

”ميئي بچي - ايڪ باپ ڪي ياد ۾ رهنا هيں اوپچاري ياد هئ،

اس ياد سين تماري پاپ ڪت سکتي هئ“

پرشن:- باپ جو سمجھاتي هئ اُسي کوئي سهج مان لいてي، کوئي مشکل سمجھتي اسکا کارٹ کيا هئ؟

اُتر :- جن بچون نين بھت سميي پئتي ڪي هئ، آذا ڪلپ سين پُراٽي پئت هئ، وھ باپ ڪي هر بات ڪو سهج مان لいてي هئ کيونک انھين پئتي ڪا قل ملتا هئ، جو پُراٽي پئت نھين انھين هر بات سمجھنی ۾ مشکل لگتا، دوسری ڏرم والي تو اس گيان ڪو سمجھ پي نھين سکتي.

اوم شانتي . ميئي ميئي روحاني بچون پرت روحاني باپ بئث سمجھاتي هئ تم بچي سڀ ڪيا ڪر رهي هو؟ تماري هئ اوپچاري ياد، ايڪ هوتي هئ وپچاري ياد، دوسری هوتي هئ اوپچاري ياد، تم سڀکي هئ اوپچاري ياد، ڪسکي ياد هئ؟ ايڪ باپ ڪي، باپ ڪو ياد ڪرتني ڪرتني پاپ ڪت جائينگي اور تم وھاں پھونچ جائينگي، پاون بن ڪر ڦر نئين دنيا ۾ جانا هئ، آتمائون ڪو جانا هئ، آتما هيں ان آرگنس دواراں سڀ ڪرم ڪرتني هئ نان، تو باپ ڪهتي هئ آپني ڪو آتما سمجھ اور باپ ڪو ياد ڪرو، منش تو آنيڪا آنيڪ ڪو ياد ڪرتني هئ، پئتي مارگ ۾ تمکو ياد ڪرنا هئ ايڪ ڪو، پئني ڀي پھلي پھلي تم نين اونچ تي اونچ شو بابا ڪي هيں ڪي، اُنكو ڪها جاتا هئ اوپچاري پئتي، وھ سرو ڪو سدگتني ديني والا رچتا باپ هئ، اُن سين بچون ڪو بيحد ڪا ورثا ملتا هئ، پائي پائي سين ورثا نھين ملتا، ورثا سدا باپ سين بچون ڪو ملتا هئ، ٿورا بھت ڪنيائون ڪو ملتا هئ، وھ تو ڦر جاڪر هاف پارتنر بنتي هئ، يهان تو تم سڀ آتمائين هو، سڀ آتمائون ڪا باپ ايڪ هئ، سڀکو باپ سين ورثا ليني ڪا حق هئ، تم هو پائي پائي، پيل شرير استري پُرش ڪا هئ، آتما سڀ پائي پائي هئ، وھ تو صرف ڪheni ماتر ڪھ ديتني هئ هندو مسلم پائي پائي، آرث نھين سمجھتي، تم آيي آرث سمجھتي هو، پائي پائي معني سڀ آتمائين ايڪ باپ ڪي بچي هئ ڦر پرجاپتا برهما ڪي بچي پائي بھن هئ، آيي تم جانتي هو اس دنيا سين سڀکو واپس جانا هئ، جو ڀي منش ماتر هئ، سڀڪا پارت آب پورا هوتا هئ، ڦر باپ آڪر پُراٽي دنيا سين نئين دنيا ۾ لي جاتي هئ، پار لي جاتي هئ، گاتي ڀي هئ کيوئيا پار لگائو آرقات سکڊا ۾ لي چلو، يه پُراٽي دنيا بدل ڪر ڦر نئين دنيا ضرور بنني هئ، مول وطن سين ليڪر ساري دنيا ڪا نقشا تماري بُڌي ۾ هئ، هم آتمائين سڀ سويت ڏا، شانتي ڏا، ڪي نواسي هئ، يه تو بُڌي ۾ ياد هئ نان، هم جب ستبي گي نئين دنيا ۾ هئ تو باقي اور سڀي آتمائين شانتي ڏا، ۾ رهتي هئ، آتما تو ڪي ڀي وناش نھين هوتي، آتما ۾ آوناشي پارت ڀرا هوئا هئ، وھ ڪي ڀي وناش نھين هو سکتا، سمجھو يه انجنبيئر هئ ڦر پانچ هزار ورش باد هوٻهو آئسا هيں انجنبيئر بنينگا، يه نام روپ ديش ڪال رهينگا، يه سڀ باتين باپ هيں آڪر سمجھاتي هئ، يه آنادي آوناشي دراما هئ، اس دراما ڪي آيو پانچ هزار ورش هئ، سڀکند ڀي ڪم جاستي نھين هو سکتا، يه آنادي بنا بنايا دراما هئ، سڀکو پارت ملا هوئا هئ، ديهي آيماني هو، ساڪي هو کيل ڪو ديكنا هئ، باپ ڪو تو ديده هئ نھين، وھ ناليجفل هئ، بيج روپ هئ، باقي آتمائين جو اوپر نراڪاري دنيا ۾ رهتي هئ وھ ڦر آتي هئ نمبروار پارت بجانى، پھلي پھلي نمبر شروع هوتا هئ ديوتاون ڪا، پھلي نمبر ڪي

