”پريورتن ڪو اَوناشي بنائو“

باپ دادا سڀي چاترڪ بچون ڪو ديک رهي هئہ. سڀي ڪو سُننا، مِلنا اؤر بننا يهي لڳن هئہ. سُننا، اِسمين نمبروَن چاترڪ هئہ. ملنا اِسمين نمبر هئہ اؤر بننا، اِسمين يٿا شڪتي تٿا سمانِ بننا. ليڪن سڀي سريشٽ آتمائين، برهمڻ آتمائين تينون ڪي چاترڪ ضرور هئہ. نمبروَن چاترڪ ماسٽر مُرليڌر، ماسٽر سروَ شڪتيوان باپ سمانِ سدا اؤر سهج بن جاتي هئہ. سُننا اَرٿات مرليڌر بننا. ملنا اَرٿات سنڱ ڪي رنگ مين اُسي سمانِ شڪتيون اؤر گُڻون مين رنگ جانا. بننا اَرٿات سنڪلپ ڪي قدم پر، بول ڪي قدم پر، ڪرم ڪي قدم پر قدم رکتي هوئي ساڪيات باپ سمانِ بننا. بچي ڪي سنڪلپ مين باپ ڪا سنڪلپ سمانِ اَنڀؤ هو. بول مين، ڪرم مين جئسا باپ وئسا بچا، سروَ ڪو اَنڀؤ هو. اِسڪو ڪها جاتا هئہ سمانِ بننا وا نمبروَن چاترڪ. تينون مين سين چيڪ ڪرو مئن ڪؤن هون؟ سڀي بچون ڪي اُمنگ اُتساه ڀري سنڪلپ باپ دادا ڪي پاس پهونچتي هئہ. سنڪلپ بهت اَڇي همت اؤر درڙتا سين ڪرتي هئہ. سنڪلپ روپي ٻيج شڪتيشالي هئہ ليڪن ڌارڻا ڪي ڌرنيِ، گيان ڪا گنگاجل اؤر ياد ڪي ڌوُپ کهو وا گرمي کهو، وار وار سُوَ اَٽينشن ڪي ريک ديک، اِسمين کهان کهان اَلبيلي بن جاتي هئہ. ايڪ ڀي بات مين ڪميِ هوني سين سنڪلپ روپي ٻيج سدا ڦل نهين ديتا هئہ. ٿوري سميہ ڪي ليئي ايڪ سيزن، دو سيزن ڦل ديگا. سدا ڪا ڦل نهين ديگا. ڦر سوچتي هئہ ٻيج تو شڪتيشالي ٿا، پرتگيا تو پڪيِ ڪيِ ٿي. سپشٽ ڀي هو گيا ٿا. ڦر پَتا نهين ڪيا هو گيا! 6 ماس تو بهت اُمنگ رها ڦر چلتي چلتي پَتا نهين ڪيا هوئا! اِسڪي ليئي جو پهلي باتين سُنائي اُس پر سدا اَٽينشن رهي.

دوسري بات - ڇوٽي سيِ بات مين گهبراتي جلدي هو. گهبراني ڪي ڪارڻ ڇوٽي سي بات ڪو ڀي بَڙا بناءِ ديتي هو. هوتي ڇينٽيِ هئہ اُسڪو بناءِ ديتي هو هاٿي. اِس ليئي بئلنس نهين رهتا. بئلنس نہ هوني ڪي ڪارڻ جيوَن سين پارِي هو جاتي هو. يا تو نشي مين بلڪل اونچي چڙه جاتي وا ڇوٽي سي ڪنڪڙيِ ڀي نيچي بِناءِ ديتي. ناليجفل بن سيڪنڊ مين اُسڪو هٽاني ڪي بجاءِ ڪنڪڙيِ آ گئي، رُڪ گئي، نيچي آ گئي، يہ هو گيا، اِسڪو سوچني لڳ جاتي هو. بيمار هو گيا، بُخار وا درد آ گيا. اَگر يهي سوچتي اؤر کهتي رهي تو ڪيا حال هوگا! اَئسي جو ڇوٽيِ ڇوٽيِ باتين آتي هئہ اُنڪو مِٽائو، هٽائو اؤر اُڙو. هو گيا، آ گيا اِسي سنڪلپ مين ڪمزور نهين بنو. دوائي لو اؤر تندرست بنو. ڪڀي ڪڀي باپ دادا بچون ڪي ڇَهري ڪو ديک سوچتي هئہ، اَڀي اَڀي ڪيا ٿي، اَڀي اَڀي ڪيا هو گئي! يہ وهي هئہ يا دوسري بن گئي! جلدي مين نيچي اوپر هوني سين ڪيا هوتا؟ ماٿا پارِي هو جاتا. وئسي ڀي اِسٿول مين اَڀي اوپر، اَڀي نيچي آئو تو چڪر محسوس ڪرينگي نان. تو يہ سنسڪار پريورتن ڪرو. اَئسي نهين سوچو ڪِ هم لوگون ڪي عادت هين اَئسي هئہ. ديش ڪي ڪارڻ وا وايومنڊل ڪي ڪارڻ وا جنم ڪي سنسڪار، نيچر ڪي ڪارڻ اَئسا هوتا هين هئہ، اَئسي اَئسي مانيَتائين ڪمزور بناءِ ديتي هئہ. جنم بدلا تو سنسڪار ڀي بدلو. جب وشوَ پريورتڪ هو تو سُوَ پريورتڪ تو پهلي هين هو نان. اَپني آدي اَنادي سُپاءُ سنسڪار ڪو جانو. اَصلي سنسڪار وہ هئہ. يہ تو نقلي هئہ. ميري سنسڪار، ميري نيچر يہ مايا ڪي وشيڀوُت هوني ڪي نيچر هئہ. آپ سريشٽ آتمائون ڪي آدي اَنادي نيچر نهين هئہ. اِس ليئي اِن باتون پر ڦر سين اَٽينشن دِلا رهي هئہ. رِوائيز ڪرا رهي هئہ. اِس پريورتن ڪو اَوناشي بنائو.

