

پراتھہ مُرلی "بَابِ دادا" مذوبن اوم شانتی "میں بچپن سوئی ہوئی تقدیر کو جگانی کا سادن ہے پڑھائی، یہ پڑھائی ہیں سورس آف انکرم ہے، جس میں 21 جنمون کی لیئی تقدیر جب جاتی ہے" پرشن :- اس روحانی کالیج کی ایک وشیشتا سنائو جو دنیا ہے کسی کالیج کی نہیں ہو سکتی؟

اتر:- یہی ایک کالیج ہے جہاں کوئی منش گرو، تیکر نہیں ہے۔ سیم نراکار پیگوان تیکر بن کر پڑھاتی ہے۔ یہ آنسا و چتر باب ہے، جسی آپنا کوئی چتر نہیں، آپنا کوئی باب و تیکر نہیں اور پڑھائی یہی ائسی پڑھاتی ہے، جس میں 21 جنمون کی لیئی تقدیر جب جاتی ہے۔ اس پڑھائی میں تو ایک جنم کی ہیں تقدیر بنتی، اس میں 21 جنمون کی بنتی ہے۔

گیت :- تقدیر جگا کر آئی ہون....

اوم شانتی۔ باب بئٹ بچپن کو سمجھاتی ہے۔ جو بھاں تقدیر بنانی آئی ہے، کیون تقدیر کو کیا ہوئا ہے؟ تقدیر کو لکیر لگی ہوئی ہے۔ پارت تقدیر وان ڈا۔ پارتواسی دیوی دیوتائیں ہی۔ تقدیر جبی ہوئی ہی۔ اپی پارتواسی نرک کی مالک ہے تو تقدیر اجھائی ہوئی ہے۔ یہ کوئی سمجھاتی ہے؟ جو سپی کی تقدیر بنانی والا ہے۔ سپکو دکون سین چڑانی والا ہے قر سپکو سک دینی والا ہے۔ یہ دکدام ہے۔ پارت پانچ ہزار ورش پہلی سکدام ڈا۔ سپکی تقدیر جبی ہوئی ہی۔ اب تقدیر سوئی ہوئی ہے۔ ساری منش سرستی کی تقدیر جگانی والا ضرور بیکد کا باب ہیں ہونگا۔ باب رچتا ہے۔ اب تم جانتی ہو پارت ہے سپ منش سکی ہی۔ کوئنسی منش؟ ائسی نہیں، ستیگ ہے اتنی سپ منش ہی۔ پہلی پہلی ستیگ ۹ لاک ہی۔ دیوی دیوتا ذرم کی شروعات ہی۔ یہ سپ باتیں سمجھانی والا ہے گیان کا ساگر، منش سرستی کا بیچ روپ باب۔ بچپن میں پوچھینگی تمہارا بیچ رچتا کوئی ہے؟ تو کھینگی ماما بابا نین ہمکور رچا ہے کیونک سپ ما باب میں ہیں جنم لیتی ہے۔ باب استری کو جنم نہیں دیتا۔ ائداپت کرتا ہے کے تم میری استری ہو۔ قر اُن سین بچپن پئدا ہوتی ہے۔ وہ ہے کرئیتر۔ استری کو ائداپت کیا، کنیا پرائی گھر کی ہی۔ اُنکو اپنی پتنی بناتی ہے۔ قر جب بچپن پئدا ہوتی ہے تو بچپن اُنکو مات پتنا کھتی ہے۔ وہ ہے حد کی مات پتنا۔ باب کنیا کی شادی کراتی ہے۔ پہلی کنیا پوئتر ہے، تو کتنا مان ہوتا ہے۔ قر وکاری بننی میں وہ مان نہیں رہتا۔ کھتی ہے کنیا وہ جو 21 کل کا اذار کری۔ اب باب بئٹ سمجھاتی ہے کے یہ جو برمکماریاں ہے، یہ اس سمیہ پارتواسیوں کا 21 جنم کی لیئی اذار کرتی ہے۔ یہ سپ کماریاں ہے۔ پل شادی کی ہوئی ہے، لیکن برمکمار کماریاں بنی تو پیائی بھن ہو گئی نان۔ کام کتاری چلا نہیں سکتی۔ پوئترتا کا مان تو ہے نان۔ سنیاسی پوئتر بنتی ہے، اُنکا پی مان ہے نان۔ پارت ہے پوئترتا قی تو پارت سدا سکی ہی۔ سمپورٹ نروکاری ہی۔ مندر و مسجدوں ہے جاگر گاتی ہے آپ سروگٹ سمپن۔۔۔۔۔ تمہارا واسطہ ہے ہندو ذرم نہیں ہے۔ ہندستان تو رہنی کا استان ہے۔ بُرپ ہے رہنی والوں کا ذرم یوپیں ٹوریئی کھینگی۔ ذرم تو کرشچن ہے۔ ہندستان ہے رہنی والوں کا ہندو ذرم نہیں ہے۔ ذرم تو اور ہونا چاہیئی۔ باب سمجھاتی ہے جو دیوی دیوتا ذرم والی ہی۔ وہی اپنی کو ہندو

