

”مینی بچی - تمہیں پڳوان پڑھاتی ہے، تمہاری پاس ہے گیان رتن، ان ہین

رتنوں کا دنڈا تمہیں کرنا ہے، تم یہاں گیان سیکتی ہو، پڳتی نہیں“

پرشن :- منش دراما کی کس ونڈر فل نوڈتہ کو پڳوان کی لہلا سمجھ اُسکی بڑائی کرتی ہے؟
اُتر :- جو جس پر پاونا رکنتی، اُنہیں اُسکا ساکیاتکار ہو جاتا ہے تو سمجھتی ہے یہ پڳوان
نین ساکیاتکار کرایا لیکن ہوتا تو سپ دراما اُنوسار ہے۔ ایک اور پڳوان کی بڑائی کرتی،
دوسری اور سروویا پی کہہ گلائی کر دیتی ہے۔

اور شانتی . پڳوانو واچہ، بچوں کو یہ تو سمجھایا ہوتا ہے کہ منش کو وا دیوتا کو پڳوان
نہیں کھا جاتا۔ گاتی پی ہے برہما دیوتا یہ نمہ، وشنو دیوتا یہ نمہ، شنکر دیوتا یہ نمہ قر کھا
جاتا ہے شو پر ماتما یہ نمہ۔ یہ پی تم جانتی ہو شو کو اپنا شیر نہیں ہے۔ مَول وطن پر شو بابا اؤر
سالگرام رہتی ہے۔ بچی جانتی ہے کہ اُپی ہر آتمائون کو باپ پڑھا رہی ہے اؤر جو پی ستسنگ
ہے واسطو پر وہ کوئی ست کا سنگ ہے نہیں۔ باپ کھتی ہے وہ تو مایا کا سنگ ہے۔ وہاں
اُسی کوئی نہیں سمجھینگی کہ ہمکو پڳوان پڑھاتی ہے۔ گیتا پی سنینگی تو کرشن پڳوانو
واچہ سمجھینگی۔ دن پرت دن گیتا کا اُپیاس کر ہوتا جاتا ہے کیونکہ اُپنی ڈرم کو ہین
نہیں جانتی۔ کرشن کی سات تو سپی کا پیار ہے، کرشن کو ہین جھولاتی ہے۔ اب تم
سمجھتی ہو ہر جھولائین کسکو؟ بچی کو جھولایا جاتا ہے، باپ کو تو جھولا نہ سکی۔ تم شو
بابا کو جھولائینگی؟ وہ بالک تو بنتی نہیں، پُرنجنر پر آتی نہیں۔ وہ تو بندو ہے، اُنکو کیا
