

"مینی بچی - سروس کی نئین نئین انوینشن نکالو، شیوا کا وستار کرو، شیوا کی کیتر ہر ماتائون کو آگی کرنا ہیں، سقلتا کا ساقدن ہئم"

پرشن :- کس مئنس کی ساث بات کرو تو اُثارتی کی بول تم سد کر سکتی ہو؟
 اُتر :- جب یہ کسی بڑی سین بات کرتی ہو تو "آپ-آپ" کہ کر بات کرنی چاہیئی۔ تون تون کہ کر نہیں۔ یہ یہ مئنس سکلائی جاتی ہے۔ تم اپنی اُثارتی سین بولو لیکن رسپیکٹ ضرور دو۔ اسکول ہر یہ یہ مئنس سکلائی جاتی ہے۔ 2- کیپی یہ آہنکار سین بات نہیں کرنی چاہیئی۔ گیان کی نشی ہر سدا ہرشت مک رہو۔ ہرشت چھرا یہ بہت شیوا کرتا ہے۔

گیت :- آج کی اس انسان کو....

اوم شانتی۔ مینی مینی بچوں کو یہ تو سمجھایا گیا ہے کہ بہت پاپ آتمائیں بن گئی ہے۔ آچی بچی پُکارتی ہے کہ پاپ بہت ہو گیا ہے۔ پاپ سین ہیں منش پتت بنتی ہے۔ یاد یہ کرتی ہے پاپ آتمائوں کو پنج آتما بنانی کی لیئی کہ یہ پتت پاؤں آئو۔ یہ پتت دنیا ہے تو ضرور کوئی پاؤں دنیا یہ ہے۔ نرکاری دنیا کو پاؤں دنیا نہیں کھا جاتا۔ وہ شانتی ڈام ہے۔ پتت اور پاؤں دنیا منشوں کی لیئی ہے۔ کلھیگی دنیا ہر پتت ہے۔ ستیگی دنیا ہر پاؤں ہے۔ پتت پاؤں باپ ہیں پاؤں دنیا استاپن کرتی ہے۔ ودوں پندتوں نیں شاستر بنائی ہے، نام رک دیتا ہے۔ پتت اور پاکیاٹ کرنی والی کا نام تو چاہیئی نام۔ منش تو جانتی ہیں نہیں کہ شاستر بنائی ویاس کا۔ ویاکیاٹ کرنی والی کا نام تو چاہیئی نام۔ منش تو جانتی ہیں نہیں کہ شاستر بنائی کب ہے؟ یہ تم بچی جانتی ہو ستیگ تریتا ہر شاستر آد ہوتی نہیں۔ پگتی مارگ کا وہان کوئی نام نہیں۔ باپ گیان سین زنداباد کرتی ہے۔ گیان سین 21 جنم زنداباد ہوتی ہے قر مایا آکر مردا بناتی ہے۔ یہ ہے مردوان کی دنیا۔ جسکو قبرستان کھا جاتا ہے۔ اس سمیہ گھور قبرستان کھینگی۔ بُدھی تو سیکی چلتی ہونگی۔ مهاپاری لڑائی ہر پورا قبرستان بنتا ہے۔ اور لڑائیوں ہر اُسا نہیں ہوتا۔ یا گوت ہر لکا ہوئا ہے گیان ساگر کی سیکی بچی قبردار ہو جاتی ہے۔ مایا نین کام چھتا پر بناء سیکو پسمی پوٹ کر دیتا ہے۔ سیک قبردار ہے۔ مسلمانوں کا قرآن آد ہر یہ ہے، قبردار ہو جاتی ہے۔ جب قیامت کا سمیہ ہوتا ہے تو انہوں کو جگانی الہ آنا ہے۔ قبرستان کو قر پرستان بناتی ہے۔ بابا نین بتایا تا کے بُرلا مندر ہر یہ لکا ہوئا ہے کہ دھلی کو پرستان بنایا تا۔ تو ضرور قبرستان کو پرستان بنایا ہونگا۔ پرلئے تو نہیں ہونگی، پرنتو مرتبی بہت ہے۔ ستیگ ہر ہیں ٹوری منش ہے۔ ایک ہیں آدی سناتن دیوی دیوتا ذرم رہتا ہے۔ وہان اُسی حالت نہیں ہونگی جسکا یہ گیت سنا۔ سورج ہر کوئی کسی کو دک نہیں دیتا۔ یہاں تو کتنا دک دیتی ہے۔ ایک دو کا خون کر دیتی ہے۔ بابا کی پاس سماچار تو آتی ہے نام۔ کوئی دوسری کی استری پر فدا ہوتی ہے تو اپنی استری کو ختم کر دیتی ہے۔ زهر آد دی دیتی ہے۔ یہ ہے ہیں پتت دنیا۔ قب تو گاتی ہے ہی پتت پاؤں آئو۔ پرنتو اپنی کو پتت سمجھتی نہیں۔ کوئی کو کھو تم پتت ہو تو بگڑ پری۔ آپی تم جانتی ہو کہ ہم یہ پتت ہی۔ باپ پاؤں بناء رہی ہے۔ اب یہ ہر قر دنیا کو بتانا ہے کہ پتت دنیا کو پاؤں بنانی والا شو بابا ہے۔

