

”مینے بچی - تمہیں آپنی آلاہ ملا ہئے تو سلتی بنو ارقاٹ آپنی آپکو

آتما سمجھو، دیہہ سمجھنا ہین آلتا بننا ہئے“

پرشن :- کس ایک بات کو سمجھنی والی بیحد کی وٹراپی بن سکتی ہئے؟
 اُتر :- پُراپی دنیا آب ہوپلیس ہئے، قبرستان بننا ہئے، یہ بات سمجھ لی تو بیحد
 کی وٹراپی بن سکتی ہئے۔ تہر جانتی ہو آب نئین دنیا استاپن ہو رہی ہئے۔ اس رُدر گیان
 یگیہ ۾ ساری پُراپی دنیا سواہا ہونی ہئے۔ یہی ایک بات تمہیں بیحد کا وٹراپی بناء
 دینگی۔ تمہاری دل اس قبرستان سین نکل گئی ہئے۔

اومر شانتی . یوں تو ہئے دبل اومر شانتی۔ کیونکہ دو آتمائین ہئے۔ دونو آتمائون کا
 سوڈرم ہئے شانت۔ باپ کا پی سوڈرم ہئے شانت۔ بچی وہان شانتی ۾ رہتی ہئے، اُسکو کھا ہین
 جاتا ہئے شانتی ڈام۔ باپ پی وہان رہتی ہئے۔ باپ تو سدیو پاون ہئے۔ باقی جو پی منش ماتر ہئے وہ
 پُرنجر ۾ لی آپوٹر بنتی ہئے۔ باپ بچون کو کھتی ہئے بچی، آپنی کو آتما سمجھو۔ آتما جانتی
 ہئے ۾ پتا ۾ ماتما گیان کا ساگر ہئے، شانتی کا ساگر ہئے، اُنکی مہما ہئے نان۔ وہ سرو کا باپ
 ہئے اور سرو کا سدگتی داتا پی ہئے۔ تو سپی کا باپ کی ورثی ۾ حق ضرور لگتا ہئے۔ باپ سین
 ورثا کیا ملتا ہئے؟ بچی جانتی ہئے باپ ہئے ہین سورب کا رچتا تو ضرور سورب کا ورثا ہین
 دینگی۔ اور دینگی پی ضرور نرک ۾۔ نرک کا ورثا دیتا ہئے راوٹ نین۔ اس سمیہ سپ نرک واسی ہئے
 نان۔ تو ضرور ورثا راوٹ سین ملا ہئے۔ نرک اور سورب دونو ہئے۔ یہ کوئن سُنتی ہئے؟ آتما۔ اگیان
 کال ۾ پی سپ کچھ آتما کرتی ہئے، پرنٹو دیہہ ایمان کی کارٹ سمجھتی ہئے شریر سپ کچھ
 کرتا ہئے۔ ہمارا سوڈرم ہئے شانت۔ یہ پوٹ جاتی ہئے۔ ہر رہنی والی شانتی ڈام کی ہئے۔ یہ پی
 سمجھنا چاہیئے کسچند ہین قر جوٹ کنب بنتا ہئے۔ پارت سچکند تا قر راوٹ راجیہ جون کنب پی
 بنتا ہئے۔ یہ تو کامن بات ہئے۔ منش کیون نہین سمجھ سکتی ہئے! کیونکہ آتما تموپردان ہو
 گئی ہئے۔ جسکو پترپڈی کھتی ہئے۔ جس نین پارت کو سورب بنایا، پوجیہ بنایا اُنکو ہین قر
 پوجاری بن گالی دیتی ہئے۔ اس ۾ پی کوئی کا دوش نہین۔ باپ بچون کو سمجھاتی ہئے یہ
 ڈراما کئی بنا ہوٹا ہئے۔ کئی پوجیہ سین پوجاری بنی۔ باپ سمجھاتی ہئے آج سین پانچ ہزار
 ورش پھلی پارت ۾ آدی سناتن دیوی دیوتا ڈرم تا، کلہ کی بات ہئے۔ پرنٹو منش بلکل پوٹلی
 ہوئی ہئے۔ یہ شاستر آد سپ پگتی مارگ کی لیئی بٹن بنائی ہئے۔ شاستر ہئے ہین پگتی مارگ
 کی لیئی، نہ ک گیان مارگ کی لیئی۔ گیان مارگ کا شاستر بنتا ہین نہین۔ باپ ہین کلپ
 کلپ آکر بچون کو نالیج دیتی ہئے، دیوتا پد کی لیئی۔ باپ پڑھائی پڑھاتی ہئے قر یہ گیان
 پرایلوپ ہو جاتا ہئے۔ سٹیگ ۾ کوئی شاستر ہوتا نہین۔ کیونکہ وہ تو ہئے گیان مارگ کی
 پراپڈ۔ 21 جنمون کی لیئی بیحد کی باپ سین بیحد کا ورثا ملتا ہئے، آڈا کلپ کی
 لیئی۔ پیچی قر راوٹ کا ورثا ملتا ہئے آلپ کال کی لیئی۔ جسکو سنیاسی لوگ کانگ
 وشتا سمان سک کھتی ہئے۔ دک ہین دک ہئے، انکا نام ہین دکڈام ہئے۔ کلہیگ کی
 پھلی ہئے دواپر، اُسکو کھینگی سیمی دکڈام۔ یہ ہئے فائینل دکڈام۔ آتما ہین 84 جنر

