

”مینی بچی - تمھین کیرکند هوکر رہنا ھئ، متپید ۾ نھین آفا ھئ، کوئی پی گندی عادت ھئ تو اُسی چور دینا ھئ۔ کسی کو پی دک نھین دینا ھئ“

پرشن :- جنم جنمانتر کی لیئی اونچ پد پانی کی لیئی کوئسا رحم سیم پر ضرور کرنا ھئ؟

اُتر :- سیم کی اندر سین جاچ کرکی جو پی بُری عادتین ھئ کروڈ آد وکار ھئ اُنھین نکال دینا، کیرکند هوکر رہنا، ایک کی شریمت پر چلنا، متپید ۾ نہ آنا، کوئی پی ایول باتیں نہ سُننا، نہ سُنانا، یہی اپنی اوپر رحم کرنا ھئ۔ اس سین ھین جنم جنمانتر کی لیئی اونچ پد مل جاتا ھئ۔ جو اپنی اوپر رحم نھین کرتی وہ 21 جنمون کی سک کو لکیر لگائے دیتی ھئ۔

گیت :- اوم نمو ہوا یہ....

اوم شانتی۔ شو بابا کی مہما بچوں نین سُنی۔ یہ مہما کوئن کرتی ھئ؟ اُور کوئن جانتی ھئ؟ صرف برهمنٹ کُل پُوشٹ آرقات نئین منش سرستی کی سمپردایہ جنھین پرم پتا پرماتما نین اپنا بنایا یا جنم دیئا ھئ وہی جانتی ھئ کیونک پھلی پھلی اس سرستی ۾ وہی برهما دواران جنم لیتی ھئ۔ جئسی تم نین پھلی پھلی جنم لیئا ھئ پرم پتا پرماتما سین۔ تو وہم ھئ سپی کا سھایک، ساری دنیا کا سھایک، سپی دک دُور کرنی والا ھئ۔ منش بہت دکی ھئ کیونک اپی ھئ کلھیگ کا اُنت۔ تو سپی کا سھایک بنتی ھئ۔ قرپی اکیر ھئ نان عام اُور خاص۔ تو خاص پارت کا ھئ، اُنگ پی خاص جو بہت جنمون کی اُنت کی جنم ۾ آکر ملتی ھئ آرقات جو پھلی پھلی سرستی پر آتی ھئ۔ تم بچی جانتی ہو تو کئسی سپی کا سھایک آکر بنتی ھئ۔ پیگت پیگوان کو یاد کرتی ھئ، پرنتو پیگوان کو جانتی نھین ھئ۔ جب پیگوان کو ھین نھین جانتی ھئ تو پیگوان جو نئین برهمنٹ مک ونساولی رچتی ھئ، اُنکو پی نھین جانتی۔ پرم پتا پرماتما آکر پھلی پھلی برهمنٹ سمپردایہ رچتی ھئ، یہ کوئی کو پتا ھین نھین۔ آدی سناتن دیوی دیوتا ذرم تو ھئ ستیگ ۾۔ باقی سنگم یگ کو پیوں گئی ھئ کیونک گیتا کی پیگوان کو ھین دواپر ۾ لی گئی ھئ۔ ستیگ کی آد اُر کلھیگ کی اُنت کی سنگم کا کسکو پتا نھین ھئ۔ نہ گیتا کی پیگوان کو جانتی ھئ۔ گیننا تو ھئ ھین سپی شاسترون کی مات پتا۔ اُسی نھین کے صرف پارت کی شاسترون کی مات پتا ھئ۔ نھین، جو پی بڑی تی بڑی شاستر ساری دنیا ۾ ھئ، سپی کی مات پتا ھئ۔ پیگوانو واچیہ مئن تمکو ٿر سین سهچ راج یوگ سکاتا ہون جسکو ٿر گیتا نام دیئا ھئ۔ تو اپنی کو پی کھنا پرتا ھئ کہ نئین گیتا سناتی ھئ۔ پُراٹی گیتا تو کندن کی ھوئی ھئ۔ یہ تو پیگوان خدا اپنی مک کنول سین بئٹ سناتی ھئ۔ تمھاری بُدھی ۾ پرم

