

”نشچیہ بُڈی وجئی رتنون کی نشانیاں“

آج باپ دادا آپنی نشچیہ بُڈی وجئی رتنون کی مالها کو دیک رہی ٿی۔ سپی بچی آپنی کو سمجھتی ھئے کہ مئن نشچیہ ۾ پکا ھون۔ ائسا کوئی ورلا ھونگا جو آپنی کو نشچیہ بُڈی نہیں مانتا ھو۔ کسی سین یی پُوچھنگی نشچیہ ھئے؟ تو بھی کھینگی کہ نشچیہ نہ ھوتا تو برهما کمار برهما کماری کئسی بنتی۔ نشچیہ کی پرشن پر سیپ ھان کھتی ھئے۔ سپی نشچیہ بُڈی بئنی ھئے، ائسی کھینگی نان؟ نہیں تو جو سمجھتی ھئے کہ نشچیہ ھو رہا ھئے وہ هات اُناوی۔ سیپ نشچیہ بُڈی ھئے۔ آچا جب سپی کو پکا نشچیہ ھئے ٿر وجئے مالها ۾ نمبر کیون ھئے؟ نشچیہ ۾ سپی کا ایک ھین اُتر ھئے نان! ٿر نمبر کیون؟ کھان آشت رتن، کھان 100 رتن اور کھان 16 ہزار! اسکا کارٹن کیا؟ آشت دیو کا پوچن گائے اور 16 ہزار کی مالها کا گائے اور پوچن ۾ کتنا آنتر ھئے؟ باپ ایک ھئے اور ایک کی ھین ھئے یہ نشچیہ ھئے ٿر آنتر کیون؟ نشچیہ بُڈی ۾ پرسینتیج ھوتی ھئے کیا؟ نشچیہ ۾ اگر پرسینتیج ھو تو اُسکو نشچیہ کھینگی؟ آٹ رتن یی نشچیہ بُڈی، 16 ہزار والی یی نشچیہ بُڈی کھینگی نان!

نشچیہ بُڈی کی نشانی وجئے ھئے۔ اس لیئے گائے ھئے نشچیہ بُڈی وجینتی۔ تو نشچیہ آرتات وجئی ھئے ھین ھئے۔ کیپی وجئے ھو، کیپی نہ ھو۔ یہ ھو نہیں سکتا۔ سرکمسننس پلی کئسی یی هو لیکن نشچیہ بُڈی بچی سرکمسننس ۾ آپنی سُوِ استتی کی شکتی دواران سدا وجئے آنپیو ڪرینگی۔ جو وجئی رتن آرتات وجئے مالها کا مٹکا بن گیا، گلی کا ھار بن گیا اُسکی مايا سین ھار کیپی ھو نہیں سکتی۔ چاهی دنیا والی لوگ وا برهمٹ پریوار کی سنبندھ سپر ڪ ۾ دوسرا سمجھی وا ڪھی ڪ یہ ھار گیا لیکن وہ ھار نہیں ھئے، جیت ھئے۔ کیونک کھان کھان دیکنی وا ڪرنی والون کی مس اندرستئندنگ پی ھو جاتی ھئے، ڦمرچت، نرماظ وا ھان جی کا پاٹ پڙھنی والی آتمائون کی پرت کیپی مس اندرستئندنگ سین اُسکی ھار سمجھتی ھئے، دوسرون کو روپ ھار کا دکائی دیتا ھئے لیکن واسطوک وجئے ھئے۔ صرف اُس سمیہ دوسرون کی ڪھنی وا وا یومنڈل ۾ سیم نشچیہ بُڈی سین بدل شکیه کا روپ نہ بنی۔ پتا نہیں ھار ھئے یا جیت ھئے۔ یہ شکیه نہ رک آپنی نشچیہ ۾ پکا رہی۔ تو جسکو آج دوسري لوگ ھار کھتی ھئے، ڪلھم واہ کی پُشپ چڑھائینگی۔

