

پراتھمُر لی اولم شانتی "بَابِ دادا" مذوّبن  
"میئی بچی - تمہین یاد ہر رہنی کا پرشارت ضرور کرنا ہے،  
کیونک یاد سین ہیں تم وکر ما جیت بنینگی"

پرشن:- ڪوئنسا خيال آيا تو پرشارت ۾ گر پرينگي؟ خُدائِي خدمتگار بچي ڪوئنسي شيو ا  
ڪرتی رہینگي؟

اُتر :- ڪئين بچي سمجھتي هئ آپي ٿائيم پرا هئ، پيچي پرشارت ڪر لينگي، پرنتو موئٽ ڪا نيم ٿوريئي هئ. ڪله ڪله ڪرتني مر جائينگي. اس ليئي آئسي مت سمجھو بهت ورش پري هئ، پچاري ۾ گئلپ ڪر لينگي. يه خيال اؤر هيٺ گرائِ دينگا. جتنا هو سکي ياد ۾ رهني ڪا پرشارت ڪر، شريمت پر آپنا ڪلياط ڪرتني رهو. روhani خُدائي خدمتگار بچي روحون ڪو سئلوچ ڪرندي، پتنون ڪو پاون بناني ڪي شيوا ڪرتني رهينگي.

گیت ۱ - اوم نمو شوا یم....

اوم شانتي . يه تو بچون کو سمجھایا گیا ہئ نراکار باپ، ساکار بگر کوئی یہ کرم نہیں کر سکتی ہئ۔ پارت بجاء نہیں سکتی۔ روحانی باپ آکر برهما دواران روحانی بچون کو سمجھاتی ہئ۔ یوگ بل سین ہیں بچون کو ستوبرداں بننا ہئ ڈر ستوبرداں وشو کا مالک بننا ہئ۔ یہ بچون کی بُدھی ہئ۔ کلب کلب باپ آکر کی راج یوگ سکلاتی ہئ۔ برهما دواران آکر آدی سناتن دیوی دیوتا ڈرم کی استاپنا کرتی ہئ۔ یعنی منش کو دیوتا بناتی ہئ۔ منش جو دیوی دیوتا ٹی سو اب بدل کر شودر پتت بن پری ہئ۔ پارت جب پارس پُری ٹا تو پوئرتا سک شانتی سپ ٹی۔ یہ پانچ هزار ورش کی بات ہئ۔ آئکیوُریت حساب کتاب باپ بئٹ سمجھاتی ہئ۔ ان سین اونچ تو کوئی ہئ نہیں۔ سرشتی وا جھاڙ، جسکو کلب ورکیہ کھتی ہئ، اُسکی آدمدیہ آفت کا راز باپ ہیں بناء سکتی ہئ۔ پارت کا جو دیوی دیوتا ڈرم ٹا وہ اب پرایلوپ ہو گیا ہئ۔ دیوی دیوتا ڈرم تو ایسی رہا نہیں ہئ۔ دیوتائون کی چتر ضرور ہئ۔ یہ تو پارتواسی جانتی ہئ۔ ستیگ ہلکشمی نارائن کا راجیہ ٹا۔ پل شاسترون ہلک یہ پول کر دی ہئ جو کرشن کو دواپر ہلکی گئی ہئ۔ باپ ہیں آکر پولکی ہوئی کو پورا راستا بتاتی ہئ۔ راستا بتلانی والا آتا ہئ تو سپ آتمائیں مکتی ڈام ہلکی جاتی ہئ۔ اس لیئی انکو کھا جانا ہئ سرو کا سدگتی داتا۔ رچتا ایک ہیں ہوتا ہئ۔ ایک ہیں سرشتی ہئ۔ ورلد کی ہستری جاگرافی ایک ہیں ہئ، وہ رپیت ہوتی رہتی ہئ۔ ستیگ، تریتا، دواپر، کلھیگ ڈر ہوتا ہئ سنگم یگ۔ کلھیگ ہلک پتت، ستیگ ہلک پاؤں۔ ستیگ ہونگا تو ضرور کلھیگ وناش ہونگا۔ وناش سین پہلی استاپنا ہونگی۔ ستیگ ہلک تو استاپنا نہیں ہونگی۔ پیغوان آئینگا ہیں تب جب پتت دنیا ہئ۔ ستیگ تو ہئ ہیں پاؤں دنیا۔ پتت دنیا کو پاؤں دنیا بنانی پیغوان کو آنا پرتا ہئ۔ اب باپ سهچ سین سهچ یکتی بتاتی ہئ۔ دیھ کی سپ سنبنڈ چور دیھی ایمانی بن باپ کو یاد کرو۔ کوئی ایک تو پتت پاؤں ہئ نا۔ پیغتوں کو قل دینی والا ایک ہیں پیغوان ہئ۔ پیغتوں کو گیان دیتی ہئ۔ پتت دنیا ہلک گیان ساگر ہیں آتی ہئ پاؤں بنانی لیئی۔ پاؤں بنتی ہو یوگ سین۔ باپ بگر تو کوئی پاؤں بناء نم سکی۔ یہ سپ باتیں بُدھی ہلک بُنائی جاتی ہئ اؤروں کو سمجھانی کی لیئی۔ گھر گھر ہلک سندیش دینا ہئ۔ آئسی نہیں کھنا ہئ کے پیغوان آیا ہئ۔ بڑا یکتی سین سمجھانا ہوتا ہئ۔

