

"مینی بچی - شریمت پر گیان کا چندن گھسنما و اپوئر بننا ہین سوراجیہ

لینا ہئ، تم پوئرتا کی پرتیا کرو تو سوْریونسی گھرائی کا تلک ملینگا"

پرشن :- تم بچون کورا کی کوئن باندتا ہئ، تلک کوئن دینا اور مک مینا کرانی کی رسم کیوں ہئ؟

اُتر :- تمہین بڑی ممی (برہما ما) را کی باندتا ہئ، پوئر بناتی ہئ، جب تم پوئر بننی کی پرتیا کر لیتی ہو تو باب سوراجیہ کا تیکا دیتی ہئ۔ مک مینا کرانا آرقات سرو وردان دی دینا۔ باب نین سوراجیہ کی تلک کی سات سات سرو وردان یہی دیئی ہئ، اسی کی رسم یادگار ہے چلی آئی ہئ۔

حیث ۱۔ اُدر محبت اُدر زمانا....

اوم شانتی . یگوانو واچیہ. آجا، یگوان کا نام چاھیئی۔ کیونکے یگوان کا ایک ہین نام ہوتا ہئ۔ منشوں کی تو آنیک نام پرتی ہئ۔ جئسا شریر ذارٹ کرتی جاتی، نام بدلتا جاتا ہئ۔ شریر تو ضرور سپکو ہئ اور جنم مرٹ ہے یہی آتی ہئ۔ تو آنیک نام پرتی ہئ۔ محبت یہی بہتون سین ہوتی ہئ۔ چاچا، ماما، کاکا، گُرو گُسائیں آد دیر سین محبت ہوتی ہئ۔ کتنی سنبندھی ہئ! اب یہ سنبندھ تو ہئ ایک۔ وہ آنیک سنبندھ تو نیچی لی جاتی ہئ، گراتی ہین رہتی ہئ۔ یہ ایک ہین سنبندھ اونچ تی اونچ ہئ۔ یہ اونچ ہین لی جاتی ہئ۔ ایہی تم جیو آتمائون کی محبت لگی ہئ پرم پتنا پرماتما سین۔ وہ تمکو بہت اونچ لی جاتی ہئ۔ وہ ہئ ہین پرمدا مر ہر ہنی والا۔ یہ تو نشچیہ ہئ نان؟ اگر کھین پتا نہیں، تو تم آئی کھان سین؟ اوپر سین ہین یہاں آئی ہو نان۔ تم یہی اصل ہے اونچ تی اونچ پرمدا مر، مول وطن ہر ہنی والی ہو، بیچ ہے سوکیم وطن اور یہ ہئ استول وطن۔ برابر تم وہاں سین آئی ہو۔ پن پن نام روپ لیتی ہو۔ اب 84 جنم پوری کیئی، اب قر واپس جانا ہئ۔ اب تمہاری محبت باب سین ہئ۔ جانتی ہو ہم مات پتا کی سنمک بئنی ہئ۔ یہ یہی جانتی ہو پھلی پھلی ہمکو پوئرتا کی را کی باندتا ہئ۔ باب کھتی ہئ ہی بچی، اس کام مهاشت رو کو جیتو و امایا راوٹ پر جیت پائو، اسکی لیئی پرشارت کرنا ہئ۔ اُذشدا کی بات نہیں۔ ضرور باب کو ہین یاد کرنا پری۔ باب کھتی ہئ مئن برہما دواران تمکو را کی باندتا ہون۔ اسکو کھا جاتا ہئ را کی باندھی کا اُتسو، پوئرتا کی پرتیا کرنی کا اُتسو۔ قر کیا ہونگا؟ مئن سوراجیہ پانی کا تیکا دوٹگا۔ یہ باب تمہاری سنمک بئنی ہئ۔ تم جانتی ہو پوئرتا کی لیئی ہین تکلیف سہن کرتی ہئ۔ تمہاری متھر سنبندھی آد سپ دشمن بن پرتی ہئ باب تمہین دئریکت کھتی ہئ بچی، پوئر بنو۔ بیکد کا باب شو بابا آکر تمکو سچا سوراجیہ دیتی ہئ۔ آتمائون کو راجائی ملتی ہئ۔ ایہی آتمائون کو گدائی ہئ۔