جسکی جینتی یہی تم مناتی ہو، وہ آگیا ہئ۔ اصل ہر قائد اُتا کے کوئی نئین انوینشن نکلتی ہی تو راجا کو بتلاتی ہی۔ وہ هاتھ ہر اٹاتی ہی۔ آپی راجا تو ہئ نہیں۔ یہ انوینشن سیکو بتلانی ہئ۔ آپس ہر مل کر ریزیولیشن پاس کر ہزارون کی صحیح لیکر گورنمنٹ کو سوچنا دینی چاہیئی۔ انوینشن کا چھاؤ کرنی کی لیئی ہائیئیسٹ اُثارتی کو بتایا جاتا ہئ۔ قروہ پربندہ کرتی ہئ۔ تو تمکو یہ اُسا کرنا چاہیئی۔ جسکا جنم دن آئی، اُنکی لیئی سمجھائو۔ جس دن جسکا اُنسو ہو اُسی دن اُس پر سمجھائینگی تو سپ سمجھینگی۔ بات تو بروبر نیک لگتی ہئ۔ آج سین پانچ ہزار ورش پہلی باپ آیا تا۔ یارت جو اونچ تی اونچ تا، سونی کی چڑیا تا وہ بکل کوئی تلیہ بن گیا ہئ۔ اُنکو قرپرم پتنا پرماتما ہیری تلیہ بناتی ہئ۔ برهما دواران یہم گیان دی رہی ہئ۔

