''تن، من، ڈن اؤر سنبنڈ کي شکتي''

آج سروَ شکتیوان باپ اَپني شکتیشالي بچّون کو دیک رهي هئہ. هرایک برهمڻ آتما شکتیشالي بنِي هئہ لیکن نمبروار هئہ. سروَ شکتیان باپ کا ورثا اؤر ورداتا کا وردان هئہ. باپ اؤر ورداتا، اِن ڈبل سنبنڈ سین هرایک بچّي کو یهہ سریشٹ پراپتي جنم سین هین هوتي هئہ. جنم سین هین باپ سروَ شکتیون کا اَرتات جنم سِدّ اَدّکار کا اَدّکاري بناءِ دیتا هئہ، ساٹ ساٹ ورداتا کي ناتي سین جنم هوتي هین ماسٹر سروَشکتیوان بناءِ ''سروَ شکتي یوَ'' کا وردان دي دیتي هئہ. سبّي بچّون کو ایک دواران ایک جئسا هین ڈبل اَدّکار ملتا هئہ لیکن ڈارڻ کرني کي شکتي نمبروار بناءِ دیتي هئہ. باپ سبّي کو سدا اؤر سروَ شکتیشالي بناتي هئہ لیکن بچّي یٹاشکتي بن جاتي هئہ. وئسي لوکک جیوَن ۾ وا اَلوکک جیوَن ۾ سڦلتا کا آڌار شکتیان هین هئہ. جتني شکتیان، اُتني سڦلتا. مکیہ شکتیان هئہ- تن کي، من کي، ڈن کي اؤر سنبنڈ کي. چارون هین آوشیک هئہ. اَگر چار ۾ سین ایک یي شکتي کم هئہ تو جیوَن ۾ سدا وَ سروَ سڦلتا نهین هوتي. اَلوکک جیوَن ۾ یي چارون هین شکتیان آوشیک هئہ.

اِس اَلوکک جیوَن ۾ آتما اؤر پرکرتي دونو کي تندرستي آوشیک هئہ. جب آتما سوَسٹ هئہ تو تن کا حساب کتاب وا تن کا روگ صوُلي سین کانٹا بنني کي کارڻ، سُوَ اِسٹتي کي کارڻ سوَسٹ اَنیؤ کراتا هئہ. اُنکي مُک پر، چِهري پر بیماري کي کشٹ کي چِنهہ نهین رهتي. مُک پر کبّي بیماري کا ورنن نهین هوتا، کرم یوگ کي ورنن کي بدلي کرم یوگ کي اِسٹتي کا ورنن کرتي هئہ. کیونک بیماري کا ورنن یي بیماري کي وِرڈي کرني کا کارڻ بن جاتا هئہ. وهہ کبّي یي بیماري کي کشٹ کا اَنیؤ نهین کرینگا، نہ دوسري کو کشٹ سُناکر کشٹ کي لهر ڦهلائینگا. اؤر هین پریورتن کي شکتي سین کشٹ کو سنتشٹتا ۾ پریورتن کر سنتشٹ رهہ اؤرون ۾ یي سنتشٹتا کي لهر ڦهلائینگا. اَرتات ماسٹر سروَشکتیوان بن شکتیون کي وردان ۾ سین سمیہ پرماڻ سهن شکتي، سماني کي شکتي پریوگ کرینگا اؤر سمیہ پر شکتیون کا وردان وا ورثا کاریہ ۾ لانا، یهي اُسکي لیئي وردان اَرتات دُعا دَوائي کا کام کر دیتي هئہ. کیونک سروَ شکتیوان باپ دواران جو سروَ شکتیان پراپت هئہ وهہ جئسي پرسٹتي، جئسا سمیہ اؤر جس وِڈي سین آپ کاریہ ۾ لگانا چاهو، وئسي هین روپ سین یهہ شکتیان آپکي سهیوگي بن سکتي هئہ. اِن شکتیون کو وا پربُھو وردان کو جس روپ ۾ چاهي وهہ روپ ڈارڻ کر سکتي هئہ. اَبّي اَبّي سیتلتا کي روپ ۾، اَبّي اَبّي جَلاني کي روپ ۾. پاڻي کي سیتلتا کا یي اَنیؤ کراءِ سکتي تو آگ کي جلاني کا یي اَنیؤ کراءِ سکتي، دَوائي کا یي کام کر سکتا اؤر شکتیشالي بناني کا ماجُون کا یي کام کر سکتا. صرف سمیہ پر کاریہ ۾ لگاني کي اَٹارٹي بنو. یهہ سروَ شکتیان آپ ماسٹر سروَ شکتیوان کي شیواڈاري هئہ. جب جسکو آرڈر کرو، وهہ ''حاضر حضوُر'' کهہ سهیوگي بنینگي لیکن شیوا لیني والي یي اِتني چتُرسُجان چاهیئي. تو تن کي شکتي آتمک شکتي کي آڌار پر سدا اَنیؤ کر سکتي هو اَرتات سدا سوَسٹ رهني کا اَنیؤ کر سکتيهو.

