

"میني بچي - تم گيان ساگر باپ کي پاس آتي هو سنمک ملن مناني، بادلپرنی، تم يهان کوئي تيرت ڪرنی وا پهاڙي کي هوا کاني نهين آتي هو۔"

پرشن :- گرهست و هنوار ۾ رهتي هوئي ڪس وڌي سين چلتني رهو تو ايور هيلدی بن جائينگي؟  
اُتر :- ايور هيلدی بنني کي ليئي بابا بابا ڪرتني رهو. تمھين سين کائون، تمھين سنگ گھومون سڀ ڪڻج بڏدي سين باپ کي حوالي ڪر دو. ائسا سمجھه ڪر چلو ڪ هم شو بابا کي پروردش کي آندر پل رهي هئ. ڪسي ڀي چيز ۾ ممتو نه رهي. سڀ ڪڻج ارپڻ ڪركي اُنكى ڪم سين کائو تو سڀ پؤتر هو جائينگا اور تم ايور هيلدی بن جائينگي.

### گيت ۱ - دُور ديش ڪا رهنی والا....

اوم شانتي . دُور ديش کي رهنی والي پاس بچيان ملنی آتي هئ. بچيان کوئي تيرت پر نهين آتي هئ و اپهاڙي پر هوا کاني نهين آتي هئ. منش تو پهاڙون پر جاتي هئ هوا کاني.  
پرنتو بچي يهان پر آتي هئ مات پتا پاس ملنی. يه جانتي هو مات پتا دُور ديش کي رهنی والي آتي هئ پرائي ديش ۾ . ڪيون آتي هئ؟ سورڳ رجنی. اُن سين ملنی ليئي بچي پن گانو سين، ڪتنا دُور ديش سين آتي هئ. ولائت سين ڀي آئينگي. ڪس ليئي؟ کوئي چيز دیکني ليئي نهين.  
آتمائين آٿوا جيو آتمائين آتي هئ مات پتا سين ملنی. مات پتا ڀي هئ دُور ديش ڪا رهنی والا.  
آب تم ڪسکي آگي بئني هو؟ مات پتا کي سامي بئني هئ. جس سين سورڳ کي سُک ملنی هئ پرنتو اُنكى مت پر چلنی سين، اس ليئي شريمت کا اتنا گائن هئ. پڳوانو واچيء شريمت گائي هوئي هئ. برهما وشنو شنڪر کي شريمت کا گائن نهين هئ. سڀ سين سريشت مات پتا هئ جس کا گائن ڪري هئ. اس سرشي ڪي رختا مات پتا کا آواهن ڪرتني هئ ڪ اس ڇڀ ڇڀ پتت دنيا ۾ آئو، همکو پاون بنائو. آب وھ پرائي ديش ۾ آيا هئ. تم ڀي پرائي ديش ۾ بئني هو. يه راوڻ کا ديش هئ. يه اڪاُسر، بڪاُسر، پوتنائين، هر ڦڪشپ آد سڀ اس منش سرشي ڪي منشون پر نام هئ.  
آسروں ڪا کوئي دوسرا روپ نهين هئ. نه ديوتاون ڪا کوئي دوسرا روپ هئ، نه چار پنجائين هئ. هئ تو وھ ڀي منش اور ديوتاين ڀي منش. پرنتو ديوتاون ڪا پاون ديش ۾ پنرجنم تا.