هين دنائستي کي چتر هئ قر چندرونسي دنائستي کي یي چتر هئ. سڀ سبن اونچ هئ سوريونسي لکشمی نارائڻ کا راجيه، انھون کا راجيه کب کئسي استاپن هوئا کوئي یي منش ماٽر نھين جانتي. ستیگ کي آيو هين لاڪون ورش لک دی هئ. کوئي کي یي جيون ڪھائي ڪو نھين جانتي. ان لکشمی نارائڻ کي جيون ڪھائي ڪو جاننا چاهيئي. بُر جاني ماٽا ٿيڪنا آٽوا مهما ڪرنا يه تو رانگ هئ. باپ بئٺ مکيء مکيء جو هئ اُنکي جيون ڪھائي سُناتي هئ. آپي تمر جانتي هو کئسي انھون کي راڄڏاني چلتني هئ. ستیگ ۾ شري ڪرشن ٿا نان. آپي وھ ڪرشن پُري ٿر استاپن هو رهي هئ. ڪرشن تو هئ سورڳ ڪا پرس. لکشمی نارائڻ کي راڄڏاني کئسي استاپن هوئي يه سڀ تمر سمجھتي هو.

نمبروار مالها یي بناٽي هئ. فلاڻي فلاڻي مالها کي داڻي بنينگي. پرنتو چلتني چلتني ٿر هار یي کاء ليٽي هئ. مايا هراء ديتني هئ. جب تک سئنا ۾ هئ، ڪھينگي يه ڪماندر هئ، يه فلاڻا هئ. ٿر مر پرتني هئ. يهان مرنا آرقات اوستا ڪم هونا، مايا سين هارنا. ختم هو جاتي هئ. آشپريوت سُننتي، ڪتنتي، ڀاڳنتي... آهو مر مايا... فارڪتي ديونتي هو جاتي هئ. مرجيوا بنتي هئ، باپ ڪا بنتي هئ ٿر رام راجيه سين راوڻ راجيه ۾ چلي جاتي هئ. اس پر هين ٿر ڦڏ دکلائي هئ ڪورڻ اور پانڊوون ڪي. ٿر آسرون اور ديوتاون ڪي یي ڦڏ دکائي هئ. ايڪ ڦڏ دکائو نان. دو ڪيون؟ باپ سمجھاتي هئ يهان ڪي هين باٽ هئ. لڙائي تو هنسا هو جاتي، يه تو هئ هين آهنسا پرموديو ديوتا ڏرم. تمر آپي دبل آهنسڪ بنتي هو. تمهاري هئ هين يوگ ٻل ڪي باٽ. هٿيارون آد سين تمر کوئي کو ڪچ ڪرتني نھين. وھ طاقت تو ڪرشن ۾ ڀي بہت هئ. رشيا اور اميريڪا دو ڀائي هئ. ان دونو ڪي هئ ڪاميٽيشن، بامبس آد بناي ڪي. دونو ايڪ دو سين طاقت والي هئ. اتنى طاقت هئ، اگر دونو آپس ۾ مل جائي تو ساري ورلد پر راجيه ڪر سكتي هئ. پرنتو لا نھين هئ جو ٻانھون ٻل سين کوئي وشٽ پر راجيه پاء سکي. ڪھائي ڀي دکاتي هئ دو ٻلي آپسڻ لڙي، مڪٻي بيه ۾ تيسرا کا گيا. يه سڀ باتين آب باپ سمجھاتي هئ. يه ٿوريئي ڪچ جانتا ٿا. يه چتر آد ڀي باپ نين هين دويه درشتني سين بنوائي هئ اور آب سمجھاء رهي هئ، وھ آپسڻ لڙي هئ. ساري وشٽ ڪي بادشاھي تمر ليٽي هو. وھ دونو هئ بہت پاورفل. جهان تهان آپسڻ لڙي هئ. ٿر مدد ديتني رهتي هئ ڪيونڪ انھون ڪا ڀي واپار هئ زبردست. سو جب دو ٻلي آپسڻ لڙي تب تو باروٽ آد ڪام آئي. جهان تهان دو ڪو لڙي هئ. يه هندستان پاڪستان پهلي آلگ ٿا ڪياب؟ دونو اڪني ٿي، يه سڀ دراما ۾ نونڊ هئ. آپي تمر پرشارت ڪر رهي هو ڪيوگ ٻل سين وشٽ ڪا مالڪ بنين. وھ آپسڻ لڙي هئ، مڪٻي بيه ۾ تمر کاء ليٽي هو. ماڪٻي آرقات وشٽ ڪي بادشاھي تمڪو ملتي هئ اور بہت هين سِمپل رېت ملتي هئ. باپ ڪھتي هئ ميني ميني بچون، پوئن ضرور بمنا هئ. پوئن بن پوئن دنيا ۾ چلنما هئ. انڪو ڪها جاتا هئ وائیسلیس ورلد، سمپورڻ نروڪاري دنيا. هر ايڪ چيز ستوبڙان، ستو، رجو، تمو ۾ ضرور آئي هئ. باپ سمجھاتي هئ تمهاري ۾ يه بُڌي نھين ٿي ڪيونڪ شاسترون ۾ لاڪون ورش ڪه ديئا هئ. پڳتي هئ هين آڳيان آندڃيارا. يه ڀي پهلي تمڪو پتا ٿوريئي ٿا. آب سمجھاتي هو وھ تو ڪه ديتني ڪلهيگ آپي 40 هزار ورش اور چلينگا. آچا، 40 هزار ورش پورا هو ٿر ڪيا هونگا؟ ڪسو ڀي يه پتنا نھين هئ. اس ليئي ڪها جاتا هئ آڳيان نيند ۾ سوئي هوئي هئ. پڳتي هئ آڳيان. گيان ديني والا تو ايڪ هين باپ گيان ڪا ساڳر هئ. تمر هو گيان نديان. باپ آڪر تمر بچون ڪو آرقات آتمائون ڪو

پڙهاتي هئ. وهم باپ یېي هئ، ٿيچر یېي هئ، ستگرو یېي هئ. اؤر ڪوئي یېي آئسي نهين ڪھينگي، يه همارا باپ، ٿيچر، گرو هئ. يه تو هئ بىحد کي بات. بىحد کا باپ، ٿيچر، ستگرو هئ. خد بهن سمجھاتي هئ. مئن تمها را سپرييم باپ هون، تم سڀ هماري بچي هو. تم یېي ڪهتي هو بابا، آپ وهي هو. باپ یېي ڪهتي هئ تم ڪلپ ڪلپ ملتني هو. تو وهم هئ پرم آتما، سپرييم. وهم آڪر بچون ڪو سڀ باتين سمجھاتي هئ ڪلهيگ ڪي آيو 40 هزار ورش ڪهنا بلڪل ڳپوڙا هئ. پانچ هزار ورش ڦر سڀ آ جاتا هئ. باپ جو سمجھاتي هئ تم مانتي هو، سمجھتي هو. آئسي نهين ڪ تم نهين مانتي. اگر نهين مانتي تو يهان نهين آتي. اس ڏرم ڪي نهين هئ تو ڦر مانتي نهين هئ. باپ نين سمجھا يا هئ سارا مدار پڦتني پر هئ. جنهون نين بھت پڦتني ڪي هئ تو پڦتني ڪا ڦل یېي انھون ڪو ملنا چاهيئي. انھون ڪو هين باپ سين بىحد کا ورثا ملتا هئ. تم جانتي هو هم سو ديوتا وش ڪي مالک بنتي هئ. باقي ٿوري روز هئ. اس پُراڻي دنيا کا وناش تو دِکایا هوئا هئ، اؤر ڪوئي شاستر ڦر آئسي بات هئ نهين. ايڪ گيننا هين هئ پارت ڪا ڏرم شاستر. هر ايڪ ڪو آپنا ڏرم شاستر پڙهنا چاهيئي اؤر وهم ڏرم جس دواران استاپن هوئا انکو یېي جانا چاهيئي. جئسي ڪرشچن، ڪرائيسٽ ڪو جانتي هئ، انکو هين مانتي هئ، پوجتي هئ. تم آدي سنان ديوت ديوتا ڏرم ڪي هو تو ديوتاون ڪو هين پوجتي هو. پرنتو آج ڪله آپني ڪو هندو ڏرم ڪا ڪه ديتني هئ.

