



## ”درشتي - ورتي پريورتن ڪرني ڪي ڀڪتيان“

آڄ باپ دادا سر و پرشار ٿيون ڪا سنگنن دڪ رهي هئ. اسي پرشار ٿي شبد ۾ سارا گيان سمايا هون هئ. پرشار ٿي اُرتا پُرش پلس رٿي. ڪسڪا رٿي هئ؟ ڪسڪا پُرش هئ؟ اِس پرڪرتي ڪا مالڪ اُرتا رت ڪا رٿي. ايڪ هين شبد ڪي اُرت سور و ۾ اِسٿت هو جائو تو ڪيا هونگا! سر و ڪمزوريون سين سهج پار هو جائينگي. پُرش پرڪرتي ڪي اڌڪاري هئ نه ڪ اڌين هئ. رٿي رت ڪو چلاني والا هئ نه ڪ رت ڪي اڌين هو چلني والا. اڌڪاري سدا سر و شڪتيون باپ ڪي سر و شڪتيون ڪي اڌڪاري اُرتا ورثي ڪي اڌڪاري وا حقدار هئ. سر و شڪتيان باپ ڪي پراپر ٿي هئ اوڙ پراپر ٿي ڪا اڌڪاري هرايڪ بچا هئ. يه سر و شڪتيون ڪا راجيه پاڳيه باپ دادا سڀي ڪو جنر سڌ اڌڪار ڪي روپ ۾ ديني هئ. جنم تي هين يه سوراجيه سر و شڪتيون ڪا، اڌڪاري سور و ڪي سمر تي ڪا تلڪ، اوڙ باپ ڪي سنيه ۾ سمائي هوئي سور و ڪي روپ ۾ دل تخت، سڀي ڪو جنر ليتي هين ديئا هئ. جنم تي هين وشو ڪلياڻ ڪي شيوا ڪا تاج هر بچي ڪو ديئا هئ. تو جنر ڪي اڌڪار ڪا تخت، تلڪ، تاج اوڙ راجيه سڀيڪو پراپت هئ نان؟ اُسي چارون هين پراپتيون ڪي پراپتي سور و آتمائين ڪمزور هو سڪتي هئ؟ ڪيا يه چار پراپتيان سنڀال نهين سڪتي هئ؟ ڪي تلڪ مٿ جاتا، ڪي تخت چوٽ جاتا، ڪي تاج ڪي بدلي بوجه اُنا ليتي. وٿرت ڪڪ پڻ ڪي ٿوڪري اُنا ليتي. نام سوراجيه هئ ليڪن سڀر هين راجا ڪي بدلي اڌين پرجا بن جاتي. اُسا ڪيل ڪيون ڪرتي هو؟ اُگر اُسا ڪيل ڪرتي رهينگي تو سدا ڪي راجيه پاڳيه ڪي اڌڪار ڪي سنسڪار اونا شي ڪب بنينگي! اُگر اسي ڪيل ۾ چلتي رهي تو پراپتي ڪيا هونگي! جو اپني آدي سنسڪار اونا شي نهين بناء سڪتي وه آدي ڪال ڪي راجيه اڌڪاري ڪسي بنينگي. اُگر بهت ڪال ڪي يوڌي پڻ ڪي هين سنسڪار رهي اُرتا ڀڏ ڪرتي ڪرتي سميه پتيا، آڄ جيت ڪله هار، اُبي اُبي جيت اُبي اُبي هار. سدا ڪي وجئي پڻ ڪي سنسڪار نهين تو اِسڪو ڪرتي ڪها جائينگا يا برهمڻ؟ برهمڻ سو ديوتا بنتي هئ. ڪرتي تو ڦر ڪرتي هين جاکر بنينگا. ديوتا ڪي نشاني اوڙ ڪرتي ڪي نشاني ۾ ديکو اُنتر هئ يادگار چترو ۾ اُنڪو ڪمان ڏکيا هئ، اُنڪو مرلي ڏکائي هئ مرلي والي اُرتا ماسٽر مرليڏر بن وڪارون روپي سانپ ڪو وشلي بنني ڪي بجاء وڪ سماپت ڪر، سڀا بناء دي. ڪهان وڪ والا سانپ اوڙ ڪهان سڀا! اِتنا پريورتن ڪس سين ڪيئا؟ مرلي سين. اُسي پريورتن ڪرني والي ڪو هين ”وجئي برهمڻ“ ڪها جاتا هئ. تو اپني سين پوڄو، مئن ڪوئن؟

