

اوُم شانتي "بَابِ دادا" مذوبن "ميئي بچي - تم آپي امرلوک استاپن کرنی کي نمت هو، جهان ڪوئي ڀي دك وا پاپ نهين هونگا، وهم هم هين وائيسليس ورلد"

پرشن :- گادلي فئ ملي کا وندرفل پلئن ڪونسا هئ؟

اُتر :- گادلي فئ ملي کا پلئن هئ "فئ ملي پلئنگ کرنا". ايڪ سٽ ڏرم استاپن کر آنيڪ ڏرمون کا وناش کرنا. منش برث ڪنترول کرنی کي پلئنس بناتي، باپ ڪهتي انکي پلئنس چل نه سکي. مئن هين نئين دنيا کي استاپنا کرتا هون تو باقي سڀ آتمائين اوپر گھر ۾ چلي جاتي هئ. بہت ٿوري آتمائين هين رهتي هئ.

اوُم شانتي . يه گھر پي هئ، يونيوستي ڀي هئ اوُر إِنستيٽيوُشن ڀي هئ. تم بچون کي آتما جانتي هئ کو وهم هئ شو بابا. آتمائين هئ سالگرام. جنکا يه شرير هئ، شرير نهين ڪھينما هماري آتما. آتما ڪهتي هئ همارا شرير. آتما هئ اوناشي، شرير هئ وناشي. آپي تم آپني کو آتما سمجھتي هو. همارا بابا شو هئ، وهم هئ سپريم فادر. آتما جانتي هئ وهم همارا سپريم بابا ڀي هئ. سپريم ٿيچر ڀي هئ، سپريم گرو ڀي هئ. ڀي ٻلاتي هئ او گاد فادر. مرني سميه ڀي ڪهتي هي ڀي ڀڳوان، هي ايشور. پڪاري ٿي ٻڌي هئ نان. پرنتو ڪسي ٻڌي هئ ڀتارٿ ريت ٻئتنا نهين هئ. فادر تو سڀ آتمائون کا ايك هو گيا، ٿر ڪها جاتا هئ هي پنت پاون. تو گرو ڀي هو گيا. ڪهتي هئ دك سين همکو لبريت کر شانتي ڈاير ۾ ٿي جائو. تو باپ ڀي هوئا ٿر پنت پاون ستگرو ڀي هوئا، ٿر سرشي چکر ڪئي ٿر تا هئ، منش 84 جنم ڪئي ليتي هئ، وهم بيڪد کي هستري جاگرافي سُناتي هئ اس ليئي سپريم ٿيچر ڀي هوئا. آギان ڪال ۾ باپ الگ، ٿيچر الگ، گرو الگ هوتي هئ. يه بيڪد کا باپ، ٿيچر، گرو ايك هين هئ. ڪتنا فرق هو گيا. بيڪد کا باپ بيڪد کا ورثا ديتی هئ بچون کو. وهم ڀي حد کا ورثا ديتی هئ. پڙهائی ڀي حد کي هئ. ورلد کي هستري جاگرافي کو تو ڪوئي جانتي نهين. يه ڪسو پتا نهين هئ لکشمي نارائڻ نين راجيه ڪئي پايان؟ ڪتنا سميه وھ راجيه چلا؟ ٿر تريتا کي رام سيتا نين ڪتنا سميه راجيه ڪئي؟ ڪچ نهين جانتي. آپي تم بچي سمجھتي هو بيڪد کا باپ آئي هئ همکو پڙهاني. ٿر بابا سدگتي کاراستا بنتاتي هئ. تم 84 جنم ليتي ليتي پتت بنتي هو. اب پاون بننا هئ. يه هئ تمپردا ان دنيا. ستو، رجو، تمو ۾ هر چيز آتي هئ. يه جو سرشي ٿي هئ، انکي ڀي آيو هئ نئين سو پراطي، پراطي سو ٿر نئين هوتي هئ. يه تو سڀ جانتي هئ. ستري ۾ پارت هيٺ ٿا، انڌ ديوسي ديوتائون کاراجيه ٿا. گاد گاديج ڪاراجيه ٿا. آچا ٿر کيا هوئا؟ انهون نين پنرجنم ليئا. ستويپردا ان سين ستو، ستو سين رجو تمو ۾ آئي. اتنی جنم ليئي. پارت ۾ پانچ هزار ورش پهلي جب لکشمي نارائڻ کا راجيه ٿا تو وھان منشوں کي آيو ائوريچ 125-150 ورش هوتي هئ. اُسکو امرلوک ڪها جاتا هئ. اڪالي مرتبيو ڪي ٿو نهين. يه هئ مرتبولوک. امرلوک ۾ منش امر رهتي هئ، آيو بزئي رهتي هئ. ستري ۾ پوئر گرھست آشرم ٿا. وائيسليس ورلد ڪها جاتا هئ. آپي هئ وشس ورلد. آپي تم بچي جانتي هو هم شو بابا کي سنتان هئ. ورثا شو بابا سين ملننا هئ. يه دادا، وهم ڏاڏا (گرئند فادر) ورثا ڏاڏي کا ملتا هئ. ڏاڏي کي پراپرتي پر سڀڪا حق رهنا هئ. برهما کو ڪها جاتا هئ پرجاپتا. آدم اور ايو، آدم بېبي. وهم هئ نراكار گاد فادر. يه

