

”مینی بچی - تمر مہاویر ہو، تمہیں مایا کی طوفانوں سین دَرنا نہیں ہئے،

ایک باپ کی سِواءِ اُڑ کوئی پی پرواہ نہ کر پوُتر ضرور بننا ہئے“

پرشن :- بچوں ۾ کونسی ہمت بنی رہی تو بہت اونچ پد پاء سکتی ہئے؟

اُتر :- شریمت پر چل کر پوُتر بنی کی۔ پل کتنی پی ہنگامی ہو، ستر سہن کرنی

پری لیکن باپ نین جو پوُتر بنی کی سریشٹ مت دی ہئے اس پر نرنتر چلتی رہی تو بہت

اونچ پد پاء سکتی ہئے۔ کسی پی بات ۾ دَرنا نہیں ہئے، کچ پی ہوتا ہئے نَتنگ نیو۔

گیت :- پولیناٹ سین نرالا.....

اومر شانتی . یہ ہئے پِگتی مارگ والون کا گیت۔ گیان مارگ ۾ گیت آد کی کوئی

ضرورت نہیں ہئے کیونکہ گایا ہوئا ہئے باپ سین ہمیں بیحد کا ورثا ملنا ہئے۔ جو پِگتی

مارگ کی رَسر رواج ہئے، وہ اسر نہیں آ سکتی۔ بچی کویتا آد بناتی وو پی اُڑون کو

سُنانی کی لیئی۔ وہ پی جب تک تر نہ سمجھائو تب تک کوئی سمجھ نہ سکی۔ اَب تر

بچوں کو باپ ملا ہئے تو خوشی کا پارا چڑھنا چاہیئی۔ باپ نین 84 جنمون کی چکر کا

نالیج پی سُنایا ہئے۔ خوشی ہونی چاہیئی ہر اُپی سُودرشن چکر ڈاری بنی ہئے۔ باپ سین

وشنو پُری کا ورثا لی رہی ہئے۔ نِشچیہ بُڈی ہین وجینتی۔ جسکو نِشچیہ ہوتا ہئے وہ سَتیگ

۾ تو جائینگی ہین۔ تو بچوں کو سدیو خوشی رہنی چاہیئی فالو فادر۔ بچی جانتی ہئے

نراکار شو بابا نین جب سین اسر پرویش کیئا ہئے تو بڑی ہنگامی ہوئی۔ پوُتر تا پر بڑی

جھبڑی چلی۔ بچی بڑی ہوتی، کھینگی جلدی شادی کرو، شادی بگر کام کُسی چلینگا۔

پل منش گیتا پڑھتی ہئے پرنٹو اُس سین سمجھتی کچ نہیں۔ سپ سین جاستی بابا کو

اُپیاس تا۔ ایک دن پی گیتا پڑھنا مَس نہیں کرتی ٹی۔ جب معلوم پرا گیتا کا پِگوان شو ہئے،

نشا چڑہ گیا ہر تو وشو کی مالک بنتی ہئے۔ یہ تو شو پِگوانو واچہ ہئے قر پوُتر تا کا پی بڑا

ہنگاما ہوئا۔ اسر بھادری چاہیئی نان۔ تر ہو ہین مہاویر مہاویرنی۔ سِواءِ ایک کی اُڑ

کوئی کی پرواہ نہیں۔ پُرش ہئے رچتا، رچتا خد پاون بنتا ہئے تو رچنا کو پی پاون بناتا ہئے۔

بس اس بات پر ہین بھتون کا جھبڑا چلا۔ بڑی بڑی گھرون سین نکل آئی۔ کوئی کی پرواہ

نہیں کی۔ جنکی تقدیر ۾ نہیں ہئے تو سمجھی پی کُسی۔ پوُتر رہنا ہئے تو رہو، نہیں تو

جا کر اپنا پر بند کرو۔ اتنی ہمت چاہیئی نان۔ بابا کی سامنی کتنی ہنگامی ہوئی۔ بابا

کو کپی رنچ ہوئا دیکا؟ اُمیریکا تک اُخبارون ۾ نکل گیا۔ نَتنگ نیو۔ یہ تو کلپ پھلی

موافق ہوتا ہئے۔ اسر دَرنی کی کیا بات ہئے۔ ہمکو تو اپنی باپ سین ورثا لینا ہئے۔ اپنی

