

"مینی بچی - یاد کی آپیاس کو سہج بنانی کی لیئی باب کو کپی باب روپ ہے، کپی تیچر روپ ہے تو کپی ستگرو روپ ہے یاد کرو"

پرشن :- تم بچون کو آپی ساری وشو ہے کوئنسا دنیورا پتوانا ہے؟

اُتر :- آب دنیورا پتوائو کے سک کی دنیا (سورگ) کا رچتا سیم راج یوگ سکلانی آیا ہوئا ہے۔ وو بچون کی لیئی ہتھیلی پر بھشت لیکر آیا ہے اس لیئی راج یوگ سیکو۔ باب سیم کھتی ہے بچی، آب تمہاری 84 جنم پوری ہوئی ہے، تمہیں میری سات گھر چلنا ہے اس لیئی دیہ کا پان چوڑ آشیری بنو۔ دئوی گٹ ڈارٹ کرو تو دئوی دنیا ہے چلی جائینگی۔

### گیت :- کوئ آیا میری من کی دواری....

اوم شانتی۔ مینی مینی بچون نین گیت سنا کے آپی ہماری بُدھی ہے کسکی یاد آئی ہے؟ سیکی بُدھی ہے کے پتت پاون ایک باب ہے۔ انگریزی ہے انکو لبریٹر کھتی ہے۔ لبریٹ کرتی ہے دک سین۔ دک ہرتا، سک کرتا ہے، یہ کوئی منش وا دیوتا کا نام نہیں ہے۔ یہ ہے ہیں ایک پتت پاون باب کی مہما۔ پتت پاون، سدگتی داتا گاد فادر کو کھتی ہے۔ منش کی یہ مہما ہو نہ سکی۔ لکشمی نارائٹ کو، برهما، وشنو، شنکر کو پتت پاون نہیں کہ سکتی۔ پتت پاون اونچ تی اونچ ایک ہیں ہے۔ پرم پتنا پرماتما اونچا انکا نام یہی ہے تو اونچا انکا ٹان (رہنی کا استان) یہی ہے۔ تمکو نشچیہ ہے کے یہ ہمارا بابا ہے۔ شو کو ہیں بابا کھتی ہے، شو ہیں نراکار ہے۔ شو کا چتر الگ، شنکر کا چتر الگ ہے۔ وہ (شو) باب، سکیک، ستگروار ہے۔ آج ستگروار روز ہے۔ ستگرو روز تمکو پڑھاتی ہے اور وہ تمہارا باب یہی ہے، یہ تو نشچیہ ہونا چاہیئی نا۔ انکو سروپیاپی نہیں کھینگی۔ تمہاری بُدھی ہے پتت پاون پرم پتنا پرماتما ہمکو راج یوگ سکلاتی ہے، وہ گیان کا ساگر ہے۔ یہ تو بُدھی ہے نشچیہ رہنا چاہیئی۔ یہ ایک ہیں باب ہے، جسکو کوئی یہی روپ ہے یاد کرو۔ بُدھی اوپر نراکار طرف چلی جاتی ہے۔ کوئی آکار وا ساکار نہیں ہے۔ آتمائون کو پرم پتنا پرماتما سین اب کام پڑا ہے پرنتو جانتی نہیں ہے۔ گاتی ہے کے وہ گیان کا ساگر ہے۔ تو گیان کا ساگر معنی جو گیان سنا کر سدگتی کری۔ لکشمی نارائٹ کو یہ گیان نہیں ہے۔ گیان وہ جو گیان ساگر سین ملی، اس لیئی شاسترون یہ یہی گیان نہیں ہے۔ گیان ساگر کو ہیں منش سرستی کا بیچ روپ کھتی ہے۔ باب کرئیتر ہے۔ وہ ہے بیگد کا باب اور سپ ہے حد کی باب۔ اب بیگد کی باب کو سپ یاد کرتی ہے، جو باپوں کا باب، پتیوں کا پتی، گُروئوں کا یہی گُرو ہے۔ سپ انکو یاد کرتی ہے، سادنا کرتی ہے۔ آج کلہ چتروں کی آگی، رام کی آگی، شنکر کی آگی لِنگ رکنی ہے۔ ہے نراکار، اونچ تی اونچ ہے، وہ لبریٹ کرتی ہے۔ آپی تو سپ آتمائیں پتت ہے۔ پانچ ہزار ورش پہلی جب آدی سنائن دیوی دیوتائوں

