

”ميئي بچي - تم راج رشي هو، تم هيئن بيحد کا باپ ساري پراطي دنيا کا

سنیاس سکلاتی هئ مسین تم راجائي پد پاء سکو“

پرشن :- اس سمیہ کسی پی منش کی ڪرم اکرم نهیں هو سکتی هئ، کیون؟

اُتر :- کیونک ساري دنيا ۾ مايا کا راجیہ هئ. سڀ ۾ پانچ وکار پرویش هئ. اس لیئي منش جو پی ڪرم ڪرتی هئ، وہ وکرم هیں بنتا هئ. ستیگ ۾ هیں ڪرم اکرم هوتی هئ کیونک وهان مايا هوتی نهیں.

پرشن :- کن بچون کو بہت آچی پرائیز ملتی هئ؟

اُتر :- جو شریمت پر پؤتر بن آندون کی لاثی بنتی هئ. کیپی پانچ وکارون کی وش هو ڪل ڪلنکت نهیں بنتی، انھیں بہت آچی پرائیز مل جاتی هئ. اگر کوئی وار وار مايا سین هار کاتی هئ تو انکا پاسپورت هیں ڪئنسل هو جاتا هئ.

محیت :- اوم نمو شوايء.....

اوم شانتي . سڀ سین اونچ هئ پرم پنا پرماتما آرثات پرم آتما. وہ هئ رچتا. پھلی برهما، وشنو شنکر ڪورچتی هئ قر آئو نیچی امرلوک ۾، وهان هئ لکشمی نارائن کا راجیہ. سوریونسی کا راجیہ، چندرونی کا نهیں هئ. یہ کوئں سمجھاء رہی هئ؟ گیان کا ساگر. منش، منش کو کب سمجھاء نہ سکی. باپ سڀ سین اونچ هئ. جسکو پارتواسی مات پتا ڪھتی هئ. تو ضرور پرئکتیکل ۾ مات پتا چاھیئی. گاتی تو ضرور ڪوئی سمیہ هوئی ہونگی. تو پھلی پھلی اونچ تی اونچ هئ وہ نراکار پرم پنا پرماتما، باقی تو هرایک ۾ آتما هئ. آتما جب شریر ۾ هئ تودکی وا سکی بنتی هئ. یہ بڑی سمجھنی کی باتیں هئ. یہ کوئی ڏند کتابیں نهیں هئ. باقی جو پی گرو گسائیں آد سناتی هئ وہ سڀ ڏند کتابیں هئ. اب پارت نرک هئ. ستیگ ۾ انکو سورڳ کھا جاتا هئ. لکشمی نارائن راجیہ ڪرتی ٿي، وهان سڀ سوپاڳیشالي رہتی ٿي. کوئی دریاڳیشالي ٿي هیں نهیں. کوئی پی دک روڳ ٿا هیں نهیں. یہ هئ پاپ آتمائون کی دنیا. پارتواسی سورڳواسی ٿي، لکشمی نارائن کا راجیہ ٿا. ڪرشن کو تو سپی مانتی هئ. دیکو انکو دو گولی دیئی هئ. ڪرشن کی آتما ڪھتی هئ اب مئن نرک کو لات مار رہا ہون. سورڳ هات ۾ لی آیا ہون. پھلی ڪرشن پُری ٿي، اب کنس پُری هئ. اسکو یہ ڪرشن پی ہئ. انکی 84 جنمون کی آفت کا یہ جنم هئ. پرنتو اب وہ ڪرشن کا روپ نهیں هئ. یہ باپ بئٹ سمجھاتی هئ. باپ ہیں آکر پارت کو سورڳ بناتی هئ. اب نرک هئ ٿر سورڳ بنانی باپ آئی هئ. یہ پراطي دنیا هئ. جو نئین دنیا ٿي، اب وہ پراطي هئ. مکان پی نئین سین پراطا ہوتا هئ. آخرین ٿوڙني لائق ہو جاتا هئ. اب باپ ڪھتی هئ مئن بچون کو سورڳواسی بنانی راج یوگ سکاتا ہون. تم ہو راج رشي. راجائي پراپت ڪرنی کی لیئي تم سنیاس ڪرتی ہو وکارون کا. وہ حد کی سنیاسی گھربار چور جھنگل ۾ چلی جاتی ہئ. پرنتو هئ ٿر پی پراطي دنیا ۾. بيحد