تم سمجھاء سکتی ہو، واسطو ہر ہرایک منش برهما کمار کماری ہئ۔ سرنیم یہ ہئ۔ برهما سین ہین رچنا ہوتی ہئ برهمنٹ ڈرم کی۔ ڈر دیوتا، کتری، وئش، شودر یہ سارا سِجرا بن جاتا ہئ۔ تو تم ان نہوارون پر اچی ریت سین سمجھاء سکتی ہو۔ دیپ مالھا آتی ہئ۔ یہ تو تم جانتی ہو اب گھر گھر ہر گھور آندیارا ہئ۔ گیان سوریہ پر گھتا، اگیان آندییر وناش۔ بروبر گھور آندیارا ہئ۔ کوئی یہ آتما اپنی باپ کو نہیں جانتی۔ باپ کو جاننی سین ہین سیکی جو تی جب جاتی ہئ۔ اُنکو شمع یہ کھا جاتا ہئ۔ تو اُسی مکیہ پرو پر تم بہت اچی ریت سمجھاء سکتی ہو۔ تم گورنمنٹ کو یہ سمجھائو، تمہیں آپی خاص آگی بیدنا ہئ۔ ماتائون کو آگی کرنا ہئ۔ اسی پُرشون کو لجا نہیں آنی چاہیئی۔ تو باپ سمجھاتی ہئ کئی تمکو جبانا چاہیئی۔ آپس ہر مل کر کی سپ سین صحیح لیکر کی ڈر سمجھائو۔ تم ہرایک واسطو ہر شو کی بچی ہو۔ اُسی نہیں کسی شو ہئ۔ باپ تو ایک ہئ۔ وہ ہئ رچتا پتنوں کو پاون بناتی والا۔ ایک میمورنڈم بنانا چاہیئی۔ مکیہ جو بڑی ہئ اُنکو بتانا چاہیئی۔ تم تو منشوں کو جباتی ہو، منش سمجھتی ہئ گنگا ہر اشنان کرنی سین پاون بنتی ہئ۔ پرنتو گنگا تو پنٹ پاونی نہیں ہئ۔ پنٹ پاون ایک ہین نراکار ہئ۔ گیان کی ورشا کرنی والا گیان ساگر وہ ہئ، باقی یہ سپ ہئ آندشدا۔ آپی تم بچوں کو اُثارتی ملي ہئ۔ شاسترون ہر لکا ہئ کماریوں دواران گیان باط مروائی ہئ۔ اچی اچی بچی کام کر سکتی ہئ۔ پاشٹ آد کر سکتی ہئ، سئنا ہر نمبروار تو ہوتی ہئ نان۔ بات چیت کرنی ہر یہی مئنس چاہیئی۔ اپنی سین بڑی کو سدا "آپ آپ" کھا جاتا ہئ۔ پرنتو اُپڑھی بچی، "آپ" کی بدی "تون تون" کر بات کرتی ہئ۔ پڑھائی سین یہی بڈی ہر مئنس آتی ہئ۔ ٹیپرس ڈر یہی اچی ہوتی ہئ جو پڑھاء کر مرتبہ پانی لائق بناتی ہئ۔ کئریکٹرس یہی ریجسٹر ہر لکتی ہئ۔ آج کلھ تو اتنی کئریکٹر والی ہئ نہیں۔ دنیا ہر گند ہین گند ہئ۔ گیت ہر یہی سُنا نان کے کیا حال ہئ۔ تم بچی جانتی ہو، اُھو یارت ہمارا کوئی چھائی! یارت سورج ٹا۔ سنباہی لوگ تو کھ دیتی ہئ یہم سپ آپکی کلپنا ہئ۔ اُنھوں کو کیا پتنا سورج کیا ہوتا ہئ؟ ہان، کوئی نکلینگی جو دیک کر بڑی خوش ہونگی۔ یہ چتر بڑی اچی چیز ہئ۔ پاندوون کی بڑی بڑی بُٹ بناتی ہئ۔ اتنی بڑی

کوئي ٿي ٿوريئي. راوڻ ڪوننا بڙا 100 ڦُت ڪا لنبا بناتي هئ. دن پرت دن لنبا بناتي جاتي هئ. راوڻ ڪي آيو بڙي هو گئي هئ. 2500 ورش آڪر هوئي هئ. تو تم دسھڙي ڪي دن پري ڀي آچي ريت سماجهاء سكتي هو. يه راوڻ ڪي راجڏاني هئ. اسڪو ڊيول ورلد ڪها جاتا هئ. أخبار ۾ ڀي ڪوئي نين دالا ٿا، يه راڪشي دنيا هئ. اگر ڪوئي بولي تم آسرى راجيم ڪيون ڪهتي هو؟ بولو فلاطي نين أخبار ۾ ڀي راوڻ راجيم ڪها هئ. باپ ڀي جب آئي ٿي تو ڪها ٿا يه آسرى دنيا هئ. دئوي راجيم تو ستيگ ۾ هوتا هئ. ائسي ائسي مل ڪر راء نکالني چاهيئي.

