

”مینی بچی - یاد ۾ رہنی کی پرئکتس کرو تو سدا هرشت مک،
کلی ہوئی رہینگی باب کی مدد ملتی رہینگی، کچی مرجھائینگی نہیں“

پرشن :- تم بچون کو یہ گاہلی استودنت لائیف کس نشی ۾ بتانی ہے؟

اُتر :- سدا نشا رہی کہم اس پڑھائی سین پرنسیز بنینگی۔ یہ لائیف ہستی کیلتی، گیان کا دانس گرتی بتانی ہے۔ سدا وارت بن قول بننی کا پرشارٹ گرتی رہو۔ یہ ہئے پرنس پرنسیز بننی کا کالیج۔ یہاں پڑھنا یہی ہے تو پڑھانا یہی ہے، پرجا یہی بنانی ہے تب راجا بن سکینگی۔ باب تو پڑھا ہوئا ہیں ہے، اُسی پڑھنی کی ضرورت نہیں۔

گیت :- بچپن کی دن پُلا نہ دینا....

اوم شانتی۔ یہ گیت ہئے خاص بچون کی لیئی۔ یہ فلمی گیت پرنتو کچ گیت ہئے ہیں تمہاری لیئی۔ جو سپوت بچی ہئے انہوں کو گیت سنتی سمیہ اُسکا اُرث اپنی دل ۾ لی آنا پرتا ہئے۔ باب سمجھاتی ہئے میری لاڈلی بچی، کیونک تم بچی بنی ہو، جب بچا بنی تب تو باب کی ورثی کی یہی یاد رہی۔ بچی ہیں نہیں بنی تو یاد کرنا پرینگا۔ بچون کو سمرتی رہنی ہئے ہم پوشیم ۾ بابا کا ورثا لینگی۔ یہ ہئے راج یوگ، پرجا یوگ نہیں۔ ہم پوشیم ۾ پرنس پرنسیز بنینگی۔ ہم اُنکی بچی ہئے باقی جو یہی متمنبندی آدھئے اُن سیکو پولنا پرتا ہئے۔ ایک بگر دوسرا کوئی یاد نہ پری۔ دیہم پی یاد نہ پری۔ دیہم ایمان کو ٹور دیہی ایمانی بننا ہئے۔ دیہم ایمان ۾ آنی سین ہیں اُنیک پرکار کی سنکلپ وکلپ اُلتی گرا دیتی ہئے۔ یاد کرنی کی پرئکتس گرتی رہینگی تو سدیو ہرشت مک کلی ہوئی قول رہینگی۔ یاد کو پولنی سین قول مُر جھا جاتا ہئے۔ ہمٹی بچی مددی باب۔ بچی ہیں نہیں بنی تو باب مدد کس بات کی کرینگی؟ کیونک اُنکا مائی باب قر ہئے راونٹ مایا، تو اُن سین مدد ملینگی گرنی کی۔ تو یہ گیت سارا تم بچون پر بنا ہوئا ہئے، بچپن کی دن پُلا نہ دینا... باب کو یاد کرنا ہئے، یاد نہیں کیتا تو جو آج ہسی کلھہ ٹر روتی رہینگی۔ یاد کرنی سین سدیو ہرشت مک رہینگی۔ تم بچی جانتی ہو ایک ہیں گیتا شاستر ہئے، جس ۾ کچ کچ اکیر نیک ہئے۔ لکا ہئے کیڈ کی مئدان ۾ مرینگی تو سورگ ۾ جائینگی۔ پرنتو اسی ہنسک یڈ کی تو بات ہیں نہیں ہئے۔ تم بچون کو باب سین شکتی لیکر مایا پر جیت پانی ہئے، تو ضرور باب کو یاد کرنا پری تب ہیں تم سورگ کی مالک بنینگی۔ انہوں نیں ٹر اسٹول ہتھیار آد بئٹ دکائی ہئے۔ گیان کتاری، گیان باٹ اکیر سنا ہئے تو اسٹول روپ ۾ ہتھیار دی دیئی ہئے، واسطو ۾ ہئے یہم گیان کی باتیں۔ باقی اتنی پیچائیں آد تو کوئی کو ہوتی نہیں۔ تو یہ ہئے یڈ کا مئدان۔ یوگ ۾ رہ شکتی لیکر وکارون پر جیت پانی ہئے۔ باب کو یاد کرنی سین ورثا یاد آئینگا۔ وارت ہیں ورثا لیتی ہئے۔ وارت نہیں بنتی تو ٹر پرجا بن پرتی ہئے۔ یہ ہئے ہیں راج یوگ، پرجا یوگ نہیں۔ یہ سمجھاٹی باب کی سوا کوئی دی نرسکی۔