پتا پرماتما شو هين ياد آنا هئ. وهم هئ سورگ کا رچتا. سڀکا سهايڪ. ڪرشن ڪو سڀي کا سهايڪ نهين ڪھينگي. ڀڳوان سرشيٽي کا رچتا ايك هين هئ. ڪرشن تو سُسیم رچنا هئ. بغڃجي کا فرست ڪلاس قول هئ. پرم پتا پرماتما ڪو باغربان ڀي ڪھتي هئ. ڪيوئيا ڀي ڪھتي هئ. منش تو سمجھه نه سکي ڪي ڪيوئيا ڪئسي هئ؟ بروبر آسار سنسار سين لي جاڪر ڦر يهان نئين دنيا ۾ پيچ ديتي هئ. يهان هين ڦولون کا بغڃجا بناتي هئ. سڀي بچي جو ڀڳت بن گئي هئ، اصل ڀڳوان کي سنتان ٿي، انکو مايا دکي بناتي هئ. ڀڳوان تو هئ هين ايك. وهم سڀي ڀڳتون ڪو ضرور سک ديتنا هئ. ڪويي ڀي ڪسکو سک دينا هئ تب انکو ياد ڪرتني هئ. استري پتي ڪو آٿوا بچا باپ ڪو آٿوا دوست، دوست ڪو ياد ڪرتني هئ. ضرور اُس نين سک دينما هونگا. پائي سين ڀي دوست پيارا ہوتا هئ ڪيونڪ سک ديتني هئ. تو سک ديني والي ڪو هين ياد ڪيئا جاتا هئ. آيي ساري سرشيٽي کي منش ڀڳت هئ. منش کي هين 84 جنم گائي هوئي هئ. ڪتي ٻلي کي 84 جنم نهين ڪھينگي. گايا ڀي گيا هئ ڪ آتما پرماتما الگ رهي ٻهوڪال.... اس سميه ملن ميلا ہوتا هئ. پرم پنا پرماتما سڀي بچون کي بيچ آتي هئ. مڪفل لڳي هوئي هئ نان. ايك هوتي هئ سک کي مڪفل، دوسری هوتي هئ دک کي. ستير ۾ هئ سک کي مڪفل. يهان تو دک کي ڪھينگي. ڪويي مرتي هئ تو پي دک کي مڪفل لگ جاتي هئ. ڪويي بڙا آدمي مرتا هئ تو شوك ۾ جهندڻا نڀجي ڪ ديتني هئ. تو دک کي مڪفل هوئي نان. ڀڳت بہت دکي هوتي هئ تو ڀڳوان ڪو ياد ڪرتني هئ. پرنتو انکو جانتي بلڪل نهين. ڪھتي ڀي هئ اُس نين پئدا ڪيئا. آخرین ڀي انکو جانيئنگي يا نهين؟ آنت ۾ گائن ڪرتني هئ هي ڀڳوان تيري لپلا آپرم آپار هئ. مهما گائي هوئي هئ. تم جانتي هو باپ نهين ہوتا تو سرشيٽي چڪر ڪاراز ڪوئ سمجھاتا، ڪوئ همڪو چڪرورتني بناتا؟

آب سنگم پر تم سدا کي ليئي دک سين چوٽني کا پريتن ڪر رهي هو. سنگم ڀي ڪويي بڙا نهين هئ. آپنا يه نيان جنم هئ. يه چوٽا سا ڀي هئ هم بچون کي پرشارت کي ليئي. بڙا امتحان هئ. انکي سڀجيڪت سڀي امتحانون سين نياري هئ. پانچ وكارون پر جيت پاني هئ. بہت منش ڪھتي هئ پوءِر رہنا تو آسميو هئ. گرهست وهنوار ۾ رهتي هوئي مايا ڪو جيتنا تو بڙا مشڪل هئ. سمجھتي هئ آئسا اُستاد تو مل نه سکي. سنیاسي ڀي گهر بار چورني بُر پوءِر ره نهين سکتي. تو باپ اس مايا پر جيت پاني کي ڀڪتي بتاتي هئ. جئسي ڪلپ پهلي ڀي سڪائي ٿي. جب بابا سڪاتي هئ تب هم ڀڳت سين گيانۍ بنتي هئ. اسکو هين ڀارت کا پراچين گيان اور یوگ ڪها جاتا هئ. اسکو دنيا ۾ ڪويي ڀي نهين جانتي. باپ سمجھاتي هئ يه گيان پرايلوب هو جاتا هئ اور يه ديوی ديوتا ڏرم ڀي لوپ هو جاتا هئ. دراما ۾ هين آئسا هئ. جب پرايلوب هو جائي، سرشيٽي دکي هو تب تو ڀڳوان آڪر ڦر سين استپن ڪري. يه ڀي ڪويي ڪو پتا نهين ڪلهيڪ ڪي آيو ڪب پوري هوتي هئ. تم هين باپ کو اور اس دراما کي آدڻديه آنت ڪو جانتي هو. دينکني ۾ ڪتنى