تم بچي آب راج یوگ سڀ رهي هو. تم راج رشي هو. وهم هٺ یوگ رشي. رات دن ڪا فرق هئ. انھون ڪا سنیاس هئ ڪچا، حد ڪا. صرف گھربار چورني ڪا. تمها را سنیاس وا وئرائج هئ ساري پُراڻي دنيا ڪو چورني ڪا. پهلي پهلي آپني گھر سُويٽ هوم ڦر جاڪر ٿر نئين دنيا ستير ڦر آئينگي. برهما دواران آدي سنان ديوت ديوت ديوتا ڏرم ڪي استاپنا هوتي هئ. آپي تو یه پتت پُراڻي دنيا هئ. یه سمجھنمي ڪي باتين هئ. باپ دواران پڙهتي هئ. یه ناليج باپ هين پڙهاتي هئ. وهم باپ ٿيچر یېي هئ، سچا ستگرو یېي هئ، ساث لپي جاني والا. وو گرو لوگ تو آذا پر چور ڪر چلي جاتي هئ. ايڪ گرو گيا تو دوسرا گرو ڪرينگي انکي چيلي ڪو گدي پر بنائينگي. يهان تو هئ باپ اؤر بچون ڪي بات. وهم ٿر هئ گرو اؤر چيلي ڪي ورثي ڪا حق. ورثا تو باپ ڪا هين چاهيئي نان. شو بابا آتي هين هئ پارت ڦر. شورا تري اؤر ڪرشن ڪي راتري مناتي هئ نان. شو ڪي جنم پتري تو هئ نهين. سُنائي ڪئسي؟ انکي تٽي تاريخت تو هوتي نهين. ڪرشن جو پهلي نمبر والا هئ، انکي دکاتي هئ. دڀاولي منانا تو دنيا ڪي منشون ڪا ڪام هئ. تم بچون ڪي ليئي ٿوريئي دڀاولي هئ. همارا نيان ورش، نئين دنيا ستير ڪو ڪها جاتا هئ. آپي تم نئين دنيا ڪي ليئي پڙه رهي هو. آپي تم هو پرشوتم سنگ یڻ پر. ان ڪنڀ ڪي ميلون ڦر ڪتنبي ڏير منش جاتي هئ. وهم هوتا هئ پاڻي ڪي نديون پر ميلا. ڪتنبي ڏير ميلي لگتني هئ. انھون ڪي یېي اندر بھت پئنچائت هوتي هئ. ڪڀي ڪڀي تو انھون ڪا آپس ڦر هين بڙا جهڙا هو جاتا هئ. ڪيونک ديهم آپماني هئ نان. يهان تو جهڙي آد ڪي بات هين نهين. باپ صرف ڪهتي هئ. ميني ميني لاذلي بچون، مجھي ياد ڪرو. تمها را آتما جو ستويٽ دان سين تمويٽ دان بنني هئ، کاد پري هئ نان، وهم یوگ آگن سين هين نکلينگي. سونار لوگ جانتي هئ، باپ ڪو هين پتت پاون ڪهتي هئ. باپ سپرييم سونار ڦهرا. سڀ ڪي کاد نڪال سچا سونا بناء ديتني هئ. سونا آگن ڦر دالا جاتا هئ. يه هئ یوگ آرثات ياد