بولو وھه باب هئ نان. ایک هئ لوکے باب، دوسرا پرلوکے باب کو ھین یاد کرتی ھئ. سکڈا م ۾ کوئی یہ یاد نھین کرتی ھئ. ستیگ ۾ لکشمی نارائٹ کی راجیہ ۾ سک ھین سک ٿا. پیورتی، پیس، پراسپئرنی ٿی. باب کا ورثا مل گیا قرپُکارتی کیون. آتما جانتی ھئ ھمکو سک ھئ. یہ تو کوئی یہ کھینچی وھان سک ھین سک ھئ. باب نین دُک کی لیئی تو سرشتی نھین رچی ھئ. یہ بنا بنایا کیل ھئ. جنکا پارت پچاڑی ۾ ھئ، 4 جنم لیتی ھئ وھھ ضرور باقی سمیہ شانتی ۾ رہینگی. باقی دراما کی کیل سین ھین نکل جائی یہ ھو نھین سکتا. کیل ۾ تو سیکو آنا ھونگا. ایک دو جنم ملتی ھئ. تو باقی سمیہ جئی ڪ موکش ۾ ھئ. آتما پارت ڈاری ھئ نان. کوئی آتما کو اونچ پارت ملا ھوئا ھئ کوئی کو کم. یہ یہ آپی تم جانتی ھو، گایا جاتا ھئ ایشور کا کوئی آنت نھین پاء سکتی. باب ھین آکر آنت دیتی ھئ رچتا اور رچنا کی آد مذیہ آنت ڪا. جب تک رچتا خد نہ آئی تب تک رچنا اور رچنا کو جان نھین سکتی. باب ھین آکر بتلاتی ھئ. مئن ساڈا رٹ تن ۾ پرویش کرتا ھون. مئن جسپ پرویش کرتا ھون وھ آپنی جنمون کو نھین جانتی. انکو بئ 84 جنمون کی کھاڻی سُناتا ھون. کوئی کی پارت ۾ چینچ نھین ھو سکتی. یہ بنا بنایا کیل ھئ. یہ یہ ڪسکی بُڌي ۾ نھین بئننا ھئ. بُڌی ۾ تب بئنی جب پؤتر هوکر سمجھی. آچی ریت سمجھنی کی لیئی ھین سات روز پنچی ھئ. پاڳوت آد یہ سات دِن رکتی ھئ. بھان یہ سمجھه ۾ آتا ھئ ڪم سین ڪم سات دِن کی سوا ڪوئی سمجھنے نھین سکینگی. کوئی کوئی تو آچا سمجھنے لیتی ھئ. کوئی کوئی تو سات روز سمجھ کر یہ ڪچ بئننا ھئ. بُڌی ۾ بئننا ھئ. آچا ڦرچنے تو گپت مکنت ھئ. هماری بُڌی ۾ ڪچ بئننا نھین. اونچ پد پانا نھین ھونگا تو بُڌی ۾ بئنینگا نھین. آچا ڦرچنے تو گپت مکنت ھئ. کلیاڻ تو ھوئا نان. پرجا تو آئسی ھین بنتی ھئ. باقی راجیہ پاڳیم لینا اُسپ تو گپت مکنت ھئ. باب کو یاد کرنی سین ھین وکرم وناش ھوتی ھئ. اب کرو نہ کرو پرنتو باب کا دئریکشن یہ ھئ. پیاري وستو کو تو یاد کیئا جاتا ھئ نان. پیگتی مارگ ۾ یہ گاتی ھئ ھی پنت پاون آئو. اب وھ ملا ھئ، کھتی ھئ مجھی یاد کرو تو کت اُتر جائینگی. بادشاھی سهچ ٿوریئی مل سکتی. ڪچ تو مکنت ھونگی نان. یاد ۾ ھین مکنت ھئ. مکیہ ھئ ھین یاد کی یاترا. بہت یاد کرنی والی ڪرماتیت اُستا کو پاء لیتی ھئ. پورا یاد نہ کرنی سین وکرم وناش نھین ھونگی. یوگ ٻل سین ھین وکرماجیت اُستا کو پاء لیتی ھئ. پورا یاد نہ کرنی سین وکرم وناش نھین ھونگی. یوگ ٻل سین ھین وکرماجیت بننا ھئ. آگی یہ یوگ ٻل سین ھین وکرمون کو جینا ھئ. لکشمی نارائٹ اتنی پؤتر ڪئسی بنی جب ڪلھیگ آنت ۾ کوئی یہ پؤتر نھین ھئ. اسپ تو صاف ھئ، یہم گیندا کی گیان کا ایپیسود رپیت ھورها ھئ. "شو پیگوانو واچیر" پولین تو ھوتی رہتی ھئ نان. باب ھین آکر اپل بناتی ھئ. پارت کی جو یہ شاستر ھئ وو سپ ھئ پیگتی مارگ کی. باب کھتی ھئ مئن نین جو کھا ٿا وھ ڪسو پی پئتا نھین ھئ. جنهون کو کھا ٿا اُنھون نین پد پایا. 21 جنمون کی پرالبد پائی ڦر گیان پرایلوپ ھو جاتا ھئ. تم ھین چکر لئاء کر آئی ھو. ڪلپ پھلی جنهون نین سنا ھئ وھی آئینگی. آپی تم جانتی ھو ھم سئپلنگ لگاء رھی ھئ، منش ڪو دیوتا بنانی ڪا. یہ ھئ دئوی جھاڙ کا سئپلنگ. وو لوگ ڦر اُن جھاڙون کا سئپلنگ بہت لگاتی رہتی ھئ. باب آکر کانتراست بتاتی ھئ. باب دئوی قولون کا سئپلنگ لگاتی ھئ.

