

”ميني بچي - ٻڌي ڪو يهان وهان پنگاني ڪي بجاءِ گهر ۾ باپ ڪو ياد ڪرو،

دور دور تڪ ٻڌي ڪو لي جائو اسي هين ياد ڪي ياترا ڪها جاتا هئ“

پرسن :- جو بچي سچي دل سين باپ ڪو ياد ڪرتي هئ اُنڪي نشاني ڪيا هونگي؟

- اُتر :- 1- سچي دل سين ياد ڪرني والي بچون سين ڪي ڪوئي وڪرم نھين هو سکتا. اُن سين اُتسا ڪرم نھين هونگا جس سين باپ ڪي ڳلاني هو. اُنڪي مئرس بڙي اچي هوتي هئ. 2- وه پوچن پر پي ياد ۾ رھينگي. نيند پي سمير پر ستمھ ڪل جائينگي. وه بهت سھن شيل، بهت ميني هونگي. باپ سين ڪوئي پي بات چپائينگي نھين.

### گيت :- هماري تيرت نياري هئ.....

اوم شانتی . باپ بئن بچون ڪو سمجھاتي هئ، ڪوئي نراڪار باپ ڪو سمجھي، ڪوئي ساڪار باپ ڪو سمجھي، ڪوئي مات پتا ڪو سمجھي. يھ مات پتا سمجھاتي هئ تو پي ماتا اَلگ اُور پتا اَلگ هو جاتي. اَگر نراڪار سمجھاتي تو نراڪار اَلگ، ساڪار اَلگ هو جاتي. پرنٽو يھ سمجھاني والا باپ هئ. تھ بچي هين يھ جانتی هو ڪ جسماني تيرت اُور روحاني تيرت هئ. وه جسماني تيرت آڌا ڪلپ ڪي هئ، اَگر ڪھينگي جنر جنمانتر سين يھ چلتي آئي هئ تو ڦر اُتسي سمجھينگي شروع سين ليڪر يھ چلتي هئ، اَنادي هئ، اُتسي تو هئ نھين. اِس ليئي آڌا ڪلپ سين ڪها جاتا هئ. اَپي باپ نين اَڪر تيرتون ڪا راز سمجھايا هئ. من مئاڻو اَرتات روحاني تيرت. ضرور اَتمائون ڪو هين سمجھاتي هئ اُور سمجھاني والا هئ پرم پتا. اُور ڪوئي سمجھاءِ نه سڪي. هرايڪ اَپني اَپني ڌرم اِستاپڪ ڪي تيرت پر جاتي هئ. يھ پي آڌا ڪلپ ڪي رسر رواج هئ. سڀ تيرت ڪرتي هئ پرنٽو وه ڪوئي ڪو سدگتي دي نه سڪي. خد هين گھري گھري تيرتون پر جاتي رھتي. اَمرنات، بدرينات طرف ورش ورش تيرت ڪرني نڪلتي ڦر چارون ڌام ڪرتي هئ. اَپي يھ روحاني تيرت صرف تھ جانتی هو. روحاني سپريھ باپ نين سمجھايا هئ من مئاڻو باقي جسماني تيرت آڌ سڀ چوڙو، مجھي ياد ڪرو تو تھ سچي سچي سور ڳ ۾ چلي جائينگي. ياترا معنيٰ آنا-جانا. وه تو اَپي هين هوتا هئ. ستيگ ۾ ياترا هوتي نھين. تھ سڌا ڪي ليئي سور ڳ آشرم ۾ جاڪر بئنينگي. يهان تو صرف نام رک ديتي هئ. واسطو ۾ سور ڳ آشرم يهان هوتا نھين. سور ڳ آشرم ستيگ ڪو ڪها جاتا هئ. نرڪ ڪو يھ اَڪير دي نھين سڪتي. نرڪواسي نرڪ ۾ هين رھتي هئ، سور ڳواسي سور ڳ ۾ رھتي هئ. يهان تو جسماني آشرم ۾ جاڪر ڦر لوٽ آتي هئ. يھ بيحد ڪا باپ سمجھاتي هئ. واسطو ۾ سچا سچا بيحد ڪا گُرو ايڪ هين هئ. بيحد ڪا باپ پي ايڪ هئ. پل ڪھتي هئ آغاخان گُرو پرنٽو وه ڪوئي گُرو نھين هئ. سدگتي داتا تو نھين هئ نان. اَگر سدگتي داتا هوتا تو خد پي گتي سدگتي ۾ جائی. اُنڪو گُرو نھين ڪھينگي. يھ تو صرف نام رک ديئي هئ. سڪ لوگ ڪھتي هئ ستگرو اَڪال. واسطو ۾ ست سري اَڪال ايڪ هين پرماتما هئ جسڪو ستگرو پي ڪھتي هئ. وهي سدگتي ڪرني والا هئ. اسلامي ٻوڌي يا برهما آڌ نھين ڪر سڪتي. پل ڪھتي هئ گُرو برهما، گُرو وشنو. اَب گُرو پل برهما ڪو ڪها جاءِ باقي گُرو وشنو، گُرو شنڪر تو هو نه سڪي. گُرو برهما ڪا نام هئ ضرور. پرنٽو برهما گُرو ڪا پي تو ڪوئي گُرو هونگا نان. ست سري اَڪال ڪا تو ڦر ڪوئي گُرو نھين. وه ايڪ هين ستگرو هئ. باقي اُور ڪوئي

