

”مینی بچی - جتنا جتنا دوسروں کو گیان سنائینگے اتنا تمہاری ہڈی پر

گیان رفائین ہوتا جائینگا، اس لیٹی سروس ضرور کرنی ہے۔“

پرشن :- باپ کی پاس دو پرکار کی بچی کونسی ہے، اُن دونوں پر اُنتر کیا ہے؟  
اُنتر :- باپ کی پاس ایک ہے لَگی (سوئیلی) بچی، دوسری ہے سَگی (مائییلی) بچی۔  
لَگی بچی، مَک سین صرف بابا ماما کہتی لیکن شریمت پر پورا نہیں چل سکتی۔ پورا پورا  
بلہار نہیں جاتی۔ سَگی بچی تو تن من دن سین پورٹ سمرپٹ اَرقات ٹرسٹی ہوتی ہے۔ قدم  
قدم شریمت پر چلتی ہے۔ لَگی بچی شیوا نہ کرنی کی کارٹ چلتی چلتی گر پرتی ہے۔  
سنشیم آ جاتا ہے۔ سَگی بچی پورا نشچیم ہڈی ہوتی ہے۔

**گیت :- بچپن کی دن پُلا نہ دینا....**

اوم شانتی . باپ بچوں کو سمجھاتی ہے۔ کونسا باپ؟ واسطو پر دونو باپ ہے۔ ایک  
روحانی، جسکو بابا کہا جاتا، دوسرا جسمانی جسکو دادا کہا جاتا۔ یہ تو سپی سینٹرس کی  
بچی جانتی ہے کہ ہر باپ دادا کی بچی ہے۔ روحانی باپ شو ہے۔ وہ ہے سپی آتمائون کا  
باپ اؤر برہما دادا ہے ساری منش سَجری کا ہیڈ۔ اُنکی تم آکر بچی بنی ہو۔ اُنہی پی کوئی تو  
پکی سَگی ہے، کوئی قر لَگی پی ہے۔ ماما بابا تو دونو ہیں کہتی ہے پرنتو لَگی بچی بلی نہیں  
چڑھ سکتی۔ بلی نہ چڑھنی والوں کو اتنی طاقت نہیں مل سکتی اَرقات اپنی باپ کو تن من  
دن کا ٹرسٹی نہیں بنا سکتی۔ سریشٹ بنی کی لیٹی اُنکی شریمت پر نہیں چل سکتی۔  
سَگی بچوں کو سوکیم مدد ملتی ہے۔ پرنتو وہ پی بہت ٹوری ہے۔ پل سَگی پی ہے پرنتو اُنکو  
پی اُپی پکی نہیں کھینگے۔ جب تک رزلت نہیں نکلی ہے۔ پل یہاں رہتی پی ہے، بہت  
اُچی ہے، سروس پی کرتی ہے قر گر پی پرتی ہے۔ یہ ہے ساری ہڈی یوگ کی بات۔ بابا کو  
پوُلنا نہیں ہے۔ بابا اس پارت کو بچوں کی مدد سین سورگ بناتی ہے۔ گایا ہوٹا پی ہے شو  
شکتی سَنا۔ ہر ایک کو اپنی سین بات کرنی ہے بروبر ہر شو بابا کی اُتد اپتید چلدرین ہے۔  
باپ سین ہر سورگ کا ورثا پاء رہی ہے۔ دواپر سین لیکر ہر نین جو لوکک باپ کا ورثا پایا ہے  
وہ نرک کا ہین پایا ہے۔ دکی ہوتی آئی ہے۔ پَبتی مارگ پر تو ہے ہین اُنڈرڈا۔ جب سین  
پَبتی شروع ہوئی ہے تب سین جو جو ورش بینا ہر نیچے اُترتی آئی۔ پَبتی پی پھلی اُپیچاری  
ٹی۔ ایک کی پوجا کرتی ٹی۔ اُسکی بدلی اَب اُنیکون کی پوجا کرتی رہتی ہے۔ اَب یہ  
سپ باتین رشی، مَنی، ساڈو، سنت آد نہیں جانتی ک پَبتی کب شروع ہوتی ہے۔ شاسترون پر پی  
ہے برہما کا دن اؤر برہما کی رات۔ برہما اؤر اُنکی بچی ہے۔ لکشمی نارائٹ تو نہیں جانینگے  
ک دن رات کُسی ہوتی ہے۔ پل برہما سرسوتی ہین لکشمی نارائٹ بنتی ہے پرنتو نام برہما کا  
دیٹا ہے۔ برہما کی سات بچی پی بہت ہے۔ لکشمی نارائٹ کی بچی تو بہت نہیں ہونگی۔  
پرچاپنا پی اُنکو نہیں کھینگے۔ اَب نئین پرچا بن رہی ہے۔ نئین پرچا ہوتی ہین ہے  
برہمٹون کی۔ برہمٹ ہین اپنی کو ایشوریہ سننان سمجھتی ہے۔ دیوتا تو نہیں  
سمجھینگے۔ اُنکو چکر کا ہین پَتانہین۔