راکی پرو کو را کی اُتسو نہیں کھینگی۔ اُتسو ہے تو بہت شادمانا کرتی ہئ۔ اس پوئرتا کی را کی باندھی ہے کوئی خرچی آد کی بات نہیں۔ باب خد کھتی ہئ بچی، میری سین پرتیا کرو قر تم سوراجیہ پائینگی۔ سوراجیہ کا تیکا خد بئٹ دیتی ہئ۔ بچون کو بابا نین ساکیاتکار یہی کرا یا ٹا، وہاں کئی باب ہین بچون کو تلک دیکر اپنی تخت پر بناتی ہئ۔ تو

جو سُورِيونسی بُنینگے وہی گدی پر بئنینگے۔ ما باپ ہین بچی کو راجیہ پاگبہ دیتی ہئے۔ سمجھتی ہئے بچا ہین گدی نشین ہونگا۔ یہ باپ یہ خد آکر تم آتمائون کو گیان امبرت سین صاف کرتی ہئے۔ گیان امبرت کوئی جل نہیں ہئے۔ باپ کھتی ہئے تم نین 63 جنم وشے ساگر ۾ غوطی کائی ہئے۔ سکیلڈی بچی، اب تمہاری 84 جنم پوری ہوئی، اب یہ انتم جنم تم پؤتر بنو۔ میری مت پر چلو۔ تم سُوراچیہ پانی کی لیئی باپ کی پاس آئی ہو نان۔ راجا کی پاس بچا آتا ہئے، سمجھتا ہئے مئن راجائی پائونگا۔ پرنتو اُسکو کوئی سُوراچیہ نہیں کھا جاتا۔ سُو معنی آتما۔ تو آتما کو راجیہ ملتا ہئے۔ پرنتو وہاں یہ گیان نہیں ہئے کہم آتما نین پرنس کا شریر ڈارٹ کیئا ہئے مھاراجا مھاراٹی بُننی کی لیئی۔ تیکی کا یہ اُتسو گایا جاتا ہئے۔ بچی گیان چندن گھسی، پؤتر بُنی، شریمت پر چلی تو باپ تیکا لگائیں گے۔ باپ خد تو راجیہ نہیں لیتی ہئے، خد گدی پر نہیں بئنتی ہئے۔ اُسما باپ کیپی دیکا، جو بچوں کو گدی پر بُناتی ہئے۔ خد نہیں بئنتی؟

یہ برهما یہ پرشارثی ہئے۔ شو بابا ہئے پرشارت کرانی والا۔ یہ اپنی بُنائی کُچ یہی نہیں کرتی ہئے۔ شو بابا آکر انکو یہی هیری جئسا بُناتی ہئے۔ تو مکیہ بات ہئے پؤتر رہنا۔ پل گھر ۾ اکنی رہتی ہو لیکن پؤتر رہو۔ باپ نین یہ رُدر گیان یگیہ رچا ہئے۔ یگیہ سدا برمٹون دواران رچا جاتا ہئے۔ شری کرشن کھی کے مئن یگیہ رچتا ہوں، یہ ہو نہیں سکتا۔ تم ہو برمٹ، برهما کی مک ونساولی۔ تم شریمت پر چل رہی ہو۔ برهما کو شری نہیں کھ سکتی ہئے۔ یہاں تو آتما اُور شری دونو پتت ہئے۔ تم شری بن رہی ہو۔ ایپی تمو شری نہیں کھینگی۔ ایپی تم سریشت بن رہی ہو۔ اونچی تی اونچ بآپ ہین آکر تمکو سریشت بُناتی ہئے، لکشمی نارائٹ جئسا۔ اُسما سریشت 16 کلا سمپورٹ تمکو بُننا ہئے۔ باپ پوچتی ہئے تمکو لکشمی نارائٹ بُننی کا نشا ہئے یا رام سیتا کا نشا ہئے؟ کھینگی لکشمی نارائٹ کا نشا ہئے۔ ہم تو سُورِيونسی بُنینگی۔ دو کلا کم ہم چندرونی گیون بُنیں؟ ہم تو نارائٹ کو اُتووا لکشمی کو ورینگی۔ تمہاری مما اُور بابا یہی سُورِيونسی بُنینگی۔ جگت آمبا اُور جگت پتنا دونو سُورِيونسی بئنتی ہئے تو تم اُنکی بچی جو بابا مما کھتی ہو تمکو یہی پرشارت کرنا چاہیئی۔ بابا تیکا یہی لگاتی ہئے اُور مک پی مینا کراتی ہئے ارتات تمکو وردان دیتی ہئے نان۔ وجہ کا تیکا لگا کر وردان دیتی ہئے کے تم سدا اُسما سُوراچیہ پائینگی۔ یتا راجا راٹی تقا پرجا راجیہ پاگبہ پوچتی ہئے۔ پرم پتنا پرماتما دواران ایک ہین وار راجیہ استاپن ہوتا ہئے۔ یہ ہئے آلمائی اُثارتی راجیہ۔ وائسیلیس دنیا یہی گائی ہوئی ہئے۔ سروگٹ سمپن، 16 کلا سمپورٹ، مریادا پُرشوتمن دیوتائین کیپی کام کتاری سین ہنسا نہیں کرتی ہئے۔ 63 جنم تو تم ایک دو پر کام کتاری چلاتی آئی ہو۔ امرلوک ۾ کام کتاری نہیں ہوتی۔ یہاں کام کتاری سین تم پتت ہوتی ہوتی تمپرداں بن پری ہو۔

