

”مینی بچی - تمہین پیگوان پڑھاتی ہئ، تمہاری پاس ہئ گیان رتن، ان ہین رتنوں کا ڈندا تمہین کرنا ہئ، تم یہاں گیان سیکتی ہو، پہنچتی نہیں“

پرشن :- منش دراما کی گس وندرفل نونڈ کو پیگوان کی لیلا سمجھہ اُسکی بڑائی کرتی ہئ؟ اُتر :- جو جسیر پاؤنا رکتی، انھین اُسکا ساکیاتکار ہو جاتا ہئ تو سمجھتی ہئ یہ پیگوان نین ساکیاتکار کرایا لیکن ہوتا تو سپ دراما آنسوار ہئ۔ ایک اور پیگوان کی بڑائی کرتی، دوسری اور سرووپیاپی کہ گلاني کر دیتی ہئ۔

اوم شانتی۔ پیگوانو و اچیہ، بچوں کو یہ تو سمجھایا ہوئا ہئ منش کو وا دیوتا کو پیگوان نہیں کھا جاتا۔ گاتی یہی ہئ برحما دیوتا یہ نمہ، وشنو دیوتا یہ نمہ، شنکر دیوتا یہ نمہ قر کھا جاتا ہئ شو پرماتما یہ نمہ۔ یہ یہی تم جانتی ہو شو کو آپنا شریر نہیں ہئ۔ موں وطن ہر شو بابا اور سالگرام رہتی ہئ۔ بچی جانتی ہئ کے آپی ہم آتمائون کو باپ پڑھا رہی ہئ اور جو یہی ستسنگ ہئ واسطہ ہر وہ کوئی ست کا سنگ ہئ نہیں۔ باپ کھتی ہئ وہ تو ما یا کا سنگ ہئ۔ وہاں ائسی کوئی نہیں سمجھینگی۔ دن پرت دن گیتا کا آپیاس کم ہوتا جاتا ہئ کیونکے آپنی ذرم کو ہین واچیہ سمجھینگی۔ ہمکو پیگوان پڑھاتی ہئ۔ گیتا یہی سُنینگی تو کرشن پیگوانو نہیں جانتی۔ کرشن کی ساث تو سپی کا پیار ہئ، کرشن کو ہین جھوٹاتی ہئ۔ اب تم سمجھتی ہو ہم جھوٹائیں کسکو؟ بچی کو جھوٹایا جاتا ہئ، باپ کو تو جھوٹا نہ سکی۔ تم شو بابا کو جھوٹائیں؟ وہ بالک تو بنتی نہیں، پُنر جنم ہر آتی نہیں۔ وہ تو بندو ہئ، انکو کیا جھوٹائیں؟ کرشن کا بھتوں کو ساکیاتکار ہوتا ہئ۔ کرشن کی مک ہر تو ساری وشو ہئ کیونکے وشو کا مالک بنتی ہئ۔ تو وشو روپی ماکٹ ہئ۔ وو جو آپس ہر لڑتی ہئ وہ یہی سرستی روپی ماکٹ کی لیئی لڑتی ہئ۔ سمجھتی ہئ ہم جیت پاء لین۔ کرشن کی مک ہر ماکٹ کا گولاد کاتی ہئ، یہ یہی انیک پرکار کی ساکیاتکار ہوتی ہئ۔ پرنتو ارت کچ یہی نہیں سمجھتی ہئ۔ یہاں تمکو ساکیاتکار کا ارت سمجھایا جاتا ہئ۔ منش سمجھتی ہئ ہمکو پیگوان ساکیاتکار کراتی ہئ۔ یہ یہی باپ سمجھاتی ہئ، جسکو یاد کرتی ہئ، سمجھو کوئی کرشن کی نؤڈا پہنچتی کرتی ہئ تو الپ کال کی لیئی انکی منوکامنا پوری ہوتی ہئ۔ یہ یہی دراما ہر نونڈ ہئ۔ ائسی نہیں کھینگی کے پیگوان نین ساکیاتکار کرایا۔ جو جس پاؤنا سین جسکی پوجا کرتی ہئ انکو وہ ساکیاتکار ہوتا ہئ۔ یہ دراما ہر نونڈ ہئ۔ یہ تو پیگوان کی بڑائی کی ہئ کے وہ ساکیاتکار کراتی ہئ۔ ایک طرف اتنی بڑائی یہی کرتی، دوسری طرف قر کھ دیتی پتھر کر ہر پیگوان ہئ۔ کتنی آندشہدا کی پہنچتی کرتی ہئ۔ سمجھتی ہئ، بس کرشن کا ساکیاتکار ہوئا، کرشن پُری ہر ہم ضرور جائیںگی۔ پرنتو کرشن پُری آئی کھان سین؟ یہ سپ راز باپ تم بچوں کو اب سمجھاتی ہئ۔ کرشن پُری کی استاپنا ہو رہی ہئ۔ یہ ہئ کنس پُری۔ کنس، آکاسر، بکاسر، کنمیکرٹ، راوٹ یہم سپ اُسروں کی نام ہئ۔ شاسترون ہر کیا کیا بئٹ لکا ہئ۔ یہ یہی سمجھنا ہئ کے گرو دو پرکار کی ہئ۔ ایک ہئ پہنچتی مارگ کی گرو، وہ پہنچتی ہبین سکلاتی ہئ۔ یہ باپ تو ہئ گیان کا ساگر، انکو سنتگرو کھا جاتا ہئ۔ یہ کپی پہنچتی