باب کھتی ہئے مجھی اس ساڑاڑنے کا آڈار لی آنا پرتا ہئے۔ پرکرتی کا آڈار لینی بگر تم بچون کو راج یوگ کئی سکائون؟ آتما شریر کو چور دیتی ہئے تو ٹر کوئی بات چیت ہو نہیں سکتی۔ ٹر جب شریر ڈارن گری، بچا ٹورا بڑا ہو تب باہر نکلی اور بڈی کلی چوتی بچی

تو هوتی هین پوئر هئ اُنیں وکار هوتی نهیں. سنیاسی لوگ سیزّه ہی چڑھ کر ڈر نیچی اُترتی ہئ۔ اپنی جیون کو سمجھ سکتی ہئ۔ بچی تو هوتی هین پوئر هئ، اس لیئی هین بچی اور مهاتما ایک سماں گائی جاتی ہئ۔ تو تم بچی جانتی ہو یہ شریر چور کر ہم پرنسیز بنینگی۔ آگے یہ بچی ہم بنی ٹی، اب ڈر بننتی ہئ۔ ائسی ائسی خیالات استودننس کو رہتی ہئ۔ یہ یہ اُنکی بُدھی ہر آئینگا جو بچی ہونگی اور ڈر وفادار، فرمانبردار ہو شریمن پر چلتی ہونگی۔ نہیں تو سریشت پد پاء نہ سکی۔ ڈیچر تو پڑھا ہوئا ہین ہئ۔ ائسی نہیں کو وہ پڑھتی ہئ ڈر پڑھاتی ہئ۔ نہیں، ڈیچر تو پڑھا ہوئا ہین ہئ۔ اُنکو نالیجفل کھا جاتا ہئ۔ سرشتی کی آدمدیہ اُنٹ کی نالیج اور کوئی نہیں جانتی۔ پھلی تو نشچیہ چاہیئی وہ باب پھر۔ اگر کسی کی تقدیر ہر نہیں ہئ تو ڈر اندر ہر کتکت چلتی رہینگی۔ پتا نہیں چل سکینگا وا نہیں۔ بابا نین سمجھایا ہئ جب تم باب کی گود ہر آئینگی تو یہ وکارون کی بیماری اور ہین زور سین باہر نکلینگی۔ وئد لوگ یہ کھتی ہئ، پھلی بیماری اُتل کائینگی۔ باب پی کھتی ہئ تم بچی بنینگی تو دیہم آیمان کی اور کام کروڈ آد کی بیماری بیدینگی۔ نہیں تو پریکیا کئسی ہو؟ کھان یہی مُوجھو تو پُوچھتی رہو۔ جب تم رُستم بنتی ہو تب مايا خوب پچاڑتی ہئ۔ تم باکسنگ ہر ہو۔ بچا نہیں بنی ہئ تو باکسنگ کی بات ہین نہیں۔ وو تو اپنی هین سنکلپون وکلپون ہر غوطی کاتی ہئ، نہ کوئی مدد ہین ملنی ہئ۔ جب بابا کو جانتی ہئ، مما بابا کھتی ہئ تو باب کا بچا بننا پری، ڈر وہ دل ہر پکا ہو جاتا ہئ کی یہ ہمارا روحانی باب پھر۔ باقی یہ بُدھ کا مئدان ہئ، اسی تو درنا نہیں ہئ کی پتا نہیں طوفان ہر نهر سکینگی وا نہیں؟ اُسکو کمزور کھا جاتا ہئ۔ اسی تو شیر بننا پری۔ پرشارت کی لیئی اچی مت لینی چاہیئی۔ باب سین پوچھنا چاہیئی۔ بہت بچی اپنی اُوستا لک کر پیچتی ہئ۔ باب کو ہین سرتیفیکیت دینا ہئ۔ ان سین پل چپائی پرنتو شو بابا سین تو چپ نہ سکی۔ بہت ہئ جو چپاتی ہئ پرنتو اُن سین کھی یہ چپ نہیں سکتا۔ اچی کا قل آچا، بُری کا قل بُرا ہوتا ہئ۔ سنبھل تریتا ہر تو سیپ آچا ہین آچا ہوتا ہئ۔ آچا بُرا، پاپ پُچ یہان ہوتا ہئ۔ وہان داں پُچ یہی نہیں کیتا جاتا۔ ہئ ہین پرالبڈ۔ یہان ہم ٹوئل سریندر هوتی ہئ تو بابا 21 جنمون کی لیئی رِن ہر دی دیتی ہئ۔ فالو فادر کرنا ہئ۔ اگر اُلتا کام کرینگی تو نام یہ باب کا بدنام کرینگی۔ اس لیئی سکیا یہی دینی پرتی ہئ۔ روپ بنسٹ یہی سیکو بننا ہئ۔ ہم آتمائون کو بابا نین پڑھایا ہئ ڈر برسنا یہی ہئ۔ سچی برهمنوں کو سچی گیتنا سُناني ہئ۔ اور کوئی شاسترون کی بات نہیں۔ مکیہ ہئ گیتا۔ باقی ہئ اُنکی بال بچی۔ اُن سین کوئی کا کلیاٹ نہیں ہوتا۔ مجھ سین کوئی یہی نہیں ملتا۔ مئن ہین آکر ڈر سین سھج گیا، سھج یوگ سکلاتا ہوں۔ سرو شاستر مئی شرومٹی گیتا ہئ، اُس سچی گیتا دواراں ورثا ملتا ہئ۔ کرشن کو یہی گیتا سین ورثا ملا، گیتا کا یہی باب جو رچتا ہئ، وہ بئٹ ورثا دیتی ہئ۔ باقی گیتا شاستر سین ورثا نہیں ملتا۔ رچتا ہئ ایک، باقی ہئ اُنکی رچنا۔ پھلا نمبر شاستر ہئ گیتا تو پیچی جو شاستر بنتی ہئ اُن سین یہی ورثا مل نہ سکی۔ ورثا ملتا ہین سنمک ہئ۔ مکتی کا ورثا تو سیکو ملنا ہئ، سیکو واپس جانا ہئ۔ باقی سورج کا ورثا ملتا ہئ پڑھائی سین، ڈر جو جتنا پڑھینگا۔ باب سنمک پڑھاتی ہئ۔ جب تک نشچیہ نہیں کوئن پڑھاتی ہئ تو سمجھینگی کیا؟ پراپتی کیا کر سکینگی؟ ڈر یہی باب سین سُنتی رہتی ہئ تو گیان کا وناش نہیں ہوتا۔ جتنا سُک ملینگا ڈر اورون کو یہی سُک دینگی۔ پرجا بنائینگی تو ڈر خد راجا بن جائینگی۔