رچنا کو بچانا ہئے۔ باپ جانتی ہئے ساری کرئیشن اس سمیہ پنت ہئے۔ مجھی ہین سپکو

پاون بنانا ہئے۔ باپ کو ہین سپ کھتی ہئے ہی پنت پاون، لبریتز آئو، تو اُنکو ہین ترس

پرتا ہئے۔ رحم دل ہئے نان۔ تو باپ سمجھاتی ہئے بچی، کوئی پی بات ۾ دَرو مت۔ دَرنی سین

اِننا اونچ پد پاء نہیں سکینگی۔ ماتائون پر ہین اُتیچار ہوتی ہئے۔ یہ پی نشانی ہئے

دُروڀدي ڪو ننگن ڪرتي ٿي. باپ 21 جنمون ڪي ليئي ننگن هوني سين بچائي هئ. دنيا ان باتون ڪو نهين ڄاڻي. پتت تموپرڌان پُراڻي سرشتي پي بنني هين هئ. هر چيز نئين سين ڦر پُراڻي ضرور هوني هئ. پُراڻي گهر ڪو چورنا هين پرتا هئ. نئين دنيا گولڊن ايڇ، پُراڻي دنيا آئرن ايڇ.... سڌيو توره نه سڪي. تهر بچي ڄاڻي هو يه سرشتي چڪر هئ. ديوي ديوتا راجيه ڪي ڦر سين استاپنا هورهي هئ. باپ پي ڪهتي هئ ڦر سين تمڪو گيتا گيان سُناتا هون. يهان راوڻ راجيه ۾ دڪ هئ. رام راجيه ڪسڪو ڪها جاتا هئ، يه پي ڪوئي سمجهتي نهين. باپ ڪهتي هئ مئن سورڳ اُٿو رام راجيه ڪي استاپنا ڪرني آيا هون. تهر بچون نين اُنڪ وار راجيه ليئا اُور ڦر گنوايا هئ. يه سيڪي ٻڌي ۾ هئ. 21 جنر ستيگ ۾ هر رهتي هئ، اُسڪو ڪها جاتا هئ 21 پيڙهي آرڻات جب ورد اوستا هوتي هئ تب شرير چوڙتي هئ. اڪالي مرتيو ڪيپي هوتي نهين. اَب تهر جئسي ترڪالدرشي بن گئي هو. تهر ڄاڻي هو شو بابا ڪوڻ هئ؟ شو ڪي مندر پي ڏير بنائي هئ. مورتِي تو گهر ۾ پي رک سڪتي هو نان. پرنٽو پڙتي مارڳ ڪي پي ڊراما ۾ نونڌ هئ. ٻڌي سين ڪام ليئا ڄائي. ڪرشن ڪي اُٿو شو ڪي مورتِي گهر ۾ پي رک سڪتي هئ. چيز تو ايڪ هين هئ. ڦر اتنا دُور دُور ڪيون جاتي هئ؟ ڪيا اُنڪي پاس جاني سين ڪرشن پُري ڪا ورثا ملينگا. اُپي تهر ڄاڻي هو جنر جنمانتر هر پڙتي ڪرتي آئي هئ. راوڻ راجيه ڪا پي پيڪا ديڪو ڪتنا هئ. يه هئ پڇاڙي ڪا پيڪا. رام راجيه تو ستيگ ۾ ٿا. وهان يه ومان آد سڀ ٿي ڦر يه سڀ گهر هو گئي. ڦر اس سميه يه سڀ نڪلي هئ. اُپي يه سڀ سيڪ رهي هئ، جو سيڪني والي هئ وه سنسڪار لي ڄاڻينگي. وهان آڪر ڦر ومان بنائينگي. يه پوشيه ۾ تمڪو سک ديني والي چيزين هئ. يه سائنس ڦر تمڪو ڪام آڻينگي. اُپي يه سائنس دڪ ڪي ليئي هئ ڦر وهان سک ڪي ليئي هونگي. اُپي استاپنا هو رهي هئ. باپ نئين دنيا ڪي ليئي راجڌاني استاپن ڪرتي هئ تو تهر بچون ڪو مهاوير بننا هئ. دنيا ۾ يه ٿوريئي ڪوئي ڄاڻي ڪ پڳوان آيا هوئا هئ.

