

## ”ڊبل لائيت ڪي اسٽي سين محنت سماپت“

آڄ دؤر ديش ۾ رهندي والي باپ دادا، دؤر ديشي بچون سين ملني ڪي ليئي آئي هئ. آپ سڀ پي دؤر ديش سين آئي هو تو باپ دادا پي دؤر ديش سين آئي هئ. سڀ سين دؤر سين دؤر اؤر نزديڪ سين نزديڪ باپ دادا ڪا ديش هئ. دؤر اتنا هئ جو اس ساڪار دنيا ڪي بائونڊري سين بهت دؤر هئ. لوڪ هيٺ دوسرا هئ. آپ سڀي ساڪار لوڪ سين آئي هئ اؤر باپ دادا ساڪار لوڪ سين پي پري پر لوڪ سين وايا سوڪيم وطن برهما باپ ڪو ساٿ لائي هئ. اؤر نزديڪ پي اتنا هئ جو سيڪنڊ ۾ پهونچ سڪتي هو نان. آپ لوگون ڪو آني ۾ ڪتني گهٽي لگتي هئ اؤر ڪتني محنت ڪا ڪمايا هوئا ڏن دينا پرا. ڪتني سميه لڳا ڏن اڪنا ڪرني ۾. اؤر باپ ڪي وطن سين آني اؤر جاني ۾ خرچا پي نهين لڳتا هئ. صرف سنيهه ڪي پونجي، اسڪي دواران سيڪنڊ ۾ پهونچ جاتي هو. ڪوئي محنت تو نهين لڳتي هئ نان. باپ دادا جانتا هئ ڪ راجيه پاڳيه گنواني ڪي باد بچي اُنڪ جنر پڻ پڻ پرڪار ڪي تن ڪي، من ڪي، ڏن ڪي محنت هيٺ ڪرتي رهي هئ. ڪهان وشو ڪي مالڪ تاج، تخت ڌاري، سرو پراپتيون ڪي پندار ڪي مالڪ! پرڪرتي پي داسي! اُسي راجيه اڌڪاري، راجيه پاڳيه ڪرني والي، آب اڌين بنني سين ڪيا ڪر رهي هئ! نوڪري ڪر رهي هئ! تو محنت هوئي نان. ڪهان راجي اؤر ڪهان ڪمائي ڪرڪي ڪاني والي گورنمينٽ ڪي سرونت هو گئي. ڪتني جنر شرير ڪو چلاني ڪي ليئي، شرير نرواه ڪا ڪرم، من ڪو باپ سين لڳاني ڪي ليئي پڻ پڻ ساڌنائين، اُنڪ پرڪار ڪي پڄتي اؤر ڏن ڪو اڪنا ڪرني ڪي ليئي ڪتني پرڪار ڪي پڻ پڻ جنمون ۾ پڻ پڻ ڪاريه ڪيئي. اُسي تاج، تخت ڌاري سڪ، چئن سين پلني والي ڪو ڪيا ڪيا ڪرنا پرا. تو بچون ڪي محنت ڪو دڪ باپ دادا نين محنت سين چُرا سَهج يوڳي بناء ديئا هئ. سيڪنڊ ۾ سوراجيه اڌڪاري بنايا نان. محنت سين چُرايا نان. يهه سڀ سوچتي هئ ڪ نوڪري سين تو نهين چُرايا. ليڪن اُپي ڪچ پي ڪرتي هو اُپني ليئي نهين ڪرتي هو. ايشوريه شيوا ڪي پرت ڪرتي هو. اُپي ميرا ڪام سمجھ ڪر نهين ڪرتي هو. ٿرستي بن ڪرڪي ڪرتي هو. اس ليئي محبت ۾ بدل گئي. باپ ڪي محبت ۾، شيوا ڪي محبت ۾، ملن مناني ڪي محبت ۾ محنت نهين لڳتي.