گرو يا فلاسافر يا اسپرچوئل ناليچ ديني والا هئ نهين، سواءِ ايڪ ڪي. ٻڌ آد تو آڀني پڇاڙي سپڪو لي آتي هئ. اُنڪور جو تمو ۾ آنا هين هئ. وه ڪوئي سدگتي ڪي ليئي نهين آتي هئ. سدگتي دانا ايڪ ڪا هين نام بالا هئ، جسڪو ڦر سرووياپي ڪهتي هئ. ڦر گرو ڪرني ڪي ڪيا درڪار هئ، هر پي گرو، تهر پي شو، تهر پي شو ان سين تو ڪوئي ڪا پيٽ نهين ڀرتا. باقي هان، پوئر هئ اس ليئي اُنڪا مان هوتا هئ، سدگتي دي نهين سڪتي. وه تو ايڪ هين هئ، جسڪو سچا سچا گرو ڪها جاتا هئ. گرو تو اُنڪ پرڪار ڪي هئ. سڪلاني والي اُستاد ڪو پي گرو ڪهتي هئ. يهر پي اُستاد هئ. مايا سين ڀڏ ڪرنا سڪلاني هئ. تهر بچون ڪو ترڪالدرشي پن ڪي ناليچ هئ، جس سين تهر چڪرورتي بنتي هو. سرشتي ڪي چڪر ڪو جانني والي هين چڪرورتي راجا بنتي هئ. ڊراما ڪي چڪر ڪو وا ڪلپ ور ڪيه ڪي آد مڌيه اُنت ڪو جاننا، بات ايڪ هين هئ. چڪر ڪي نشاني بهت شاسترون ۾ پي لڪي هوئي هئ. فلاسافي ڪي ڪتاب الگ هوتي هئ. ڪتاب تو اُنڪ پرڪار ڪي هوتي هئ. يهان تمڪو ڪوئي ڪتاب ڪي درڪار نهين. تمڪو تو جو باپ سڪلاني هئ، وه سمجهنا هئ. باپ ڪي پراپرٽي پر تو سپ بچون ڪا حق هوتا هئ. پرنٽو سورڳ ۾ سپڪو ايڪ جئسي پراپرٽي تو نهين هونگي. راجائي هئ اُنڪي، جو باپ ڪا بنا. بابا ڪها، ٿورا پي گيان سنا، تو وه حقدار هو جاتي. پرنٽو نمبروار. ڪهان وشو ڪي مهاراجا، ڪهان پرچا داس داسيان. يهر ساري راجڌاني استاپن هو رهي هئ. باپ ڪا بنني سين سورڳ ڪا ورثا تو ضرور ملتا هئ. ورثا ملتا هئ باپ سين. يهر نئين باتين هوني ڪارڻ منش سمجهتي نهين. باپ سمجهاتي هئ ستيگ ۾ وڪار هئ نهين. مايا هين نهين تو وڪار ڪهان سين آئي! مايا ڪا راجيه شروع هوتا هئ دواپر سين. يهر هئ راوڻ ڪي پانچ زنجيرين. وهان يهر هوتي نهين. جاستي ڊسڪس نهين ڪرنا هئ. وه هئ هين سمپورڻ نروڪاري دنيا. باقي بچي پڻدا هوني ڪي، گدي پر بنئي ڪي، محل آد بناني ڪي رسر رواج هونگي وه ضرور اچي هين هونگي ڪيونڪ سورڳ هئ. باپ سمجهاتي هئ بچي، اس روحاني ياترا ۾ تمهين نرنر ٻڌي يوگ لگنا هئ. يهر بهت سهج هئ. پڳتي مارڳ ۾ پي سويري اونتي هئ. گيان مارڳ ۾ پي سويري اوڻ باپ ڪو ياد ڪرنا هئ اوڻ ڪوئي ڪتاب آد پڙهنا نهين هئ. صرف باپ ڪهتي هئ مجهي ياد ڪرو ڪيونڪ اب چوڻي بڙي سپڪا موٽ سامني کڙا هئ. مرتي سميه ڪهتي هئ پڳوان ڪو سمرو. اُنت ڪال اُگر پڳوان ڪو نهين سمرينگي تو سورڳ ۾ جاءِ نهين سڪينگي. تو باپ پي ڪهتي هئ من مناڀو. اس ديه ڪو پي ياد نهين ڪرنا هئ. هر آتما ائڪتر هئ، شو بابا ڪي سننان هئ. لڳاتار ياد ۾ رهنا هئ. وئسي چوڻي بچي ڪو تو نهين ڪهينگي ڪ پڳوان ڪو ياد ڪرو. يهان سپڪو ڪهنا ڀرتا هئ. ڪيونڪ سپڪو باپ ڪي پاس جانا هئ، باپ سين هين ٻڌي يوگ لگنا هئ. ڪوئي سين لڙائي جهڳڙا نهين ڪرنا هئ. يهر بڙا نقصان ڪارڪ هئ. ڪوئي ڪچ ڪهي، سنا اُن سنا ڪر دينا هئ، سامنا نهين ڪرنا چاهيئي، جو لڙائي هو جائي. هر بات ۾ سهنڀيل پي هونا چاهيئي اوڻ ڦر سمجهنا هئ باپ، باپ پي هئ، ڌرمراج پي هئ. ڪچ پي بات هئ تو تهر باپ ڪو رپورت ڪرو. ڦر ڌرمراج ڪي پاس پهونچ هين جائينگا اوڻ سزا ڪي پاڳي بن پرينگي. باپ ڪهتي هئ مئن سڪ ديتا هون. دڪ آرٿات سزائين ڌرمراج ديتي هئ. مجهي سزا ديني ڪا اڌڪار نهين هئ. مجهي سنائو، سزا ڌرمراج دينگي. بابا ڪو سُناني سين هلڪا هو جائينگي ڪيونڪ يهر ڦر پي اُنڪا رائيت هئڊ هئ.

