

”مینی بچی - تم اس قبرستان کو پرستان بنا رہی ہو، اس لیے تمہارا
اس پڑاٹی دنیا، قبرستان سین پورا پورا وٹرا پ چاہیے“

پرشن :- بیحد کا باپ اپنی روحانی بچوں کا ونڈر فل سرونٹ ہے، کئی؟

اُتر :- بابا کھتی بچی مٹن تمہارا ڈوبی ہوں، تم بچوں کی تو کیا ساری دنیا کی چھی
چھی گندی وستر سیکند پر صاف کر دیتا ہوں۔ آتما روپی وستر سوچ بنی سین شریر پی شڈ ملتا
ہے۔ اُٹسا ونڈر فل سرونٹ ہے جو من منا پو کی چو منتر سین سیکو سیکند پر صاف کر دیتا ہے۔

اومر شانتی . اومر شانتی کا آرٹ بچوں کو باپ نین سمجھایا ہے۔ اُھر آتما کا سوڈرم ہے
شانت۔ شانتی ڈام جانی کی لیٹی کوٹی پر شارٹ نہین کرنا پرتا ہے۔ آتما سیم شانت سوروپ،
شانتی ڈام پر رہنی والی ہے۔ ہان ثورا سمیہ شانت رہ سکتی ہے۔ آتما کھتی ہے مٹن کرم
اندریون کی بوجھ سین ٹک گئی ہوں، مٹن اپنی سوڈرم پر ٹک جاتی ہوں۔ شریر سین الگ ہو
جاتی ہوں۔ پرنٹو کرم تو کرنا ہین ہے۔ شانتی پر کھان تک بٹنی رہینگی۔ آتما کھتی ہے ہر
شانتی دیش کی رہواسی ہے۔ صرف یہاں شریر پر آنی سین مٹن ٹاکی بنا ہوں۔ اُھر آتما
اونا شی، مہر شریر ہے ونا شی۔ آتما پاون اوڑ پتت بنی ہے۔ سٹیگ پر پانچ تتو پی ستوپر ڈان ہوتی
ہے۔ یہاں پانچ تتو پی تموپر ڈان ہے۔ سونی پر کاد پر نی سین سونا پتت بن جاتا ہے قر اُنکو صاف
کرنی کی لیٹی آگ پر ڈالا جاتا ہے۔ انکا نام ہین ہے یوگ اگنی۔ دنیا پر تو اُنیک پرکار کی
ہٹ یوگ آد سکلاتی ہے۔ اُنکو یوگ اگنی نہین کھا جاتا ہے۔ یوگ اگنی یہ ہے جس سین پاپ
جلتی ہے۔ آتما کو پتت سین پاون بنانی والا پر ماتما ہے، بٹاتی ہے ہی پتت پاون آٹو۔ ڈراما
پلٹن اُنوسار سیکو پتت تموپر ڈان بننا ہین ہے۔ یہ جھاڑ ہے انکا بیج روپ اوپر پر ہے۔ باپ کو
جب بٹاتی ہے، بڈی اوپر چلی جاتی ہے۔ جس سین تم ورثا لی رہی ہو، جو آب نیچی آیا ہوٹا
ہے۔ کھتی ہے مجھی آنا پرتا ہے۔ منش سرشتی کا جو جھاڑ ہے، اُنیک ورائٹی ڈرمون کا، وہ
آب تموپر ڈان پتت ہے۔ جڑ جڑ پیوٹ اوستا کو پایا ہوٹا ہے۔ باپ بٹن بچوں کو سمجھاتی ہے۔
سٹیگ پر ہے دیوتائین، کلھیگ پر ہے اُس۔ باقی اُس اوڑ دیوتائون کی لڑائی لگی نہین ہے۔ تم
ان آسری پانچ وکارون پر یوگ بل سین جیت پاتی ہو۔ باقی کوٹی ہنسک لڑائی کی بات نہین۔
تم کوٹی پی پرکار سین ہنسا نہین کرتی ہو۔ کپی کسکو ہات پی نہین لگائینگی۔ تم دبل
اہنسک ہو۔ کام کٹاری چلانا یہ تو سپ سین بڑا پاپ ہے۔ باپ کھتی ہے یہ کام کٹاری آد
مڈیہ انت دک دیتی ہے۔ وکار پر نہین جانا چاہیے۔ دیوتائون کی آگی مہما گاتی ہے نان آپ
سروگٹ سمپن.... آتما کھتی ہے ہر پتت بنی ہے، تب تو بٹاتی ہے ہی پتت پاون آٹو۔ جب
پاون ہے تب تو کوٹی کو بٹاتی ہین نہین۔ اُنکو سورب کھا جاتا ہے۔ یہاں تو ساڈو سنت آد
کتنی ڈن لگاتی ہے ہی پتت پاون سینتارام.... باپ کھتی ہے اس سمیہ ساری دنیا پتت ہے۔
اسپر پی کسکا دوش نہین ہے۔ یہ ڈراما بنا بنایا ہے۔ جب تک مٹن آٹون، انھون کو اپنا پارٹ
بجانا ہے۔ گیان اوڑ پیتتی قر ہے وٹرا پ۔ پڑاٹی دنیا سین وٹرا پ۔ یہ ہے بیحد کا وٹرا پ۔ انھون
کا ہے حد کا وٹرا پ۔