ایپی تم بچی سمجھتی ہو بروبر، باپ سورگ کی استاپنا کرتی ہئے۔ پارت ۾ ہین جنم لیتی ہئے۔ باپ نین وئکنٹ کی سوگات لائی ہئے۔ آڈا ڪلب رُزیان ماری ہئے او گاڈ فادر، رحم کرو، مھر کرو۔ پئتی مارگ ۾ گاتی ہئے نان۔ ستیگ ۾ ٿوریئی رُزیان مارینگی۔ وہاں تو سدیبو سک ہئے، دک ۾ سمرٹ سپ گری، سک ۾ گری نم کوئی۔ اُنیک پرکار کی دک ہوتی ہئے نان۔ ڏیوالا

مارتی هئ تو ڪتنا دک ہوتا هئ. بیماری آد ہوتی هئ تودک ہوتا هئ نان. سورگ ۾ دک کا نام نشان نھیں. باپ آکر تم بچوں کو راجیہ پاگیہ کا ٽیکا دیتی ہئ. یہ هئ دکدام، وہ هئ سکدام. شانتی ڈام ۾ تو آتما ڪچ بولتی نھیں ہئ. یہاں ڦر تاکی بنتی ہئ. تمہارا سوئرم ہیں ہئ شانتی. ایسی تمکو سک شانتی کا سوراجیہ ملتا ہئ تو باپ کا بچا بن کر اُنکی شریمت پر چلنا چاھیئی. پڑھائی کی سمیہ سارا آتینشن پڑھائی ۾ دینا ہوتا ہئ. پڑھائی کی سمیہ اور وئرث باتون کا ورن نھیں چلتا. اگر کوئی اُلتا سُلتا بولتی ہئ تو ڪھینگی آتینشن پلیز. تو باپ بچوں کو ڪھتی ہئ تمہاری بُدھی پتکنی نھیں چاھیئی. ٻاھر ڏکی کانی والون کی خیالات اُدر اُدر دؤڑتی رھینگی. سمجھینگی کب چوٹی ہو تو گھر جائیں. اب تم بچوں کو پڑھنا اور پڑھانا ہئ. برهمنوں کا ڏندہا ہین ہئ گیتا سُنانا. وہ برهمن یہ گیتا سُناتی ہئ، شریر نرواه یہ ڪرتی ہئ. تمکو یہ اُسی کھا جاتا ہئ گرہست وہنوار ۾ ڪمل قول سمان پوئر رہنا ہئ. پرتگیا ڪرنی ہئ یہ آنتم جنم پوئر رھینگی. یہ اپوئر دنیا وناش ہونی ہئ. وناش کی تیاری یہ دیک رہی ہو. ہولکا جلینگی. واسطو ۾ یہ سپ اُتسو اس سمیہ کی ہئ. باپ تمکو تلک دیتی ہئ. تمہاری بُدھی ڪھتی ہئ بابا ہمکو ستیگ کا، وشو کا مالک بنانی کی لیئی پڑھاتی ہئ اُتوا سوراجیہ کا تم تلک پاتی ہو. باپ ہین تلک دیتی ہئ. یہاں تو تم سنمک بئنی ہو. راجیہ پاگیہ وہ لینگی جو پوئر رھینگی. راکی کا مھتو بڑا پاری ہئ. ڪھتی ہئ بھن یائی کو ٽیکا لگا ڪر راکی باندھتی ہئ، تو بھنین تم پائیئون کو تلک لگائینگی، راکی باندھنگی اور مک مینا گرائینگی. یہ اُتسو ڪھان سین شروع ہوئا؟ سنگ یُگ سین، جب ڪ پرم پتا پرماتما پوئر رہنی کی پرتگیا ڪراتی ہئ. شورا تری کا یہ اُتسو ہئ، ڦر راکی کا اُتسو، ڦر هئ دسھڑا، ڦر دیپاولی کا اُتسو، نورا تری کا اُتسو، یہ سپ اُتسو چلتی آئی ہئ. تمکو تو خوشی ہوتی ہئ. دسھڑا آرتات وناش کی باد ڦر دیپاولی آئینگی. گھر گھر ۾ سورگ ہونگا.