جھولائینگی۔ کرشن کا بہتون کو ساکیاتکار ہوتا ہے۔ کرشن کی مَک پر تو ساری وشو ہے
کیونکہ وشو کا مالک بنتی ہے۔ تو وشو روپی ماکٹ ہے۔ وو جو آپس پر لڑتی ہے وہ پی سرشتی
روپی ماکٹ کی لیٹی لڑتی ہے۔ سمجھتی ہے ہر جیت پاء لین۔ کرشن کی مَک پر ماکٹ کا
گولا دکاتی ہے، یہ پی اُنیک پرکار کی ساکیاتکار ہوتی ہے۔ پرنٹو آرٹ کچ پی نہیں سمجھتی
ہے۔ یہاں تمکو ساکیاتکار کا آرٹ سمجھایا جاتا ہے۔ منش سمجھتی ہے ہمکو پڳوان ساکیاتکار
کراتی ہے۔ یہ پی باپ سمجھاتی ہے، جسکو یاد کرتی ہے، سمجھو کوئی کرشن کی نوڈا
پڳتی کرتی ہے تو اَلپ کال کی لیٹی اُنکی منوکامنا پوری ہوتی ہے۔ یہ پی دراما پر نوڈتہ
ہے۔ اُسی نہیں کھینگی کہ پڳوان نین ساکیاتکار کرایا۔ جو جس پاونا سین جسکی پوجا کرتی
ہے اُنکو وہ ساکیاتکار ہوتا ہے۔ یہ دراما پر نوڈتہ ہے۔ یہ تو پڳوان کی بڑائی کی ہے کہ وہ
ساکیاتکار کراتی ہے۔ ایک طرف اتنی بڑائی پی کرتی، دوسری طرف قر کہہ دیتی پتر نکر پر
پڳوان ہے۔ کتنی اُنڈشردا کی پڳتی کرتی ہے۔ سمجھتی ہے، بس کرشن کا ساکیاتکار ہوتا،
کرشن پُری پر ہر ضرور جائینگی۔ پرنٹو کرشن پُری آئی کھان سین؟ یہ سپ راز باپ تم بچوں
کو اب سمجھاتی ہے۔ کرشن پُری کی استاپنا ہو رہی ہے۔ یہ ہے کُنس پُری۔ کُنس،
اکاس، بکاس، کنمیکرٹ، راوٹ یہ سپ اُسروں کی نام ہے۔ شاسترون پر کیا کیا بٹن لکا ہے۔
یہ پی سمجھنا ہے کہ گُرو دو پرکار کی ہے۔ ایک ہے پڳتی مارگ کی گُرو، وہ پڳتی
ہین سکلاتی ہے۔ یہ باپ تو ہے گیان کا ساگر، اُنکو ستگرو کھا جاتا ہے۔ یہ کپی پڳتی

