

”مینی بچی - تم ایک باپ کی ڈٹریکشن پر چلتی چلو تو باپ تمہارا

ریسپانسیبل ہے، باپ کا ڈٹریکشن ہے چلتی قرتی مجھی یاد کرو“

پرشن:- جو اچي گٹوان بچي ہے اُنکي مکيه نشانیاں کیا ہونگی؟

اُتر:- وہ کانتون کو قول بنانی کی اچي شیوا کرینگی۔ کسی کو پی کانتا نہیں

لگائینگی، کپی پی آپس ۾ لڑینگی نہیں۔ کسی کو پی دک نہیں دینگی۔ دک دینا پی کانتا لگنا ہے۔

**گیت - یہ وقت جا رہا ہے....**

اوم شانتی . مینی مینی سکیلڈی روحانی بچون نین نمبروار پرشارت انوسار اس گیت کا آرٹ سمجھا۔ نمبروار اس لیٹی کھتی ہے کیونکہ کوئی تو فرسٹ گریڈ ۾ سمجھتی ہے، کوئی سیکنڈ گریڈ ۾، کوئی کوئی تھرڈ گریڈ ۾۔ سمجھ پی ہرایک کی اپنی اپنی ہے۔ نشچہ ہڈی پی ہرایک کی اپنی ہے۔ باپ تو سمجھاتی رہتی ہے، اُسا ہین سدا سمجھو کہ شو بابا ان دواران ڈٹریکشن دیتی ہے۔ تم آڈا کلپ آسری ڈٹریکشن پر چلتی آئی ہو، اب اُسی نشچہ کرو کہ ہم ایشوریہ ڈٹریکشن پر چلتی ہے تو بیڑا پار ہو سکتا ہے۔ اگر ایشوریہ ڈٹریکشن نہ سمجھ منش کا ڈٹریکشن سمجھا تو مونجھہ پرینگی۔ باپ کھتی ہے، میری ڈٹریکشن پر چلنی سین قر مئن ریسپانسیبل ہون نان۔ ان دواران جو کچ ہوتا ہے، اُنکی اُکٹوٹی کا مئن ہین ریسپانسیبل ہون، اُسکو ہم رائیٹ کرینگی۔ تم صرف ہماری ڈٹریکشن پر چلو۔ جو اچي ریت یاد کرینگی وہی ڈٹریکشن پر چلینگی۔ قدم قدم ایشوریہ ڈٹریکشن سمجھ چلینگی تو کپی گھاتا نہیں ہونگا۔ نشچہ ۾ ہین وجہ ہے۔ بہت بچی ان باتون کو سمجھتی نہیں ہے۔ ٹورا گیان آنی سین دیہ ایمان آ جاتا ہے۔ یوگ بہت ہین کم ہے۔ گیان تو ہے ہسٹری، جاگرافی کو جاننا، یہ تو سہج ہے۔ یہاں پی منش کتنی سائنس آد پڑھتی ہے۔ یہ تو پڑھائی ایزی ہے، باقی محنت ہے یوگ کی۔

کوئی کھی بابا ہم یوگ ۾ بہت مست رہتی ہے، بابا مانینگا نہیں۔ بابا ہرایک کی اُکٹ کو دیکتی ہے۔ باپ کو یاد کرنی والا تو موست لولی ہونگا۔ یاد نہیں کرتی اس لیٹی ہین اُلٹا سُلٹا کام ہوتا ہے۔ بہت رات دن کا فرق ہے۔ اُپی تم اس سیڑھی کی چتر پر پی اچي ریت سمجھا سکتی ہو۔ اس سمیہ ہے کانتون کا جھنگل۔ یہ بغیچا نہیں ہے۔ یہ تو کلیئر سمجھانا چاہیئے کہ پارت قولون کا بغیچا تا۔ بغیچی ۾ کپی جھنگلی جانور رہتی ہے کیا؟ وہاں تو دیوی دیوتا رہتی ہے۔ باپ تو ہے ہین ہائیئیسٹ اُتارٹی اوُر قر یہ پر جا پتا برہما پی ہائیئیسٹ اُتارٹی نہری۔ یہ دادا ہے سپ سین بڑی اُتارٹی۔ شو اوُر پر جا پتا برہما کی بچی۔ یہ ہے سپکا گریٹ گریٹ گرئند فادر۔ اُسی ہائیئیسٹ اُتارٹی کی لیٹی ہمکو مکان چاہیئے۔ اُسی تم لکو قر دیکو ہڈی ۾ کچ آتا ہے۔

