

"میئی بچی - تم آپی هنس بننی کا پرشارت کر رہی ہو، تمہین ان لکشمی نارائٹ جئسا هنس آرقات سمپورٹ نروکاری بننا ہئے"

پرشن :- اس گیان مارگ ۾ تیبور جانی کی سهنج وڈی کیا ہئے؟

اُتر :- اس گیان ۾ تیبور (تیکا) جانا ہئے تو اُور سپ ویچار چوڑ باب کی یاد ۾ لگ جائے جس سین وکرم وناش ہو جائی اُور پورا کچرا نکل جائی۔ یاد کی یاترا ہیں اونچ پد کا آدار ہئے۔ اسی سین تم کوئی سین ہیرا بن سکتی ہو۔ باب کی دیوٹی ہئے تمہین کوئی سین ہیرا، پتت سین پاؤں بنانی کی۔ اسکی بگر باب یہ رہ نہیں سکتی۔

اوم شانتی۔ باب بئٹ بچوں کو سمجھاتی ہئے کہ اس دنیا ۾ کوئی هنس پی ہئے تو بُگلی یہی ہئے۔ یہ لکشمی نارائٹ هنس ہئے، ان جئسا تمکو بننا ہئے۔ تم کھینگی ہم دئوی سمپردایہ بن رہی ہئے۔ باب کھینگی تم دئوی سمپردایہ بن رہی ہو، مئن تمکو هنس بناتا ہوں، آپی پوری بنی نہیں ہو، بننا ہئے۔ هنس موتی چُجتی ہئے، بُگلا گند کاتی ہئے۔ اب ہم هنس بن رہی ہئے۔ اس لیئی دیوتائوں کو قول کھا جاتا ہئے۔ اُور انکو کانتا کھا جاتا ہئے۔ هنس ٹی ڈر نیچی اُترتی بُگلی بنی ہو۔ آدا ڪلپ هنس، آدا ڪلپ بُگلی۔ هنس بننی ۾ یہ مایا کی بھت وگھن پرتی ہئے۔ کُچ نہ کُچ گراوت آ جاتی ہئے۔ مکیہ گراوت آتی ہئے دیہ آپمان کی۔ اس سنگ پر ہیں تم بچوں کو چینچ ہونا ہئے۔ جب تم هنس بن جاتی ہو تو ڈر هنس ہیں ہنس ہو۔ هنس آرقات دیوی دیوتا ہوتی ہئے نئین دنیا ۾۔ پُراظی دنیا ۾ ایک یہی هنس ہونہ سکی۔ پل سنباسی ہئے پرنتو وہ حد کی سنباسی ہئے۔ تم ہو بیکھ کی سنباسی۔ بابا نین بیکھ کا سنباس سکایا ہئے۔ ان دیوتائوں جئسا سروگٹ سمن پن اُور کوئی ڈرم والا بنتا ہیں نہیں ہئے۔ اب باب یہ آئی ہئے آدی سناتن دیوی دیوتا ڈرم کی استاپنا کرنی۔ تم ہیں نئین دنیا ۾ پہلی پہلی سک ۾ آتی ہو اُور کوئی نئین دنیا ۾ ڈرم کی آتی ہئے۔ اب ان دیوتائوں کا ڈرم ہیں پرا یلوپ ہئے۔ یہم باتیں یہی تم آپی ہیں سُن رہی ہو اُور سمجھتی ہو۔ اُور کوئی سمجھ نہ سکی۔ وہ سپ ہئے منش مت، وکار سین تو سپ پئدا ہوئی ہئے نان۔ ستیگ ۾ وکار کی کوئی بات نہیں۔ دیوتائیں پوئر ٹی۔ وہاں یوگ بل سین ہیں سپ کُچ ہوتا ہئے۔ یہاں پتت منشوں کو کیا پتا وہاں بچی کئسی پئدا ہوتی ہئے؟ اُسکا نام ہیں ہئے وائیسلیس ولبد۔ وکار کی بات ہیں نہیں۔ کھینگی جانور آد کئسی پئدا ہوتی ہئے؟ بولو وہاں ہئے ہیں یوگ بل، وکار کی بات ہیں نہیں۔ 100% وائیسلیس ہئے۔ ہم تو سپ بولتی ہئے۔ تم آسپ کیون بولتی ہو؟ اُسکا نام ہیں ہئے وئشالیہ اُور اُسکا نام ہیں ہئے شوالیہ۔ اُس شوالیہ کی استاپنا شو بابا کر رہی ہئے۔ شو بابا اونچی ٹی اونچا ٹاور ہئے نان۔ شوالیہ یہی آئسی لنبوی بناتی ہئے۔ شو بابا تمکو سک کا ٹاور بناتی ہئے، سک کی ٹاور ۾ لی جاتی ہئے۔ اس لیئی بابا ۾ بہت لوئر رہتا ہئے۔ پیٹی مارگ ۾ یہ شو بابا کی سات لوئر رہتا ہئے۔ شو بابا کی مندر ۾ بہت پیار سین جاتی ہئے پرنتو کُچ یہی سمجھتی نہیں ہئے۔ اب تم بچی سروگٹ سمن پن بن رہی ہو۔ آپی سمپورٹ بنی نہیں ہو۔ تمہارا امتحان تب ہونگا جب تمہاری راجدانی پوری استاپن ہو جائینگی۔ ڈر اُور سپ ختم ہو جائینگی ڈر نمبروار