دوسري بات، ڪراونهار باپ هئ. نمت ڪرني والي آپ هو. سرو شڪتيوان باپ ڪي شڪتي سين ارڻات سمرتي ڪي ڪنيڪشن سين اُپي نمت ماتر ڪاريه ڪرني والي هو. جئسي لائيت ڪي ڪنيڪشن سين بڙي بڙي مشينري چلتي هئ. تو آڌار هئ لائيت. آپ سڀي هر ڪرم ڪرتي ڪنيڪشن ڪي آڌار سين سِير پي ڊبل لائيت بن چلتي رهندي هو نان. جهان ڊبل لائيت ڪي اسٽي هئ وهان محنت اؤر مُشڪل شبد سماپت هو جاتا هئ. نوڪري سين نهين چُرايا ليڪن محنت سين چُرايا نان. پاونا اؤر پاڻ بدل ڳيا نان. ٿرستي پڻ ڪا پاڻ اؤر ايشوريه شيوا ڪي پاونا، تو بدل گئي نان. اُپي اُپناپن هئ؟ تين پتر پرتوي تو ملي هئ وهه پي بابا ڪا گهر ڪهتي هو نان. ميرا گهر تو نهين ڪهتي هو نان. اُپني گهر ۾ نهين رهندي. باپ ڪي گهر ۾ رهندي هو. باپ ڪي ڊئريڪشن سين ڪاريه ڪرتي هو. اُپني اڇا سين، اُپني آوشيڪنائون ڪي ڪارڻ نهين ڪرتي. جو ڊئريڪشن باپ ڪا، اُس نَشچنت اؤر نياري هو ڪر ڪرتي. جو ملا باپ ڪا هئ واشيوا آرٿ هئ. پلي شرير پرت پي لڳاتي هو ليڪن شرير پي اُپنا نهين هئ. وهه پي باپ ڪو دي ديئا نان. تن، من، ڏن سڀ باپ ڪو

دي ديئا هئ نان وا ڪڇ رڪا هئ ڪناري ڪرڪي، ائسي تو نهين هئ نان. تو باپ دادا نين بچون ڪي جنم جنم ڪي محنت ديك آب سين انيڪ جنمون تڪ محنت سين چڙا ديئا. يهي نشاني هئ باپ اوڙ بچون ڪي محبت ڪي.

جئسي آپ سپ اسپيشل ملني آئي هو، باپ دادا پي اسپيشل ملني آئي هئ. برهما باپ ڪو پي وطن سين ليڪر ڪي آئي هئ. برهما باپ ڪا زياده سنيه هئ. باپ ڪا تو هئ هين ليڪن برهما باپ ڪا زياده سنيه هئ. ڊبل وديشيون سين وشيش سنيه هئ؟ برهما بولي وديشي بچون ڪا بهت بهت سميه سين آواهن ڪيئا. ڪتني ورشون سين پهلي بچون ڪا آواهن ڪيئا. اسي آواهن سين وديش سين باپ ڪي پاس پهونچي. تو بهت سميه جسڪا آواهن ڪيئا جائي اوڙ بهت سميه ڪي آواهن ڪي باد وه بچي پهونچي تو ضرور وشيش پيار هونگا نان. تو برهما باپ نين بهت سنيه سين ساڪار روپ ۾ وارث بنبي ڪا، آپ سيڪو آواهن ڪيئا. سمجها. سُنتي رهتي هو نان ڪ ڪتني ورش پهلي آپڪو جنم ديئا. گرپ ۾ تو آگئي ٿي پئدا پيچي هوئي هو ساڪار روپ ۾. اس ليئي برهما باپ ڪو وشيش سنيه هئ اوڙ پوشيه ڪي تقدير جانتِي هوئي سنيه هئ.