نهين سِكلاٽي، گيان هين سِكلاٽي هئ. منش تو پېتني ۾ ڪتنا خوش هوتي هئ، جهانجهم بجاتي هئ، بنارس ۾ تم ديكينگي سڀ ديوتاون ڪي مندر بنا ديئي هئ. يه سڀ پېتني مارگ ڪي دُکانداري، پېتني ڪا ڏندا هئ، تم بچون ڪا ڏندا هئ گيان رتون ڪا، انکو ڀي واپار ڪها جاتا هئ. باپ ڀي رتون ڪا واپاري هئ. تم سماجھتي هو يه رتن ڪونسي هئ! إن باتون ڪو سماجھينگي وهي جنهون نين ڪلپ پهلي سماجها هئ، دوسرى سماجھنگي هين نهين. جو ڀي بڙي بڙي هئ وه پچاري ۾ آکر سماجھينگي. ڪنورت ڀي هوئي هئ نان. ايڪ راجا جنك ڪي ڪتا سُناتي هئ. جنك وهم ڦر آنوجنك بنا. جئسي ڪويي ڪا نام ڪرشن هئ تو ڪھينگي تم آنودئوي ڪرشن بنينگي. ڪهان وهم سرو گُط سڀن ڪرشن، ڪهان يه! ڪويي ڪا لکشمي نام هئ اور ان لکشمي ڦارائڻ ڪي آگي جاڪر مهما گاتي هئ. يه ٿوريئي سماجھتي ڪ ان ۽ اور هماري ۾ فرق ڪيون هوئا هئ؟ آيي تم بچون ڪو ناليج ملي هئ، يه سرشي چڪر ڪئسي ڦرتا هئ؟ تم هين 84 جنم لينگي. يه چڪر آنيڪ وار ڦرتا آيا هئ. ڪڀي بند نهين هو سكتا. تم اس ناڻڪ ڪي آندر آڪترس هو. منش سماجھتي هئ ڪ هم اس ناڻڪ ۾ پارت بجاني آئي هئ. باقي دراما ڪي آد مديه آنت ڪو نهين جانتي.

