

”میئی بچی - باپ سین سرو سنپندون کا سک لینا هئ تو اور سی سین بڈی
کی پریت نکال مام ایکم یاد کرو، یہی منزل هئ“

پرشن :- تم بچی اس سمیہ کوئنسی آچی کرم کرتی ہو، جسکی رِثرن ہر شاہوکار بن جاتی ہو؟

اُتر :- سی سین آچی سین آچا کرم هئ گیان رتنون کا دان کرنا۔ یہ آوناشی گیان خرانا ہین ٹرنسفر ہو 21 جنمون کی لیئی وناشی ڈن بن جاتا ہئ، اس سین ہین مالامال بن جاتی۔ جو جتنا گیان رتنون کو ڈارٹ کر دوسروں کو ڈارٹ کراتی ہئ اُتنا شاہوکار بنتی ہئ۔ آوناشی گیان رتنون کا دان کرنا، یہی ہئ سرووتھ شیوا۔

اوم شانتی۔ شوبابا آپنی سالگرام بچون کو سمجھاتی ہئ۔ یہ ہئ پرماتما کا آپنی بچون، آتمائون پرست گیان۔ آتما کو گیان نہیں دیتی۔ پرماتما شو بئٹ برہما سرسوتی اور تم لکی استارس بچون پرست سمجھاتی ہئ اس لیئی انکو پرماتم گیان کھا جاتا ہئ۔ پرماتما تو ایک ہین ہئ باقی کریشن ہئ کرئیتر کی۔ جئی لوک باپ آئسی نہیں کھینگے یہ سی ہماری روپ ہئ۔ نہیں۔ کھینگے یہ ہماری رچنا ہئ۔ تو یہ روحانی باپ ہئ جسی یہی پارت ملا ہوئا ہئ۔ وہی مکیہ ائکٹر کرئیتر اور دئریکٹر ہئ۔ آتما کو کرئیتر نہیں کھینگی۔ پرماتما کی لیئی کھا جاتا ہئ تمہری گت مت تم ہین جانو۔ اُن سی گروئون کی تو آپنی آپنی الگ مت ہئ اس لیئی پرماتما آکر ایک مت دیتی ہئ۔ وہ ہئ موست ہلوبید۔ اُس ایک کی سات بڈی یوگ لگانا ہئ، اور جنکی یہی سات تمہاری پریت ہئ وہ سی دوکا دینی والی ہئ اس لیئی اُن سی سین بڈی نکالنی ہئ۔ مئن تمکو سی سنبندون کا سک دونگا صرف مام ایکم یاد کرو، یہ ہئ منزل۔ مئن سیکا دیئریست دئد (پیارا پتنا) یہی ہون، گرو یہی ہون۔ تم سمجھتی ہو اُس دواران ہمکو جیون مکتی ملتی ہئ۔ یہی آوناشی گیان خزانہ ہئ، یہ خزانہ ٹرنسفر ہو قر 21 جنم کی لیئی وناشی ڈن بن جاتا ہئ۔ 21 جنم ہم بہت مالامال ہو جاتی ہئ۔ راجائون کاراجا بنتی ہئ۔ اس آوناشی ڈن کا دان کرنا ہئ۔ آگی تو وناشی ڈن دان کرتی ٹی تو الپ کال کٹ پنگر سک دوسری جنم ہر ملنا تا۔ کھا جاتا ہئ پاست جنم ہر کچ دان پچ کیتا ہئ جسکا قل ملا ہئ۔ وہ قل ایک جنم کا ہین ملتا ہئ۔ جنم جنمانتر کی پرالبہ نہیں کھینگی۔ ہم جو آب کرینگی اسکی پرالبہ ہمکو جنم جنمانتر ملینگی۔ تو آب یہ ہئ آنیک جنمون کی بازی۔ پرماتما سین بیکد کا ورثا لینا ہئ۔ سی سین آچا کرم ہئ آوناشی گیان خزانہ دان کرنا۔ جتنا ڈارٹ کر اورون کو کرائینگی اُتنا خد یہی شاہوکار بنینگی، اورون کو یہی بنائینگی۔ یہ ہئ سرووتھ شیوا، جس سین سدگتی ہوتی ہئ۔ دیوتائون کی رسم رواج دیکو گئی سمپورٹ نروکاری، آہنسا پرمودرم ہئ۔ پیوری فکیشن (سمپورٹ پوئرنا) سنتیگ تریتنا ہر ہین رہنی ہئ۔ دیوتائین ہین بھشت ہر رہنی والی ہئ، اُنھوں کو ہین اوچ گاتی ہئ۔ جو سوریونسی سنتیگ ہر بنتی ہئ وہی سمپورٹ ہئ، قر ٹوری کاد پر جاتی ہئ۔ آب تم سمجھتی ہو دیوتائین کس بھشت کی نواسی ہئ۔ وئکنٹ ہئ وندرفل دنیا، وہاں دوسری ذرم والی جا نہیں سکینگی۔ یہ سی

