

"مِيَّنِي بَچِي - تَمْ نِينَ أَبْ تَكْ جَوْ كُچْ پَزْهَا هَئِ أُسِي يَوْلُ جَائِو،  
جِيَتِي جِي مِرْنَا مِعْنِي سِيْ كُچْ يَوْلَنَا، پِچَالا كُچْ يِي يَادِ فِيَّي"

پرشن :- جو پُورا جِيَتِي جِي مِري نِهِينَ هَئِ أُنْكِي نِشانِي كِيَا هُونِيَّي؟

أُتر :- وَهْ بَابِ سِينَ يِي آرَگِيُّوْ كَرْتِي رِهِينِيَّي. شاسترونَ كَا مِثَالِ دِيَتِي رِهِينِيَّي. جو پُورا  
مِرْ كَهِينِيَّي بَابَا جَوْ سُنَاتِي وَهِي سَعِيَّ هَئِ. هَمِ نِينَ آذَا كَلْبِ جَوْ سُنَا وَهِي جُوْنِ هِينَ ثَا  
إِس لِيَّيِي أَبْ أُسِي مُكْ پِرِ يِي فِي لِائِيَنِ. بَابِ نِينَ كَهَا هَئِ هِيَتِرِ نُو اِيُول....

### گیت - اوم نمہ شواہیم....

اوم شانتي . بچون کو سمجھایا گیا هئ جب شانتی ہر بئنتی ہو، جسکو نیشنا اکیر دیئا ہئ،  
یہ دِرل گرائی جاتی ہئ. اب بَابِ بَئَثِ روحاَنِی بچون کو سمجھاتی ہئ کے جو جِيَتِي جِي مِري  
ہئ، کھتی ہئ هم جِيَتِي جِي مِرْ چُکِي ہئ، جَئِسِي منش مرتا ہئ تو سِيْ كُچْ يَوْلُ جَاتَا ہَئِ  
صرف سنسکار رہتی ہئ. آپی تَمِ يِي بَابِ کَا بَنَ کَرْ دِنِيَا سِينَ مِرْ كَهِينِيَّي ہَئِ. بَابِ کھتی ہئ  
تمہاری ہر پِجَتِی کی سنسکار ٿی، اب وَهْ سنسکار بدل رہی ہئ تو جِيَتِي جِي تَمِ مرِتِي ہو نان.۔  
مرنی سِينَ منش پَزْهَا هُوئَا سِيْ كُچْ يَوْلُ جَاتَا ہَئِ قَرْ دُوسِرِي جَنِم ہر نِئِينَ سِرْ پَزْهَا هُوتَا ہَئِ. بَابِ یِي  
کھتی ہئ تَمِ جَوْ كُچْ پَزْهِي هُوئِي ہو وَهِي يَوْلُ جَائِو. تَمِ تو بَابِ کی بَنِي ہو نان. مَئِنْ تمکو نِئِينَ  
بات سُنَاتَا ہون. تو أَبْ وَيدِ، شاستر، گِرَنَث، جَپِ، تَپِ آدِ يِه سِيْ بَاتِينَ يَوْلُ جَائِو. إِس لِيَّيِي هِينَ  
کَهَا ہَئِ، هِيَتِرِ نُو اِيُول، سِيْ نُو اِيُول.... یہ تَمِ بچون کی لِيَّيِي ہَئِ. کَئِينَ بَهْت شاستر آد پَزْهِي  
ہُوئِي ہَئِ، پُورا مِري نِهِينَ هَئِ تو فَالِنْتُو آرَگِيُّوْ كَرِينِيَّي. مِرْ كَهِينِيَّي تو قَرْ کِيَي آرَگِيُّوْ نِهِينَ كَرِينِيَّي.  