ستڙو ڪا نندڪ نڙ نه پائي. جڄمينت تو ڌرمراج هيٺ دينگي ڪ ڪسڪا دوش هئ. اُن سين ڪڇ ڇپ نهين سڪتا. ڪهينگي ڊراما اَنوسار پڙل ڪي، ڪلپ پهلِي پي ڪي هونگي. پرنٽو اسڪا مطلب يه نهين ڪ پڙل ڪرتي هيٺ رهنا هئ. ڦر اڀل ڪئسي بنينگي؟ پڙل هو جاءِ تو ڪميا مانگني هوتي هئ. بنگال ۾ ڪسڪا پٿر آڌ لڳ جاتا هئ تو جهٽ ڪميا مانگتي هئ. يهان تو ايڪ دو ڪو گالي ديني لڳ پرتي هئ. مئرس بهت اچي هوني چاهيئي. باپ سڪلاتي تو بهت هئ، پرنٽو سمجهتي نهين تو سمجها جاتا هئ انڪا ريڄسٽر خراب هئ. نندا ڪراتي رهتي هئ تو پڊ پرشت هو جائينگي. جنم جنمانتر ڪي وڪرمون ڪا بوجها تو هئ هيٺ. اُنڪي تو سزا پوڻي هيٺ هئ. ڦر يهان ره ڪر اَگر وڪرم ڪرتي هئ تو اُنڪي سڙ گڻا سزا مل جاتي هئ. سزا تو ڪاني هيٺ هئ. جئسي بابا ڪاشي ڪلوت ڪا سمجھاتي هئ. وه هئ پڄتي مارگ ڪا. يه گيان مارگ ڪي بات هئ. ايڪ تو پهلِي والي وڪرم هئ، دوسرا ڦر اس سميه جو ڪرتي هئ اُنڪا ڏنڊ سڙ گڻا هو جاتا هئ. بهت ڪڙي سزا ڪاني پرينگي. باپ تو هرايڪ بات سمجھاتي هئ. ڪوئي پاپ نه ڪرو، نشٽوموها بنو. ڪتني محنت هئ! اس ماما بابا ڪو ياد نهين ڪرنا هئ. انڪو ياد ڪرني سين جمع نهين هونگا. انڀر شو بابا آتي هئ تو ياد شو بابا ڪو ڪرنا هئ. اُنسي نهين ڪ انڀر شو بابا هئ اس ليئي انڪي ياد رهي. نهين، شو بابا ڪو وهان ياد ڪرنا هئ. شو بابا اوڙ سويٽ هوم ڪو ياد ڪرنا هئ. جن موافق ٻڌي ۾ ياد رکنا هئ شو بابا وهان رهتي هئ، شو بابا يهان آڪر سُناتي هئ، پرنٽو همڪو ياد وهان ڪرنا هئ، يهان نهين. ٻڌي دُور جاني چاهيئي، يهان نهين. يه شو بابا تو چلا جائينگا. شو بابا اس ايڪ ۾ هيٺ آتي هئ. ماما ۾ اُنڪو دِڪ نه سڪي. تهر جانتِي هو يه بابا ڪا رت هئ پرنٽو انڪي چهرِي ڪو نهين دِڪنا هئ. ٻڌي وهان لٽڪي رهي. يهان ٻڌي رهنِي سين اتنا مزا نهين آئينگا. يه ڪوئي ياترا نهين هوئي. ياترا ڪي حد تمهاري وهان هئ. اُنسي نهين ڪ بابا ڪو دِڪتي هو ڪيونڪ انڀر شو هئ. ڦر اوڀر جاني ڪي عادت ٿوٽ جاتي هئ. باپ ڪهتي هئ مجھي وهان ياد ڪرو، ٻڌي يوگ وهان لڳاڻو. ڪئين ٻڌو سمجھتي هئ ڪ بابا ڪو هيٺ بئڻ دِڪين. اڙي، ٻڌي ڪو سويٽ هوم ۾ لڳانا هئ. شو بابا تو سڊيو رت ۾ رھ نه سڪي. يهان آڪر صرف سروس ڪرينگي. سواري لي سروس ڪر ڦر اُتر پرينگي. بئل ۾ سڊيو سواري هو نهين سڪتي. تو ٻڌي وهان رهنِي چاهيئي. بابا آتي هئ، مڙلي چلا ڪر چلي جاتي هئ. انڪي ٻڌي پي وهان رهتي هئ. راستا بروبر پڪڙنا چاهيئي. نهين تو گھري گھري پٽي سين گر پرتي هئ. يه تو ٿورا سميه هئ. انڀر شو بابا هيٺ نهين هونگا تو ياد ڪيون ڪرينگي؟ مڙلي تو يه پي سناء سڪتي هئ، انڀر ڪيپي هئ، ڪيپي نهين هئ. ڪيپي ريسٽ ليتي هئ. تهر ياد وهان ڪرو.

