

مذوبن "بادا دا" "باپ شانتی" پراتھہ مُرلی "مینی بچی - تمہین باپ سماں خُدائی خدمتگار بننا ہے سنگم پر باپ آتی ہے تم بچون کی خدمت (شیوا) کرنی"

پرشن :- یہ پرشوتم سنگم یُگ ہین سپ سین سہاونا اور کلیاٹکاری ہے، کئسی؟

اُتر :- اسی سمیہ تم بچی استری اور پُرش دونو ہین اُتم بنتی ہو۔ یہ سنگم یُگ ہے ہین کلھیگ آنٹ اور سنیگ آد کی بیچ کا سمیہ۔ اس سمیہ ہین باپ تم بچون کی لیئی ایشور یہ یونیورستی کولنی ہے، جہاں تم منش سین دیوتا بنتی ہو۔ اُسی یونیورستی ساری کلب ہر کیپی نہیں ہوتی۔ اسی سمیہ سپیکی سدگتی ہوتی ہے۔

اوم شانتی۔ روحانی باپ روحانی بچون کو بئٹ سمجھاتی ہے۔ یہاں بئنی ایک تو تم باپ کو یاد کرتی ہو کیونک وہ پتت پاؤں ہے، انکو یاد کرنی سین ہین پاؤں ستوپرداں بننی کی تمہاری ایم ہے۔ اُسی نہیں، ستو تک ایم ہے۔ ستوپرداں بننا ہے اس لیئی باپ کو یہ ضرور یاد کرنا ہے قر سُویت ہوم کو یہ یاد کرنا ہے کیونک وہاں جانا ہے قر مال ملکیت یہ چاھیئی اس لیئی اپنی سورگ ڈام کو یہ یاد کرنا ہے کیونک یہ پراپتی ہوتی ہے۔ بچی جانتی ہے ہم باپ کی بچی بنی ہے، بروبر باپ سین سکیا لیکر ہم سورگ ہر جائینگی نمبروار پرشارت آنسار۔ باقی جو یہ جیو کی آتمائین ہے وہ شانتی ڈام ہر چلی جائینگی۔ گھر تو ضرور جانا ہے۔ بچون کو یہ یہ معلوم ہوئا، ایسی ہے راوٹ راجیہ۔ اسکی پیٹ ہر ستیگ کو قر نام دیتا جاتا ہے رام راجیہ۔ دو کلا کم ہو جاتی ہے۔ انکو سوریونسی، انکو چندروننسی کھا جاتا ہے۔ جئسی کرشچن کی دنائستی ایک ہین چلتی ہے، وئی یہ یہ ہے ایک ہین دنائستی۔ پرنتو اسی سوریونسی اور چندروننسی ہے۔ یہ باتیں کوئی یہ شاسترون ہر نہیں ہے۔ باپ بئٹ سمجھاتی ہے، جسکو ہین گیان آتوا نالیج کھا جاتا ہے۔ سورگ استاپن ہو گیا قر نالیج کی درکار نہیں۔ یہ نالیج بچون کو پرشوتم سنگم یُگ پر ہین سکلائی جاتی ہے۔ تمہاری سینترس پر وا میوزم ہر بہت بڑی بڑی اکیرون ہر ضرور لکا ہوئا ہو کے بھنوں اور یائیوں یہ پرشوتم سنگم یُگ ہے جو ایک ہین وار آتا ہے۔ پرشوتم سنگم یُگ کا ارت یہ نہیں سمجھتی ہے تو یہ یہ لکنا ہے کلھیگ آنٹ اور سنیگ آد کا سنگم۔ تو سنگم یُگ سپ سین سہاونا کلیاٹکاری ہو جاتا ہے۔ باپ یہ کھتی ہے مئن پرشوتم سنگم یُگ پر ہین آتا ہوں۔ تو سنگم یُگ کا ارت یہ سمجھایا ہے۔ وئشالیہ کا آنٹ، شوالیہ کا آد اسکو کھا جاتا ہے پرشوتم سنگم یُگ۔ یہاں سپ ہئ وکاری، وہاں سپ ہئ نروکاری۔ تو ضرور اُتم تو نروکاری کو کھینگی نان۔ پُرش اور استری دونو اُتم بنتی ہے اس لیئی نام ہین ہے پرشوتم۔ ان باتوں کا باپ اور تم بچون کی سواء کسکو پتنا نہیں کے یہ سنگم یُگ ہے۔ کسکی خیال ہر نہیں آتا کے پرشوتم سنگم یُگ کب ہوتا ہے۔ ایسی باپ آئی ہوئی ہے، وہ ہئ منش سرشتی کا بیچ۔ انکی ہین اتنی مہما ہے، وہ گیان کا ساگر، آنند کا ساگر ہے، پتت پاؤں ہے۔ گیان سین سدگتی کرتی ہے۔ اُسی تم کیپی نہیں کھینگی کے پتتی سین سدگتی۔ گیان سین سدگتی ہوتی ہے اور سدگتی ہے ہین ستیگ ہر۔ تو ضرور کلھیگ کا آنٹ اور سنیگ آد کی سنگم پر آئینگی۔ کتنا کلیئر کر باپ سمجھاتی ہے۔