وجئی آتما کو آپنی من ۾، آپنی ڪرم پرت کیپی دُویدا نہیں ھونگی۔ رائیت ھون وا رانگ ھون؟ دوسري کا کھنا اُلگ چیز ھئے۔ دوسري کوئی رائیت کھینگی کوئی رانگ کھینگی لیکن آپنا من نشچیہ بُڈی ھو کہ مئن وجئی ھون۔ باپ ۾ نشچیہ کی سات سات سیم ۾ یی نشچیہ چاھیئی۔ نشچیہ بُڈی آرتات سنکلپ شکتی سدا سوچ ھونی کی کارٹن ھان اور نان کا سیم پرت وا دوسرون کی پرت نرنئ سهنج اور ستیبر، سپشت ھونگا۔ اس لیئے پتا نہیں کی دُویدا نہیں ھونگی۔ نشچیہ بُڈی وجئی رتن کی نشانی ستیبر نرنئ ھونی کی کارٹ من ۾ ذرا یی موٽجھ نہیں ھونگی۔ سدیو موچ ھونگی۔ خوشی کی لھر ھونگی۔ چاهی سرکمسننس آگ کی سمان ھو لیکن اُسکی لیئی وہ اگنی پریکیا وجئے کی خوشی آنپیو ڪرائینگی۔ کیونک پریکیا ۾ وجئی ھو جائینگی نان۔ اب یی لوک ریت کسی یی بات ۾ وجئے ھوتی ھئے تو خوشی منانی کی لیئی هستی ناچتی تالی بجاتی ھئے۔ یہ خوشی کی نشانی ھئے۔ نشچیہ بُڈی کیپی

پی کسی پی کاریہ ۾ آپنی کو اکیلا آپنے نهین کرینگی۔ سیپی ایک طرف ھئ مئن اکیلا دوسری طرف ھون، چاهی مئجار ٿی دوسری طرف هو اور وجئی رتن صرف ایک هو ٿر پی وھ آپنی کو ایک نهین لیکن باپ میری سات ھئ اس لیئی باپ کی آگی اکبیٹی پی کچھ نهین ھئ۔ جهان باپ ھئ وھان سارا سنسار باپ ۾ ھئ۔ بیچ ھئ تو جهاڙ اسی ھئ هیں۔ وجئی نشچیہ بُڈی آتما سدا آپنی کو سهاری ڪی نیچپی سمجھینگی۔ سهارا دینی والا داتا میری سات ھئ یہ نئچرل آپنے ڪرتا ھئ۔ ائسی نهین کے جب سمسیا آوی اُس سمیہ باپ کی آگی پی کھینگی بابا آپ تو میری سات ھو نان۔ آپ ھین میری مددگار ھو نان۔ بس آب آپ ھین ھو۔ مطلب کا سهارا نهین لینگی۔ آپ ھو نان، یه ”ھو نان“ کا ارت ڪیا ھوئا؟ نشچیہ ھوئا؟ باپ کو پی یاد دلاتی ھئ کے آپ سهارا ھو۔ نشچیہ بُڈی کی پی ائسا سنکلپ نهین ڪر سکتی۔ اُنکی من ۾ ذرا پی بی سهاری وا اکیلی پن کا سنکلپ ماتر پی آپنے نهین ھونگا۔ نشچیہ بُڈی وجئی ھونی کی ڪارٹ سدا خوشی ۾ ناچتا رھینگا۔ کی پی اُداسی وا اُلپ کال کا حد کا وئراڳ، اسی لھر ۾ پی نهین آئینگی۔ ڪئین وار جب مايا کا تیز وار ھوتا ھئ، تو اُلپ کال کا وئراڳ پی آتا ھئ لیکن وھ حد کا اُلپ کال کا وئراڳ ھوتا ھئ۔ بیحد کا سدا کا نهین ھوتا۔ مجبوري سین وئراڳ ورتی اُپن ھوتی ھئ۔ اس لیئی اُس سمیہ کھ دیتی ھئ کے اس سین تو اسکو چور دین۔ مجھی وئراڳ آگیا ھئ۔ شیوا پی چور دین یه پی چور دین۔ وئراڳ آتا ھئ لیکن وھ بیحد کا نهین ھوتا۔ وجئی رتن سدا هار ۾ پی جیت، جیت ۾ پی جیت آپنے کرینگی۔ حد کی وئراڳ کو ڪھنی ھئ ڪنارا ڪرنا۔ نام وئراڳ ڪھتی لیکن ھوتا ڪنارا ھئ۔ تو وجئی رتن کسی کاریہ سین، سمسیا سین، ویکتی سین ڪنارا نهین کرینگی۔ لیکن سپ کرم ڪرتی ھوئی، سامنا ڪرتی ھوئی، سھیوگی بننی ھوئی بیحد کی وئراڳ ورتی ۾ ھونگی۔ جو سدا کال کا ھئ، سچپی سین اوچپا اُناني والا ھئ۔ وجئی کا ورن نهین کرینگی۔ دوسری کو الھنا نهین دینگی۔ دیکا مئن رائیت ٿا نان۔ یه الھنا دینا یا ورنن ڪرنا یه خالی پن کی نشانی ھئ۔ خالی چیز زیاده اُچلتی ھئ نان۔ جتنا پرپور ھونگی اُننا اُچلينگی نهین۔ وجئی سدا دوسری کی پی همت بیدائینگا۔ نیچپا دکانی کی ڪوشش نهین ڪرینگا۔ کیونک وجئی رتن باپ سمان ماستر سهاری داتا ھئ۔ سچپی سین اوچپا اُناني والا ھئ۔ نشچیہ بُڈی وئرث سین سدا دُور رہتا ھئ۔ چاهی وئرث سنکلپ هو، بول هو وا کرم هو۔ وئرث سین ڪنارا اُرثات وجئی ھئ۔ وئرث کی ڪارٹ ھین کی پی هار کی جیت ھوتی ھئ۔ وئرث سماپت تو هار سماپت۔ وئرث سماپت ھونا یه وجئی رتن کی نشانی ھئ۔ آب یه چیک ڪرو ڪ نشچیہ بُڈی وجئی رتن کی نشانیان آپنے ھوتی ھئ؟ سُنايا نان نشچیہ بُڈی تو ھئ، سچ بولتی ھئ۔ لیکن نشچیہ بُڈی ایک ھئ جانی تک، ماننی تک اور ایک ھئ چلنی تک۔ ماننی تو سپی ھو ڪ هان پڳوان مل گیا۔ پڳوان کی بن گئی۔ ماننا وا جاننا ایک ھین بات ھئ۔ لیکن چلنی ۾ نمبروار هو جاتی۔ تو جانتی پی ھئ، مانتی پی اسی نیک ھئ لیکن تیسرا استیچ ھئ مان ڪر، جان ڪر چلننا۔ هر قدم ۾ نشچیہ کی وا وجئی کی پرتکیه نشانیان دکائی دی۔ اسی انتر ھئ اس لیئی نمبروار بن گئی۔ سمجھا۔ نمبر ڪیون بنی ھئ۔