تم بچي جانتي هو هم آتمائون ڪي رهنمي ڪا استان پري تي پري هئ. وهان سوريه چاند ڪي ڀي روشنی نهين هئ. يه سڀ سماجھني والي بچي ڀي آڪثر ڪركي ساڏارڻ غريب بنتي هئ ڪيونڪ پارت هين سڀ سين شاهوڪار تا، اب پارت هين سڀ سين غريب بنا هئ. سارا ڪيل پارت پر هئ. پارت جئسا پاون ڪند اور ڪويي هوتا نهين. پاون دنيا ۾ پاون ڪند هوتا هئ، اور ڪويي ڪند وهان هوتا هين نهين. بابا نين سماجهايا هئ يه ساري دنيا ايڪ بيڪد ڪا آئلنڊ هئ. جئسي لنڪا ٿاپُ هئ. دِڪاتي هئ راوڻ لنڪا ۾ رهتا تا. آيي تم سماجھتي هو راوڻ ڪا راجيه تو ساري بيڪد ڪي لنڪا پر هئ. يه ساري سرشي سمندر پر کري هئ. يه ٿاپُ هئ. اس پر راوڻ ڪا راجيه هئ. يه سڀ سڀتائين راوڻ ڪي جيل ۾ هئ. انھون نين تو حد ڪي ڪتابئين بناءً دي هئ. هئ يه ساري بيڪد ڪي بات. بيڪد ڪا ناڻڪ هئ، اُس ۾ هين ڦر چوئي چوئي ناڻڪ بئث بنائي هئ. يه بائسڪوپ آد ڀي آيي بني هئ، تو باپ ڪو ڀي سماجھاني ۾ سهنج هوتا هئ. بيڪد ڪا سارا دراما تم بچون ڪي بُڏي ۾ هئ. مُول وطن، سوکيم وطن اور ڪسڪي بُڏي ۾ هو نه سکي. تم جانتي هو هم آتمائين مول وطن ڪي رهواسي هئ. ديوتاين هئ سوکيم وطن واسي، انڪو فرشتا ڀي ڪھتي هئ. وهان هڏي ماس ڪا پنجي ڙا هوتا نهين. يه سوکيم وطن ڪا پارت ڀي ٿوري سميه ڪي ليئي هئ. آيي تم آتي جاتي هو ڦر ڪي ڀي نهين جائينگي. تم آتمائين جب مول وطن سين آتي هو تو وايا سوکيم وطن نهين آتي هو، سڀدي آتي هو. آيي وايا سوکيم وطن جاتي هو. آيي سوکيم وطن ڪا پارت هئ. يه سڀ راز بچون ڪو سماجھاتي هئ. باپ جانتي هئ ڪ هم آتمائون ڪو سماجها رهي هئ. ساڌو سنڌ آد ڪويي ڀي إن باتون ڪو نهين جانتي هئ. وه ڪڀي آئسي باتين ڪرن نه سکي. باپ هين بچون سين بات ڪرتi هئ. آرگنس بِگر تو بات ڪرن نه سکي. ڪھتي هئ مئن اس شرير ڪا آدار لي تم بچون ڪو پڙها تا هون. تم آتمائون ڪي درشي ڀي باپ طرف چلي جاتي هئ. يه هئ سڀ نئين باتين. نراڪار باپ، انڪا نام هئ شو بابا. تم آتمائون ڪا نام تو آتما هيٺ هئ. تمهاري شرير ڪي نام بدلتني هئ. منش ڪھتي هئ پرماتما نام روپ سين نيارا هئ، پرنتو نام تو شو ڪھتي هئ

