

”مینی بچی - آتما اؤر پر ماتما کا ملن هین سچا سچا سنگم اُتوا کُنپ هئم،

اِسی ملن سین تہ پاون بنتی هو، یادگار ہر قر وہ میلا مناتی هئم“

پرشن :- تہ بچون ہر کس بات کی بہت بہت سیٹاپ چاہیئی؟

اُتر :- جو بہت نازک هئم اُسی نالیج سمجھانی کی بہت سیٹاپ چاہیئی۔ یکتی

سین گیان مارگ اؤر پُجتي مارگ کو سڈ کرنا هئم۔ اُسی سمجھانا هئم جُسی چوہا قوُک پی دینا هئم اؤر کات پی لینا هئم تو سروس کی یکتیان رچنی هئم۔ کُنپ میلی ہر پردرشنی لئاء کر اُنیک آتمائون کا کلیاٹ کرنا هئم۔ پنت سین پاون ہونی کی یکتی بتانی هئم۔

گیت :- اِس پاپ کی دنیا سین....

اوم شانتی . باپ بڈن بچون کو سمجھاتی هئم پاپ کی دنیا کو کلھیگی، پنت، پرشتاچاری

دنیا کھا جاتا هئم اؤر قر پُج کی دنیا کو سنیگی، پاون، سریشٹاچاری دنیا کھا جاتا هئم۔ ہرم آتما هین آکر پُج آتما، پوُتر آتما اُتوا پُج کی دنیا بناتی هئم۔ منش پُکارتی هئم پنت پاون باپ کو۔ کیونکہ خد پاون نهین هئم۔ اُگر سمجھتی پنت پاونی گنڈا هئم وا تروپٹی هئم قر پُکارتی کیون هئم کہ ہی پنت پاون آئو؟ گنڈا وا تروپٹی تو هئم هین، اُنکی ہوتی ہوئی پی پُکارتی رھتی هئم۔ بڈی قر پی پر ماتما کی طرف جاتی هئم۔ ہرم پتا پر ماتما جو گیان ساگر هئم، اُنکو آنا هئم۔ صرف آتما نهین لیکن پوُتر جیو آتما کھا جائینگا۔ اُپی پاون جیو آتما تو کوئی هئم نهین۔ پنت پاون باپ آتی هین تب هئم جب سنیگی پاون دنیا کی اِستاپنا کرنی هئم اؤر کلھیگی دنیا کا وناش کرنا هئم۔ ضرور سنگم یُگ ہر هین آئینگی۔ سنگم کو کُنپ پی کھتی هئم۔ تروپٹی کا سنگم هئم، اُسکا نام رک دیئا هئم کُنپ۔ کھتی هئم تینون ندیان آپس ہر ملتی هئم۔ واسطو ہر هئم دو ندیان۔ تیسری ندی کو گُپت کھ دیتی هئم۔ تو کیا اِس کُنپ کی میلی ہر پنت سین پاون ہونگی؟ پنت پاون کو تو ضرور آنا هئم۔ گیان کا ساگر وہ هئم۔ پنت دنیا کو پاون بنانا، کلھیگ کو سنیگ بنانا یہ تو ہرم پتا پر ماتما کا هین کام هئم، نہ کہ منشون کا۔ یہ تو سپ بلائینڈ فیت هئم۔ اَب اُنڈون کو لانی چاہیئی۔ تہ اَب لانی بنی هو نمبروار پرشارت اَنوسار۔ لانیان پی قسر قسر کی ہوتی هئم۔ کوئی لانی سو رُپئی کی اؤر کوئی دو رُپئی کی پی ملتی هئم۔ یہان پی سپ نمبروار هئم۔ کوئی تو بہت سروسبل هئم، جب بیمار ہوتی هئم تب سرجن کو بلانا پرتا هئم۔ اَب یہ هئم هین پنت دنیا۔ تہ پاون بن رہی هو۔ کھا جاتا هئم آتما پر ماتما اَلگ رہی بھوکال قر جب ہرم پتا پر ماتما اُنیک آتمائون کی بیج آتی هئم تو اُسکو کھا جاتا هئم سنگم کا کُنپ۔