باپ ڪهتي هئ گر هست وهنوار ۾ رهي ڪمل قول سمان پوٽر رهو. اسر ڊرنِي ڪي بات نهين. ڪرڪي گالي دينگي. گالي تو انڪو پي بهت ملي هئ. ڪرشن نين گالي ڪائي، اُٿسا دڪاتي هئ. اَب ڪرشن تو گالي ڪاء نه سڪي. گالي تو ڪلهيگ ۾ کاتي هئ. تمهارا روپ جو اُپي هئ ڦر ڪلپ ڪي باد اس سميه هونگا. بيچ ۾ ڪيپي هو نه سڪي. جنر باء جنر فيچرس بدلتِي جاتي هئ، يه ڊراما بنا هوئا هئ. 84 جنمون ۾ جو فيچرس والي جنر ليئي هئ وهي لينگي. اَب تهر ڄاڻي هو يه فيچرس بدل دوسري جنر ۾ يه لڪشمي نارائڻ ڪي فيچرس هو ڄاڻينگي. تمهاري ٻڌي ڪا اَب تالا ڪلا هوئا هئ. يه هئ نئين بات. بابا پي نيان، باتين پي نئين. يه باتين ڪسڪي سمجهه ۾ جلدي نهين آتي. جب تقدير ۾ هو تب ڪچ سمجهي. باقي مهاوير اُنڪو ڪها جاتا هئ جو ڪتني پي طوفان آئي، هلي نهين. اَب وه اوستا هو نه سڪي. هوني هئ ضرور. مهاوير ڪوئي طوفان سين ڊرينگي نهين. وه اوستا پڇاڙي ۾ هوني هئ. اس ليئي گايا هوئا هئ اُتي اندريه سک گوپ گوپيون سين پوچو. باپ آئي هئ تهر بچون ڪو سورڳ ڪا لائق بناني. ڪلپ پهلي مٿل نرڪ ڪا وناش تو هونا هين هئ. ستيگ ۾ تو ايڪ

