

## ”مینی بچی - تم باپ کی پاس آئی هو اپنی سوئی هوئی تقدیر جگانی، تقدیر جگنا معنی وشو کا مالک بننا“

پرشن :- کوئسی خوراک تم بچون کو باپ سماں بڈیوان بناء دیتی ھئے؟

اُتر :- یہ پڑھائی ھئے تم بچون کی بڈی کی خوراک۔ جو روز پڑھائی پڑھتی ھئے  
آرقات اس خوراک کو لیتی ھئے انکی بڈی پارس بن جاتی ھئے۔ پارسناٹ باپ جو بڈیوانوں  
کی بڈی ھئے وہ تمہین آپسماں پارس بڈی بناتی ھئے۔

### گیت :- تقدیر جگاء کر آئی ھون.....

اوم شانتی۔ گیت کی لائین سُن ڪر کی یہی مینی مینی بچون کی رومانچ کری هو جانی  
چاھیئی۔ ھئے تو ڪامن گیت پرنتو انکا سار اور ڪوئی نھیں جانتی۔ باپ ھین آکر گیت، شاستر  
کا ارت سمجھاتی ھئے۔ مینی مینی بچی یہ یہی جانتی ھئے ڪلهیگ ۾ سیکی تقدیر سوئی  
ھوئی ھئے۔ سنتیگ ۾ سیکی تقدیر جگی ھوئی ھئے۔ سوئی ھوئی تقدیر کو جگانی والا اور شریمت  
دینی والا آثوا تدبیر بنانی والا ایک ھین باپ ھئے۔ وہی بئٹھ بچون کی تقدیر جگاتی ھئے۔ جئسی  
بچی پئدا ھوتی ھئے اور تقدیر جگ جاتی ھئے۔ بچا جنما اور انکو بھم پتا پر جاتا ھئے کھم وارث  
ھئے۔ ھوبھو یہ قربیحد کی بات ھئے۔ بچی جانتی ھئے ڪلب ڪلب ھماری تقدیر جگتی ھئے قر  
سو جاتی ھئے۔ پاون بنتی ھئے تو تقدیر جگتی ھئے۔ پاون گرہست آشرم ڪھا جاتا ھئے۔ آشرم اکیر  
پؤتر ھوتا ھئے۔ پؤتر گرہست آشرم، انکی اگینسٹ قر ھئے اپؤتر پتت گرہست ذرم۔ آشرم نھیں  
کھینگی۔ گرہست ذرم تو سیکا ھئے ھین۔ جانوروں ۾ یہی ھئے۔ بچی تو سی پئدا ڪرتی ھین ھئے۔  
جانوروں کو یہی کھینگی گرہست ذرم ۾ ھئے۔ اب بچی جانتی ھئے ھم سورج ۾ پؤتر گرہست  
آشرم ۾ ٿی، دیوی دیوتا ٿی۔ انھوں کی مہما یہی گاتی ھئے سروگن سمپن، 16 ڪلا سمپورڻ....  
تم خد یہی گاتی ٿی۔ اب سمجھتی ھو ھم منش سین دیوتا ڦر سین بن رھی ھئے۔ گائی یہی ھئے منش  
سین دیوتا.... برھما وشنو شنکر کو یہی دیوتا ڪھتی ھئے۔ برھما دیوتا یہ نمھ ڦر ڪھتی ھئے شو  
پرماتما یہ نمھ۔ آپی انکا ارت یہی تم جانتی ھو۔ وہم تو آندھردا سین صرف ڪھ دیتی ھئے۔ اب  
شنکر دیوتا یہ نمھ ڪھینگی۔ شو کی لیئی ڪھینگی شو پرماتما یہ نمھ تو فرق هوئا نان۔ وہم  
دیوتا ھو گیا، وہ پرماتما ھو گیا۔ شو اور شنکر کو ایک ڪھ نھیں سکتی۔ تم جانتی ھو ھم بروبر  
پتر بدھی ٿی۔ اب پارس بڈی بن رھی ھئے۔ دیوتائوں کو تو پتر بدھی نھیں ڪھینگی۔ ڦر دراما آنسوار  
راوڻ راجیه ۾ سیزھی اُترنی ھئے۔ پارس بڈی سین پتر بدھی بننا ھئے۔ سی پسین بڈیوان تو ایک ھین  
باپ ھئے۔ آپی تمہاری بڈی ۾ دم نھیں رہا ھئے۔ باپ انکو بئٹھ پارس بڈی بناتی ھئے۔ تم یہاں  
آتی ھو پارس بڈی بننی۔ پارسناٹ کی یہی مندر ھئے۔ وہاں میلی لئتی ھئے۔ پرنتو یہ ڪسکو پتا  
نھیں ڪپارسناٹ ڪوئن ھئے۔ واسطو ۾ پارس بنانی والا تو باپ ھین ھئے۔ وہم ھئے بڈیوانوں کی بڈی۔  
یہ ھئے تم بچون کی بڈی کی لیئی خوراک۔ بڈی کتنا پلتتی ھئے۔ یہ دنیا ھئے ڪانتوں کا