تم شو بابا کی، برهما وشنو شنکر کی، لکشمی نارائن کی، سپ کی جیون ڪھاٹی بتاء ڪتی ہو. ساری چکر کو تم جانتی ہو. رام سینتا کو یہ تم جانتی ہو، ناپاس ہوئی اس لیئی مارکس کم ملی. باقی 10-8 پنجائیں کوئی کو ہئ نھیں. ڪتنی چتر بئٹ کر بنائی ہئ. اسکو ڪھا جاتا ہئ ویست آف ٿائیم، ویست آف منی، ویست آف انرجی. ایسی تم جانتی ہو ہم آئی ہئ سوراجیہ کا ورثا لینی. ہم شریمت پر کیون نھیں چلینگی، جئسی مات پتا چل رہی ہئ. یہ تو سمجھنی کی بات ہئ. باپ ہئ منش سرشتی کا رچتا. بیحد کا باپ ہئ نان. ڪتنی بچی اُبدابت ڪرتی ہئ. پرجاپتا ہئ نان. وہ لوک بآپ تو ڪرکی ایک بچی کو گود ۾ لیتی ہئ. اُنکو پرجاپتا تو نھیں گھینگی نان. ڪئین اُسی یہ ہوتی ہئ، اُبدابت ڪرتی ہئ ڦر بچا ہو جاتا ہئ تو اُس بچی پر جاستی پیار ہو جاتا ہئ. گود ۾ لیئی ہوئی بچی کو ڦر کم پیار ڪرتی ہئ. اب تم تو سمجھتی ہو ہم ایشور یہ گود ۾ جاتی ہئ. ایشور ہمکو ٽیکا لگائینگی پء وترتا کا. تم دل اندر پرتگیا ڪرتی ہو بابا، آپ آئی ہو، ہم آپکا سپوٹ بچا بن، پوئر بن آپ سین ورثا لینگی.

ایسی سپکی قیامت کا سمیہ ہئ. پاپون کا حساب ڪتاب چکتو ڪر پنج کا ھاطا جمع کرنا ہئ. باپ کی یاد سین ہیں جمع ہوتا ہئ. جتنا یاد ڪرتی جائینگی اور آوناشی گیان رتنوں کا

