

9-8 پراتھمُرلي اوم شانتي "بَابِ دادا" مذوبن
"مینی بچی - باب آئی هئ کلهیگ کی مکفل ۾، یہم بہت بڑی مکفل هئ،
اس مکفل ۾ تم پروانی شمع پر فدا ہو پاون بنتی ہو"

پرشن :- یدی بچون کا پرشارت آب تک یہی چیتی مارگ کا ہئ تو اسکا کارٹ کیا؟
اُتر :- ڪئین بچون ۾ روٹنی کی عادت ہئ، باب سین روٹ کر پڑھائی چوڑ دیتی ہئ
تو مايا ناک کان سین پکڑ لیتی ہئ اس لیئی پرشارت آگی نہیں بدتا، چیتی مارگ کا
ہبین رہ جاتا ہئ۔ بچون کو مُرلیدر بننی کا شونق چاھیئی، سُن کر اُردون کو سُنانا ہئ،
رزلت دینی ہئ۔ جو بچی مُرلي مِس ڪرتی ہئ، جنهین پڑھائی کا قدر نہیں، وہ کیا
بختاور نہیں بن سکتی۔

گیت :- مکفل ۾ جل اونی شمع....

اوم شانتی۔ پرم پتنا پرماتما شو کو شمع یہی کھتی ہئ۔ نام بہت دال دیتی ہئ تو منش
مُونجھہ گئی ہئ۔ آتما یہی جوتی سوروپ ہئ۔ آب تم جاگتی جوت بن رہی ہو۔ شمع آئی ہئ۔ یہم
مکفل تو بہت بڑی ہئ۔ کوئی تو آکر باب کا بنتی ہئ۔ باب کا بن جیتی جی فدا ہو جاتی
ہئ۔ دیھ آپمان چوڑا تو آپ مئی مر گئی دنیا۔ آپ کوئن؟ آتما۔ آتما شریر کو چوڑ دیتی ہئ۔ تو
ساری دنیا انکی لیئی جئی مرجئی۔ آپی باب یہی کھتی ہئ آپنی کو آتما سمجھو۔ ہم تو باب
کی ہئ۔ شریر کا یاں مِتاء دینا ہئ۔ منش مرتبی ہئ تو دیھ سہت سپ کُچ یوں جاتی ہئ۔
سمجھتی ہئ شریر چوڑا تو تعلق ٹوٹا۔ شریر کی ساث ہین تعلق (ذاتا) ہئ۔ تم شریر ہوتی ہوئی
آشریری رہتی ہو، کیونک تمہارا تعلق آب باب سین ہو گیا۔ تمکو راج یوگ سکلانی لیئی باب
ذین یہی شریر ڈارٹ کیئا ہئ، مکفل ۾ آئی ہئ۔ تمہاری ۾ یہی کوئی پورا جانتی ہئ کوئی
آڈورا، کوئی تو کُچ نہیں جانتی۔ باب کھتی ہئ مئن اس رچنا ۾ آیا ہون۔ یہ باقین منش ہین
سمجھینگی۔ یارتواسی جانتی ہئ شو جینتی یہی ہئ۔ شو ہئ پرم پتنا پرماتما، سیپی آتمائون کا
باب۔ وہ آتی ہئ ضرور، مندر یہی ہئ۔ مندر تو دیر بنتی ہئ۔ جئی کرائیست تو ایک تا۔ انکی
یادگار ۾ جز چتر کتنی دیر بنائی ہئ۔ یہ یہی پرم پتنا پرماتما، جنکو پتت پاون کھتی ہئ،
انکی مندر ہئ۔

