

”میثی بچی - منش کو دیوتا بنانی کی سروس کا تمھین بہت بہت شوئنق

هونا چاھیئی لیکن اس سروس کی لیئی سیم ۾ هڈی ڈارٹا چاھیئی“

پرشن :- آتما مئلی ڪئی بنتی ہئے؟ آتما پر ڪوئی مئل چڑھتی ہئے؟

اُتر :- مِتر سنپندھيون کی یاد سین آتما مئلی بن جاتی ہئے۔ پھلی نمبر کا ڪچڑا ہئے دیھ آپمان کا، ڦر لوپ موہ کا ڪچڑا شروع ہوتا ہئے، یہ وکارون کی مئل آتما پر چڑھتی ہئے۔ ڦر باپ کی یاد یوں جاتی ہئے، سروس نہیں کر سکتی ہئے۔

گیت :- تمھاری بُلاني کو جيءُ چاھتا ہئے....

اوم شانتی۔ یہ گیت بڑا آچا ہئے۔ بچی گئرنتی یہی گرتی ہئے کہ آپکا سُن کر کی قریہ گیان سُنانی کو یہی دل ہوتی ہئے۔ یاد تو بچی گرتی ہئے یہی ضرور ہئے، گوئی یاد گرتی ہونگی اور ملی یہی ہونگی۔ کھا جاتا ہئے کوئون ۾ گوئی آکر کی یہ ورثا لیتی ہئے۔ ایسی تو بُدھی بہت وشاں ہو گئی ہئے۔ ضرور پانچ ہزار ورش پھلی یہی باپ راج یوگ سکانی آیا ہونگا۔ پھلی پھلی تو یہ سمجھانا ہئے کہ نالیج کس نین سُنانی ٿی کیونک یہی بڑی یوں ہئے۔ باپ نین سمجھایا ہئے سرو شاسترمئی شِرومٹی گیتا ہئے پارتواسیون کا شاستر۔ صرف منش یہ پُول گئی ہئے سرو شاسترمئی گیتا کس نین گائی اور اُس سین کوئنسا ڈرم استاپن ہوئا؟ باقی گاتی ضرور ہئے ہی پیگوان آپ آئو۔ پیگوان تو ضرور آتی ہیں ہئے نئین پاون دنیا کی رچنا رچنی۔ دنیا کا ہیں تو فادر ہئے نان۔ یہ گاتی یہی ہئے آپ آئو تو سک ملی یا شانتی ملی۔ سک اور شانتی دو چیزیں ہئے۔ ستیگ ۾ ضرور سک یہی ہئے باقی سپ آتمائیں شانتی دیش ۾ ہئے۔ یہ پریچھیہ دینا پری۔ نئین دنیا ۾ نیان پارت، رام راجیہ ٿا۔ اسی سک ہئے۔ تب تو رام راجیہ کی مہما ہئے۔ اُسکو رام راجیہ کھتی ہئے تو انکو راوٹ راجیہ کھنا پری۔ کیونک یہاں دک ہئے۔ وہاں سک ہئے، باپ آکر سک دیتی ہئے۔ باقی سیکو شانتی ڈا مر ۾ شانتی مل جاتی ہئے۔ شانتی اور سک کا داتا تو باپ ہئے نان۔ یہاں ہئے اشانتی، دک۔ تو بُدھی ۾ یہ گیان ٿپکنا چاھیئی۔ اسی ۱۰ستا بڑی آچی چاھیئی۔ اُسی تو چوتی بچوں کو یہ سکلا یا جاتا ہئے پرنتو اُرٹ تو سمجھاء نان سکی۔ اسی ہڈی ڈارٹا چاھیئی۔ جو گوئی قرپشن پُوچی تو سمجھاء یہی سکی۔ ۱۰ستا آچی چاھیئی۔ نہیں تو کیوں تو دیھ آپمان ۾، کیوں کروڈ، موہ ۾ گرتی رہتی ہئے۔ لکتی یہی ہئے بابا، آج ہم کروڈ ۾ گرا، آج ہم لوپ ۾ گرا۔ ۱۰ستا مضبوط ہو جاتی ہئے تو گرنی کی بات ہیں نہیں رہتی۔ بہت شوئنق رہنا ہئے منش کو دیوتا بنانی کی سروس کریں۔ گیت یہی بڑا آچا ہئے بابا، آپ آئینگی تو ہم بہت سکی ہو جائینگی۔ باپ کو آنا تو ضرور ہئے۔ نہیں تو پنڈت سرشنٹی کو پاون کوئ بنائی؟ گرشن تو دیھ ڈاری ہئے۔ اُنکا وا برہما وشنو شنکر کا نام نہیں لی سکتی۔ گاتی یہی ہئے پنڈت پاون آئو تو اُن سین پوچنا چاھیئی یہ تم نین کسکی لیئی کھا؟ پنڈت پاون کوئ ہئے اور وہ کب آئینگا؟ پنڈت پاون وہ ہئے، اُنکو بُلاتی ہو تو ضرور یہ پنڈت دنیا ہئے۔ پاون دنیا ستیگ کو کھا جاتا ہئے۔ پنڈت دنیا کو پاون کوئ بنائینگی؟ گیتا ۾ یہی ہئے بروبر پیگوان نین ہیں راج یوگ سکایا اور ان وکارون پر ہیں