یهہ اَلوکک برهمڻ جیوَن هئہ هین سدا سوَسٹ جیوَن. ورداتا سین ''سدا سوَسٹ یوَ'' کا

وردان ملا هوئا هئہ. باپ دادا ديکتي هئہ کِ پراپت هوئي وردانون کو کئين بچي سميہ پر کاريہ ۾ لگاکر لاڀ نهين لي سکتي هئہ وا کهين کِ شکتيون اَرٿات شيواڌاريون سين اَپني وِشالتا اؤر وِشال بُڌي دواران شيوا نهين لي پاتي هئہ. ”ماسٽر سروَ شکتيوان“ يهہ اِستتي کوئي کم نهين هئہ! يهہ سريشٽ اِستتي ڀي هئہ، ساٿ ساٿ ڊئريکٽ پرماتما دواران ”پرم ٽائيٽل“ ڀي هئہ. ٽائيٽل کا نشا کتنا رکتي هئہ! ٽائيٽل کتني کاريہ سڦل کراۓ ديتا هئہ! تو يهہ پرماتم ٽائيٽل هئہ، اِس۾ کتني خوشي اؤر شکتي ڀري هوئي هئہ! اَگر اِسي ايک ٽائيٽل کي اِستتي روپي سيٽ پر سيٽ رهو تو يهہ سروَ شکتيان شيوا کي ليئي سدا حاضر اَنڀوُ هونگي، آپکي آرڊر کي اِنتظار ۾ هونگي. تو وردان کو وا ورثي کو کاريہ ۾ لگائو. اَگر ماسٽر سروَ شکتيوان کي سوَمان ۾ اِستت نهين هوتي تو شکتيون کو آرڊر ۾ چلاني کي بجاۓ وار وار باپ کو عرضي ڊالتي رهتي کِ يهہ شکتي دي دو، يهہ همارا کاريہ کراۓ دو، يهہ هو جائي، اَئسا هو جائي. تو عرضي ڊالني والي کڀي ڀي سدا راضي نهين رهہ سکتي هئہ. ايک بات پُوري هونگي، دوسري شروع هو جائينگي. اِس ليئي مالک بن، يوگ يُکت بن يُکتي يُکت شيوا شيواڌاريون سين لو تو سدا سوَستٿ کا سُکهہ هين اَنڀوُ کرينگي. اِسکو کهتي هئہ- تن کي شکتي کي پراپتي.

اَئسي هين من کي شکتي اَرٿات سريشٽ سنکلپ شکتي. ماسٽر سروَ شکتيوان کي هر سنکلپ ۾ اِتني شکتي هئہ جو جس سميہ جو چاهي وهہ کر سکتا هئہ اؤر کراۓ ڀي سکتا هئہ کيونک اُنکي سنکلپ سدا شُڀ، سريشٽ اؤر کلياڻکاري هونگي. تو يهان سريشٽ کلياڻ کا سنکلپ هئہ، وهہ سِڌ ضرور هوتا هئہ اؤر ماسٽر سروَشکتيوان هوني کي کارڻ من کڀي مالک کو دوکا نهين دي سکتا هئہ، دُک نهين اَنڀوُ کراۓ سکتا هئہ. من ايکاگر اَرٿات ايک ٹِکاڻي پر اِستت رهتا هئہ، ڀٽکتا نهين هئہ. جهان چاهو، جب چاهو من کو وهان اِستت کر سکتي هو. کڀي من اُداس نهين هو سکتا هئہ، کيونک وهہ شيواڌاري داس بن جاتا هئہ. يهہ هئہ من کي شکتي جو اَلوکک جيوَن ۾ ورثي وا وردان ۾ پراپت هئہ.