سڀي نين اپني اپني ڪمزوريون ڪو سچائي سين سپشت ڪيئا هئ. اُس سچائي ڪي مارڪس تو مل جائينگي ليڪن باپ دادا دڪ رهي ٿي ڪ اُبي تڪ جب ڪ اپني سنسڪارون ڪو پريورتن ڪرني ڪي شڪتي نهين آئي هئ، تو وشو پريورتڪ ڪب بنينگي! اُبي درشتي پريورتن، ورتي پريورتن يه اونا شي ڪب تڪ بنينگي؟ اُبي درشتا هو، درشتي دواران ديڪني والي درشتا، درشتي ڪيون وچلت ڪرتي؟ دويه نيتر سين ديڪتي هو وا اِس چمڙي ڪي نيتر سين ديڪتي هو؟ دويه نيتر سين سدا سته هين دويه سور و هين ڏکائي دينگا. چمڙي ڪي آنڪين چمڙي ڪو ديڪتي. چمڙي ڪو ديڪنا، چمڙي ڪا سوچنا يه ڪسڪا ڪام هئ! فرشتون ڪا؟ برهمڻون ڪا؟ سوراجيه اڌڪاريون ڪا؟ تو برهمڻ هو يا ڪوئن هو؟ نام بولين ڪيا؟

سديو هرايڪ ناري شيرڌاري آتما ڪو شڪتي روپ، جيت ماتا ڪا روپ، ديوي ڪا روپ

ديکنا يه هئ دويه نيتري سين ديکنا. کماري هئ، ماما هئ، بهن هئ، شيواڌاري نمت سيک هئ، ليکن هئ کون؟ شکتري روپ! بهن پائي کي سنڀنڌ ۾ پي کي کي ورتي اوڙ درشتي چنچل هو جاتي هئ. اس ليئي سدا شکتري روپ هئ. شو شکتري هئ. شکتري کي آڱي اکر کوئي آسري ورتي سين آتي تو انکا کيا حال هوتا هئ، وه تو جانتري هو نان. هماري ٽيچر نهين، شو شکتري هئ. ايشوريه بهن هئ اس سين پي اوپر شو شکتري روپ ديکو. ماتائين وا بهنين پي سدا اپني شو شکتري سوروپ ۾ اسٽت رهي. ميراشيش پائي، وشيش اسٽوڊنٽ نهين. وه شو شکتري هئ اوڙ آپ مهاوير هو. لنکا کو جلاني والي، پهلي سيمر کي اندر راوڻ ونش کو جلانا هئ. مهاوير کي وشيشنا کيا دکاتي هئ؟ وه سدا دل ۾ کيا دکاتا هئ؟ ”ايکر رام دوسرا نه کوئي“ چنر ديکا هئ نان. تو هر پائي مهاوير هئ، هر بهن شکتري هئ. مهاوير پي رام کا هئ، شکتري پي شو کي هئ. کسي پي ديه ڌاري کو دیک، سدا مستک کي طرف آتما کو ديکو. بات آتما سين کرني هئ وا شرير سين؟ کاريه وهنوار ۾ آتما کاريه کرتا هئ وا شرير؟ سدا هر سيکنڊ شرير ۾ آتما کو ديکو. نظر هين مستکمڻي پر جاني چاهيئي. تو کيا هونگا؟ آتما آتما کو ديکني سته هين آتم ايماني بن جايئي. هئ تو يه پهلا پان نان! پهلا پان هين پکا نهين کرينگي، آلف کو پکا نهين کرينگي تو بي کي بادشاهي کسي ملينگي؟ صرف ايک بات کي سدا ساوڌاني رکو. جو پي کرنا هئ، سريشت کرم وا سريشت بننا هئ. تو هر بات ۾ دري سنکڻپ والي بنو. کچ پي سهن کرنا پري، سامنا کرنا پري ليکن سريشت کرم وا سريشت پريورتن کرنا هين هئ. اسر پرشارتي شبد کو آلبيلي روپ ۾ يوڙ نهين کرو. پرشارتي هئ، چل رهي هئ، کر رهي هئ، کرنا تو هئ، يه آلبيلي پن کي پاشا هئ. اس گهري پرشارتي شبد کو آلبيلي روپ ۾ يوز نهين کرو. پرشارتي هئ، چل رهي هئ، کر رهي هئ، يه آلبيلي پن کي پاشا هئ. اسي گهري پرشارتي شبد کي آرٽ سوروپ ۾ اسٽت هو جائو. پُرش هون، پرکرتي ڌوڪا دي نهين سکتري. يه سڀ پرکار کي کمزوريان آلبيلي پن کي نشانين هئ. مهاوير تو پهڙاڙ کو پي سيکنڊ ۾ هٽيلي پررک اڙني والا هئ. آرٿات پهڙاڙ کو پي پاڻي کي سمان هلکا بناني والا هئ. چوئي چوئي پرستتيان کيا بات هئ! قر تو اسي مهاوير کو کهينگي چيئي سين گهبراني والي. کيا کرين، هو جاتا هئ. يه مهاوير کي بول هئ؟ سمجهدار يه نهين کهينگي ک کيا کرين چور آ جاتا هئ. سمجهدار وار وار ڌوڪا نهين کاتي. آلبيلي وار وار ڌوڪا کاتي هئ. سيفتي کي ساڌن هوتي هوئي اکر کاريه ۾ نهين لگاتي تو اسکو کيا کهينگي؟ جانتا هون ک نهين هونا چاهيئي ليکن هوراها هئ، اسکو کوئسي سمجهداري کهينگي!