کھلاتی ہئے کیونکے آپنی ذرماں کو پہلی گئی ہئے۔ ہندو کوئی آدی سناتن ذرماں نہیں ہئے۔ گرشچن لوگ کرائیسٹ کو مانتی ہئے کیونکے اُس نین گرشچن ذرماں استاپن کیئا۔ یہاں تو کسکو یہی بی پتا نہیں ہئے کہ ہم کس ذرماں کی ہئے۔ کوئی سک ذرماں والا ہونگا تو بنائیں گا کہ ہم سک ذرماں کا ہون۔ سک ذرماں کس نین استاپن کیئا؟ تو کھینگی گرونانک نین استاپن کیئا۔ اُس نین ذرماں کئسی استاپن کیئا؟ یہ قرتیر جانتی ہو۔ کوئی یہی پتت آتما ذرماں استاپن کرنے سکی۔ جو جو ذرماں استاپک ہوتی ہئے وہ پہلی پہلی پوئر ہوتی ہئے، قرآن پوئر شریر ہر پرویش کر ذرماں استاپن کرتی ہئے۔ جئسی گرونانک کو تو بچی آدھی۔ قرآن پوئر آتما نین پرویش کر سک ذرماں کی استاپنا کی۔ یہ برهما کا یہی پتت شریر ہئے، تو انہیں گیان ساگر باب آئی ہئے۔ تم جانتی ہو ہمارا وہ باب ہئے۔ یہ آتما کھتی ہئے۔ اب تمہیں آتما ایمانی بننا ہئے۔ دیھہ ہر آتما رہتی ہئے۔ جئسی کوئی کھتی ہئے مئن مرچنت ہون۔ یہ آتما نین اس آرگنس دواران کھا۔ آتما کھتی ہئے مئن نین 84 جنم پوری کیئی۔ باب بئٹ سمجھاتی ہئے مئن ہون تم آتمائون کا باب۔ میرا اوتھی پارت ہیں ہو تا ہئے۔ مجھی اپنا شریر نہیں ہئے۔ برهما، وشنو، شنکر کو یہی اپنا شریر نہیں ہئے۔ میرا اوتھی پارت ہیں ہو تا ہئے۔ یادگار ہر شولنگ دکاتی ہئے۔ لیکن میرا کوئی اتنا بڑا روپ نہیں ہئے۔ مئن ہون استار۔ جئسی آتما استار ہئے۔ آتما کوئی بہت بڑی نہیں ہوتی۔ چمکتا ہئے پرکھی کی بیچ عجب ستارا۔ آتما بہت چوٹی ہئے۔ لائیت کا ساکیاتکار بہت کرکی سفید ہوتا ہئے۔ اب کتنی آتمائیں ہئے؟ ستیگ ہر اتنی شریر ڈاری آتمائیں نہیں ہونگی۔ اگر ستیگ ہر اتنی ہوتی تو اب تک اربون ہو جاتی۔ اتنی تو ہئے نہیں۔

