

”ميئي بچي - تمھاري پاس من منايو اور مدياجي یو کي تيڪشٽ باطھ هئ،
ان هيئن پاڻون سين تم مايا پر وجئ پراپت ڪر سکتي هو“

پرشن :- بچون کو باپ کي مدد ڪس آدار پر ملتی هئ؟ بچي باپ کي شُکريما ڪس روپ سين مانتي هئ؟

اُتر :- جو بچي جتنا باپ کو پيار سين ياد ڪرتی اُتنا باپ کي مدد ملتی هئ. پيار سين باتين ڪرو. اپنا ڪنيڪشن ٺيڪ رکو، شريمت پر چلتی رهو تو باپ مدد ڪرتا رهينگا. بچي باپ کي شُکريما مانتي، بابا آپ پرمدا ۾ سين آڪر همین پنت سين پاون بناتي هو آپ سين همین ڪتنا سُک ملنا هئ. پيار ۾ آنسوں آ جاتي هئ.

اوم شانتي . بچون ڪو سڀ سين پريه هئ مان اور باپ. اور ماباپ ڪو قربچي بہت پريه هئ. آب باپ جسکو تميو ماتاشچ پتا ڪھتي هئ. لوڪ ما باپ کو تو ڪويي ائسي ڪھ نه سکي. يه مهما هئ ضرور. پرنتو ڪسکي هئ، يه ڪويي جانتي نهين. اگر جاني تو وھاں چلا جائي اور بھتون ڪولي جائي. پرنتو دراما کي ڀاوي هيئن ائسي هئ. جب دراما پورا ھوتا هئ تب هيئن آتي هئ. آگي تاکي ناٽڪ ھوتی ٿي. جب ناٽڪ پورا ھوتا تا تو سڀي ائڪترس استيچ پر کري ھو جاتي ٿي. يه ڀي بيڪد کا بڙا ناٽڪ هئ. يه ڀي سارا بچون کي ٻڌي ۾ آنا چاهيئي، ستير، تريئ، دواپر، ڪلهيئ. يه ساري سرشي ڪا چڪر هئ. ائسي نهين مُول وطن سوکيم وطن ۾ چڪر ٿرنا هئ. سرشي ڪا چڪر يهان هيئن ٿرنا هئ.

ڳايا ڀي جاتا هئ ايڪوانڪار ستلام ... يه مهما ڪسکي هئ؟ پيل گرنت ۾ ڀي سِڪ لوگ مهما ڪرتی هئ. گُرونانڪ واچي... آب ايڪوانڪار يه تو اُس ايڪ نِرَاڪار پرماتما کي هيئن مهما هئ پرنتو يه لوگ پرماتما کي مهما ڪو ڀول گُرونانڪ کي مهما ڪرنی لگتني هئ. ستگرو ڀي نانڪ ڪو سمجھ ليري هئ. واسطو ۾ سرشي ڀر ۾ مهما جو ڀي هئ اُس ايڪ کي هيئن هئ اور ڪويي کي مهما هئ نهين. آيي ديڪو برهما ۾ اگر بابا کي پرويشتا نهين ھوتی تو يه ڪوئي ٿليه هئ. آيي تم ڪوئي ٿليه سين هيري ٿليه بنتي هو پرم پتا پرماتما دواراں. آب هئ پتت دنيا، برهما کي راتري. پتت دنيا ۾ جب باپ آتي هئ اور جو انڪو پھچان ليتي هئ تو اُس پر قربان جاتي هئ. آج کي دنيا ۾ تو بچي ڀي ڏندڪاري بن پڙتني هئ. ديوتائين ڪتنى آچي ٿي، آيي وهم پُرجنم ليتي تموپردا ان بن گئي هئ. سنپاسي ڀي پهلي بہت آچي ٿي، پوئر ٿي. پارت کو مدد ديتني ٿي. پارت ۾ اگر پوئرتا نه هو تو ڪام چتا پر جل جائي. ستير ڪام ڪتاري ھوتني نهين. اس ڪلهيئ ۾ سڀ ڪام چتا کي ڪانتون پر بئني ھوئي هئ. ستير ۾ تو ائسي نهين ڪھينجي. وھاں يه پائزن (وڪ) ھوتا نهين. ڪھتي هئ نان امبرت چور وڪ ڪاهي ڪو کاء. وڪاري ڪو هيئن پنت ڪها جاتا هئ. آج ڪله منش تو ديكو 10-12 بچي پئدا ڪرتني رهتي هئ. ڪويي ڪئدا هيئن نهين رها هئ. ستير ۾ جب بچا پئدا ھوتا هئ تو پهلي سين هيئن سا ڪياتڪار ھوتا هئ. شرير چورني ڪي پهلي ڀي سا ڪياتڪار ھوتا هئ ڪ هم يه شرير چور جاڪر بچا بنونگا. اور ايڪ بچا هيئن ھوتا هئ، جاستي نهين. لا موجب چلتا هئ. ورڌي تو ھونيء هئ ضرور. پرنتو وھاں وڪار ھوتا نهين. بہت پُوچتني هئ تب وھاں پئداش ڪئسي ھوتني هئ؟ بولنا چاهيئي