نان. شو ڪي پوجا ڀي ڪرتني هئ. سمجھتي ايڪ هئ، ڪرتني دوسرا هئ. آپي تم باپ ڪي نام روپ ديش ڪال ڪو ڀي سمجھه گئي هو. تم جانتي هو ڪوئي ڀي چيز نام روپ ڪي ٻر نهين هو سکتي هئ. يه ڀي بڙي سوکيم سمجھني ڪي بات هئ. باپ سمجھاتي هئ، گائن ڀي هئ سيڪند ۾ جيون مڪتي آرتات منش نر سين نارائڻ بن سکتي هئ. جب ڪ باپ هيونلي گاد فادر هئ، هم اُنكى بچي بني هئ تو ڀي سورڳ ڪي مالڪ ڦوري. پرنتو يه ڀي سمجھتي نهين هئ. باپ ڪھتي هئ، بچي تمھاري ايم آنجيڪت هيٺ يه هئ، نر سين نارائڻ بننا. راج ڀوگ هئ نان. بهتون ڪو چترڀنج ڪا ساڪياتڪار هوتا هئ، اس سين سڌ هئ وشنو پُري ڪي هم مالڪ بني والي هئ. تمڪو معلوم هئ سورڳ ۾ ڀي لڪشمي نارائڻ ڪي تخت ڪي پڇاري وشنو ڪا چتر رکتي هئ آرتات وشنو پُري ۾ انھون ڪا راجيه هئ. يه لڪشمي نارائڻ وشنو پُري ڪي مالڪ هئ. وهم هئ ڪرشن پُري، يه هئ ڪنس پُري. دراما آنسو سار يه ڀي نام رکي هوئي هئ. باپ سمجھاتي هئ ميرا روپ بہت سوکيم هئ. ڪوئي ڀي جان نهين سکتي. ڪھتي هئ ڪ آتما ايڪ استار هئ پرنتو ڦرلنگ بناء ديتني. نهين تو پوجا ڪئسي هو. رُدر ڀي رچتي هئ تو آنگوئي مثل سالگرام بناتي هئ. دوسري طرف عجب سٽارا ڪھتي هئ. آتما ڪو ديكني ڪي بہت ڪوشش ڪرتني هئ پرنتو ڪوئي ڀي ديك نهين سکتي. رام ڪرشن، وويڪاند ڪا ڀي دڪاتي هئ نان، اُس نين ديكا آتما اُن سين نڪل ميري ۾ سماء گئي. آب اُنڪو ڪسڪا ساڪياتڪار هوئا هونئا؟ آتما اور پرماتما ڪا روپ تو ايڪ هئين هئ. ٻندي ديكا، سمجھتي ڪچ نهين. آتما ڪا ساڪياتڪار تو ڪوئي چاھتي نهين. چاھنا رکتي هئ ڪ پرماتما ڪا ساڪياتڪار ڪري. وهم بئنا ٿا ڪ گرو سين پرماتما ڪا ساڪياتڪار ڪري. بس، ڪھم ديئا جوٽ ٿي وهم ميري ۾ سماء گئي. اسڀ هين وهم بہت خوش هو گيا. سمجھا ڀي پرماتما ڪا روپ هئ. گرو ۾ ڀاونا رهتي هئ، ڀڳوان ڪي ساڪياتڪار ڪي. سمجھتي ڪچ نهين. ڀلا ڀڳتي مارگ ۾ سمجھائي ڪون؟ آب باپ بئث سمجھاتي هئ، جس جس روپ ۾ جئسي ڀاونا رکتي هئ، جو شڪل ديكتي هئ، وهم ساڪياتڪار هو جاتا هئ. جئسي گڻيش ڪي بہت پوجا ڪرتني هئ تو اُنڪا چئتن روپ ۾ ساڪياتڪار هو جاتا هئ. نهين تو اُنڪو نشچيه ڪئسي هو؟ تيجوميء روپ ديك سمجھتي هئ ڪ هم نين ڀڳوان ڪا ساڪياتڪار ڪيئا. اسڀ هين خوش هو جاتي هئ. يه سڀ هئ ڀڳتي مارگ، اُترتي ڪلا. پهلا جنم آچا هوتا هئ قرڪمتپي هوتي هوتي آجاتا هئ. بچي هين ان باتون ڪو سمجھتي هئ، جنڪو ڪلپ پهلي گيان سمجھايا هئ اُنڪو هين آب سمجھا رهي هئ. ڪلپ پهلي والي هين آئينجي، باقي اورون ڪا تو ڏرم هين الگ هئ. باپ سمجھاتي هئ ايك چتر ۾ ڀڳانو واچيم لک دو. بڙا ڀكتي سين سمجھانا هوتا هئ. ڀڳانو واچيم هئ نان، يادو، ڪوره اور پانڊو ڪيا ڪرت ڀئي، اُسڪا يه چتر هئ. پُوچو، تم بتائو اپني باپ ڪو جانتي هو؟ نهين جانتي هو تو گويا باپ سين پريت نهين هئ نان، تو وپريت بُڌي ڻوري. باپ سين پريت نهين تو وناش هو جائينجي. پريت بُڌي وجئنتي، سٽيم ميو جيئتي، اِنڪا آرٹ ڀي ڦيڪ هئ. باپ ڪي ياد هين نهين تو وجئه پاء نهين سکتي.

