

”مینی بچی - تم آشیریری بن جب باپ کو یاد کرتی هو تو تمہاری لیئی
یہم دنیا ہین ختم هو جاتی ہئے، دیھم اور دنیا پولی هوئی ہئے“

پرشن :- باپ دواران سی بچون کو گیان کا تیسرا نیتر کیون ملا ہئے؟

اُتر :- اپنی کو آتما سمجھه، باپ جو ہئم جئسا ہئے، اُسی روپ ہر یاد کرنی کی لیئی تیسرا نیتر ملا ہئے۔ پرنتو یہم تیسرا نیتر کام تب کرتا ہئم جب پورا یوگ یکت رہی ارثات ایک باپ سین سچی پریت هو۔ کسی کی نام روپ ہر لٹکی هوئی نہ هو۔ مايا پریوں سین پریت رکنی ہر ہین وگھن دالتی ہئے۔ اسی ہر بچی دو کا کاتی ہئے۔

گیت :- مرفا قیری گلپی ہے ...

اوم شانتی۔ سواء تم برهمن بچون کی اس گیت کا آرٹ کوئی سمجھہ نہ سکی۔ جئسی وید شاستر آد بنائی ہئے پرنتو جو کچ پڑھتی ہئے اُسکا آرٹ نہیں سمجھہ سکتی، اس لیئی باپ کھتی ہئم مئن برهما مک دواران سی ویدون شاسترون کا سار سمجھاتا ہوں، وئسی ہین ان گیتون کا آرٹ پی کوئی سمجھہ نہیں سکتی، باپ ہین انکا آرٹ بتاتی ہئے۔ آتما جب شریر سین نیاری هو جاتی ہئے تو دنیا سین سارا سنبند تُوت جاتا ہئے۔ گیت پی کھتنا ہئم اپنی کو آتما سمجھہ آشیریری بن باپ کو یاد کرو تو یہم دنیا ختم هو جاتی ہئے۔ یہم شریر اس پرتوی پر ہئے، آتما ان سین نکل جاتی ہئے تو قر اُس سمیہ انکی لیئی منش سرستی ہئے نہیں۔ آتما نئی بن جاتی ہئے۔ قر جب شریر ہر آتی ہئے تو پارت شروع ہوتا ہئے۔ قر ایک شریر چور دوسرا ہر جاکر پرویش کرتی ہئے۔ واپس مہتنتو ہر نہیں جانا ہئے۔ اُز کر دوسرا شریر ہر جاتی ہئے۔ یہاں اس آکاش نتو ہر ہین انکو پارت بجانا ہئے۔ مول وطن ہر نہیں جانا ہئے۔ جب شریر چورتی ہئے تو نہ یہ کرم پندن رہتا ہئے۔ شریر سین ہین الگ هو جاتی ہئے ناں۔ قر دوسرا شریر لینی تو وہ کرم پندن شروع ہوتا ہئے۔ یہم باتین سواء تمہاری اور کوئی منش نہیں جانتی۔ باپ نین سمجھایا ہئے سی بلکل ہین بی سمجھہ ہئے۔ پرنتو آئسی کوئی سمجھتی توریئی ہئے۔ اپنی کو کتنا عقلمند سمجھتی ہئے، پیس پرائیز دیتی رہتی ہئے۔ یہ پی تم برهمن کل پوشٹ آجی ریت سمجھا سکتی هو۔ وہ تو جانتی ہین نہیں کے پیس کسکو کھا جاتا ہئے؟ کوئی تو مہاتماون کی پاس جاتی ہئے کے من کی شانتی کئسی ہو؟ یہ تو کھتی ہئے ورلد ہر شانتی کئسی ہو! آئسی نہیں کھینگی کے نراکاری دنیا ہر شانتی کئسی ہو؟ وہ تو ہئم شانتی ڈا姆۔ ہم آتمائیں شانتی ڈاہم ہر رہتی ہئے پرنتو یہم تو من کی شانتی کھتی ہئے۔ وہ جانتی نہیں کے شانتی کئسی ملینگی؟ شانتی ڈاہم تو آپنا گھر ہئے۔ یہاں شانتی کئسی مل سکتی؟ هان، ستیگ ہر سک، شانتی، سمتی سی ہئے، جسکی استاپنا باپ کرتی ہئے۔ یہاں تو کتنی آشانتی ہئے۔ یہم سی آب تم بچی ہین سمجھتی ہو۔ سک، شانتی، سمتی، پارت ہر ہیں تی۔ وہ ورثا تا باپ کا اور دُک، آشانتی، کنگال پٹا، یہم ورثا ہئے راوٹ کا۔ یہم سی باتین بیحد کا باپ بئٹ بچون کو سمجھاتی ہئے۔ باپ پرمداہ ہر ہی وala نالیجفل ہئے، جو سکڈاہ کا ہمکو ورثا دیتی ہئے۔ وہم ہم آتمائوں کو سمجھا رہی ہئے۔ یہم تو جانتی ہو نالیجھ ہوتی ہئے آتما ہر۔ انکو ہین گیان کا ساگر کھا جاتا ہئے۔ وہ گیان کا ساگر اس شریر دواران ورلد کی هستري جاگرافی سمجھاتی ہئے۔ ورلد کی آیوں