منش کُنپ کی میلی ہر بہت دان کرتی هئم۔ وہ کمائی ہونگی ساڈو سنتون کو اؤر

گورنمینٹ کو۔ یہان تمکو تن من دن سہت سپ کُچ دان کرنا ہوتا هئم پنت پاون باپ کو۔ وہ قر تمکو پوشیہ ہر سورب کا مالک بناتی هئم۔ وہ نام لیتنی هئم تروپٹی کا اؤر دان دیتی هئم ساڈو سنتون کو۔ واسطو ہر سنگم اُسکو کھینگی جھان سپ ندیان آکر ساگر ہر ملی۔ وہان ساگر تو هئم نهین۔ یہ تو ندیان آپس ملتی هئم۔ ندیان اؤر ساگر کی ملن کو هین سچا سچا میلا کھا جاتا هئم۔ لیکن یہ پی ڈراما ہر نوڈت هئم۔ اِس گورنمینٹ کو پی ریل، موٹر

اڏي، زمين آڌ سين بهت ڪمائي هوتي هئ. تو يهه ڪمائي ڪا ميلا لڳتا هئ. ان باتون ڪو
 تهر ٻچي جڇ ڪر سڪتي هو ڪيونڪ تهر هو ايشوريه مت پر. تو ڪنپ ڪي ميلي ڪا آرٽ
 نڪالنا چاهيئي. بابا ايسي (نڀنڌ) ديتي هئ. جو سينسيٻل ٻچي هئ اُنڪو اُنانا چاهيئي.
 نمبرون سڀ سين سينسيٻل تو هئ مما ڦر دوسرا هئ سنجيه. جسڪو ڦر بانٽني ڪي ليئي
 پرچي بناني پري. يهه تروپي ندي پنت پاوني نهين هئ. پنت پاون تو سرو ڪا سدگتي داتا
 ايڪ شو بابا هئ. تروپي ڪو تو سدگتي داتا نهين ڪهينگي. يهه نديان تو هئ هين. آني
 ڪي بات نهين. گاتي هئ پنت پاون آئو، آڪر پاون بنائو تو يهه پرچي نڪالني چاهيئي.
 بهنون پائيون، ڪيا پنت پاون گيان ساگر پرم پتا پرماتما هئ يا يهه نديان؟ يهه تو سڌيو هئ.
 پرماتما ڪو تو پُڪارا جاتا هئ آني ڪي ليئي. واسطو ۾ پنت پاون تو ايڪ پرماتما هئ،
 آتماين اوڙ پرماتما الڳ رهي بهوڪال.... وهي سنگرو آڪر سپڪو سدگتي دي واپس لي
 جاتي هئ. گيان اِشان تو واسطو ۾ پرم پتا پرماتما سين ڪرنا چاهيئي. پاون دنيا ڪي
 اِستاپنا پرم پتا پرماتما ڪراتي هئ. تهر اُسي جانتني نهين هو. ڀارت جب سریشٽاچاري ٿا تب
 اُسڙ ديهي ايماني ديوتائين رهني ٿي. اُسي شواليه ڪها جاتا هئ. اَب ڪنپ پر جاکر ٻچون
 ڪو پردرشي لڳائي چاهيئي سمجھائي ڪي ليئي. سمجھانا هئ پنت پاون ايڪ باپ هئ،
 وهه ڪهتي هئ مئن آتا هين تب هون جب پنت سين پاون بنانا هوتا هئ. تو پرتگيا ڪرني
 پري. رکيا ٻنڌن ڀڳوان سين تعلق (سڀنڌ) رکنا هئ، نه ڪ سادو سنتون سين. پرتگيا پرم پتا
 پرماتما سين ڪي جاتي هئ، نه ڪ تروپي سين. هي بابا، هر آپڪي شريمت سين پاون بنني