کا باپ تمکو نرک کا سنباس کراتی هئ اور سورگ کا ساکیاتکار کراتی هئ. باپ کھتی هئ مئ آیا هون تمکو لی جانی. باپ سیپی کو کھتی هئ تم آپنی جنمون کو نهین جانتی هو. یہ تو ضرور هئ جو جئسا کاریہ کرینگا آچا وا بُرا، اس سنسکار آنسوار جاکر جنم لینگی. کوئی شاہوکار کوئی غریب، کوئی روگی کوئی تندرست بنتی هئ. یہ هئ اگلی جنمون کی کرمون کا حساب. کوئی تندرست هئ ضرور آگی جنم ۾ هاسپیتل آد بنائی ہونگی. داں پنج جاستی کرتی هئ تو شاہوکار بنتی هئ. نرک ۾ منش جو یہ کرم کرتی هئ وہ ضرور وکرم ہین بنینگی کیونک سپ ۾ پانچ وکار ہئ. اب سنیاسی پوئر بنتی هئ، پاپ کرنا چور دیتی ہئ، جھنگل ۾ جاکر رہتی ہئ. پرنتو ائسی نہین انکی کرم اکرم ہوتی ہئ. باپ سمجھاتی ہئ اس سمیہ ہئ ہین مايا کا راجیہ. اس لیئی منش جو یہ کرم کرینگی وہ وکرم ہین ہونگی. ستیگ تریتا ۾ مايا ہوتی نہین. اس لیئی کیپی وکرم نہین بنتی. نہ دک ہونگا. اس سمیہ ایک تو ہئ راوٹ کی زنجیریں، قریبی مارگ کی زنجیریں. جنم جنمانتر ڈکی کاتی آئی ہئ. باپ کھتی ہئ ہم نین آگی یہ کھاتا ڪ این جپ تپ آد سین مئن نہین ملتا ہون. مئن آتا ہین قب ہون جب پیگتی کا آنت ہوتا ہئ. پیگتی شروع ہوتی ہئ دواپر سین. منش دکی ہوتی ہئ قب یاد کرتی ہئ. ستیگ تریتا ۾ ہئ سوپیا گیشالی اور یہان ہئ دُریا گیشالی. روتی پیتتی رہتی ہئ. اکالی مرتیو ہوتا رہتا ہئ. باپ کھتی ہئ مئن آئونگا قب جب نرک کو سورگ بندا ہئ. پارت پراچین دیش ہئ، جو پہلی ٿی، انکو ہین آنت تک رہنا ہئ. 84 کا چکر گایا جاتا ہئ. گورنمنٹ جو ترمورتی بناتی ہئ انگر ہونا چاھیئی برهما، وشنو، شنکر، پرنتو جانور لگاء دیتی ہئ. باپ رختا کا چتر ہئ نہین اور نیچپی چکر یہ لگایا ہئ. وہ سمجھتی ہئ چرخا ہئ پرنتو ہئ دراما سرشتی کا چکر. اب چکر کا نام رکا ہئ اشوک چکر. اب تم اس چکر کو جانی سین ہین اشوک بن جاتی ہو. بات تو نیک ہئ، صرف اُلت پُلت کر دیئا ہئ. تم اس 84 جنمون کی چکر کو یاد کرنی سین ہین چکرورتی راجا بنتی ہو 21 جنمون کی لیئی. اس دادا نین یہ 84 جنم پوری کیئی ہئ. یہ کرشن کا آنتم جنم ہئ. انکو باپ بئٹ سمجھاتی ہئ. واسطو ۾ تم سپکا آنتم جنم ہئ. جو پارتواسی دیوی دیوتا ڈرم کی ٿی انہوں نین ہین پوری 84 جنم یوگی ہئ. ایسی تو سپکا چکر پورا ہوتا ہئ. اب یہ تمہارا تن چپی چپی ہو گیا ہئ. یہ دنیا ہین چپی ہئ. اس لیئی تمکو اس دنیا سین سنیاس کراتی ہئ. اس قبرستان سین دل نہین لگانی ہئ. اب باپ اور ورثی سین دل لگائو. تم آتما اوناشی ہو. یہ شریر وناشی ہئ. اب مجھی یاد کرو تو آنت متی سو گنی ہو جائینگی. گائن یہی ہئ آنت کال جو استری سمری.... اب باپ کھتی ہئ آنت کال جو شو بابا سمری وہ نارائٹ پد پراپت کر سکتا ہئ. نارائٹ پد ملتا ہین ہئ ستیگ ۾. باپ کی سواء یہ پد کوئی دلائے نہ سکی. یہ پانشا لا ہئ ہین منش سین دیوتا بننی کی. پڑھانی والا ہئ باپ. جسکی مہما سُنی اوہ نمو شوابی. تم جانتی ہو ہم انکی بچپی بن گئی ہئ. اب ورثا لی رہی ہئ.