ڦرمون ڪو رچني والا اونچي تي اونچا پڳوت هئ. يه ديوتا ڏرم ڪويي برهما نهين استاپن ڪرتني هئ، يه تو ڪهتي هئ مئن امپيوئر ٿا، ميري ۾ گيان ڪهان سين آيا. اؤر سڀ پيوئر سولس اوپر سين آتي هئ آپنا ڏرم استاپن ڪرنـي. يهـان تو پرماتما آڪـر ڏرم استاپن ڪـرتـي هـئـ، جـبـ إـسـيـ آـتـيـ هـئـ تـبـ إنـڪـاـ نـامـ بـرـهـمـاـ رـكـتـيـ هـئـ. ڪـهاـ جـاتـاـ هـئـ بـرـهـمـاـ دـيـوـتـاـيـهـ نـمـهـ، وـشـنـوـ دـيـوـتـاـيـهـ نـمـهـ.... آـبـ پـرـشـنـ اوـفـتـاـ هـئـ ڪـ إـنـ دـيـوـتـاـئـونـ سـيـنـ منـشـ سـرـشـتـيـ رـچـيـ گـئـيـ ڪـيـاـ؟ـ نـهـيـنـ. پـرـمـاتـماـ ڪـهـتـيـ هـئـ مـئـنـ جـسـ سـاـذـاـرـطـ تـنـ ۾ـ آـتـاـ هـونـ، أـسـڪـاـ نـامـ بـرـهـمـاـ پـرـتـاـ هـئـ. اـؤـرـ وـهـ سـوـكـيمـ بـرـهـمـاـ هـئـ، تو دـوـ بـرـهـمـاـ هـوـ گـئـيـ. إنـڪـاـ بـرـهـمـاـ نـامـ رـکـيـاـ هـئـ ڪـيـونـڪـ ڪـهـتـيـ هـئـ سـاـذـاـرـطـ تـنـ ۾ـ آـتـاـ هـونـ. بـرـهـمـاـ ڪـيـ مـڪـ ڪـنـوـلـ سـيـنـ بـرـهـمـطـ رـچـتاـ هـونـ. آـدـيـ دـيـوـ سـيـنـ هـيـوـمـنـتـيـ رـچـيـ گـئـيـ، يـهـ هـوـئـاـ هـيـوـمـنـتـيـ ڪـاـ پـهـلاـ بـاـباـ. قـرـ وـرـڏـيـ هـوـتـيـ جـاتـيـ هـئـ.

