

”مینی بچی - سروس ۾ کپی سست نهیں بننا ہئ، ویچار ساگر متن کر
بابا جو سُناتی ہئ، اُسی آئکت ۾ لانا ہئ“

پرشن :- باب پ کن بچون پر سدا ہین راضی رہتی ہئ؟

اُتر :- جو اپنی سروس آپیھین ڪرتی ہئ، باب کو فالو ڪرتی ہئ، سپُوت ہئ۔ باب کی بتائی ہوئی راستی پر چلتی رہتی ہئ۔ اُسی بچون پر باب راضی رہتا ہئ۔ بابا ڪہتی بچی کپی یہی اپنی اوپر اکرپا نہیں کرو۔ اپنی کو ساودا ان ڪرنی کی لیئی اپنی ایم آبجیکٹ کا چتر پاکیت ۾ رکو اور وار وار دیکتی رہو تو بہت خوشی رہینگی۔ راجائی کی نشی ۾ رہے سکینگی۔

گیت ۱- اوم نمو ہوا یہ....

اوم شانتی۔ جسکی مہما تم بچی سُن رہی ہو وہ تمہاری سنمک بئٹ تمکو راج یوگ سکاء رہی ہئ۔ جو کوئی کھ کر کی جاتی ہئ تو اُنکی پیچی اُنکی مہما گائی جاتی ہئ۔ جئسی شنکراچاریہ اپنی سنباس ڈرم کو استاپن ڪر کی گئی ہئ تو اُنکی مہما یہاں ہیں اب ضرور ہونگی۔ سنباسیوں کی دنائستی نہیں کھینگی۔ اُنہی ڈرمون ۾ تو دنائستی راجائوں کی چلتی ہئ۔ سنباسیوں ۾ راجائوں کی دنائستی نہیں چلتی۔ جئسی ڪرشچن کی راجائی چلتی ہئ۔ ڈرم یہی ہئ، راجائی یہی ہئ۔ وئیسی یہم (دیوتائوں کا) ڈرم یہی ہئ اور راجائی یہی ہئ، جسکی چتر یہی بنی ہوئی ہئ۔ نیچی راج یوگ کی تپسیا ڪر رہی ہئ اور اوپر ۾ راجائی کا چتر ہئ۔ راجائی ۾ تمہارا یہاں کا ہین چتر دیئا جاتا ہئ۔ یوشیہ کا چتر اُسی نام روپ والا تو هات آ نہ سکی۔ تم جانتی ہو ہم ایسی راج یوگ سیک رہی ہئ۔ قر تاج سہت راجائی کرینگی۔ وہ نام روپ آد سی بدلت جائینگی۔ یہ چتر یہی بچون کو اپنی پاس رکنا چاہیئی۔ جو بچی سمجھتی ہئ ہم یوشیہ راجائی پد پائینگی۔ ہرایک جو یہی برهمن ڪل یوشٹ ہئ اور جنکو نشچیر ہئ۔ نشچیر تو سیی کو ہوتا ہین ہئ۔ ڪہتی ہئ ہم شری نارائٹ کو ورینگی توراج یوگ کا چتر اور اوپر ۾ راجائی کا چتر اور اُنکی اوپر شو بابا کا چتر ہو۔ اس پر کانتراست دکایا جائی وہ شنکراچاریہ، یہم ہئ پیگوان شو اچاریہ، یہم گیان کا ساگر ہئ۔ شنکراچاریہ گیان سُناتی والا گیانوان ہئ۔ وہ کس لیئی گیان سُناتی ہئ؟ ہٹ یوگی ڪرم سنباسی بنانی۔ اُنکا چتر ہین الگ ہئ۔ اُنکا آسن الگ ہوتا ہئ تو اُنکا یہی چتر بنانا چاہیئی۔ ہٹ یوگی آسن، گھبرو ڪفني، ماتا موندا ہوئا... اُسی چتر دکانی چاہیئی۔ تو کانتراست سد ہو۔ اُنھوں کا پُتر جنم یہاں ہین ہوتا ہئ۔ ان باتوں پر ویچار ساگر متن کر تم بہت ساتھ کام وا سروس ڪر سکتی ہو۔ پرنتو ورلا ڪوئی اُسما پرشارت ڪرتی ہئ۔ مايا سروس ۾ بہت سست بناتی ہئ، بہت دوکا دیتی ہئ۔ تو سنباس ڈرم کا یہ چتر بناء لک دینا چاہیئی۔ شنکراچاریہ دواران استاپن ڪیئا ہوئا ہٹ یوگ ڪرم سنباس اور ڪب شروع ہوئا، ڪب پورا ہونی والا ہئ۔ تم ڪوئی یہی ڈرم کی تھی، سنبت سہت آیو نکال سکتی ہو۔ سیکا مٹ پندت اٿوا ڈرم پورا ایک ہین سمیہ ہوتا ہئ۔ تو اُسی اُسی باتوں پر ویچار ساگر متن