اب تم منش مت پر نہین چلنی. منش مت پر چلنی سین تو سپ نرکواسی بن گئی ہئ. شاستر یہی منشون کی ہین گائی ہوئی ہئ اتوا بنائی ہوئی ہئ. سارا پارت اس سمیہ ڈرم پرشت، کرم پرشت بن پرا ہئ. دیوتائین تو پوئر ٿی. اب باپ کھتی ہئ اگر سوپیا گیشالی بننی چاھتی ہو

تو پُؤتر بنو. پر تَّگيا کرو. بابا پُؤتر بن باپ سین پورا ورثا ضرور لينگي. يه تو پُراٹي پتت دنيا ختم هوني والي هئ. لِزائی جھِپڑا کيا کيا لَتا پرا هئ. کروڈ کتنا هئ. بامبس کتنی بڑي بڑي بنائي هئ. کتنی کروڈي، لوبي هئ. وہان شري کرشن کئسي گرپ محل سین نکلتی هئ سو تو بچون نين ساكباتکار کيئا هئ. يهان هئ گرپ جيل، باهر نکلنی سین مايا پاپ کرانی لگ پرتی هئ. وہان تو گرپ محل سین بچا نکلتا هئ، روشنی هو جاتی هئ. بڑي آرام سین رهتي هئ. گرپ سین نکلا اور داسیان اُنا لیتی، باجي بجني لگ پرتی. يهان وہان ہر کتنا فرق هئ!