نئين یې آتى هئ، ھوبھو جئسي ڪلپ ڪلپ آئي هئ، آتى رهتني هئ. راڄڏاني ائسي هيں استاپن هوني هئ. تم بچون ڪو معلوم هئ هم خُدائی خدمتگار سچي سچي ڻهي. ايڪ ڪو ٿوريئي پڙهايئنگي. ايڪ پڙهتي هئ ٿر ان دواران تم پڙه کر اورون ڪو پڙهاتي هو اس ليمئي يهان پارت ۾ هيں يه بڙي یونيوستي کولني پرتني هئ. ساري دنيا ۾ اور ڪوئي یونيوستي هئ هيں نهين. نه ڪوئي دنيا ۾ جانتا هئ ڪ ايشوري یونيوستي یې هوتي هئ. آپي تم بچي جانتي هو ڪ گيتنا ڪا ڀوان شو آڪر يه یونيوستي کولتي هئ، نئين دنيا ڪا مالک ديوسي ديوتا بناتي هئ. اس سميه آتما جو تموپردان بن گئي هئ، ٿر اُسڪو هيں ستويپردان بننا هئ. اس سميه سڀ تموپردان هئ نان. ٻيل ڪئين ڪمار یې پؤتر رهتي هئ، ڪماريان یې پؤتر رهتي هئ، سنپاسي یې پؤتر رهتي هئ پرنتو آج ڪله وہ پؤترنا نهين هئ. پهلي پهلي جب آتمائين آتى هئ، وہ پؤتر رهتني هئ. ٿر آپؤتر بن جاتي هئ ڪيونڪ تم جانتي هو ستويپردان، ستو، رجو، تموسيں سڀکو پاس هونا هوتا هئ. آنت ۾ سڀ تموپردان بن جاتي هئ. آپي باپ سنمک بئث سمجھاتي هئ يه جهاڙ تموپردان جڙڙيپوت اوستا ڪو پايا هوئا هئ، پُراڻا هو گيا هئ تو ضرور انڪا وناش هونا چاهيئي. يه هئ ورائتني ڏرمون ڪا جهاڙ، اس ليمئي ڪهتي هئ ورات ليلا. ڪتنا بڙا بيحد ڪا جهاڙ هئ. وہ تو جڙ جهاڙ هوتي هئ، جو بيج دالو وہ جهاڙ نكلتا هئ. يه ٿر هئ ورائتني ڏرمون ڪا ورائتني چنر. هئ سڀ منش، پرنتو اُنڀ ورائتني بھت هئ، اس ليمئي ورات ليلا ڪها جاتا هئ. سڀ ڏرم ڪئسي نمبروار آتى هئ، يه یې تم جانتي هو. سڀکو جانا هئ ٿر آنا هئ. يه دراما بنا هوئا هئ. هئ ڀي قدرت يه هئ، قدرت يه هئ، اتنى چوئي سڀ آتما آٿوا پرم آتما ۾ ڪتنا پارت پرا هوئا هئ. پرم آتما ڪو ملائ ڪر پرماتما ڪها جاتا هئ. تم اُنڪو بابا ڪهتي هو ڪيونڪ سڀي آتمائون ڪا وہ سڀريم باپ هئ نان. بچي جانتي هئ آتما هيں سارا پارت بجاتي هئ. منش هيں نهين جانتي. وہ تو ڪه ديتني آتما نرليپ هئ. واسطو ۾ يه اكير رانگ هئ. يه ڀي بڙي بڙي اكيرون ۾ ڪ دينا چاهيئي آتما نرليپ نهين هئ. آتما هيں جئسي جئسي آچي واُرني ڪرم ڪرتني هئ تو آئسا وہ ڦل پاتي هئ. بُري سنسڪارون سين پنت بن پرتني هئ، تب تو ديوتاون ڪي آجي جاڪر اُنكى مهم گاتي هئ. آپي تمکو 84 جنمون ڪا پتا پر گيا هئ، اور ڪوئي ڀي منش نهين جانتا. تم اُنڪو 84 جنم سد ڪر بتلاتي هو تو ڪهتي هئ. ڪيا شاستر سڀ جوني هئ؟ ڪيونڪ سنا هئ منش 84 لاڪ یونيان ليتي هئ. آپي باپ بئث سمجھاتي هئ واسطو ۾ سرو شاسترمئي شرومڻي هئ هيں گيتنا. باپ آپي همڪو راج یوگ سڪلاء رهي هئ جو پانچ هزار ورش پهلي سڪلائي ٿا.