ٿوري ٿوري آتی جائينگي. تمهاري تو پهلي هيں راجائي شروع هوتي هئ. اؤر ڏرمون ۾ پهلي راجائي نهين شروع هوتي هئ. تمهاري تو هئ هيں ڪنگدم. ان باتون ڪو تو بچي هيں جانتي هو. بنارس ۾ بچي سروس پر گئي، اُنکو سمجھاني ڪا نشا هئ. پرنتو وو لوگ اتنا سمجھ ن سکي. گائين ڀي هئ ڪوٽون ۾ ڪوئي. هنس ڪوئي ورلا بنتي هئ. نهين بنتي تو ٿي بہت سزاين کاتي هئ. ڪوئي تو 95% سزا کاتي صرف 5% چينچ هوئي هئ. هائينيسٽ اؤر لوئيسٽ نمبر تو هوتي هئ نان. آيي ڪوئي ڀي آپني ڪو هنس ڪه ن سکي. پرشارت ڪر رهي هئ. جب گيان پورا هو جائينغا تو لزاي ڀي لگينگي. گيان تو پورا لينا هئ نان. وهم لزاي ڀي تب فائينل ھونگي. آيي تو ڪوئي 100% بني نهين هئ. آيي تو گهر گهر ۾ منشون ڪو پيغام پھونچانا هئ. بڑا پاري رووليوشن هو جائينغا. جنهون ڪي بڙي بڙي آڏي بني هوئي هئ، سڀ ھلنی لگينگي. پڳتي ڪا تخت ھلنی لگينگا. آيي پڳتون ڪا راجيه هئ نان. اس پر تم وجئ پاتي هو. آيي هئ پرجا ڪا پرجا پرجا پر راجيه، ٿر بدلي ھونگا. ان لکشمی نارائين ڪا راجيه هو جائينغا. تم ساكياتڪار ڪرتi رهينگي. شروع ۾ تمکو بہت ساكياتڪار ڪرائي هوئي هئ. ڪئسي راڄڏاني چلتی هي. ساكياتڪار ڪرنی والي آج نهين هي. يه ڀي دراما ۾ جنڪا جو پارت هي وھ چلتا هيں رهتا هي. اسir ھم ڪسي ڪي مهما ٿوريئي ڪريئي. باپ ڀي ڪهتي هي تمر ميري ڪيا مهما ڪريئي؟ ميري تو ديوڻي هي پنت سين پاون بناني ڪي. ٿيچر ڪي ديوڻي هي پڙهاني ڪي. آپني ديوڻي بجانني والي ڪي مهما ڪيا ڪريئي؟ بابا ڪهتي هي مئن ڀي دراما ڪي وش هون. اسir طاقت ٿر ڪاهي ڪي. يه تو ميري ديوڻي هي. ڪلپ ڪلپ سنگم پر آڪر پتت سين پاون بناني ڪا راستا بتاتا هون. مئن پاون بناني هي. ٻئر ره نهين سكتا هون. ميرا پارت آڪيوُرٽ ٿائيم پر سروس ڪا پارت بجاتا هون. سيڪند باءُ سيڪند جو نهين آ سكتا. بالڪل آڪيوُرٽ ٿائيم پر سروس ڪا پارت بجاتا هون. سيڪند باءُ سيڪند جو پاس ھوتا دراما ميري سين ڪراتا هي. مئن پروش هون، اسir مهما ڪي بات نهين. مئن ڪلپ ڪلپ آتا هون، مجھي بلاتي هيں هئ پتت سين پاون بناني والي آئو. ڪتنى پتت بن پري هي. ايڪ ايڪ آو گھڙڙاني ۾ ڪتنى مڪنت لگتى هي. بہت سميم پوءِر ره ڪري ٿي ڦر چلتى چلنی مايا ڪا ٿئر لگنی سين ڪالا موڻه ڪري ٿي هي.

