

"مینی بچی - شریمت پر چلو تو تمہاری سپ پنداری پرپور ہو جائینگی، تمہاری تقدیر اونچی بن جائینگی"

پرشن :- اس کلھیگ ۾ کس چیز کا ڈیوالا نکل چکا ہئے؟ ڈیوالا نکلنی سین اسکی گتی کیا ہوئی ہئے؟

اُتر :- کلھیگ ۾ پوئرتا، سک اؤر شانتی کا ڈیوالا نکل چکا ہئے۔ اس لیئی یارت سکدام سین دکدام، ہیری سین کوئزی جئسا بن گیا ہئے۔ یہ کیل سارا یارت پر ہئے۔ کیل کی آد مذیہ آفت کا گیان آیی باپ تمہین سنا رہی ہئے۔ تقدیروان، سویا گیشالی بچی ہین اس گیان کو آچی ریت سمجھ سکتی ہئے۔

گیت :- پولینات سین نرالا....

اوم شانتی۔ پیگوانو واچیہ۔ کوئنسا پیگوان؟ پولانات شو پیگوانو واچیہ۔ باپ یہی سمجھاتی ہئے، ٹیچر کا یہی کام ہئے سمجھانا۔ ستگرو کا یہی کام ہئے سمجھانا۔ شو بابا کو ہین ست بابا، پولانات کھا جاتا ہئے۔ شنکر کو پولا نہیں کھینگی۔ اُنکی لیئی تو کھتی ہئے آنک کولی تو سرستی کو پسم کر دیتا۔ پولا پنداری شو کو کھتی ہئے ارتات پندارا پرپور کرنی والا۔ کوئنسا پندارا؟ دن دولت، سک شانتی کا۔ باپ آئی ہین ہئے پوئرتا سک شانتی کا پندارا پرپور کرنی۔ کلھیگ ۾ پوئرتا سک شانتی کا ڈیوالا ہئے کیونک راوٹ نین سراپ دیتا ہوئے ہئے۔ سپ شوک واٹکا ۾ روئی پیٹتی رہتی ہئے۔ پولانات شو بئٹ سرستی کی آد مذیہ آفت کا راز سمجھاتی ہئے ارتات تم بچون کو ترکالدرشی بناتی ہئے۔ دراما کو تو اؤر کوئی جانتی نہیں۔ مايا نین بلکل ہین بی سمجھ بناء دیتا ہئے۔ یارت کا ہین یہ هار جیت، دک سک کا ناٹک ہئے۔ یارت ہیری جئسا سالونت تا، آب کوئزی جئسا انسالونت ہئے۔ یارت سکدام تا، آب دکدام ہئے۔ یارت ہیون تا، آب ہیل ہئے۔ ہیل سین ڈر ہیون کئسی بنتا ہئے، اُسکی آد مذیہ آفت کا گیان سوا گیان ساگر کی کوئی سمجھاء نہ سکی۔ یہ یہ بُدی ۾ نشچیہ ہونا چاھیئی۔ نشچیہ اُنکو ہوتا ہئے جنکی تقدیر کُلنی ہوتی ہئے، جو سویا گیشالی بننی والی ہئے۔ دریا گیشالی تو سپ ہئے ہین۔ دریا گیشالی معنیا تقدیر بُری ہوئی ہئے۔ پرشتاچاری ہئے۔ سریشتاچاری باپ آکر بناتی ہئے۔ پرنتو اُس باپ کو یہی کوئی مشکل سمجھ سکتی ہئے کیونک اُنکو دیھ نہیں ہئے۔ سپریم آتما بات کرتی ہئے۔ پاون آتمائیں ہوتی ہین ہئے ستیگ ۾۔ کلھیگ ۾ سپ پتت ہئے۔ اُنیک منوکامنائیں لیکر جگدما کی پاس جاتی ہئے، جانتی کُچ یہی نہیں ڈر پی باپ کھتی ہئے جو جو جس جس پاونا سین پوجا کرتی ہئے تو مئن اُنکو اُلپ کال کٹ پنگر لیئی قل دی دیتنا ہون۔ جڑ مورتی کیپی اُسکا قل نہیں دی سکتی۔ قل دینی والا، اُلپ کال سک دینی والا مئن ہین ہون اؤر بیگد کی سک کا داتا یہی مئن ہین ہون۔ مئن دک داتا نہیں ہون۔ مئن تو دک ہرتا سک کرتا ہون۔ تم آئی ہو سکدام ۾ سورج کا ورثا پانی۔ اسکے پرہیز بہت ہئے۔ باپ سمجھاتی