جانڪي دادِي ڪو ديك بابا بولي:- سِي ڊبل وديشي جئسي باپ ڪو ديك ڪرڪي خوش هوتي هئ وئسي آپڪو پي ديك ڪرڪي خوش هوتي هئ ڪيونڪ باپ سين لي هوئي پالنا ڪا پرتڪيه روپ ساڪار ۾ آپ نمت بچون سين سيڪتي هئ. اس ليئي وشيش آپ سين پي سِي ڪا پيار هئ. دادِي وا ديدي جو پي نمت آتمائين هئ انهن ڪي وشيشنا يهي ڊڪائي ديتي جو انر باپ ڪو ديڪينگي. يهي باپ ڪي پالنا ڪا وشيش انيو ڪرتي. جب پي ديدي دادِي سين ملتي هو تو ڪيا ديڪتي هو! باپ ساڪار آڌار سين مل رهي هئ. ائسي انيو هوتا هئ نان. يهي وشيش آتمائون ڪي پالنا هئ، جو آپ گهر هو جائينگي اوڙ باپ ڊڪائي دينگي. ڪيونڪ انهن ڪي هر سنڪلپ، هر بول ۾ سدا ”بابا بابا“ هين رهتا هئ. تو اوڙون ڪو پي وو هين بابا شبد ڊڪائي ديتا هئ. آج ديدي پي ياد آرهي هئ. گُپت گنگا هو گئي نان. وئسي پي نين نديون ۾ ايڪ ندي گُپت ڊڪاتي هئ. اُپي ديدي تو دادِي ۾ سمائي هوئي هئ نان. سوڪير روپ ۾ وه پي اپني پاسنا دي رهي هئ. ڪيونڪ ڪرم ٻنڌني آتما نهين هئ. شيوا ڪي سنڀنڌ سين ڀارت بجاني گئي هئ. ڪرم ٻنڌني آتمائين جهان هئ وهان هين ڪاريه ڪر سڪتي هئ. اوڙ ڪرماتيت آتمائين ايڪ هين سميه پر چارون اور اپنا شيوا ڪا ڀارت بجا سڪتي هئ. ڪيونڪ ڪرماتيت هئ اس ليئي ديدي پي آپ سيڪي سات هئ. ڪرماتيت آتما ڪو ڊبل ڀارت بجاني ۾ ڪوئي مشڪل نهين. اسپيڊ بهت تپور هوتي هئ. سيڪنڊ ۾ جهان چاهي وهان پهونچ سڪتي هئ. وشيش آتمائين اپنا وشيش ڀارت سدا بجاني هئ. اس ليئي هين هوا ڪي موافق چلي گئي نان. جئسي انادي اونا شي پروگرام بنا هوئا هين ٿا. يه پي وچتر ڀارت ٿا. شروع سين ليڪر ديدي ڪا وچتر ٿرانس ڪا ڀارت رها. اُنٽ ۾ پي وچتر روپ ڪي ٿرانس ۾ هين ٿرانسفر هو گئي. اُچا.

**سِي ديش وديش ڪي چاترڪ بچون ڪو، ڪلپ ڪي سڪيلڏي بچون ڪو، سدا باپ ڪي سنيه ۾ لولِين رهنِي والي لولِين آتمائون ڪو باپ دادا ڪا يادپيار اوڙ نمستي.**

**پرسنل ملاقات:-** ڪهان ڪهان سين باپ دادا نين چُن ڪر اپني آلاه ڪي بنجيچي ۾ لڳا ليئا. يه خوشي رهتي هئ نان! اُپي سِي روحاني گلاب بن گئي. سدا اوڙون ڪو پي روحاني خوشبوءِ ديني والي ”روحي گلاب“ هو. ڪوئي پي آپ سيڪي سمپ آتا هئ، سمپر ڪ ۾ آتا هئ تو آپ

سڀي سين ڪيا محسوس ڪرنا هئ؟ سمجھتي هئ ڪ يھ روحاني هئ، اُلوڪ هئ. لوڪتا سماپت هو گئي. جو پي آپڪي طرف ديکينگي اُنڪو فرشتا روپ هيڻ ڊڪائي دي. فرشتي بن گئي نان. سدا ڊبل لائيت اِستتي ۾ اِستت رھني والي فرشتا ڊڪائي دينگي. فرشتي سدا اونچي رھتي هئ. فرشتون ڪو چتر روپ ۾ پي ڊڪائينگي تو پنڪ ڊڪائينگي. ڪس ليئي؟ اڙتي پنچي هئ نان. تو پنچي سدا اوڀر اڙ جاتي. تو باپ ملا، اونچا اُستان ملا، اونچي اِستتي ملي اوڙ ڪيا چاهيئي! (وڌيشي بچون ڪي پٿرون ڪي رٿرن ۾) سڀڪي دل ڪي پيار پري ياد پيار پتر تڻا ياد ملي. بچي ميني ميني روح رهاڻ پي ڪرتي تو ڪي ڪي ميني ميني اُلهي پي ديتي هئ. ڪب ٻُلائينگي، ڪيون نهين همڪو مدد ڪرتي جو هر پهونچ جاتي. اُٿسي اُلهي پي باپ ڪو پريم لگتي هئ. ڪيونڪ باپ ڪو نهين ڪهينگي تو ڪسڪو ڪهينگي! اِس ليئي باپ دادا ڪو بچون ڪا لاڏپيار اچا لگتا هئ. اِس ليئي باپ ڪي پياري هئ اوڙ سدا باپ ڪي پياري هوني ڪي ڪارڻ رٿرن ۾ باپ دواران سنيھ اوڙ سهيوگ ملتا هئ. اچا.