کر قر ائکت ۾ آنا چاہیئی۔ ڪانتراست د کانا ھئ۔ وہ شِواچاریہ کی استاپنا، یہ پیگوان شِواچاریہ کی استاپنا۔ یہ راج یوگ آڈا ڪلپ چلتا ھئ۔ شو بابا آتی ھین تب ھئ جب کے ھٹ یوگ کا وناش ہو اور راج یوگ کی استاپنا ہونی ھئ۔ تو ائسی یُکتی سین چتر بنانی چاہیئی۔ وہ ھٹ یوگ دواپر سین ڪلھیگ آنت تک چلتا ھئ۔ راج یوگ کی 21 جنم را جدآنی چلتی ھئ۔ ٽر لکنا ھئ وہ ھئ ھٹ یوگ، اُسی گھربار چورنا پرتا ھئ، اسی ساری پڑائی سرشتی ڪا سنیاس کرنا پرتا ھئ۔ اپنی تو هرایک چتر ۾ لکت ھئ۔ اور کوئی کی یہی چتر ائسی لکت سین نھیں ہوتی ھئ۔ تم تینی تاریخ سیپی جان سکتی ہو۔ تو گھر ۾ یہی اپنا راج یوگ اور راجائی کا چتر دیک نشا چڑھینگا۔ تمکو دیوتائون کی چتر کو ھات جو زنی کی درکار نھیں ھئ۔ تم تو سیم وہ بنتی ہو۔ تو سامنی چتر دیک خوشی ڪا پارا چڑھینگا اور دل درپٹ ۾ اپنا مونہ یہی دیکینگی، ھم ائسی شری نارائٹ کو و شری لکشمی کو ورنی کی لائق ھئ؟ نھیں ہونگی تو شرم آئینگی۔ جو یوگ ۾ رہم و ڪرم وناش ڪرتی ھئ، وہی اتنا اونچ پد پاء سکتی ھئ۔ یہ ھئ پوشیہ کی لیئی پڙھائی اور سیپ پڙھائیان ہوتی ھئ اس دنیا، اس جنم کی لیئی۔ تمہاری پوشیہ کی لیئی پڙھائی ھئ۔ یہ بُڈی ۾ رہنا چاہیئی۔ منش جنکی یہتی ڪرتی ھئ تو اُنکا چتر پاکیت ۾ رکتی ھئ۔ جئسی بابا شری نارائٹ کا چتر رکتا تا۔ پرنتو یہ گیان نھیں تا ڪ ھم ائسی بنینگی۔ اب تو جانتی ھئ ھم یہ بنتی ہیں۔ بابا کھتی ھئ تم نر سین نارائٹ بن سکتی ہو۔ تو یہ چتر اور سنیاسیون کا یہی چتر پاکیت ۾ پرا ہو۔ متر سنپنڈیون آد کو چتر پر سمجھانی سین وہ بہت خوش ہونگی۔ اُن پر یہی رحم کرنا ھئ۔ ٽر کوئی سمجھی یا نہ سمجھی۔ اپنا کام ھئ هرایک کو سمجھانا۔ ھمکو پیگوان راج یوگ سکاتی ھئ، سواء اُنکی اور کوئی راج یوگ سین لکشمی نارائٹ بناء نھیں سکتا۔ تو چتر دیکنی سین خوشی ڪا پارا چڑھینگا۔