هئ آد ۾ هئ سک، ڦر مڌي ۾ ڀڪتني مارگ شروع ہوتا هئ تو سک پورا ھو دک شروع ہوتا هئ۔ ڦر ديوی ديوتا وام مارگ، وڪاري مارگ ۾ گر پرتني هئ۔ جهان سين هين ڦر ڀڪتني شروع ہوتی هئ۔ تو آد ۾ سک، مڌي ۾ دک شروع ہوتا هئ۔ آفت ۾ تو مهان دک هئ۔ باپ ڪهتي هئ آب سرو ڪا شانتي، سک داتا مئن ھون۔ تمکو سڪدام ۾ چلنی ليئي تيار ڪراڊ رها ھون۔ باقي سڀ حساب ڪتاب چڪتو ڪر شانتي ڏام ۾ چلي جائيني۔ سزائين تو بھت کائيںي۔ ٿربيوُنل ٻئنتي هئ۔ بابا نين سمجھايا هئ ڪاشي ۾ ڀي ٻلي چڙهتي ٿي۔ ڪاشي ڪلوٽ ڪهتي هئ نان۔ آب ڪاشي ۾ هئ شو ڪا مندر。 وھاں ڀڪتني مارگ ۾ شو بابا ڪي ياد ۾ رهتي هئ۔ ڪهتي هئ بس، آب آپکي پاس آئون۔ بھت رو رو ڪر شو پر ٻلي چڙهتي هئ تو آلپ ڪال ڪڻ پنگر ٿورا ڦل مل جاتا هئ۔ يهان تم ٻلي چڙهتي هو ارثات جيتي جي شو بابا ڪا بنتي هو 21 جنم ڪا ورثا پاني ڪي ليئي۔ جيوگهات ڪي بات نھين۔ جيتي جي بابا مئن آپڪا ھون۔ وھ تو شو پر ٻلي چڙهتي هئ، مر جاتي هئ، سمجھتي هئ هم شو بابا ڪا بن جائونگا۔ پرنتو بنتي نھين هئ۔ يهان تو جيتي جي بابا ڪا بني، گود ۾ آئي ڦر باب ڪي مت پر چلنا پري، تب هين سريشت ديوتا بن سكتي هئ۔ تم آب بن رهي هو۔ ڪلپ ڪلپ تم یه پرشارت ڪرتني آئي هو۔ يه ڪوئي نئين بات نھين۔