آـبـ تـمـڪـوـ رـاـجـائـونـ ڪـاـ رـاـجاـ بـنـاـتـيـ هـئـ. پـرـنـتوـ بـنـيـنـگـيـ تـبـ جـبـ دـيـهـ سـهـتـ دـيـهـ ڪـيـ سـڀـ سـنـبـنـڊـوـنـ سـيـنـ نـاـتـاـ ٿـورـيـنـگـيـ. بـاـباـ مـئـنـ تـمـهـارـا~ هـينـ هـونـ، بـسـ. يـهـ توـ نـشـچـيـهـ هـئـ هـمـ سـوـ پـرـنسـ بـنـتـيـ هـئـ. چـتـرـيـجـ ڪـاـ سـاـكـيـاتـڪـارـ هـوـتـا~ هـئـ نـانـ. وـهـ هـئـ هـينـ یـڪـلـ. چـتـرـوـنـ ۾ـ بـرـهـمـاـ ڪـوـ 10-20 ڀـجـائـيـنـ دـڪـاتـيـ هـئـ. ڪـالـيـ ڪـوـ ڪـتـنـيـ ڀـجـائـيـنـ دـيـ هـئـ، إـتـنـيـ بـاـنـهـوـنـ وـالـيـ چـيـزـ تـوـ هـوـتـيـ نـهـيـنـ. يـهـ سـڀـ آـسـتـرـ شـسـتـرـ هـئـ. آـپـنـا~ هـئـ هـينـ پـرـورـتـيـ مـارـگـ. باـقـيـ بـرـهـمـاـ ڪـيـ جـوـ إـتـنـيـ ڀـجـائـيـنـ دـڪـاتـيـ هـئـ، سـمـجـهـتـيـ هـئـ يـهـ جـوـ بـرـهـمـاـ ڪـيـ بـچـيـ هـئـ وـهـ جـئـسـيـ إـنـڪـيـ بـاـنـهـيـنـ هـئـ. باـقـيـ يـهـ ڪـالـيـ آـدـ ڪـچـ نـهـيـنـ هـئـ، جـئـسـيـ ڪـرـشـنـ ڪـوـ ڪـالـاـ ڪـرـ دـيـئـا~ هـئـ وـئـسـيـ ڪـالـيـ ڪـاـ ڀـيـ چـتـرـ ڪـالـا~ ڪـرـ دـيـئـا~ هـئـ. يـهـ جـڳـدـمـبـا~ ڀـيـ بـرـهـمـيـ هـئـ. هـمـ آـپـنـيـ ڪـوـ ڀـڳـوـانـ آـٿـوا~ آـوـتـارـ نـهـيـنـ ڪـهـتـيـ هـئـ. بـاـباـ ڪـهـتـيـ هـئـ صـرـفـ مـاـمـ اـيـڪـ يـادـ ڪـروـ. وـاسـطـوـ ۾ـ سـڀـ شـوـ ڪـمـارـ هـئـ سـالـگـرامـ. قـرـ منـشـ تـنـ ۾ـ آـنـيـ سـيـنـ تـمـ بـرـهـمـاـڪـمـارـ بـرـهـمـاـڪـمـارـ ڪـھـلـاتـيـ هـئـ. بـرـهـمـاـڪـمـارـ ڪـمـارـيـانـ ڦـ جـاـڪـرـ وـشـنـوـ ڪـمـارـ ڪـمـارـيـانـ بـنـيـنـگـيـ. باـپـ ڪـرـئـيـتـ ڪـرـتـيـ هـئـ ڦـ پـالـنـا~ ڀـيـ آـنـڪـوـ ڪـرـنـيـ پـرـتـيـ هـئـ. آـئـسـيـ دـيـئـرـيـسـتـ دـئـدـ ڪـيـ تـمـ وـارـثـ هـوـ. آـنـ سـيـنـ تـمـ سـوـءـا~ ڪـرـتـيـ هـوـ. يـهـ توـ بـيـچـ ۾ـ دـلالـ هـئـ.