کا راجیہ ٿا تو اُس سمیہ ایک هین راجیہ ٿا، سکڈام ٿا، پُوئرتا، سک، شانتی سپ ٿی۔ اُسکا نام هین هئے سورگ، هیون۔ هیون کو سوکیم وطن وا مول وطن نهین کھینگی۔ هیون کی آگینست هئے هیل۔ یہم بُدی ۾ رکنا هئے۔ ایک بیحد کی باپ کو هین یاد کرنا هئے، اُن سین سورگ کا ورثا ملتا هئے۔ سنتگرو راج یوگ سِکلاتی هئے، پاون دنیا ۾ لی جاتی هئے۔ ایک کی کتنی مهما هئے! لکشمی نارائی کو یہ مہما نهین دی سکتی۔ ایک هین نراکار باپ هئے۔ آتمائین یہی نراکار هئے، جب شریر سین الگ هئے۔ باپ کھتی هئے تم اپنا شریر لیکر پارت بجاتی هو۔ تم کتنی جنم پارت بجاتی هو یہ یہ جانتی هو۔ برهما کا یہ چولا هئے۔ سوکیم وطن ۾ یہ چولا هئے۔ شریر تو هئے نان۔ کھینگی اُن ۾ یہ آتما هئے۔ گھوست ۾ یہ آتما هئے نان۔ چایا موافق قرتا رهنا هئے۔ برهما وشنو شنکر کو یہ سوکیم شریر هئے۔ مجھی کھتی هئے نراکار۔ بچون کو سمجھایا هئے کوئی کو یہ بولو تمکو دو باپ هئے، تمھاری باپ کو یہ دو باپ هئے۔ سپ اُس بیحد کی باپ کو یاد کرتی هئے۔ لوک بآپ تو انیک هئے، یہم بیحد کا باپ تو ایک هین هئے۔ باپ یوں جاء تو ٿیچر یاد پری، ٿیچر یوں جاء تو سنتگرو یاد پری۔

باپ سمجھاتی هئے، پارت آپی پتت هئے۔ پہلی پاون ٿا تو اتنی آتمائین کھان نواس ڪرتی ہونگی؟ مکتی ڏام، وانپرست اوستا ۾ آرقاتا واٹی سین پری۔ منش بُوڈی ہوتی هئے تو واٹی سین پری جانی کی لیئی گرو کی شرط لیتی هئے کہ مکو نِرواڻڏام پھونچاوی۔ پرنتو وہ پھونچاء نهین سکتی۔ جهاڙ کو تو بیدنا هین هئے۔ مکیم پارت هئے پارت کا، اُن یہ یہ جو آدی سناتن دیوی دیوتا ڏرم کی هئے وہ 84 جنم لیتی هئے۔ آتما پرماتما الگ رہی پھوکال... تو حساب ڪرنا چاھئی نان۔ بھوکال آرقات جو پہلی پہلی اس سرشتی پر پارت بجانی آتی هئے۔ بروبر 84 جنم انکی هین هئے۔ 84 کا چکر هین کھتی هئے، 84 لاک کا چکر نهین کھتی۔ تم بچون کو 84 کا چکر سمجھایا گیا هئے، آگی نهین جانتی ٿی۔ ان سین پُوچینگی تو انکی آتما یہ جانتی ہئے نان۔ دو آتمائون کا راز یہ سمجھایا هئے۔ دوسري آتما پرویش ڪر سکتی هئے۔ آشُد آتما کا یہ پرویش هو سکتا هئے۔ تو پرم پتنا پرماتما یہ آسکتی هئے۔ باقی کھتی هئے مئن نراکار نہ آئون تو راج یوگ کئی سِکلاتون؟ مجھی هین گیان ساگر کھتی هئے، منش کوئی سورگ کی استاپنا تو نهین کرینگی نان۔ باپ کو هین کھا جانا هئے هیونلی گاڈ فادر۔ وئکنٹ کی راجڈانی هئے۔ ایک تو نهین هئے نان۔ شری ڪرشن هئے نمبرون پرنس، ستوبرڏان کو هین مھاتما کھا جاتا هئے۔ اکیلی کو ڪمار ڪماری کھا جاتا هئے۔ ڪماری کا مان بہت هوتا هئے۔ سگائی ہو گئی ڦر پل پُوئر رہتی هئے ڦر یہ یُکل تو هو گئی نان۔ ڦر ڪماری کا نام بدل جاتا هئے۔ ڦر ماتا پتا بن جاتی هئے۔ بچا پئدا ہوئا تب کھینگی ماتا پتا۔ شادی کی باد سمجھینگی یہ مات پتا هئے۔ اندرستبد هئے کہ سنتان یہ ہونگی۔ ڦر انکو ڪمار ڪماری نهین کھینگی۔