(پرجاپتا) هو گیا ساکاری فادر. انکو آپنا شریر هئ، شو بابا کو آپنا شریر نهین هئ. تو تمکو ورثا ملتا هئ شو بابا سین برهما دواران. ڈاڈی کی ملکیت ملینگی تو باب پ دواران نان. شو بابا سین یہی برهما دواران تمر قر منش سین دیوتا بن رہی هو. منش سین دیوتا کیئی کرت نہ لاگی وار... کس نین بنایا؟ پیگوان نین. مهما کرتی هئ نان گرفت ہی. مهما بہت هئ. جئی بابا کھتی هئ الْف کو یاد کرو تو بی بادشاہی تمہاری. گُروناں کی کھتی هئ جپ صاحب کو تو سُک ملي. اُس نراکار اکال مورت باب کی ہیں مہما گاتی هئ. باب کھتی هئ مجھی یاد کرو تو سک ملي. آپی باب کو ہیں یاد کرتی هئ. لڑائی پوری ہونگی. قر لکشمی نارائٹ کی راجیہ ہی ایک ہیں ذرم ہونگا. یہم سمجھنی کی باتیں هئ. پیگوانو واچیہ پت پاون گیان کا ساگر پیگوان کو کھا جاتا هئ. وہی دک هرتا سک کرتا هئ. جب ہم باب کی بچی هئ تو ضرور ہم سک ہی ہونی چاہیئی. بروبر پارتواسی ستیگ ہی. باقی سب آتمائیں شانتی ڈاہم ہی ہی. آپی تو سب آتمائیں یہاں آ رہی هئ. قر ہم جاکر دیوی دیوتا بنینگی. سورج ہی پارت بجا تی هئ. یہ پڑاٹی دنیا هئ دکداہم، نئین دنیا هئ سکداہم. پڑاٹا گھر ہوتا هئ تو قر اُنھیں چوہی، سرب آد نکلتی هئ. یہم دنیا یہی اُسی هئ. اس کلپ کی آیو پانچ ہزار ورش هئ. آپی ہئ آنت، گاندی جی یہی چاہتی ہی نئین دنیا نئین دھلی ہو، رام راجیہ ہو. پرنتو یہم تو باب کا ہیں کام ہئ. دیوتائوں کی راجیہ کو ہیں رام راجیہ کھتی ہئ. نئین دنیا ہی تو ضرور لکشمی نارائٹ کا راجیہ ہونگا. پھلی تو راڈی کرشن دونوں الگ را جدانی کی ہئ قر اُنھوں کی سبائی ہوئی تو لکشمی نارائٹ بنتی ہئ. ضرور اس سمیہ اُسی کرم کیئی ہونگی. باب تمکو کرم اکرم وکرم کی گتی بئٹ سمجھاتی ہئ. راوٹ راجیہ ہی منش جو کرم کرینگی وہ کرم وکرم بن جاتی ہئ. ستیگ ہی کرم اکرم ہوتی ہئ. گیتا ہی یہی ہئ پرنتو نام بدل دیئا ہئ. یہم ہئ پوں. کرشن جینتی تو ہوتی ہئ ستیگ ہی. شو ہئ نراکار پرم پتا. کرشن تو ساکار منش ہئ. پھلی شو جینتی ہوتی ہئ قر کرشن جینتی پارت ہیں مناتی ہئ. شورا تری کھتی ہئ. باب آکر پارت کو سورج کا راجیہ دیتی ہئ. شو جینتی کی باد ہئ کرشن جینتی. اُنکی بیچ ہی ہوتی ہئ را کی. کیونک پؤترتا چاہیئی. پڑاٹی دنیا کا وناش یہی چاہیئی. قر لڑائی لگتی ہئ تو سب ختم ہو جاتی ہئ قر تم آکر نئین دنیا ہی راجیہ کرینگی. تم اس پڑاٹی دنیا، مرتیولوک کی لیئی نہیں پڑھتی ہو. تمہاری پڑھائی ہئ نئین دنیا امرلوک کی لیئی. اُسا تو کوئی کالیج نہیں ہونگا. اب باب کھتی ہئ اس مرتیولوک کا آنت ہئ اس لیئی جلدی پڑھ کر ہوشیار ہونا ہئ. وہ باب یہی ہئ، پت پاون یہی ہئ، پڑھاتی یہی ہئ. تو یہم گاڈ فادر لی یونیورستی ہئ. پیگوانو واچیہ ہئ نان. کرشن تو ستیگ کا پرنس ہئ. وہ یہی شو بابا سین ورثا لیتی ہئ. اس سمیہ سب پوشیہ کی لیئی ورثا لی رہی ہئ قر جتنا پڑھینگی اُتنا ورثا ملینگا. نہیں پڑھینگی تو پد کم ہو جائینگا. کھان یہی رہو، پڑھتی رہو. مُرلی تو والا ہی جا سکتی ہئ. بابا روز ساواڈاںی یہی دینی رہتی ہئ. بچی باب کو یاد کرو اس سین تمہاری وکرم وناش ہونگی. آتما ہی جو کاد پری ہئ وہ نکل جائینگی. آتما 100% پیوئر بننی ہئ. آپی تو امپیوئر ہئ. پیکتی تو منش بہت کرتی ہئ، تیرثوں پر، میلوں پر لاکون منش جاتی ہئ. یہم تو جنم جنمانتر سین چلا آتا ہئ. کتنی مندر آد بناتی، محدث کرتی ہئ. قر یہی سیزہی اُترتی آتی ہئ. آپی تم جانتی ہو ہم چڑھتی کلا سین