### وشيش مهاواڪيه - ”روحانيت ڪي شڪتي سين سمپن بنو“

سميه اُنوسار آب وشو ڪي آتمائين آپ آتمائون ڪو روحانيت ڪا سَمپل ديڪنا چاهتي هئ اِس ليئي روحانيت ڪي شڪتي سين سمپن بنو. اِسڪي ليئي ”ايڪ ورتا پو“ يھ ايڪ شبد صرف اُٿينشن ۾ رڪو اوڙ وار وار اپني آپ ۾ اُنڊر لائين ڪر سمپورڻ پوٽر بنو. جئسي وڌيش ڪي شيوائون ۾ روحاني درشتي ڪا اوڙ روحانيت ڪي شڪتي ڪا پرياءُ پرتا هئ، چاهي پاشا نان سمجھي ليڪن جو چاپ لگتي هئ وه فرشتي پن ڪي، صوَرَت اوڙ نئون دواران روحاني درشتي ڪي لگتي هئ. تو آب روحانيت ڪي گُھيتا ۾ جاڪر اپني فرشتي روپ ڪو پرتڪيه ڪرو. جو ڪرم واڻي ڪرتي هئ اُس سين ڪئين گُٽا اڌڪ روحانيت ڪي شڪتي ڪاريه ڪر سڪتي هئ. جئسي واڻي ۾ آني ڪا اُپياس هو گيا هئ، وئسي روحانيت ڪا اُپياس ٻڌائو تو واڻي ۾ آني ڪا دل نهين هونگا.

جو سمپورڻ هو جاتا هئ اُسڪي ورتي شُد هو جاتي هئ، اُس ۾ روحانيت ڪي شڪتي آ جاتي هئ. وي جسر ڪو نهين ديڪتي هئ. پھلي درشتي ديڪتي هئ تب ورتي جاتي هئ. روحاني درشتي اُرتات اپني ڪو وا دوسرون ڪو پي رُوڄ ديڪنا. جسر طرف ديڪتي هوئي پي نهين ديڪنا، آب اُٿسي پريڪٽس هوني چاهيئي. سميه پرمات آب هرايڪ نئين رُوڻق ديڪنا چاهتي هئ اِس ليئي هر ڪرم ۾، هر سنڪلپ ۾، واڻي ۾ روحانيت ڪي شڪتي ڌارڻ ڪرو ليڪن روحانيت سدا قائم تب رهينگي جب سيم ڪو اوڙ دوسرون ڪو، جنڪي سروس ڪي ليئي نِمت هو، اُنھين باپ دادا ڪي امانت سمجھ ڪر چلينگي. من ۾ جو سنڪلپ ڪرتي هو وه پي اُٿسي سمجھ ڪرڪي ڪرو ڪ يھ من پي ايڪ امانت هئ. اِس امانت ۾ خيانت نهين ڊالني هئ. تو اپني من اوڙ تن ڪو اوڙ جو ڪچ پي نِمت روپ ۾ ملا هئ، چاهي جَبَياسو هئ، سينٽر هئ وا اِستول ڪوئي پي وستو هئ وه سڀ امانت ماتر هئ. امانت سمجھني سين اُناسڪت رهينگي، اُناسڪت هوني سين هيڻ روحانيت آئينگي. آپڪي يھ دويه نيتر جتنا جتنا ڪليئر اُرتات روحانيت سين سمپن هونگي اُتنا هيڻ اِن نئون دواران باپ دادا اوڙ پوري رچنا ڪي اِستول، سوکير، موڻ تينون لوڪون ڪي چتر اُٿسي سڀشت ڊڪائي دينگي، جئسي پروجيڪٽر دواران سڀشت ديڪتي هئ. اُپي روحانيت ڪي شڪتي سين سمپن هوني ڪا سميه هئ. اُگر روحانيت نهين هونگي تو پن پن ڪار ڪي مايا ڪي رنگت ۾ آ جائينگي. اُپي پريڪيائون ڪي پيپر ديني ڪي ليئي تيار هو جائو اُرتات روحانيت ڪي شڪتي