منش نؤگری پر جاتی ھئ تو راستی ۾ ڪھان مندر دیکنی ھئ تو ھات جو زتی ھئ۔ وہ ھئ پیگت۔ تمکو تو گیان ھئ۔ ھم یہ ھئ۔ ھم جگدمبا کی بچی ھئ۔ جگدمبا نر سین نارائٹ بنانی کا ڪرتویہ ڪرتی ھئ۔ تم یہی ڪرتی ہو نان۔ تم یہی ماستر جگدمبا ہو نان۔ تمہارا یادگار مندر یہی ھئ۔ تم چئتن یہاں بئنی ہو۔ سمجھاٹی ائسی ڪلیئر ہو جو منش سمجھی دلوالا مندر یہی کتنا آچا مندر بنا ہوئا ھئ۔ تو یہ چتر بنا کر اپنی دفتر ۾ یہی رک سکتی ہو۔ جس سین یہ سمرتی آئینگی۔ من مناپو اور سودرشن چکر کی یہی سمرتی آئینگی۔ شو بابا ھمکو یہ پڙھاتی ھئ ٽر ھم یہ راجا راٹی بنینگی۔ آپیھین چتر بناء اپنی کو ساوادان ڪرتی رہو۔ ھم پوجاری سین سو پوجیہ بنتی ھئ 21 جنمون کی لیئی، تو چتر سین اپنی یہی سروس ہونگی، دوسري کو یہی سمجھانی کی سروس ہونگی۔ ائسی بچوں پر باپ یہی راضی رہینگا۔ بچی فالو نھیں کرینگی، سپُوت نھیں بنتی ھونگی تو باپ ناراض ہونگا۔ ڪھینگی بچی اپنی اوپر اکرپا ڪرتی ھئ۔ باپ کی بتائی ھوئی راستی پر نھیں چلنی سین پد پرشت ہو جائینگا۔ تو ائسی ائسی چتروں سین یہی تمکو بہت آچی مدد ملینگی۔ تم بہت آچی ریت ڪسکو سمجھاء سکینگی۔ وہ ھئ ھٹ یوگ، یہ ھئ راج یوگ۔ وہ گرو لوگ تو بھ راج یوگ سکلا نم سکی۔ ھم بیکد کی سنیاسی ھئ۔ سنیاس ڪا اُرث ھیں ھئ پانچ و ڪارون ڪا سنیاس۔ وہ پوئر بنتی ھئ، جھنگل ۾ جاکر۔ ھم گرھست وہنوار ۾ رہتی ڪمل قول سمان پوئر رہتی ھئ اس لیئی یہ آنکار وشنو کو دکاتی ھئ۔ ھم ائسی بنتی ھئ سمجھانی ۾ بڑی آچی چترائی چاہیئی، باپ یہی چتر ھئ نان۔ تمہیں ٽر دئوی گٹ یہی ڈارٹ

کرنی ھئ. بہت سویٹ ٹیمپر(مزاج) ھونا چاھیئی. باپ کی ٹیمپر کو دیکو ڪتنا پیارا ھئ. یل اُنکو ڪالون کا ڪال پی ڪھتی ھئ، پرنتو وہ ڪڙا ٿوریئی ھئ. وہ تو سمجھاتی ھئ مئن آکر سپکو لی جاتا ھون، اسیں ڈرنی کی تو ڪوئی بات ھین نھین. تم بچون کو گُل بننا ھئ شریمت پر. تم سیپ آتمائون کو پی پُرا ٹا شریر چُڑا واپس لی جائونگا. دراما انوسار تمکو جانا ھین ھئ. تمکو اب ائسی ڪرم سِکلاتا ھون، جو ڪرم ڪوٽنا نہ پری ڦر تم سپکو لی جاتا ھون. یہ پی بنائینگی ڪئسی جاتی ھئ، ڪوئن رہتی ھئ. آگی جب نزدیک ھونگی تو سیپ بنائینگی. جب تک جیتی ھئ نئین نئین یڪتیان سمجھاتی رہینگی. باپ کی ڊئریکشن پر عمل ھوتا ھئ تو باپ کو خوشی ھوتی ھئ. سپکو سروس ۾ مدد ملینگی. خوشی کا پارا چڙھینگا. بابا یڪتیان تو بہت بناٹی ھئ. بڙی چتر پی بناء سینتر پر تم رک سکتی ھو تو منش ڪانتراست دیکی. آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچون پرت مات-پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گدمارننگ. روحانی باپ کی روحانی بچون کو نمستی.