سکدام ۾ جائینگي . قر همکو اُترنا هئ . قر ڪلا ڪمتی هوتي جاتي هئ . نئين مکان ڪا 10 ورش کي باد پيڪا ضرور ڪم هو جائينگا . تم نئين دنيا ستينگ ۾ ٿي . 1250 ورش ڪي باد رام راجيه شروع هو گيا . آپي تو بلڪل هيٺ تموپردان هئ . منش ڪتنی هو گئي هئ . دنيا پراڻي هو گئي هئ . وي لوگ تو فئملي پلنئينگ ڪي پلئين بناتي رهتي هئ . ڪتنا موںجھتي رهتي هئ . هم لکتي هئ يه تو گادر ڪا هين ڪام هئ . ستينگ ۾ 10-9 لاڪ منش جاڪر رهينگي . باقي سڀ آپني گهر سُويٽ هوم ۽ چلي جائينگي . يه گادلي فئملي پلنئينگ هئ . ايڪ ڏرم ڪي استاپنا ، باقي سڀ ڏرمون ڪا وناش . يه تو باپ آپنا ڪام ڪر رهي هئ . وي لوگ ڪهتي هئ وڪار ۾ پل جائو پرنتو بچا نه هو . آئسي ڪرتني هونگا ڪچ ڀي نهين . يه پلنئينگ تو بيڪد باپ ڪي هات ۾ هئ . باپ ڪهتي هئ مئن هيٺ دکدام سين سکدام بناني آيا هون . هر پانچ هزار ورش باد مئن آتا هون . ڪلهيگ ڪي آنت اور ستينگ ڪي آد ۾ . آپي يه هئ سنگم جب ڪپت دنيا سين پاون دنيا بنتي هئ . پراڻي دنيا ڪا وناش اور نئين دنيا ڪي استاپنا يه تو باپ ڪا هين ڪام هئ . ستينگ ۾ ٿا هيٺ ايڪ ڏرم . يه لکشمي نارائن وشو ڪي مالک ، مهاراجا مهاراڻي ٿي . يه ڀي تم جانتي هو ، يه مالها ڪسکي بنڀي هوئي هئ . اوپر ۾ هئ قول شو بابا ڦر هئ ڦيگل داڻا برهما سرسوتi . انھون ڪي يه مالها هئ . جو وشو ڪو نرڪ سين سورڳ ، پنت سين پاون بناتي هئ . جو سروس ڪركي جاتي هئ ، انھون ڪي هيٺ ياد رهتي هئ . تو باپ سمجھاتي هئ يه ستينگ ۾ پؤتر ٿي نان . پرورتي مارگ پؤتر ٿا . آپي تو پنت هئ . گاتي ڀي هئ پنت پاون آئو ، آڪر همکو پاون بنائو . ستينگ ۾ ٿوريئي آئسي پُڪاريٺي . سك ۾ ڪوئي ڀي باپ ڪا سمرڻ نھين ڪرتني هئ . دك ۾ سڀ سمرڻ ڪرتني هئ . باپ هئ هيٺ لبريتر ، رحمل ، ٻلسفل ، آڪر سڀکو مُكتي جيون مُكتي ديتني هئ . بُلاتي ڀي انڪو هئ ، آڪر سُويٽ هوم ۾ لي چلو . آپي سك هئ نهين . يه هئ پرجا ڪا پرجا پر راجيه . ستينگ ۾ تو راجا ، راڻي ، پرجا هوتي هئ . باپ بناتي هئ تم ڪئسي وشو ڪي مالک بنتي هو . وھان تمھاري پاس آتاه ، آنگنت ڏن رهتا هئ . سوني ڪي ايتون ڪي مکان بنتي هئ . مشين سين سوني ڪي ايتين نڪلتني رهتي هئ . ڦر اُس ۾ ڀيري جواهرون ڪي جڙت ڪرتني هئ . دواپر ۾ ڀي ڪتنی هيري ٿي ، جو لوڻ ڪر لي گئي . آپي تو ڪچ سونا دِڪائي هين نهين پرتا هئ . يه ڀي دراما ۾ نونڊ هئ . باپ ڪهتي هئ مئن هر پانچ هزار ورش باد آتا هون . پراڻي دنيا ڪي وناش ڪي ليئي يه آئتماڪ بامبس آد بنڀي هئ . يه هئ سائنس . بُڌي سين آئسي آئسي چيزين نڪالي هئ ، جس سين آپني هين ڪل ڪا وناش ڪريٺي . يه ڪوئي رکني ڪي ليئي ٿوريئي بناتي هئ . يه ريهرسل هوتي رهينگي . جب تڪ راجدةاني استاپن نھين هوئي هئ تب تڪ لڙائي نھين لگ سکتي . تياريان تو هو رهي هئ ، اُسڪي سات نئچرل ڪلمنتيز ڀي هونگي . اتنی آدمي هونگي نهين .