یہ ہئ آپی پتت دنیا کی مکفل، ڦر ہونگی پاون دنیا ۾ تو وہ آتی
نہیں۔ پاون دنیا کی مکفل بہت چوٹی ہوتی اور سکی ہوتی ہئ۔ اس لیئی وہاں آنی کی
درکار نہیں۔ آنا ہئ بڑی مکفل ۾۔ انکا نام ہین ہئ پتت پاون۔ یہ ہئ پتت دنیا، ڦر پاون دنیا
یہ ہئ۔ اسپی نئین دنیا ۾ ضرور ٿوري ہونگی۔ تم بچون ۾ یہی نمبروار پرشارت آنسار سچی سچی
سروس ڪرتی ہئ۔ سچائی کی سروس کا ثبوت یہی نکلتا ہئ۔ تو باب مکفل ۾ آئی ہئ۔ وہ ہئ
پتتون کو پاون بنانی والا۔ کھا جاتا ہئ چئڑتی بِننس آئت ہوم۔ یارت اوناشی باب کا اوناشی
برٹ پلیس ہئ۔ منش یوں گئی ہئ شو بابا کب آیا ٿا؟ انکو ہین پتت پاون کھا جاتا ہئ۔ آتی
یہ ہئ پتت شریر ۾۔ انکی مہما کتنی یاری ہئ، شوایہ نمہ۔ تمہاری مہما یہی اپرم اپار
ہئ۔ وئکنٹ کی کئسی استاپنا ڪرتی ہئ، جس وئکنٹ کی یہی مہما اپرم اپار ہئ۔ تم

بچی هین یه جانتی هو اور آئسی وئکنٹ ۾ جانی لیئی پرشارت کرتی هو. پرنتو تمھارا پرشارت بزا نندا چیتی مارگ ڪا دیکتی هئ.

مایا ڪسو ڪاين سین، ناڪ سین پڪڙتی رہتی هئ. ڪسو یي چوڙتی نهین هئ. سوچتی یي هئ آئسی شو بابا ڪو نِرنتر یاد کریں. جئسی پتنی پتی ڪو ڪتنا یاد کرتی هئ. یه تو پتیوں ڪا پتی هئ، بابا هئ. آئسی بابا ڪو ڪتنا یاد کرنا چاھیئی، آئسی بابا ڪی ھم ڪتنی مهمما گائین، گیت آد ۾ یي شو بابا ڪی ڪتنی مهمما ڪرتی هئ. تیری مهمما آپرم آپار هئ. اتنی مهمما ڪیون گائی جاتی، ڪوئی ڪارڻ تو ھونگا نان. تم جانتی هو باب پھین پارت ڪو سورگ بناتی هئ. پارت ڪو ڪتنا اونچ بناتی هئ. راوڻ قر نیچ بناء دیتی هئ. باب آڪر سکی بناتی هئ. دوزخ سین بھشت بناء دیتی هئ. آئسی باب پ ڪو ڪوئی جانتی نهین. پتت تو ساری دنیا هئ. پل آشوڪا هوڻل ڪی سک آد هئ پرنتو یه سپ تو ٻالپکال ڪی لیئی هئ. یه هئ مِرگ ترشٽا سمان راجیه. پائی ڪا یي اسڻ سک نهین، دک هین دک هئ. ستیگ ۾ راجا راڻی تتا پرجا ڪتنی سکی رہتی هئ. آپی تو ڪتنا دکی هئ. ڪتنی رشوت کاتی، ڪتنی پاب آد ڪرتی هئ. پارت دئوی سمپردایه ٿا، پارت ڪی مهمما بزی زبردست هئ، جو آب تم جانتی هو. پڳوان ڪی مهمما گاتی هئ، یاد کرتی هئ پرنتو جانتی نهین. آڙی، پڳوان ڪھتی هو تو پڳوان ڪا پورا نام چاھیئی نان! اُنڪا نام هئ شو. اُنڪی هین ساری مهمما هئ. منش اُنڪی نام، روپ، دیش، ڪال ڪو جانتی نهین. ڪھ دیتی اُنڪا نام، روپ هئ نهین. ڪھتی یي هئ پرم پتا پرماتما پرمداام ڪا رهني والا هئ. نام، روپ، دیش بتلاتی یي هئ پرنتو دیه اپیمان ھونی ڪارڻ اُنکو یاد نهین ڪرتی هئ. یاد ڪرتی یي هئ تو بُر سمجھ. گاتی هئ تم مات پتا.... تم سمجھاء سکتی هو لوڪ مات پتا تو هئ نان، ڦر یه ڪوئنسی مات پتا هئ؟ پتا ڪئسی سرستی ڪورچتی هئ، ڪئسی مُک ونساولي رچ اُنهین ڪوراجیه یا ڳیه دیتی هئ سو تو تم هین جانو اور نه جانی ڪوئی. تمھاری ۾ یي نمبروار هئ. تم سمجھتی هو شو بابا برھما تن ۾ آڪر پڙھاتی هئ، شو بابا ڪی هین اتنی پاري مهمما هئ. برھما دواران راج یوگ سکاء ڪر همکو وئکنٹ ڪا مالڪ بناتی هئ. ضرور برھما سرسوتی پهلي پهلي جاڪر لکشمی نارائڻ بنینگی. جڳت اُمبا اور جڳت پتا بئنی هئ. وهی وش ڪی مالڪ بنینگی. اُنڪی سات ڪمار ڪماریان یي هئ. یه دلوالا مندر ڪتنا آچا بنا ھوئا هئ. یه مندر آد تو پهلي ڪی بني ھوئی هئ. آپی هم ڀبت ڪرتی هئ. هماری هین یادگار ڪا پورا یه مندر هئ.