آب تم بچون کو تین ڈاں سمجھائي هئ. شانتي ڈاں سین هيں آتمائين آتی هئ. آتما تو استار کي مثل هئ. جو پرکتی کي بیچ ہر رهتي هئ. آتما ہر 84 جنمون کا اوناشي رکارڈ پرا ہوئا هئ. نہ دراما کيپي وناش ہوتا، نہ ائکت بدلي هو سكتي. يه پي وندر هئ کتنی چوئي آتما ہر 84 جنمون کا پارت بلکل ائکیبوریت یرا ہوئا هئ. يه کيپي پراٹا نھين ہوتا. نتیجہ نیان هئ. ہوبھو آتما قر سین اپنا وهی پارت شروع کرتی هئ. آب تم بچي آتما سو پرماتما نھين کھ سکتي. ہم سو کا ارث باپ هيں یتارت ریت سمجھاتي هئ. وي تو الٹا ارث بتاء دیتی هئ یا تو کھتی اهم برهم اسمی، ہم پرماتما هئ مايا کورچني والي. آب واستو ہر مايا کورچا نھين جاتا. مايا هئ پانچ وکار. باپ مايا کو نھين رچتی. باپ تو نئين سرستي رچتی هئ. مئن سرستي رچتا ہون، يه اور کوئي نھين کھ سکتي. بیکد کا باپ ایک هيں هئ. اوم کا ارث پي بچون کو سمجھایا گیا هئ. آتما هئ هيں شانت سوروپ. شانتي ڈاں ہر رهتي هئ. پرنتو باپ هئ گیان کا ساگر، آفند کا ساگر. آتما کي یه مھما نھين گائینگي. هان آتما ہر نالیچ آتی هئ. باپ کھتی هئ مئن ایک هيں وار آتا ہون. مجھي ورثا یي ضرور دينا پري. ميري ورثي سین پارت ایکدم سورگ بن جاتا هئ. وہان پؤترتا، سک شانتي سپ کھچ ٹا. يه هئ بیکد کي باپ کا سدا سک کا ورثا. پؤترتا ٹي تو سک شانتي یي ٹي. ایپي اپؤترتا هئ تو دک اشانتي هئ. باپ بئث سمجھاتي هئ تم آتما پھلي مول وطن ہر ٹي. قر ديوی دیوتا ڈرم ہر آئي، قر کنtri ڈرم ہر آئي، آٹ جنم ستويپرداں ہر قر 12 جنم ستو ہر، قر 21 جنم دواپر ہر، قر 42 جنم کلهیگ ہر. يهان شودر بن پري، آب قر برهمنٹ ورٹ ہر آنا هئ. قر ديوتا ورٹ ہر جائینگي. آب تم ایشوریہ گود ہر هو. باپ کتنا آچي ریت سمجھاتي هئ. 84 جنمون کو جانی سین قر اسی سپ کھچ آ جاتا هئ. ساري چکر کا گیان بُڈي ہئ. يه پي تم جانتي هو ستیگ ہر هئ ایک ڈرم. ورلد آلمائتی اٿار ٹي راجيه. آب تم لکشمی نارائٹ پد پاء رهي هو. ستیگ هئ پاؤں دنيا، وہان بھت ٿوري هوتي هئ. باقی سپ آتمائين مکتي ڈاں ہر رهتي هئ. سپکا سدگني داتا ایک هيں باپ هئ. اُنکو کوئي جانتا هيں نھين. اور هيں کھ ديتی هئ پرماتما سرو و ياپي هئ. باپ کھتی هئ تمکو کس نين کھا؟ کھتی هئ گيتا ہر لکا هوئا هئ. گيتا کس نين بنائي؟ پچوانو واچي، مئن تو اس سادا رٹ برهما تن کا آدار لبنا ہون. لِزائی کي مئدان ہر ایک آرجن کو کئسي بئث گیان سُنائينگي. تمکو کوئي لِزائی وا جوئا آد ٿوريئي سکائي جاتي هئ. پچوان تو هئ هيں منش سین دیوتا بناني والا. وهم کئسي کھينگي ک جوئا کيلو، لِزائی کرو. قر کھتی دُروپدي کو پانچ پنچي ٹي. يه کئسي هو سکتا! کلپ پھلي بابا نين سورگ بنایا ٹا. آب قر سین بناء رهي هئ. کرشن کي 84 جنم پوري هوئي، یتا راجا راٹي تقا پرجا، سپکي 84 جنم پوري هوئي. آب تم شودر سین بدل برهمنٹ بنی هو.