دنيا پُراٽي ھوتی هئ۔ ڦر ضرور نئين چاهئي نان۔ ڀارت نيان سڪدام ٿا، آب پُراٽا دڪدام هئ۔ منش ِ اتنى پتر بدی ھئ جو یه نھين سمجھتي ڪ سرشندي ايك هين هئ۔ وھ صرف نئين اور پُراٽي ھوتی هئ۔ مايا نين ٻڌي ڪو تالا لڳا بلکل هيں تھ ٻڌي بناء ديئا هئ، اس ليئي آڪيوپيشن جانني ٻڱر هيں ديوتاون ڪي پوجا ڪرتني رهتي هئ، اسکو ٻلايند فيٹ ڪها جاتا هئ۔ ديويون ڪي پوجا ۾ ڪروڙون رُپيا خرچ ڪرتني هئ، انکي پوجا ڪر ڪلا ٻلا ڪر ڦر سمندر ۾ دبوء ديتني هئ تو یه گڏيون ڪي پوجا هوئي نان۔ اس سين ڪيا فائد؟ ڪننا ڏومڊام سين مناتي هئ، خرچا ڪرتني هئ، هفتا باد جئسي شمشان ۾ دفن ڪرتني هئ، وئسي یه ڦر ساگر ۾ دبوء ديتني هئ۔ ڀگوانو واچير، یه آسرى سمپردا یه ڪا راجيم هئ، مئن تمکو دئوي سمپردا یه بناتا ھون۔ ڪوئي ڪو نشچير ٻئنا بڙا ڪنن هئ ڪيونڪ ساڪار ۾ نھين ديكتي۔ آغاخان ساڪار ۾ ٿا تو انکي ڪتنى فالوئرس ٿي، انکو سوني هيرون ۾ وزن ڪرتني ٿي۔ ِ اتنى مهمما ڪوئي بادشاہ ڪي ڀي نھين ھوتني۔ ڪرتني ڪچ ڀي نھين۔ تو باپ سمجھاتي هئ اسکو آندشرا ڪها جاتا هئ ڪيونڪ آستائي سک تو نھين هئ نان۔ بڙي بڙي آدميون سين بڙي پاپ ھوتني هئ۔ باپ ڪهتي هئ مئن غريب نواز ھون۔ غريبون سين اتنى پاپ نھين ھونگي۔ اس سميم سڀ پاپ آتمائيں هئ۔ آپي تمکو بيحد ڪا باپ ملا هئ ڦر ڀي گھري گھري انکو ڀوڻ جاتي هو۔ آڙي، تم آتما هو نان! آتما ڪو ڀي ڪي ڪوئي نين ديكما نھين هئ۔ سمجھتي هئ ِ استار مثل پرڪتي ڪي بيچ رهتي هئ۔ جب آتما نڪل جاتي هئ تو شريخ خلاص هو جاتا هئ۔ آتما ِ استار مثل هئ تو ضرور مجھ آتما ڪا باپ ڀي هماري جئسا ھونگا پرنتو وھ سک ڪا ساگر، شانتي ڪا ساگر هئ۔ نراڪار ورثا ڪئسي دينگي؟

ضرور پرڪتی ڪي بيه آڪر بئنينجي. آتما آب گيان ڏارڻ ڪر درگتي سين سدگتي ۾ جاتي هئ. آب جو ڪرينجا سو پائينجا. باپ ڪو ياد نهين ڪرتني تو ورثا ڀي نهين پائينجي. ڪوئي ڪو آپسان ورثا پاني لائق نهين بناتي هئ تو سمجھتي هئ پائي پئسي ڪا پد پاء لينجي. سريشتاچاري اور پريشتاچاري ڪسکو ڪها جاتا هئ، يه باپ بئث سمجھاتي هئ. ڀارت ۾ هبن سريشتاچاري ديونائين هو ڪر گئي هئ. گاتي ڀي هئ هيونلي گاب فادر.... پرنتو جانتي نهين هئ ڪ هيونلي گاب فادر ڪب آڪر سرشتي ڪو هيون بناتي هئ. تم جانتي هو، صرف پورا پريشارت نهين ڪرتني هو، وهم ڀي دراما آنسوار هونا هئ. جتنا جسڪي تقدير ۾ هئ. بابا سين اگر ڪوئي پوچي تو بابا جهت بتاء سڪتي هئ ڪ اس چلن ۾ اگر تمها را شرير چوٽ جاء تو يه پد پائينجي. پرنتو پوچني ڪي ڀي همث ڪوئي نهين ركتي هئ. جو آچا پريشارت ڪرتني هئ وهم سمجھم سڪتي هئ هم ڪتنى آندون ڪي لاني بنتي هئ؟ باپ ڀي سمجھم جاتي هئ يه بچا آچا پد پائينجي، يه بچا ڪچ ڀي سروس نهين ڪرتا تو وهان ڀي داس داسي جاڪر بنينجي. جهاڙو آد لگاني والي، ڪرشن ڪي پالنا ڪرنبي والي، مهارائي ڪا شرنگهار ڪرنبي والي داس داسيان ڀي هو تي هئ نان. وهم هئ پاون راجائين، يه هئ پنت راجائين. تو پنت راجائين پاون راجائون ڪي مندر بناء ڪر اُنهون ڪي پوجا ڪرتني هئ. جانتي ڪچ ڀي نهين.

