

پراتھم مُرلي اوم شانتي "بادا دا" مذوبن
**"مینی بچی - سویری سویری اوٹ باب سین مینی روح رہائی کرو
 باب نین جو سکیائین دی هئ آنھین اگارتی رہو"**

پرشن :- سارا دن خوشی خوشی ہے بیتی، اسکی لیئی کوئی کوئی یکتی رچنی چاھیئی؟

اُتر :- روز امبرت ویلی اوٹ کر گیان کی باتیں رمٹ کرو۔ اپنی آپ سین باتیں کرو۔ ساری دراما کی آد مذیہ آنت کا سمرٹ کرو، باب کو یاد کرو تو سارا دن خوشی ہے بیتینگا۔ استودنٹ اپنی پڑھائی کی ریہرسل کرتی ہے۔ تم بچی یہ اپنی ریہرسل کرو۔

گیت - آج آندھیری ہے انسان....

اوم شانتی۔ مینی مینی سکیلڈی بچون نین گیت سنا۔ تم پیگوان کی بچی ہو نان۔ تم جانتی ہو پیگوان ہمکو راہ دکا رہی ہے۔ وہ پُکارتی رہتی ہے کہم آندھیری ہے کہم کیونک یہتی مارگ ہے ہین آندھیارا مارگ۔ یہت کھتی ہے کہم تم سین ملنی کی لیئی پتک رہی ہے۔ کب تیرتون پر، کب کھان داں پنج کرتی، منتر جپتی ہے۔ اُنیک پرکار کی منتر دیتی ہے۔ قر یہ کوئی سمجھتی ٹوریئی ہے کہم آندھیاری ہے، سوجھرا کیا چیز ہے، کچ یہ سمجھتی نہیں، کیونک آندھیاری ہے۔ اپی تم تو آندھیاری ہے نہیں ہو۔ تم ورکیہ ہے پہلی پہلی آتی ہو۔ نئین دنیا ہے جاکر راجیہ کرتی ہو، قر سیزہی اُترتی ہو۔ اسکی بیچ ہے اسلامی، بودی، کرشچن آتی ہے۔ اب باب ڈر سیپلنگ لگا رہی ہے۔ سویری اوٹ کر ائسی ائسی گیان کی باتون ہے رمٹ کرنا چاھیئی۔ کتنا یہ وندرفل ناٹک ہے، اس دراما کی فلم ریل کی دیوڑیشن ہے 5000 ورش۔ ستیگ کی آیو اتنی، تریتا کی آیو اتنی..... بابا ہے سارا گیان ہے نان۔ دنیا ہے اور کوئی نہیں جانتی۔ تو بچون کو سویری اوٹ کر ایک تو باب کو یاد کرنا ہے اور گیان کا سمرٹ کرنا ہے خوشی ہے۔ اپی ہم ساری دراما کی آد مذیہ آنت کو جان چکی ہے۔ باب کھتی ہے کلپ کی آیو ہین پانچ ہزار ورش ہے۔ منش کہ دینی لاکون ورش۔ کتنا وندرفل ناٹک ہے۔ باب بئٹ جو سکیا دیتی ہے اسکو قر اگارنا چاھیئی، ریہرسل کرنا چاھیئی۔ استودنٹ پڑھائی کی ریہرسل کرتی ہے نان۔

تم مینی مینی بچی ساری دراما کو جان گئی ہو۔ بابا نین کتنا سچ ریت بتایا ہے کی یہ آنادی، اوناشی دراما ہے۔ اسی جینتی ہے اور قر ہارتی ہے۔ اب چکر پورا ہوئا، ہمکو اب گھر جانا ہے۔ باب کا فرمان ملا ہے مجھ باب کو یاد کرو۔ یہ دراما کی نالیج ایک ہین باب دیتی ہے۔ ناٹک کیپی لاکون ورش کا ٹوریئی ہوتا ہے۔ کوئی کو یاد یہ نہ رہی۔ پانچ ہزار ورش کا چکر ہے جو سارا تمہاری بُدھی ہے۔ کتنا اچا ہار جیت کا کیل ہے۔ سویری اوٹ کر ائسی ائسی خیال چلنی چاھیئی۔ ہمکو بابا راوٹ پر جیت پھناتی ہے۔ ائسی ائسی باتیں سویری سویری اوٹ اپنی سات کرنی چاھیئی تو عادت پر جائینگی۔ اس بیحد کی ناٹک کو کوئی نہیں جانتی ہے۔ ائکٹر ہو کر آد مذیہ آنت کو نہیں جانتی ہے۔ اپی ہم بابا دواران لائق بن رہی ہے۔ بابا اپنی بچون کو آپ سماں بناتی ہے۔ آپ سماں یہ کیا، باب تو بچون کو اپنی کندی پر چڑھاتی ہے۔ بابا کا کتنا پیار ہے بچون سین۔ کتنا اچی ریت سمجھاتی ہے مینی مینی