تم بچی جانتی هو آپی ڪرشن پُری استاپن هو رہی هئے۔ وہاں ایک هین دیوی دیوتا ڏرم هئے۔ باقی هر ایک ڏرم کا شاستر یہ الگ الگ هوتا هئے۔ کھتی هئے فلاٹی کا ڏرم شاستر یہم هئے، ہم فلاٹی ڏرم آٿوا مٹ ۾ جاتی هئے۔ آتمائون کو آکر اپنا پارت بجانا هئے۔

کوئي سين پوچو گرونانک قر کب آئينغا؟ وہ تو کہ ديتی جو تي جوت سمایا۔ تو کیا انکو قر آنا نھیں ھئے؟ سرشتی چکر کئسی رپیت ہونگا؟ گرونانک کی جب سول آئی تو انکی پچاڑی سک ڈرم والی آتی جاتی ھئے۔ آپی تو دیکو کتنی ہو گئی ھئے! قر پی رپیت کرینگی نان۔ بناۓ چر کب آئینگی؟ تو بناۓ نھیں سکینگی۔ تم کھینگی یہ تو پانچ ہزار ورش کا چکر ھئے۔ گرونانک کو 500 ورش ھوئی، قر 4500 ورش کی باد آکر سک ڈرم استاپن کرینگی۔ ہم آدی سناتن دیوی دیوتا ڈرم استاپن کرتی ھئے۔ قر اور پی نمبروار آکر ڈرم استاپن کرینگی۔ کوئي کوئي بچپن کھتی ھئے ہماری بُذی یا اتنا نھیں بئنتا ھئے۔ آچا، ٿوري بات تو بئنتي ھئے نان۔ پئتون کا پئوان باپ ایک ڻھرا۔ کھا یہی جاتا ھئے پاپ آتما۔ پنج آتما۔ پرماتما تو کسکو کھا نھیں جاتا۔ ائسی نھیں، کے آتما جاکر پرماتما بنینگی۔ جئسی مثال ديتی ھئے، بُدبُدا ساگر یا لین ہو جائينگا۔ کوئي کھینگی پار نروائٹ گیا۔ جئسی بُذ کی لیئي کھتی ھئے۔ کوئي قر کھتی جو تي جوت سمایا۔ اب رائیت کوئن؟ پار نروائٹ تو نیک ھئے۔ آتما یہی نراکار ھئے۔ نراکاري دنیا یا رہتی ھئے۔ سوکیم وطن یا ھئے مُووی۔ وہ یہی جئسی وہان کی ایک پاشا ھئے، جو وہان وہ سمجھتی ھئے، سمجھم کر دئريکشن لی آتی ھئے۔ یہ یہی وندروفل بات ھئے نان۔ مُووی، ٿاکی اور سائلینس تین ھئے۔ پھلي مُووی کی بائسکوپ یہی ٿي ٿر ان سین کسکو مزا نھیں آیا تو ٿاکی کر دیتا۔ سوکیم وطن یا صرف برهما، وشنو، شنکر ھئے۔ سمجھایا جاتا ھئے اونچ تی اونچ ھئے پرم پتا پرماتما، جو سائلینس ورلد یا رہتی ھئے۔ ہم آتمائیں یہی وہان رہتی ھئے۔ پتت پاون ایک ھین ستگرو ھئے۔ سرو کا سدگتی داتا وہی ھئے۔ باقی پل کوئي اپنی کو گرو کھلائی، ریشی کھلائی، مهاتما کھلائی پرنتو ھئے سپ پیگت۔ پاون بناني والی کو جانتی ھین نھیں۔