ستيگ تريتا جئسي ايشور ڪا گهر هئ. سورڳ ۾ آتي هو تو اپني گهر ۾ آتي هو. آب هو پرائي گهر راوڻ ڪي گهر ۾ . تو باپ آڪر تمکو راوڻ ڪي گهر سين چراتي هئ، لبريت ڪرتني هئ. آدا ڪلپ تو تم مايا ڪي ديش ۾ پنرجنم ليتي رهتي هو. ستيگ تريتا ۾ تورام راجيه آرقات ايشور ڪا راجيه هئ. ڪيونڪ ايشور نين إستاپن ڪيئا هئ. آدا ڪلپ وهان پنرجنم ليتي آئي. آدا ڪلپ راوڻ ڪي راجيه ۾ پنرجنم ليئا. آب بچون ڪوسمجهه پري هئ ڪ هم ڪسکي سامي بئني هئ. يه ٿيچر ڀي هئ، ستگرو ڀي هئ. تم ماتائين ڀي ٿيچر هو، ستگرو ڀي هو. تم ڀي پڙهاتي هو منش سين ديوتا بناني ليئي. آب تو تم آسُري سمپردا ڀي سين دئوي سمپردا ڀي بن رهي هو. تمکو ڪانتون سين قول بناني اس رث پر باپ سوار هو آئي هئ. يه تو بچون سين ملنی اور ديشون ۾ ڀي جاتي هئ. ڪيونڪ چئتن گيان ساگر هئ. جڙ ساگر تو نهين هئ جو دٻاء دي. نهين، يه چئتن هئ. گائن هئ آتما پرماتما الگ رهي بهوڪال... تو پرماتما ڀي آتي هئ. تو اُن سين ملنی آتمائين ڀي آتي هئ. ڪهان ڪهان سين بچيان آتي هئ. باپ ڀي چڪر لڳاتي هئ. پڙنون نين تو جهان تهان

مندر بنائي هئ. جئسي ڪرائيست کي جڙ چتر يي بناتي هئ. اب و هه تو هئ ديهه ڏاري اور جو يي هئ برهما، وشنو، آد ديهه ڏاري هئ. ان سڀ سين اونج تي اونج هئ شويڳوان، انکو آپنا شرير نهين هئ. انکو تو سڀي باپ ڪھينگي. پرم پتنا گاب فادر. انکو تو نه استول شرير هئ، نه سوکيم شرير هئ. آتي يي هئ ضرور. ڪئسي آتي هئ؟ يه سڀ ڀول گئي هئ. آئسي تو نهين ڪھينگي ڪرشن پنت پاون هئ. نه ڪرشن کي شرير ۾ آڪر پاون بناتي هئ. تو شري ڪرشن ڀڳوانو واچيه ڪهنا رانگ هو گيا. ڪرشن کي مُك دواران ڪيا رچي؟ ڪيا ديوتائين؟ نهين. پهلي تو برهمن چاهيئي. اُسکي ليئي برهما چاهيئي. نهين تو برهما کا آڪيوپيشن ڪهان؟ ڪرشن کا نام لگاني سين برهما کي بايوگرافي گم هو جاتي هئ. پرنتو يهه تم بچي جانتي هو جو يهان آتي هو، باقي جو نهين جانتي وهم سمجھينگي ڪي يهه يي ايڪ ستسنگ هئ جهان گيتا سُناتي هئ. پرنتو يهان ڪؤن سُناتي هئ يهه تم بچي جانتي هو، گيان کا ساگر موست بلويڊ مات پتا سُناتي هئ، ڪتنا مينا، ڪتنا پيارا هئ! تم ڪوئي منش ڪو مينا ڪه نهين سكتي. ڪيونک سڀي ڪڙوي وڪاري هئ. باپ انکو پاون بناء رهي هئ. تو اونج تي اونج هئ ڀڳوان. اُسکي باد جو يي منش هو ڪري هئ. اُن ۾ لکشمی نارائڻ اور سيتا رام. اب تو و هه يي پنت هئ جب تک باپ آڪر پاون نه بنائي تو سڀ پنت دکي رهه جاتي هئ. جئسي منش ڪهتي هئ ڪلهيڪ هزارون ورش کا هئ، يهه تو امپاسيبل هئ. مهاپاري لڙائي سامي کري هئ، جس سين مكتبي جيون مكتبي ڪي گيتس ڪلتري هئ. تب تک ڪوئي مكتبي جيون مكتبي ۾ جا نهين سكتي. سڀي يهان پتكتي رهتي هئ. جئسي ٻل ٻلئيا هئ سڀي ٺوڪر کاتي رهتي هئ دروازا ملنا نهين. چاهتي هئ مكتبي، جيون مكتبي ڪي گيت ۾ جائين. ڪوئي مرتا هئ تو يي ڪهني هئ سورڳاوي هيئا. پرنتو يهه تو نرڪ هئ. سورڳ ۾ تب جا سكتي هئ جب باپ آئي، راج ڀوڳ سڪلائي تب راجائي واپرجا پد پا سكتي هئ. اب يهه هئ ڪمائي. ڪهتي هئ نان اس نين ڪونسي ڪمائي ڪي جو يهه اتنا شاهوڪار بنا. تو ستينگ ڪي ديوتائون نين ڪونسي ڪمائي اور ڪب ڪي جو يهه آئسيبني؟ ضرور ڪلهيڪ ڪي آذت ۾ ڪي هونگي تب ستينگ ۾ بني. اب تم جانتي هو هم آئسي ڪمائي ڪر رهي هئ، جو سورڳ ڪي مالڪ بنينگي. ضرور اسکي رِزِلت تم سورڳ ۾ ڀوڳينگي. اب تم ڪلهيڪ اور ستينگ ڪي سنگم پر هو، انھون نين آلگ ڀيگ ڪر ديئا هئ. ساري ڪرم اڪرم و ڪرم ڪي گتي باپ سمجھاتي هئ. ڪهتي هئ بچي، اب جو ڪرم مئن تمڪو سڪلاتا هون وهي ڪرو. اسڪو ڪلهيڪ نهين ڪھينگي. سنگم ڀيگ ڪاسڪو پتا نهين هئ. جب ستينگ سين تريتا هوتا هئ تب يي ڪاسڪو پتا نهين پرتا ڪستينگ تريتا ڪا سنگم پاس هورها هئ. يهه پيچي گايا جاتا هئ ڪستينگ ۾ فلاطي راجيه ڪرتني ٿي، تريتا ۾ فلاطي راجيه ڪرتني ٿي. دواپر هوئا تو ديوبي ديوتا وام مارگ ۾ چلي گئي. يهه سڀ اب تمڪو پتا پرتا هئ. يهه گيان اور ڪوئي ۾ نهين هئ. تم هيئن ورلد ڪي هستري جاگرافي پڙهتي هو. تمهاري پاس ايم آبجيڪت هئ. جو يي دنيا ۾ گيتا پاڻشا لائين هئ وهاڻ ويد شاستر سُناتي هئ. ايم آبجيڪت ڪوئي نهين هئ. اسڪول ڪاليچ ڪو پاڻشا لاما ڪهتي هئ. وهم پڙهائي ڦرسورس آف انڪم هئ. تو تمهاري پاس ايم آبجيڪت هئ ڪي اس پڙهائي سين پاون بن مكتبي ڏاڻ ۾ جائينگي. ڦر وهاڻ سين پارت بجاني ستينگ ۾ آئينگي. تمڪو ستينگ سين ڪلهيڪ تک ڪونسا پارت بجانا هئ وهم سارا پتا هئ. تم بادل يهان آئي هو ڀرنې ڪي ليئي. 21 جنم ڪي ليئي