هين ڌرم هونگا. چاهتي پي هئ وَن نيس، ايڪ ڌرم هونا چاهيئي. يهه پي ڪسڪو پٽا نهين هئ. ڪرام راجيه، راوڻ راجيه الڳ الڳ هئ. آب باپ ۾ پورا نشچيه هئ تو شريمت پر چلنا پري. هرايڪ ڪي نبض ديڪي جاتي هئ. اُس اَنوسار ڦرراءِ پي دي جاتي هئ. بابا نين پي بچي ڪو ڪها اَگر شادي ڪرني هو تو جاڪر ڪرو. بهت مٽر سنبنڌي آد بٽني هئ، اُنڪو شادي ڪراءِ دينگي. ڦر ڪوئي نه ڪوئي نڪل پرا. تو هرايڪ ڪي نبض ديڪي جاتي هئ. پوچتي هئ بابا يهه حالت هئ، هر پوٽر رهنا چاهتي هئ، هماري سنبنڌي همڪو گهر سين نڪالتي هئ، آب ڪيا ڪرنا هئ؟ اُڙي يهه پي پوچتي هو، پوٽر رهنا هئ، اَگر نهين رهه سڪتي هو تو جاڪر شادي ڪرو. اُچا سمجهو ڪسڪي سڀائي هوئي هئ، راضي ڪرنا هئ، هر جا نهين. هٿيالا جب بانڌتي هئ تو اُس سميه ڪهتي هئ يهه پتي تمهارا گُرو هئ. اُچا تهر اُن سين لڪواءِ لو. تهر مانتي هو مٿن تمهارا گُرو ايشور هون، لڪو. اُچا آب مٿن حڪم ديتا هون پوٽر رهنا هئ. همٿ چاهيئي نان. منزل بهت پاري هئ. پراپتي بهت زبردست هئ. ڪام ڪي آگ تب لگتي هئ جب پراپتي ڪا پٽا نهين هئ. باپ ڪهتي هئ اِتي بڙي پراپتي هوتي هئ تو اَگر ايڪ جنم پوٽر رهي تو ڪيا بڙي بات هئ. هر تمهاري پتي ايشور هئ. هماري آگيا پر پوٽر رهنا پرينگا. بابا يُڪتيان بٽاءِ ديني هئ. ڀارت ۾ يهه قاعدا هئ اِستري ڪو ڪهتي هئ تمهارا پتي ايشور هئ. اُنڪي آگيا ۾ رهنا هئ. پتي ڪا پانو دَبا هئ. ڪيونڪ سمجهتي هئ نان لڪشمي نين پي نارائڻ ڪي پانو دَبا ٿي. يهه عادت ڪهان سين نڪلي؟ پڳتي مارگ ڪي چترو سين. ستيگ ۾ تو اُتسي بات هوتي نهين. نارائڻ ڪي ڪوئي ٿڪتا هئ ڪيا جو لڪشمي پانو دَباينگي. ٿڪاوٽ ڪي بات هو نه سڪي. يهه تو ڏک ڪي بات هو جاتي هئ. وهان ڏک درد ڪهان سين آيا. تب بابا نين فوٽو سين لڪشمي ڪا چتر هين اُڙاءِ ديئا. نشا تو چڙهنا هئ نان. چوٽي پن سين هين وٿراڳ رهتا ٿا اِس ليئي پڳتي بهت ڪرتي ٿي. تو بابا يُڪتي بهت بناتي هئ. تهر جانتني هو هر ايڪ باپ ڪي بچي هئ تو آپس ۾ پائي بهن هو گئي. ڏاڏي سين ورثا ليتي هئ. باپ ڪو ٻلائي هين هئ پنت دنيا ۾. هي پنت پاون سبي سينائون ڪي رام. باپ ڪو ڪها جاتا هئ ٿرت، سچڪنڊ اِستاپن ڪرني والا. وهي ساري سرشتي ڪي آد مڌيه اُنت ڪا ستيه گيان تمڪو ديتي هئ. تمهاري آتما اُپي گيان ساگر بن رهي هئ.

ميني بچون ڪو همٿ رڪني چاهيئي همڪو بابا ڪي شريمت پر چلنا هئ. بيحد ڪا باپ بيحد ڪي رچنا ڪو سورڳ ڪا مالڪ بناتي هئ. تو پرشارت ڪر پورا ورثا لبنا هئ. واري جانا هئ. تهر اُنڪو اُپنا وارث بنائينگي تو وو تمڪو 21 جنمون ڪي ليئي ورثا دينگي. باپ بچي ڪي اوپر واري جاتي هئ. بچي ڪهتي هئ بابا يهه تن من ڏن سپ آپکا هئ. آپ باپ پي هو تو بچا پي هو. گاتي پي هئ توميو ماناشچ پتا توميو.... ايڪ ڪي مهما ڪتي بڙي هئ. اُنڪو ڪها هين جاتا هئ سرو ڪا ڏک هرتا سڪ ڪرتا. ستيگ ۾ پانچ تتويي تموپرڌان هوني ڪي ڪارڻ ڏک ديتي هئ. وهان تو هئ هين سڪ. يهه ڊراما بنا هوئا هئ. تهر جانتني هو يهه وهي پانچ هزار ورش پهلي والي لڙائي هئ. اُپي سورڳ ڪي اِستاپنا هو رهي هئ. تو بچون ڪو

سڌيو خوشي ۾ رهنا چاهيئي. ڀڳوان نين تمکو اڏاپت ڪيئا هئ ڦر تهر بچون ڪو باپ
شرنگهاري پي هئ، پڙهائي پي هئ. اڃا!
ميني ميني سڪيلڌي بچون ڀرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمارنگ. روحاني
باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مڪيه سار

(1) سڌا باپ سمان بنني ڪي همت رڪني هئ. باپ ڀر پورا واري جانا هئ.