کھتی ھئے پرماتما سپکو قبر سین نکال لی جاتی ھئے۔ دیکتی یہی ہو یہ وہی مھاپاري مھاپارت لڑائی ھئے۔ تم ستبگ کی لیئي راج یوگ سیک رھی ہو۔ وناش کی باد ٿر ستبگ کی گیت کُلتی ھئے۔ باپ نین سمجھایا ھئے اس سمیہ تم باپ سین راج یوگ سیکتی ہو۔ تم یوگ بل سین راجیہ لیتی ہو۔ یہ ھئے نان واپولینس۔ کوئي یہی یہ نھیں جانتی ھئے کے نان واپولینس کسکو کھا جاتا ھئے۔ کام ڪتاری یہی نھیں چلانی ھئے۔ یہ یہی ہنسا ھئے۔ آہنسا پرمودیوی دیوتا ڈرم ٿا۔ وکارون کی ڪارٹ ہین تم نین آد، مذی، آفت دک پایا ھئے۔ وہان ھئے ہین نروکاري دنیا، جس ڪارٹ آد، مذی، آفت دک نھیں ہوتا ھئے۔ وہ ھئے امرلوک، یہ ھئے مرتیولوک۔ مرتیولوک یا بئٹ ڪتا سُناتی ھئے، امرلوک یا جانی لیئي۔ باپ کھتی ھئے مئن ترکالدرشی ہون۔ تمکو یہی ترکالدرشی، ترنيتري بناتا ہون ارتقات تینون لوکون، تینون ڪالون کو جانی والی۔ یہ پئوان کی مهما ھئے۔ تم بچون کو آپسمان بنادر سات لی جاتی ھئے۔ گیان ساگر کی بچپن یہی ماستر گیان ساگر بن جاتی ہو۔ باپ کھتی ھئے مئن منش سرشتی ڪا بیچ روپ، چئتن، نالیجفل ہون۔ ہان، ہم جان سکتی ھئے بیچ سین ائسی جهاڙ نکلتا ھئے ٿر قل نکلتا ھئے۔ اب یہ ھئے منش سرشتی ڪا جهاڙ۔ بابا کھتی ھئے مئن اس الٰتی جهاڙ کی آد، مذی، آفت کو، سرشتی چکر کو جانتا ہون۔ منش کھتی یہی ھئے پرماتما ست ھئے، چئتن ھئے، آفند ڪا ساگر ھئے، سک ڪا ساگر ھئے، تو اُن سین ضرور ورثا ملنا چاھیئی۔ تم مجھم اپنی باپ سین ورثا لی رھی ہو۔ تم 21 جنمون کی لیئي پاون بن جائينگی۔ مئن ایور پاون ہون۔ تمکو تو پارت بجانا ھئے۔ اس سمیہ صرف