آپي تم سڌ ڪر بتلاتي هو، گيئنا شو ڀڳوان نين سُنائي هئ. اُس نين هين راج ڀوگ سڪايا، برهما دواران. يه تو ڪرشن ڀڳوان ڪي گيتا سمجھه ڪر قسم اُنواتي هئ. اُن سين پُوچنا چاهيئي ڪرشن ڪو حاضر ناخسر جاننا چاهيئي وا ڀڳوان ڪو؟ ڪھتي هئ ايشور ڪو حاضر

ناضر جان سچ بولو. رولا هو گیا نان. تو قسم یی جوںہا هو جاتا. سروس کرنی والی بچوں کو گپت نشا رہنا چاھیئی۔ نشی سین سمجھائیں گی تو سقلتا ہونگی۔ تمہاری یہ پڑھائی یی گپت ہئ، پڑھانی والا یی گپت ہئ۔ تم جانتی ہو ہم نئین دنیا ہر جاکر یہ بنینگی۔ نئین دنیا استاپن ہوتی ہئ مہاپارت لڑائی کی باد۔ بچوں کو آب نالیچ ملی ہئ۔ وہ یی نمبروار ڈارٹ کرتی ہئ۔ یوگ ہر یی نمبروار رہتی ہئ۔ یہ یی جانچ رکنی چاھیئی، ہم کتنا یاد ہر رہتی ہئ؟ باپ کھنی ہئ یہ آپی تمہارا پرشارت پوشیہ 21 جنمون کی لیئی ہو جائینگا۔ آپی فیل ہوئی تو کلب کلپانتر فیل ہوتی رہینگی، اونچ پد نہیں پاء سکینگی۔ پرشارت کرنا چاھیئی اونچ پد پانی کا۔ ائسی یی کئین سینترس پر آتی ہئ جو وکار ہر جاتی رہتی ہئ اور ڈر سینتر پر آتی رہتی ہئ۔ سمجھتی ہئ ایشور تو سپ دیکتا ہئ، جانتا ہئ۔ آب باپ کو کیا پری ہئ جو یہ بئٹ دیکنگا۔ تم جوٹ بولینگی، وکرم کرینگی تو آپنا ہیں نقصان کرینگی۔ یہ تو تم سمجھتی ہو، کالا مونہ کرتا ہون تو اونچ پد پاء نہیں سکونگا۔ سو باپ نین جانا تو یی بات تو ایک ہیں ہوئی۔ انکو کیا درکار پری ہئ۔ آپنی دل کانی چاھیئی، مئن ائسا کرم کرنی سین درگتی کو پائونگا۔ بابا کیون بتاوی؟ ہاں، دراما ہر ہئ تو بتلاتی یی ہئ۔ بابا سین چپانا گویا آپنی ستیاناش کرنا ہئ۔ پاون بنی کی لیئی باپ کو یاد کرنا ہئ، تمکو یہ فرنا رہنا چاھیئی کہم آچی ریت پڑھ کر اونچ پد پاوین۔ کوئی مرا وا جیئا، انکا فرنا نہیں۔ فرنا رکنا ہئ کے باپ سین ورثا کئسی لیوین؟ تو کسکو یی ٹوری ہر سمجھانا ہئ۔ آچا۔

میئی میئی سکیلڈی بچوں پرست مات پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گڈمارننگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نمستی۔

ڈارٹا کی لیئی مکیہ سار

- (1) گپت نشی ہر رہ کر سروس کرنی ہئ۔ ائسا کوئی کرم نہیں کرنا ہئ جو دل کاتی رہی۔ آپنی جانچ کرنی ہئ کہم کتنا یاد ہر رہتی ہئ؟
- (2) سدا یہی فکر رہی کہم آچی ریت پڑھ کر اونچ پد پائین۔ کوئی یی وکرم کرکی، جوٹ بول کر آپنا نقصان نہیں کرنا ہئ۔

وردان- وشیشتائون کی دان دواران مهان بننی والی مہادانی یو

گیان دان تو سپ کرتی ہئ لیکن آپ وشیش آتمائون کو آپنی وشیشتائون کا دان کرنا ہئ۔ جو یی آپکی سامنی آئی اسی آپ سین باپ کی سنیہ کا آپیو ہو، آپکی چھری سین باپ کا چتر اور چلن سین باپ کی چریتر دکائی دی۔ آپکی وشیشتائین دیک کر وہ وشیش آتما بننی کی پریرٹا پراپت کری، ائسی مہادانی بنو تو آد سین آفت تک پوجیمپن ہر یی اور پوجاری پن ہر یی مهان رہینگی۔

سلوگن - سدا آتم آپمانی رہنی والا ہیں سپ سین بڑا گیانی ہئ۔