کی آگن. کیونک یاد سین هین پاپ یسم ہوتی ھئ. تمپرڈ ان سین ستوبرڈ ان یاد کی یاترا سین هین بننا ھئ. سپ تو ستوبرڈ ان نھین بنینگی. ڪلپ پھلی مثل هین پرشارت کرینگی. پرم آتما کا پی دراما ۾ پارت نونڈا ھوئا ھئ، جو نونڈ ھئ وہ ہوتا رہتا ھئ. بدل نھین سکتا. ریل گرتا ہین رہتا ھئ. باپ گھنی ھئ آگی چل تمکو گھبیہ گھبیہ باتیں سُنائیں گی. پھلی پھلی تو یہ نشچیہ کرنا ھئ وہ ھئ سپ آتمائون کا باپ. اُنکو یاد کرنا ھئ. من منایو کا پی اُرت یہ ھئ. باقی کرشن پیگوانو واچیہ تو ھئ ہین نھین. اگر کرشن هو گر تو سپ اُنکی پاس چلی آئی. سپ پھچان لی. گر ائسی کیون کھتی کھتی گھبھی کوتون ۾ کوئی جانتی ھئ. یہ تو باپ سمجھاتی ھئ اس لیئی منشوں کو سمجھنی ۾ تکلیف ہوتی ھئ. آگی پی اُنسا ھوئا تا. مئن نین ہین آکر دیوی دیوتا ڈرم کی استاپنا کی ٿی گر یہ شاستر آد سپ گم ہو جاتی ھئ. گر اپنی سمیہ پر پیگتی مارگ کی شاستر آد سپ وہی نکلینگی. ستیگ ۾ ایک پی شاستر نھین ہوتا. پیگتی کا نام نشان نھین. آپی تو پیگتی کا راجیہ ھئ. سپ سین بڑی ٿی بڑی ھئ شری شری 108 جگت گرو گھلانی والی. آج گلھ تو ایک ہزار آٹ پی کھ دیتی ھئ. واسطو ۾ یہ مالھا ھئ یہاں کی. مالھا جب گیرتی ھئ تو جانتی ھئ قول نراکار ھئ گر ھئ میرودا ٹا. برہما سرسوتی یگل دا ٹا کیونک پرورتی مارگ ھئ نان. پرورتی مارگ والی نورتی مارگ والون کو گرو کرینگی تو کیا دینگی؟ ھٹ یوگ سیکنا پری. وہ تو اپنیک پرکار کی ھٹ یوگ ھئ، راج یوگ ھئ ہین ایک پرکار کا. یاد کی یاترا ھئ ہین ایک. جسکو راج یوگ کھا جاتا ھئ. باقی اُور سپ ھئ ھٹ یوگ، شریر کی تندرنستی کی لیئی. یہ راج یوگ باپ ہین سکلاتی ھئ. آتما ھئ فرست گر پیگی ھئ شریر. تم گر اپنی کو آتما کی بدلي شریر سمجھ اُنکی ہو پری ہو. اب اپنی کو آتما سمجھ باب کو یاد کرو تو آنت متی سو گتی ہو جائینگی. آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرت مات۔ پتا باپ ادا کا یاد پیار اُور گدمارننگ. روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نمستی.

ڈارٹا کی لیئی مکیم سار:-

1 - اس آنادی اوناشی بنی بنائی دراما ۾ ہر ایک کی پارت کو دیھی ایمانی بن، ساکی ہو کر دیکنا ھئ. اپنی سویٹ ہوم اُور سویٹ راجڈانی کو یاد کرنا ھئ، اس پڑاٹی دنیا کو ٻڈی سین پوں جانا ھئ.

2 - مايا سین ہارنا نھین ھئ. یاد کی آگن سین پاپوں کا ناش کر آتما کو پاون بنانی کا پرشارت کرنا ھئ.

وردان - ھد کی ناز نکرون سین نکل روحانی ناز ۾ رہنی والی پریت ٻڈی یو
 ڪئین بچی ھد کی سپاء، سنسکار کی ناز نکری بھت کرتی ھئ. جهان میرا سپاء، میری سنسکار یہ شبد آتا ھئ وہاں ائسی ناز نکری شروع ہو جاتی ھئ. یہ میرا شبد ہین ڦیری ۾ لاتا ھئ. لیکن جو باپ سین پن ھئ وہ میرا ھئ ہین نھین. میرا سپاء باپ کی سپاء سین پن ہو نھین سکتا، اس لیئی ھد کی ناز نکری سین نکل روحانی ناز ۾ رہو. پریت ٻڈی بن محبت کی پریت کی نکری پل کرو.

سلوگن - باپ سین، شیوا سین اُور پریوار سین محبت ھئ تو محنت سین چوٹ جائینگی.