سورس آف انگم بناني. ڪتنى اونچ پڙهائی هئ تو پڙهاني والا ڀي اونچ ٿي اونچ ڀڳوان ايڪ هئ. باقي تو سڀ هئ بهن ڀائي. برهما سرسوتي، شنكر پاروٽي، وشنو سڀ انگي بچي هئ. بچون ڪو بچون سين ورثا نهين ملنا هئ. ورثا باپ سين ملنا هئ جو جئسا پرشارت ڪرينجي وئسا ورثا مليئنا. اور پرشارت ڪتنا سهج هئ. آچا، اتنا گيان نهين سنا سكتي تو تين پئر پرٺوي ڪا ليڪ چوئي ڪمري ۾ هين گيتا پانشala کول دو. بورڊ ۾ لک دو آڪر باپ سين 21 جنمون ڪي ليئي ورثا لو. چوئا بورڊ هين لگائو. اُس ۾ لکو ڪ 21 جنمون ڪي ليئي سورڳ ڪي بادشاهي تمها را ايشوريه جنم سڌ آڌكار هئ. پل آڪر پوچو، تم جسڪو مات پتا ڪهتي هو وهم تو ضرور سورڳ ڪا رچتا هئ تو تمڪو ضرور سورڳ ڪا ورثا ملنا چاهيئي. وهم ڪهتي هئ نرنتر مجھي ياد ڪرو اور سڀко پولو. انگي ساث رهتي هوئي سامني ديڪتي هوئي بُڌي وهان لگاني هئ. بابا ڪا فرمان ملنا هئ تو سڀ پر رکنا چاهيئي نان. باپ آردپينس نڪالتي هئ بچي، آب وڪ ڪا ڏنڌا بند ڪرو. اور ڪوئي سين باپ نهين ڪهتي، بچون ڪو هين سمجھاتي هئ. پاهر والا تو يهان سڀا ۾ ڪوئي بئث نهين سكتا. جب تک سات روز آڪر نه سمجھي. ڪھائي هئ نان اندرپرست ۾ پُڪراج پري ايڪ پت منش ڪو لي آئي تو انڪو سزا مل گئي. تو يهه قاعدا نهين. جب تک سات روز پنهڻي ۾ نهين دالا هئ. پنهڻي ۾ سُوج هوني بِئر بئث نهين سكتي. هان، ڪوئي بڙي منش ملنمي ڪو آتي هئ سُنتي تو هئ نان صبور ڪلاس هوتا هئ، تو اوپر سين پُوج ڪر شريمت سين بتاتي هئ، ديڪتي هئ آچا هئ، الٽا نهين انگينغا تو انڪو ٿورا پهلي سمجھايا جاتا هئ. ٿر آني ڪي چوئي ديني پرتئي هئ.