بـاـباـ هـئـ هـولـيـ گـورـنـمـينـتـ، وـهـ آـئـيـ هـئـ إـسـ گـورـنـمـينـتـ ڪـوـ ڀـيـ پـانـڊـوـ گـورـنـمـينـتـ بـنـاـنـيـ. يـهـ هـئـ هـمـارـيـ اـوـنـچـ سـرـوـسـ. گـورـنـمـينـتـ ڪـيـ پـرـجا~ ڪـوـ هـمـ منـشـ سـيـنـ دـيـوـتـا~ بـنـاـتـيـ هـئـ بـاـباـ ڪـيـ مـددـ سـيـنـ. توـ هـمـ آـنـھـوـنـ ڪـيـ سـرـوـنـتـ هـئـ نـانـ. هـمـ وـرـلـدـ سـرـوـنـتـ هـئـ، هـمـ بـاـباـ ڪـيـ سـاـثـ آـئـيـ هـئـ سـارـيـ دـنـيـا~ ڪـيـ سـرـوـسـ ڪـرـنـيـ. هـمـ ڪـچـ لـيـتـيـ نـهـيـنـ هـئـ. وـناـشـيـ ذـنـ، مـكـلـ آـدـ هـمـ ڪـيـا~ ڪـرـيـنـگـيـ. هـمـڪـوـ توـ صـرـفـ تـيـنـ پـئـرـ پـرـثـوـيـ چـاهـيـئـيـ.

تـمـ بـچـوـنـ ڪـوـ آـيـيـ سـچـا~ سـچـا~ گـيـانـ مـلـ رـهـا~ هـئـ، شـاستـرـوـنـ ڪـيـ گـيـانـ ڪـوـ گـيـانـ نـهـيـنـ ڪـهـيـنـگـيـ، وـهـ ڀـڳـتـيـ هـئـ. گـيـانـ معـنـيـ سـدـگـتـيـ. سـدـگـتـيـ معـنـيـ مـڪـتـيـ جـيـوـنـ مـڪـتـيـ. جـبـ تـڪـ جـيـوـنـ مـڪـتـ نـهـيـنـ هـوـئـيـ هـئـ. تـبـ توـ ڪـهـتـيـ هـئـ تـمـهـريـ گـتـ مـتـ تـمـ هـيـنـ جـانـوـ. ڦـ إـسـيـ ڀـيـ سـرـوـوـيـاـپـيـ پـرـمـاتـماـ هـئـ، يـهـ بـاـتـ نـهـيـنـ رـهـتـيـ. يـهـ توـ ڪـهـتـيـ هـئـ ڪـلـپـ ڪـلـپـ مـئـ آـپـنـيـ مـتـ سـيـنـ سـڀـڪـيـ سـدـگـتـيـ ڪـرـتـا~ هـونـ. سـدـگـتـيـ ڪـيـ سـاـثـ گـتـيـ آـ هـيـنـ جـاتـيـ هـئـ. نـئـيـنـ دـنـيـا~ ۾ـ رـهـتـيـ هـيـنـ ٿـوريـ هـئـ. آـئـيـ هـمـ ڪـهـتـيـ ٿـيـ گـهـتـ هـيـنـ ۾ـ سـورـيـ، گـهـتـ هـيـنـ ۾ـ چـانـدـ، گـهـتـ

هين ۾ 9 لک تاري... گھت ۾ سوريه اس سميه هئ. گھت ۾ وشو هئ، جسڪا هين اتنا وستار هئ. ڦر گھت ۾ ماما بابا اور لکي استارس. وویک پي ڪھنا هئ ستيگ ۾ ضرور ٿوري سنکيا هوئي چاهئي. پيچي ورڌي هوئي هئ. يه سڀ سمجھنی ڪي باٽين هئ. جو جتنا پيوئر (پئتر) هونگا اُتنی ڏارٹا ڪم هونگي. پيوئر ڦي فرست. ڪروڊ ڪا پي ڀوٽ ره جاتا هئ تو مايا سين هار کا ليٽي هئ. يه يڏ هئ نان. اُستاد ڪو پورا هات دينا هئ. نهين تو مايا بڙي پربل هئ. جنڪا هات ۾ هات هئ اُنكى ليئي هين برسات هئ. جئسي بابا ساکي هو پارت پي بجاتي هئ. ديكتي پي هئ. يه تو سمجھ سكتي هو ڪ ما باپ اور لکي استارس جو آننيه هئ اُنكو هين فالو ڪرنا هئ. يه تو سمجھا يا هئ مولي پڙهنا ڪپي نهين چورنا. آچا!