تم جانتی هو یه پُراڻي دنيا اَب ختم هوني هئ. نِبان گهر بناتي هئ تو پُراڻي گهر سين
 وٽراڳ هو جاتا هئ نان. بيحد کا باپ ڪهني هئ اُپي تمکو سورڳ روپي گهر بناء ڪر ديتا هون.
 اُپي تو هئ نرڪ. سورڳ هئ نئين دنيا. نرڪ هئ پُراڻي دنيا. اُپي پُراڻي دنيا ۾ ره هر نئين دنيا
 بناء رهي هئ. پُراڻي قبرستان ۾ هر ڀرستان بنائينگي. يهي جمنا کا ڪنا هونگا. اِس ۾ محل
 بنينگي. يهي دهلي جمنا ندي آد هونگي باقي يه جو دڪاتي هئ پاندوون ڪي قلعي ٿي، يه سڀ
 هئ ڏند ڪٿائين. ڊراما پلٽن اَنوسار ضرور ڦر يه بنينگي. جئسي تم يگيه تپ دان آد ڪرتي آئي
 هو ڦر پي ڪرنا هونگا. پهلي تم شو ڪي پڄتي ڪرتي هو فرست ڪلاس مندر بناتي هو. اُسکو
 وِڇاري پڄتي ڪها جاتا هئ. اُپي تم گيان مارڳ ۾ هو. يه هئ اوڀچاري گيان. ايڪ هين شو بابا
 سين تم سُنتي هو. جسڪي پهلي پهلي تم نين پڄتي شروع ڪي، اُس سميه اُڙ ڪوئي ڌرم هوتي
 نهين. تم هين هوتي هو. تم بهت سُڪي رهتي هو. ديوتا ڌرم بهت سک ديني والا هئ. نام ليني
 سين مُک مينا هو جاتا هئ. تو تم ايڪ باپ سين هين گيان سُنتي هو. باپ ڪهني هئ اُڙ ڪوئي
 سين نه سَنو. يه هئ تمهارا اوڀچاري گيان. بيحد ڪي باپ ڪي تم بني هو. باپ سين هين ورثا
 ملينگا نمبروار پرشارت اَنوسار. باپ پي ٿوري سميه ڪي ليئي ساڪار ۾ آيا هونگا هئ. ڪهني هئ
 مجهي هين تم بچون ڪو گيان دينا هئ. ميرا آستائي شير هئ نهين، مئن اِس ۾ پرويش ڪرتا
 هون. شو جينتي سين ڦر جهت گيتا جينتي هو جاتي هئ. اُن سين هين گيان شروع ڪر ديتي هئ.
 يه روحاني وديا تمکو سُپرير روح هين دي رهي هئ. پاڻي ڪي بات نهين. پاڻي ڪو ٿوريئي
 گيان ڪهينگي. پنت سين پاون گيان سين بنينگي، پاڻي سين ٿوريئي پاون بنينگي. نديان تو
 ساري دنيا ۾ هئ هين. يه تو گيان ساگر باپ آتي هئ، اِس ۾ پرويش ڪر ناليچ سُناتي هئ. يهان
 جب ڪوئي مرتي هئ تو مُک ۾ گنگا کا جَل ڊالتي هئ. سمجهتي هئ يه جَل هئ پنت سين پاون
 بناني والا تو سورڳ ۾ چلا جائينگا. يهان پي گئو مُک ۾ جاتي هئ. واسطو ۾ گئو مُک تم چئنن هو.
 تمهاري مُک سين گيان اَمبرت نڪلتا هئ. گئو سين دوڏ ملتا هئ، پاڻي ڪي تو بات نهين. يه اُپي
 تمکو پتا پرا هئ. تم جانتی هو ڊراما ۾ جو ايڪ وار هو گيا هئ وه ڦر پانچ هزار ورش ڪي باد
 هونگا، هوڻهو رپيت. يه باپ بئن سمجهاتي هئ، جو سڀي کا سدگني داتا هئ. اُپي تو سڀ
 ڏرگتي ۾ پري هئ. آڱي تم نهين جانتی ٿي ڪ راوڻ ڪو ڪيون جلاتي هئ. اُپي تم سمجهتي هو
 بيحد کا دسهڙا هونا هئ. ساري سرشتي ۾ راوڻ راجيه هئ نان. يه ساري جو پرتوي هئ وه لنکا
 هئ. راوڻ ڪوئي حد ۾ نهين رهتا. راوڻ کا راجيه ساري سرشتي ۾ هئ. پڄتي پي آڏا ڪلپ چلتي
 هئ. پهلي هوتي هئ اوڀچاري پڄتي ڦر وِڇاري پڄتي شروع هوتي هئ. دسهڙا، رکيا ٻنڌن آد سڀ
 اُپي ڪي تهوار هئ. شو جينتي ڪي باد هوتي هئ ڪرشن جينتي. اُپي ڪرشن پُري اِستاپن هوتي
 هئ. آڄ ڪنس پُري ۾ هئ، ڪله ڪرشن پُري ۾ هونگي. ڪرشن ٿوريئي يهان هو سکتا. ڪرشن
 جنم ليتي هين هئ ستيگ ۾. وه هئ فرست پرنس. اِسڪول ۾ پڙهني جاتي هئ، جب بڙا هوتا هئ
 تب گدي کا مالڪ بنتا هئ. باقي يه راس لڀلا آد وه تو آپس ۾ خوشي مناتي هونگي. باقي ڪرشن
 ڪسڪو بئن گيان سُنائي يه هو ڪئسي سکتا. ساري مهما ايڪ شو بابا ڪي هئ جو پتون ڪو
 پاون بناتي هئ. تم ڪوئي بڙي آفيسرس ڪو سمجهائو تو ڪهينگي آپ رائيت ڪهتي هو. پرنٽو
 وه اُڙ ڪسي ڪو سَناء نه سڪي. اُنڪي بات ڪوئي سَنينگا نهين. B.K. بنا اُڙ سڀ ڪهينگي اِنکو