وشيشتائين ڀي بهت هئہ. سنيہ مين نمبروَن هو، شيوا ڪي اُمنگ مين نمبروَن هو. اِسٿوُل مين دوُر هوتي ڀي سميپ هو ڪئچنگ پاوَر ڀي بهت اَڇي هئہ. محسوستا ڪي شڪتي ڀي بهت تيِور هئہ.

خوشيون کي جهوُلي ۾ ڀي جهوُلتي هو. واه بابا، واه پريوار، واه ڊراما کي گيت ڀي اَڇي گاتي هو. دريڌتا کي وشيشتا ڀي اَڇي هئہ. پهچانني کي ٻُڌي ڀي تيِور هئہ. باپ اؤر پريوار کي سکيلڌي لاڏلي ڀي بهت هو. مڌوبن کي شرنگهار هو اؤر رؤنق ڀي اَڇي هو. ورائٽي ڊاليان مل کر ايک چندن کا وِرکيہ بنني کا اِگزئمپل ڀي بهت اَڇي هو. کتني وشيشتائين هئہ! وشيشتائين زياده هئہ اؤر کمزوري ايک هئہ. تو ايک کو مِٽانا تو بهت سهج هئہ نان. سمسيائين سماپت هو گئي هئہ نان! سمجها.

جئسي صفائي سين سُناتي هو وئسي دل سين صفائي سين نِکالني ۾ ڀي نمبروَن هو. وشيشتائون کي مالها بنائينگي تو لنبي چوڙي هو جائينگي. ڦر ڀي باپ دادا مُبارک ديتي هئہ. يهہ پريورتن 99% تو کر ليئا باقي 1% هئہ. وهہ ڀي پريورتن هوئا هين پرا هئہ. سمجها کتني اَڇي هئہ جو اَپي اَپي ڀي بدل کرکي نان سين هان کر ديتي هئہ. يهہ ڀي وشيشتا هئہ نان! اُتر بهت اَڇا ديتي هئہ. اِنهون سين پوُڇتي هئہ شکتيشالي، وجئي هو؟ تو کهتي هئہ اَپي سين هئہ! يهہ ڀي پريورتن کي شکتي تيِور هوئي نان. صرف چيِنٽي، چوُهي سين گهبراني کا سنسکار هئہ. مهاوير بن چيِنٽي کو پانؤ کي نيچي کر دو اؤر چوُهي کو سَواري بناءِ دو. گڻيش بن جائو. اَپي سين وگهن وناشک اَرٿات گڻيش بن کر چوُهي پر سَواري کرني لگ جانا. چوُهي سين ڊرنا نهين. چوُها شکتيون کو کاٽ ليتا هئہ. سهن شکتي ختم کر ليتا هئہ. سرلتا ختم کر ديتا هئہ. سنيهہ ختم کر ديتا. کاٽتا هئہ نان. اؤر چيِنٽي سيڌي ماٿي ۾ چلِي جاتي هئہ. ٽينشن ۾ بيهوش کر ديتي هئہ. اُس سميہ پريشان کر ليتِي هئہ نان. اَڇا!