کَھِينِيَّي بَابِ نِينَ جَوْ سُنَايَا ہَئِ وَهِي سَعِيَّ ہَئِ، باقِي بَاتِينَ هِمْ مُكْ پِرْ کِيَونَ لِائِيَنِ. بَابِ کھتی ہَئِ  
یہ مُكْ پِرْ لِائِو ہِينَ نِهِينَ. هِيَتِرِ نُو اِيُول. بَابِ نِينَ دَئِرِيکَشِن دِيَئَا نان، کُچْ یِي سُنَو نِهِينَ. بَولو آپِي  
ہِمْ گِيان ساگر کی بچی بَنِي ہَئِ تو پِجَتِی کو کِيَونَ يَادِ کِرِينِ! ہِمْ اِيكِ پِچَوان کو ہِبِن يَاد  
کرتی ہَئِ. بَابِ نِينَ کَهَا ہَئِ پِجَتِی مارگ کو يَوْلُ جَائِو. مَئِنْ تمکو سَهْج بَات سُنَاتَا ہون کے مجھے  
بِيج کو يَادِ کِرو تو جَهَازِ سارا بُدْيِ ہر آ ہِينَ جَائِينَگَا. تمہاری مکیه ہَئِ گِيتَا ہر ہِينَ پِچَوان  
کی سمجھاٹی ہَئِ. اب یہ ہَئِ نِئِينَ بَاتِينَ. نِئِينَ بَاتِ پِرْ سِدا زِيَادَه ذِيَان دِيَئَا جَاتَا ہَئِ. ہَئِ یِي  
بَزْهِي سِمِيل بَاتِ. سِيْ سِينَ بَزْهِي بَاتِ ہَئِ يَادِ کَرِني کِيَ. گَھِري گَھِري کَهْنَا پِرْتَا ہَئِ، من مِنِاپَوَهَ.  
بَابِ کو يَادِ کِرو، يَهِي بَهْت گُھِيه بَاتِينَ ہَئِ، إِس ہر ہِينَ وَگِھِن پِرْتِي ہَئِ. بَهْت بچی ہَئِ جو  
ساري دِن ہر دو منت یِي يَادِ نِهِينَ کرتی. بَابِ کَا بَنِتِي یِي آچَا كَرم نِهِينَ کرتی تو يَادِ یِي نِهِينَ  
کرتی، وَكَرم کرتی رہتی ہَئِ. بُدْيِ ہر بئنتا ہِينَ نِهِينَ ہَئِ تو کَھِينِيَّي یِه بَابِ کی آگِيا کَا  
نِرا در ہَئِ، پَزْهِ نِهِينَ سَکِينِيَّي، وَهِي طاقَتِ نِهِينَ مِلتِي. جَسِمانِي پَزْهِائي سِينَ یِي بِلِ مِلَنَا ہَئِ نان.  
پَزْهِائي ہَئِ سورس آفِ انکِم. شریر نِرواَه ہُوتَا ہَئِ سو یِي آلِپِکَال کی لِيَّيِي. کَئِينَ پَزْهِتي  
پَزْهِتي مِرْ جَاتِي ہَئِ تو وَهِي پَزْهِائي ٿوريئِي سَاثِ لِي جَائِينَگِي. دُوسِرَا جَنِم لِي قَرْ نِئِينَ سِرْ  
پَزْهَا هُونا پِرِي. يَهَان تو تَمِ جَتنَا پَزْهِينِيَّي، وَهِي سَاثِ لِي جَائِينَگِي کِيَونَک تَمِ پِرَالِبَذِ پَاتِي ہو  
دوسرِي جَنِم ہر. باقِي تو وَهِي سِيْ ہَئِ پِجَتِي مارگ. کِيَا کِيَا چِيزِينَ ہَئِ، یِه کَوَئِي نِهِينَ