اسی کو ھین کھا جاتا ھئ نشتموها۔ نشتموها کی پریپاشا بري گھیه ھئ۔ وھ ٿر ڪب سُنائینگی۔ نشچیہ بُڈی نشتموها کی سیز ھی ھئ۔ آچا آچ دوسرا گروپ آیا ھئ۔ گھر کی بالک ھین

مالک ھئ تو گھر کی مالک اپنی گھر ۾ آئی ھئ ائسی ڪھینگی نان. گھر ۾ آئی هو یا گھر سین آئی هو؟ اگر اسکو گھر سمجھینگی تو ممتو جائینگا. لیکن وہ ٹیمپرری شیوا استان ھئ. گھر تو سپی ڪا مذوبن ھئ نان. آتما ڪی ناتی پرمدا ھئ. برهمن ڪی ناتی مذوبن ھئ. جب ڪھتی ھین هو ڪ هید آفیس مائونٹ آبُو ھئ تو جهان رہتی هو وہ کیا ھوئی؟ آفیس ھین کی پی ڪسکو چبنج ڪرتی ھئ. گھر سین نکال نھین سکتی. آفیس تو بدلي ڪرسکتی. گھر سمجھینگی تو میراپن رھینگا. سینتر کو پی گھر بنا دینتی. تب میراپن آتا ھئ. سینتر سمجھی تو میراپن نھین رہی. گھر بن جاتا، آرام کا استان بن جاتا تب میراپن رہتا ھئ. تو اپنی گھر ۾ آئی هو. یہ جو ڪھاوت ھئ اپنا گھر داتا کا در. یہ ڪوئی استان کی لیئی گائی ھئ؟ واسطو ڪداتا کا در اپنا گھر تو مذوبن ھئ نان. اپنی گھر ۾ ارتات داتا کی گھر ۾ آئی هو. گھر آتوا در ڪھو بات ایک ھین ھئ. اپنی گھر ۾ آئی سین آرام ملتا ھئ نان. من کا آرام. تن کا پی آرام. ڪمانی کی لیئی جانا ٿورئی پرتا. کانا بنائو تب کائو اس سین پی آرام مل جاتا، ٿالھی ۾ بنا بنایا پوچن ملتا ھئ. یہاں تو ٺاڪر بن جاتی هو. جئی ٺاڪرون کی مندر ۾ گھنتی بجاتی ھئ نان. ٺاڪر کو اُنانا ھونگا، سلانا ھونگا تو گھنتی بجاتی. پوگ لئائینگی تو پی گھنتی بجائینگی. آپکی پی گھنتی بجاتی ھئ نان. آج ڪلھ فئشنبل ھئ تو رکارڈ بجتا ھئ. رکارڈ سین سوتی هو، ڦرکارڈ سین اوٺتی هو تو ٺاڪر هو گئی نان. یہاں کا ھین ڦر پیٽی مارگ ۾ کاپی ڪرتی ھئ. یہاں پی 4-3 وار پوگ لگتا ھئ. چئن ٺاڪرون کو 4 بجی سین پوگ لگانا شروع هو جاتا ھئ. امبرت ویلی سین پوگ شروع هوتا. چئن سوروپ ۾ پیگوان شیوا ڪر رہا ھئ بچون کی. پیگوان کی شیوا تو سپ کرتی لیکن یہاں پیگوان شیوا ڪرتا. ڪسکی؟ چئن ٺاڪرون کی. یہ نشچیہ سدا ھین خوشی ۾ جھولاتا رھینگا. سمجھا. سپی زون لاڏلی ھئ. جب جو زون آتا ھئ وہ لاڏلا ھئ. لاڏلی تو هو لیکن صرف باپ کی لاڏلی بنو. مايا کی لاڏلی نھین بن جائو. مايا کی لاڏلی بنتی هو تو ڦر بھت لاڏ کوڏ ڪرتی هو. جو پی آئی ھئ پاڳیوان آئی هو پیگوان کی پاس. اچا.

سدا ھر سنکلپ ۾ نشچیہ پڏی وجئی رتن سدا پیگوان اور پاڳیہ کی سمرتی سوروپ آتمائون کو، سدا ھار اور جیت دونو ۾ وجئ آنپیو ڪرنی والون کو، سدا سھارا ارتات سھیوگ دینی والی ماستر سھاری داتا آتمائون کو، سدا سیم کو باپ کی سات آنپیو ڪرنی والی سریشت آتمائون کو باپ دادا کا یادپیار اور نمستی.

پارچیون سین اویکت باپ دادا کی ملاقات:- 1- سپی ایک لگن ۾ مگن رہنی والی سریشت آتمائین هو؟ ساڏارڻ تو نھین. سدا سریشت آتمائین جو پی ڪرم ڪرینگی وہ سریشت ھونگا. جب جنم ھین سریشت ھئ تو ڪرم ساڏارڻ ڪئی ھونگا. جب جنم بدلتا ھئ تو ڪرم پی بدلتا ھئ. نام، روپ، دیش، ڪرم سپ بدلتا ھئ. تو سدا نیان جنم، نئین جنم کی نوینتا کی اُمنگ اُتساہ ۾ رہتی هو! جو ڪپی کی پی رہنی والی ھئ اُنهین راجیہ پی ڪپی ڪپی ملینگا.

جو نمت بنی ھوئی آتمائین ھئ اُنهین نمت بننی ڪا قل ملتا رہتا ھئ. اور قل کانی والی آتمائین شڪتیشالی ھوتی ھئ. یہ پرتکیہ قل ھئ، سریشت یُگ ڪا قل ھئ. اسکا قل کانی والی سدا شڪتیشالی ھونگی. ائسی شڪتیشالی آتمائین پرستتیون کی اوپر سهنج ھین وجئ پا لیتی

هئ. پرسنتي نيقهي اور وه اوپر. جئسي شري ڪرشن ڪي ليئي دکاتي هئ ڪ اس نين سانپ ڪو ڀي جيتا. اسکي سر پر پانور ڪرنا چا. تو يه آپکا چتر هئ. ڪتنی ڀي زھريالي سانپ هو لين ٿا. آپ اون پر ڀي وجئم پراپت ڪرنا چرني والي هو. يه سريشت شڪتيشالي سمرتي سڀکو سمرت بناء دينگي. اور جهان سمرتتا هئ وھان وئرث سماپت هو جاتا هئ. سمرت باپ ڪي ساث هئ، اسي سمرتي ڪي وردان سين سدا آگي بڌتي چلو.