شو بابا اوُر پر جا پتا برہما، آتمائون کا باپ اوُر سپ منش ماتر کا باپ۔ یہ پائنت

بهت آچي هئ سمجھاني ڪي. ڀرنتو ٻڃي پوري ريت سمجھاتي نھين هئ. پڻل جاتي هئ، ڳيان ڪي منروري چڙه جاتي هئ. جئسي ڪ باپ دادا ڀر پي جيت پاء لپتي هئ. يھ دادا ڪهتي هئ، ميرپي پل نه سٺو. سدا سمجھو شو بابا سمجھاتي هئ، اٺڪي مت ڀر چلو. ڊئريڪٽ ايشور مت ديتي هئ ڪ يھ يھ ڪرو، ريسپانسبل هر هئ. ايشوريه مت ڀر چلو. يھ ايشور ٿوريئي هئ، تمکو ايشور سين پڙهنا هئ نان. سدا سمجھو يھ ڊئريڪشن ايشور ديتي هئ. يھ لڪشمي نارائڻ پي ڀارت ڪي هين منش ٿي. يھ پي سڀ منش هئ. ڀرنتو يھ شواليه ڪي رھني والي هئ. اس ليئي سڀ نمستي ڪرتي هئ. ڀرنتو ٻڃي پورا سمجھاتي نھين هئ، اپنا نسا چڙه جاتا هئ. ڊفيڪٽ تو بهتون ڀر هئ نان. جب پورا يوگ هو تب وڪرم وناش هو. وشو ڪا مالڪ بننا ڪوئي ماسي ڪا گھر ٿوريئي هئ. بابا ديڪتي هئ، مايا ايڪدم ناڪ سين پڪر ڪر گتر ڀر گرا ديتي هئ. باپ ڪي ياد ڀر تو بڙي خوشي ڀر ڀرڦلت رھنا چاهيئي. سامني ايمر آبجيڪٽ ڪري هئ، هر يھ لڪشمي نارائڻ بن رھي هئ. پڻل جاتي سين خوشي ڪا پارا نھين چڙهنا هئ. ڪهتي هئ همکو نيشنا ڀر بناو. ٻاهر ڀر هر ياد نھين ڪر سڪتي هئ. ياد ڀر نھين رھتي هئ اس ليئي ڪي ڪي بابا پي پروگرام پيچ ديتي هئ ڀرنتو ياد ڀر بئنٽي ٿوريئي هئ، ٻڏي اڌر اڌر پتڪتي رھتي هئ. بابا اپنا مثال بتاتي هئ، نارائڻ ڪا ڪتنا پڪا پڳت ٿا، جھان تھان ساڻ ڀر نارائڻ ڪا چتر رھنا ٿا. ڦر پوڄا ڪي سميه ٻڏي اڌر اڌر پاڳتي ٿي. اسر پي اٿسا هوتا هئ. باپ ڪهتي هئ چلتي ڦرتي باپ ڪو ياد ڪرو ڀرنتو ڪئين ڪهتي هئ، بهن نيشنا ڪراوي. نيشنا ڪا تو ڪوئي