وھاں یوگ ٻل سین سیپ کام ہوتا ھئے۔ یوگ ٻل سین ھیں ھم سرشتی کی راجائی لیتی ھئے۔
بانھون ٻل سین سرشتی کی راجائی نھیں مل سکتی ھئے۔

بابا نین سمجھایا ھئے اگر ڪرشچن لوگ آپسیں مل جائی تو ساری سرشتی کا راجیہ لی سکتی ھئے۔ پرنتو آپسیں ملینگی نھیں، لا نھیں کھتنا، اس لیئی دو ٻلی آپسیں لڑتی ھئے تو ماکٹن تم بچوں کو مل جاتا ھئے۔ ڪرشن کی مُک ۾ ماکٹ دکایا ھئے۔ یہ سرشتی روپی ماکٹ ھئے۔

بیکد کا باپ ڪھنی ھئے یہ یوگ ٻل کی لڑائی شاسترون ۾ گائی ھوئی ھئے، بانھون ٻل کی نھیں۔ اُنھون نین قرہنسک لڑائی دکا دی ھئے۔ اُن سین آپنا ڪوئی سنبند نھیں پاندوون ڪوئزون کی لڑائی ھئے نھیں۔ یہ آنیک ڈرم پانچ ہزار ورش پھلی پی ٿی، جو آپسیں لڑ کر وناش ھوئی۔ پاندوون نین دیوی دیوتا ڈرم کی استاپنا کی۔ یہ ھئے یوگ ٻل، جس سین سرشتی کا راجیہ ملتا ھئے۔ مايا جیت جگت جیت بنتی ھئے۔ ستیگ ۾ مايا راوٹ ھوتا نھیں۔ وھاں ٿوریئی راوٹ کا بُت بناکر جلائینگی۔ بُت (چتر) ڪئسی ڪئسی بناتی ھئے۔ ائسا ڪوئی دئت وا اسُر ھونا نھیں۔ یہ پی سمجھتی پانچ وکار استری کی پانچ وکار پُرش کی ھئے۔ اُنکو ملا کر 10 سیس والا راوٹ بناءً دیتی ھئے۔ جئسی وشنو ڪو پی چار پُچائیں دیتی ھئے۔ منش تو یہ کامن بات پی سمجھتی ھیں ھئے۔ بُرا راوٹ بنا ڪر جلاتی ھئے۔ موست ٻلوید بچوں کو ایپی بیکد کا باپ سمجھاتی ھئے۔ باپ کو بچی سدا ڙمبروار پیاری ھوتی ھئے۔ ڪوئی تو موست ٻلوید پی ھئے تو ڪوئی ڪم پیاری پی ھئے۔ جتنا سکیلدا بچا ھونگا اُتنا جاستی لو ھونگا۔ یہاں پی جو سروس پر تنپر رہتی ھئے، رحمدل رہتی ھئے، وہ پیاری لگتی ھئے، پُتتی مارگ ۾ رحم مانگتی ھئے نان! خُدا رحم ڪرو۔ مَرسِی آن می۔ پرنتو دراما کو ڪوئی جانتی نھیں ھئے۔ جب بہت تموپرداں بن جاتی ھئے تب ھین بابا کا پروگرام ھئے آنی کا۔ ائسی نھیں، ایشور جو چاھی ڪر سکتی ھئے یا جب چاھی تب آ سکتی ھئے۔ اگر ائسی شکتی ھوتی تو ٿر اتنی گالی ڪیون ملی؟ بنواس ڪیون ملی؟ یہ باتیں بُری گپت ھئے۔ ڪرشن کو تو گالی مل نہ سکی۔ ڪھتی ھئے پیگوان یہ نھیں ڪر سکتا! پرنتو وناش تو ھونا ھیں ھئے ٿر بچانی کی تو بات ھیں نھیں۔ سیپی کو واپس لی جانا ھئے۔ استاپنا وناش ڪراتی ھئے تو ضرور پیگوان ھونگا نان۔ پرم پتا پرماتما استاپنا ڪرتی ھئے کسکی؟ مکیہ بات تم پوچھو ھیں یہ کیتا کا پیگوان کوئن؟ ساری دنیا اسپر مُونجھی ھوئی ھئے۔ اُنھون نین تو منش کا نام دال دیئا ھئے۔ آدی سناتن دیوی دیوتا ڈرم کی استاپنا تو پیگوان بُر ڪوئی ڪر نھیں سکتا۔ ٿر تم کئسی ڪھتی ھو ڪرشن گیتا کا پیگوان ھئے۔ وناش اُور استاپنا کرانا ڪسکا کام ھئے؟ گیتا کی پیگوان کو پوں گیتا کو ھیں کندن ڪر دیئا ھئے۔ یہ بُری تی بُری پوں ھئے۔ دوسرا ٿر جگننا پُری ۾ دیوتائون کی بُری گندی چندر بنائی ھئے۔ گورنمنٹ کی منع ھئے گندی چتر رکنی کی۔ تو اس پر سمجھانا چاھیئی۔ ان مندروں پر ڪوئی کی بُدھی ۾ یہ باتیں آتی نھیں ھئے۔ یہ باتیں باپ ھیں بدھ سمجھاتی ھئے۔