[illegible]

باپ ڪهڻي هئڻ مٿن ٿر بچون ڪا سرونٽ بن آيا هون. ٿر نين ٻُڌا هين هئڻ هي پنت پاڻ آڻو، آڪر همڪو پاڻ بناڻو. اچا بچي آيا هون تو سرونٽ هوڻا نان. جب ٿر بهت پنت بني هو تب هين زور سين چلاتي هو. آب مٿن آيا هون. مٿن ڪلپ ڪلپ آڪر ٿر بچون ڪو يهه منتر ديتا هون. مجهي ياد ڪرو تو ٿر پاڻ بن جائينگي. من مڻايو ڪا آرٽ پي هئڻ. من مڻايو، مڻياجي پو آرٿات باپ ڪو ياد ڪرو تو وشنو پُري ڪي مالڪ بنينگي. ٿر آڻي هين هو وشنو پُري ڪا راجه ليني. راوڻ پُري ڪي باد هئڻ وشنو پُري. ڪنس پُري ڪي باد ڪرشن پُري ڪتنا سهج سمجهايا جاتا هئڻ. باپ ڪهڻي هئڻ اِس پُراڻي دنيا سين ممتو متاءِ دو. اُپي هم نين 84 جنم پوري ڪيئي هئڻ. يهه پُراڻا