تو هونی چاهیئی نان. ورلد تو ھئے ہین. صرف نئین دنیا اور پُراٹی دنیا کھا جاتا ھئے. یہم یہی منشون کو پتا نہیں. نیو ورلد سین اولد ورلد هونی ہے کتنا سمیم لگنا ھئے؟

تم بچی جانتی ہو کلھیگ کی باد ستیگ ضرور آنا ھئے. اس لیئی کلھیگ اور ستیگ کی سنگم پر باپ کو آنا پرتا ھئے. یہم یہی تم جانتی ہو پرم پتا پرماتما برہما دواران نئین دنیا کی استاپنا، شنکر دواران وناش کراتی ہئے. ترمورتی کا آرٹ ہین یہم ھئے، استاپنا، وناش، پالنا. یہم تو کامن بات ہئے. پرنتو یہم باتیں تم بچی یوں جاتی ہو. نہیں تو تمکو خوشی بہت رہی. نرنتر یاد رہنی چاھیئی. بابا ہمکو آب نئین دنیا کی لیئی لائق بنا رہی ہئے. تم پارتو اسی ہین لائق بنتی ہو اور کوئی نہیں. ہان، جو اور اور ڈرم ہے کنورت ہو گئی ہئے، وہ آسکتی ہئے قر اسی ہے کنورت ہو جائینگی. جئسی اسی ہوئی تھی. یہ ساری نالیج تمہاری بُڈی ہے.

منشون کو سمجھانا ھئے یہم پُراٹی دنیا آب بدلنی ہئے. مہاپارت لڑائی یہی ضرور لگنی ہئے. اس سمیم ہین بابا آکر راج یوگ سکلاتی ہئے. جوراج یوگ سیکتی ہئے، وہ نئین دنیا ہے چلی جائینگی.

تم سیکو سمجھا سکتی ہو یہ اونچ تی اونچ ہے پگوان، قربہما، وشنو شنکر، قر آئو یہان، مکیہ ہئے جگت امبا، جگت پتا. باپ تو آتی یہی یہان ہئے برهما کی تن ہے، پرجا پتا برهما تو یہان ہئے نان. برهما دواران استاپنا سوکیم وطن ہے تو نہیں ہونگی نان. یہان ہین ہوتی ہئے. یہم ویکت سین اویکت بن جاتی ہئے. یہ راج یوگ سیک قروشو کی دو روپ بنتی ہئے. ورلد کی هستیری جاگرافي سمجھنی چاھیئی نان. منش ہین سمجھنی ہے. ورلد کا مالک ہین ورلد کی هستیری جاگرافي سمجھا سکتی ہئے. وہ نالیجفل، پُرجم رہت ہئے. یہ نالیج کسکی بُڈی ہے نہیں ہئے. پرکنی کی یہی بُڈی چاھیئی نان. کچ بُڈی ہے بنتا ہئے یا آئسی ہین ہئے، نبض دیکنی چاھیئی. ایک عجملخان نامیگرامی وئد ہو کر گیا ہئے. کھتی ہئے دیکنی سین انکوبیماری کا پتا پر جاتا ہے. آب تم بچوں کو یہی سمجھنا چاھیئی ہے یہ لائق ہئے یا نہیں؟