ساداڑھو ڪبجاٽين اهليائين. پرنتو ناليج ڪتنى اونجي هئ. آپني ساري 84 جنمون ڪي چڪر ڪو تمر جانتي هو. ٿورا ڀي ڪوئي ياد ڪري تو ڀي آچا. پرنتو ڪوئي پرشن پُچي اور اُتر دينا نه آئي تو بولنا چاهيئي ڪ هم آپي پڙه رهي هئ. هم سين بهت تيڪي هئ وهم آپکو آچي ريت سمجھاء سكينجي. آپنا آهنكار نهين رکنا چاهيئي. ڪ هم دينا چاهيئي، هماري بڙي بهن جي بهت تيڪي هئ. آپ ڦر ڪوئي سميه آنا تو وهم سمجھائيينجي. سمجھو ڪوئي ائسا پرشن نڪلتا هئ تو تيڪي ڀي اُسڪا اُتر نهين دي سكتي تو بولنا چاهيئي هم سڀ پڙه رهي هئ. آنت تک پڙهتي رهينجي. گھيم سين گھيم ناليج سنتي رهينجي. يه پائنت آپي همکو سمجھائي نهين گئي هئ. يه تو ضرور هئ، اتنا سميه جو پرا هئ تو ضرور آجن گھيم پائنتس رهي هوئي هئ، جو سُناتي رهينجي. إسڪول ۾ ڀي ڏيري ڏيري پڙهايا جاتا هئ. آئسي ٿوريئي ايڪ هيٺ دن ۾ ساري ناليج مل جاتي هئ. وئسي يهان ڀي پڙهائی ۾، ڀوڳ لگاني ۾، آپسمان بناني ۾ سميه لگنا هئ. باپ دن پرت دن سهج ڪر سمجھاتي هئ. ڀڳوان ايڪ هئ، اُنکو هيٺ سڀ ياد ڪرتi هئ. ڀڳوان هيٺ هيٺون استاپن ڪرتi هئ تو ضرور ديوتا بناني ڪي ليئي سنگ پر هيٺ راج ڀوڳ سڪائيينجي. تو مئرس ڀي آئسي چاهيئي. جب پاپ ختم هو توب تو وجئ مالها ڪا دا ڌاڻا بني. ٿائيم لگنا هئ.

يه هئ سهاونا سنگ ڪا ميلا. سمجھانا هئ ساري دنيا ڪي منش پڳت هئ. سادنا ڪرتi هئ ڀڳوان ڪي ليئي ڪ وهم پرماتما آڪر سڀي ڪو واپس لي جائي. مكتي جيون مكتي ڪا گيان ديكري ديوتا ڏرم ڪي استاپنا ڪري. سنياسي تو سمجھتي هئ سڪ وشتا سمان هئ. سو تو ضرور اس دنيا ڪا سڪ ائسا هئ. پرنتو ڪيا پارت ۾ ڪڀي سڪ نهين ٿا؟ سنياسي تو پسند ڪرتi هئ مكتي ڪو. وهم ڪڀي جيون مكتي ڪا گيان دي نه سڀي. ڀڳوان ڪو هيٺ راج ڀوڳ سڪانا هئ. سنياسيون ڪو نهين سڪانا هئ ڪيونڪ وهم ڪوئي آدي سناتن ديوطي ڏرم استاپن نهين ڪرتi هئ. آپي سڀ ڪهتي ڀي هئ ڪ ايڪ مت هو. پرنتو اس دنيا ۾ تو ايڪ مت هو نه سڀي. آٿاه مَتین هئ. ماتا پتا، ڀائي بهن، ڪاڪا ماما آد سڀي آنيڪ مت ديني والي هئ. اب اُن پر نهين چلنما هئ. ايڪ هيٺ شريمت پر چلنما هئ. ڀڳوان آڪر ايڪ شريمت ديتi هئ. تو ڦر ايڪ مت ڪي راڄدانوي هو جاتي هئ. ديوطي ديوتائين سديو كيرنڊرهتي هئ. يهان تو بهت لڙتi جهڙڙتi رهتي هئ. شاسترون ۾ ڀي هئ ڪ ڪوره پانڊو دن ۾ لڙتi ٿي، رات ڪو كيرنڊ هو جاتي ٿي. يهان ڀي بچي سمجھتي هئ ڪ هماري ۾ تو ڪروڏ ڪا آنس آگي. بابا هم آپ سين معافي مانگتني هئ. تو تمڪو ڀي دينما چاهيئي ساري دن ۾ ڪسڪو دڪ تو نهين دينما؟ ڪس سين متپيد ۾ تو نهين آئي؟ ڪس سين ايوں تو نهين بولا، جس سين ڪوئي ڪو دڪ هوئا هو؟ ايوں تو ڪڀي نهين سُننا چاهيئي، ائسا ڪڻج ديكما، سُنا تو باپ ڪو بتلانا چاهيئي. باپ ڪو سڀ سمجھانا پرتا هئ. نهين تو عادت پڪي هو جائي. ڪوئي ۾ ڪوئي ڀي گندڻي عادت هئ تو چور دينا چاهيئي، نهين تو پد پرشت هو پرينجي. بادشاهي ڪي آجي پرجا ڪي نؤڪر چاڪر غريب هيٺ ڪھينجي