هماري هئ ٽستودنٽ لائيف. هستي كبلتي، گبان ڪي دانس ڪرتني هم جاڪر پرنس بنيني. ٽستودنٽ جانتي هئ همڪو پرنس بمنا هئ تو خوشي ڪا پارا چڙهينغا. يه تو پرنس پرنسيز ڪاليج هئ. وهان پرنس پرنسيز ڪا اُلگ ڪاليج هوتا هئ. ومانون ۾ چڙه ڪرتني هئ. ومان ڀي وهان ڪي ڦل پروف هوتي هئ. ڪڀي ٿوت نه سکي. ڪڀي ٽڪسيڊنٽ هونا هيٺن نهين هئ، ڪوئي ڀي ٽڪ ڪا. يه سڀ سمجھني ڪي باتين هئ. ايڪ تو باپ سين پورا ٻڌي يوگ رکنا پري، دوسرا باپ ڪو سڀي سماچار دينا پري ڪوئن ڪوئن ڪانتون سين ڪليان بنني هئ. باپ سين پورا ڪنيڪشن رکنا پري، جو ڦر ٽڀپر ڀي ٽئريڪشن ديتني رهي. ڪوئن وارث بن ڦول بنني ڪا پرشارت ڪرتني هئ. ڪانتون سين ڪلي تو بنني ڦر ڦول تب بنني جب بچا بنني. نهين تو ڪلي ڪي ڪلي رهيني آرقات پرجا ۾ آ جائيني. آب جو جئسا پرشارت ڪرينغا، آئسا پد پائينغا. آئسي نهين، ايڪ ڪي ٽؤزني سين هم اُنڪا پونچ پڪڙ ليني. پارتواسي آئسي سمجھتي هئ. پرنتو پونچ پڪڙني ڪي تو بات هيٺن نهين، جو ڪرينغا سو پائينغا. جو پرشارت ڪرينغا، 21 پيرزي اُنڪي پرالبه بنيني. بُويي تو ضرور هونجي. پرنتو اڪالي مرتيو نهين هوتي هئ. ڪتنا پاري پد هئ. باپ سمجھ جاتي هئ اِنڪي تقدير ڪلي هئ، وارث بنا هئ. آڀي پرشارت ڦئي ٽرپورت ڀي ڪرتني هئ، بابا يه وگهن آتني هئ، يه هوتا هئ. هر ايڪ ڪو پوتاميل دينا هوتا هئ. اِتنی محنٽ اور ڪوئي ستسنگ ۾ نهين هوتي هئ. بابا تو چوئي چوئي بچون ڪو ڀي سنديشي بناء ديتني هئ. لڙائي ۾ مئسيج لي جاني والي ڀي چاهيئي نان. لڙائي ڪا يه مئدان هئ. يهان تم سنمك سُنتي هو تو بهت اچا لَئنا هئ، دل خوش هوتي هئ. باهر گئي اور ٻڳلون ڪا سنگ ملا تو خوشي اُز جاتي هئ. وهان مايا ڪي ڏوڻ هئ نان. اِس ليئي پڪا بمنا پري.