نان. شو ڪي پوجا پي ڪرتي هئ. سمجھتي ايڪ هئ، ڪرتي دوسرا هئ. آبي تم باپ ڪي نام روپ ديش ڪال ڪو پي سمجھ گئي هو. تم ڄاڻتي هو ڪوئي پي چيز نام روپ ڪي بکر نهين هو سڪتي هئ. يهه پي بڙي سوکير سمجھني ڪي بات هئ. باپ سمجھاتي هئ، ڳاڻن پي هئ سيڪنڊ ۾ جيون مڪتي آرٿات منش نر سين نارائڻ بن سڪتي هئ. جب ڪ باپ هيونلي ڳاڊ فادر هئ، هر انڪي بچي بني هئ تو پي سورڳ ڪي مالڪ نھري. پرنٽو يهه پي سمجھتي نهين هئ. باپ ڪهتي هئ، بچي تمھاري ايمر آبجيڪٽ هين يهه هئ، نر سين نارائڻ بننا. راج يوگ هئ نان. بهتون ڪو چترپنج ڪا ساکياتڪار هوتا هئ، اس سين سڌ هئ وشنو پُري ڪي هر مالڪ بنني والي هئ. تمڪو معلوم هئ سورڳ ۾ پي لڪشمي نارائڻ ڪي تخت ڪي پڇاري وشنو ڪا چتر رڪتي هئ آرٿات وشنو پُري ۾ انھون ڪا راجيه هئ. يهه لڪشمي نارائڻ وشنو پُري ڪي مالڪ هئ. وهه هئ ڪرشن پُري، يهه هئ ڪنس پُري. ڊراما اَنوسار يهه پي نام رکي هوئي هئ. باپ سمجھاتي هئ ميراروپ بهت سوکير هئ. ڪوئي پي ڄان نهين سڪتي. ڪهتي هئ ڪ آتما ايڪ استار هئ پرنٽو ڦر لنگ بناء ديتي. نهين تو پوجا ڪئسي هو. رُدر يگيرچتي هئ تو انگوئي مثل سالگرام بناتي هئ. دوسري طرف عجب ستارا ڪهتي هئ. آتما ڪو ديڪني ڪي بهت ڪوشش ڪرتي هئ پرنٽو ڪوئي پي ديڪ نهين سڪتي. رام ڪرشن، وويڪانند ڪا پي دکاتي هئ نان، اُس نين ديڪا آتما اُن سين نڪل ميرپي ۾ سماء گئي. اَب اُنڪو ڪسڪا ساکياتڪار هوئا هونگا؟ آتما اُور پرماتما ڪا روپ تو ايڪ هين هئ. بندي ديڪا، سمجھتي ڪچ نهين. آتما ڪا ساکياتڪار تو ڪوئي چاهتي نهين. چاهنا رڪتي هئ ڪ پرماتما ڪا ساکياتڪار ڪري. وهه بئنا ٿا ڪ گرو سين پرماتما ڪا ساکياتڪار ڪري. بس، ڪهه ديئا جوت ٿي وهه ميرپي ۾ سماء گئي. اُس هين وهه بهت خوش هو ڳيا. سمجھا يهه پرماتما ڪا روپ هئ. گرو ۾ پاونا رهتي هئ، پڳوان ڪي ساکياتڪار ڪي. سمجھتي ڪچ نهين. پلا پڳتي مارڳ ۾ سمجھائي ڪوئن؟ اَب باپ بئنٽ سمجھاتي هئ، جس جس روپ ۾ جئسي پاونا رڪتي هئ، جو شڪل ديڪتي هئ، وهه ساکياتڪار هو جاتا هئ. جئسي گڻيش ڪي بهت پوجا ڪرتي هئ تو اُنڪا چئن روپ ۾ ساکياتڪار هو جاتا هئ. نهين تو اُنڪو نشچيه ڪئسي هو؟ تيجوميه روپ ديڪ سمجھتي هئ ڪ هر نين پڳوان ڪا ساکياتڪار ڪيئا. اُس هين خوش هو جاتي هئ. يهه سڀ هئ پڳتي مارڳ، اُترتي ڪلا. پهلا جنم اچا هوتا هئ ڦر ڪمٽي هوتي هوتي اُنت آ جاتا هئ. بچي هين اِن باتون ڪو سمجھتي هئ، جنڪو ڪلپ پهلي ڳيان سمجھايا هئ اُنڪو هين اَب سمجھا رهي هئ. ڪلپ پهلي والي هين آئيني، باقي اُرون ڪا تو ڌرم هين اَلگ هئ. باپ سمجھاتي هئ ايڪ ايڪ چتر ۾ پڳوانو واپيه لڪ دو. بڙا يڪتي سين سمجھانا هوتا هئ. پڳوانو واپيه هئ نان، يادو، ڪوَرُو اُور پانڊو ڪيا ڪرت پئي، اُسڪا يهه چتر هئ. پوڄو، تم بنائو آني باپ ڪو ڄاڻتي هو؟ نهين ڄاڻتي هو تو گويا باپ سين پريت نهين هئ نان، تو وپريت ٻڌي نھري. باپ سين پريت نهين تو وناش هو جائينگي. پريت ٻڌي وجئنتي، ستيه ميو جيتي، اِنڪا آرٿ پي نيڪ هئ. باپ ڪي ياد هين نهين تو وجئ پاء نهين سڪتي.