ميٺي ميٺي سكيلدي بچون پرت مات. پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اور گدمار ننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

راتري ڪلاس - 23-12-58

ديکو، آلمائي بابا ڪي يه سڀ ڪتنی روحاني ڪارخاني (سينترس) هئ. جهان سين هرايڪ ڪو روحاني رتن ملنلي هئ. بابا هئ سڀ ڪارخانوں ڪا سڀث. مئنيجرس لوگ سنپال رهي هئ، دُڪانيں چل رهي هئ. دُڪان ڪهو، هاستل ڪهو.... يه تم برهمنوں ڪي فئ ملي ٿي هئ. تمھين آپنا جيون بنانا هئ ايڊيو ڪيشن سين. اسڪرپچر جسماني اوڻ جسماني دونو اڪنا هئ. دونو بيمد ڪي هئ. اوڻ وهم هئ روحاني، جسماني دونو حد ڪي. گرو لوگ جو پي شاسترون آد ڪي روحاني سكيا ديتني هئ وهم سڀ هئ حد ڪي. هم ڪسي منش ڪو گرو نهين مانتي. همارا هئ ايڪ ستگرو، جو ايڪ هين رٿ ۾ آتي هئ. گھري گھري اُنكو ياد ڪريندجي تب هين وکرم وناش هونگي. تمکو ڏون ٻاس گرئند فادر سين ملنا هئ، اس ليئي اُنكو ياد ڪرنا هئ. ڪوئي پي ڪرم آئسا نهين ڪرنا هئ جو وکرم بن جائي. ستيگ ۾ ڪرم، آڪرم هوئي هئ، يهان ڪرم وکرم هوئي هئ ڪيونڪ پانچ ڀوٽ هئ. هم بلڪل سيف هئ. بابا ڪھتي هئ وڪار دا ان ۾ ديو ڦر اگر واپس ليئا تو نقصان هو جائينگا. آئسي مت سمجھنا چپاڪر ڪريندجي تو پتا ٿوريئي پريندجا، ڏرمراج ڪو تو پتا پريندجا نان. اس سميه هين بابا ڪو آنترامي ڪها جاتا هئ، هرايڪ بچي ڪاريجستر وهم ديك سكتي هئ. هم بچون ڪي اندر ڪو جانني والا هئ اس ليئي چپانا نهين چاهئي. آئسي پي چڻي لكتي هئ ڪ بابا هماري سين ڀوٽ هوئي هئ معاف ڪرنا، ڏرمراج ڪي ڏربار ۾ سزا نهين دينا. جئسي ڪ دئريڪت شو بابا ڪو لكتي هئ. بابا ڪي نام پر اس پوسٽ باڪس ۾ چڻي ٻال ديتني هئ. ڀوٽ بتاني سين آڌي سزا ڪم هو جائينگي. يهان پيوئر ڦي بہت چاهئي. سروگٽ سمن، 16 ڪلا سمن يهان بننا هئ. ريهرسل يهان هونگي ڦر وھان پرئكتيڪل پارت بجانا هئ. آپني جاچ ڪرنبي هئ ڪوئي وڪرم تو نهين ڪرتني هئ؟ سنڪلپ تو بہت آئينگي، مايا بہت پريڪيا لينجي، ڏرنا مت. بہت نقصان هونگي، ڏنڌا نهين چلينگا، ٿانگ ٿوٽ جائينگي، بيمار هو پريندجي....