بچون، تمکو وشو کا مالک بناتا ہون۔ مئن نھیں بنتا ہون، تم بچون کو بناتا ہون۔ تم بچون کو گل گل بنادر قر تیپر بن پڑھاتا ہون۔ قر سدگتی کی لیئی گیان دیکر تمکو شانتی ڈاٹ سکتا ام کا مالک بناتا ہون۔ مئن تو نروائٹ ڈاٹ ہر بئٹ جاتا ہون۔ لوک باب پی محنٹ کر، ڈن کماکر سی پکھ بچون کو دیکر خدا و انپرسٹ ہر جا کر پچن آد کرتی ہئ۔ پرنتو یہاں تو باب کھتی ہئ آگر و انپرسٹ اوسٹا ہئ تو بچون کو سمجھا کر تمھیں سروس ہر لگ جانا ہئ۔ قر گرھست وہنوار ہر ڈسنا نھیں ہئ۔ تم آپنا اور دوسروں کا کلیاٹ کرتی رہو۔ آپی تم سیکی و انپرسٹ اوسٹا ہئ۔ باب کھتی ہئ مئن آیا ہون تمکو واٹی سین پری لی جانی لیئی۔ آپؤتر آتمائیں تو جانے سکی۔ یہ باب سنمک سمجھا رہی ہئ۔ مزا پی سنمک ہر ہئ۔ وہاں تو قر بچی بئٹ سُناتی ہئ۔ یہاں باب سنمک ہئ تب تو مذوبن کی مہما ہئ نان۔ تو باب کھتی ہئ سویری اوٹنی کی عادت دالو۔ پیٹنی یہ سویری اوٹ کرتی ہئ پرنتو اس سین ورثا تو ملتا نھیں، ورثا ملتا ہئ رچتا باب سین۔ کیپی رچنا سین ورثا مل نہ سکی۔ اس لیئی کھتی ہئ ہم رچنا اور رچنا کی آد مذیہ آنٹ کو نھیں جانتی ہئ۔ آگر وہ جانتی ہوتی تو وہ پرمپرا چلا آتا۔ بچون کو یہ یہ سمجھانا ہئ کہ ہم کتنی سریشت ذرم والی ڈی قر کئسی ذرم پرشت، کرم پرشت بنی ہئ۔ ما یا گادریچ کا تالا بڈی کو لگائے دیتی ہئ اس لیئی پیگوان کو کھتی ہئ آپ پڈیوانوں کی بڈی ہو، انکی بڈی کا تالا کولو۔ اب تو باب سنمک سمجھا رہی ہئ۔ مئن گیان کا ساگر ہون۔ تمکو ان دواراں سمجھاتا ہون۔ کوئنسا گیان؟ یہ سرشتی چکر کی آد مذیہ آنٹ کا گیان جو کوئی پی منش دی نہ سکی۔