جانتي. روحاني باپ تم روُهون کو بئٹ گيان ديتني هئ. ايک هيں وار باپ سپريمر روح آکر روُهون کو ناليج ديتني هئ، جس سين وشو کي مالک بن جاتي هو. پئتي مارگ ۾ سورگ قوريئي هوتا هئ. آپي تم ذئبي کي بني هو. مايا کئين وار بچون کو پي نڈڪا بناء ديتني هئ، چوٽي چوٽي باتون ۾ آپسڻ لڙ پرتني هئ. باپ کي ياد ۾ نهين رهتي تو نڈڪي هوئي نان. نڈڪا بنا تو ضرور ڪچ نه ڪچ پاپ ڪرم کر دينگي. باپ ڪهتي هئ ميرا بن ڪر ميرا نام بدنام نه ڪرو. ايک دو سين بڙا پيار سين چلو، الٰتا سلنا بولو مت.

باپ کو ائسي اهليائين، ڪٻجائيں، پيلڻيون کا پي اڏار ڪرنا پرتا هئ. ڪهتي هئ پيلڻي کي ٻير کائي. آب ائسي هيں پيلڻي کي ٿوريئي کا سكتي هئ. پيلڻي سين جب برهمني بن جاتي هئ تو ڦر ڪيون نهين کائينجي! اس ليئي برهما ڀوچن کي مهما هئ. شو بابا تو کائينجي نهين. وهم تو آيوچتا هئ. باقي يهم رش تو کاتي هئ نان. تم بچون کو ڪوي سين آر گيو ڪرنی کي درڪار نهين هئ. سدا آپنا سيف سائيد رکنا چاهيئي. اكير هيں دو بولو، شو بابا ڪهتي هئ. شو بابا کو هيں رُدر ڪها جاتا هئ. رُدر گيان ڀڳيم سين وناش چوالا نکلي تو رُدر ڀڳوان هوئا نان. ڪرشن کو تو رُدر نهين ڪھينجي. وناش پي ڪوي ڪرشن نهين ڪراتي، باپ هيں استاپنا وناش، پالنا ڪراتي هئ. خد ڪچ نهين ڪرتi، نهين تو دوش پر جائي. وهم هئ ڪرڻ ڪراونهار. باپ ڪهتي هئ هم ڪوي ڪهتي نهين هئ ڪ وناش ڪرو. يهم سارا دراما ۾ نونڊا هوئا هئ. شنڪر ڪچ ڪرتا هئ کيا؟ ڪچ پي نهين. يهم صرف گائن هئ ڪ شنڪر دواران وناش. باقي وناش تو وهم آپيهين ڪر رهي هئ. يهم آنادي بنا هوئا دراما هئ جو سمجھايا جاتا هئ. رچتا باپ کو هيں سڀ پُول گئي هئ. ڪهتي هئ گاڊ فادر رچتا هئ پرنتو انکو جانتي هيں نهين. سمجھتي هئ ڪ وهم دنيا ڪرئيت ڪرتi هئ. باپ ڪهتي هئ مئن ڪرئيت نهين ڪرتا هون، مئن چينج ڪرتا هون. ڪلهيگ کو ستيگ بناتا هون. مئن سنگ پر آنا هون، جسکي ليئي گايا هوئا هئ، سپريمر آسپيشيس ڀيگ. ڀڳوان ڪلياڻڪاري هئ، سڀکا ڪلياڻ ڪرتi هئ پرنتو ڪئسي اؤر ڪيا ڪلياڻ ڪرتi هئ، يهم ڪچ جانتي نهين. انگريزي ۾ ڪهتي هئ لبريت، گائيد، پرنتو انکا آرث ٿوريئي سمجھتي هئ. ڪهتي هئ پڳتي کي باد ڀڳوان مليبنگا، سدگتي مليبنجي. سرو ڪي سدگتي تو ڪوي منش ڪر نه سکي. نهين تو پرماتما کو پنت پاون سرو ڪا سدگتي داتا ڪيون گايا جائي؟ باپ کو ڪوي پي جانتي نهين، نڈڪي هئ. باپ سين وپريت بُڌي هئ. آب باپ ڪيا ڪري. باپ تو خد مالک هئ. انکي شو جينتي پي پارت ۾ مناتي هئ. باپ ڪهتي هئ مئن آتا هون پڳتون ڪو ڦل ديني. آتا پي پارت ۾ هون، آني کي ليئي مجھي شرير تو ضرور چاهيئي نان. پير ڻا سين ٿوريئي ڪچ هونگا. انڀ پرويش ڪر، انکي مُڪ دواران تمڪو گيان ديتا هون. گئومڪ کي بات نهين هئ. يهم تو اس مُڪ کي بات هئ. مُڪ تو منش ڪا چاهيئي، نه ڪ جانور ڪا. اتنا پي بُڌي ڪام نهين ڪرتi هئ. دوسري طرف ڦر پاڳيرت دڪاتي هئ. وهم ڪئسي اؤر ڪب آتي هئ، ذرا پي ڪسڪو پتا نهين هئ. تو باپ بچون کو بئٹ سمجھاتي هئ ڪ تم جيئي جي مر گئي تو پڳتي مارگ ڪو اينڪدم پُول جائو. شو ڀڳوانو واچيم مجھي ياد ڪرو تو وڪرم وناش هو

جائينگي. مئن هيں پنت پاون هون. تم پوئر هو جائينگي ٿر سڀکو لي جائونا. ميسیح گهر گهر ۾ دو. باپ ڪهتي هئم مجھي ياد ڪرو تو وڪرم وناش هونگي. تم پوئر بن جائينگي. وناش سامي کرا هئ. تم بُلاتي ڀي هو هي پنت پاون آئو، پتنون ڪو پاون بناؤ، رام راجيه إستاپن ڪرو، راوڻ راجيه سين مُكت ڪرو. وھ هر ايڪ آپني ليئي ڪوشش ڪرتi هئ، باپ ڪهتي هئم مئن آڪر سرو ڪو مُكت ڪرتا هون. سڀي پانچ وڪارون ڪي جيل ۾ پري هئ. مئن سرو ڪي سدگتني ڪرتا هون. مجھي ڪها ڀي جاتا هئ دُك هرنا سُك ڪرتا. رام راجيه تو ضرور نئين دنيا ۾ هونگا.