تم سڀko سمجھائو ڪ يهه هماري مات پتا هئ جس سين سورڳ ڪي سُڪ ملتي هئ. يهه باپ ٿيچر سنتگرو تينون هئ. تمڪو جئسي تين انجھ ملني هئ. اسي سميم تينون انگي ملتي هئ. وهان تو الگ الگ ملني هئ. پهلي باپ ٿيچر اور ورڊ آوستا ۾ گرو ڪرتئي هئ. تم آب ڪڪي پرورش ڪي نيجهي هو؟ شو بابا ڪي. ڪيونڪ تمها را پاس جو ڪچ ڀي هئ وهم شو بابا ڪو آرپڻ ڪيئا هئ. تمها را پرورش جئسي ڪشو بابا ڪي پنداري سين هوئي هئ. تم نين آپنا سڀ ڪچ شو بابا ڪو دان ڪيئا هئ. آب اُن سين هين تم پلتئي هو. ڪتنا پؤتر آن ملنا هئ. ائسي ڪڀي هوتا نهين جو ڪوئي ڏرم (دان) ڪري اُس سين هين انگي پرورش هو. وهم تو جسڪو دان ڪرتئي وهم کا جاتا هئ. يهان تو تم شو بابا ڪو ديتئي هو تو ڪتنا پؤتر بن جاتا هئ! اس سين تمها را هين پرورش هوئي هئ. باپ ڪهتي هئ گهر ۾ ره ڪر آئسا سمجھو سڀ بابا ڪا هئ. ائسي سمجھه کاتي هو تو هوبھو تم شو ڪي پنداري سين کاتي هو. اس ۾ ڪوئي ممتون هين. باپ ڪا سمجھتئي هو. باپ ڪا ديئا هوئا هئ. باپ ڪو آرپڻ ڪيئا هوئا هئ. انگي حڪم سين کارهي هئ. پل بئنا گهر ۾ هئ پرنتو شو ڪي پنداري سين کاتي هو نان تمھين سين کائون... تمھين سين گھومون. بابا بابا ڪهنئي سين اُن سين يوگ لگارهينغا. ايور هيبلدي بن جائيني. يهه هئ هيبلدي بنني ڪي سيني توريم. اُس سيني توريم ۾ ساري آيو ٿوريئي رهتي هئ. ٿورا تائيم رهڪر چلي جاتي هئ. يهان تو تم بئني هوئي هو. ايور هيبلدي 21 جنمون ليئي بنتي هو. يهان آتي هو ڪس ليئي؟ آڌا ڪلپ ڪي ليئي ايور هيبلدي ايور ويبلدي ايور هيبلدي بنني ليئي. اس خيالات سين آتي هو نان. يهان هوا کاني ڪي ليئي وا تيرٺ ڪرنئي تو نهين آتي هو. يهان آتي هو شو بابا پاس. باپ ڀي آتي هئ پرائي ديش، پرائي تن ۾. گيتا جو گائي هوئي هئ، ڪچ تو رائيدت هونگا. آواهن ڪرتئي هئ باپ ڪي آني