آرٽ هين نھين هئ. بابا سدا ڪهتي هئ ياد ڀر رهو، ڪئين ٻڃي نيشنا ڀر بئنٽي بئنٽي ڌيان ڀر چلي جاتي هئ. نه ڳيان، نه ياد رھتي. يا تو ڦر جھٽڪي ڪاني لڳ ڀرتي هئ، بهتون ڪو عادت ڀر گئي هئ. يھ تو آلپ ڪال ڪي شانتي هو گئي. گويا باقي سارا دن اشانتي رھتي هئ. چلتي ڦرتي باپ ڪو ياد نھين ڪرينگي تو پاڻ ڪا بوجھا ڪئسي اُترينگا؟ آڌا ڪلپ ڪا بوجھا هئ. اسر هين بڙي محنت هئ. اپني ڪو آتما سمجھو اوڙ باپ ڪو ياد ڪرو. پل بابا ڪو بهت ٻڃي لڳ پيچتي هئ، اتنا سميه ياد ڀر رھا ڀرنتو ياد رھتي نھين هئ. چارٽ ڪو سمجھتي هين نھين هئ. بابا بيحد ڪا باپ هئ. پنٽ پاون هئ تو خوشي ڀر رھنا چاهيئي. اٿسي نھين، هر تو شو بابا ڪي هئ نان. اٿسي پي بهت هئ. سمجھتي هئ هر تو بابا ڪي هئ. ليڪن ياد بلڪل ڪرتي نھين. اگر ياد ڪرتي هوتي تو ڦر پھلي نمبرون ڀر جانا چاهيئي. ڪسڪو سمجھاني ڪي پي بڙي آچي ٻڏي چاهيئي. هر تو ڀارت ڪي مھما ڪرتي هئ. نئين دنيا ڀر آدي سناتن ديوي ديوتائون ڪا راجيه ٿا. آبي هئ پراڻي دنيا، آئرن ايج. وه سڪڌام، يھ ڊڪڌام. ڀارت گولڊن ايج ٿا تو ان ديوي ديوتائون ڪا راجيه ٿا. ڪهتي هئ هر ڪئسي سمجھي ڪ انڪا راجيه ٿا. يھ ناليچ بڙي ونڊرڦل هئ. جسڪي تفدير ڀر جو هئ، جو جتنا ڀرشارٽ ڪرتي هئ وه ديڪني ڀر آتا هئ. تر اٿڪوئي سين جاتي هو، هئ تو ڪلهيڱي پي منش، تو ستيڱي پي منش. ڦر انھون ڪي آڱي ماڻا ڄاڪر ڪيون ٿيڪتي هو؟ انھون ڪو سورب ڪا مالڪ ڪهتي هئ نان. ڪوئي مَرٽا هئ تو ڪهتي هئ فلاڻا سوربواسي هوئا، يھ پي نھين سمجھتي. اس سميه تو سڀ نرڪواسي هئ. ضرور پُرنرجنر پي يھان هين لينگي. بابا هرايڪ ڪي چلن سين ديڪتي رھتي هئ. بابا