 ڪي ليئي پرتگيا ڪرتي هئ. باپ پي ڪهتي هئ مئن تمڪو پاون دنيا ڪا مالڪ بنائونگا.
 يهه هئ بابا ڪي اِشاري. اِسڙ سروس ڪرني والي بهت تيڪي چاهيئي. چتر پي اوڙ بناني
 پري. اِسڪي ليئي اچا منڊپ ليئا پري. تمھاري دشمن پي بهت نڪلينگي، ڪوئي سميه آڱ
 پي لڳائي ۾ ديري نهين ڪرينگي. ڪسڪو جهڳڙا ڪرنا هوتا هئ تو ڳالي ديني لڳ پرتي
 هئ. تمڪو تو نر اهنڪاري بن سائيلنس ۾ رهنا پري. برهماڪماريان مشهور تو هو گئي هئ.
 پرچي آڌ ضرور بانٽني هئ. ڪنپ ڪي ميلي ڪا خاص مهتو رڪتي هئ. واسطو ۾ مهتو اُپي
 ڪا هئ، يهه پي ڊراما ڪا ڪيل هئ. وهان سين پي ڪوئي ڪا ڪلياڻ هو سڪتا هئ. پرنٽو
 محنت لڳتي هئ. ڪانتون ڪو ڦول بناني ۾ محنت لڳتي هئ. ڪنپ ڪي ميلي ۾ پردرشي
 ڪرني ۾ پي همٿ چاهيئي، جان پهچان چاهيئي جو ڪوئي وڳهن نه پري. تمڪو سڌ ڪرنا
 هئ ڪ پنت پاون ڪوئن هئ؟ منش پاون دنيا سورڳ ڪو ياد پي ڪرتي هئ. ڪوئي مرتا هئ تو
 ڪهينگي فلاڻا سور ڳواسي هوئا. وهان تو بهت مال ٿال هوتي هئ، وهان سين ڦر يهان ٻُلاءِ ڪر
 ڪلاتي ڪيون هو؟ تهر شرينات ڪي مندر ۾ ديڪينگي ڪتني مال بنني هئ. اَب شرينات پُري
 اوڙ جڳنات پُري، واسطو ۾ هئ ايڪ هين بات پرنٽو وهان شرينات دواڙي ۾ ديڪينگي تو بهت
 وڻيو بنني هئ اوڙ جڳنات پُري ۾ صرف ڦيڪي چانور ڪا پوڳ لڳتا هئ. گيهه آڌ ڪچ نهين
 پرتا. يهه فرق بتاتي هئ ڳوڙا هئ تو اُسي مال اوڙ سانورا هئ تو يهه سوکا چانور. راز ٻڙا اچا
 هئ. يهه باپ بئن سمجھاتي هئ. شرينات دواڙي ۾ اِتنا پوڳ لڳاتي هئ تو ڦر پوجاري لوڳ

دڪان ۾ بيچتي پي هئ. اُنهن کي ڪمائي ڪا آڌار پي اُس ۾ هئ. ملنا مُفت ۾ هئ ڦر ڪماتي هئ. تو ديکو ڪتني اُنڌرڌا کي باتين هئ. يه هئ پڳتي مارڱ. گيان مارڱ سدڱتي مارڱ هئ. گنگا اِشنان سين ٿوريئي سدڱتي هوتي هئ. بڙا ڀُڪتي سين سمجھانا هئ. جئسي چوڙها ڦوڪ ديڪر ڪاٿنا هئ. بڙي هين سياڻپ چاهيئي سمجھني اوڙ ڦر سمجھاني ڪي. ڪتني نازڪ باتين هئ. منش ڪهتي هئ ڪ هي ڀرم پتا ڀرماتما تمھاري گت مت تھ هين جانو. اِسڪا آرٿ تو سمجھتي هين نهين. تمھاري شريمت سين جو سدڱتي ملتي هئ وه تھ هين ڪر سڪتي هو اوڙ ڪوئي ڪر نه سڪي. سرو ڪا سدڱتي داتا ايڪ هئ. سرو اڪير ضرور ڊالنا هئ. سمجھايا بهت جاتا هئ. ڀرنتو سمجھني والي تو بهت ٿوري نڪلتي هئ. ڀرجا تو بهت بنتي رهتي هئ.