تم بچی جانتی ہو کہ یہ کوئی سادو سنیاسی نہیں، یہ تو باب سمجھاتی ہئے۔ اس باب کا کوئی باب نہیں ہئے۔ برهما، وشنو، شنکر کا یہی باب ہئے۔ گرشن کا یہی باب تا۔ بیحد کا باب کھتی ہئے میرا کوئی باب نہیں۔ نہ ٹیچر ہئے۔ ستیگ ہر یہی بچی راج ودیا پڑھنی اسکول ہر جائینگی۔ ٹیچر ہونگا۔ ہمارا کوئی ٹیچر نہیں ہئے۔ مئن تمکو راج یوگ کی سکیا دیتا ہون۔ مئن کوئی راجا مهاراجا نہیں بنوں گا۔ تم بچی بنینگی۔ پوجیہ شری لکشمی، شری نارائٹ قی۔ ستیگ ہر راجیہ کرتی ہی۔ یہ نراکار باب اس شریر ہر وراجمان ہو پڑھاتی ہئے آتمائون کو۔ ہم آتمائیں پڑھتی ہئے۔ وہ ہئے گیان کا ساگر، شانتی کا ساگر۔ باب کھتی ہئے مئن تمکو اپنا ورثا دیتا ہون، 21 جنمون کی لیئی۔ ستیگ ہر تم سک شانتی والی ہی۔ راوٹ پوٹ وہاں ہوتا نہیں۔ وہ ہئے ہیں سمپورٹ نروکاری دنیا، ایسی ہئے سمپورٹ وکاری دنیا۔ ایسی تم بچی جانتی ہو ہم بابا سین تقدیر بنانی آئی ہئے۔ اسکول ہر تقدیر بنائی جاتی ہئے۔ پڑھ کر پاس کرینگی، ٹیچر بنینگی۔ یہاں تم 21 جنمون کی لیئی تقدیر بناتی ہو۔ وہ تقدیر بناتی ہئے اس ایک جنم کی لیئی۔ اسکول ہر پڑھ کر شریر نرواہ کی لیئی کمائی کرینگی، اپنا اور دوسروں کا شریر نرواہ ہونگا۔ تو اُن اسکولوں ہر ایک جنم کی تقدیر بناتی ہئے، جنم جنمانتر کی لیئی بئریسترن انجینئر نہیں بنینگی۔ دوسری جنم ہر قرپڑھنا ہونگا وہ شریر نرواہ آرٹ ڈنڈا ایک جنم کی لیئی۔ باب تو کھتی ہئے مئن تمکو 21 جنمون کی لیئی سک شانتی کا ورثا دیتا ہون، یہ بیحد کی باب نین کھا، اُنکا کوئی باب نہیں ہئے۔ تم بچی کھتی ہو بابا، ہم آپکی ہئے۔ بابا یہی کھتی ہئے ہان بچی، تم ہماری گلپ پہلی ہی، ایسی قربنی ہو۔ یہ ہئے ایشور باب سین