یہ ہئے ہیں تمپرڈاں دنیا۔ مایا دشمن بہت سامنا کرتی ہے۔ سنیاسی یہی جنم تو وکار سین ہیں لیتی ہے۔ کوئی یہی جوتی جوت ہر سماتی نہیں، واپس جا نہیں سکتی۔ آتما تو اوناشی ہے اور اُسکا پارت یہی اوناشی ہے قر جوتی جوت ہر سماء کئسی سکتی۔ جتنی دیر منش ہے اُتنی دیر باتیں ہے۔ وہ سب ہے منش مت۔ ایشور یہ مت ہے ہیں ایک۔ دیوتا مت تو یہاں ہوتی نہیں۔ دیوتا ہوتی ہے ستیگ ہر، تو یہ بڑی سمجھنی کی باتیں ہے۔ منش تو کچھ یہی نہیں جانتی تب تو ایشور کو پُکارتی ہے کرحم کرو۔ باپ کھتی ہے مئن تمکو اُنسا لائق بناتا ہوں جو تم پوجنی لائق بنتی ہو۔ اپی ٹوریئی پوجنی لائق ہو، بن رہی ہو۔ تم جانتی ہو ہم یہ بنینگی قریبٹی مارگ ہماری ہیں مہما ہونگی، ہماری

هین مندر بنینگی. تمکو معلوم هئے کے چندیکا دیوی کا پی میلا لگتا هئے. چندی ارثات جو باپ کی شریمت پر نہیں چلتی۔ ڈر پی وشو کو پوئر بنا نی ہر کچ نہ کچ مدد تو کرتی هئے نان. سئنا هئے نان. سزائین آد کاء کر ڈر پی وشو کا مالک تو بنتی هئے نان. یہاں کوئی پیل ہونگا وہ پی کھینگا ہم پارت کی مالک ہئے. آج کلہ دیکو ایک طرف تو گاتی ہئے پارت ہمارا سپ سین اونچا دیش ہئے اور دوسری طرف گاتی ہئے کے پارت کی کیا حالت ہو گئی ہئے. خون کی ندیاں بھتی رہتی ہئے. ایک رکارڈ ہر مہما تو ایک رکارڈ ہر نندا۔ کچ سمجھتی نہیں ہئے. تمکو تو یتارت ریت آب باپ سمجھاتی ہئے. منشوں کو ٹوریئی پتنا ہئے کے انہوں کو پیگوان پڑھاتی ہئے. کھینگی واہ، انہوں نین پیگوان کو ٹیچر بناء رکا ہئے! آزی، پیگوانو واچیہ ہئے نان کے مئن تمکو راجائوں کا راجا بناتا ہوں۔ صرف گیتا ہر منش کا نام دال گیتا کو کندن کر دیتا ہئے. کرشن پیگوانو واچیہ یہ تو منش مت ہو گئی نان۔ کرشن کئسی یہاں آئینگا؟ وہ تو ستیگ کا پرنس تا۔ اُنکو کیا پری ہئے جو اس پتت دنیا ہر آئی۔