وو تو جهنگل کا سئپلنگ لگاتی رہتی ہے۔ تم دکاتی یہی هو کورے کیا کرت پئی، پاندھے کیا کرت پئی۔ اُنکی کیا پلئن ہے اور تمہاری کیا پلئنس ہے۔ وو آپنا پلئن بناتی ہے کے دنیا بدی نہیں۔ فئملی پلئنگ کریں جو منش جاسنی نہ بدی۔ اُسکی لیئی محنٹ کرتی رہتی ہے۔ باپ تو بہت آچی بات بتلاتی ہے، آنیک ذرم وناش هو جائینگی اور ایک ہیں دیوی دیوتا ذرم کی فئملی استپن کرتی ہے۔ ستیگ ہر ایک ہیں آدی سناتن دیوی دیوتا ذرم کی فئملی ہے اور اتنی فئملیز ہے نہیں۔ پارت ہر کتنی فئملی ہے۔ گجرات فئملی، مہاراشٹر فئملی... واسطہ ہر پارتواسیون کی ایک فئملی ہونی چاہیئی۔ بہت فئملیز ہونگی تو ضرور آپس ہر کنپت ہیں رہینگی۔ قریب وار هو جاتی ہے۔ فئملی ہر یہی سول وار هو جاتی ہے۔ جئسی کرشمن کی اپنی فئملی ہے۔ انہوں کی یہی آپس ہر لگنی ہے۔ آپس ہر دو یائی نہیں ملتی، پاٹی یہی بانتا جاتا ہے۔ سک ذرم والی سمجھنے ہم اپنی سک ذرم والون کو جاستی سک دین، رج جاتی ہے تو ماتا مارتی رہتی ہے۔ جب آنت ہوتی ہے تو قریب وار آد سیپ آ جاتی ہے۔ آپس ہر لڑنی لگ پرتی ہے۔ وناش تو ہونا ہیں ہے۔ بامبسوں دیر بناتی رہتی ہے۔ بڑی لڑائی جب لگپی تھی جسکر دو بامبسوں چوری ہے۔ آپی تو دیر بنائی ہے۔ سمجھہ کی بات ہے نا۔ تمکو سمجھانا ہے یہ لڑائی وہی مہاپارت کی ہے۔ بڑی بڑی لوگ جو یہی ہے، کھتی ہے اگر اس لڑائی کو بند نہیں کیتا تو ساری دنیا کو آگ لگ جائینگی۔ آگ تو لگنی ہیں ہے، یہ تم جانتی ہو۔ باپ آدی سناتن دیوی دیوتا ذرم کی استپنا کر رہی ہے۔ راج یوگ ہے ہیں ستیگ کا۔ وہ دیوی دیوتا ذرم اب پرایلوپ ہے۔ چتر یہی بنی ہے۔ باپ کھتی ہے کلپ پھلی موافق جو وگھن پرنی ہونگی وہ پرینگی۔ پھلی ثوریئی پتا پرتا ہے۔ قریب سمجھا جاتا ہے کلپ پھلی ائسی ہوئا ہونگا۔ یہ بنا بنایا دراما ہے۔ دراما ہر ہم ہاندی ہوئی ہے۔ یاد کی یاترا کو پوں نہیں جانا چاہیئی، انکو پریکیا کھا جاتا ہے۔ یاد کی یاترا ہر نہیں سکتی ہے، تک جاتی ہے۔ گیت ہے نا رات کی راهی.... اسکا ارت کوئی سمجھہ نہ سکی۔ یہ ہے یاد کی یاترا۔ جس سین رات پوری ہو دن آ جائینگا۔ آڈا کلپ پورا ہو قریب شروع ہونگا۔ باپ نین ہیں من مناپو کا ارت یہی سمجھایا ہے۔ صرف گیتنا ہر کرشن کا نام دالنی سین وہ طاقت نہیں رہی ہے۔ اب کلیاٹ تو سیکا ہونا ہے۔ گویا ہم سیپ منش ماتر کا کلیاٹ کر رہی ہے۔ پارت خاص اور دنیا عام۔ سیکا شریمت پر ہم کلیاٹ کر رہی ہے۔ کلیاٹکاری جو بنینگی تو ورثا یہی اُنکو ملینگا۔ یاد کی یاترا کی سواء کلیاٹ ہو نہ سکی۔