ٻرلا مندر ڪتنا بڙا هئ. ڪتنى لڪشمي نارائڻ ڪي مندر بناتي هئ، پرنتو جانتي نهين ڪ لڪشمي نارائڻ ڪون هئ؟ ڦر انڪو ڪننا فائدا ملينجا؟ اُلپ ڪال ڪا سك. جڳت آمبا ڪي پاس جاتي هئ، يه ٿوريئي جانتي ڪ يه جڳت آمبا هين لڪشمي بنتي هئ. اس سميه تم جڳت آمبا سين وشو ڪي سڀ منو ڪامنائين پوري ڪر رهي هو. وشو ڪا راجيه لي رهي هو. جڳت آمبا تمڪو پڙهاء رهي هئ. وهي ڦر لڪشمي بنتي هئ. جس سين ڦر ورش ورش بيڪ مانگتني هئ. ڪتنا فرق هئ! لڪشمي سين هر ورش پئسي ڪي بيڪ مانگتني هئ. لڪشمي ڪو آئسي نهين ڪهينجي همڪو بچا چاهيئي يا بيماري دُر ڪرو. نهين، لڪشمي سين صرف ڏن مانگتني هئ. نام هين هئ لڪشمي پوجن. جڳت آمبا سين تو بهت ڪچ مانگتني هئ. وهم سڀ ڪامنائين پوري ڪرنبي والي هئ. آئي تمڪو جڳت آمبا سين ملتني هئ سورڳ ڪي بادشاهي. لڪشمي سين هر ورش ڪچ نه ڪچ ڏن ڪا ڦل ملتا هئ، تب تو هر ورش پوجا ڪرتني هئ. سمجھتي هئ ڏن ديني والي هئ. ڏن سين ڦر پاپ ڪرتني رهتي. ڏن پراپتي ڪي ليئي ڀي پاپ ڪرتني هئ.

آئي تم بچون ڪو ملتني هئ آوناشي گيان رتن، جس سين تم مالامال بن جائينجي. جڳت آمبا سين سورڳ ڪي راجائي ملتني هئ. وهان پاپ هو تا نهين. ڪتنى سمجھم ڪي باتين هئ. ڪوئي تو آئي ريت سمجھتي هئ، ڪوئي تو ڪچ سمجھتي نهين هئ ڪيونڪ تقدير ۾ نهين هئ. شريمت پر نهين چلتني تو سريشت ٿوريئي بنينجي. ڦر پد پريشت هو جاتا هئ. ساري راجدانوي إستاپن هو رهي هئ يه سمجھنا هئ. گاب فادر هيونلي ڪنڊم إستاپن ڪر