باپ نین بچوں کو گیان کا تیسرا نیتر دیتا ہئے، جس سین تم اپنی کو آتما سمجھ، باپ جو ہئے، جئسا ہئے، اسکو اُسی روپ ہے یاد کرتی ہو. پرنتو ائسی بُڈی اُنکی ہونگی جو پورا یوگ یکت ہونگی، جنکی باپ سین پریت بُڈی ہونگی. سپ تو نہیں ہئے نان. ایک دو کی نام روپ ہے لٹک پرتی ہئے. باپ کھتی ہئے ہمارا گراہک جاتا ہئے تو ایکدم ناک کاں سین پکر لیتی نہیں دیتی ہئے. مايا یہی دیکتی ہئے ہمارا گراہک جاتا ہئے تو ایکدم ناک کاں سین پکر لیتی ہئے. قر جب دو کا کاتی ہئے تب سمجھنی ہئے مايا سین دو کا کایا. وی مايا جیت، جگت جیت بن نہیں سکینگی، اونچ پد پاء نہیں سکینگی. اس ہے ہین مکنت ہئے. شریمت کھتی ہئے مامیکم یاد کرو تو تمہاری جو پتت بُڈی ہئے وہ پاؤں بن جائینگی. پرنتو کئیون کو بڑا مشکل لگنا ہئے.

اسی سبجیکت ایک ہین ہئے الاف اور بی۔ بس، دو اکیر یہی یاد نہیں کر سکتی ہئے! بابا کھی الاف کو یاد کرو وو قر اپنی دیہ کو، دوسرا کی دیہ کو یاد کرتی رہتی ہئے۔ بابا کھتی ہئے دیہ کو دیکتی ہوئی تم مجھی یاد کرو۔ آتما کو آب تیسرا نیتر ملا ہئے مجھی دیکنی سمجھنی کا، اس سین کام لو۔ تم بچی اپی ترنیتری، ترکالدرشی بنتی ہو. پرنتو ترکالدرشی یہی نمبروار ہئے. نالیج ڈارٹ کرنا کوئی مشکل نہیں ہئے. بہت ہین آچا آچا سمجھاتی ہئے پرنتو یوگ بل کم ہئے، دیہی اپیمانی پٹا کم ہئے۔ ٹوری بات ہے کرو، غصا آ جاتا ہئے، گرتی رہتی ہئے۔ اُنتی ہئے، گرتی ہئے۔ آج اُنی کلھ قر گر پرتی ہئے۔ دیہ اپیمان مکیہ ہئے قر اور وکار

لوپ، موه آد ڦُر ڦُس پرتی هئ. دیهه ڦُر یې موه رهتا هئ نان. ماناؤون ڦُر موه جاستي هوتا هئ. اب باپ اُس سین چراتي هئ. تمکو بیحد کا باپ ملا هئ ڦُر موه ڪيون رکتي هو؟ اُس سمیه شکل، باش چبٹ هین بندر مثل هو جاتي هئ. باپ ڪھتي هئ نشتموها بن جائو، نرنتر مجھي ياد ڪرو. پاپون کا بوجها سِر پر بہت هئ وہ ڪئسي اُتری؟ پرنتو مايا اُئسي هئ، ياد ڪرنی نهیں دیتی. یل ڪتنا یې ماتا مارو گھري گھري ٻڌي ڪو اُڙاء دیتی هئ. ڪتنی ڪوشش ڪرتی هئ هم موست ٻلويد بابا کي مهمما ڪرتی رهي. بابا، بس آپکي پاس آئي ڪ آئي، پرنتو ڦر ڀوُل جاتي هئ. ٻڌي اُر طرف چلي جاتي هئ. یهه نمبرؤن ڦُر جاني والا یې پرشارٿي هئ نان.