آپی تمکو سمجھایا جاتا ہے، وہ تو بیکد کا باپ ہے۔ باپ سین ورثا ملا تا۔ پارتواسیون نین ہیں 84 جنم لیئی ہے۔ پندرجنم کا یہی حساب ہے۔ کوئی سمجھتی نہیں کے 84 جنم کوئی لیتی ہے۔ اپنی ہیں شلوک آد بناء کر سُناتی رہتی ہے۔ گیتنا وہی، ٹیکائیں آنیک لک دیتی ہے۔ گیتنا سین تو پاگوت بڑا کر دیتا ہے۔ گیتنا ہر ہم گیان۔ پاگوت ہر ہم جیون کھاطی۔ واسطہ ہر بڑی گیتنا ہونی چاہیئی۔ گیان کا ساگر باپ ہے، اُنکا گیان تو چلتا ہیں رہتا ہے۔ وہ گیتنا تو آڈا گھنٹا ہر پڑھ لیتی ہے۔ آپی تم لکتی ہو گیان سُنتی ہیں آتی ہو۔ دن پرست دن تمہاری پاس آتی رہینگی۔ ذیری ذیری آئینگی۔ آپی ہیں اگر بڑی بڑی راجائیں آ جائی قر تو ذیری نہ لگی۔ جہت آواز نکل جائی اس لیئی یُکتی سین ذیری ذیری چلتا رہتا ہے۔ یہ ہے ہیں گپت گیان۔