بَابِ الْكَهْتِي هُمْ، سَتْسِنَگَ آدِ ڦِ جانِي سِينَ قُرِ پِي إِسْکُولِ ڦِ پِزْهَنَا أَچَا هُمْ. پِزْهَائي سُورِس آفِ انکِم هُمْ. سَتْسِنَگُونِ ڦِ تو ملتا ڪِچ نهیں. دا ان پُچ ڪرو، يهه ڪرو، پیتا رکو، خرچا هین خرچا هُمْ. پئسا یی رکو، ماڻا یی ٽیکو، ٽپر هین گھس جاتی. آپی تم بچوں کو جو گیان مل رها هُمْ، اُسکو سمرٽ ڪرنی ڪی عادت دالو اؤر دوسروں ڪو یی سمجھانا هُمْ. بَابِ الْكَهْتِي هُمْ اب تمهاری آتما پر ورھسپت ڪی ڏسا هُمْ. ورکیه پتی یڳوانِ تِمکو پِزْهَ رهی هُمْ. تِمکو ڪتنی خوشی هونی چاهیئی. یڳوانِ پِزْهَاکر همکو یڳوانِ پِزْهَتی بناتی هُمْ. اوهو! اُسی بَابِ کو جتنا یاد ڪرینگی تو وکرم وناش هونگی. اُسی اُسی ویچار ساگر منتن ڪرنی ڪی عادت دالنی چاھیئی. دادا همکو اس بَابِ دواران ورثا دی رهی هُمْ. خد ڪهتی هُمْ مئنِ اس رت کا آذار لیتا ہون. تِمکو گیان مل رها هُمْ نان. گیان گنگائیں گیان سناکر پوئر بناتی هُمْ کے گنگا کا پاٹی؟ اب بَابِ الْكَهْتِي هُمْ، بچی تم پارت ڪی سچی سچی شیوا ڪرتی ہو. وہ سوشنل ورکرس تو خد ڪی شیوا ڪرتی ہُمْ. یہم هُمْ روحانی سچی شیوا. یڳوانو واچیه بَابِ سمجھاتی هُمْ، یڳوانِ پُنرجنم رہت ہُمْ. شری ڪرشن تو پُوری 84 جنم لیتی هُمْ. اُنکا گیتا ڦِ نام لگا دیتا ہُمْ. نارائی ڪیون نهیں لگاتی هُمْ؟ یہم یی ڪسکو پتا نهیں کے ڪرشن ہیں نارائی بنتی هُمْ. شری ڪرشن پرنس ٿا ڦر را ڈی سِین سیمُور ہوئا. اب تم بچوں کو گیان ملا ہُمْ. سمجھتی ہو شو بابا همکو پِزْهَاتی هُمْ. وہ بابا یی هُمْ، ٽیچر، ستگر یی هُمْ. سدگتی دیتی هُمْ. اونچ تی اونچ یڳوانِ شو ہیں هُمْ. وہ ڪهتی هُمْ میری نندا ڪرنی والی نُؤ پاء نهیں سکتی. بچی اگر نهیں پِزْهَتی هُمْ تو ماستر ڪی عزت جاتی هُمْ. بَابِ الْكَهْتِي هُمْ تم میری عزت نهیں گنوانا. پِزْهَتی رہو. ایم آبجیکت تو سامنی کری هُمْ. وہ