ڪو ڪتنا ساڌارڻ ريت سين ڪس ڪس سين بات ڪرڻي ڀرتي هئ. سنڀالنا ڀرتا هئ. باپ ڪتنا ڪليئر ڪر سمجھاتي هئ. سمجھتي پي هئ تو بات ٻڙي نيڪ هئ ڦر پي ڪيون ٻڙي ٻڙي ڪانتي بن جاتي هئ. ايڪ دو ڪو ڏک ديني سين ڪانتي بن جاتي هئ. عادت چورتي هين نهين. آڀي باغبان باپ ڦولون ڪا بغيچا لڳائي هئ. ڪانتون ڪو ڦول بناتي رهتي هئ. انڪا ڏنڌا هين يه هئ. جو خُڏ هين ڪاندا هونڪا تو ڦول ڪئسي بنائينڪا؟ پردرشي ۾ پي ٻڙي خبرداري سين ڪسڪو پيچنا هوتا هئ.

آڀي گُڙوان بچي وه جو ڪانتون ڪو ڦول بناني ڪي آڀي شيوا ڪرتي هئ. ڪسي ڪو پي ڪاندا نهين لڳائي هئ اُڙتات ڪسي ڪو ڏک نهين ديتي هئ. ڪپي پي آپس ۾ لڙتي نهين هئ. ٿر بچي بهت اُٽڪيوريٽ سمجھاتي هو. اسر ڪسي ڪي انسِلٽ ڪي تو بات هين نهين. آڀي شو جينتي پي آتي هئ. ٿر پردرشي جاسٽي ڪرتي رهو. چوڻي چوڻي پردرشي ڀر پي سمجها سگھي هو. ايڪ سيڪنڊ ۾ سورڳ واسي بنو اُٿو پنت پرشناچاري سين پاون سرشناچاري بنو. ايڪ سيڪنڊ ۾ جيون مڪتي پراپت ڪرو. جيون مڪتي ڪا پي اُڙت سمجھتي نهين هئ. ٿر پي آڀي سمجھتي هو. باپ دواران سيڪو جيون مڪتي ملتي هئ. پرنٽو ڊراما ڪو پي جاننا هئ. سڀ ڌرم سورڳ ۾ نهين آئينگي. وه ڦر آڀي آڀي سيڪشن ۾ چلي جائينگي. ڦر آڀي آڀي سميه ڀر آڪر استاپنا ڪرينگي. جهاڙ ۾ ڪتنا ڪليئر هئ. ايڪ سٽگرو ڪي سواءِ سدگتي داتا اوڙ ڪوڻي هو نهين سگھي. باقي پڳتي سڪلاني والي تو ڏير گرو هئ. سدگتي ڪي ليئي منش گرو هو نهين سگھي. ٿر بچي سمجها سگھي هو ڪ يه رامائڻ ڪي ڪٿا آڌ ساري ڀارت ڀر هئ. صرف سمجھاني ڪي عقل چاهيئي. اسر ٻڌي سين ڪام لينا هوتا هئ. ڊراما ڪا ڪئسا ونڊرڦل ڪيل هئ. تمھاري ۾ پي بهت ٿوري هئ جو اس نشي ڀر رهتي هئ. آڀا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون ڀرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### راتري ڪلاس 18-3-68

تمڪو واسطو ۾ شاسترون ڀر واد واد ڪرڻي ڪي ڪوڻي درڪار نهين هئ. مڙل بات هئ هين ياد ڪي، اوڙ سرشتي ڪي آڌ مڌيه اُنت ڪو سمجھنا هئ. چڪرورتي راجا بننا هئ. اس چڪر ڪو هين صرف سمجھنا هئ، انڪا هين گائن هئ سيڪنڊ ۾ جيون مڪتي. ٿر بچون ڪو ونڊر لڳتا هونڪا آڌا ڪلپ پڳتي چلتي هئ. گيان رنچڪ نهين. گيان هئ هين باپ ڪي پاس. باپ دواران هين جاننا هئ. يه باپ ڪتنا اُنڪامن هئ اس ليئي ڪوئون ۾ ڪوڻي نڪلتي هئ. وه ٽيچرس اُٽسي ٿوريئي ڪهينگي. يه تو ڪهتي هئ مٿن هين باپ ٽيچر گرو هون. تو منش سُن ڪر ونڊر ڪائينگي. ڀارت ڪو مدر ڪنٽري ڪهتي هئ ڪيونڪ امبا ڪا نام بهت بالا هئ. امبا ڪي ميلي پي بهت لڳتي هئ، امبا مينا اڪير هئ. چوڻي بچي پي مان ڪو پيار ڪرتي هئ نان ڪيونڪ مان ڪلائي، پلائي سنڀالتي هئ. آب امبا ڪا بابا پي چاهيئي نان. يه تو بچي هئ اڱڊاپٽيڊ. پتي تو هئ نهين. يه نئين بات هئ نان. پرجاپتا برهما تو ضرور اڱڊاپٽ ڪرتي هونگي. يه سڀي باتين باپ هين آڪر ٿر بچون ڪو سمجھاتي