جهنگل. ڪتنا ایک دو ڪو دک دیتی ھئ. یہ ھئ ھین تم پرداز ان رؤرو نرک. گرڙ پُراڻ ۾ توبهت روچک باتیں لک دی ھئ.

آپی تم بچون کی بُڈی کو خوراک مل رہی ھئ. بیکد کا باپ خوراک دی رہی ھئ. یہ ھئ پڙھائی. اسکو گیان امبرت پی کھ دیتی ھئ. کوئی جل آد ھئ نھیں. آج ڪله سپ چیز کو امبرت کھ دیتی ھئ. گنگا جل کو پی امبرت کھتی ھئ. دیوتائون کی پئر ڏوکر پاڻی رکتی ھئ، اسکو امبرت کھ دیتی ھئ. آب یہ پی بُڈی سین سمجھنی کی بات ھئ نان. یہ آنچلی امبرت ھئ واپت پاونی گنگا کا جل امبرت ھئ؟ آنچلی جو دیتی ھئ وہ آئسی نھیں کھتی کے یہم پنتون کو پاون بنانی والا ھئ، گنگا جل کی لیئی کھتی ھئ پتت پاونی ھئ. کھتی پی ھئ منش مری تو گنگا جل مک ۾ هو. دکاتی ھئ آرجُن نین باڻ مارا. ڦر امبرت جل پلايا. تم بچون نین کوئی باڻ آد نھیں چلائی ھئ. ایک گانو ھئ جهان پاڻون سین لڑتی ھئ. وہاں کی راجا کو ایشور کا اوخار ڪھتی ھئ. آب ایشور کا اوخار تو کوئی هو نھیں سکتا. واسطو ۾ سچا سچا سنتگرو تو ایک ھین ھئ جو سرو کا سدگتی داتا ھئ. جو سپی آتمائون کو سات لی جاتی ھئ. باپ کی سواء و اپس کوئی پی لی جا نھیں سکتا. برهم ۾ لین ھو جانی کی پی بات نھیں ھئ. یہ ناٹک بنا ھوئا ھئ. سرشتی کا چکر آنادی ڦرتا ھین رہتا ھئ. ورلد کی ھستري جاگرافی کئسی رپٽ ھوتی ھئ، یہ آپی تم جانتی ھو. اور کوئی نھیں جانتا. منش آرٿات آتمائین آپنی باپ رختا کو پی نھیں جانتی ھئ، جسکو یاد پی ڪرتی ھئ او گاد فادر. حد کی باپ کو کپی گاد فادر نھیں کھینگی. گاد فادر اکیر بھت رسپیکت سین ڪھتی ھئ. اُنکی لیئی ھین گاتی ھئ پتت پاون دک هرتا سک ڪرتا ھئ. ایک طرف ڪھتی ھئ وہ دک هرتا سک ڪرتا ھئ اور کوئی دک ھوتا ھئ وا بچا آدم جاتا ھئ تو کھ دیتی ایشور ھین دک سک دیتا ھئ. ایشور نین ھمارا بچا لی لیئا. یہم کیا کیئا؟ آب مھما ایک گاتی ھئ اور ڦر ڪچھ ھوتا ھئ تو ایشور کو گالیان دینی ھئ. ڪھتی پی ھئ ایشور نین بچا دینا ھئ، ڦر اگر اُس نین واپس لی لیئا تو تم روتی کیون هو؟ ایشور کی پاس گیا نان. ستیگ ۾ کپی کوئی روتی نھیں. باپ سمجھاتی ھئ رونی کی تو کوئی درکار نھیں. آتما کو آپنی حساب ڪتاب آنسو سار جاء دوسرا پارت بجانا ھئ. گیان نہ ھوئی ڪارٹ منش ڪتنا روتی ھئ. جئسی پاڳل ھو جاتی ھئ. یہاں تو باپ سمجھاتی ھئ اما مری تو پی حلوا کانا.... نشتموها ھونا ھئ. ھمارا تو ایک ھین بیکد کا باپ ھئ، دوسرا نہ کوئی. آئسی اوستا بچون کی ھونی چاھیئی. موہ جیت راجا کی ڪتا پی سُنی ھئ نان. یہم ھئ سپ ڏند ڪتائین. ستیگ ۾ کپی دک کی بات نھیں ھوتی. نہ کپی اکالی مرتبیو ھوتی ھئ. بچپی جانتی ھم کال پر جیت پاتی ھئ، باپ کو مهاڪال پی ڪھتی ھئ. ڪالون کا کال تمکو کال پر جیت پھناتی ھئ آرٿات کال کپی کاتا نھیں. کال آتما کو تو نھیں کا سکتا. آتما ایک شریر چور دوسرا لیتی ھئ، اسکو ڪھتی ھئ کال کا گیا. باقی کال کوئی چیز نھیں ھئ. منش مھما گاتی رہتی، سمجھتی ڪچھ پی نھیں. گاتی ھئ آچتر ڪیشوم....