دیکو، بچیان ڪتنی پر تگیا پنر پی لکنی ھئے۔ خون سین پی لکنی۔ ایک ڪتا پی ھئے نان ڪرشن کو خون نکلا تو دروپدی نین آپنا چیر ٿار ڪر ٻاند دیئا۔ یہ لو ھئے نان۔ تمھارا لو ھئے شو بابا

کی سات. انکا (برہما کا) خون نکل سکتا ہئ، انکو دُک ہو سکتا ہئ لیکن شوبابا کو کیا دُک نہیں ہو سکتا کیونک اُنکو اپنا شریر تو ہئ نہیں۔ کرشن کو اگر کھلگی تو دُک ہونگا نان. تو اُنکو قر پرماتما کئسی کھم سکتی۔ بابا کھتی مئن تو دک سک سین نیارا ہون. ہان، بچوں کو آکر سدا سکی بناتا ہون. سدا شو گایا جاتا ہئ. سدا شو، سک دینی والا کھتی ہئ، میری مینی مینی سکیلڈی بچی جو سپوٹ ہئ، گیان ڈارٹ کر پوئر رہتی ہئ، سچی یوگی اور گیانی رہتی ہئ، وہ مجھی پیاری لگتی ہئ. لوک باب کی پاس یہی کوئی آچی، کوئی بڑی بچی ہوتی ہئ. کوئی کل کو کلک لگانی والی نکل پرتی ہئ. بہت گندی بن جاتی ہئ. یہاں یہی ائسی ہئ. آشچریوں بچا بننتی، سُننتی، کتنی قر فارکتی دیوانتی... اس لیئی ہین نشچیہ پتر لکوا یا جاتا ہئ. تو وہ لکت قر سامنی دی جائینگی. بلد سین یہی لک کر دیتی ہئ. بلد سین لک کر پرتیا کرتی ہئ. آج کلہ تو قصر پی اٹواتی ہئ. پرنتو وہ ہئ جوٹا قصر. ایشور کو حاضر ناضر جاننا ارثات یہ یہی ایشور ہئ، مئن یہی ایشور قصر اٹاتا ہون. باب کھتی ہئ آپی تم پرئکتیکل ہر حاضر ناضر جانتی ہو. بابا ان آنکوں روپی کڑکیوں سین دیکتی ہئ. یہ پرا یا شریر ہئ. لوں پر لیئا ہئ. بابا کرائیدار ہئ. مکان کو کام ہر لایا جاتا ہئ نان. تو بابا کھتی ہئ مئن یہم تن کام ہر لاتا ہون. بابا ان کڑکیوں سین دیکتی ہئ. حاضر ناضر ہئ. آتما ضرور آرگنس سین ہین کام لینگی نان. مئن آیا ہون تو ضرور سُنائونگا نان. آرگنس یوڑ کرتی ہئ تو ضرور کرایا یہی دینا پرینگا.