(2) ڪسي پي بات ۾ ڏرنا نهين هئ. پوتر ضرور بننا هئ.

وردان - سڌا رحم اوڙ ڪلياڻ ڪي درشتي سين وشو ڪي شيوا ڪرني والي

وشو ڀريورتڪ پو

وشو ڀريورتڪ وا وشو شيواڌاري آتمائون ڪا مڪيه لڪش هئ اپني رحم اوڙ ڪلياڻ ڪي
درشتي دواران وشو ڪو سمپن و سڪي بنانا. جو اپراپت وستو هئ، ايشوريه سڪ، شانتي اوڙ گيان
ڪي ڏن سين، سرو شڪتيون سين سرو آتمائون ڪو بڪاري سين اڌڪاري بنانا. ائسي شيواڌاري
اپنا هر سڪند، بول اوڙ ڪرم، سنڀنڌ، سمپرڪ شيوا ۾ هين لگائي هئ. انڪي ديڪني، چلني،
ڪاني سپ ۾ شيوا سمائي هوئي رهتي هئ.

سلوگن - مان، شان ڪا تياڀ ڪر اپني سميه ڪو بيحد شيوا ۾ سڦل ڪرنا هين
ڀر اپڪاري بننا هئ.

ماتيشوري جي ڪي انمول مهاواڪيه

”ڀرمارت سين وهنوار سته سڌ هوتا هئ“

ڀڳوان واچ هئ ڪ تهر ميري دواران ڀرم آرٿ ڪو جانني سين ميري ڀرم پڌ ڪو پراپت
ڪرينگي آرٿات ڀرمارت ڪو جانني سين وهنوار سڌ هو جاتا هئ. ديڪو، ديوتائون ڪي آڱي
ڀرڪرتي تو چرڻون ڪي داسي هوڪر رھتي هئ، يهه پانچ تتو سڪ سوروپ بن من اڇت شيوا
ڪرتي هئ. اس سميه ديڪو من اڇت سڪ نه ملني ڪي ڪارڻ منش ڪو ڏڪ، اشانتي پراپت
هوئي هئ. ستيگ ۾ تو يهه ڀرڪرتي باعدب رھتي هئ. ديڪو، ديوتائون ڪي جڙ چترو ڀر پي
انني هيري جواهرات لگائي هئ، تو جب چئن ۾ ڀرتڪيه هونگي تو اس سميه ڪتني وڻيو
هونگي؟ اس سميه منش بوڪ مرتي هئ اوڙ جڙ چترو ڀر ڪروڙون رڻي خرچ ڪر رهي هئ. تو
يهه ڪيا فرق هئ! ضرور انهن نين ائسي سرشت ڪرم ڪيئي هئ تپي تو انهن ڪي
يادگار بن رهي هئ. انڪا پوڄن پي ڪتنا هوتا هئ. وهه نروڪاري ڀرورتي ۾ رھتي پي ڪمل
ڦول سمان اوستا ۾ ٿي، ڀرنتو آب وو نروڪاري ڀرورتي ڪي بدلي وڪاري ڀرورتي ۾ چلي گئي
هئ، جس ڪارڻ سڀي ڀرمارت ڪو پوڻ وهنوار ڪي طرف لڳ گئي هئ، اس ليئي رزلت الٽي
جا رهي هئ. آب اپني ڪو سڀر ڀرماتما آءِ وڪاري ڀرورتي سين نڪال نروڪاري ڀرورتي
سڪاتي هئ، جس سين اپني جيون سڌاڪال ڪي ليئي سڪي بنتي هئ اس ليئي پهلي چاهيئي
ڀرمارت باد ۾ وهنوار. ڀرمارت ۾ رھني سين وهنوار آتوميٽيڪلي سڌ هو جاتا هئ. اوم شانتي.