بچون کا سنیھہ. آتما پرماتما الگ رھی پھوکال.... پانچ هزار ورش پھلی یی تر بچون کو گل بناکر ھیلت اور ویلت دی ٿی ڪيونک نالیج هئ سورس آف انکم. پڙھائی سین هین تقدیر بناتی هئ. وھ ھوتی هئ ھد کی، یھ هئ بیکد کی تقدیر. یھ اسکول هئ، ستسنگ نھین. ستسنگ ۾ تو جاتی هئ، ڪوئی نین رامائٹ، گرفت آد سنايا. بابا تو نالیجفل هئ. بابا ڪوئی شاستر آد نھین پڙھتی هئ. ڪھنی هئ مئن تو سپ ڪچ جانتا ھون. یھ صرف تمھاری پُذی ۾ ھین هئ ک وھ هئ موسٹ ٻلوید باب، جسکو سپ یاد ڪرتی هئ ک اس پنت دنیا ۾ آئو، آکر همکو سوک گھنیری دو. تر مات پتنا ھم بالک تیری.... آب سنمک آکر بچی بني ھو. باب ھئ وچتر. اُنکا ڪوئی چتر (شیر) نھین ھئ. پرنتو چتر کی آدار بِگر سکیا ڪئسی دیوی! اس لیئی ڪھتی هئ مئن اس شریر کا آڈار لی، ان دواران تمکو پڙھاتا ھون. تر جانتی ھو همکو ڪوئی منش گرو، ٿیپر نھین پڙھاتی ھئ. لکا ھوئا ھئ پڳوانو واچیه. وھ ھئ نراکار، برهما دیوتای نمھ، وشنو دیوتای نمھ ڪھا جاتا ھئ. برهما پڳوان نھین ڪھینگی ڪيونک وھ هئ سوکیم وطن واسی. دیوتائیں ھئ رچنا، اُن سین ڪوئی ورثا نھین مل سکتا، تو ٿر منش، منش کو ورثا ڪئسی دی سکتی! تو ان باتون کو ڪوئی سمجھ نم سکي. یھ هئ گاد فادر لی ڪالیج. پڳوان پڙھاتی ھئ. بچی، مئن تمکو منش سین دیوی دیوتا بناتا ھون. ائسی اور ڪوئی کھ نم سکي. سنیاسی آد تو سورگ کی مالک بن نم سکي. اُنکا ھئ ھین نورتی مارگ. ستیگ ۾ تو پرورتی مارگ ۾ پؤتر دیوی دیوتائیں ٿی. آب مئن ٿر آیا ھون پتنوں کو پاون بنانی. جتنا یاد ڪرینگی، اُننا وکرم وناش ھونگی. آتما ھین پنت ھوتی ھئ. جئسی سونی ۾ کاد پرتی ھئ، ٿر زیور کاد والا بنتا ھئ. آتما ۾ یی کاد پرتی ھئ تو آئرن ایجید بن جاتی ھئ. آب سپی ٿموپرداں ھئ، ٿر تر آتمائیں سندربنینگی تو شریر یی سندر ملینگا. ستیگ ۾ تر گوری آرقات سندر ٿی. ٿر 84 جنم لیتی لیتی شام آرقات سانوری بني ھو اس لیئی ڪرشن کوشام سندر ڪھتی ھئ. ایک کی تو بات نھین ھئ. ساري راجدانی گوري سندر ٿی. آب شام بن گئی ھئ. آتما اور شریر دونو ھین روگی بن گئی ھئ. تر جانتی ھو ھم سو پوجیم دیوی دیوتا ٿی. مايا نین پوجیم سین پوجاري بنایا ھئ. دیوی دیوتا ڌرم والی ڌرم پرشت، ڪرم پرشت ھو گئی ھئ. دیوتائون کی آگی جاڪر ڪھتی ھئ ھم نیچ پاپی ھئ، ھماری ۾ ڪوئی گنھ نھین ھئ، ھم ڪنگال ڏکی ھئ. پارت ۾ دیوی دیوتائون کا راجیم ٿا. پارت سرتاج ٿا. آب تو پرجا کا پرجا پر راجیم ھئ. باب ڪو جانتی نھین. یھ تو جانتی ھو اس پُراڻی دنیا کا وناش ھونا ھئ. گایا جاتا ھئ وناش کالی وپریت پُذی.... ڪسکی؟ یادو اور ڪورو ڪی. جو باب کو نھین جانتی ھئ.

پڳوانو واچیه. تمھاری تقدیر جو دوبی ھوئی ٿی، وھ آپی جگ چکی ھئ. تقدیر بن جاني کی یھ پڙھائی ھئ. سورگ کا مالک تو سورگ کی استاپنا ڪرني والا هین بنائينگا. سورگ کی استاپنا ڪرني والا هئ ھیونلي گاد فادر. نرکواسي مايا بناتی ھئ. تر گاتی یی هو دک ۾ سمرڻ سپ ڪري، سک ۾ ڪري نم ڪوئي. پئتي شروع ھوتی ھئ دواپر سین. پئتي ڪا ڦل ديني پڳوان ڪو آنا پري. آب پڳوان گھر ٻئني آئي ھئ پارت ۾. پارت اُنکا گھر ھئ نان. شوراتري یی يهان مراتی ھئ، مندر یی يهان بني ھوئي ھئ. شو بابا تر بچون ڪو ٻئ نالیج ديني ھئ، جسکو گيان آمبرت آٿوا سومرس یی ڪھنی ھئ. گولدن ایجید بناني لیئی نالیج ديتی ھئ. تو نام سومناث پرا