آب بچون ڪو اس پراڻي دنيا ڪو ڀول جانا هئ . باقي سُويٽ هوم سورڳ ڪي بادشاهي ڪو ياد کرنا هئ . جئسي نيان گهر بناتي هئ تو ڦر بُڌي ۾ نيان گهر هين ياد رهتا هئ نان . آب ڀي نئين دنيا ڪي استاپنا هو رهي هئ . باپ هئ سرو ڪا سدگتي داتا . آتمائين سڀ چلي جائينگي . باقي شرير يهان ختم هو جائينگي . آتما پؤتر بنينگي ، باپ ڪي ياد سين . پؤتر ضرور بمنا هئ . ديونائين پؤتر هئ نان . انھون ڪي آگي ڪب ٻيرڙي تمباڪو آد نھين رکي جاتي هئ ، وھ وئشو هئ .

وشنوپُری کھا جاتا ہئ۔ وہ ہئ ہین وائیسلیس ورلد۔ اب وائیسلیس ورلد ہر جانا ہئ۔ سمیہ باقی ٹورا ہئ۔ یہ تو خد یہ سمجھتی ہئ آئتمک بامبیس سین سی ختم ہو جائینگی۔ لڑائی تو لگنی ہین ہئ۔ بولتی ہئ ہمکو کوئی پریرٹا کرنی والا ہئ، جو ہم بناء رہی ہئ۔ جانتی یہ ہئ آپنی کل کا وناش ہورہا ہئ۔ پرنتو بنانی بگر رہ نہیں سکتی۔ شنکر دواران وناش یہ یہ دراما ہر نونڈ ہئ۔ وناش سامنی کرا ہئ۔ گبان یگیہ سین یہ وناش جوا لا پرجولت ہوئی ہئ۔ ایسی تم سورج کا مالک بننی لیئی پڑھ رہی ہو۔ یہ پڑھنے دنیا ختم ہو نئین بن جائینگی۔ یہ چکر قرنا رہتا ہئ۔ ہستري مسٹ روپیت۔ پھلی آدی سنان دیوی دیوتا ذرم ٹا ڈر چندرونی کتری ذرم ڈر اسکی باد اسلامی بوڈی آد آئی ڈر خرور پھلی نمبر والا آئینا اور سی وناش ہو جائینگی۔ تم بچوں کو کوئن پڑھاء رہی ہئ؟ وہ نراکار شوبابا۔ وہی سکیک ہئ، سنتگرو ہئ۔ آنی سین ہین پڑھائی شروع کرتی ہئ، اس لیئی لکا ہوئا ہئ شو جینتی سو گیتا جینتی۔ گیتا جینتی سو شری گرشن جینتی۔ شو بابا ستیگ کی استاپنا کرتی ہئ۔ گرشن پڑھنے ستیگ کو کھا جاتا ہئ۔ ایسی تمکو پڑھانی والا کوئی سادو، سنت، منش نہیں ہئ۔ یہ تو دک هرتا، سک گرتا، بیحد کا باپ ہئ۔ 21 جنمون کی لیئی تمکو ورثا دیتی ہئ۔ وناش تو ہونا ہین ہئ، اس سمیہ کی لیئی ہین کھا جاتا ہئ کنکی دبی رہی ڈول ہر، کنکی راجا کائی۔۔۔ چوراکاری یہ بہت ہونگی۔ آگ یہ لگنی ہئ۔ اس یگیہ ہر سی سو اہا ہو جائینگی۔ ایسی ٹوری ٹوری آگ لگینگی ڈر بند ہو جائینگی۔ ٹوری آجھ دیری ہئ۔ سی آپس ہر لڑینگی۔ چڑانی والا کوئی رہینگا نہیں۔ خون کی ندیوں کی باد ڈر دوڈ کی ندیاں بھینگی۔ اسکو کھا جاتا ہئ خونی ناحق کیل۔ بچوں نین ساکیاتکار یہ کیتا ہئ ڈر ان آنکوں سین یہ دیکینگی۔ وناش کی پھلی باپ کو یاد کرنا ہئ تو تموپرداں سین آتما ستوپرداں بن جائی۔ باپ نئین دنیا استاپن کرنی کی لیئی تمکو تیار کر رہی ہئ۔ راجڈانی پوری استاپن ہو جائینگی ڈر وناش ہونگا۔ آچا!

میثی میثی سکیلڈی بچوں پرست مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گڈمارننگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نمستی۔

### ڈارٹا کی لیئی مکیہ سار

(1) وشنوپُری ہر چلنی کی لیئی سیم کو لائق بنانا ہئ۔ سمپورٹ پاؤں بننا ہئ، اشٹ کان پان تیاگ کر دینا ہئ۔ وناش کی پھلی آپنا سی کچ سقل کرنا ہئ۔

(2) جلدی جلدی پڑھ کر ہوشیار ہونا ہئ۔ کوئی یہ وکرم نہ ہو اسکا ذیان رکنا ہئ۔

**ورداں - تیاگ اور تپسیا دواران شیوا ہر سقلتا پراپت کرنی والی سچی شیواڈاری یہ**

شیوا ہر سقلتا کا مکیہ سادن ہئ تیاگ اور تپسیا۔ تیاگ ارثات منسا سنکلپ سین یہ تیاگ، کسی پرستتی کی کارٹ، مریادا کی کارٹ، مجبوری سین تیاگ کرنا یہ تیاگ نہیں ہئ لیکن گیان سوروپ سین، سنکلپ سین یہ تیاگی بنو اور تپسوی ارثات سدا باپ کی لگن ہر لؤلین، گیان، پریم، آنند، سک، شانتی کی ساگر ہر سمائی ہوئی ائسی تیاگی، تپسوی ہین شیوا ہر سقلتا پراپت کرنی والی سچی شیواڈاری ہئ۔

**سلوگن - آپنی تپسیا دواران شافتی کی وائبریشن قھلانا ہین وہو شیواڈاری بننا ہئ۔**