تم جانتي هو هم پؤتر ٿي، پؤتر گرهست ڏرم ٿا. آپي اُنڪو ڏرم نهين ڪھينگي. آذرمي بن پري هئ آرٿات وڪاري بن گئي هئ. اس کيل ڪو تم بچي سمجھه گئي هو. يه بيحد ڪا دراما هئ جو هر پانچ هزار ورش باد رپيت هوتا رهتا هئ. لاڪون ورش ڪي بات تو ڪوئي سمجھه ڀي نه سڪي. يه تو جئسي ڪله ڪي بات هئ. تم شواليه ۾ ٿي، آج وئشاليه ۾ هو ٿر ڪله شواليه ۾ هونگي. ستينگ ڪو ڪها جاتا هئ شواليه، تريتنا ڪو سيمي ڪها جاتا هئ. اتنى ورش وهان رهينگي. پُنرجم ۾ تو آنا هيں هئ. اُنڪو ڪها جاتا هئ راوڻ راجي. تم آڏا ڪلپ پنت هونگي. باپ ڪهتي هئ گرهست وھنوار ۾ رهتني ڪمل قول سماڻ پؤتر بنو. ڪمار اور ڪماريان تو هئ هيں پؤتر. اُنهون ڪو ٿر سمجھا یا جاتا هئ ائسي گرهست ۾ ٿر جانا نهين هئ جو ٿر پؤتر هوني ڪا پرشارت ڪرنا