ليٽي هئ، نيچي اُترتي هئ. باپ سيڙهي چڙهائ ديتي هئ ڪيونڪ چڪر ڪو ڦرنا ضرور هئ. نئين دنيا ٿي، ديوي ديوتائون ڪا راجيه ٿا. دڪ ڪا نام نشان نھين ٿا اِس ليئي دڪاتي هئ شير بڪري اِڪني جل پيتي هئ. وهان هِنسا ڪي ڪوئي بات هين نھين. اِهنسا پرمو ديوي ديوتا ڌرم ڪها جاتا هئ. يهان هئ هِنسا. پهلِي پهلِي هِنسا هئ ڪام ڪتاري چلانا. ستيگ ۾ وڪاري ڪوئي هوتا نھين. اُنھون ڪي تو مهما گاتي هئ. لڪشمي نارائڻ ڪي مهما گاتي هئ نان آپ سمپورڻ نروڪاري.... يه ڪلهيگ هئ آئرن ايجيڊ ورلڊ. اِنڪو ڪوئي گولڊن ايجيڊ تو ڪه نه سڪي. ڊراما هين اُتسا بنا هوتا هئ. ستيگ هئ شواليه. وهان سڀ هئ پاون. جنھون ڪي چتر پي هئ. شواليه بناني والي شو بابا ڪا پي چتر هئ. پڳتي مارگ ۾ اُنڪو اُنڪ نام دي ديئي هئ. واسطو ۾ نام هئ اِيڪ. باپ ڪو اُپنا شرير تو هئ نھين. خد ڪهتي هئ مجھي اُپنا پريچيه ديني وارچنا ڪي آد مڌيه اُنت ڪا گيان سُناني آنا پرتا هئ. مجھي آڪر تمھاري سروس ڪرني هوتي هئ. تهر هين مجھي ٻلائي هو هي پنت پاون آئو. ستيگ ۾ نھين ٻلائي هو. اِس سميه سڀ ٻلائي هئ ڪيونڪ وناش سامني ڪرا هئ. پارتواسي جانتِي هئ يه وهي مھاپارت لڙائي هئ. ڦر آدي سنانن ديوي ديوتا ڌرم ڪي اِستاپنا هوتي هئ. باپ پي ڪهتي هئ مئن راجائون ڪا راجا بناني آيا هون. آج ڪله تو مھاراجا، بادشاه آد هئ نھين. اُپي تو پرچا ڪا پرچا پر راجيه هئ. بچي سمجھتي هئ هر پارتواسي سالونت ٿي. هيري جواهرت ڪي محل ۾ ٿي. نئين دنيا ٿي ڦر نئين هين پُراڻي بني هئ. هر چيز پُراڻي تو هوتي هين هئ. جئسي مڪان نيان بناتي هئ ڦر آخري تو آيو ڪم هوتي جائينگي. ڪها جائينگا يه نيان هئ، يه آڏا پُراڻا هئ، يه مڌير هئ. هرايڪ چيز ستو، رجو، تمو هوتي هئ. پڳوانو واچيه هئ نان. پڳوان معنيٰ پڳوان. پڳوان ڪسڪو ڪها جاتا هئ يه پي نھين جانتِي هئ. راجا راڻي هئ نھين. يهان هئ پريزيڊنٽ، پرائيم منسٽر اوڙ اُنڪي ڏير منسٽر... ستيگ ۾ هئ يٿا راجا راڻي.... فرق تو باپ نين بنايا هئ. ستيگ ڪي جو مالڪ هئ اُنھون ڪي منسٽر، اَڏوائيزر هوتي نھين. درڪار نھين. اِس سميه هين شو بابا سين طاقت پراپت ڪر وه پد پاتي هئ. اِس سميه باپ سين اونچ راءِ ملتي هئ، جس سين اونچ پد پاتي هئ. ڦر ڪوئي سين راءِ لينگي نھين. وهان وزير هوتي نھين. وزير تب هوتي هئ جب وام مارگ ۾ جاتي هئ. عقل چت هو جاتا هئ.