منش خدا کي نام ڀر بهت دان پُڄ ڪرتي هئ تو ايڪ جنم کي ليئي اُسڪا ڦل مل جاتا هئ. يهان تو 21 جنم کي ليئي ملنا هئ. ايشور آرٿ دان ڪرني سين طاقت ملتي هئ. يه ايشور ڪو جانتني هين نهين تو طاقت هين نهين رهي هئ. هندوئون کي گُرو گُستاين تو ڏير هئ. ڪرشن ڪا ديکينگي تو ايڪ هئ. ايڪ ڪا ڪتار گارڊ هئ. رليجن اِز مائيت ڪها جاتا هئ. اَپي تھ نين رليجن ڪو سمجھا هئ تو ڪتني طاقت ملتي هئ. بابا ڪهتي هئ بچي، سپڪو يهي وِشڪرڻ منتر دو. بچون ڪو باپ ڪهتي هئ تھ جهان سين آئي هو اُسي ياد ڪرو تو اُنٽ متي سو گتي هو جائينگي. باپ ڪو ياد ڪرني سين هين پاون بن سڪتي هو. پاپ دڱد هونگي. باپ اوڙ ورثي ڪو ياد ڪرنا هئ، جس سين سارا چڪر ٻڌي ۾ آ جاتا هئ. گرھست وهنوار ۾ رهتي ديه ڪي سرو سڀنڌون سين ٻڌي نڪال باپ ڪي سات جوڙني ڪا ڀرشارت ڪرنا هئ. جو ڦر اُنٽ سميه پي وهي ياد ڀري. اوڙ ڪوئي ڪي ياد ڀري تو سزا ڪاني ڀرينگي اوڙ ڀڊ پي ڪم هو جائينگا. تو واسطو ۾ ڪنڀ ڪلڀ ڪي سنگم ڪو ڪها جاتا هئ، جب آتمائين اوڙ ڀرماتما ملتي هئ. ڀرماتما هين آڪر راج يوگ سڪاتي هئ. وه هئ پُترجنم رھت. ڀرنتو بچي پي سمجھتي نهين هئ. شريمت ڀر چلتي نهين تو ڀيرا پار ڪئسي هو؟ ڀيرا پار هونا معنيٰ راجائي ڀڊ پانا. شريمت سين هين راجائي ملتي هئ. شريمت ڀر نهين چلتي تو آخرين ختم هو جاتي هئ. سڄنيان سات ۾ وه چلينگي جسڪا ڊيڪ جڳا هونگا. جنڪي ديوي ڀُجھي هوئي هئ وه سات ۾ ٿوريئي چلينگي. اُننيه بچي هين چلينگي. باقي تو نمبروار پڇاڙي ۾ آئينگي ليڪن پوٽر تو سڀ بنينگي. سڀ آتمائين پي ايڪ جئسي طاقت والي نهين هو سڪتي. هرايڪ آتما ڪا ڀارت اپنا اپنا هئ. ايڪ جئسا ڀڊ نهين مل سڪتا. اُنٽ ۾ سپڪا ڀارت ڪليئر هو جائينگا. جهاڙ ڪتار بڙا هئ، ڪتني منش هئ! مکيه تو جو بڙي بڙي ٿال ٿالين هئ وه ديڪني ۾ آئينگي. مکيه هئ فائونڊيشن. باقي تو باد ۾ آتي هئ، اُنڀر طاقت ڪم هوتي هئ. سورڳ ۾ سڀي نهين آ سڪتي هئ. ڀارت هين هيون ٿا. اُسي نهين ڪ ڀارت کي بدلي چان ڪنڊ هيون هو جائينگا. اُسي هو نهين سڪتا. اُچا! ميني ميني سڪيلڌي بچون ڀرت مات پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمارنگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