کسکو پنا نهین هئم کے یہ کیا کر رہی ہئ. راوٹ کی سات تمہاری یڈ کئی ہئ. یہ تو تم  
نهین جانو اور کوئی جان نہ سکی. یہ واؤ واچیہ تم ستوپرداں بننی کی لیئی مجھی یاد کرو تو  
پاپ ناش ہو جائینگی. پؤتر بنو قب تو سات لی جائون. جیون مکتی سیکو ملنی ہئ. راوٹ راجیہ  
سین مکتی ہو جائینگی. تم لکتی یہی ہم شو شکنی برهما کمار کماریان، سریشنا چاری دنیا  
استاپن کرینگی. پرم پتنا پرماتما کی شریمت پر، پانچ ہزار ورش پہلی موافق. پانچ ہزار ورش  
پہلی سریشنا چاری دنیا ہی. یہ بُدھی ہر بُنانا چاہیئی. مکیہ مکیہ پائنس بُدھی ہر ڈارٹ ہونگی تب  
یاد کی یاترا ہر رہینگی. پتربُدھی ہئ نان. کوئی سمجھتی ہئ آئی ٹائم پرا ہئ پیچی  
پرشارت کر لینگی. پرنتو موئت کا نیم ٹوریئی ہئ. کلہ کلہ کرتی مَر جائینگی. پرشارت تو  
کیئا نهین اس لیئی اُسی مت سمجھو بہت ورش پری ہئ. پیچاڑی ہر گئلپ کر لینگی. یہ  
خیال اور ہین گراء دینگی. جتنا ہو سکی پرشارت کرتی رہو. شریمت پر ہرایک کو اپنا کلیاٹ  
کرنا ہئ. اپنی جاچ کرنی ہئ. کتنا باپ کو یاد کرتا ہون اور کتنا باپ کی سروس کرتا  
ہون. روحانی خدائی خدمتگار تم ہو نان. تم روہون کو سئلو بیچ کرتی ہو. روح پتت سین پاون  
کئی بنی، اُسکی یُکتیان بتلاتی ہئ. دنیا ہر آچی اور بُری منش تو ہوتی ہین ہئ، ہرایک کا  
پارت اپنا اپنا ہئ. یہ ہئ بیحد کی بات. مکیہ قال قابیان ہین گنی جاتی ہئ. باقی تو پتی  
آنیک ہئ. باپ سمجھاتی رہتی ہئ بچی محنت کرو. سیکو باپ کا پریچیم دو تو باپ سین  
بُدھی یوگ جُٹ جائی. باپ سی بچوں کو کھتی ہئ، پؤتر بنو تو مکتی ڈام ہر چلی جائینگی.  
دنیا کو ٹوریئی پتا ہئ ک مہاپارت لڑائی سین کیا ہونگا. یہ گیان یگیہ رچا گیا ہئ کیونک  
نئین دنیا چاہیئی. ہمارا یگیہ پورا ہونگا تو سی اس یگیہ ہر سواہا ہو جائینگی. آچا!  
مینی مینی سکیلڈی بچوں پرت مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گُدمار ننگ. روحانی باپ  
کی روحانی بچوں کو نمستی۔

## ڈارٹا کی لیئی مُکیہ سار

- (1) یہ بنا بنایا دراما ہے اس لیئی وگھنوں سین گھبراانا نہیں ہے۔ وگھنوں یہ یاد کی یاترا کو پوں نہیں جانا ہے۔ ذیان رہی یاد کی یاترا کپی ٹھر نہ جائی۔

(2) پرلوک باپ کا پریچیہ سپکو دیتی ہوئی پاون بننی کی یکتی بتلانی ہے۔ دئوی جہاڑ کا سیپلنگ لگانا ہے۔

وردان - سرو ذمیواریون کی بوجھ باپ کو دیکر سدا اپنی اُنتی کرنی والی

سہج یوگی یو

جو بچی باپ کی کاریہ کو سمپن کرنی کی ذمیواری کا سنکلپ لیتی ہئ اُنهین باپ یہ اتنا ہین سھیوگ دیتی ہئ۔ صرف جو یہ وئرٹ کا بوجھہ ہئ وہ باپ کی اوپر چور دو۔ باپ کا بن کر باپ کی اوپر ذمیواریوں کا بوجھہ چورنی سین سقلتا یہ زیادہ اور اُنتی یہ سھج ہونگی۔ کیون اور کیا کی کوئشخن سین مکت رہو، وشیش فل استاپ کی اِستتی رہی تو سھنے ہے۔ آتے اندر سک کا آئیہ ک تے ہینگے۔

سلوگن - دل اور دماغ و آنسٹی ہو تو باپ واپریوار کی وشواس پاتر بن جائینگی۔