اِسي پرکار تيسري هئہ ڌن کي شکتي اَرٿات گيان ڌن کي شکتي. گيان ڌن اِستوُل ڌن کي پراپتي سُکهہ هين کراتا هئہ. جهان گيان ڌن هئہ، وهان پرکرتي سُکهہ هين داسي بن جاتي هئہ. يهہ اِستوُل ڌن پرکرتي کي ساڌن کي ليئي هئہ. گيان ڌن سين پرکرتي کي سروَ ساڌن سُکهہ پراپت هوتي هئہ. اِس ليئي گيان ڌن سڀ ڌن کا راجا هئہ. جهان راجا هئہ، وهان سروَ پدارٿ سُکهہ هين پراپت هوتي هئہ، محنت نهين کرني پرتي. اَگر کوئي ڀي لوکک پدارٿ پراپت کرني ۾ محنت کرني پرتي هئہ تو اِسکا کارڻ گيان ڌن کي کمِي هئہ. واسطو ۾ گيان ڌن پدماپدم پتي بناني والا هئہ. پرمارٿ وهنوار کو سُکهہ هين سِڌ کرتا هئہ. تو پرماتم ڌن والي پرمارٿي بن جاتي هئہ. سنکلپ کرني کي ڀي آوشيکتا نهين، سُکهہ هين سروَ آوشيکتائين پوُرڻ هوتي رهتي. ڌن کي اِتني شکتي هئہ جو اَنيک جنم يهہ گيان ڌن راجائون کا ڀي راجا بناۓ ديتا هئہ. تو ڌن کي ڀي شکتي سهج پراپت هو جاتي هئہ.

اِسي پرکار- سنبنڌ کي شکتي. سنبنڌ کي شکتي کي پراپتي کي شُڀ اِچا اِس ليئي هوتي هئہ کيونک سنبنڌ ۾ سنيهہ اؤر سهيوگ کي پراپتي هوتي هئہ. اِس اَلوکک جيوَن ۾ سنبنڌ کي شکتي ڊبل روپ ۾ پراپت هوتي هئہ. جانتي هو، ڊبل سنبنڌ کي شکتي کئسي پراپت هوتي

هئہ؟ ايڪ- باپ دواران سروَ سنبنڌ، دوسرا- دئوي پريوار دواران سنبنڌ. تو ڊبل سنبنڌ هو گيا نان، باپ سين ڀي اؤر آپس ۾ ڀي. تو سنبنڌ دواران سدا نِسُوارٿ سنيھہ، اَوناشي سنيھہ اؤر اَوناشي سهيوگ سدا هين پراپت هوتا رهتا هئہ. تو سنبنڌ ڪي ڀي شڪتي هئہ نان. وئسي ڀي باپ، بچي کو کيون چاهتا هئہ اَتوا بچا، باپ کو کيون چاهتا هئہ؟ سهيوگ ڪي ليئي، سميہ پر سهيوگ ملي. تو اِس اَلوڪڪ جيوَن ۾ چارون هين شڪتيون ڪي پراپتي وردان روپ ۾، ورثي ڪي روپ ۾ هئہ. جهان چارون پرڪار ڪي شڪتيان پراپت هئہ، اُسڪي هر سميہ ڪي اِستِتي ڪئسي هونگي؟ سدا ماسٽر سروَ شڪتيوان. اِسي اِستِتي ڪي سيٽ پر سدا اِستِت هو؟ اِسي کو هين دوسري شبدون ۾ سُوَ ڪي راجي وا راج يوگي ڪها جاتا هئہ. راجائون ڪي ڀنڊار سدا ڀرپوُر رهتي هئہ. تو راج يوگي اَرٿات سدا شڪتيون ڪي ڀنڊار ڀرپوُر رهتي، سمجها؟ اِسڪو ڪها جاتا هئہ- سريشٽ برهمڻ اَلوڪڪ جيوَن. سدا مالڪ بن سروَ شڪتيون کو ڪاريہ ۾ لڳائو. يٿا شڪتي ڪي بجاءِ سدا شڪتيشالي بنو. عرضي ڪرني والي نهين، سدا راضي رهني والي بنو. اَڇا.

مڌوبن آني ڪا چانس تو سڀي کو مل رها هئہ نان. اِس پراپت هوئي ڀاڳيہ کو سدا ساٿ رکو. ڀاڳيہ وِڌاتا کو ساٿ رکنا اَرٿات ڀاڳيہ کو ساٿ رکنا هئہ. تِين زون ڪي آئي هئہ. اَلگ اَلگ اَستان ڪي تين ندِيان آکر اِڪٽي هوئي، اِسڪو تِروِيڻي ڪا سنگم ڪهتي هئہ. باپ دادا تو وردانا بن سيکو وردان ديتي هئہ. وردانون کو ڪاريہ ۾ لڳانا، وهہ هرايڪ ڪي اوپر هئہ. اَڇا.