آبي تم سڌ ڪر بتلاتي هو، گيتا شو پڳوان نين سُنائي هئ. اُس نين هين راج يوگ سڪايا، برهما دواران. يهه تو ڪرشن پڳوان ڪي گيتا سمجھ ڪر قسم اُنواتي هئ. اُن سين پوڄنا چاهيئي ڪرشن ڪو حاضر حاضر ڄاڻنا چاهيئي وا پڳوان ڪو؟ ڪهتي هئ ايشور ڪو حاضر

ناصر جان سچ بولو. رولا هو گيا نان. تو قسم پي جوڻا هو جاتا. سروس ڪرني والي بچون ڪو گپت نشا رهنا چاهيئي. نشي سين سمجهاڻينگي تو سڦلتا هونگي. تمهاري يهه پڙهائي پي گپت هئ، پڙهائي والا پي گپت هئ. تم جانتني هو هر نئين دنيا ۾ جاڪر يهه بنينگي. نئين دنيا استاپن هوتي هئ مهاڀارت لڙائي ڪي باد. بچون ڪو آب ناليچ ملي هئ. وه پي نمبروار ڌارڻ ڪرتي هئ. يوگ ۾ پي نمبروار رهندي هئ. يهه پي جانچ رڪني چاهيئي، هر ڪتنا ياد ۾ رهندي هئ؟ باپ ڪهتي هئ يهه آبي تمههرا پرشارت پوشيہ 21 جنمون ڪي ليئي هو جائينگا. آبي فيل هوئي تو ڪلپ ڪلپانتر فيل هوتي رهندي، اونچ پد نهين پاءِ سڪينگي. پرشارت ڪرنا چاهيئي اونچ پد پاني ڪا. ائسي پي ڪئين سينتس پر آتي هئ جو وڪار ۾ جاتي رهندي هئ اوڙ ڦر سينتر پر آتي رهندي هئ. سمجهتي هئ ايشور تو سڀ ديکتا هئ، جانتا هئ. آب باپ ڪو ڪيا پري هئ جو يهه بٽڻ ديکتا. تم جوڻ بولينگي، وڪرم ڪرينگي تو اپنا هين نقصان ڪرينگي. يهه تو تم سمجهتي هو، ڪالا مونھ ڪرتا هون تو اونچ پد پاءِ نهين سڪونگا. سو باپ نين جانا تو پي بات تو ايڪ هين هوئي. اُنڪو ڪيا درڪار پري هئ. اپني دل ڪاني چاهيئي، مئن ائسا ڪرم ڪرني سين ڏرگني ڪو پائونگا. بابا ڪيون بناوي؟ هان، ڊراما ۾ هئ تو بتلاتي پي هئ. بابا سين چپانا گويا اپني ستيناش ڪرنا هئ. پاون بنني ڪي ليئي باپ ڪو ياد ڪرنا هئ، تمڪو يهه ڦرنا رهنا چاهيئي ڪ هر اچي ريت پڙه ڪر اونچ پد پاون. ڪوئي مرا وا جيئا، اُنڪا ڦرنا نهين. ڦرنا رکنا هئ ڪ باپ سين ورثا ڪئسي ليوين؟ تو ڪسڪو پي ٿوري ۾ سمجھانا هئ. اچا.

ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمارنگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مکيه سار

- (1) گپت نشي ۾ ره ڪر سروس ڪرني هئ. ائسا ڪوئي ڪرم نهين ڪرنا هئ جو دل کاتي رهي. اپني جانچ ڪرني هئ ڪ هر ڪتنا ياد ۾ رهندي هئ؟
- (2) سدا يهي فڪر رهي ڪ هر اچي ريت پڙه ڪر اونچ پد پائين. ڪوئي پي وڪرم ڪرڪي، جوڻ بول ڪر اپنا نقصان نهين ڪرنا هئ.

وردان - وشيشٿائون ڪي دان دواران مهان بنني والي مهاداني پو

گيان دان تو سڀ ڪرتي هئ ليڪن آپ وشيش آتمائون ڪو اپني وشيشٿائون ڪا دان ڪرنا هئ. جو پي آپڪي سامني آئي اُسي آپ سين باپ ڪي سنيهه ڪا انيو هو، آپڪي چهري سين باپ ڪا چتر اوڙ چلن سين باپ ڪي چريتر ڊڪائي دي. آپڪي وشيشٿائين ديڪ ڪر وه وشيش آتما بنني ڪي پريڙا پراپت ڪري، ائسي مهاداني بنو تو آد سين انت تڪ، پوجيپن ۾ پي اوڙ پوجاري پن ۾ پي مهان رهندي.

سلوگن - سدا آتم ايمان رهندي والا هين سڀ سين بڙا گياني هئ.