آپي تر جانتی هو هر شو بابا کي بچي بني هئ. اُس نين هين همکو 84 کا چکر سمجھایا هئ. اُنکي مدد سين هر ڀارت کو ڦر سين دئوي پاون راجستان بناء رهي هئ. يه بڙي سمجھ کي بات هئ. کسکو سمجھاني کي پي همت چاهيئي. تر هو شو شکتی پاندو سئنا. پنڊي پي هو، سپکو راستا بناتي هو. تمھاري بگر روحاني سويت هوم کا راستا کوئي بناء نه سگي. وه پنڊي لوگ تو کرکي امرنات پر، کوئي تيرت پر لي جاتي هئ. تر B.K. تو ايکدم سبي سين دور پر مڌام لي جاتي هو. يه تو کوئي پي مانينگي ک ڀارت کا آدي سنان ديوي ديوتا ڌرم ٿا. يهان پي پهلي راجا راڻي راجه کرتي ٿي، پرنٽو بگر لائيت کي تاج، راجائي چلتي آئي. آبي تو پنت پر جا کا راجه هئ، پئنچائتي راجستان. واسطو پر انکو راجستان که نهين سگتي. پرنٽو نام لڱاء ديئا هئ. راجائي تو هئ نهين. يه پي ڊراما بنا هوئا هئ. يه لکشمي نارائڻ کي چتر تمکو بهت کام آئينگي. ان پر سمجھانا هئ ڀارت اُتسا ڊبل سرتاج ٿا. ان لکشمي نارائڻ کا راجه ٿا، چوئي پن پر رادي کرشن ٿي، ڦر ترينا پر رام راجه هوئا. ڦر دواپر پر مايا آ گئي. يه تو بلکل سهج هئ نان. ڀارت کي هستري جاگرافي نتشيل پر سمجھاتي هئ. دواپر پر هين ڦر پاون راجا راڻي لکشمي نارائڻ کي مندر بني. ديوتائين سبر تو وام مارگ پر چلي گئي. پنت هوني لڱ پري. ڦر جو پاون ديوتائين هوکر گئي هئ اُنکي مندر بناکر پوجا شروع کي. پنت هين پاون کو مائا ٿيکتي هئ. جب تک برٿس گورنمينٽ کا راجه ٿا تو راجا راڻي ٿي. زميندار پي راجا راڻي کا لقب (ٿائيتل) لي ليتي ٿي، اس سين اُنکا دربار پر مان هوئا ٿا. آبي تو کوئي راجا نهين هئ. پيچي جب آ پس پر لڙي هئ تب مسلمان آد آئي هئ. آبي تر بچي جانتی هو ڦر سين کلھيگ کا اُنت آ گيا هئ. وناش سامني کرا هئ. باپ ڦر سين راج يوگ سڪلاء رهي هئ. کئسي استاپنا هوتي هئ، سو تو تر جانتی هو، ڦر يه هستري جاگرافي مت جاتي هئ. ڦر پڳتي پر وو لوگ اپني گيتا بناء ديئي هئ، اُسپر بهت فرق پر جاتا هئ. پڳتي کي ليئي اُنھون کو ديوي ديوتا ڌرم کا پُستڪ ضرور چاهيئي. سو ڊراما اَنوسار گيتا بناء دي هئ. اُتسي نهين پڳتي مارگ پر کوئي پي گيتا سين راجستان و راجائي استاپن کرينگي وانر سين نارائڻ بنينگي. بلکل نهين.