سدا مهاوير بن شکتيشالي اِسٿتي ۾ اِسٿت هوني والي، هر سنکلپ، بول اؤر کرم، هر قدم پر قدم رک باپ کي ساٿ ساٿ چلني والي، سڇي جيوَن کي ساٿي، سدا اَپني وشيشتائون کو سامني رک کمزوري کو سدا کي ليئي وِدائي ديني والي، سنکلپ روپي ٻيج کو سدا ڦلدائڪ بناني والي، هر سميہ بيحد کا پرتکيہ ڦل کاني والي، سروَ پراپتيون کي جهوُلي ۾ جهوُلني والي اَئسي سدا کي سمرٿ آتمائون کو باپ دادا کا يادپيار اؤر نمستي.

فِرانس گروپ سين:- سڀي بهت وار ملي هو اؤر اَب ڦر سين مل رهي هو، کيونک جب کلپ پهلي ملي ٿي تب اَب مل رهي هو. کلپ پهلي والي آتمائين ڦر سين اَپنا حق ليني کي ليئي پهونچ گئي هئہ؟ نَيان نهين لگتا هئہ نان! پهچان ياد آ رهي هئہ کِ هم بهت وارِ ملي هئہ! پهچانا هوئا گهر لگ رها هئہ. جب اَپنا کوئي مل جاتا هئہ تو اَپني کو ديک کر خوشي هوتي هئہ. اَپي سمجهتي هو کِ وهہ جو سنبنڌ ٿا وهہ سُوارٿ کا سنبنڌ ٿا، اَصلي نهين ٿا. اَپني پريوار ۾، اَپني سُويٽ هوم ۾ پهونچ گئي. باپ دادا ڀي ڀلي پڌاري کهہ کر سواگت کر رهي هئہ.

دريڌتا سڦلتا کو لاتي هئہ، جهان يهہ سنکلپ هوتا هئہ کِ يهہ هونگا يا نهين هونگا وهان سڦلتا نهين هوتي. جهان دريڌتا هئہ وهان سڦلتا هوئي پري هئہ. کڀي ڀي شيوا ۾ دل شِکست نهين هونا کيونک اَوناشي باپ کا اَوناشي کاريہ هئہ. سڦلتا ڀي اَوناشي هوني هين هئہ. شيوا کا ڦل نہ نِکلي يهہ هو نهين سکتا. کوئي اُس سميہ نِکلتا هئہ کوئي ٿورا سميہ کي باد، اِس ليئي کڀي ڀي يهہ سنکلپ ڀي نهين کرنا. سدا اَئسي سمجهو کِ شيوا هوني هين هئہ.

جپان گروپ سين:- باپ دواران سروَ خزاني پراپت هو رهي هئہ؟ پرپوُر آتمائين هئہ، اَئسا اَنڀؤ کرتي هو؟ ايک جنم نهين ليکن 21 جنم يهہ خزاني چلتي رهينگي. کتنا ڀي آج کي دنيا

ہ كوئي ڈنوان ھو ليكن جو خزانا آپكي پاس ھئہ وھ كسي كي پاس ہي نھين ھئہ. تو واسطوِك سچي وِي.آءِ.پِي كوَن ھئہ؟ آپ ھو نان! وھ پوزيشن تو آج ھئہ كلھ نھين ليكن آپكا يھ ايشوريہ پوزيشن كوئي چِين نھين سكتا. باپ كي گھر كي شرنگھار بچي ھو. جئسي ڦولون سين گھر كو سجايا جاتا ھئہ اَئسي باپ كي گھر كي شرنگھار ھو. تو سدا سُيم كو، مئں باپ كا شرنگھار ھون اَئسا سمجھ سريشٽ اِسٿتي ہ اِسٿت رھو. كبي ہي كمزوري كي باتين ياد نھين كرنا. بيتي باتون كو ياد كرني سين اؤر ھين كمزوري آ جائينگي. پاسٽ سوچني تو رونا آئينگا. اِس ليئي پاسٽ اَرٿات ڦِنِش. باپ كي ياد شكتيشالي آتما بناءِ ديتي ھئہ. شكتيشالي آتما كي ليئي محنت ہي مُحبت ہ بدل جاتي ھئہ. جتنا گيان كا خزانا دوسرون كو ديتي ھئہ اُتنا وِرڌي ھوتي ھئہ. ھمٿ اؤر حُلاس دواران سدا اُنتي كو پاتي آگي بڌتي چلو. اَچا.