راتري ڪلاس 28-3-68

باپ نین سمجھایا ھئ ائسی پرڪتس ڪرو، جهان سپی ڪھ دیکتی ھوئی پارت بجا تی ھوئی بُذی باپ کی طرف لگی رہی. جانتی ھئ یہ پُرا ٹی دنیا ختم ھو جانی ھئ. اس دنیا کو چور ھمکو اپنی گھر جانا ھئ. یہ خیال اور ڪوئی کی بُذی ۾ نھین ھونگا. اور ڪوئی یہ یہ سمجھتی نھین. وہ تو سمجھتی ھئ یہ دنیا اپی بہت چلنی ھئ. تم بچپن جانتی ھو ھم اپی اپنی نئین دنیا ۾ جا رہی ھئ. راج یوگ سپک رہی ھئ. ٿوري ھین سمیہ ۾ ھم ستیگی نئین دنیا ۾ آتوا امر پُری ۾ جائینگی. اپی تم بدل رہی ھو. آسری منش سین بدل دئوی منش بن رہی ھو. باپ منش سین دیوتا بنا رہی ھئ. دیوتائون ۾ دئوی گھن ھوتی ھئ. وہ یہ ھئ منش، پرنتو اُن ۾ دئوی گھن نھین ھئ. یہاں کی منشوں ۾ ھئ آسری گھن. تم جانتی ھو یہ آسری راوٹ راجیہ ڦر نہ رہینگا. اپی ھم دئوی گھن ڈارٹ ڪر رہی ھئ. اپنی جنم جنمانتر کی پاپ پی یوگ بل سین پیسمر ڪر رہی ھئ. ڪرتی ھئ یا نھین وہ تو هرایک اپنی گتی کو جانتی. هرایک کو اپنی کو دُر گتی سین سدگتی ۾ لانا ھوتا ھئ. یہ لکشمی نارائٹ وشو کی مهاراجن ھئ نان. دنیا کو ان باتوں کا پتا نھین ھئ. وَن وَن سین انھون کی راجائی شروع ھوتی ھئ. تم جانتی ھو ھم یہ بن رہی ھئ. باپ اپنی سین پی بچون کو اونچ لی جاتی ھئ. اس لیئی بابا نمستی ڪرتی ھئ. گیان سُوری، گیان چندرما، گیان لکپ سِتاری. تم لکپ ھو. سمجھتی ھو بابا بلکل ٹیک اُرٹ سہت نمستی ڪرتی ھئ. باپ آکر بہت سک گھنیری دیتی ھئ. یہ گیان پی بڙا وندرفل ھئ. تمھاری راجائی پی وندرفل ھئ. تمھاری آتما پی وندرفل ھئ. رچتا اور رچنا کی آد مذیہ آفت کا سارا نالیج تمھاری بُذی ۾ ھئ. تمکو آپسمان بنانی لیئی ڪتنی محنت ڪرنی پرتی ھئ. ھئ ڪلپ پھلی والی هرایک کی تقدیر، ڦر پی باپ پرشارت ڪراتی رہتی ھئ. یہ نھین بناء سکتی ک آثرت ڪوئن بنینگی. بتانی کا پارت ھین نھین. آگی چل تم اپنی پارت کو پی جان جائینگی. جو جئسا پرشارت ڪرینگا اُنسا پاگیہ بنائینگی. باپ ھئ راستا بتانی والا. جتنا جو اُس پر چلینگی. اُنکو تو سُوکیم وطن ۾ دیکتی ھین ھئ. پرجاپتا برہما سات ۾ بئنا ھئ. برہما سین وشنو بننا سیکنڈ کا ڪام. وشنو سو برہما بننی ۾ پانچ هزار ورش لگتی ھئ. بُذی سین لگتا ھئ بات تو بروبر ٹیک