باپ کو تو تم بچی ہیں جانتی ہو پرنتو تمہاری ہر پی ورلا کوئی یتارت ریت جانتی ہئے. تم بچوں کی مک سین سدیو رتن نکلنا چاہیئی، پتھر نہیں۔ اپنی سین پوچنا ہئے کے ہم ائسی بنی ہئے؟ پل چاہتی پی ہئے ہم کچڑی سین جلدی باہر نکلیں پرنتو جلدی ہو نہ سکی تائیم لگتا ہئے تمکو بہت محنت کرنی پر تی ہئے۔ سمجھانی والوں ہر پی نمبروار ہئے، یکتی یکت سمجھاٹی پچاڑی کی ہونگی، تب تمہاری باٹ چلینگی۔ تم جانتی ہو ہماری پڑھائی آب چل رہی ہئے۔ پڑھانی والا تو ایک ہیں ہئے۔ سپ اُن سین پڑھنی والی ہئے۔ آگی چل تم لڑائی ائسی دیکینگی جو بات مت پوچھو۔ لڑائی ہر تو بہت مرینگی ڈر اتنی سپ آتمائیں کھان جائینگی۔ کیا اکنی ہیں جاکر جنم لینگی؟ جھاڑ بڑا ہوتا ہئے، بہت قال تالیان، پتھر ہو جاتی ہئے۔ روز کتنی جنمتی ہئے، کروڑوں منش مرتی پی ہئے۔ واپس تو کوئی جا نہیں سکتی۔ منشوں کی ورڈی ہوتی جاتی ہئے۔ ان ریزکاری باتوں ہر جانی سین پہلی باپ کو تو یاد کریں جس سین وکرم وناش ہو اور کچڑا نکل جائی۔ ڈر ہئے دوسری بات، تم اسکا کوئی ویچار نہ کرو۔ پہلی اپنا پرشارت کرو جو اُسما بن سکو۔ مکیہ ہئے یاد کی یاترا اور سیکو پیغام دینا ہئے۔ پیغمبر ایک ہیں ہئے۔ ذرم استاپک کو پی پیغمبر و اپرسیپترس نہیں کہ سکتی۔ سدگتی داتا ایک ہیں سنتگرو ہئے۔ باقی تو پیگتی مارگ ہر منش کچ نہ کچ سُذر تی ہئے۔ کوئی نہ کوئی دان پی کرتی ہئے۔ تیرثون پر جاتی ہئے تو کچ نہ کچ دان دی آتی ہئے۔ تو یہ تو تم جانتی ہو کے اس انتہ جنم ہر باپ ہمکو ہبڑی جئسا بناتی ہئے۔ اسکو ہیں امليہ جیون کھا جاتا ہئے۔ پرنتو اتنا پرشارت کرنا پری۔ تم کھینگی ہمارا کوئی دوش نہیں ہئے۔ آزی، مئن آیا ہوں گل گل (قول) بنانی تو تم کیون نہیں بنتی ہو۔ میری تو دیوٹی ہئے پاؤں بنانی کی۔ تو تم کیون نہیں پرشارت کرتی ہو؟ پرشارت کرانی والا باپ تو ملا ہئے۔ ان لکشمی نارائن کو اُسما کس نین بنایا؟