دري سنکڻپ والي بنو. پريورتن کرنا هين هئ، کلھ پي نهين، آج. آج پي نهين آبي. اسکو کها جاتا هئ مهاوير. رام کي آگياکاري. آج تو ملي کا دن ٿا قر پي بچون نين محنت کي هئ تو محنت کا قل ريسپانڊ دينا پرا. ليکن ان کمزويون کو ساڻ لي جانا هئ؟ دي هوئي چيز قر واپس تو نهين ليني هئ نان! زبردستي آ جاوي تو پي آني نهين دينا. دشمن کو آني ديئا جاتا هئ کيا؟ آئينشن، چيکنگ يه ڊبل لاک، ياد اوڙ شيوا يه دوسرا ڊبل لاک سيکي پاس هئ نان. تو سدا يه ڊبل لاک لگا رهي. دونو طرف لاک لگانا. سمجها! ايک طرف نهين لگانا. خاطري تو اسٽول سوکيم بهت هوئي هئ. ڊبل خاطري هوئي هئ نان. جيئي ديدي دادِي وا نمت بني هوئي آتمائون نين دل سين خاطري کي هئ تو اسکي رٿرن ۾ سڀ ديدي دادِي کو خاطري ديکر جانا ک هر آبي سين سدا

ڪي وڃئي رهيئڙي. صرف مُڪ سين نهين بولنا. من سين بولنا. ڦر ايڪ ماس ڪي باد ان فوٽو والون ڪو ديڪينگي ڪي ڪيا ڪر رهي هئ. ڪس سين پي ڇپائو ليڪن باپ سين تو ڇپا نهين سڪينگي. آڇا. سدا درڍ سنڪلپ دواران سوڇا اڙ ڪيئا، دونو ڪو سمان بناني والي، سدا ڊويه نيتر دواران آتمڪ روپ ڪو ديڪني والي، جهان ديڪي وهان آتما هين آتما ديڪي، آٿسي آرٿ سوروپ پرهارڙي آتمائون ڪو باپ دادا ڪا يادپيار اڙ نمستي.

### اويڪت مهاواڪيه ”باپ سمان نراڪاري، نراهنڪاري اڙ نروڪاري بنو“

برهما باپ ڪي لاسٽ يهه تينون شبد ياد رڪو. نراڪاري، نراهنڪاري اڙ نروڪاري. سنڪلپ ۾ سدا نراڪاري، سرو سين نياري اڙ باپ ڪي پياري، واڙي ۾ سدا نراهنڪاري آرٿات سدا روحاني مڏرتا اڙ نرماٿنا سمپن اڙ ڪرم ۾ هر ڪرم اندريه دواران نروڪاري آرٿات پيوڙتي ڪي پرسنلتي والي بنو. آڀياس ڪرو. مٿن نراڪار آتما ساڪار آڌار سين بول رها هون. ساڪار ۾ پي نراڪار استني سمرت ۾ رهي. اسڪو ڪهتي هئ نراڪار سو ساڪار دواران واڙي و ڪرم ۾ آنا. اصلي سوروپ نراڪار هئ، ساڪار آڌار هئ. يهه ڊبل سمرت ”نراڪار سو ساڪار“ شڪتيشالي استني هئ. آڀني نراڪاري واسطوڪ سوروپ ڪو سمرت ۾ رڪو تو اُس سوروپ ڪي اصلي گُڻ شڪتيان سته هين اِمرج هونگي. سنگر يگ پر نراڪار باپ سمان ڪرمايت، نراڪاري استني ڪا اڻيو ڪرو ڦر پوشيه 21 جنم برهما باپ سمان سرو گُڻ سمپن، سمپورن نروڪاري سريشت جيون ڪا سمان اڻيو ڪرتي رهيئڙي. ”بالڪ سو مالڪ هون“ يهه سمرت سدا نراهنڪاري، نراڪاري استني ڪا اڻيو ڪراتي هئ. بالڪ بننا آرٿات حد ڪي جيون ڪا پريورتن هونا. جب برهمڻ بني تو برهمڻ پن ڪي جيون ڪا پهلا سهج تي سهج پاڻ پڙها. بچون نين ڪها ”بابا“ اڙ باپ نين ڪها ”بچا آرٿات بالڪ“ اس ايڪ شبد ڪا پاڻ ناليچڦل بنا ديتا هئ.