جو برهمنٹ ڈرم ۾ آئینگی، وہی ماما بابا ڪھینچی۔ ڦر پل ڪوئی مانی وا نہ مانی۔ سمجھتی ہئے ہماری لیئی منزل اونچی ہئے۔ ڦر یہی ڪچ نہ ڪچ سُنتی ہئے تو سورگ ۾ ضرور آئینگی۔ پرنتو ڪم پد پائینگی۔ وہاں یتا راجا راٹی تھا پرجا سپ سکی رہتی ہئے۔ نام ہین ہئے ہیون۔ ہیونلی گاد فادر ہیون استاپن ڪرتی ہئے، یہ ہئے ہیل۔ سپ سینتاون ڪوراوط نین جیل ۾ بانڈ رکا ہئے۔ سپی شوک ۾ بئٹ پیگوان ڪو یاد کر رہی ہئے ڪے اس راوٹ سین چڑائو۔ ستیگ ہئے اشوک واٹکا۔ جب تک سوریونسی راجڈانی تمہاری استاپن نہیں ہوئی ہئے تب تک وناش نہیں ہو سکتا۔ راجڈانی استاپن ہو، بچون کی ڪرماتیت اوسٹا ہو تب فائینل لڑائی ہونگی، تب تک ریہرسل ہوتی رہتی ہئے۔ اس لڑائی کی باد سورگ کی گیت کلنجی والی ہئے۔ تم بچون کو سورگ ۾ چلنی لائق بننا ہئے۔ بابا پاسپورٹ نکالنی ہئے۔ جتنا جتنا پوئتر بنینگی، آندون کی لانی بنینگی تو پرائیز یہی اچی ملینگی۔ بابا سین پرتگیا کرنی ہئے میںی بابا ہم آپکی یاد ۾ ضرور رہینگی۔ مکیہ بات ہئے پوئتر تا کی۔ پانچ وکارون کا دا ڻ ضرور دینا پری۔ ڪوئی ہار کاکر کری یہی ہو جاتی ہئے۔ اگر دو چار واری مايا کا گھوٽسا کاکر ڦر گرا تو ناپاس ہو جائینگا۔ پاسپورٹ ڪئنسل ہو جاتا ہئے۔ باپ ڪھتی ہئے بچی کل کلنجکت مت بنو۔ تم وکارون ڪو چورو۔ مئن تمکو سورگ کا مالک اوشیہ ہین بنائونگا۔ آجا!

میںی میںی سکیلڈی بچون پرت مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گُدمارننگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچون کو نمستی۔

ڈارٹا کی لیئی مکیہ سار

(1) سوپا گیشالی بننی کی لیئی باپ سین پوئتر تا کی پرتگیا کرنی ہئے۔ اس چی چی پتت دنیا سین دل نہیں لگانی ہئے۔

(2) مايا کا گھوٽسا کیپی نہیں کانا ہئے۔ کل کلنجکت نہیں بننا ہئے۔ لائق بن سورگ کا پاسپورٹ باپ سین لینا ہئے۔

وردان - اپنی سریشت استتی دواران یتکتی ہوئی آتمائون کو سریشت نکالا

دینی والی لائیت سوروپ پو

جئی استول روشنی (لائیت) پر پروانی سُتھ آتی ہئے، ائسی آپ چمکتی ہوئی سtaron پر یتکی ہوئی آتمائین فاست گتی سین آئینگی۔ اسکی لیئی اپیاس کرو، هرایک کی مستک پر سدا چمکتی ہوئی سtarی کو دیکنی کا، شریرون کو دیکنی یہی نہ دیکو۔ سدا نظر چمکتی ہوئی سtarی (لائیت) طرف جائی۔ جب ائسی روحانی نظر نئچرل ہو جائینگی، تو آپکی اس سریشت استتی دواران یتکتی ہوئی آتمائون کو یتارت نکالا مل جائینگا۔

سلوگن - شیوا کی مہتو کو جان ڪوئی نہ ڪوئی شیوا ہر بڑی رہنی والی ہیں آلراؤنڈ شیوا ڈاری ہئے۔