نان. يه مزدُور لوگ کیا ھئ؟ وہاں یہی مکان بنانی والی تو ھونگی نان. تو باپ سمجھاتی ھئ کیپی لوٹ پاٹپی نہیں ہونا چاھیئی. ڪروڈ ڪرنا بہت بُرا ھئ. جنم جنمانتر کی سک کو لکیر لگ جاتی ھئ. اپنی اوپر رحم ڪرتی رہو. گیان مارگ ۾ مئرس بہت آچی چاھیئی. پانچ یوں ٹون کو پیگاتی رہو. باپ شریمت دیتی ھئ اور کیا کرینگی. بہت لکتی یہی ھئ کے بابا ہمارا ڪروڈ چوت گیا ھئ. پیڑی پینا آد گندی عادتیں چوت گئی ھئ. تو گویا اپنی پر رحم کیئا نان. اب ہیونلی گاڈ فادر سورگ کا پد پراپت ڪرانی همکو پڑھاء رہی ھئ. ائسا بُذی ۾ آتا ھئ؟ یہ نشا رہنا چاھیئی. جتنا یاد ڪرینگی اُتنی خوشی رہینگی. پل پیگوان کو سیبی تو نہیں جانتی پر نتو نہ جانتی یہی ڪلیاٹ تو سیبی کا ہونا ھئ. سیبی کو یہ پتا پر جائی کے پیگوان آیا ھئ تو یہاں پیڑ مچ جائی. چیتیوں مثل آکر اکنی ہو، مل یہ سکی. اس لیئی بڑا قاعدی سین یہم دراما بنا ہوئا ھئ. آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرت مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گُدمار ننگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نمستی۔

ڏارٹا کی لیئی مکیہ سار

(1) گیان اور یوگ سیک، پیگت سین گیانی تو آتما بننا ھئ. گرہست وہنوار ۾ رہتی مايا کو جیننا ھئ. پوئتر ضرور بننا ھئ.

(2) گیان مارگ ۾ بہت آچی مئرس ڏارٹ ڪرنی ھئ. بہت بہت مینا، نرآهنکاری بننا ھئ. ایول باتیں نہیں بولنی ھئ. متپید ۾ نہیں آنا ھئ.

وردان - ھر آتما سین آتمک آٹوٹ پیار رک سنیھ سمپن وہنوار ڪرنی والی سقلتامورت یو

جئی باب کی پرت آٹوٹ، آکنڈ، آتل پیار ھئ، سریشت پاؤنا ھئ، نشچیہ ھئ آئسی برہمن آتمائوں سین آتمک پیار آٹوٹ اور آکنڈ ھو. کسی کی کئسی یہی سنسکار ھو، چلن ھو لیکن برہمن آتمائوں کا ساری ڪلب ۾ آٹوٹ سنبند ھئ، ایشوریہ پریوار ھئ، باپ نین ھر آتما کو چُن کر ایشوریہ پریوار ۾ لا یا ھئ، یہ سمرتی رہی تو آتمک پیار آٹوٹ ھونی سین سنیھ سمپن وہنوار ھونگا اور سھج سقلتامورت بن جائینگی.

سلوگن - آفترمکی وہ ھئ جو جس سمیہ چاھی آواز ۾ آئی اور جس سمیہ چاھی آواز سین پری ھو جائی.