ڪيپي ڪيپي بابا خيال ڪرتي هئ ڊراما اَنوسار ڪلپ پهلِي آج ڪي دن جو مڙلي چلائي ٿي وهي جاڪر چلائونگا. تهر پي ڪه سڪتي هو ڪ ڪلپ پهلِي باپ سين جتنا ورثا ليئا ٿا، اتنا هيٺ لينگي. شو بابا ڪا نام ضرور ليٺا پري. پرنٽو اُنسي ڪسڪو آئينگا نهين. باپ ضرور ياد آئينگا. باپ ڪا هيٺ پريچيه دينا هئ. اُنسي نهين، صرف انڪو بئڻ دِڪنا هئ. بابا نين سمجھايا هئ شو بابا ڪو ياد ڪرو، نهين تو پاپ هو جائينگا. نرنتر باپ ڪو ياد ڪرنا هئ. نهين تو وڪرم وناش نهين هونگي. بڙي منزل هئ. ماسي ڪا گھر ٿوريئي هئ. اُنسي نهين، پوچن ۾ پهلِي ياد ڪيئا ڦر خلاص، اُنسي هيٺ پوچن ڪاني لڳ پري. نهين، سارا سميه ياد ڪرنا پري. محنت هئ. اُنسي هيٺ ٿوريئي