رائري ڪلاس - 24-4-68

بچون ڪو سمجهايا ٿيا هئا. اڙ ڌرم استاپڪ ڪوئي سڀي ڪا ڪلياڻ نهين ڪر سگهي هئا. وه آتي هئا سڀي ڪو لي آتي هئا. جو لبريت ڪر گائيد ڪرتي هئا. اُنڪا هين گائڻ هئا. وه ڀارت ۾ هين آتي هئا. تو ڀارت سڀي سين اونچ ديش ٺهرا. ڀارت ڪي بهت مهما ڪرني هئا. باپ هين آڪر سرو ڪي سدگتي ڪرتي هئا، تب هين شانتي هوتي هئا. وشو ۾ شانتي ٿي سرشتي ڪي آڌ ۾، سورب ۾ ايڪ ڌرم ٿا. اڀي اُنڪ ڌرم هئا. باپ هين آڪر شانتي استاپن ڪرتي هئا. ڪلپ پهلي مثل ڪرتي هئا. تم بچون ڪو گيان ملا هئا تو ويچار ساگر منٿن چلنا هئا. اڙ تو ڪوئي ڪا چلنا هين نهين هئا. يهه ڀي تم سمجهتي هو. ديهه ايمان ڪي ڪارڻ ديهه ڪو هين پوڄتي هئا. آتما پُرنجرم تو ضرور يهان هين لينگي نان. اڀي تم سمجهتي هو، پاون تو ايڪ هين هئا. باپ هين گُپت گيان ديتي هئا جس سين سڀي ڪي سدگتي هو جاني هئا. باقي هنومان وا گُپيش آڌ جئسي ڪوئي هوتي هين نهين. ان سڀي ڪو ڪها جاتا هئا پوڄاري. اڃا.

روحاني بچون ڀرت روحاني باپ و دادا ڪا يادڀيار گُڏنائيت. روحاني بچون ڪو روحاني باپ ڪي نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مڪيه سار

- (1) سزائون سين بچني ڪي ليئي ديهه ڪي سرو سنبندون سين ٻُڌي يوگ نڪال ايڪ باپ سين ٻُڌي يوگ جوڙنا هئا. انت سميه ۾ باپ ڪي سواءِ ڪوئي ياد نه آئي.
- (2) نراهنڪاري بن سائيلنس ۾ ره ڪانتون ڪو قول بناني ڪي محنت ڪرني هئا. شريمت ڀر آندون ڪي لائي بننا هئا. پاون بن پاون بنانا هئا.

وردان - واچا ڪي ساٿ منسا دواران شڪتيشالي شيوا ڪرني والي سهج سڦلتا مورت پو

جئسي واچا ڪي شيوا ۾ سدا بزي رهني ڪي انڀوي هو گئي هو، ائسي هر سميه واڻي ڪي ساٿ ساٿ منسا شيوا ستهه هوني چاهيئي. منسا شيوا اَرڻات هر سميه هر آتما ڪي ڀرت ستهه شپ پاون اڙر شپ ڪامنا ڪي شڌ واٽبريشن اپني ڪو اڙر دوسرون ڪو انڀو هو، من سين هر سميه سرو آتمائون ڪي ڀرت دعائين نڪلتي رهي. تو منسا شيوا ڪرني سين واڻي ڪي انرجي جمع هونگي اڙر يهه منسا ڪي شڪتيشالي شيوا سهج سڦلتامورت بناء دينگي.

سلوگن - اپني هر چلن سين باپ ڪا نام بالا ڪرني والي هين
سچي سچي خدائي خدمتگار هئا.