هئ. آيي تو پارت ڪتنا ڪنگال هئ. تمکو اس سمیہ تین پئر پر ٿوی ڪي ڀي نهیں ملتی. ڪھان بئث کر پڙهتي هو. ڀه تو بڙي تي بڙا ھاسپیتل ڪم ڪالیج هئ. تم مِد گیت هو. ڪھتي هو بابا مئن آپکا 12 ماس ڪا بچا ھون. آتما بولتی هئ اس شریر دواران بابا مئن 6 ماس ڪا بچا ھون تو مِد گیت هوئا نان. بولتا هئ مئن آپکا بنا ھون. آچا، اب آچي ریت پڙھو تو سات لي جائونگا. سنیاسي برهم آٿوا تتو ڪو یاد ڪرتی هئ. باپ ڪو چور، رهنی ڪي اُستان ڪو یاد ڪرتی هئ. سمجھتی هئ ڪبرهم ھین پڳوان هئ لیکن ڀه اُنھون ڪامینا پرم هئ. برهم تتو جسڻ هم آشیری آتمائین نواس ڪرتی هئ، اُسکو پڳوان ڪئسي ڪها جا سکتا هئ! ٿر ڪھتي هئ هم برهم ۾ لین ھو جائينگي. آتما تو اوناشي هئ. انکو پارت بجاتي ھين رهنا هئ. باپ آچي ریت بئث سمجھاتي هئ. ڀه ۱۵۱ ڀي پل شاستر آد پڙھي هوئي ٿي پرنتو مجھي نهیں جانتي ٿي. اب انکو ڀي سُناتا ھون، انکي آتما سُنتي هئ. مئن انکي باجو ۾ آکر بئننا ھون. تمکو پڙھاتا ھون. ڀه ڀي سُننا ھئ، انکي مُك سین ھين پڙھاتا ھون. تمکو ديهي آپمانی بناتا ھون. دنيا ۾ ڪوئي ديهي آپمانی هوتي نهیں. تم بچي بیڪد ڪي باپ سین بیڪد سک ڪا ورثا لي رهي هو، پانچ هزار ورش پهلي موافق. سنیاسيون آد ڪو اپني شاستر ھين بُڌي ۾ آئينگي. يهان ڪوئي شاستر ڪي بات نهیں. باپ ڪو ڪيا یاد آئينگا؟ وھ تو مالڪ هئ. تم یاد ڪرتی هو بیڪد ڪي باپ ڪو. پرجاپتا برهما ڪي تم برھماڪمار ڪماريان هو. ڏاڏي سین ورثا ليتني هو، برھما دواران. فادر هئ ساڪار. گرئند فادر هئ نراڪار. شو بابا ڪي آتما ڪو سمپورڻ پاون بنانا هئ. ڀه ساڪار فادر، فادر ڀي هئ تو مدر ڀي هئ، ان سین تمکو آئڊاپت ڪرتی هئ. آچا.

میني ميني سكيلدي بچون پرت مات-پتا باپ ۱۵۱ ڪا یاد پيار اور گدمار ننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڏارڻا ڪي ليئي مکيم سار

- (1) پڙهائي پر پورا ڏيان ديڪر 21 جنمون ڪي ليئي اپني تقدير بناني هئ. ايڪ باپ ڪي مت پر چل اپنا خانا آباد ڪرنا هئ.
- (2) آتم آپمانی بننا هئ. یاد ڪي یاترا سین آتما ڪو سمپورڻ پاون بنانا هئ.

وردان - جُواڻا روپ ڪي یاد دواران سُيم ڪو پريورتن ڪر برھمن سين فرشتا، سو ديوقايو

جيسي آگني ۾ ڪوئي ڀي چيز دالي جاتي هئ تو نام، روپ، گُط سڀ بدل جاتا هئ. آئسي جب باپ ڪي یاد ڪي لگن ڪي آگني ۾ پرتني هو تو پريورتن هو جاتي هو. منش سين برھمن، ٿر برھمن سين فرشتا سو ديوتا بن جاتي هو. جيسي ڪچي متي ڪوسانچي ۾ دال ڪر آگ ۾ دالتي هئ تو ايت بن جاتي، آئسي ڀه ڀي پريورتن هو جاتا، اس ليئي یاد ڪو جُواڻا روپ ڪها جاتاهئ.

سلوگن - شڪتیشالي آتما وھ هئ جو چاهي ٿب سڀتل سوروب اور

جب چاهي ٿب جُواڻا روپ ڏارڻا ڪر لي.