جیت پائی. کام مهاشت رو هئ. پوچنا پرتا هئ کیه کس نین کها ک مئن راج یوگ سکاتا هون، کام مهاشت رو هئ؟ یه کس نین کها ک مئن سرو ویا پی هون؟ کس شاستر ھ لکا هوئا هئ؟ کسکی لیئی کها جاتا هئ پتت پاون؟ کیا پتت پاونی گنگا هئ یا اور کوئی هئ؟ گاندی جی یی که تی ٿی پتت پاون آئو، گنگا تو سدا هئ هین. وہ کوئی نئین نهین هئ. گنگا کو تو اوناشی کھینگی باقی صرف تموجنگی تتو بن جاتی هئ تو انج چنچلتا آء جاتی هئ. باڙ کر دیتی هئ، آپنا راستا چوڙ دیتی هئ. ستیگ ھ تو بڙا ریگیوُلر سپ چلتا هئ. کم جاستی برسات آد نهین پڙ سکتی. وهان دک کی بات نهین. تو پڈی ھ یه رهنا چاهیئی ک پتت پاون همارا بابا هین هئ. پتت پاون کو جب یاد کرتی هئ تو که تی هئ یی پڳوان، یی بابا. یه کس نین کها؟ آتما نین. تم جانتی هو پتت پاون شو بابا آیا هوئا هئ. نراکار اکبر ضرور دالنا هئ. نهین تو ساکار کو مان لیتی هئ. آتما پتت بنی هوئی هئ، یه که نهین سکتی ک سپ ایشور هئ. اهر برهم اسمئی یا شووهم کھنا بات ایک هین هئ. لیکن رچنا کا مالک تو ایک هین رچتا هئ. پل منش اور کوئی لنبا چوڙا ارت کرینگی، هماری بات تو هئ هین سیکند کی. سیکند ھ باب کا ورثا ملنا هئ. باب کا ورثا هئ سورگ کی راجائی. انکو جیون مکتی کها جاتا هئ. یه هئ جیون ٻند. سمجھانا چاهیئی بروبر جب آپ آئینگی تو ضرور همکو سورگ کا، مکتی، جیون مکتی کا ورثا دینگی. تب هین لکنی هئ مکتی، جیون مکتی داتا ایک هئ. یه یی سمجھانا پری. ستیگ ھ هئ هین ایک آدی سناتن دیوی دیوتا ڏرم. وهان دک کا نام نهین. وہ هئ هین سکدام. سوریونسی راجیه چلتا هئ. ڦر تریتا ھ هئ چندروننسی راجیه. ڦر دواپر ھ هین إسلامی، ٻوڌی آئینگی. سارا پارت نوندا هوئا هئ. ایک ٻندی جئسی آتما ھ اور پرماتما ھ ڪتنا پارت نوندا هوئا هئ! شو کی چنر ھ یی یه لکنا پرتا هئ ک مئن جیوٽر لِنگم جتننا بڙا نهین هون. مئن تو استار مثل هون. آتما یی استار هئ، گاتی یی هئ پرکتی کی بیچ ھ چمکتا هئ عجب ستارا.... تو وہ آتما هین ڇھري. مئن یی پرم پتا پرم آتما هون. پرنتو مئن سپریم، پتت پاون هون. میری گنگ الگ هئ. تو گنگ یی سپ لکنی پری. ایک طرف شو کی مهما، دوسري طرف شري ڪرشن کی مهما. آپوزت باتین هئ، اکبر آچي ریت لکنا پری. جو منش آچي ریت سین پڙه ڪر سمجھم سکی. سورگ اور نرک، سک اور دک، چاهی ڪرشن کا دن اور رات ڪهو، چاهی برهما کا ڪهو. سک اور دک ڪئسی چلتا، یه تو تم جانتی هو. سوریونسی هئ 16 ڪلا، چندروننسی هئ 14 ڪلا. وہ سمپورڻ ستپرداں وہ ستو. سوریونسی هین ڦر چندروننسی بن جاتی هئ. سوریونسی ڦر تریتا ھ آئینگی تو ضرور چندروننسی ڪل ھ جنم لینگی. پل راجائی پد لیتی هئ. یه باتین پڏی ھ آچي ریت بئنانی چاهیئی. جو جتنا یاد ھ رهینگا، دیهي ایمانی هونگا تو ڏارٹا هونگی. وہ سروس یی آچي ڪرینگی. سپشت ڪر ڪسکو سنائینگی هم ائسی بئنتی هئ، ائسی ڏارٹا ڪرتی هئ، ائسی سمجھاتی هئ، ائسی ائسی ویچار ساگر منتن ڪرتی هئ اورون ڪو سمجھاني کی لیئی. سارا سمیه ویچار ساگر منتن چلتا رهینگا. جن ھ گیان نهین اُنکی بات تو الگ هئ، ڏارٹا نهین هونگی. ڏارٹا هوتی هئ تو سروس ڪرنی پری. آپی تو سروس بہت بیتی جاتی هئ. دن پرت دن مہما بیتی جائینگی. ڦر تمھاري پردرشني ھ یی ڪتنی آئینگی. ڪتنی چتر بناني پرینگی. بہت بڙا مندپ بنانا پری. یوں تو اس سمجھاني کی لیئی ایکانت چاهیئی. هماری مکبم چتر جهاڙ، گولا اور یه لکشمی