لیئی. تو ضرور اُنکو پتت سین پاون بنانی لیئی آنا پری. پتت تو نهین پرمداں ۾ اُنکی پاس جائینگی، پاون ہونی لیئی. جا نهین سکتی. هر ایک پیگت کی آتما پُکارتی ھئے کہ بابا آئو. باپ کھتی ھئے مئن آتا ہون سپکی گتی سدگتی کرنی. سرو کی اوپر دیا کرنی والا، سروودیا تو ایک باپ ھئے نا. کوئنسی دیا کرتی ھئے؟ شریمت دیتی ھئے! شریمت تو مشہور ھئے. جس پر چلنی سین سریشت آرٹات سورج کی مالک بنینگی. ڈر جو جتنا دئریکشن پر چلی. کوئی تکلیف تو نہین دیتی ھٹ یوگ آٹوا تیرثون پر ذکا کانی کی. امیریکا ہو، فلیپائن ہو.... کھان یہی ہو گرھست وہنوار ۾ تورہنا چاھیئی. پرنتو رہتی ھوئی کمل پُشپ سمان رہنا ھئے. جنک کا مثال ھئے. تمہارا ھئے راج یوگ. وہ تو کھینگ سورج کی سُک تو کانگ وشتا کی سمان ھئے. پرنتو یارت کا راج یوگ تو مشہور ھئے. اسکو کوئی جانتی نہیں. پراچین یوگ تو پراچین باپ ہیں سکلائینگی. گیتا وید شاستر آد سیپ پیگتی مارگ کی سامگری ھئے. جھاڑ کو پورا ہونا ہیں ھئے. ڈر اسی جھاڑ کو سبز ہونا ھئے. تو تم آئی ہو مات پنا پاس رفریش ہونی اور گھری گھری آئینگی کیونک سنمک ۾ مزا آتا ھئے. یہاں سدا کی لیئی تو بئٹھ نہیں سکتی. لا نہیں. اپنا گرھست وہنوار یہی سنیالنا ھئے ضرور۔

باقی یہم پاٹشا لا اُجھن بھت ورڈی کو پائینگی. یہ وگھن آد نہ پری تو یہم بھت بید جائی. اس لیئی وگھن پرتی ھئے. پانچ ہزار اکنی بئٹھ کئسی پڑھینگی اس لیئی لمت ھئے. جنکو باپ سنمک دیک پی سکی. باپ دیکتی تو آتمائون کو ھئے نا. شریر کو نہیں دیکتی. زور سین دیکینگی تو اُنکو شریر ہیں یوں جائینگا. چمبک ھئے نا. تو جئسی ان کانشس ہوتا جائینگا. آچا. مینی مینی سکیلڈی بچوں پرت مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گُدمارننگ. روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نہستی۔

### ڈارٹا کی لیئی مُکیہ سار

(1) اونچی منزل پر جانی کی لیئی باپ ٹیچر گرو کی روپ ۾ ہمین تین انجھ ملی ھئے سدا اسی سمرتی سین آگی بیدنا ھئے۔

(2) بُڈی سین سیپ باپ کی حوالی کر اُنکی پرورش کی نیچی پلنا ھئے. بھت میثا پاون بننا ھئے. پتت پٹی کا کڑواپن نکال دینا ھئے۔

**وردان - سنگم یُگ کی اس نئیں یُگ ۾ ہر سیکنڈ نوینتا کا آنپو کرنی والی  
فاست پرہارتی یو**

سنگم یُگ پر سیپ کُچ نیان ہو جاتا ھئے، اس لیئی اسی نیان یُگ یہی کھتی ھئے۔ یہاں اوننا یہی نیان، بولنا یہی نیان، چلنا یہی نیان۔ نیان آرٹات الوک۔ سمرتی ۾ یہی نوینتا آ گئی۔ باتیں یہی نئیں، ملنا یہی نیان، دیکنا یہی نیان۔ دیکینگی تو آتما، آتما کو دیکینگی، شریر کو نہیں۔ پائی یائی کی درشتی سین سمپر ڪ ۾ آئینگی، دیھک سنبند سین نہیں۔ اگسی ہر سیکنڈ اپنی ۾ نوینتا کا آنپو کرنا، جو ایک سیکنڈ پھلی اوستا ٿی وہ دوسری سیکنڈ نہیں، اُس سین آگی ہو اسکو ہیں فاست پرہارتی کھا جاتا ھئے۔

**سلوگن - پرماتم پیار دواران جیون ۾ سدا اُتپ اندريه سک و آند ڪی آنپوئی کرنا  
ہیں سھج یوگ ھئے۔**