تم بچی اس سمیہ نرک کو سورگ بنانی والی ہو. تم روشنی دینی والی، جاگرت کرنی والی ہو. اور تو سپ کنمپکٹ کی نیند ہر سوئی پری ہئ. تم ماتائین جگاتی ہو، سورگ کا مالک بناتی ہو۔ اس ہر مئجاری ماتائون کی ہئ، اس لیئی وندی ماترم کھا جاتا ہئ. پیشم پتامہ آدی کو یہی تم نین ہین باڑ ماری ہئ. من مناپو مذیاجی یو کا باڑ کتنا سہج ہئ. ان ہین باڑوں سین تم ما یا پر جیت پاء لیتی ہو. تمہین ایک باب کی یاد، ایک کی شریمت پر ہین چلنا ہئ. بابا تمہین ائسی سریشت کرم سکلاتی ہئ، جو 21 جنم کی کرم کوئنی کی درکار ہین نہ پری۔ تم ایور ہیلدی ایور ویلدی بنتی ہو. آنیک وار تم سورگ کی مالک بنی ہو۔ راجیہ لیئا اور گنوایا ہئ۔ تم برهمنٹ کل پوشٹ ہین ہیرو ہیروئن کا پارت بجاتی ہو۔ دراما ہر سپ سین اونچ پارت تم بچوں کا ہئ۔ تو ائسی اونچ بنانی والی باب کی ساث بہت لؤچا ہیئی۔ بابا آپ کمال کرتی ہو۔ نہ من، نہ چت، ہمکو ٹوریئی پتنا ہئ ہم سو نارائٹ ہی۔ بابا کھتی ہئ تم سو نارائٹ اٹوا سو لکشمی دیوی دیوتا ہی قر پنرجنم لیتی لیتی اسر بن گئی ہو۔ آپی قر پرشارت کر ورثا پائو۔ جتنا جو پرشارت کرتی ہئ، ساکیاتکار ہونا رہتا ہئ۔

راج یوگ ایک باب نین ہین سکلا یا تا۔ سچا سچا سہج راج یوگ تو تم آپی سکلا سکتی ہو۔ تمہارا فرض ہئ باب کا پریپکیہ دینا۔ سپی نڈکی بن پری ہئ۔ یہم باتین یہی کلپ پھلی والی کوئون ہر کوئی سمجھیں گی۔ بابا نین سمجھایا ہئ، ساری دنیا ہر مہان مورک دیکنا ہو تو یہاں دیکو۔ باب جس سین 21 جنم کا ورثا ملتا، اُنکو یہی فارکتی دی دیتی ہئ۔ یہ یہی دراما ہر نووند ہئ۔ آپی تم سیم ایشور کی اولاد ہو۔ قر دیوتا، کتری، وئش، شودر