مُوَل بات هئ وڪار ڪي. ديه ايمان سين هين وڪار پڻدا هوتي هئ. اُن ۾ ڪام هئ نمبرون. باپ ڪهتي هئ يه ڪام مھاشترُو هئ، اُن پر جيت پاني هئ. باپ نين بهت وار سمجھايا هئ اُپني ڪو آتما سمجھو. اُچي وا بڙي سنسڪار آتما ۾ هين هوتي هئ. يهان هين ڪرمون ڪو ڪوٽنا هوتا هئ، ستيگ ۾ نھين. وه هئ سڪڏام. باپ آڪر تهر بچون ڪو سڪڏام، شانتي ڌام ڪا واسي بناتي هئ. باپ ڊئريڪٽ آتمائون سين بات ڪرتي هئ. سپڪو ڪهتي هئ آتما نشچيه ٻڌي هو بئنو، ديه ايمان چوڙو. يه ديه وناشي هئ، تهر اوناشي آتما هو. يه گيان اوڙ ڪوئي ۾ هئ نھين. گيان ڪا پتا نه هوني ڪارڻ پڳتي ڪو هين گيان

سمجھ ليٿا هئ. آب تهر بچي سمجھتي هو پڳتي الگ هئ. گيان سين تو سدگتي هوتي هئ. پڳتي کا سک هئ آلپ کال کي ليئي. کيونگ پاپ آتما بن جاتي هئ. وکار ۾ چلي جاتي هئ. آڌا کلپ کي ليئي بيحد کا ورثا ملا وه پورا هو گيا. آب ڦر باپ ورثا ديني آئي هئ. جس ۾ پوٽرتا، سک، شانتي سڀ مل جاتي هئ. بچي، تهر جاتي هو يه پڙاڻي دنيا تو قبرستان بنني هيئن هئ. آب اس قبرستان سين دل هٿاء پرستان نئين دنيا سين ممتو لڳاؤ. جئسي لوڪک باپ نيان مکان بناتي هئ تو بچون کا ٻڌي يوگ پڙاڻي مکان سين نکل نئين مکان سين لڳ جاتا هئ. آفيس ۾ بڻا هونگا تو پي ٻڌي نئين مکان ۾ هيئن هونگي. وه هئ حد کي بات. بيحد کا باپ تو نئين دنيا سورڳ رچ رهي هئ. ڪهتي هئ آب پڙاڻي دنيا سين سنڀنڌ ٿوڙ ايڪ مجھ باپ سين جوڙو. تمهاري ليئي نئين دنيا سورڳ استاپن ڪرني آيا هون. آب يه ساري پڙاڻي دنيا اس رڍر گيان يگه ۾ سواها هوني هئ. يه سارا جهاڙ تموپرڌان جڙجڙيپوت هو گيا هئ. آب ڦر نيان بننا هئ. تو باپ سمجھاتي هئ يه هئ نئين دنيا کي باتين. جئسي منش بيماري ۾ پي هوپليس هو جاتي هئ نان. سمجھتي هئ انکا بچنا مشڪل هئ. وئسي دنيا پي آب هوپليس هئ. قبرستان بننا هئ ڦر انکو ياد کيون ڪرنا چاهيئي. يه هئ بيحد کا سنڀاس. وه هٿ يوگ سنڀاسي صرف گهر بار چوڙ جاتي هئ. تهر پڙاڻي دنيا کا هيئن سنڀاس ڪرتي هو. پڙاڻي دنيا سين نئين دنيا هو جاتي هئ.