اَويكت مھاواكيہ ’’اِچا ماترم اَوديا بنو‘‘

برھمڻون كا اَنتم سمپورڻ سوروپ وا اِسٿتي كا ورنن ھئہ، اِچا ماترم اَوديا. جب اَئسي اِسٿتي بنينگي تب جئہ جئكار اؤر ھاھاكار ھونگي اِسكي ليئي ترپت آتما بنو. جتنا ترپت بنينگي اُتنا ھين اِچا ماترم اَوديا ھونگي. جئسي باپ دادا كوئي ہي كرم كي ڦل كي اِچا نھين ركتي ھئہ. ھر وچن اؤر كرم ہ سديوَ پِتا كي سِمرتي ھوني كارڻ ڦل كي اِچا سنكلپ ماتر ہي نھين رھتا اَئسي فالو فادر كرو. كڇي ڦل كي اِچا نھين ركو. ڦل كي اِچا سوكيم ہ ہي رھتي ھئہ تو جئسي كيئا اؤر ڦل كايا، ڦر ڦل سوروپ كئسي دِكائي دي، اِس ليئي ڦل كي اِچا كو چور اِچا ماترم اَوديا بنو.

جئسي اَپار دُكون كي لِسٽ ھئہ، وئسي ڦل كي اِچائين وا جو اُسكا ريسپانس ليني كا سوكيم سنكلپ رھتا ھئہ وھ ہي ہِن ہِن پركار كا ھوتا ھئہ. نِشكام وِرتي نھين رھتي. پرشارٿ كي پرالبڌ كي ناليج ھوتي ھوئي ہي اُسپر اَٹيچمينٽ رھتي ھئہ. كوئي مھما كرتي ھئہ اؤر اُسكي طرف آپكا وشيش ڌيان جاتا ھئہ تو يھ ہي سوكيم ڦل كو سُويكار كرنا ھئہ. ايک سريشٽ كرم كرني كا سؤگُڻا سمپن ڦل آپكي سامني آئينگا ليكن آپ اَلپكال كي اِچا ماترم اَوديا بنو. اِچا، اَچا كرم سماپت كر ديتي ھئہ، اِچا سوَچِتا كو ختم كر ديتي ھئہ اؤر سوَچِتا كي بجاءِ سوچتا بنا ديتي ھئہ، اِس ليئي اِس وِديا كي اَوديا ھو.

جئسي باپ كو ديكا، سُيم كا سميہ ہي شيوا ہ ديئا. سُيم نِرمان بن بچون كو مانِ ديئا. پھلي بچي، نام بچون كا، كام اَپنا. كام كي نام كي پراپتي كا تياگ كيئا. بچون كو مالک ركا اؤر سُيم شيوادَاري. مالک پن كا مانِ ہي دي ديئا، شانِ ہي دي ديئا، نام ہي دي ديئا. كبي اَپنا نام نھين كيئا، ميري بچي. تو جئسي باپ نين نام، مانِ شانِ سبكا تياگ كيئا اَئسي فالو فادر كرو. آپ نين كوئي شيوا اَيي اَيي كي اؤر اَيي اَيي اُسكا ڦل لي ليئا تو جمع كُچ نھين ھوئا، كمايا اؤر كايا. اُسپر ڦر وِل پاور نھين رھتي. وھ اَندر سين كمزور رھتي ھئہ، شكتيشالي نھين خالي خالي رھ جاتي ھئہ. جب يھ بات ختم ھو جائينگي تب نراكاري، نِراَھنكاري اؤر نِروكاري اِسٿتي سُتھ بن جائينگي. آپ بچي جتنا ھر كامنا سين نياري رھينگي اُتنا آپكي ھر كامنا سھج پوُرِي ھوتي جائينگي. فئسلٽيز مانگون نھين، داتا بن كر دو، كوئي ہي شيوا پرت وا سُيم پرت سئلويشن كي آڌار پر سُيم كي اُنتي وا شيوا كي اَلپكال كي سڦلتا پراپت ھو جائينگي ليكن آج مھانِ ھونگي كلھ مھاننا كي پياسي آتما بن جائينگي، سدا پراپتي كي اِچا ہ رھينگي.