هٿ. اَمبا کا کتنا ميلا لگتا هٿ، پوڄا هوندي هٿ، ڪيونڪ بچي نين بهت سروس ڪي هٿ. ماما نين جتني ڪو پڙهايا هونگا اُتنا اڙ ڪوئي پڙها نه سڪي. ماما کا ناماچار بهت هٿ، ميلا پي بهت بڙا لگتا هٿ. اَپي تهر بچي جانتا هٿ هو باپ نين هين آڪر رچنا ڪي آڌ مڌيه اُنت کا سارا راز تهر بچون ڪو سمجهايا هٿ. تمڪو باپ ڪي گهر کا هين معلوم پرا هٿ. باپ سين پي لو هٿ تو گهر سين پي لو هٿ. يهه گيان تمڪو اَپي ملتا هٿ. اِس پڙهائي سين ڪتني ڪمائي هوندي هٿ. تو خوشي هوني چاهيئي نان. اڙ تهر هو بلڪل ساڌارڻ. دنيا ڪو پتا نهين هٿ. باپ آڪر يهه ناليچ سُناتي هٿ. باپ هين آڪر اَپي نئين نئين باتين بچون ڪو سُناتي هٿ. نئين دنيا بنتي هٿ بيحد ڪي پڙهائي سين. پڙاڻي دنيا سين وٿراڳ آ جاتا هٿ. تهر بچون ڪي اُندر ۾ گيان ڪي خوشي رهتي هٿ. باپ ڪو اڙ گهر ڪو ياد ڪرنا هٿ. گهر تو سڀي ڪو جانا هين هٿ. باپ تو سڀي ڪو ڪهينگي نان بچون، هر تمڪو مُڪتي جيون مُڪتي کا ورثا ديني آيا هون. ڦر پوڻ ڪيون جاتي هو. مئن تمهارا بيحد کا باپ هون. راج يوگ سڪلاني آيا هون. تو ڪيا تهر شريعت ۾ نهين چلينگي! ڦر تو بهت گهاٽا ۾ جائينگا. يهه هٿ بيحد کا گهاٽا. باپ کا هات چورا تو ڪمائي ۾ گهاٽا ۾ جائينگا. اچا، گُڏنائيت. اوم شانتي.

### ڌارڻا ڪي ليئي مُڪيه سار

- (1) ايڪ باپ ڪي ياد سين موسٽ لولي بننا هٿ. چلتي ڦرتي ڪرم ڪرتي ياد ۾ رهندي ڪي پريڪٽس ڪرني هٿ. باپ ڪي ياد اڙ خوشي ۾ پريڪٽس رهنا هٿ.
- (2) قدم قدم ايشوريه ڊئريڪشن ۾ چل هر ڪاريه ڪرنا هٿ. اَپني مغروري (ديهه ايمان کا نشا) نهين ڊڪانا هٿ. ڪوئي پي اُلٽا سُلٽا ڪام نهين ڪرنا هٿ. مونجهنا نهين هٿ.

### وردان - وشو ڪلياڻ ڪي ذميواري سمجهه سميه اڙ شڪتيون ڪي اِيڪانامي

#### ڪرني والي ماسٽر رچتا پو

وشو ڪي سرو آتمائين آپ سريشت آتمائون کا پريوار هٿ، جتنا بڙا پريوار اُتنا هين اِيڪانامي کا خيال رکا جاتا هٿ. تو سرو آتمائون ڪو سامني رڪتي هوئي، سِير ڪو بيحد ڪي شيوا آرٽ نيمت سمجهتي هوئي اَپني سميه اڙ شڪتيون ڪو ڪاريه ۾ لڳائو. اَپني پرت هين ڪمايا، ڪايا اڙ گنوايا اُتسي اَلبيلي نهين بنو. سرو خزانون کا بجٽ بناو. ماسٽر رچتا پو ڪي وردان ڪو سمرت ۾ رک سميه اڙ شڪتي کا اِسٽاڪ شيوا پرت جمع ڪرو.

### سلوگن - مهاداني وهه هٿ جسڪي سنگلپ اڙ بول دواران سيڪو

#### وردانون ڪي پراپتي هو.

### اُويڪٽ اِسٽي کا اَنيو ڪرني ڪي ليئي وشيش هوم ورڪ

فرشتا وا اُويڪٽ جيون ڪي وشيشتا هٿ، اچا ماترم اُوديا. ديوتائي جيون ۾ تو اچا ڪي بات هين نهين. جب برهمڻ جيون سو فرشتا جيون بن جاتي آرٿات ڪرمايت اِسٽي ڪو پراپت هو جاتي تب ڪسي پي شڌ ڪرم، وٿرت ڪرم، وڪرم وا پچلي ڪرم، ڪسي پي ڪرم ڪي ٻنڌن ۾ نهين ٻنڌ سڪتي.