باپ ڪهتي هئ هر تو اوبيدينت سرونٿ هون. مٿن بچون کي سروس ۾ آيا هون. مجھي ٻلايا هئ بابا هر پنت بن گئي هئ. آپ پنت دنيا اؤر پنت شرير ۾ آئو. نمنترڻ ديکو ڪئسا ديتي هئ! پنت بناني والا راوڻ هيئن ڪرا هئ. جسکو جلائي رهتي هئ. يه بهت ڪڙا دشمن هئ. جب سين يه راوڻ آيا هئ تمکو آد مڌيه آنت دک ملا هئ. وشٽ ساگر ۾ غوطي کاتي رهتي هو. آب باپ ڪهتي هئ وڪ چور گيان امبرت پيئو. آڌا کلپ راوڻ راجيه ۾ تهر وڪارون کي ڪارڻ ڪتني دڪي بن گئي هو. اتني متوالي بن جاتي هو جو گالي بٽ ديتي هو. گالي پي اتني ديتي هو ڪمال ڪرتي هو جو تمکو پاڻ وشو کا مالڪ بناتي هئ. انکو سڀ سين جاستي گالي ديتي هو. منشون کي ليئي تو ڪهتي هو 84 لاک يونيان اؤر مجھي سرووپا پي ڪه ديتي هو. اپني سين پي جاستي درگتي ڪر دي هئ. يه پي ڊراما هئ. تمکو هسي ۾ سمجھاتي هئ. اچي آتوا ٻري سنسڪار سڀاء آتما کي هيئن هوتي هئ. آتما ڪهتي هئ هر 84 جنم پوڳتي هئ. آتما هيئن ايڪ شرير چوڙ دوسرا ليتي هئ. يه پي آبي باپ نين سمجھايا هئ. ڊراما کي پلٽن انوسار ڦر باپ هيئن آکر جو اُلتِي هو گئي هئ انکو سُلٽا بناتي هئ. باپ ڪهتي هئ ميني ميني بچون ڪو ڪ يهان تهر اُلتِي هوڪر نهين بئو. اپني ڪو آتما سمجھو. آب تمکو آلاه باپ ملا هئ جو سُلٽا بناتي هئ. راوڻ اُلتا بناتي هئ. ڦر سُلٽا بنني سين تهر سيڌي ڪري هو جاتي هو. يه ايڪ ناٽڪ هئ. يه گيان باپ هيئن بٽ بتاتي هئ. پڳتي، پڳتي هئ. گيان، گيان هئ. پڳتي بلڪل الگ هئ. ڪهتي هئ ايڪ تلاءُ هئ. وهان پريان رهتي ٿي. پاروتي ڪو امرڪٿا سُنائي. آبي تهر امرڪٿا سُن رهي هو نان. صرف ايڪ پاروتي ڪو امرڪٿا سُنائي ڪيا! يه تو بيحد کي بات هئ. امرلوڪ هئ سنيگ، مرتيولوڪ هئ

ڪلهيڱ. اُنڪو ڪانتون ڪا جهنگل ڪها جاتا هئ. باپ ڪو جانتِي هين نهين. ڪهتي پي هئ ڀرم پتا ڀرماتما، هي ڀڳوان. ڀرنتو جانتِي نهين. تهر پي نهين جانتِي ٿي. تمڪو باپ نين آڪر سُلٽا بنايا هئ. ڀڳوان ڪو آلاه ڪها جاتا هئ. آلاه پڙهائ ڪر آلاه ڀڌ دينگي نان. ڀرنتو ڀڳوان ايڪ هئ. اُنڪو (لڪشمي نارائڻ ڪو) ڀڳوان ڀڳوتي نهين ڪهينگي. يهه تو ڀنرجنر ڀر آتي هئ نان. مئن نين هين انهن ڪو پڙهائ دڻوي گئون والا بنايا هئ.