رہی ھئے ڈریور پارٹ ہیون بن جائینگا۔ اسکو کھا جاتا ھئے کلیاٹکاری یُگ۔ یہ ھئے بہت سی بن بہت 100 ورش کا یُگ۔ اور سیپی یُگ 1250 ورش کی ھئے۔ اجمیر ہر وئکنٹ کا مادل ھئے، دیکلاتی ھئے سورج کئسا ہوتا ھئے۔ سورج تو ضرور یہاں ہیں ہونگا نان۔ ٹورا یہی سُنا تو سورج ہر آئینگی، پرنتو پڑھینگی نہیں تو جئسی پیل ھئے۔ پرجا یہی نمبروار ہوتی ھئے نان۔ پرنتو وہاں غریب، شاہوکار سک سپکو رہتا ھئے۔ یہاں تو دک ہیں دک ھئے۔ پارٹ ستیگ ہر سکدام تا، کلھیگ ہر دکدام ھئے۔ یہ ورلد کی ہستیری جاگرافی رپیٹ ہونی ھئے۔ گاڈ ایک ھئے۔ ورلد یہی ایک ھئے۔ نئین ورلد ہر پھلی ھئے پارٹ۔ ایسی پارٹ پڑاٹا ھئے جسکو قرنیان بننا ھئے۔ یہ ورلد کی ہستیری جاگرافی ائسی رپیٹ ہوتی رہتی ھئے اور کوئی ان باتوں کو نہیں جانتی۔ سپ تو ایک جئسی نہیں ہوتی ھئے۔ مرتبی تو وہاں یہی رہینگی۔ وہاں سپاہی لوگ ہوتی نہیں۔ کیونکہ وہاں در ہوتا نہیں۔ یہاں تو در ھئے اس لیئی سپاہی آد رکتی ھئے۔ پارٹ ہر ٹکڑی ٹکڑی کر دیئی ھئے۔ ستیگ ہر پارٹیشن ہوتا نہیں۔ لکشمی نارائن کا ایک ہیں راجہ چلتا ھئے، پاپ کوئی ہوتا نہیں۔ اب باپ کھتی ھئے بچی، میری سین سدا سک کا ورثا لو، میری مت پر چل کر۔ سدگتی کا مارگ ایک ہیں باپ دکاتی ھئے۔ یہ ھئے شو شکتی سئنا، جو پارٹ کو سورج بناتی ھئے۔ یہ تن من دن سپ اس شیوا ہر لگاتی ھئے۔ اس باپوں جی نبیں کر شپن کو پیا، یہم یہی دراما ہر تا۔ پرنتو اُن سین کوئی سک نہیں ہوئا اور ہیں دک ھئے۔ آناج ھئے نہیں، گپوڑی مارتی رہتی ھئے، یہ ملینگا، یہ ہونگا.... ملنا ھئے صرف باپ سین۔ باقی یہ تو سپ ختم ہو جائینگا۔ کھتی ھئے برت کنٹرول کرو، اُسکی لیئی ماٹا مارتی رہتی ھئے، ہونگا کھج یہی نہیں۔ ایسی ٹوری لڑائی شروع ہو جاء تو فئمن پڑ جائینگا۔ ایک دو ہر ماراماری ہو جائینگی۔ اچا۔

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرست مات پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گُدمارنگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نمستی۔

ڈارٹا کی لیئی مکیہ سار

- (1) جیتی چپی باپ پر بلی چڑھنا ھئے آرقات باپ کا بن کر باپ کی ہیں شریمت پر چلنا ھئے۔ آپسماں بنانی کی شیوا کرنی ھئے۔
- (2) آوناشی گیان رتنوں کا دان کر جگد مبا سماں سرو کی منوکامنائیں پورٹ کرنی والا بننا ھئے۔

وردان - ہر بات ہر کلیاٹ سمجھہ کر آچل، آذول مهاویر بننی والی ترکالدرشی یہ کوئی یہی بات ایک کال کی درشتی سین نہیں دیکو، ترکالدرشی ہو کر دیکو۔ کیون، کیا کی بجائے سدا یہی سنکلپ رہی کہ جو ہو رہا ھئے اسیں کلیاٹ ھئے۔ جو بابا کھی وہ کرتی چلو، قر بابا جانی بابا کا کام جانی۔ جئسی بابا چلائی وئسی چلو تو اسیں کلیاٹ پڑا ہوئا ھئے۔ اس نشچیہ سین کیپی بَگمَ نہیں ہونگی۔ سنکلپ اور سوپن ہر یہی وئرث سنکلپ نہیں آئی تب کھینگی آچل، آذول مهاویر۔

سلوگن - تپسوی وہ ھئے جو شریمت کی اہاري پرمائی سیکنڈ ہر نیارا اور پیارا بن جائی۔