آرٹ ڪچ نهیں سمجھتی۔ بلکل ہیں منش سمجھہ سین ٻاھر گئی ہئ۔ باپ سمجھاتی ہئ یہ پانچ و کار تمہاری بُڈی ڪو ڪتنا خراب کر دیتی ہئ۔ ڪتنی منش بدریناٹ آد پر جاتی ہئ۔ آج دو لاک گئی، چار لاک گئی.... بُڈی بُڈی آفیسرس یی جاتی ہئ تیرٹ ڪرنی۔ تم تو جاتی نہیں تو وہ ڪھینگی یہ K.B تو ناستک ہئ۔ ڪيونک پِتی نہیں ڪرتی۔ تم ڦر ڪھتی ہو جو پیگوان ڪو نہیں جانتی وو ناستک ہئ۔ باپ ڪو تو ڪوئی نہیں جانتی اس لیئی انکو آرفن کی دنیا ڪھا جاتا ہئ۔ ڪتنا آپس ۾ لڑتی جھبڑتی رہتی ہئ۔ یہ ساری دنیا بابا کا گھر ہئ نان۔ باپ ساری دنیا کی بچون ڪو پتت سین پاون بنانی آتی ہئ۔ آڈا ڪلپ بروبر پاون دنیا ٿی نان۔ گاتی یی ہئ رام راجا، رام پرجا، رام شاھوڪار ہئ.... وہان ڦر اُدرم کی بات ڪئسی ہو سکتی۔ ڪھتی یی ہئ وہان شیر بکری اکنی جل پیتی ہئ ڦر وہان راوٹ آد ڪھان سین آئی؟ سمجھتی نہیں۔ ٻاھر والی تو ائسی باتیں سُن ڪر ہستی ہئ۔