تهر سڀ بردرس هو. باپ ڪي ورثي ڪي حقدار هو. منش تو گهوڙ اَنڌياري ڀر هئ. آسري سمپر دايه هئ نان. ڪهتي هئ ڪلهيڱ تو آبي ريگڙي پهن رها هئ. آبي بهت ورش ڀري هئ. ڪتنا آڳيان اَنڌيري ڀر سوئي ڀري هئ. يهه پي ڪيل هئ. سوجهري ڀر دڪ نهين هوتا، اَنڌياري ڀر رات ڪو دڪ هوتا هئ. يهه پي تهر هين سمجهتي هو اوڙ سمجھاءِ سڪتي هو. پهلي پهلي تو هرايڪ منش ڪو باپ ڪا پريچيه دينا هئ. دو باپ تو هرايڪ ڪو هوتي هئ. حد ڪا باپ حد ڪا سڪ ديتي هئ، بيحد ڪا باپ بيحد ڪا هين سڪ ديتي هئ. شوراتري مناتي هئ تو ضرور باپ آتي هئ سور ڳ استاپن ڪرني. جو سور ڳ پاست هو ڳيا هئ ڳر سين استاپنا ڪر رهي هئ. آبي هئ تموپرڌان دنيا نرڪ. ڊراما پلئن اَنوسار جب اَٽڪيوريت سميه هئا تب ڳر مئن آڪر اپنا ڀارت بجاتا هون. مئن تو هون نراڪار. مجهي مڪ تو ضرور چاهيئي. بئل ڪا مڪ ٿوريئي هونگا. مئن مڪ انڪا ليتا هون، جو بهت جنر ڪي اَنت ڪي جنر ڀر وانڀرست اوستا ڀر هئ. انڀر پرويش ڪرتا هون، يهه آبي جنمون ڪو نهين جانتِي. آڇا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون ڀرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مڪيه سار

(1) جئسي باپ ڊئريڪٽ آتمائون سين بات ڪرتي هئ، اَٽسي سيم ڪو آتما نشچيه ڪرنا هئ. اس قبرستان سين ممتو نڪال دينا هئ. اَٽسي سنسڪار ڌارڻ ڪرني هئ جو ڪي ڪرم ڪوڻني نه ڀري.

(2) جئسي باپ ڊراما ڀر اَٽل هوني ڪارڻ ڪسي ڪو پي دوش نهين ديتي، گالي ديني والي آپڪاريون ڀر پي آپڪار ڪرتي، اَٽسي باپ سمان بننا هئ. اس ڊراما ڀر ڪسي ڪا دوش نهين. يهه اَٽڪيوريت بنا هون هئ.

وردان - سرو آتمائون ڀر آبي ڀاونا ڪا ڀيج ڊالني والي ماسٽر داتا ڀو

ڦل ڪا انتظار نه ڪر آپ آبي ڀاونا ڪا ڀيج هر آتما ڀر ڊالتي چلو. سميه ڀر سرو آتمائون ڪو جڳنا هين هئ. ڪوئي آپوزيشن پي ڪرتا هئ تو پي آپڪو رحر ڪي ڀاونا نهين چورني هئ، يهه آپوزيشن، انسلت، گاليان، ڪاد ڪا ڪام ڪرينگي اوڙ آڇا ڦل نڪلينگا. جتنا گالي ديتي هئ اُتنا ڳڻ گائينگي. اس ليئي هر آتما ڪو آبي ورتي دواران، واٽبريشن دواران، واڻي دواران ماسٽر داتا بن ديتي چلو.

سلوگن - سدا ڀريس، سڪ، شانتي اوڙ آند ڪي ساگر ڀر سمائي هوئي بچي هين
سچي ٽپسوي هئ.