چولا چور ڪر ھم جائينگي نئين دنيا ۾. ياد سين ھين تمھاري پاپ ڪٿي جائينگي. اٿني ھم ڪرني چاهيئي. وھ تو برھم ڪو ياد ڪرتي ھئ. سمجھتي ھئ برھم ۾ لين ھو جائينگي. پرنٽو برھم تو ھئ رھني ڪا آستان. وو لوگ تپسيا ۾ بٺ جاتي ھئ. بس ھم برھم ۾ جاڪر لين ھو جائينگي. پرنٽو واپس تو ڪوئي جا نھين سڪتي. برھم سين يوگ لگائي سين پاون تو بنينگي نھين. ايڪي پي جا نه سڪي. پُرنجنر تو لینا ھين ھئ. باپ آڪر سچ بتلاتي ھئ، سچڪنڊ سچا بابا استاپن ڪرتي ھئ. راوڻ آڪر جوڻ ڪنڊ بناتي ھئ. آبي يھ ھئ سنگر ڀڳ. اسر ٿم اٿم سين اٿم بنتي ھو اس ليئي انڪو پُرشوٿر ڪھا جاتا ھئ. ٿم ڪوڏي سين ھيري جئسا بنتي ھو. يھ ھئ بيحد ڪي بات. اٿم سين اٿم منش ھئ ديوتائين. تو آبي پُرشوٿر سنگر ڀڳ پر ٿم بڻي ھو. تمکو پُرشوٿر بناني والا ھئ اونچ تي اونچ باپ. اونچ تي اونچ سورڳ ڪا ور ٿا تمکو ديني ھئ ٿم يھ ٿم پوئتي ڪيون ھو؟ باپ ڪھتي ھئ مڃھي ياد ڪرو. بچي ڪھتي ھئ بابا ڪرپا ڪرو تو ھم پوئين نھين. يھ ڪئسي ھو سڪتا. بابا ڪي ڊئريڪشن پر چلنا ھئ نان. باپ ڪھتي ھئ مڃھي ياد ڪرو تو ٿم پنت سين پاون بن جائينگي. راءِ پر چلو نان. باقي آشيرواد ڪيا ڪرون. آچا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات - پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مکيه سار

- (1) باپ ڪي هر ڊئريڪشن پر چل ڪر سيم ڪو ڪوڏي سين ھيري جئسا بنانا ھئ. ايڪ باپ ڪي ياد ۾ ره سيم ڪي وسترون ڪو سوچ بنانا ھئ.
- (2) اب نئين گھر ۾ چلنا ھئ اس ليئي اس پُراڻي گھر سين بيحد ڪا وٽراڳ رکنا ھئ. نشا رھي ڪ اس پُراڻي قبرستان پر ھم پُرسٽان بنائينگي.

وردان - سنگر يگ ڪي سريشت چتر ڪو سامني رک پوشيه ڪا درشن

ڪرني والي ترڪالدرهي پو

پوشيه ڪي پھلي سرو پراپتيون ڪا انيو آپ سنگر يگي برھم ڪرتي ھو. آبي ڊبل تاج، تخت، تلڪڌاري، سرو اڌڪاري موڙت بنتي ھو. پوشيه ۾ تو گولڊن اسپون ھونگا ليڪن آبي ھيري تليہ بن جاتي ھو. جيون ھين ھيرا بن جاتا ھئ. وھان سوني، ھيري ڪي جھولي ۾ جھولينگي يھان باپ دادا ڪي گودي ۾، اتي اندريہ سڪ ڪي جھولي ۾ جھولتي ھو. تو ترڪالدرشي بن ورتمان اوڙ پوشيه ڪي سريشت چتر ڪو ديڪتي ھوئي سرو پراپتيون ڪا انيو ڪرو.

سلوگن - ڪرم اوڙ يوگ ڪا بئلس ھين پرماتر بليسنگ ڪا اڌڪاري بناء ديتا ھئ.