی استاپنا کرنا یہ باپ کا ہین کام ہئ۔ باپ آیا ھوئا ھئ ساری دنیا کو دک سین لبریت کر سکدا م شانتی ڈا ہر لی جانی۔ آپی سپ ذرم وناش ہو جائینگی۔ ایک آدی سناتن دیوی دیوتا ذرم کی چر سین استاپنا ہوتی ہئ۔ گرنٹ ہر یہی پرم پتا پر ما تما کو اکال مورت کھتی ہئ۔ باپ ھئ مھاکال، کالون کا کال۔ وہ کال تو ایک دو کو لی جائینگی۔ مئن تو سیپی آتمائون کو لی جائونا اس لیئی مھاکال کھتی ہئ۔ باپ آکر تم بچوں کو کتنا سمجھدار بناتی ہئ۔ آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرت مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گدمارننگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نمستی۔

### ڈارٹا کی لیئی مکیہ سار

(1) اس آنتم جنم ہر وک کو تیاگ کر امبرت پینا اور پلانا ہئ۔ پاون بننا ہئ۔ کانتون کو قول بنانی کی شیوا کرنی ہئ۔

(2) وشنو کی گلی کی مالها کا داٹا بننی کی لیئی باپ کی یاد ہر رہنا ہئ، پورا پورا مددگار بن باپ سماں دک ہرتا بننا ہئ۔

### وردان - دراما کی ڈال کو سامنی رک خوشی کی خوراک کانی والی

#### سدا شکتیشالی یو

خوشی روپی یوچن آتما کو شکتیشالی بناء دینا ہئ، کھتی یہی ہئ خوشی جئسی خوراک نہیں۔ اسکی لیئی دراما کی ڈال کو اچی طرح سین کاریہ ہر لگائو۔ یدی سدا دراما کی سمرتی رہی تو کیا یہی مر جھاء نہیں سکتی، خوشی غائب ہو نہیں سکتی۔ کیونک یہ دراما کلیاٹکاری ہئ اس لیئی اکلیاٹکاری درشیہ ہر یہی کلیاٹ سماں یا ھوئا ہئ، ائسا سمجھہ سدا خوش رہینگی۔

سلوگن - پرچنتن اور پردرشن کی ڈول سین دؤر رہنی والی ھین سچی املیہ ھیری ہئ۔