بچون کي ٻڌي ڦُر یهه ياد رهنا چاهيئي ڪ هم گاب فادرلي استوبندت هئ. گيتا ڦُر یې هئ پڳوانو واچيم، مئن تمکو راجائون کا راجا بناتا هون. صرف شو ڪي بدلي ڪرشن کا نام دال دیئا هئ. واسطو ڦُر شو بابا کي جينتي ساري دنيا ڦُر مناني چاهيئي. شو بابا سڀکو ڏک سين لبريت ڪر گائيبد بن لي جاتي هئ. بهم تو سڀ مانتي هئ ڪ وهم لبريت، گائيبد هئ. سڀکا پتت پاون باپ هئ، سڀکو شانتي ڏاڻ سكڏاڻ ڦُر لي جاني والا هئ تو اُنكى جينتي ڪيون نهیں مناتي هئ؟ پارتواسي هيٺ نهیں مناتي هئ اس ليني هيٺ يارٽ ڪي بهم بُري گتي هوئي هئ. موئ یې بُري گتي سين هوتا هئ. وهم تو بامبس اُئسي بناتي هئ جو گئس نکلا اُر خلاص، جئسي ڪلوروفارم لگ جاتا هئ. یهه یې اُنهون ڪو بناني هيٺ هئ. بند هونا امپاسيبل هئ. جو ڪلب پھلي هوئا ٿا سو اب ربيت هونگا. وناش کا سمیه جب هونگا تو دراما پلئن آنسوار ائڪت ڦُر آ هيٺ جائيني. دراما وناش ضرور ڪرائينگا. رت ڪي نَدِيان يهان بهيني. سول وار ڦُر ايك دو ڪو مار دالتی هئ نان. تمهاوري ڦُر یې ٿوري جانتي هئ ڪ یهه دنيا بدل رهي هئ. اب هم جاتي هئ سكڏاڻ. تو سديو گيان ڪي اٽي اندريه سک ڦُر رهنا چاهيئي. جتنا ياد ڦُر رهيني اُتنا سک بيدنا جائيني. چي چي دیهه سين نشتموها هوتي جائيني. باپ صرف ڪھتي هئ الٽ ڪو ياد ڪرو تو بي بادشاهي تمهاوري هئ. سيڪنڊ ڦُر بادشاهي، بادشاه ڪو بچا هوئا تو گويا بچا بادشاه بنا نان. تو باپ ڪھتي هئ مجھي ياد ڪرتی رهو اُر چڪر ڪو ياد ڪرو تو چڪروري مهاراجا بنيني. اس ليني گايا جاتا هئ سيڪنڊ ڦُر جيون مكتي، سيڪنڊ ڦُر بيگر ڦ پرنس. ڪتنا آچا هئ. تو شريمت پر آچي ربيت چلنا چاهيئي. قدم قدم پر راء ليني هوتي هئ.

باپ سمجھاتي هئ ميني بچي، ٿرسٽي بن ڪ رهو تو ممتومت جائي. پرنتو ٿرسٽي بننا ماسي ڪا گھر نهیں هئ. یهه خد ٿرسٽي بنی هئ، بچون ڪو یې ٿرسٽي بناتي هئ. یهه ڪچ یې ليني هئ کيا؟ ڪھتي هئ تم ٿرسٽي هو سنپالو. ٿرسٽي بنی تو ڦر ممتومت جاتا هئ. ڪھتي یې هئ ايشور ڪا سڀ ڪچ دیئا هوئا هئ. ڦر ڪچ نقصان پرتا هئ يا ڪوئي مَر جاتا هئ تو بيمار هو پرتی هئ. ملتا هئ تو خوشی هوتي هئ. جب ڪ ڪھتي هو ايشور ڪا دیئا هوئا هئ تو ڦر مَرني پر روني ڪي کيا درڪار هئ؟ پرنتو مايا ڪم نهیں هئ، ماسي ڪا گھر ٿوريئي هئ. اس سمیه باپ ڪھتي هئ تم نين همکو بلایا هئ ڪ اس پتت دنيا ڦُر هم نهیں رهنا چاھتي هئ، همکو پاون دنيا ڦُر لي چلو، ساث لي چلو پرنتو اسڪا اُرث یې سمجھتني نهیں پنت پاون آئينگا تو ضرور شرير ختم هوئي نان تب تو آتمائون ڪو لي جائيني. تو اُئسي باپ ڪي ساث پريت ٻڌي هوني چاهيئي. ايك سين هيٺ لئر کنا هئ، اُنكو هيٺ ياد ڪرنا هئ. مايا ڪي طوفان تو آئيني. ڪرم اندریون سين ڪوئي وڪرم نهیں ڪرنا چاهيئي. وهم بي قاعدي هو جاتا هئ. باپ ڪھتي هئ مئن آڪر اس شرير ڪا آڏاڻ ليتا هون. یهه انڪا شرير هئ نان. تمکو ياد باپ ڪو ڪرنا هئ. تم جانتي هو برهما