کيي يي اِنساف مانگني والي نهين بنو. کسي يي پرکار کي مانگني والا سُيم کو ترپت آتما اَنيو نهين کرينگي. مهاداني بِکاري سين ايک نَيان پئسا ليني کي اِچا نهين رک سکتي. يه بدلي وا يه کري وو يه کُچ سهيوگ دي، قدم آگي بڑاوي، اَئسي سنکلپ وا اَئسي سهيوگ کي ياونا پَر وَش، شکتي هيِن، بِکاري آتما سين کيا رک سکتي! اَگر کوئي آپکي سهيوگي پائي وا بهن پريوار کي آتمائين، بيسمجهي وا بال هٹ سين اَلپکال کي وستؤ کو سداکال کي پراپتي سمجه، اَلپکال کا مانِ، شانِ، نام وا اَلپکال کي پراپتي کي اِچا رکتي هئه تو دوسري کو مانِ ديکر کي سُيم نِرمان بننا، يه دينا هين سدا کي ليئي لينا هئه. کسي سين کوئي سئلويشن ليکر کي ڦر سئلويشن ديني کا سنکلپ ڀ يي نه هو. اِس اَلپکال کي اِچا سين بيگر بنو. جب تک کسي ڀ اَنش ماتر يي کوئي رس دِکائي ديتا هئه، اَسار سنسار کا اَنيؤ نهين هوتا هئه ٻڌي ڀ يه نهين آتا ڪ يه سب مري پري هئه تب تک اُن سين کوئي پراپتي کي اِچا هو سکتي هئه، ليکن سدا ايک کي رس ڀ رهني والي، ايک رس اِستتي والي بن جاتي هئه. اُنهين مُردون سين کسي پرکار کي پراپتي کي کامنا نهين ره سکتي. کوئي وناشي رس اَپني طرف آکرشِت نهين کر سکتا.

اَنيک پرکار کي کامنائين سامنا کرني ڀ وگهن ڈالتي هئه. جب يه کامنا رکتي هو ڪ ميرا نام هو، مئن اَئسا هون، ميري سين راۓ کيون نهين لي، ميرا مؤليه کيون نهين رکا؟ تب شيوا ڀ وگهن پرتي هئه اِس ليئي مانِ کي اِچا کو چور سوَمان ڀ ٽِک جائو تو مانِ پرڇائي کي سمانِ آپکي پڇاري آئينگا.

کئين بچي بهت اَچي پرشارٿي هئه ليکن پرشارٿ کرتي کرتي کهان پرشارٿ اَچا کرني کي باد پرالبڌ يهان هين ڀوڳني کي اِچا رکتي هئه. يه ڀوڳني کي اِچا جمع هوني ڀ کمي کر ديتي هئه اِس ليئي پرالبڌ کي اِچا کو ختم کر صرف اَچا پرشارٿ کرو. اِچا کي بجاۓ اَچا شبد ياد رکو.

ڀڳتون کو سروَ پراپتي کراني کا آڌار، ”اِچا ماترم اَوديا“ کي اِستتي هئه. جب سُيم اِچا ماترم اَوديا هو جاتي هو، تب هين اَنيه آتمائون کي سروَ اِچائين پوُرڻ کر سکتي هو. کوئي يي اِچا اَپني پرت نهين رکو ليکن اَنيه آتمائون کي اِچائين پوُرڻ کرني کا سوچو تو سُيم سُتَه هين سمپن بن جائينگي. اَب وشوَ کي آتمائون کي اَنيک پرکار کي اِچائين اَرٿات کامنائين پوُرڻ کرني کا درڍ سنکلپ ڌارڻ کرو. اؤرون کي اِچائين پوُرڻ کرنا اَرٿات سُيم کو اِچا ماترم اَوديا بنانا. جئسي دينا اَرٿات لينا هئه، اَئسي هين دوسرون کي اِچائين پوُرڻ کرنا اَرٿات سُيم کو سمپن بنانا هئه. سدا يهي لکش رکو ڪ همين سروَ کي کامنائين پوُرڻ کرني والي مؤرتي بننا هئه. اَچا.

وردان - پرستٿيون کو سائيڊ سيِن سمجه پار کرني والي سِمرتي سوروپ سَمرٿ آتماڀوَ

سِمرتي سوروپ آتما سَمرٿ هوني کي کارڻ پرستٿيون کو کيل سمجهتي هئه. پل کتني يي بڙي پرستٿي هو ليکن سَمرٿ آتما کي ليئي منزل پر پهونچني کي ليئي يه سب راستي کي سائيڊ سيِنس هئه. لوگ تو خرچا کرکي يي سائيڊ سيِنس ديکني جاتي هئه. تو سِمرتي سوروپ سَمرٿ آتما کي ليئي پرستٿي کهو، پيپر کهو، وگهن کهو سب سائيڊ سيِنس هئه اؤر سِمرتي ڀ هئه ڪِ يه منزل کي سائيڊ سيِنس اَنگنت وار پار کي هئه، نٿِنگ نيوُ.

سلوگن - دوسرون کي کريکشن کرني کي بجاۓ باپ سين کنيکشن جوڙ لو تو وردانون کي اَنيوتي هوتي رهينگي.