2- سڀي امر باپ ڪي امر آتمائين هو نان. امر هو گئي نان؟ شرير چورتي هو تو ڀي امر هو ڪيونك ڀاڳيم بنا ڪركي جاتي هو. خالي هات نھين جاتي. اس ليئي مرن نھين هئ. پرپور هو ڪر جانا هئ. مرن آرقات هات خالي جانا. پرپور هو ڪر جانا معني چولا بدلي ڪرنا. تو امر هو گئي نان. "امر پيو" ڪا وردان مل گيا. اسي مرتيو ڪي وشڀوٽ نھين هو تي. جانتي هو جانا ڀي هئ قر آنا ڀي هئ. اس ليئي امر هئ. امر ڪتنا سنتي سنتي امر بن گئي. روز روز پيار سين ڪتنا سنتي هو نان. باپ امر ڪتا سناڪر امرپيو ڪا وردان دي ديتني هئ. بس سدا اسي خوش ۾ رهو ڪ امر بن گئي. ملا مال بن گئي. خالي ٿي، پرپور هو گئي. ائسي پرپور هو گئي جو آنيڪ جنم خالي نھين هو سڪتي.

3- سڀي ياد ڪي ياترا ۾ آگي بڌتي جا رهي هو نان. يه روحاني ياترا سدا هيٺن سڪدائئي آنيو ڪرايبنگي. اس ياترا سين سدا ڪي ليئي سرو ياترائين پورڻ هو جاتي هئ. روحاني ياترا ڪي تو سڀي ياترائين هو گئي اور ڪوئي ياترا ڪرني ڪي آوشڪتا هيٺن نھين رهتي. ڪيونك مهان ياترا هئ نان. مهان ياترا ۾ سڀ ياترائين سمائي هوئي هئ. پهلي ياترائون ۾ پٽكتي ٿي آپي اس روحاني ياترا سين ٺڪائي پر پھونچ گئي. آپي من ڪو ڀي ٺڪائي ملا تو تن ڪو ڀي ٺڪائي ملا. ايڪ هيٺن ياترا سين آنيڪ پرڪار ڪا پٽڪنا بند هو گيا. تو سدا روحاني ياتري هئ اس سمرتي ۾ رهو، اس سين سدا اپرام رهينگي، نياري رهينگي، نرم وهي رهينگي. ڪسي ۾ ڀي موه نھين جائينگا. ياتري ڪا ڪسي ۾ ڀي موه نھين جاتا. ائسي إستتي سدا رهي.

(ودائي ڪي سميم) باپ دادا سڀي ديش وديش ڪي بچون ڪو ديك خوش هو تي هئ ڪيونك سڀي سھيوگي بچي هئ. سھيوگي بچون ڪو باپ دادا سدا دل تخت نشين سمجھه ياد ڪر رهي هئ. سڀي نشڪيم بڏي آتمائين باپ ڪي پياري هئ. ڪيونك سڀي گلي ڪا هار بن گئي. آچا، سڀي بچي سروس ڪي وردي آچي ڪر رهي هئ. آچا، سڀي ڪو ياد. اوم شانتي.

وادان - سچي شيوا دواران الوك ڪوهي ڪي ساگر ۾ لهراني والي خوش نصيب آتمائي
 جو بچي شيوائون ۾ باپ دادا اور نمت بڙون ڪي سنيهه ڪي دعائين پراپت ڪرتني هئ آنهين اندر سين الوك، آتمڪ خوشي ڪا آنيو هو تا هئ. وي شيوائون دواران آنتر ڪ خوشي، روحاني موج، بيحد ڪي پراپتي ڪا آنيو ڪرتني هوئي سدا خوشي ڪي ساگر ۾ لهراتي رهتي هئ. سچي شيوا سرو ڪا سنيهه، سرو دواران اوناشي سينمان اور خوشي ڪي دعائين پراپت هوني ڪي خوشنصيب ڪي سريشت ڀاڳيم ڪا آنيو ڪراتي هئ. جو سدا خوش هئ وهي خوشنصيب هئ.

سلوگن - سدا هر هشت و آڪرهڻ مورت بنني ڪي ليئي سنتشت مڻي بنو.