آب باپ سمجھاتي هئ تر هو گُپت سئنا. بابا پي گُپت هئ. تمکو پي گُپت يوگ ڀل سين راجائي پراپت کراء رهي هئ. ٻانهون ڀل سين حد کي راجائي ملتي هئ. يوگ ڀل سين بيحد کي راجائي ملتي هئ. تر بچون کو دل اندر يه نشچيه هئ ک هر آبي ڀارت کو وهي دئوي راجستان بناء رهي هئ. جو محنت کرتا هئ، اُسکي محنت چپي نهين ره سگتي. وناش تو هونا هين هئ. گيتا پر پي يه بات هئ. پوچتي هئ، اس سميه کي محنت اَنوسار همکو پوشيه پر کيا پد ملينگا؟ يهان پي کوئي شرير چورتا هئ تو سنڪلپ چلينگا ک يه کس پد کو پراپت کرينگا. سو تو باپ هين جاني. تو اس نين کس پرکار سين تن من ڌن کي شيوا کي هئ. يه بچي نهين جان سگتي. باپ دادا جاني. بتايا پي جا سگتا هئ، اس پرکار کي شيوا تر نين کي هئ. گيان اُنايا يا نهين، پرنٽو مدد تو بهت کي هئ. جئسي منش دان کرتی هئ تو سمجھتي هئ سنسٿا بهت اچي هئ. اچا کاريه کر رهي هئ. پرنٽو ميري پر پاون رھني کي طاقت نهين هئ. مئن يگيه کو مدد کرتا هون، تو اُسکا پي رٿرن اُنکو