کُچ پی ہو جائی بابا کا ھات نہیں چورنا۔ آئیک پرکار کی پریکیائین آئینگی۔ پھلی پھلی بابا کی سامنی آتی ہے، اس لیئی بابا بتاتی ہے خبردار رہنا۔ پھلوان بننا ہے۔ دیکو پارت ہر جتنی سیکو چوتیاں ملتی ہے اتنی اور کھان نہیں ملنی، پرنتو یہاں ہمکو ایک سیکند پی چوتی نہیں ملتی کیونکے بابا کھتی ہے سواسون سواس یاد ہے رہو۔ ایک ایک سواس امولک ہے تو ویست کئسی کرتی۔ جو ویست کرتی ہے وہ آپنا پد پرشت کرتی ہے۔ اس جنم کا ایک ایک سواس موست وئیبوئبل ہے۔ رات دن بابا کی سروں ہر رہنا چاہیئی۔ تم آلمائی بابا کی اوپر عاشق ہو یا انکی رٹ پر؟ یا دونو پر؟ ضرور دونو کا عاشق ہونا پری۔ بُڈی ہر یہم رہینا کے وہ اس رٹ ہے۔ انکی کارٹ تم اس پر عاشق ہوئی ہو۔ شو کی مندر ہر یہ بئل رکا ہوئا ہے۔ وہ یہ پوجا جاتا ہے۔ کتنی گھیر باتیں ہے جو روز نہیں سنتی تو کوئی کوئی پائنسس مس کر دیتی ہے۔ روز سُننی والی کیپی پائنسس ہر فیل نہیں ہونگی۔ مئرس یہی آچی رہینگی۔ بابا کی یاد ہر بہت پرافت(فائدہ) ہے۔ قر ہے بابا کی نالیج کو یاد کرنا۔ یوگ ہر یہ پرافت، گیان ہر یہ پرافت۔ بابا کو یاد کرنا اسی ہے موست پرافت کیونکے وکرم وناش ہوتی ہے اور پد یہ اونچ ملتا ہے۔ آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچون پرت مات۔ پنا باپ دادا کا یاد پیار اور گُبدنائیت۔ روحانی باپ کی روحانی بچون کو نمستی۔

ڈارٹا کی لیئی مکیہ سار

- (1) سواسون سواس باپ کو یاد کرنا ہے، ایک یہی سواس وئرث نہیں گنوانا ہے۔ کوئی یہی کرم اُسا نہیں کرنا ہے جو وکرم بن جائی۔
- (2) استاد کی ھات ہر ھات دی سمپورٹ پاؤں بننا ہے۔ کیپی کرود کی وشیپوٹ ہو کر مایا سین ہار نہیں کانی ہے۔ پھلوان بننا ہے۔

وردان - ایک بل ایک پروسی کی آڈار سین سقلتا پراپت کرنی والی

ماستر سروشکتیوان پاؤ

جو سچی لگن والی بچی ایک بل ایک پروسی کی آڈار سین چلتی ہے اُنھیں سدا سقلتا ملنی رہتی ہے اور ملتی رہینگی کیونکے سچی لگن و گھنون کو سھج ہیں سماپت کر دیتی ہے۔ جہاں سروشکتیوان باپ کا سات ہے، اُس پر پورا پروسہ ہے وہاں چوتی چوتی باتیں اُسی سماپت ہو جاتی ہے جئسی کچھ ٹی ہیں نہیں۔ اُسمیو یہی سمیو ہو جاتا ہے۔ مکٹ سین بال سمان سیپ باتیں سد ہو جاتی ہے۔ تو اُسی آپنی کو ماستر سروشکتیوان سمجھ سقلتا سوروپ بنتی چلو۔

سلوگن - نئنون ہر پؤترتا کی جھلک ہو اور مک پر پؤترتا کی مشکراہت ہو،
یہی سریشت پرستی ہے۔