تم بچپی جانتی ہو اپی گیان کا ساگر باپ آکر ہمین گیان دیتی ہئ۔ یہ پتت دنیا ہئ نان۔ آب پریر ٹا سین پتتوں ڪو پاون بنائینگی ڪیا؟ بُلاتی ہئ ہی پتت پاون آئو، آکر ہمکو پاون بنائو تو ضرور پارت ۾ هین آیا تا۔ آب یی ڪھتی ہئ مئن گیان کا ساگر آیا ہون۔ تم بچپی جانتی ہو شو بابا ۾ هین سارا گیان ہئ، وہی باپ بئٹ بچون ڪو یہ سپ باتیں سمجھاتی ہئ۔ شاسترون ۾ سپ ہئ ڏند ڪتائیں۔ نام رک دیئا ہئ ویاس پیگوان نین شاستر بنائی۔ آب وہ ویاس ٿا پِتی مارگ کا۔ بھہ ہئ ویاس دیو، انکی بچپی تم سکدیو ہو۔ آب تم سک کی دیوتا بنتی ہو۔ سک کا ورثا لی رہی ہو ویاس سین، شواچاریہ سین۔ ویاس کی بچپی تم ہو۔ پرنتو منش موںجھ نہ جائی اس لیئی ڪھا جاتا ہئ شو کی بچپی۔ انکا اصل نام ہئ ہین شو۔ تو آب باپ ڪھتی ہئ کسی دیھ ڏاري ڪو مت دیکو۔ جب کے شو بابا سنمک بئٹی ہئ۔ آتما ڪو جانا جاتا ہئ، پرماتما ڪو یی جانا جاتا ہئ۔ وہ ہئ پرم پتا پرماتما شو۔ وہی آکر پتت سین پاون بنی کا راستا بتاتی ہئ۔ ڪھتی ہئ مئن تم آتمائون کا باپ ہون۔ آتما ڪو ریئلائیز ڪیئا جاتا ہئ، دیکا نہیں جاتا ہئ۔ باپ پوچھتی ہئ آب تم نین اپنی آتما ڪو ریئلائیز ڪیئا؟ اتنی چوئی سپی آتما ۾ آوناشی پارت نوندا ہوئا ہئ۔ جئسی ایک رکارڈ ہئ۔

تم جانتی ہو ہم آتما ہین شریر ڏارٹ ڪرتی ہئ۔ پھلی تم دیھ آپمانی ٿی، آب دیھی آپمانی ہو۔ تم جانتی ہو ہم آتما 84 جنم لیتی ہئ۔ انکا ایند نہیں ہوتا۔ ڪوئی ڪوئی پوچھتی ہئ یہم دراما ڪب سین شروع ہوئا؟ پرنتو یہم تو آنادی ہئ، کیپی وناش نہیں ہونا۔ انکو ڪھا جاتا ہئ بنا بنا یا آوناشی ورلد دراما۔ تو باپ بئٹ بچون ڪو سمجھاتی ہئ۔ جئسی انپرڙہ بچون ڪو سکیا دی جاتی ہئ۔ آتما ہین شریر ۾ رہتی ہئ۔ یہم ہئ پتر بُڈی ڪی لیئی فُبد(پوچن)، بُڈی ڪو سمجھہ ملتی ہئ۔ تم بچون کی لیئی بابا نین چندر بنوائی ہئ۔ بہت سهچ ہئ۔ یہم ہئ ترمورتی برہما وشنو شنکر۔ آب برہما ڪو یی ترمورتی ڪیون ڪھتی ہئ؟ دیو دیو مہادیو۔ ایک دو کی اوپر رکنی ہئ، آرٹ ڪچ یی نہیں جانتی۔ آب برہما دیوتا ڪئسی ہو سکتا! پرجاپتا برہما تو یہان ہونا چاھیئی۔ یہم باتیں ڪوئی شاسترون ۾ نہیں