شيو ۾ نمت پاء هين شيوا ڪي سڦلتا ڪا آڌار هئ. نراڪاري، نروڪاري اڙ نراهنڪاري يهه تينون وشيشٽائين نمت پاء سين سته هين آتي هئ. نمت پاء نهين تو اڻيڪ پرڪار ڪا مٿن پن، ميرا پن شيوا ڪو ڏيلا ڪر ديتا هئ. اس ليئي نه مٿن، نه ميرا. ايڪ شبد ياد رڪنا ڪ مٿن نمت هون. نمت بنني سين هين نراڪاري، نراهنڪاري اڙ نمرچت، نرسنڪلپ اوستا ۾ رهه سڪتي هئ. جئسي نمت بنني سين نراڪاري، نراهنڪاري نرسنڪلپ استني هوتي هئ وئسي هين مٿن مٿن آني سين مگروڙي، مڙجهائش، مايوسي آتي هئ. اُسڪي ڦر اُنت ۾ يهي رزلت هوتي هئ ڪ چلتي چلتي جيتي هوتي پي مر جاتي هئ اس ليئي اس مکيه سڪيا ڪو سدا ساڻ رڪنا ڪ مٿن نمت هون. نمت بنني سين ڪوئي پي آهنڪار اُتپن نهين هونگا. متپيد ڪي چڪر ۾ پي نهين آڻينگي.

جتنا نراڪاري اوستا ۾ هونگي. اُتنا نريه هونگي ڪيونڪ پيه شرير ڪي پاڻ ۾ هوتا هئ. تو نريپتا ڪي گُڻ ڪو ڌارڻ ڪرني ڪي ليئي نراڪاري بنو. جتنا نراڪاري اڙ نياري استني ۾ رهيئڙي اُتنا يوگ ۾ بندوروپ استني ڪا اڻيو ڪرينگي اڙ چلتي ڦرتي اويڪت استني ۾ رهيئڙي. جئسي استول شرير ڪي هات پانوڊائريڪشن پرمات چلتي رهي هئ وئسي ايڪ سيڪنڊ ۾ ساڪاري سين نراڪاري آرٿات آڀني اصلي نراڪاري سوروپ ۾ استت هوني ڪا آڀياس ڪرو تو آهنڪار نهين آڻينگا. آهنڪار اَلنڪار هين بنا ديتا هئ. جو نراهنڪاري اڙ نراڪاري ڦر اَلنڪاري استني ۾ استت رهي هئ وهه سرو آتمائون ڪي ڪلياڻڪاري بن سڪتي هئ اڙ جو سرو ڪي ڪلياڻڪاري

بنتي هئ وهي وشو ڪي راجه اڌڪاري بنتي هئ.