دنیا ٿوريئي جانتي هئ. باب آتي هين هئ سنگم پر. آپي تمهاري باتون ڪو ڪوئي سماجھتي نهين هئ، آگي چل ڪر جب تمهاري پاس بھت آئينگي تو اُنهون ڪي گراهڪي ٿوٽ پريندگي. باب ڪھنڍي هئ ان ويد شاسترون ڪا سار مئن سنا تا هون. دير ڪي دير گرو هئ، سڀ ڀڳتني مارگ ڪي. ستيگ ۾ سڀ پاون ٿي ڦر پتت بنني. اب باب ڦر آڪر تمھين بيڪد ڪا سنياس ڪراتي هئ ڪيونڪ يه پُراٽي دنيا ختم هوني والي هئ. اس ليئي باب ڪھنڍي هئ قبرستان سين بُڌي نڪال مجھم باب ڪو ياد ڪرو تو وڪرم وناش هونگي. اب قيامت ڪا سمير هئ. سڀا حساب ڪتاب چُكتو هوني والا هئ. ساري دنيا ڪي جو آتمائين هئ انڌ سارا پارت ڀرا هوئا هئ. آتما شرير ڏارڻ ڪر پارت بجاتي هئ. تو آتما ڀي آوناشي هئ، پارت ڀي آوناشي هئ. اسڀ ڪوئي فرق پر نهين سکتا. هوبھو رپيت هوتا هين رهنا هئ. يه بھت بڙا بيڪد ڪا دراما هئ. نمبروار تو هوتا هين هئ، ڪوئي روحاني سروس ڪرنبي والي، ڪوئي استول سروس ڪرنبي والي. ڪوئي ڪھنڍي هئ بابا هم آپكا درائيور بنين، تو وھان ڀي ومان ڪا مالڪ بن جائينگي. آج ڪي بڙي لوگ سماجھتي هئ آپي تو هماري ليئي سورڳ هئ. بڙي بڙي محل هئ، ومان هئ. باب ڪھنڍي هئ يه سڀ هئ آرتيفيشل، انڪو مايا ڪا پامپ ڪها جاتا هئ. ڪيا ڪيا سينكتي رهتي هئ. جهاز آد بناتي هئ. اب يه جهاز آد وھان ڪام ۾ ٿوريئي آئينگي. بامبس بناتي هئ، يه ٿوريئي وھان ڪام ۾ آئينگي. سڪ والي چيزين تو ڪام ۾ آئينگي. وناش هوني ۾ سائنس مدد ڪرتني هئ. ڦر وو هين سائنس تمڪو نئين دنيا بناني ۾ ڀي مدد دينگي. يه دراما بڙا وندرفل بنا هوئا هئ. آچا!

ميٺي ميٺي سكيلڌي بچون پرت مات-پتا باب دادا ڪا ياد پيار اور گدمارننگ. روحاني باب ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### ڏارڻا ڪي ليئي مکيم سار

- (1) اس قيامت ڪي سمير پُراٽي دنيا سين بيڪد ڪا سنياس ڪرنا هئ. اس قبرستان سين بُڌي نڪال ديني هئ. ياد ۾ ره ڪر سڀ پُراٽي حساب ڪتاب چُكتو ڪرنبي هئ.
- (2) مُڪ سين سديو گيان رتن نڪالني هئ، پٿر نهين. پورا هنس بننا هئ. ڪانتون ڪو ڦول بناني ڪي شيوا ڪرنبي هئ.

**وردان - سدا ڪيئرفل ره مايا ڪي راييل روپ ڪي چايا سين سيف رهنبي والي مايا پروڻ ڀو**  
 ورتمان سمبه مايا ريئل سمجھه ڪو محسوسنا ڪي شڪتي ڪو غائب ڪر رانگ ڪو رائيت آپيو ڪراتي هئ. جئسي ڪوئي جادو منتر ڪرتني هئ تو پرروش هو جاتي هئ، آئسي راييل مايا ريئل ڪو سمجھنمي نهين ديتي هئ. اس ليئي باب دادا آقينشن ڪو دبل آندر لائين ڪراء رهي هئ. آئسا ڪيئرفل رهو جو مايا ڪي چايا سين سيف مايا پروڻ بن جائو. وشيش من بُڌي ڪو باب ڪي چترچايا ڪي سهاري ۾ لي آئو.  
**سلوگن - جو سهج يوگي هئ انڪو ديك ڪر دوسرى ڪا ڀي يوگ لگ جاتا هئ.**