پري. ڀڳوانو واچيءَ هئِ ڪ پاون بنو، تو بيهُد کي باپ ڪا ماننا پري نان. تم گرهست وهنوار ۾ رهتي ڪمل قول سمان ره سكتي هو. ڦر بچون ڪو پتت بنني ڪي عادت ڪيون دالتi هو. جب ڪ باپ 21 جنمون ڪي ليئي پتت هونi سين بچاتي هئِ. اسٽ لوك لاج ڪل ڪي مريلاد 1 ڀي ڇورني پري. يه هئِ بيهُد کي باط. ٻئچلرس (ڪمار) تو سڀ ڏرمون ۾ بهت رهتي هئِ پرنتو سيفتي سين رهنا ذرا مشكل هوتا هئِ، ڦر ڀي راوط راجيءَ هئِ نان. ولائت ۾ ڀي آئسي بهت منش شادي نهين ڪرتi هئِ ڦر پچازڙي ۾ ڪر ليتي هئِ ڪمپئنسٽ ڪي ليئي. ڪرمنل آء سين نهين ڪرتi هئِ. آئسي ڀي دنيا ۾ بهت هوتي هئِ. پوري سنپال ڪرتi هئِ، ڦر جب مرتي هئِ تو ڪچ انکو ديكر جاتي هئِ. ڪچ ڏرمائو لگاءَ ديتi هئِ. ٿرست بناءَ ڪر جاتي هئِ. ولائت ۾ ڀي بڙي بڙي ٿرست هوتي هئِ جو ڦر يهان ڀي مدد ڪرتi هئِ. يهان آئسي ٿرست نهين هونگا جو ولائت ڪو ڀي مدد ڪري. يهان تو غريب لوگ هئِ، ڪيا مدد ڪرينهي! وهاں تو آنهون ڪي پاس پئسي بهت هئِ. ڀارت تو غريب هئِ نان. ڀارتواسيون ڪي ڪيا حالت هئِ! ڀارت ڪتنا سرتاج ٿا، ڪله ڪي بات هئِ. خد ڀي ڪهتي هئِ تين هزار ورش پهلي پئراڊائيز ٿا. باپ هيئ بناتي هئِ. تم جانتي هو باپ ڪئسي اوپر سين نڀچي آتي هئِ پتنون ڪو پاون بناني. وھ هئِ هيئ گيان ڪا ساڳر، پتن پاون، سرو ڪا سدگني داتا آرتات سڀڪو پاون بناني والا. تم بچي جانتي هو ميري مهمما تو سڀ گاتي هئِ. مئن يهان پتت دنيا ۾ هيئ آتا هون تمکو پاون بناني. تم پاون بن جاتي هو تو ڦر پهلي پهلي پاون دنيا ۾ آتي هو. بهت سک آفاتي هو ڦر راوط راجيءَ هئِ گرتi هو. ڀل گاتي تو هئِ پرم پتنا پرماتما گيان ڪا ساڳر، شانتي ڪا ساڳر پتن پاون هئِ. پرنتو پاون بناني ڪي ليئي ڪب آئينجي، يه ڪوئي ڀي جانتي هيئ نهين هئِ. باپ ڪهتي هئِ تم ميري مهمما ڪرتi هو نان. آب مئن آيا هون تمکو آپنا پريچي دي رها هون. مئن هر پانچ هزار ورش ڪي باد اس پرشوتم سنگ ڀي پر آتا هون، ڪئسي آتا هون وھ ڀي سمجھاتا هون. چتر ڀي هئِ. برهمما ڪوئي سوکيم وطن ۾ نهين هوتا هئِ. برهمما يهان هئِ اور برهمڻ ڀي يهان هئِ، جسڪو گريت گريت گريت فادر ڪها جاتا هئِ، جسڪا ڦر سجرا بنتا هئِ. منش سرستي ڪا سجرا تو پرجاپتا برهمما سين چلينگا نان. پرجاپتا هئِ تو ضرور آنکي پرجا هونجي. ڪو ونساوي تو هو ن سکي، ضرور آئڊاپتيد هونجي. گريت گريت گريت گريت فادر هئِ تو ضرور آئڊاپت ڪيئا هونگا. تم سڀ آئڊاپتيد بچي هو. آئي تم برهمڻ بنوي هو ڦر تمکو ديوتا بننا هئِ. شودر سين برهمڻ ڦر برهمڻ سين ديوتا، يه باجولي ڪا كيل هئِ. ورات روپ ڪا ڀي چتر هئِ نان. وهاں سين سڀڪو يهان آنا هئِ ضرور. جب سڀ آجاتي هئِ ڦر ڪريئير ڀي آتي هئِ. وھ ڪريئير ڊئريڪتر هئِ، آئڪت ڀي ڪرتi هئِ. باپ ڪهتي هئِ هيئ آتمائين تم مجھي جانتي هو. تم آتمائين ميري سڀ بچي هو نان. تم نين پهلي ستين ۾ شريداري بن ڪتنا آچا سک ڪا ڀارت بجايا ڦر 84 جنم باد تم ڪتنا دك ۾ آئي هو. دراما ڪي ڪريئير، ڊئريڪتر، بروڊيوسر هوتي هئِ نان. يه هئِ بيهُد ڪا دراما. بيهُد دراما ڪو ڪوئي ڀي جانتي نهين هئِ.

ڀڳتي مارگ ۾ آئسي آئسي باتين بناتي هئِ جو منشون ڪي بُندِي ۾ وھي بئث گئي هئِ.