یی بابا، شو یی بابا هئ. وشنو اؤر شنگر کو بابا نهین ڪھينگي. شو هئ نِرا ڪار باب. پرجا پتا برهمما هئ ساڪاري باب. آب تم ساڪار دواران نرا ڪار باب سين ورثا لي رهي هو. دادا انگ پرويش ڪرتني هئ تب ڪھتي هئ ڏاڏي ڪا ورثا باب دواران هم ليتني هئ. ڏاڏا (ڳئند فادر) هئ نرا ڪار، باب هئ ساڪار. يه وندرفل نئين باتين هئ نان. ترمورتي هئ پرنتو سمجھتي نهين. شو کو اُڙا دينما هئ. باب ڪتنی آچي آچي باتين سمجھاتي هئ تو خوشي رهني چاهيئي، هم استودنت هئ. بابا همارا باب، ٽيچر، ستگرو هئ. آپي تم ورلد ڪي هستري جاڳرافي بيڪد باب سين سُن رهي هو ڦر اؤرون کوسناتي هو. يه پانچ هزار ورش کا چکر هئ. ڪاليج کي بچون ڪورلد ڪي هستري جاڳرافي سمجھاني چاهيئي. 84 جنمون کي سڀڙهي ڪيا هئ، پارت کي چڙهي ڪلا اؤر اُترتي ڪلا ڪئسي هوتي هئ، يه سمجھانا هئ. سڀند ۾ پارت سورڳ بن جاتا هئ ڦر 84 جنمون ۾ پارت نرڪ بنتا هئ. يه تو بہت هيٺ سهنج سمجھنی کي باتين هئ. پارت گولدن ايج سين آئرن ايج ۾ ڪئسي آيا هئ، يه تو پارتوا ٽيون کو سمجھانا چاهيئي. ٽيچرس ڪو یي سمجھانا چاهيئي. وهم هئ جسماني ناليچ، يه هئ روحاني ناليچ. وهم منش ديتني هئ، يه گاڊ فادر ديتني هئ. وهم هئ منش سرشي ڪا ٻيچ روپ، تو اُنكى پاس منش سرشي ڪا هيٺ ناليچ هونا. آچا!

ميٺي ميٺي سكيلڏي بچون پرت مات-پتا باب دادا ڪا ياد پيار اؤر گدمارڻنگ. روحاني باب ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڏارڻا ڪي ليئي مکيم سار

- (1) اس چي چي ديه سين پُورا نشتموها بن گيان ڪي آتي اندر ۾ سک ۾ رهنا هئ. ٻڌي ۾ رهي آب يه دنيا بدل رهي هئ هم جاتي هئ آپني سکدام.
- (2) ٿرستي بن ڪرسپ ڪچ سنيالتی هوئي آپنا ممتومتا دينا هئ. ايك باب سين سچي سچي پريت رکني هئ. ڪرم اندر ٽيون سين ڪي ڀي ڪويي وڪرم نهين ڪرنا هئ.

وردان - سرو ڪرم اندر ٽيون ڪي آڪرشن سين پري ڪمل سماين رهني والي دويه ٻڌي اؤر دويه نيتري ڪي ورداني ڀو

باب دادا دواران هر برهمڻ بچي ڪو جنم هوتي هيٺ دويه سمرت ٻڌي اؤر دويه نيتري ڪا وردان ملا هئ. جو بچي آپني برت دي ڪي يه گفت سدا ڀتارت ريت ڀوز ڪرتني هئ وي ڪمل پُشپ ڪي سمان سريشت ٽشتري ڪي آسن پر ٽشت رهتي هئ. ڪسي ڀي پرڪار ڪي آڪرشن ديه ڪي سنپنڌ، ديه ڪي پدارٿ و ڪويي ڀي ڪرم اندر ٽي آنھين آڪرشت نهين ڪر سکتي. وي سرو آڪرشن ٽون سين پري سدا هرشت رهتي هئ. وي سُيئم ڪو ڪلهيڪ پتت وڪاري آڪرشن سين ڪنارا ڪيئا هوئا محسوس ڪرتني هئ.

سلوگن - جب ڪهان ڀي آسكتي نه هو تب شڪتي سوروب پر تکيه هو.

اوينکت ٽشتري ڪا آنڀو ڪرنبي ڪي ليئي وشيشه هوم ورڪ

لئاء ڪي رسيون ڪو چيڪ ڪرو. ٻڌي ڪھين ڪچي ڏاڳون ۾ ڀي آنڪي هوئي تو نهين هئ؟ ڪويي سوڪيم ٻندن ڀي نه هو، آپني ديه سين ڀي لئاء نه هو، آئسي سوتنتر آرٿات سڀشت بنني ڪي ليئي بيڪد ڪي وئرا ڳي بنو تب اوينکت ٽشتري ۾ ٽشت ره سكينگي.