دان ڪرتی جائینگي تو ناھا جمع ہونگا۔ جتنا سروس ڪرينجي اُتنا جمع ہونگا۔ جمع ہوتی ہوتی راجڈاني بن جائينگي۔ 8 ھئ مکبہ رتن۔ 8 رتن کا زیور یي بناتي ھئ نان۔ ديويون ڪي ساث ديوتاين پي ہونگي نان۔ پرنتو مئجارني ماناٹون ڪي ہوني ڪي ڪارڻ آڪثر ديويون ڪي پوجا ہوتی ھئ۔ آچا، راکي ڪوئن ٻانڌتي ھئ؟ شو بابا خد تمھاري سنمک بئني ھئ۔ تو شو بابا راکي یي ٻانڌينگي، تلڪ یي دينگي، مُك یي مينا ڪرائينگي۔ اسڪا مطلب تم ڀوشيه ۾ سدا سکي رهينگي۔ تم ٿر بابا ڪو سوغات ديتی ہو نان۔ ڪيا سوغات ديتی ہو؟ آپنا سڀ ڪچ۔ تو بابا ڪھتي ھئ مئن ٿر تمکو 21 جنم ڪا ورثا ديتا ہون، لين دين کا حساب ھئ نان۔ بابا سؤدا گر ھئ۔ ليٽي ڪيا ھئ اور ديتی ڪيا ھئ؟ ڪھتي ھئ ايشور آرث دان دئا۔ ڪيونڪ جانتي ھئ ايشور ڀاڙا دينگا۔ باپ ڪھتي ھئ پڳتني مارگ ۾ یي مئن ٿمکو ڀاڙا ديتا ہون۔ آپي ٿر ڊئريڪت آيا ہون۔ ٿمکو ڪتنا آوناشي ٿرنون ڪا دان ديتا ہون۔ تم یي ٿر اورون ڪو دان ڪرتی ہو۔ تم تو سڀ پائي ڀائي ہو، ٿمکو ٿر يهه بڙي ممي راکي ٻانڌتي ھئ۔ باپ تلڪ لگاتي ھئ۔ يهه مات پتا دونو ڪنھي ھئ۔ ما راکي ٻانڌي، باپ تلڪ دي تو تم راجا راڻي بن جائينگي۔ تمھاري محبت پرماتما سين ھئ، جو پارتواسيون ڪو تلڪ ديني آيا ھئ۔ پارت ڪو سورڳ ڪس نين بنایا؟ باپ آيا ھئ نان۔ شري ڪرشن تو ھئ رچنا ڏمبرون اور شو بابا ھئ رچتا ڏمبرون۔ تو تم بچون ڪو خوشی ڪا پارا ناڪوئن سين چوئي تک رهنا چاهيئي۔ آچا۔

ميني ميني سكيلدي بچون پرست مات پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اور گدمارننگ۔ روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي۔

ڏارٺا ڪي ليئي مکيم سار

(1) دل ڪي محبت ايڪ باپ سين رکني ھئ۔ ديهم ڏاريون سين نھين۔ ڪيونڪ سرو سنبندhi ايڪ باپ ھئ۔

(2) پڙهايي ڪي سميه آپنا ڦل آٿينشن پڙهايي ۾ دينا ھئ، واهيات باتون ڪا ورنن چنتن نھين ڪرنا ھئ۔ بُڌي ڪو پٽڪانا نھين ھئ۔

وردان - آپني شڀ چنتن دواران واتاورڻ ڪو شكتيشالي بناني والي

سدا سهيويگي سنتشت آتمايو

کيء ڪسي بات ڪي ڪارڻ واتاورڻ نبيچي اوپر ھوتا ھئ تو سهيويگي آتمائون ڪا ڪام ھئ هلچل ۾ آني ڪي بجاء واتاورڻ ڪو شكتيشالي بناني ۾ سهيويگي بننا۔ سدا سهيويگي آرتات سدا سنتشت۔ ايڪ باپ دوسرا نه ڪوئي۔ ڪوئي یي سنڪلپ آئي تو اوپر ديكري سيم ڦرسنڪلپ هو جائو۔ سو اُنتي اور شيوا ڪي اُنتي ۾ بڙي رهو۔ شڀ ڀاونا سين جو شڀ سنڪلپ رکينگي وھ پُوزا اوشيه ھونگا لين اُسكى ليئي اوستا ايڪ رس هو اور چنتن شڀ هو۔

سلوگن - سڀ سين بڙي ڏنوان وهم ھئ جنڪي پاس پؤترتا ڪا سرو سريشت خزاننا ھئ۔