چارون اور ڪي سروَ ورثي اؤر وردانون ڪي اَڌڪاري سريشٽ آتمائون کو، سروَ ماسٽر سروَ شڪتيوان سريشٽ آتمائون کو، سروَ سدا سنتشٽتا ڪي لهر ڦهلاني والي سنتشٽ آتمائون کو، سدا پرمارٿ دواران وهنوار ۾ سِڌي پراپت ڪرني والي مهانِ آتمائون کو باپ دادا ڪا سنيھہ اؤر شڪتي سمپن يادپيار اؤر نمستي.

”سروَ ڪي سهيوگ سين سُکميہ سنسار“ ڪاريڪرم ڪي باري ۾ اَويڪت باپ دادا ڪي پريرڻائين:- يهہ وشيہ اَئسي هئہ جو سڀي سهيوگ ديني ڪي آفر ڪرينگي. سهيوگ سين ڦر سنبنڌ ۾ ڀي آئينگي اِس ليئي آپيھين آفر هونگي. صرف شُڀ ڀاونا، شُڀ ڪامنا سمپن شيوا ۾ شيواڌاري آگي بڍين. شُڀ ڀاونا ڪا ڦل پراپت نهين هو، يهہ هو هين نهين سڪتا. شيواڌاريون ڪي شُڀ ڀاونا، شُڀ ڪامنا ڪي ڌرني سهج ڦل ديني ڪي نِمت بنينگي. ڦل تيار هئہ، صرف ڌرني تيار هوني ڪي ٿوري سِي ديري هئہ. ڦل تو فٽافٽ نِڪلينگي ليڪن اُسڪي ليئي يوگيہ ڌرني چاهيئي. آپي وهہ ڌرني تيار هو رهي هئہ.

وئسي شيوا تو سڀي ڪي ڪرنِي آوشيڪ هئہ ليڪن ڦر ڀي جو وشيش ستائين هئہ، اُسِم سين سميپ نهين آئي هئہ. چاهي راجيہ ستا والون ڪي شيوا هوئي هئہ يا ڌرم ستا والون ڪي هوئي هئہ، ليڪن سهيوگي بن ڪر ڪي سامني نهين آئي، سميہ پر سهيوگي بني، اُسڪي آوشيڪتا هئہ. اُسڪي ليئي تو شڪتيشالي ٻاڙ لڳانا پرينگا. ديکا جاتا هئہ ڪِ شڪتيشالي ٻاڙ وهي هوتا هئہ جسِم سروَ آتمائون ڪي سهيوگ ڪي ڀاونا هو، خوشي ڪي ڀاونا هو، سدڀاونا هو. اِس سين هر ڪاريہ سهج سڦل هوتا هئہ. آپي جو شيوا ڪرتي هو وهہ اَلگ اَلگ ڪرتي هو. ليڪن جئسي پهلي زماني ۾ ڪوئي ڪاريہ ڪرني ڪي ليئي جاتي ٿي تو ساري پريوار ڪي آشِيرواد ليڪر جاتي ٿي. وهہ آشِيرواد هين سهج بنا ديتي هئہ. تو ورتمان شيوا ۾ يهہ اَئڊيشن چاهيئي. تو ڪوئي ڀي ڪاريہ

شروع ڪرني ڪي ليئي سڀي شُڀ ڀاونائين، شُڀ ڪامنائين لو، سروَ ڪي سنتشتتا ڪا ٻل ڀرو، تب شڪتيشالي ڦل نِڪلينگا. آپي اِتني محنت ڪرني ڪي آوشيڪتا نهين هئہ. سپ ڪوڪلي هوئي پري هئہ. محنت ڪرني ڪي ضرورت نهين. ڦوُنڪ دو اوُر اُڙ ڪر يهان آ جائين، اَئسي ڪوڪلي هئہ. اوُر آج ڪلھ تو سپ سمجھ رهي هئہ ڪِ اوُر ڪوئي پاوَر چاهيئي جو ڪنٽرول ڪر سڪي، چاهي راجيہ ڪو، چاهي ڌرم ڪو. اَندر سين ڍوُنڍ رهي هئہ. صرف برهمڻ آتمائون ڪي شيوا ڪي وِڌي ۾ اَنتر چاهيئي، وهي منتر بن جائينگا. آپي تو منتر چلائو اوُر سِڌي هو. 50 ورش محنت ڪِي. يهہ سپ يي هونا هين ٿا، اَنيوڀ بن گئي. آپي هر ڪاريہ ۾ يهہ لکش رکو ڪِ ”سروَ ڪي سهيوگ سين سڦلتا“ برهمڻون ڪي ليئي يهہ ٽاپڪ هئہ. باقي دنيا والون ڪي ليئي ٽاپڪ هئہ ”سروَ ڪي سهيوگ سين سُکميہ سنسار“. اَڇا.