کی اؤلاد بنینگی. آپی آسْری اؤلاد سین ایشوریه سنتان بنی ہو۔ باب پرمدا م سین آگر پنٹ سین پاون بناتی ہئ تو کتنا شُکریا ماننا چاھیئی۔ پیپتی مارگ ڦ پی شُکریا ڪرتی رہتی ہئ۔ دُک ڦ ٿوریئی شُکریا مانینگی۔ آپی تمکو کتنا سُک ملتا ہئ تو بہت لو ھونا چاھیئی۔ ھم باب پیار سین باتین ڪرینگی تو کیون نھین سُنینگی۔ ڪنیکشن ھئ نان۔ رات کو اوٹ کر بابا سین باتین ڪرنسی چاھیئی۔ بابا آپنا آنپو ٻتلاتی رہتی ہئ۔ مئن بہت یاد ڪرتا ہوں۔ بابا کی یاد ڦ آنسوں پی ۰ آ جاتی ہئ۔ ھم کیا ٿی، بابا نین کیا بنا دیئا ہئ، تَت توم۔ تم پی وہ بنتی ہو۔ یوگ ڦ رہنی والون کو بابا مدد پی دیتی ہئ۔ آپیھین آنک گُل جائینگی۔ کتیا ھل جائینگی۔ بابا بہتوں کو اُناتی ہئ۔ بیحد کا باب کتنا رحم ڪرتی ہئ۔ تم پهان کیون آئی ہو؟ ڪہتی ہو بابا پوشیم ڦ شری نارائی ڪو ورنی کی سکیا پانی آئی ہئ اٿوا لکشمی ڪو ورنی کی لیئی یہ امتحان پاس ڪر رہی ہو۔ کتنا وندرفُل اسکول ہئ۔ کتنی وندرفُل باتین ہئ۔ بڑی تی بڑی یونیورستی ہئ۔ پرنتو گادلی یونیورستی نام رکنی نھین دیتی ہئ۔ ایک دن ضرور مانینگی۔ آتی رہینگی۔ ڪہینگی بروبر کتنی بڑی یونیورستی ہئ۔ بابا تو اپنی نئون پر بنا ڪر تمکو پڑھاتی ہئ۔ ڪہتی ہئ تمکو سورگ ڦ پھونچا دینگی۔ تو آئسی بابا سین کتنی باتین ڪرنسی چاھیئی۔ ڦر بابا بہت مدد ڪرینگی۔ جنکی گلی گھنی ہوئی ہئ، اُنکا بُڈی روپی تالا کول دینگی۔ رات کو یاد ڪرنسی سین بہت مزا آئینگا۔ بابا آپنا آنپو ٻتلاتی ہئ۔ مئن ڪئسی باتین ڪرتا ہوں، امبرت ویلی۔ باب بچون کو سمجھاتی ہئ خبدار رہنا۔ گُل کو ڪلنکت نھین ڪرنا۔ پانچ وکار دان ڦ دی ڦر واپس نھین لینا۔ آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچون پرست مات۔ پتا باب دادا کا یاد پیار اور گدمارننگہ۔ روحانی باب کی روحانی بچون کو نمستی۔

ڏارٹا کی لیئی مکیہ سار

(1) باب کا پریم بننی کی لیئی رحمدل بن سروس پر تتپر رہنا ہئ۔ سپوت، آگیا کاری بن سچا یوگی وا گیانی بننا ہئ۔

(2) امبرت ویلی اوٹ باب سین بہت مینی مینی باتین ڪرنا ہئ، باب کا شُکریا ماننا ہئ۔ باب کی مدد کا آنپو ڪرنسی کی لیئی موست ٻلویبد باب کو پیار سین باد ڪرنا ہئ۔
وردان - پُراٽی دیھ وادنیا کی سرو آکرشنون سین سهنج اور سدا دُور رہنی

والی راج رشی پیو

راج رشی ارثات ایک طرف سرو پراپتی کی آذکار کا نشا اور دوسري طرف بیحد کی وئراگ کا الوک نشا۔ ورتمان سمیہ ان دونو ایپیاس کو بیداتی چلو۔ وئراگ معنی ڪنارا نھین لیکن سرو پراپتی ہوتی یہ حد کی آکرشن من بُڈی کو آکرشن ڦ نھین لائی۔ سنکلپ ماتر یہی آڈینتنا نہ هو اسکو ڪہتی ہئ راج رشی ارثات بیحد کی وئراگی۔ یہم پُراٽی دیھ وادیھ کی دنیا، ویکت پاء، وئیوون کا پاء اس سپ آکرشنون سین سدا اور سهنج دُور رہنی والی۔

سلوگن - سائنس کی سادنون کو یوُز ڪرو لیکن آپنی جیون کا آذار نھین بنائو۔