مل جاتا هئ. جئسي منش ڪاليج بناتي هئ، هاسپيٽل بناتي هئ اڙون ڪي ليئي. ائسي نهين ڪهينگي ڪ مٿن بيمار ڀرون تو هاسپيٽل ۾ جاتون. جو ڪڇ بناتي هئ دوسرون ڪي ليئي. تو اُسڪا ڦل پي ملتا هئ. اُسڪو دان ڪها جاتا هئ. يهان ڦر ڪيا هوتا هئ. آشيرودا ديتي هئ تمهارا لوڪ ڀرلوڪ سُهڻا هو. سُڪي هو. لوڪ اڙ ڀرلوڪ، سو تو اِس سنگر ڀڳ ڪي بات هئ. يهه هئ مرتيلوڪ ڪا جنم اڙ امرلوڪ ڪا جنم، دونو سڦل هو. بروڀر تمهارا آڀي يهه جنم سڦل هو رها هئ، ڦر ڪوئي تن سين ڪوئي من سين ڪوئي ڏن سين شيوا ڪرتي هئ. بهت هئ جو گيان نهين اُٺاءِ سڪتي هئ، ڪهتي هئ بابا هماري ۾ همٿ نهين هئ. باقي مدد ڪر سڪتي هئ. تو باپ بنائينگي ڪ تهر اتنا ڏنوان بن سڪتي هو. ڪوئي پي بات هو تو پوڄ سڪتي هو. فالو فادر ڪرنا هئ تو پوڄنا پي اُن سين هئ، اِس حالت ۾ هر ڪيا ڪرين؟ شريمت ديني والا باپ بئنا هئ. اُن سين پوڄنا هئ، ڇپانا نهين هئ. نهين تو بيماري ٻڌ جائينگي. قدم قدم شريمت ڀر نه چلي تو رولا ڀر جائينگا. بابا ڪوئي دُور ٿوريئي هئ. سنمڪ آڪر پوڄنا چاهيئي. ائسي باپ دادا ڪي پاس گهري گهري آنا چاهيئي. واسطو ۾ ائسي موسٽ ٻلوڀڊ باپ ڪي ساٿ تو اِڪنا رهنا چاهيئي. ساجن ڪو چٽڪ جانا چاهيئي، وهه هئ جسماني، يهه هئ روحاني. اِس ڇٽڪي ڪي بات نهين. يهان سيڪو ٻٺاءِ نهين دينگي. يهه ائسي ڇيڙ هئ، بس سامني بئني هين رهين، سُنتي هين رهين. اُنڪي مت ڀر چلتي هين رهين. ڀرنتو بابا ڪهينگي يهان بئٺ نهين جانا هئ. گنگا ندي بنو، جائو سروس ڀر. بچون ڪا لو ائسا هونا چاهيئي جئسي مستانا هوتا هئ. ڀرنتو ڦر سروس پي تو ڪرني هئ. نشچيه ٻڌي تو اِڪدم لتڪ ڀرتي هئ. بچي لڪتي هئ فلاڻا بهت آڇا نشچيه ٻڌي هئ. مٿن لکنا هون ڪڇ پي نهين سمجها هئ. اَگر نشچيه ٻڌي هئ ڪ سورڳ ڪا مالڪ بناني والا باپ آگيا هئ تو اِڪ سيڪنڊ پي ملني بگر ره نه سڪي. بهت هين بچيان هئ جو ترقي هئ. ڦر گهر بئني اُنڪو ساڪياتڪار هوتا هئ برهما اڙ ڪرشن ڪا. يهه چتر سمجھاني ليئي بهت آڇي هئ. تهر ڪسڪو پي ڪهه سڪتي هو ڪ هر ڦر سين راجڌاني اِستاپن ڪر رهي هئ. وٺا پي سامني ڪرا هئ. مرنِي سين پهلي باپ سين ورثا لينا هئ. سڀي چاهتي هئ وَن آلمائتي گورنمينٽ هو. اَب سڀ مل ڪر اِڪ ٿوريئي بن سڪتي هئ. اِڪ راجيه ٿا ضرور، جسڪا ٿائن پي هئ. ستيگ ڪا نام بهت بالا هئ. ڦر سين اُسڪي اِستاپنا هورهي هئ. ڪوئي اِن باتون ڪو جهٽ مانينگي، ڪوئي نهين مانينگي. تمھاري ليئي تو سمجھانا بهت هين سهج هئ. هر دٿوي راجڌاني ڪي اِستاپنا ڪر رهي هئ، شو بابا ڪي شريمت سين اڙ اُنڪي مدد سين. شو بابا سين شڪتي پي ملتي هئ. يهه نسا رهنا چاهيئي. تهر واريئرس هو. مندرون ۾ پي تهر جاکر سمجھاءِ سڪتي هو تو سورڳ ڪي اِستاپنا ضرور رچنا دواران هين هونگي نان. تهر جانتِي هو بيڪد ڪا باپ اِڪ هئ. تمھاري سنمڪ تمڪو گيان شرنگهار ڪراءِ رهي هئ. راج يوگ سڪلاءِ رهي هئ. وو گيتا سُناني والي ڪي راج يوگ سڪلاءِ نه سڪي. يهه آڀي تهر بچون ڪي ٻڌي ۾ نسا چڙهايا جاتا هئ. تهر ڪوئي پي گيتا پائشالا آڊ ۾ چلي جاتو. ساري هستري جاگرافي اُٿو 84 جنمون ڪا سماچار ڪوئي سُٺاءِ نه سڪي. لڪشمي نارائڻ ڪي چتر ساٿ راڌي ڪرشن ڪا پي هو تو سمجھاني ۾ سهج هونگا. يهه هئ ڪريڪٽ چتر. لڪت پي اُنڪي آڇي هو. تمھاري ٻڌي ۾ سارا چڪر ياد هئ. ساٿ ۾ چڪر ڪو سمجھاني والا پي ياد هئ. باقي نرنتر ياد ڪي آڀياس ۾ محنت بهت هئ. نرنتر ياد ائسي پڪي هو جو اُنت ۾ ڪوئي ڪچڙپتي ياد نه آئي. باپ ڪو