سين سمپن بنو تب هر پرکار کي پيپر ۾ پاس هو سڪينگي. يهه شريهر ايشوريه سروس کي ليئي امانت کي روپ ۾ ملا هوندا هئ. جسکي امانت هئ اُنکي سمرتي، امانت کو دیک کر آتي هئ. توروحاني باپ کي يهه امانت هئ، امانت سمجھني سين روحانيت رھينگي اور روحانيت سين سديو ٻڌي ۾ راهت رھينگي، ٽڪاوت نهين هونگي. امانت ۾ خيانت ڪرينگي توروحانيت کي بدل الجھن ۾ آجائينگي، راهت کي بجاء گھبراهت ۾ آجائينگي. سدا هرشت رھنا يهه گيان کا گُڻ هئ. جو سيم هرشت هئ وهه ڪئسي پي من والي کو هرشت ڪرينگا. ليکن اسر صرف روحانيت شبد کو اُڏ ڪرو. هرشت پن کا سنسڪار پي ايڪ وردان هئ جو سميه پر بهت سهيوگ ديتا هئ. سرو ڪمزوريون سين مڪتي کي يڪتي هئ ڪ ”سدا سنيهي بنو“ - جسکي سنيهي هئ، اس سنيهي کي سنگ سين روحانيت کا رنگ سهج هين لگ جائينگا.

جئسي وايومنڊل ۾ ڪوئي چيز ڦهل جاتي هئ تو ساري وايومنڊل ۾ ڪافي دور تک اُنکا پرياءُ چايا هوتا هئ. اسي ريت سين اتني سڀ سهج يوگي واسريشت آتمائين اپني وايومنڊل کو اُسا روحاني بناء دو جو اس پاس کا وايومنڊل روحانيت کي ڪارڻ آتمائون کو اپني طرف ڪئچ لي. وايومنڊل کا فائونڊيشن ورتي هئ. تو ورتيون کو جب تک روحانيت کي شڪتي سين سمپن پاورفل نهين بنايا هئ تب تک سروس ۾ ورڌي جو چاهتي هو وهه نهين هو سڪتي. جئسي ڪوئي پي آتما کو پڪرنا هوتا هئ تو گھبراءُ ڊالتي هئ تانڪ نڪل نهين سڪي. اُسي ورتي دواران روحانيت کا گھبراءُ ڊالني سين ڪوئي پي آتما روحاني آڪرشل سين باهر نهين نڪل سڪتي. اُسي آتما سروس ڪرو. ڪوئي ڪئسي پي اُٿارڻي والا آئي وا ڪئسي پي مؤڊ والا آئي ليکن آپکي گُڻون کي پرسنلتي، روحانيت کي پرسنلتي، سرو شڪتيون کي پرسنلتي کي سامني جھڪ جائينگي. اپنا پرياءُ نهين ڊال سڪينگي. روحانيت کي شڪتي انھون کي اندر کي ورتيون کو بدل دينگي. جئسي قولون ۾ خوشبوءِ سمائي هوئي هوتي هئ، اَلگ نهين هوتي. اُسي آپ لوگون ۾ روحانيت کي خوشبوءِ سمائي هوئي هو. خوشبوءِ اُسي چيز هوتي هئ جو دور والون کو پي آڪرشت ڪرتي هئ. دور سين هين سوچتي - يهه خوشبوءِ ڪهان سين آرهي هئ. تو آپکي روحانيت وشو کو آڪرشت ڪرينگي. تو گيان يڪت رحمر کي سات سات روحانيت کا رُوڄاب پي ڌارڻ ڪرو. آج ڪله کي سميه پرمات روحانيت کي شڪتي کي بهت بهت بهت آوشيڪتا هئ. روحانيت نه هوني کي ڪارڻ هين يهه سڀ لڙائي جھڙي هئ. تو روحاني گلاب بن روحانيت کي خوشبوءِ ڦهلائو، يهي برهمڻ جيون کا آڪيوپيشن هئ. اُچا.

**وردان - اپني شڪتيشالي استتي دواران دان اور پُچ ڪرني والي پوجنيه اور گائن يوگيهو**  
 اُتمر سميه ۾ جب ڪمزور آتمائين آپ سمپورڻ آتمائون دواران پراپتي کا ٿورا پي اُنيو ڪرينگي تو يهي اُتمر اُنيو کي سنسڪار ليڪر آڏا ڪلپ کي ليئي اپني گھر نرواڻ ڌار ۾ وشرامي هونگي اور ڦر دواپر ۾ پڳت بن آپکا پوچن اور گائن ڪرينگي. اس ليئي اُنت کي ڪمزور آتمائون کي پرت مهاداني ورداني بن اُنيو کا دان اور پُچ ڪرو. يهه سيڪنڊ کا شڪتيشالي استتي دواران ڪيئا هوندا دان اور پُچ آڏا ڪلپ کي ليئي پوجنيه اور گائن يوگيه بناء دينگا.  
**سلوگن - پرستتيون ۾ گھبراني کي بجاء ساکي هو جائو تو وجئي بن جائينگي.**