تم پاندوون ڪي آپي پريت بُڌي هئ. ڪوئي ڪوئي ڪي تو فورن پريت بُڌي بن جاتي هئ. ڪوئي ڪوئي ڪي ڏيري ڏيري پريت جُتنى هئ. ڪوئي تو ڪهني هئ بس هم سڀ ڪچ باپ ڪو سريندر ڪرتi هئ. سواءِ ايڪ ڪي دوسرا ڪوئي رها هين. سڀكا سهارا ايڪ گاد هين هئ. ڪتنى سِمپل سين سِمپل بات هئ. باپ ڪو ياد ڪرو اور چڪر ڪو ياد ڪرو تو چڪرورتني راجا راڻي بنينگي. يه اسڪول هين هئ وشو ڪا مالڪ بنني ڪا، تب چڪرورتني راجا نام پرا هئ. چڪر ڪو جاني سين ڦر چڪرورتني بنتي هئ. يه باپ هين سمجھاتي هئ. باقي آرگيو ڪچ ڀي نهين ڪرنى هئ. بولو ڀڳتي مارگ ڪي سڀ باتين چورو. باپ ڪهتي هئ صرف مجھي ياد ڪرو. موڻ بات هين يه هئ. جو تپور پرشاري ھوتi هئ وھ زور سين پڙهائى ۾ لَ جاتي هئ، جنڪو پڙهائى ڪا شوئق ھوتا هئ وھ سويري اوٺ ڪر پڙهائى ڪرتi هئ. ڀڳتي والي ڀي سويري اُنتي هئ. نؤدا ڀڳتي ڪتنى ڪرتi هئ، جب سر ڪاڻي لگتي هئ تو ساكياتڪار ھوتا هئ. يهان تو بابا ڪهني هئ يه ساكياتڪار ڀي نقصان ڪارڪ هئ. ساكياتڪار ۾ جاني سين پڙهائى اور یوگ دونو بند هو جاتي هئ. ٿائيم ويست هو جاتا هئ. اس ليئي ڏيان آدي ڪا شوئق تو بلڪل نهين رکنا هئ. يه ڀي بڙي بيماري هئ، جس سين مايا ڪي پرويشتا هو جاتي هئ. جئسي لزاي ڪي سميي نيوڙ سُناتي هئ تو بيه ۾ آئسي ڪچ خرابي ڪر ديتi هئ جو ڪوئي سُن نه سکي. مايا ڀي بھتون ڪو وگهن دالتi هئ. باپ ڪو ياد ڪرنى نهين ديتi هئ. سمجھا جاتا هئ انکي تقدير ۾ وگهن هئ. ديكما جاتا هئ ڪ مايا ڪي پرويشتا تو نهين هئ. بي قاعدي تو نهين ڪچ بولتي هئ تو ڦر جهت بابا نڀي اُٿار دينگي. بھت منش ڪهتي هئ، همڪو صرف ساكياتڪار هو تو اتنا سڀ ڏن مال آد هم آپڪو دي دينگي. بابا ڪهتي هئ يه تم آپني پاس هين رکو. ڀڳوان ڪو تمهاري پئسي ڪي ڪيا درڪار رکي هئ. باپ تو جانتي هئ اس پُراڻي دنيا ۾ جو ڪچ هئ، سڀ پسم هو جائينگا. بابا ڪيا ڪرينهي؟ بابا پاس تو ڦري ڦري (بوٽد بوٽد) تلاڻ هو جاتا هئ. باپ ڪي دئريڪشن پر چلو، هاسپيتل ڪم یونيون ستري ڪولو. جهان ڪوئي ڀي آڪر وشو ڪا مالڪ بن سکي. تين پئر پرڻوي ۾ بئث تمڪو منش ڪو نر سين نارائڻ بنانا هئ. پرنتو تين پئر پرڻوي ڪي ڀي نهين ملتi هئ. باپ ڪهتي هئم تمڪو سڀي ويدون شاسترون ڪا سار بتاتا هون. يه شاستر هئ سڀ ڀڳتي مارگ ڪي. بابا ڪوئي نِندا نهين ڪرتi هئ. يه تو كيل بنا هوئا هئ. يه صرف سمجھاني ڪي ليئي ڪها جاتا هئ. هئ تو ڦر ڀي كيل نان. كيل ڪي هم نِندا نهين ڪر