ايم آبجيڪت ڪليئر هئ. باهربورڊ پري ڀي ايم آبجيڪت لکي هئ. ڪوئي ڀي اسڪول ۾ آندشرا ڪي بات نهين هوتي. ستسنگ جو ڀي هئ وهاڻ ويد آد سڀ آندشرا سين سنتي هئ. ارت ڪچ ڀي نهين نڪلتا. اب باپ ڪهتي هئ هي پارتواسيون، تم بڙي بڙي ويد اپنِشد آد ڪب سين پڙهنمي آئي هو؟ ستيگ سين تو نهين ڪھينجي. وهاڻ يه پڳتي مارگ ڪا آنش نهين. انڪو پڳتي ڪلت ڪها جاتا هئ. آذا ڪلپ برهما ڪي رات پڳتي مارگ شروع هوتا هئ. پڳوان ضرور شرير ڪا آذار ليئا هونگا. تم جانتي هو باپ برهما ڪي تن ڪا هين آذار ڪئسي آيا؟ ضرور شرير ڪا آذار ليئا هونگا. باپ ڪا جنم ڀي پارت ۾ هين هئ. برهما ڪا ڀي پارت ۾ هين هئ. بابا نين ورات روپ ڪي ليئي ڀي سماجهايا هئ. يه برهمنڻ ڏرم هئ چوئي. اب پرئكتيڪل ۾ تم هو نان. تم برهمنڻ ڪي اوپر شو بابا نراڪار هئ ڦر برهما ڪا تن دڪانا پري. يه سرسوتني اور يه برهمنڻ ڪل ڦر ديوانا ڪل، کترني ڪل اتنني جنم ليتني هئ. بلڪل ڪليئر ائڪيوريت بن سكتا هئ. پائنس تو بچون ڪو بهت دي جاتي هئ، ڏارڻ ڪرنمي هئ. ائسا نهين، ايڪ ڪان سين سنا اور باهربولي، خلاص. جئسي اور ستسنگون ۾ ڪنائين آد سُن ڪر چلي جاتي هئ. يهان تو تمڪو پر تکبم ڦل ملنا هئ. جانتي هو اس پڙهائين سين همڪو منش سين ديوتا بننا هئ. وهاڻ ڪچ ايم آبجيڪت نهين.

باپ سماجهاتي تو بهت هئ پرنتو ڪوئي ورلي نڪلتني هئ. ڪوئي ڪوئي تو ٿريٽري ڀي نڪل پري هئ. سماجهنا چاهيئي يه ڀڏ ڪا مئدان هئ. مايا بڙي پر بُل هئ. ڪوئي فيل هو جاتي هئ. يه ڀي دراما ڪا كيل هئ. سڀ ٿوريئي ون ڪر سكتي هئ. بچي جانتي هئ هم مايا راوڻ سين هاري هوئي هئ. هار اور جيت ڪا يه كيل هئ. مايا سين هاري هار هئ. تم جانتي هو هم بابا سين وشو ڪا مالڪ بنتي هئ. يه نشا آستائي رهنا چاهيئي. نشا تؤتنا ڪيون هئ؟ وشو ڪي رچتا باپ سين پڙه رهي هئ! نر سين نارائڻ، ناري سين لڪشمي بن رهي هئ! ائسي ٿوريئي هوتا هئ ڪ استودنٽ پڙهائي اور پڙهاني والي ڪو ڀول جاتي هئ. ڦريهان ڪيون ڀولني هو؟ گهر ۾ جاني سين ايڪدم ڀول جاتي هئ. يهان بهت نشچيء بڏي هو جاتي هئ. ڪتنني آنسون بهاتي، يهان سين گهر گئي ڦر چئي ڀي نهين لكتي. آئيه بچي جو پندا بن ڪر آتني وهم ڀي ڀول جاتي هئ. ڪم سين ڪم سروس سماچار تو لکي بابا، هم آپكى سروس پر تتپر هئ. نهين تو بابا سماجهه ليتني هئ مايا نين قبرداخلي ڪر ديئا هئ. بڏي ڀي ڪهتي هئ ائسا بابا جو وشو ڪا مالڪ بناني والا هئ انڪو تو فرنتر