قر گُرو لوگ آپنی لیئی کھ دیتی ہئ، جس ڪارڻ منش در جاتی ہئ۔ سمجھتی ہئ کوئی سراپ نه مل جائی۔ گُرو سین ملا هوئا منتر ہین سُناتی رہتی ہئ۔ سنیاسیون سین پوچا جاتا ہئ تم نین گھر ٻار ڪئی چورا؟ ڪھتی ہئ ویکت باتین مت پوچو۔ آزی، ڪبیون نھین بتاتی ہو؟ همکو کیا پتنا تم کؤن ہو؟ شروع ٻڌی والی ائسی باتین ڪرتی ہئ۔ اگیان ڪال ۾ کوئی کوئی ڪو نشا رہنا ہئ۔ سوامي رام تیرث کا اُننیہ شش سوامي نارائٹ تا۔ اُنکی کتاب آد بابا کی پڙھی هوئی ہئ۔ بابا کو یہ سڀ پڙھنی کا شُونق رہتا تا۔ چوئی پن ۾ وئراڳ آتا تا۔ قر ایک وار بائسکوپ دیکا، بس ورتی خراب هوئی۔ سادوپٹا بدل گیا۔ تو آب باب سمجھاتی ہئ وہ سڀ گُرو آد ہئ یچتی مارگ کی۔ سرو کا سدگتی داتا تو ایک ہین ہئ، جسکو سڀ یاد ڪرتی ہئ۔ گاتی یہی ہئ میرا تو ایک گردر گوپال دوسرا نہ کوئی۔ گردر ڪرشن کو ڪھتی ہئ۔ واسطو ۾ گالپی یہ برهما کاتی ہئ۔ ڪرشن کی آتما ہئ نان۔ ڪرشن کی آتما جب آنت ۾ گانوٽ کا چورا تمپردا ان ہئ تب گالی کائی ہئ۔ اصل ۾ تو یہی ڪرشن کی آتما ہئ نان۔ گانوٽ ٻلا هوئا ہئ۔ راستی چلتی برهمن چس گیا۔ ارتقات بابا نین پرویش ڪیئا، ڪتنی گالی کائی۔ امیریکا تک آواز چلا گیا۔ وندرفل دراما ہئ۔ ایسی تر جانتی ہو تو خوشی ہوتی ہئ۔ آب باب سمجھاتی ہئ یہ چکر ڪئی ڦرتا ہئ؟ ہم ڪئی برهمن ٿی ڦرت دیوتا، کتری.... بنی۔ یہ 84 کا چکر ہئ۔ یہ سارا سمرتی ۾ رکنا ہئ۔ رچنا اور رچنا کی آد مذیہ آنت کو جانا ہئ، جو کوئی نھین جانتی ہئ۔ تم بچپی سمجھتی ہو ہم وشو کا مالک بنتی ہئ، اسی کوئی تکلیف تو نھین۔ ائسی ٿوریئی ڪھتی آسن آد لگائو۔ ھٹ یوگ ائسی سکلاتی ہئ بات مت پوچو۔ کوئی کوئی کی بُرین ہین خراب ہو جاتی ہئ۔ باب ڪتنی سهنج ڪمائی ڪراتی ہئ۔ یہ ہئ 21 جنمون کی لیئی سچی ڪمائی۔ تمہاری ھتبلي پر بھشت ہئ۔ باب بچون کی لیئی سورڳ کی سوغات لاتی ہئ۔ ائسی اور کوئی منش کھ نہ سکی۔ باب ہین ڪھتی ہئ، اُنکی آتما پی سُنتی ہئ۔ تو بچون کو سویری اوٹ ائسی ائسی ویچار ساگر منتن ڪرنی چاھیئی۔ پچت لوگ گپت مالها قیرتی ہئ۔ اُسکو گئومُک ڪھتی ہئ۔ اسی اندر هات دال مالها قیرتی ہئ۔ رام رام.... جئی ڪباجا بجتنا ہئ۔ واسطو ۾ گپت تو یہ ہئ باب کو یاد ڪرنا۔ اچپاچاپ اسکو کھا جاتا ہئ۔ خوشی رہتی ہئ، ڪتنا وندرفل دراما ہئ۔ یہ بیکد کا ناٹک ہئ۔ سواء تمہاری اور کوئی کی ٻڌی نہیں ہئ۔ تمہاری ۾ یہ نمبروار پرشارت آنسار ہئ۔ ہئ بہت ایزی۔ همکو تو آب پیگوان پڙھاتی ہئ۔ بس اُنکو ہین یاد ڪرنا ہئ۔ ورثا یہ اُن سین ملتا ہئ۔ اُس دن سین یہ چور دیئا ڪيونک بیچ ۾ بابا کی پرویشتا ٿی نان۔ سڀ ڪچ اِن ماتائون کی اُرپٹ ڪر دیئا۔ باب نین کھا اِتنی بڑی ِستاپنا ڪرنی ہئ، سڀ اس شیوا ۾ لگا دو۔ ایک پئسا پی ڪسو دینا نہیں ہئ۔ نشتموها اِتنا چاھیئی۔ بڑی منزل ہئ۔ میران نین لوڪ لاج وکاري ڪل کی مریادا چوري تو ڪتنا اُنکا نام ہئ۔ یہ بچیان پی ڪھتی ہئ ہم شادی نہیں ڪرینگی۔ لکپتی ہو، کوئی یہی ہو، ہم تو بیکد کی باب سین ورثا لینگی۔ تو ائسا نشا چڙھنا چاھیئی۔ بچون کو بیکد کا باب بئش شرنگھار تی ہئ۔ اسی پئسی آد کی درکار یہی نہیں ہئ۔ شادی کی دن ونواه ۾ بُناتی ہئ۔ پُراطي قتی هوئی ڪپڑی آد پھناتی ہئ۔ قر شادی کی باد نئین ڪپڑی، زیور آد پھناتی ہئ۔ یہ باب ڪھتی ہئ مئن تمکو گیان رتنون سین شرنگھار تا ہون۔ ڦر تم یہ لکشمی نارائٹ بنینگی۔ ائسی اور کوئی کھ نہ سکی۔