کي پوٺا نھين هئ. چوٽي بچي باپ ڪو بهت ياد ڪر تي هئ ڦر بچا بڙا هوتا هئ تو ڏن ڪو ياد ڪر تا هئ. تمڪو پي ڏن ملتا هئ. جو آچي ريت ڌارڻ ڪر ڦر ڏان ڪرنا چاهيئي. پورا فلنٿرو فست بننا هئ. مٿن سنمڪ آڪر راج يوگ سڪاتا هون. وه گيتا تو جنم جنمانتر پڙهي. ڪچ پي پراپتي نھين هوئي. يهان تو تمڪو نر سين نارائڻ بناني ليئي يه سڪيا دي رها هون. وه هئ پڙتي مارگ . يهان پي ڪوٺون ۾ ڪوئي نڪلينگا جو تمھاري دئوي گھراڻي ڪا هونگا. ڦر برھمڻ بنني ضرور آئينگي، ڦر چاهي راجا راڻي بني، چاهي پرجا. اسپر پي ڪئين تو سُننتي، ڪتنتي، پاڳنتي هو جاتي هئ. جو بچا بن ڦر فارڪتي ديتي هئ، اُن پر بهت بڙيا ڏنڊ هئ. ڪڙي سزا هئ. اس سميه اُٿسا ڪوئي ڪه نھين سڪتا ڪ هر نرنتر ياد ڪر تي هئ. اُگر ڪوئي ڪهي تو چارٽ لڪ ڪر پيچي تو بابا سڀ سمجھ جائينگي. ڀارت ڪي شيوا ۾ هين تن من ڏن لڪاء رهي هو. لڪشمي نارائڻ ڪا چتر سدا پاڪيت ۾ پرا هو. بچون ڪو بهت نسا هونا چاهيئي.

سوشل وڪرس تمھاري سين پوچتي هئ تہ ڀارت ڪي ڪيا شيوا ڪر رهي هو؟ بولو، هر اپني هين تن من ڏن سين ڀارت ڪو دئوي راجستان بنا رهي هئ. اُٿسي شيوا اؤر ڪوئي ڪر نھين سڪتا. تہ جتني سروس ڪرينگي اُتني ٻڌي رفائين هوتي جائينگي. اُٿسي پي بهت بچي هئ جو نيڪ ريت نھين سمجھاء سڪتي هئ تو نام بدنام هوتا هئ. ڪوئي ڪوئي ۾ ڪروڌ ڪا پوٽ پي هئ تو يه پي ڊسٽرڪٽو (وناڻڪاري) ڪام ڪيئا نان. اُنڪو ڪهينگي تہ اپنا موٽھ تو ڏيکو. تہ لڪشمي يا نارائڻ ڪو ورن لائق بني هو؟ اُٿسي جو آبرو (عزت) گنواني والي بچي هئ، وه ڪيا پڊ پائينگي! وه پيادون ڪي لائين ۾ آ جاتي هئ. تہ پي سئنا هو نان. اُچا! ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اؤر گڏمار ننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### ڌارڻا ڪي ليئي مڪيه سار

- (1) اوناڻشي گيان رتنون ڪا مهاداني بننا هئ. تن من ڏن سين ڀارت ڪو سورڳ بناني ڪي شيوا ڪرني هئ.
- (2) ڪوئي پي ڊسٽرڪٽو (وناڻڪاري) ڪاريه نھين ڪرنا هئ. نرنتر ياد ڪي آڀياس ۾ رهنا هئ.

### وردان - دل ڪي سچي سنڀڌ دواران يثارت ساڌنا ڪرني والي نرنتر يوگي پو

ساڌنا آرڻات شڪتيشالي ياد. باپ ڪي سات دل ڪا سچا سنڀڌ. جئسي يوگ ۾ شرير سين ايڪاگر هوڪر بئننتي هو اُٿسي دل، من ٻڌي سڀ ايڪ باپ ڪي طرف باپ ڪي سات سات بئن جائي، يهي هئ يثارت ساڌنا، اُگر اُٿسي ساڌنا نھين تو ڦر آراڌنا چلتي هئ. ڪي ياد ڪر تي ڪي ڦرياد ڪر تي. واسطو ۾ ياد ۾ ڦرياد ڪي آوشيڪتا نھين، جسڪا دل سين باپ ڪي سات سنڀڌ هئ وه نرنتر يوگي بن جاتا هئ.

سلوگن - ”ڪراونھار باپ هئ“، اس سمر تي سين بي فڪر بادشاه بن  
اُڙتي ڪلا ڪا اُنيو ڪر تي چلو.