بابا ڪتنا پيار سين پڙهاتي هئ، ڪتنـي فـسلـتـيز دـيتـي هـئـ. آـئـسيـ ڀـيـ بـهـتـ هـئـ جـوـ اـچـاـ ڪـهـ ڦـرـ گـمـ هوـ جـاتـيـ هـئـ، ڪـوـئـيـ وـرـ لاـ هـيـنـ کـڙـاـ هوـ سـكـتاـ هـئـ. يـهـانـ توـ گـيـانـ ڪـاـ نـشـاـ چـاهـيـئـيـ. شـرابـ ڪـاـ ڀـيـ نـشـاـ هوـتاـ هـئـ نـانـ. ڪـوـئـيـ ڏـيوـاـلاـ مـارـاـ هوـ اـورـ شـرابـ پـيـئـاـ، زـورـ سـيـنـ نـشـاـ چـڙـهاـ توـ سـمـجـھـيـنـگـاـ هـمـ رـاجـائـونـ ڪـاـ رـاجـاـ هـئـ. يـهـانـ تمـ بـچـونـ ڪـوـرـوزـ گـيـانـ آـمـبـرـتـ ڪـاـ پـيـالـاـ مـلـتـاـ هـئـ. ڏـارـڻـ ڪـرـنـيـ ليـئـيـ دـنـ پـرـتـ دـنـ پـائـنـتـسـ آـئـسيـ مـلـتـيـ رـهـتـيـ هـئـ جـوـ ٻـڏـيـ ڪـاـ تـالـاـ هـيـنـ گـلـتـاـ جـاتـاـ هـئـ. اـسـ ليـئـيـ مـرـليـ توـ ڪـئـسيـ ڀـيـ پـڙـهـنـيـ هـئـ. جـئـسيـ گـيـتاـ ڪـاـ رـوزـ پـاـثـ ڪـرـتـيـ هـئـ نـانـ. يـهـانـ ڀـيـ رـوزـ باـپـ سـيـنـ پـڙـهـنـاـ پـريـ. پـوـچـناـ چـاهـيـئـيـ مـيرـيـ اـنـتـيـ نـهـينـ هوـتـيـ هـئـ، ڪـيـاـ ڪـارـڻـ هـئـ؟ آـڪـرـ سـمـجـھـناـ چـاهـيـئـيـ. آـئـينـگـيـ ڀـيـ وـهـ جـنـڪـوـ پـورـاـ نـشـچـيمـ هـئـ ڪـوـ وـهـ هـمـارـاـ باـپـ هـئـ. آـئـساـ نـهـينـ، پـرـشـارتـ ڪـرـ رـهاـ هـونـ، نـشـچـيمـ ٻـڏـيـ هـونـيـ ڪـيـ ليـئـيـ. نـشـچـيمـ توـ اـيـڪـ هـيـنـ هوـتاـ هـئـ، اـسـ ڦـيـ پـرسـيـنـتـيـجـ نـهـينـ هوـتـيـ. باـپـ اـيـڪـ هـئـ، اـنـ سـيـنـ وـرـ ڻـاـ مـلـتـاـ هـئـ. يـهـانـ هـزارـونـ پـڙـهـتـيـ هـئـ ڦـرـ ڀـيـ ڪـهـيـ نـشـچـيمـ ڪـئـسيـ ڪـرـوـنـ؟ آـنـ ڪـمـبـختـ ڪـهاـ جـاتـاـ هـئـ. بـختـاوـرـ وـهـ جـوـ باـپـ ڪـوـ پـهـچـانـ اـورـ مـاـنـ ليـ. ڪـوـئـيـ رـاجـاـ ڪـهـيـ هـمـارـيـ گـودـ ڪـاـ بـچـاـ آـڪـرـ بـنوـ توـ اـنـڪـيـ گـودـ ۾ـ جـانـيـ سـيـنـ هـيـنـ نـشـچـيمـ هوـ جـاتـاـ هـئـ نـانـ. آـئـسيـ نـهـينـ ڪـهـينـگـيـ ڪـ نـشـچـيمـ ڪـئـسيـ هـوـ؟ يـهـ هـئـ هـيـنـ رـاجـ يـوـگـ. باـپـ توـ سورـڳـ ڪـاـ رـچـتاـ هـئـ توـ سورـڳـ ڪـاـ مـالـڪـ بـنـاتـيـ هـئـ. نـشـچـيمـ نـهـينـ هوـتاـ هـئـ توـ تمـهـارـيـ تـقـديـرـ ڦـيـ نـهـينـ هـئـ، اـورـ ڪـوـئـيـ ڪـيـاـ ڪـرـ سـكـتـيـ هـئـ؟ نـهـينـ مـانـتـيـ توـ قـرـ تـدـبـيرـ ڪـئـسيـ هوـسـڪـيـ؟ وـهـ لـنـڙـاـتاـ هـيـنـ چـلـينـاـ. بـيـڪـدـ ڪـيـ باـپـ سـيـنـ پـارـتـواـسيـونـ ڪـوـ ڪـلـپـ ڪـلـپـ سورـڳـ ڪـاـ وـرـ ڻـاـ مـلـتـاـ هـئـ. دـيـوـتاـ هوـتـيـ هـيـنـ سورـڳـ ۾ـ هـئـ. ڪـلـهـيـگـ ۾ـ توـ رـاجـائيـ هـئـ