آب باپ ڪهتي هئِ ميني ميني بچون، يه سڀ ڀڳتي مارگ ڪي شاستر هئِ. ڀڳتي مارگ ڪي ڊير سامئري هئِ، جتنى ٻيچ ڪي سامئري جهاڙ هئِ. اتنى چوئي ٻيچ سين جهاڙ ڪتنا آٿاه ڦهل جاتا هئِ. ڀڳتي ڪا ڀي اتنا وسنار هئِ. گيان تو ٻيچ هئِ، اسٽ ڪوئي ڀي سامئري ڪي درڪار

نهين رهني هئ. باپ ڪهتي هئ آپني ڪو آتما سمجھه باپ ڪو ياد ڪرو، اُور ڪوئي ورت نيم نهين هئ. يه سڀ بند هو جاتا هئ. تمکو سدگتی مل جائينگي ڦر ڪوئي بات کي درڪار نهين. تم نين هيin بهت پڳتني کي هئ. اُسڪا ڦل تمکو ديني کي ليئي آيا هون. ديوتاين شواليه ۾ ٿي ڻان. تب تو مندر ۾ جاڪر اُنهون ڪي مهما گاتي هئ. اب باپ سمجھاتي هئ ميني ميني بچون، مئن نين پانچ هزار ورش پهلي ڀي تمکو سمجھا يا ٿا ڪ آپني ڪو آتما سمجھو. ديه ڪي سڀ سنبند چوڙ مجھه ايك باپ ڪو ياد ڪرو تو اس ڀوگ اُگن سين تمهاري پاپ ڀسم هو جائينگي. باپ جو ڪچ آي سمجھاتي هئ، ڪلپ ڪلپ سمجھاتي آئي هئ. گيتا ۾ ڀي ڪوئي ڪوئي اكير آچي هئ. من مناپو ارثات مجھي ياد ڪرو. شو بابا ڪهتي هئ مئن يهان آيا هون. ڪسکي تن ۾ آتا هون، وھ ڀي بتاتا هون. برهما دواران سڀ ويدون شاسترون ڪا سار تمکو سناتا هون. چتر ڀي دکاتي هئ پرنتو ارث نهين سمجھتي. آي ٿم سمجھتي هو شو بابا ڪئسي برهما تن داواران سڀ شاسترون آد ڪا سار سناطي هئ. 84 جنمون ڪي دراما ڪا راز ڀي تمکو سمجھاتي هئ. انکي هيin بهت جنمون ڪي آنت ۾ آتا هون. يهي ڦر پهلي نمبر ڪا پرنس بنتي هئ ڦر 84 جنمون ۾ آتي هئ. آچا! ميني ميني سکيلدي بچون پرت مات. پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اُور گُدمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڏارڻا ڪي ليئي مکيء سار

- (1) اس راوڻ راجيه ۾ رهتي پتت لوڪ لاج ڪل ڪي مرليدا ڪو چور بيحد باپ ڪي بات ماني هئ، گرهست وہنوار ۾ ڪمل قول سمان رهنا هئ.
- (2) اس ورائي ورات ليلا ڪو آچي طرح سمجھنا هئ، إسڀ پارت بجاني والي آتما نرليپ نهين، آچي بُري ڪرم ڪرتi اُر اُسڪا ڦل پاتي هئ، اس راز ڪو سمجھه ڪر سريشت ڪرم ڪرنji هئ.

وردان - روحاني آثارني ڪي سات نرآهنڪاري بن ستيم گيان ڪا پرتکيه سوروپ

دڪاني والي سچي شيواڏاري پو

جيسي وركيه ۾ جب سمپورڻ ڦل ڪي آثارني آ جاتي هئ تو وركيه جھڪ جاتا هئ آرثات نرماڻ بنني ڪي شيوا ڪرتا هئ. آئسي روحاني آثارني والي بچي جتنى بزى آثارني اُتنى نرماڻ اُر سرو ڪي سنیهي هونگي. آلپ ڪال ڪي آثارني والي آهنڪاري هوتي هئ لين ستينا ڪي آثارني والي آثارني ڪي سات نرآهنڪاري هوتي هئ يهي ستيم گيان ڪا پرتکيه سوروپ هئ. سچي شيواڏاري ڪي ورتi ۾ جتنى آثارني هونگي اُسڪي واڻي ۾ اُتنا هيin سنبيه اُر نمرتا هونگي.

سلوگن - ٻنا قياء ڪي ٻاڳير نهين ملتا.