تو یه شوايم نمه گیت تو ضرور رکنا چاھیئی. دو چار گیت فرست ڪلاس رک لینی چاھیئی. بابا آپنا آنپو بتلاتی هئ دل ھوتی هئ بابا ڪی یاد ۾ ره ڪر کائین پرنتو پوُل جاتی هئ. یوں تو ڪھتی هئ مئن آپوگتا ھون. اُنکو یه نهین آتا هئ ڪی یه آچا هئ وا بُرا هئ. باب ڪھتی هئ مئن آتا هین ھون تم بچون ڪو پتت سین پاون بناني ڪیونک راوڻ نین تمھاری اوپر جیت پھن لی هئ، آب ڦر اُس پر جیت پانی هئ. راوڻ تمکو ڪوئڙی جئسا بناء ڪر ڏيوالا نڪال دیتی هئ. پارت ڪا آب ڏيوالا هئ نان. ڦر تمکو سالونت بناتا ھون. انسالونت بُڌی منش هین بنتی هئ. تو یه شوايم نمه گیت بزا آچا هئ نمبروَن اُنڪی مهمما هئ. ڦر پارت ڪی یي مهمما هئ. وندرفُل پارت ٿا. گاتی تو هئ نان، سورگ ٿا. هیری جواھروں ڪی محل ٿي. ڦر وھ ڪھان گئی؟ مایا ڪی ڪئسی پرویشتنا ھوئی؟ سنیگ ۾ دیوی دیوئائین ڏرم سربشت، ڪرم سربشت ٿي. پرشت ڪرم