یاد کرنا چاہیئی۔ پرنتو بچپی ماس ماس یہی یاد نہیں کرتی، پتھر نہیں لکتی۔ ما یا کوئی کوئی کو تو بلکل ہیں مُردا بنا دیتی ہے۔ جیتی جی یہی چنی نہیں لکتی، مرنی کی باد تو بات ہیں نہیں۔ بابا یہی چنی تب لکینگی جب وہ خد لکینگی۔ جو بابا کو یاد کرینگی وہ کرماتیت ایور ہیلدی بنینگی۔ بابا کا ورثا تو ضرور یاد آنا چاہیئی۔ آستائی نشا یہی چڑھنا چاہیئی۔ اس سمیہ تم بچپون کا یاد سین مُک مینا ہوتا ہے۔ جانتی ہو سرشنی کا راجیہ روپی مکٹ ہمکو ملتا ہے۔ کرشن کو مُک ہر ماکٹ دکاتی ہے آرٹات وشو کا راجیہ ہے۔ مالکپٹی ہر یہی استیتس ہے نان۔ جو جتنا کرینگا، وہ پائینگا۔ تم جانتی ہو بابا ہمکو پڑھاتی ہے۔ پرم پتا کھا جاتا ہے نان۔ تو پتا سین ضرور ورثا ملننا ہے۔ مات پتا چاہیئی تب بچی پُئدا ہو، تب ورثا ملی۔ کھتی یہی ہے تم مات پتا ہم بالک تیری۔ تمہاری سہج راج یوگ سکلانی سین ہم سورگ کی مالک بنتی ہے۔ سمجھانا چاہیئی تین سئنائیں تو بروبر کڑی ہے۔ وناش کالی وپریت بُڈی تو خلاص ہوئی ہے۔ باقی جنکی پریت ہی پگوان کی سات وہ سورگ کی مالک بن گئی۔ ہمارا فرض ہے گورنمنٹ کو اطلاع کرنا۔ جو یہی بڑی بڑی آفیسرس تمہاری سات ملتی ہے ان سین یہی صحیح یہی سکتی ہو تو خوش ہو جائینگی۔ یہ تو بہت آچا کاریہ کرتی ہے۔ محنت کرو۔ اس ہر فُرصت یہی چاہیئی۔ جو قر سپیال سکو۔ سروس بیدانی کی لیئی تو بہت یُکتیاب ہے۔ پرنتو بچپون ہر کھان آہنکار آ جاتا ہے یا فئمیلیر ہی ہر آنی سین بہت نقصان کر دیتی ہے۔ گیان کی نشیں چھرا سدا ہرشت مُک رہنا چاہیئی۔ آچا۔

میئی مینی سکیلڈی بچوں پر مات پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گدما ننگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نہستی۔

ڈارٹا کی لیئی مُکیہ سار

(1) ایم آبجیکت کو سامنی رک پرشارٹ کرنا ھے۔ دئوی مئنسس ڈارٹ کرنی ھے۔
ایک کان سین سُن دوسری سین نکالنا نھیں ھے۔

(2) وشُورچتا باپ همین پڙهاء رهي هئ، اُنکي هم استودنت هئ. اس نشي هر رهنا هئ.
سروس کي ڀن ڀن يڪتیان نکال اُسيم بزي رهنا هئ.

ورد ان - سُک کی سامگر باپ کی سِمرتی دواران دُک کی دنیا ۾

رہتی پی سُک سوروپ یو

سدا سُک کی ساگر باپ کی سِمرتی ۾ رہو تو سُک سوروپ بن جائینگی۔ چاہی دنیا ۾
کتنا یہی دُک آشانتی کا پریاءُ هو لیکن آپ نیاری اور پیاری هو، سُک کی ساگر کی سات
هو اس لیئی سدا سُکی، سدا سُکون کی جھوُلی ۾ جھوُلنی والی هو۔ ماستر سُک کی ساگر
بچوں کو دُک کا سنکلپ پی نہیں آ سکتا کیونکہ دُک کی دنیا سینِ کنارا کر سنگم پر
پھونچ گئی۔ سپ رسیان ٿوٹ گئی تو سُک کی ساگر ۾ لہراتی رہو۔

سلوگن - من اور بُڈی کو ایک ہین پاورفُل اسٹی ہر اسٹت کرنا ہین
ایکانتو اسپی بننا ہئ۔