تمهاري چڙهتي ڪلا هئ. تم ماستر گيان ساگر بن جاتي هو. ڦر سنيگ سين ليڪر تمهاري ڪلائين ڪمتي هوتي جائينگي. چڙهه ڪر ڦر اُترنا هيin هئ. آپي تم بچي بيڪد کي باپ سين بيڪد ڪا ورثا ليتي هو. بهت سروس ڪرتi هو. تمko هيin وندi ماترم ڪهتي هئ. پتن ڪو ڪي وندi ماترم نهين ڪھينگي. باپ آڪر شكتi دل دواران گپت سروس ڪراتي هئ. تم دبل آهنسا والي هو، راجيه ليتي هو پرنتو ڪوئي هٿيار آدنھين هئ. پؤتر رهتي هو. وھ سڀ هئ دبل هنسک. ايڪ تو وڪار ۾ جاتي هئ، ڪام ڪتاري سين ايڪ دو ڪودک ديتi هئ اور ڦر آپس ۾ لڙتi جھڙتi پي رهتي هئ. آج ڪلهem ڪتنi دک کي پهاڙ گرتi هئ. منشون ۾ ڪروڏ ڪتنا پاري هئ. آپني آپکو آپھين چمات مارتi هئ. سڀکي گلانپi ڪرتi رهتي هئ. يه پي دراما ۾ نوند هئ. سڀکو گرنا هيin هئ. آپي تمهاري هئ چڙهتي ڪلا. تم دنڍورا پتوائو ڪ سورڳ ڪارچتا راج یوگ سڪلانپi والا هئ. وھ پڳوان آيا هوئا هئ. وھ هٿيلپi پر بھشت لي آيا هئ. سڀکو سمجھائو بيڪد ڪا باپ آيا هوئا هئ. ڪرشن ڪو ھم پڳوان نهين ڪھينگي. وھ دئوي گٹون والا منش هئ. برهما، وشنو، شنکر ڪو ديوتا ڪھينگي، انکو دئوي گٹ والا منش نهين ڪھينگي. دئوي گٹ ستيگي منشون ۾ هئ، آسرپi گٹ ڪلهيگي منشون ۾ هئ. دئوي گٹوان اور آسرپi گٹوان منش هيin بنتي هئ. تو باپ بئث سمجھاتي هئ تم باپ ڪو ڪيون ڀولتي هو؟ گھري گھري مجھي ياد ڪرو. تمhاري 84 جنم پوري هوئي، اب مئن تمڪوراج یوگ سڪلانپi آيا هون. ڦر پي تم گھري گھري ڀول جاتي هو. ديه آپمان چوڙ آپني ڪو اشريري سمجھو. آچا.

مات پتا باپ دادا ڪا ميني ميني سكيلذi بچون پرت ياد پيار اور گبدمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### ڏارڻا ڪي ليئي مکيم سار

(1) باپ سمان ترڪالدرشي، تِرنيتري، ترلوڪينات بننا هئ. باپ ڪي مهمما ۾ سيم ڪو ماستر بنانا هئ.

(2) دبل آهنڪ بننا هئ. ڪسي پي وڪار ڪي وشڀپوت هو ھنسا نهين ڪرنi هئ. باپ ڪا مددگار بن سڀکو پاون بناني ڪي ڊبوا ڪرنi هئ.

### وردان - روحاني آڪرشن دواران شيوا اور شيواڪيندر ڪو چڙهتي ڪلا ۾

#### لي جاني والي یوگي تو آتما ڀو

جو یوگي تو آتمائين روحانيت ۾ رهتي هئ، اُنكى روحاني آڪرشن شيوا اور شيواڪيندر ڪو سٽهه چڙهتي ڪلا ۾ لي جاتي هئ. یوگ ڀڪت هو روحانيت سين آتمائون ڪا آواهن ڪرنi سين چڀاڻا سٽهه بٽي هئ. اسڪي ليئي من سدا ھلڪا رکو، ڪسي پي پرڪار ڪا بوجھ نهين رهي. دل صاف مُراد حاصل ڪرتi رهو، تو پراپتيان آپکي سامني سٽهه آئينگي. آڌڪار هين آپ لوگون ڪا هئ.

### سلوگن - پرماتمر گيانپi وھ هئ جو سرو ٻندڙون اور آڪرشنون سين مڪت هئ.