کرانی والی ما یا وہاں ہوتی نہیں۔ اور یہاں کی پرشارٹ کی پرالبڈ تم پاتی ہو۔ تمکو کوئی دک ہونی کی بات نہیں۔ پاپ کرنی کی درکار نہیں۔ یہاں تو پئسی کی لیئی کتنی پاپ کرتی ہے۔ وہاں تو بہت دن رہتا ہے۔ بیحد کی راجائی ہے نان۔ گایا جاتا ہے پارت دئوی راجستان تا۔ جب دئوی راجستان تا تو دیوی دیونائون کا ذرم سریشت تا۔ باپ آکر سریشت دیوی دیوتا ذرم کی استاپنا کر رہی ہے۔ تم جانتی ہو ہم سریشت بن رہی ہے۔ تو کوئی پاپ کا کام نہیں کرنا ہے۔ در رہنا چاہیئی۔ آچی آچی بچوں کو ما یا ناک سین پکڑ پاپ کرائے دیتی ہے۔ آپی تم جانتی ہو مکفل ہے باپ آئی ہے۔ کئسی مُک ونساولی بناءً انکو سریشت بناتی ہے۔ ضرور شریر کو تو لوں لینا ہیں پری۔ کھتی ہے مئن ساذارٹ تا ہے آتا ہوں۔ یہ آپنی جنمون کو نہیں جانتی، مئن بتلاقا ہوں۔ انکا نام برهما رک دیتا ہے۔ برهما ہے ہیں پرویش کرتا ہوں کیونکہ برهما دواران استاپنا کرنی ہے۔ آئسی ٿوریئی بودی، اسلامی وا سک ہے پرویش کرینگی۔ باپ کھتی ہے مجھی اس تن ہے پرویش کرنا ہے۔ جو پھلی پھلی سُریونسی شری نارائن ٹا ہے اُنکو ہیں بناتا ہوں۔ یہ آپنی جنمون کو نہیں جانتی ہے۔ یہ ہے گیان کاند۔ گیان باپ ہیں دیتی ہے۔ قر وہاں پہنچتی کا نام نشان نہیں۔ گیان مارگ، پہنچتی مارگ کھا جاتا ہے۔ آڈا کلپ پہنچتی کاند آڈا کلپ گیان کاند چلتا ہے، یہ یہ ہے پہلوان آکر پہنچتی کو سات لی جاتی ہے۔ کو آچی آچی راز سمجھائی جاتی ہے۔ گاتی یہ ہے پہلوان آکر پہنچتی کو سات لی جاتی ہے۔ پرم پتنا پرماتما کو یاد کرتی ہے بابا آئو، ما یا روپی زنجیرون سین آکر چڑائو، ہمکو لبریت کرو۔ جو یہ متر سنبندی آد ہے سب کو لبریت کرتی ہے۔ قر وہاں دئوی ما باپ ملینگی۔ تم دیوی دیوتا بن جائینگی۔ تمہاری آتما یہ پیوٹر ہو جائینگی۔ آپی تمہاری آتما پتت بنی ہے، سو قرپاون بنینگی۔ اُنیک پرکار کی چتر ہے، جسکا آکیوپیشن کچ یہ نہیں۔ جئسی گڈیون کی پوجا کرتی ہے۔ مئن نہ گڈا ہوں، نہ گڈی ہوں، مئن تو ہوں ہیں نراکار۔ گڈا اور گڈی منش ہے، مئن نہیں بنتا ہوں۔ مجھی نراکار ہیں کھتی ہے۔ تم گڈی گڈی آپی بہت دکی ہو، وئکنٹ ہے تم بہت سکی ہی۔ سک کی مہما اپرم اپار ہے۔ پرنتو بچی گھری گھری پوں جاتی ہے، روٹ پرتی ہے۔ برهمنوں ہے سین یہ بہت روٹتی ہے۔ روٹ کر ورثا پانی کو ہیں چوڑ دیتی ہے۔ آڑی، تمکو ورثا باپ سین لینا ہے نان! یہ ہے اوناشی گیان رتن، پڑھائی ہے۔ بابا نین بڑا سہج سمجھایا ہے۔ پل تم کھان نہیں آء سکتی ہو، آچا، مُرلی تو مناء کر پڑہ سکتی ہو۔ اُسیں نقصان کی کوئی بات نہیں ہے۔ باقی ہان، پرشارٹ کر سروس کا ثبوت دینا ہے۔ سروس کا ثبوت ہیں تو مُرلی پیچ کر کیا کرینگی؟ مُرلی پڑھی جاتی ہے ذارٹ کرنی کی لیئی۔ اگر ایک کان سین سُن دوسري سین نکال دیتی ہے تو قر کیا کر سکینگی؟ بابا کو یاد ہیں نہیں کرتی ہے۔ کوئی پاپ کرتی ہے تو بُدھی کا تالا بند ہو جاتا ہے۔ باپ کچ نہیں کرتی ہے۔ باپ تو سمجھاتی ہے تمکو بہت مینا بننا ہے، کوئی کو دکی مت کرو۔ اُنت ہے تم بچی بہت مینا، باپ جئسی بن جائینگی۔ پرشارٹ کرنا ہے۔ دل سین پوچنا ہے کسکو تنگ تو نہیں کرتی ہے۔ ہم سین کوئی ناراض تو نہیں ہوتی؟ یوں باہر والی تو بہت ناراض ہونگی۔

تم برهمن کل پوشون کو مُرلی روز ضرور سُننی چاہیئی۔ مُرلی نہیں سُنینگی تو ذارٹا کئسی ہونگی؟ مُرلی نہیں سُنتی ہے تو ضرور سمجھو وہ بختاور نہیں۔ مُرلی کو کیا چوڑنا