اَب تو آپ سيڪي سِڌي ڪا پرتڪيہ روپ دِکائي دينگا. ڪوئي بِگڙا هوئا ڪاريہ يي آپڪي درشتي سين، آپڪي سهيوگ سين سهج حل هونگا جسڪي ڪارڻ پڳتي ۾ ڌنيہ ڌنيہ ڪرڪي پُڪارينگي. يهہ سپ سِڌيان يي آپڪي سامني پرتڪيہ روپ ۾ آئينگي. ڪوئي سِڌي ڪي ريت سين آپ لوگ نهين ڪهينگي ڪِ هان يهہ هو جائينگا، ليڪن آپڪا ڈائريڪشن سُتھ سِڌي پراپت ڪراتا رهينگا. تب تو پرجا جلدي جلدي بنينگي، سپ طرف سين نِڪل ڪر آپڪي طرف آئينگي. يهہ سِڌي ڪا پارٽ اَپي چلينگا. ليڪن پهلي اِتني شڪتيشالي بنو جو سِڌي ڪو سُويڪار نہ ڪرو، تب يهہ پرتڪيتا هونگي. نهين تو سِڌي ديني والي هين سِڌي ۾ ڦس جائين تو ڦر ڪيا ڪرينگي؟ تو يهہ سپ باتين يهان سين هين شروع هوني هئہ. باپ ڪا جو گائن هئہ ڪِ وهہ سرجن يي هئہ، اِنجنيئر يي هئہ، وڪيل يي هئہ، جب يي هئہ، اِسڪا پرئڪٽيڪل سپ اَنيوُ ڪرينگي، تب سپ طرف سين ٻڌي هٽ ڪر ايڪ طرف جائينگي. اَپي تو آپڪي پيڇي پيڙ لگني والي هئہ. باپ دادا تو يهہ درشيہ ديکتي هئہ اوُر ڪيي ڪيي اَب ڪي درشيہ ديکتي هئہ، بهت فرق لگتا هئہ. آپ هو ڪوُن، وهہ باپ جانتا هئہ! بهت بهت ونڊرفُل پارٽ هوني والي هئہ، جو خيال خُواب ۾ يي نهين هئہ. صرف ٿورا رُڪا هوئا هئہ بس. جئسي پردا ڪيي ڪيي ٿورا اَٽڪ جاتا هئہ نان. جهنڊا يي لهراتي هو تو ڪيي اَٽڪ جاتا هئہ. اَئسي اَپي ٿورا ٿورا اَٽڪ رها هئہ. آپ جو هئہ، جئسي هو، بهت مهانِ هو. جب آپڪي وشيشتا پرتڪيہ هونگي تب تو اِشٽ بنينگي. آخر تو پڳت مالها يي پرتڪيہ هونگي نان، ليڪن پهلي ناڪُر سڄ ڪر تيار هو تب تو پڳت آئين نان. اَڇا.

وردان - سُيم ڪي آرام ڪا يي تياڳ ڪر شيوا ڪرني واليسدا سنتشٽ، سدا هرشت ڀوَ

شيواڌاري سُيم ڪي رات دِن ڪي آرام ڪو يي تياڳ ڪر شيوا ۾ هين آرام محسوس ڪرتي هئہ، اُنڪي سمپرڪ ۾ رهني والي وا سنبنڌ ۾ آني والي سميپتا ڪا اَئسي اَنيوُ ڪرتي هئہ جئسي سيتلتا وا شڪتي، شانتي ڪي جهرڻي ڪي نيچي بئٺي هئہ. سريشٽ چريتروان شيواڌاري ڪامڌينوُبن سداڪال ڪي ليئي سروَ ڪي منوڪامنائين پورڻ ڪر ديتي هئہ. اَئسي شيواڌاري ڪو سدا هرشت اوُر سدا سنتشٽ رهني ڪا وردان سُتھ پراپت هو جاتا هئہ.

سلوگن - گيان سوروپ بننا هئہ تو هر سميہ اِسٽڊي پر اَٽينشن رکو، باپ اوُر پڙهائي سين سمان پيار هو.