سکتی هئ. هم ڪھتی هئ گیان سُوریه، گیان چندرما تو ڦر وہ چندرما آد ۾ جاڪر ڊونڊتی هئ. وھاں ڪوئی راجائی رکی هئ کیا؟ جپانی لوگ سوریه کو مانتی هئ. هم ڪھتی هئ سوریونسی، وہ ڦر سوریه کی بئٹ پوجا ڪرتی هئ، سوریه کو پاڻی دینتی هئ. تو بابا نین بچون کو سمجھایا هئ ڪوئی یہی بات ۾ جاستی آرگیو نھین ڪرنی هئ. بات هین ایک سُنائو باپ ڪھتی هئ مامیڪم یاد ڪرو تو پاون بنینگی. آیی راوڻ راجیه ۾ سپی پتت هئ پرنتو آپنی کو پتت ڪوئی مانتی ٿو ریئی هئ.

بچپی، تمھاری ایک آنک ۾ شانتی ڏاڻ، ایک آنک ۾ سُکڏا ڻ باقی اس دُکڏا ڻ کو ڀوُل جائو. تم هو چئنن لائیت هائوس. آیی پردرشنی ۾ یہی نام رکا هئ، پارت دی لائیت هائوس.... لیکن وہ ڪوئی ٿو ریئی سمجھینگی. تم آیی لائیت هائوس هو نان. پورت پر لائیت هائوس اسٽیمبر ڪو راستا بتاتی هئ. تم یہی سپکو راستا بتاتی هو مُكتی اور جیون مُكتی ڏاڻ کا. جب ڪوئی یہی پردرشنی ۾ آتی هئ تو بہت پریم سین بولو، گاډ فادر تو سپکا ایک هئ نان. گاډ فادر یا پرم پتا ڪھتی هئ مجھی یاد ڪرو تو ضرور مُک دواران ڪھینگی نان. برھما دواران اِستاپنا، هم سپ برھمنٹ برھمنٹیان هئ برھما مُک ونساولي. تم برھمنٹون کی وہ برھمنٹ یہی مہما گاتی هئ برھمنٹ دیوتایم نمہ. اونچ تی اونچ هئ هین ایک باپ. وہ ڪھتی هئ مئن تمکو اونچ تی اونچ راج یوگ سکاتا ھون، جس سین تم ساري وشو کی مالک بنتی هو. وہ راجائی تم سین ڪوئی چین نہ سکي. پارت کا وشو پر راجیه ٿا. پارت کی ڪتنی مہما هئ. آیی تم جانتی هو ڪ هم شریمت پر یہ راجیه اِستاپن ڪر رهي هئ. آچا. میثی میثی سکیلڈی بچون پرت مات پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گُدمارننگ. روحانی باپ کی روحانی بچون کو نمستی.

### ڏارڻا کی لیئی مُکیم سار

- (1) تیور پرشارثی بنی کی لیئی پڙھائی کا شونق رکنا هئ. سویری سویری اوٹ ڪر پڙھائی پڙھنی هئ. ساکباتکار کی آش نھین رکنی هئ، اسٽ ٿائیم ویست جانا هئ.
- (2) شانتی ڏاڻ اور سُکڏا ڻ کو یاد ڪرنا هئ، اس دُکڏا ڻ کو ڀوُل جانا هئ. کسی سین یہی آرگیو نھین ڪرنی هئ، پریم سین مُكتی اور جیون مُكتی ڏاڻ کا راستا بتانا هئ.

**وردان - نمت یاءُ دواران شیوا ۾ سقلتنا پراپت ڪرنی والی سریشت شیواڏاری یو**  
 نمت یاءُ، شیوا ۾ سُتھے سقلتنا دلاتا هئ. نمت یاءُ نھین تو سقلتنا نھین. سریشت شیواڏاری آرٿات هر قدم سریشت مت پر سریشت بنانی والی. جتنا شیوا ۾ وا سُو ۾ وئرث سماپت هو جاتا هئ اُتنا هین سمرت بنتی هئ اور سمرت آتما هر قدم ۾ سقلتنا پراپت ڪرتی هئ. سریشت شیواڏاری وہ هئ جو سُیم یہی سدا اُمنگ اُتساھ ۾ رھی اورون کو یہی اُمنگ دلائی.  
**سلوگن - ایشوریه شیوا ۾ سیم کو آفر ڪرو تو آفرین ملتی رھینگی.**