نهين چاهيئي. برهمنيون ڪو ڀي مُرلي شو با با سين ملتي هئ نان. اُن سين ڪنيڪشن رکنا هئ. دئريكت مُرلي تو پيچين لين ڦر آپ سمان ڀي بناء ڪر دکائو. باپ ڪو ياد ڪرتi رهه. باپ ڪي ياد اُزون ڪودلاتي رهه. سماچار دو تو پتا پري، نهين تو ڪئسي سمجھين ڪ باپ ڪي سروس ڪر رهي هو؟ ثبوت ضرور چاهيئي سروس ڪا. مُرليڊر بنني ڪا شونق چاهيئي. ٿڀس ڀي مُرليڊر بنتي هئ نان. يهه آئكبوريت مُرلي سُناء سکتني هئ. تم نهين سُناء سکينجي. تو ڪيا ڪرنا چاهيئي؟ اُزون ڪي ڪلياڻ ڪي ليئي ٿڀپ رڪارڊ مشين ليڪر ديني چاهيئي. اِتنi سڀ سُنینجي تو اُن سڀڪا ٽل ديني والي ڪو بہت مليئا. لي ڪرڪي دينجي ڀي وھ جنڪو اِسڪي رهسيه ڪا پتا ھونئا. اِس مُرلي سُنني سين تم راجائي پد پاتي هو. اُر ڪوئي ڪا ٽاشٽ سُنني سين سورڳ ڪا مالڪ بنينجي ڪيا؟ آٿوا منش سين ديوتا ٿوريئي بنينجي. يهه تو فrust ڪلاس دان ڪرنا هئ، جس سين 21 جنمون ڪي ليئي بھتون ڪا ڪلياڻ ھوتا هئ. ٿڀپ رڪارڊ ليڪر دينا وا مکان ليڪر دينا ڪتنi آچي سروس هئ. بچي بئث سورس ڪرينجي. مکان ٽر ڀي تمها را هيئ رهينئا، اُسڪا ٽل تمڪو مليئا. وھاں رِترن ۾ بڙي بڙي محل مل جائينجي. وھ سميه آئينئا جو تم بچون ڪو تو بہت مکان مليئنجي. چرڻون ۾ ڄهڪتني رهينجي. مکان ڀي هم ڪيا ڪرينجي؟ همڪو تو صرف سروس ڪرنji هئ. مکان لو ٽر ڦفت ۾ پئسا پير ڪريون دو! سُؤداگر ڀي تو يهه پڪا هئ. سينسيبل سُؤداگر هئ. آچا.

ميٺي ميٺي سكيلڌي بچون پرست مات پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اُر گُدمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڏارڻا ڪي ليئي ڦكيه سار

(1) شريير ۾ هوتي سڀ سين تعلق (نانا) ٿوڙ آشريري بنني ڪا پرشارت ڪرنا هئ. ٻڌي سين سڀ ڪچ ڀوڻ جانا هئ.

(2) پرشارت ڪر سروس ڪا ثبوت دينا هئ. مُرلي سُنني وَ پڙهنji هئ. ڏارڻ ڪرنji ڪي ليئي. ايڪ ڪاين سين سُن دوسري سين نڪالنا نهين هئ.

وردان - نِمت اُر نَمرِچت ڪي وشيشتنا دواران شيوا ۾ فاست اُر فrust فمبر

ليني والي سقلتامورت پو

شيوا ۾ آگي بيدي هوئي يدي نِمت اُر نَمرِچت ڪي وشيشتا سمرتي ۾ رهتي هئ تو سقلننا سوروپ بن جائينجي. جئسي شيوائون ڪي ڀاڳ دوڙ ۾ هوشيار هو آئسي ان دو وشيشنائون ۾ ڀي هوشيار بنو، اِس سين شيوا ۾ فاست اُر فrust هو جائينجي. برهمن جيون ڪي مریادائون ڪي لکير ڪي اندر ره ڪر، سڀم ڪوروهاني شيوا ذاري سمجھه ڪر شيوا ڪرو تو سقلنامورت بن جائينجي. محنٽ نهين ڪرنji پرينجي.

سلوگن - جو ٻڌي دواران سدا گيان رئون ڪو ڏارڻ ڪرتi هئ وھي سچي هولي هنس هئ.