نهين. پرجا کا پرجا پر راجیہ ھئ. پنت دنیا ھئ تو اُسکو پاون دنیا باپ نهین کرینگا تو کون کرینگا؟ تقدیر ۾ نهین ھئ تو قر سمجھتی نهین. یہ تو بلکل سہج سمجھنی کی بات ھئ. لکشمی نارائٹ نین یہ راجائی کی پرالبد کب پائی؟ ضرور آگی جنم کی کرم ھئ تب ھین پرالبد پائی ھئ. لکشمی نارائٹ سورگ کی مالک ٿی، آپی نرک ھئ تو اُسسا سربشت کرم اُٿوا راج یوگ سواءِ باب کی اُور کوئی سکلانہ سکی. آپی سیکا اُنتم جنم ھئ. باپ راج یوگ سکلا رھی ھئ. دواپر ۾ ٿوريئی راج یوگ سکلاتینگا. دواپر کی باد سنتیگ ٿوريئی آئینگا. یہاں تو بہت آچی ریت سمجھہ کر جاتی ھئ. باہر جانی سین ھین خالی ھو جاتی ھئ جئسی ڊبی ۾ ڦکری رہم جاتی ھئ، رتن نکل جاتی. گیان سنتی گھنی ٿروکار ۾ گرا تو خلاص. ٻڈی سین گیان رتنون کی صفائی ھو جاتی ھئ. اُسی یہ بہت لکنی ھئ، بابا، محنٹ کرتی ٿری ٿر آج گر گیا. گری گویا آپنی کو اُر کُل کو ڪلنک لگایا، تقدیر کو لکیر لگا دی. گھر ۾ یہ بچی اُگر اُسسا کوئی اُکرتویہ کرتی ھئ تو کھتی ھئ اُسما بچا مئا (مرا) یلا. تو یہ بیحد کا باپ کھتی ھئ کُل ڪلنکت مت بنو. یدی وکارون کا دان دیکر ٿرواپس لیئا تو پد پرشت ھو جائینگا. پرشارت کرنا ھئ، جیت پانی ھئ. چوت لگتی ھئ تو ٿر کڙی ھو جائو. گھڑی گھڑی چوت کاتی رہینگی تو هار کاکر بیهوش ھو پرینگی. باپ سمجھاتی تو بہت ھئ پرنتو کوئی نھری یہ. مايا بڑی تیکی ھئ. پؤترتا کا پرٹ کر لیئا، اُگر ٿر گرتی ھئ تو چوت بڑی زور سین لگ پرتی ھئ. بیڑا پار ھوتا ھین ھئ پؤترتا سین. پیوژتی ٿی تو پارٹ کا سِنارا چمکتا تا. اب تو گھور آندیارا ھئ. آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرت مات-پتا باپ دادا کا یاد پیار اُر گدمار ننگے. روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نمستی.

ڈارٹا کی لیئے مُکیم سار

(1) اس یُد کی مئدان ۾ مايا سین درنا نهين هئ، باپ سین پرشارت کی ليئي آچي مت لي ليني هئ. وفادار، فرمانبردار بن شريمت پر چلتی رهنا هئ.

(2) روحاني نشي ۽ رهنی کي ليئي گيان أمبرت کا پيا لا روز پينا هئ. مرلي روز پڙهنی هئ. تقديروان (بختناور) بنني کي ليئي باپ ۾ ڪڀي سنشيم نه آئي.

وردان - شانتی کی شکتی کی سادنون دواران وشو کو شانت بنانی والی

روحانی شیوا ذاری یو

شانتی کی شکتی کا سادن ہئے شُپ سنکلپ، شُپ پاؤنا اور نئنوں کی پاشا ہئ۔ جئسی مُک کی پاشا دواران باپ کا وارچنا کا پریچہ دیتی ہو، ائسی شانتی کی شکتی کی آڈار پر نئنوں کی پاشا سین نئنوں دواران باپ کا آنپیو کرائے سکتی ہو۔ استول شیوا کی سادنوں سین زیادہ سائلینس کی شکتی اتی سریشت ہئ۔ روحانی سئنا کا یہی وشیش شسترن ہئ، اس شستر دواران آشانت وشو کو شانت بنائے سکتی ہو۔

سلوگن - نیروگھن رہنا اور نیروگھن بنانا، یہی سچی شیوا کا ثبوٹ ہے۔