اونچ پد مل سکتا هئ. تب تو دیکو کروڙون ۾ آن رتن پاس هوتي هئ. منزل بڙي پاري هئ. وشو کا مالک بننا هئ. يهه تو کسکي ٻڌي ۾ نهين هونگا. انکو ٻڌي ۾ پي نهين ٿا. آب خيال کيئا جاتا هئ. 84 جنم کسکو ملتي هئ؟ ضرور جو پهلي آتي هئ وهه هئ لکشمي نارائڻ. يهه هئ سپ ويچار ساگر مٿن کرني کي باتين. باپ سمجھاتي هئ هٿ کار ڏي، دل يار ڏي. پل ڏنڌي آڌ ۾ رهو، پرنٽو نرنٽر باپ کو ياد کرتي رهو. يهه هئ ياترا. تيرٿون پر جا کر ڦر لوٽنا نهين هئ. تيرٿ بهت منش کرتي هئ، آب تو وهان پر پي گند هو گيا هئ. نهين تو تيرٿ آستان پر کپي وٽساليه نهين هوتي. آبي کتنا پرشتاچار هئ. ايڪ ڏڻي تو کوئي هئ نهين. جهٽ گالي ديني لگ پرتي. آج چيف منسٽر هئ، کلھ انکو پي اُتارني لگ پرتي. مايا کي مُريد بن جاتي هئ. پٽسي اڪني کرينگي، مڪان بنائينگي، ڏن کي پڇاڙي چوري کرني لگ پرتي هئ. تهر آب سورڳ ۾ جاني کي تباري کر رهي هو. وهي ياد آنا چاهيئي. ڌارڻا پي هوني چاهيئي. مُرلي لک کر ڦر روائيز کرني چاهيئي. فُرمت تو بهت رهندي هئ. رات کو تو بهت فُرمت هئ، رات کو جاڳو تو عادت پڙ جائينگي. جو سچا سچا بابا کو ياد کرني والي هونگي انکي آنک آپيهين کُل جائينگي. بابا اُنيو بتاتي هئ. کٽسي رات کو آنک کُل جاتي هئ. آبي تو نيند کي ليئي اوڙ هين پرشارت کرتي هئ. هان، استول کام کرني سين پي شرير کو ٿڪاوت هوتي هئ. بابا کا رت پي دیکو کتنا پُراڻا هئ. ويچار کرو، بابا پنت دنيا ۾ آکر کتني محنت کرتي هئ! پڳتي مارڳ ۾ پي محنت کرتي ٿي. آبي پي محنت کرتي هئ. شرير پي پنت تو دنيا پي پنت. بابا کهتي هئ مئن آڌا کلپ تو بهت آرام کرتا هون، کچ پي خيال نهين کرنا پرتا هئ. پڳتي مارڳ ۾ بهت خيال کرنا پرتا. اس ليئي باپ کو رحمدل گيا هوئا هئ. اوشن آف ناليچ. ساگر تو ايڪ هين هوتا هئ. ڦر انکي پارٽيشن پڙ جاتي هئ. وهي باپ همکو پڙهاتي هئ اوڙ کوئي پڙهائ نه سگي. آچا. ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات پنا باپ دادا کا ياد پيار اوڙ گُدمارنگ. روحاني باپ کي روحاني بچون کو نمستي.

### ڌارڻا کي ليئي مُکيه سار -

- (1) کسي کا پي سامنا نهين کرنا هئ، کوئي کچ کهي تو سُنا اُن سُنا کر دينا هئ. سهنڀيل بننا هئ. سنگرو کي نندا نهين کراني هئ.
- (2) اپنا ريجسٽر خراب هوني نهين دينا هئ. پُول هو جاء تو باپ کو سُناء کر کَميا مانگ ليني هئ. وهان (اوپر) ياد کرني کي عادت ڊالني هئ.

### وردان - کنارا کرني کي بجاء سيمر کو آئڊجيسٽ کرني والي سهنڀيلتا کي اوتاريو

ڪئين بچون ۾ سهن شڪتي کي ڪمي هوتي هئ اس ليئي کوئي چوڻي سي بات پي هوتي هئ تو چهره بهت جلدي بدل جاتا هئ، ڦر گهبرا ڪريا تو آستان کو بدلني کي سوچينگي يا جن سين تنگ هونگي اُنکو بدل دينگي، اپني کو نهين بدلينگي، ليکن دوسرون سين کنارا کر لينگي. اس ليئي آستان اُتوا دوسري کو بدلني کي بجاء سيمر کو بدل لو، سهنڀيلتا کا اوتار بن جاو. سيڪي سات سيمر کو آئڊجيسٽ کرنا سيکو.

**سلوگن - پرمارٿ کي آڌار سين وهنوار کو سڏ کرنا، يهي يوئي کا لکشل هئ.**