هئ. پل تِرمورتی بنااتی هئ، برهما وشنو شنکر. پرنتو یه کوئی نهین سمجھتی ہونگی۔ آپی تم سمجھتی ہو. تم کتنی پدمایپر یا گیشالی بچی ہو. دیوتائون کی پانوں پر پدم دکاتی ہئ نان۔ پدمپتی نام یی بالا ہئ. پدمپتی بنتی یی غریب ساذارٹ ہین ہئ. گروڑپتی تو کوئی آتی ہین نهین۔ 5-7 لاک والی کو ساذارٹ کھینگی۔ اس سمیہ 40-20 ہزار تو کچھ ہئ نهین. پدمپتی کوئی ہئ سو یی ایک جنم کی لیئی۔ گرکی ٹورا گیان لینگی۔ سمجھم کر سواها تو نهین کرینگی نان. سپی کچھ سواها کرنی والی ٹی جو پھلی آئی۔ قٹ سین سپی کا پئسا کام ہے لگ گیا۔ غریبوں کا تو لگ ہین جاتا ہئ. شاہوکارون کو کھا جاتا ہئ آپی سروس کرنی ہئ تو سینتر کولو. مکنٹ یی کرو. دئوی گن یی ڈارٹ کرو. باپ یی غریب نواز کھلاتی ہئ. پارت اس سمیہ سپی سین غریب ہئ. پارت کی ہین سپی سین جاستی آدمشماری ہئ کیونک شروع ہے آئی ہئ نان. جو گولدن ایچ ہے آئرن ایچ ہے آئی ہئ. ایکدم غریب بن پری ہئ. خرچا کرتی کرتی سپی ختم کر دیتا ہئ. باپ سمجھاتی ہئ آپی تم ڈر سین دیوتا بن رہی ہو. نراکار گاڈ تو ایک ہین ہئ. بلہاری ایک کی ہئ دوسروں کو سمجھانی تم کتنی مکنٹ کرتی ہو. کتنی چنر بنااتی ہو. آگی چل کر آچی ریت سمجھتی جائینگی۔ دراما کی ٹک ٹک تو چلتی رہتی ہئ۔ اس دراما کی ٹک ٹک کو تم جانتی ہو. ساری دنیا کی اُکت ہوبھو ایکیوڑیت کلب کلب رپیت ہوتی رہتی ہئ۔ سیکنڈ و سیکنڈ چلتی رہتی ہئ۔ باپ یہ سپی باتیں سمجھاتی ڈر یی کھتی ہئ مناپو۔ باپ کو یاد کرو۔ کوئی پاٹی والے سین پار ہو جاتی ہئ اُس سین فائدا کیا۔ اس سین کوئی آیو ٹوریئی بڑی ہو جاتی ہئ۔ آچا!

مینی مینی سکیلڈی روحانی بچوں کو باپ دادا کا یادپیار گدنائیت.

ڈارٹا کی لیئی مکیم سار

(1) آپنا مِزاج (تیمپر) بہت سویت بنانا ہئ. شریمت پر باپ سماں پیارا بن سیم کو گل گل (قول) بنانا ہئ.

(2) آپنی اوپر آپیھین کرپا کرنی ہئ. آپنی کو ساوداں کرنی کی لیئی ایم آبجیکٹ کو سامنی رکنا ہئ. متر سنبندیوں پر یی رحم کرنا ہئ.

وردان - آپنی اُدارتا دواران سرو کو آپنی پن کا آنپو کرانی والی

باپ سماں سرو آنس تیاگی یو

سرو وَنس تیاگی وہ ہئ جسکا سنکلب، سوپا، سنسکار، نیچر باپ سماں ہئ. جو باپ کا سوپا وہی آپکا ہو، سنسکار سدا باپ سماں سنبھل، رحم اور اُدارتا کی ہو، جسی ہین بڑی دل کھتی ہئ. بڑی دل ارتقات سرو آپنایں آنپو ہو. بڑی دل ہے تن، من، دن، سنبند ہے سقلتا کی برکت ہوتی ہئ. چوٹی دل والی کو مکنٹ زیادہ، سقلتا کم ہوتی ہئ. بڑی دل، اُدار دل والی ہین باپ سماں بنتی ہئ، اُن پر صاحب رافی رہتا ہئ.

سلوگن - پریپک بنی کی لیئی پریکیائون کو گد سائین سمجھہ ہرشت رہو.