ساڪياتڪار مؤرت تب بنينگي جب آڪار ۾ هوتي نراڪاري اوستا ۾ هونگي. جئسي اُنڪ جنم اپني ديهه ڪي سوروپ ڪي سمرتي نئچرل رهي هئ وئسي هين اپني اصلي سوروپ ڪي سمرتي ڪا اُنپو پي بهت ڪال ڪا چاهيئي. جب يهه پهلا پان ڪمپليٽ هو، آتم اپماني استتي ۾ رهو تب سرو آتمائون ڪو ساڪياتڪار ڪراني ڪي نمت بنينگي. ايڪ هئ نراڪاري سول ڪانشس وا آتم اپماني بنني ڪا نشانا اؤر دوسري هئ نروڪاري استيج جس ۾ منسا ڪو پي نروڪاري پن ڪي استيج بناني پرتي هئ. جئسي سارا دن يوگي اؤر پوٽر بنني ڪا پرشارت ڪرتي هو ائسي نروڪاري اؤر نراڪاري پن ڪا نشانا سامني هو تب فرشتا وا ڪرماتيت استيج بنينگي. ڦر ڪوئي پي امپيورٽي آرٿات پانچ تتون ڪي آڪرشن آڪرشن نهين ڪرينگي. اُپي اُپي آرڊر هو اپني سمپورن نراڪاري، نراهنڪاري، نروڪاري استيج پر استت هو جائو. تيرا، ميرا، مان، شان ڪا ذرا پي انش نه هو. انش پي هوئا تو وئش آجائينگا. اس ليئي سنڪلپ ۾ پي ڪوئي وڪار ڪا انش نه هو تب يهه تينون استيج آئينگي. ڦر اس پرياءُ سين جو وارث وا پر جا نڪلني هونگي وهه فتافت نڪلينگي، ڪوپڪ سروس ڊڪائي ڏينگي.

آب اپني نراڪاري گهر جانا هئ تو جئسا ديش وئسا اپنا وئش بنانا هئ. تو آب وئش پرشارت يهي هونا چاهيئي ڪ واپس جانا هئ اؤر سڀڪو لي جانا هئ. اس سمرتي سين ستهه هين سرو سنبند، سرو پر ڪرتي ڪي آڪرشن سين اُپرام آرٿات ساڪي بن جائينگي. ساڪي بنني سين سهج هين باپ ڪي ساڻي، باپ سمان بن جائينگي. بيچ بيچ ۾ سميه نڪال ڪر اس ديهه پان سين نياري نراڪاري آتما سوروپ ۾ استت هوني ڪا اُپياس ڪرو، ڪوئي پي ڪاريه ڪرو، ڪاريه ڪرتي پي يهه اُپياس ڪرو ڪ مئن نراڪار آتما اس ساڪار ڪرم اندريون ڪي آڌار سين ڪرم ڪرا رهي هون. نراڪاري استتي ڪراونهار استتي هئ، ڪرم اندريان ڪرنهار هئ، آتما ڪراونهار هئ. تو نراڪاري آتم استتي سين نراڪاري باپ ستهه ياد آئينگا. ساري دن ۾ جتنا بار مئن شبد بولو تو ياد ڪرو مئن نراڪار آتما ساڪار ۾ پرويش ڪيئا هئ. جب نراڪار استتي ياد هونگي تو نراهنڪاري ستهه هو جائينگي، ديهه پان ختم هو جائينگا. آتما ياد آني سين نراڪاري استتي پڪي هو جائينگي. نراڪاري، نراهنڪاري اؤر نروڪاري پو ڪا وردان جو ورداتا دواران پراپت هو چڪا هئ، آب اس وردان ڪو ساڪار روپ ۾ لائو. آرٿات سِير ڪو گيان مؤرت، ياد مؤرت اؤر ساڪياتڪار مؤرت بناو. جو پي سامني آئي، اُسي مستڪ دواران مستڪ مٿي ڊڪائي دي، نئون دواران جو لا ڊڪائي دي اؤر مڪ دواران وردان ڪي بول نڪلتي هوئي ڊڪائي دي تب پر تڪينا هونگي. اُچا.

### وردان - واڻي اؤر منسا دونو سين ايڪ سات شيوا ڪرني والي سهج سقلتامورت پو

واچا ڪي سات سات سنڪلپ شڪتي دواران شيوا ڪرنا يهي پاورفل آتم شيوا هئ. جب منسا شيوا اؤر واڻي ڪي شيوا دونو ڪا ڪمبائيند روپ هونگا تب سهج سقلتا هونگي، اس سين ڏگني رزلت نڪلينگي. واڻي ڪي شيوا ڪرني والي تو ٿوري هوتي هئ باقي ريڪ ڊيڪ ڪرني والي، دوسري ڪاريه آڌ ۾ جو رهتي هئ انهيون منسا شيوا ڪرني چاهيئي، اس سين وايومنڊل يوگ يڪت بنتا هئ. هرايڪ سمجھي مجھي شيوا ڪرني هئ تو واتاورن پي پاورفل هونگا اؤر شيوا پي ڊبل هو جائينگي.

سلوگن - سدا ايڪ رس استتي ڪي آسن پر وراجمان رهو تو اچل آڏول رھينگي.