هئ. باپ ڪهتي هئ مئن اس شرير ۾ پرويش ڪر ان دواران تمکو سمجھاتا ہون. انکو آپنا بناتا ہون. انکي بہت جنمون کي آفت ۾ آتا ہون. يه یي پانچ وکارون ڪا سنیاس ڪرتی هئ. سنیاس ڪرنی والي کو یوگي، رشی ڪها جاتا هئ. آپي تم راج رشی بندي ہو. پانچ وکارون ڪا سنیاس تم نین ڪيئا هئ تو نام بدلتا ہئ. تم تو راج یوگي بنتي ہو. تم پرتگيا ڪرتی ہو. وہ سنیاسي لوگ تو گھر بار چور چلي جاتي ہئ. يہاں تو استري پُرشِ اکثي رهتي ہئ. پرتگيا ڪرتی ہئ ہم وکار ۾ کي نھیں جائینگي. مول بات ہئ ہیں وکار کي.

تم بچي جانتي ہو شو بابا رپتا ہئ. وہ نئين رچنا رپتي ہئ. وہ بیج روپ، سوت چت آند ڪا ساگر، گيان ڪا ساگر ہئ. استاپنا، وناش پالنا ڪئسي ڪرتی ہئ یہم باپ جانتي ہئ، منش نھیں جانتي. ٿت سین ڪه ديتی تم B.K تو دنيا ڪا وناش ڪرينجي. آچا، تمہاري مک ۾ گلاب. ڪهتي ہئ یہ تو وناش کي ليئي نمت بنپ ہئ. نم شاسترون ڪو، نم پيئتي ڪو، نم گروئون ڪو مانتي ہئ، صرف آپني ۱۱۱ کو مانتي ہئ. ليڪن باپ تو خد ڪهتي ہئ یہم پت شرير ہئ، مئن نین انڀ پرويش ڪيئا ہئ. پنت دنيا ۾ تو ڪوئي پاون ہوتا نھیں. منش تو جو سُني سُنائي باتين سُنتي ہئ وہ بول ديتی ہئ. ائسي سُني سُنائي باتون سین تو پارت در گتی ڪو پايا ہئ. تب باپ آکر سچ سُناء سڀکي سدگتي ڪرتی ہئ. آچا!

ميئي ميئي سکيلدي بچون پرت مات۔ پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اور گدمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### ڏارڻا ڪي ليئي مکيه سار

(1) باپ سين سک ڪا ورثا ليڪر سک ڪا ديوتا بننا ہئ. سڀکو سک دينا ہئ. راج رشی بنني ڪي ليئي سرو وکارون ڪا سنیاس ڪرنا ہئ.

(2) پڙھائي هين سچي خوراڪ ہئ. سدگتي ڪي ليئي سُني سُنائي باتون ڪو چور شريمت پر چلنا ہئ. ايڪ باپ سين هين سُننا ہئ. موہ جيت بننا ہئ.

**وردان - سدا سومان ۾ إستت ره نرماظ إستتي دواران سرو ڪو سنمان ديني والي  
ماننيه، پوجنيه ڀو**

جو باپ ڪي مهمما ہئ وھي آپڪا سومان ہئ، سومان ۾ إستت ره تو نرماظ بن جائينگي، ٿر سرو دواران سُتھ هين ماڻ ملتا رهينغا. ماڻ مانگني سين نھيں ملتا ليڪن سنمان ديني سين، سومان ۾ إستت ھوني سين، ماڻ ڪا تياڳ ڪرنی سين سرو ڪي ماننيه وا پوجنيه بنني ڪا ڀاڳيه پراپت ہو جاتا ہئ. ڪيونڪ سنمان دينا، دينا نھيں لينا ہئ.

**سلوگن - چاڻهار ڪي ساٿ ڪرنھار بن آسمرت آتمائون ڪو  
آنيوتي ڪا پرساد باٺتي چلو.**