باپ هين آکر پؤتر پرورتني مارگ کي استاپنا ڪرتني هئ اس ليئي وشنو ڪو یي چار پڻجا دِکاتي هئ. شنکر کي سات پاروتي، برهما کي سات سرسوتني دِکاتي هئ. اَب برهما کي کوئي اِستري تو هئ نهين. يه تو باپ ڪا بن گيا. ڪئسي وندرفل باتين هئ. مات پتا تو یه هئ نان. يه پرجاپتا یي هئ، ٿر ان دواران باپ رچتي هئ تو مان یي ٺهري. سرسوتني برهما کي بيٽي گائي جاتي هئ. يه سڀ باتين باپ بئث سمجھاتي هئ. جئسي بابا سويري اوٹ کروپار ساگر منتن ڪرتني هئ، بچون ڪو یي فالو ڪرنا هئ. تم بچي جانتي هو ڪ يه هار جيت ڪا وندرفل کيل بنا هوئا هئ. اسي ديك ڪر خوشي هوتي هئ، گهرڻا نهين آتني. هم يه سمجھتي هئ، هم ساري دراما کي آد مديه آنت ڪو جان گئي هئ. اس ليئي گهرڻا کي تو بات هين نهين. تم بچون ڪو محنت یي ڪرنبي هئ. گرهست ونهوار ۾ رهنا هئ، پاون بنني ڪا پيڙا اُثاننا هئ. هم یُتل اکني ره پؤتر دنيا کا مالک بنينگي. ٿر کوئي کوئي تو فيل یي هو پرتني هئ. بابا کي هات ۾ کوئي شاستر آد نهين هئ. يه تو شو بابا ڪهتي هئ مئن برهما دواران تمکو سڀي ويدون شاسترون ڪا سار سُناتا هون، ڪرشن نهين. ڪتنا فرق هئ. آچا.

ميٺي ميٺي سكيلڌي بچون پرٽ مات پتا باپ دادا کا ياد پيار اور گدمارننگ. روحاني باپ کي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڏارڻا کي ليئي مکيمه سار

(1) پڙهائي پر پورا ڏيان دينا هئ. ائسي کوئي ڪرم نه هو جس سين باپ، ڦيچر اور ستگرو ڪي نندا هو. عزت گنواني والا کوئي ڪرم نهين ڪرنا هئ.

(2) ويچار ساگر منتن ڪرنبي کي عادت دالني هئ. باپ سين جو گيان ملا هئ اُسكا سمرڻ ڪر آپار خوشي ۾ رهنا هئ. ڪسي سين یي گهرڻا نهين ڪرنبي هئ.

وردان - ٻالڪ سو مالڪ کي پاٹ دواران نِراهنڪاري اور نِراڪاري ڀو

ٻالڪ بننا آرٿات حد کي جيون ڪا پريورتن هونا. کوئي ڪتنبي یي بڙي ديش ڪا مالڪ هو ڏن واپريوار ڪا مالڪ هو ليڪن باپ کي آڳي سڀ ٻالڪ هئ. تم برهمن ٻچي یي ٻالڪ بنتي هو تو بي فڪر بادشاہ اور ڀوشيه ۾ وشوكى مالڪ بنتي هو. ”ٻالڪ سو مالڪ هون“ يه سمرتي سدا نِراهنڪاري نِراڪاري إستتي کا آنڀو ڪراتي هئ. ٻالڪ آرٿات بچا بننا معني مايا سين بچ جانا.

سلوگن - پرسنٽا هين برهمن جيون کي پرسنلتني هئ تو سدا پرسنچٽ رهو.

اوينکت إستتي کا آنڀو ڪرنبي کي ليئي وشيش هوم ورڪ

باپ کو اوينکت روپ ۾ سدا ساتي آنڀو ڪرنا اور سدا امنگ اُتساه اور خوشي ۾ جهومتي رهنا. کوئي بات نېچي اوپر یي هو تو یي دراما ڪا کيل سمجھم ڪر بہت آچا، بہت آچا ڪرتني آچا بننا اور آچي بنني کي وائبريشن سين نگيتو ڪو پازيتو ۾ بدلت دينا.