نارائیٹ کا چتر، راڈی ڪرشن کی چتر سین اِتنا سمجھنے نہیں سکتی ڪیون ہئ؟ اس سمیہ تم جانتی ہو ڪہمکو آب باپ آئسا پاون بناءً رہی ہئ۔ سپ تو ایک جئسی سمپورٹ نہیں بنینگی۔ آتما پؤتر ہونگی باقی گیان ٿوریئی سپ ڏارٹ ڪرینگی۔ ڏارٹا نہیں ہوتی تو سمجھا جاتا ہئ یہ کم پد پائیںگی۔

آپی تمهاری بُڈی ڪتنی تیکشٹ ہو گئی ہئ، نمبروار تو هر ڪلاس ۾ ہوتی ہیں ہئ۔ ڪوئی تیکی، ڪوئی دیلی، یہ یہ نمبروار ہئ۔ اگر ڪوئی آچی آدمی کو ٿرب گرید سمجھانی والی مل جائی تو وہ سمجھتی یہاں تو ڪچھ ہئ ہیں نہیں۔ اس لیئی پرشارت ڪیئا جاتا ہئ ڪی آچی آدمی کو سمجھانی والا یہ آچا دیئا جاء۔ سپ تو ایک جئسی پاس نہیں ہونگی۔ بابا کی پاس تو لمت ہئ۔ ڪلپ ڪلپ اس پڙھائی کی یہ رزلت نکلتی ہئ۔ مکیہ 8 پاس ہوتی ہئ، ڦر 100، ڦر ہئ 16 ہزار، ڦر پرجا۔ انگر یہ شاھوکار، غریب، سپ ہوتی ہئ۔ سمجھا جاتا ہئ اس سمیہ یہ کس پرشارت ۾ ہئ؟ کس پد کو پانی لائق ہئ؟ ٽیچر کو پتا تو پرتا ہئ۔ ٽیچرس ۾ یہ نمبروار ہوتی ہئ۔ ڪوئی ٽیچر آچی ہئ تو سپ خوش ہو جاتی ہئ ڪی یہ پڙھاتی یہ آچا ہئ، پیار یہ آچا کرتی ہئ۔ چوئی سینتر کو بڑا تو ڪوئی بڑا ٽیچر ہیں بنائیں گا نان۔ ڪتنا بُڈی سین کام لینا پرتا ہئ۔ گیان مارگ ۾ آتی مینا بننا ہئ۔ سویت تب بنینگی، جب مینی باب پ کی سات پورا یوگ ہونگا، تو ڏارٹا یہ ہونگی۔ ائسی مینی بابا سین بھتوں کا یوگ نہیں ہئ۔ سمجھتی ہیں نہیں گ رہست وہنوار ۾ رہتی باب پ سین پورا یوگ لگانا ہئ۔ مايا کی طوفان تو آئینگی ہیں۔ ڪوئی کو پُراگی متر سنبندی یاد آئینگی، ڪوئی کو کیا یاد پرتا رہینگا۔ تو متر سنبندیوں آد کی یاد آتما کو مئلا کر دیتی ہئ۔ ڪچڑا پڙنی سین ڦر گھبراء جاتی ہئ۔ اسپ گھبرانا نہیں ہئ۔ یہ تو مايا کرینگی، ڪچڑا پرینگا ہیں ہماری اوپر۔ ہولی ۾ ڪچڑا پرتا ہئ نان۔ ہم بابا کی یاد ۾ رہیں تو ڪچڑا نہیں رہینگا۔ باب کو یوں تو پھلا نمبر دیه آپسان بنانی کی مکنت کرنی ہئ۔ سینتر کولینگی، یہاں سین گئی خلاص۔ بابا خدا یہ کہ دیتی ہئ تم سپ یہ باتیں کرینگی، سینتر کولینگی، یہاں سین گئی خلاص۔ بابا خدا یہ کہ دیتی ہئ هم جاکر پربند کریں گی۔ یہاں تو یہی ۾ رہنا پری، جب تک سمجھانی لائق ہو جائیں۔ شو بابا کا تو سپ سین یوں جائینگی۔ یہاں تو یہی ۾ رہنا پری، جب تک سمجھانی لائق ہو جائیں۔ شو بابا کا تو سپ سین مینا ڪنیکشن ہئ نان۔ سمجھ سکتی ہئ، کس پرکار کی سروس کرتی ہئ۔ اسٹول سروس کا اضافا ملتا اُوشیہ ہئ۔ بہت ھڈی سروس کرتی ہئ۔ پرنتو سبجیکٹ تو ہئ نان۔ اُس پڙھائی ۾ یہ سبجیکٹ ہوتی ہئ۔ تو اس روانی پڙھائی کی یہ سبجیکٹ ہئ۔ پھلی نمبر کی سبجیکٹ ہئ یاد، پیچھی پڙھائی۔ باقی سپ ہئ گپت۔ یہ سپ دراما کو سمجھنا پرتا ہئ۔ یہ یہ ڪوئی کو پتا نہیں ہئ ڪی 1250 ورش هر ایک یُن ۾ ہئ۔ ستیگ ڪتنا سمیہ ٿا، آچا وہاں ڪوئنسا ڈرم ٿا؟ سپ سین جاستی جنم یہاں ڪسکی ہونی چاھیئی؟ بودی، اسلامی آد اتنی جنم ٿوریئی لینگی۔ ڪسکی بُڈی ۾ یہ باتیں نہیں ہئ۔ شاستروادیوں سین پُوچنا چاھیئی ڪی تم پیگوانو واچیہ ڪسکو کھتی ہو؟ سرو شاسترمئی شرومٹی تو گیتا ہئ۔ پارت ۾ پھلی پھلی تو دیوی دیوتا ڈرم ٿا۔ انکا شاستر ڪوئنسا؟ گیتا ڪس نین گائی؟ ڪرشن پیگوانو واچیہ تو ہونم سکی۔ اسٹاپنا اور وناش ڪرانا تو پیگوان ڪا ہیں ڪام ہئ۔ ڪرشن کو پیگوان نہیں گھینگی۔ وہ پلا ڪب آیا؟ آپی کس روپ ۾

هئ؟ شو بابا کي آپوزت کرشن کي مهما ضرور لکني پرينگي. شو هئ گيتا کا پڳوان. ان سين شري کرشن کو پد ملا. کرشن کي 84 جنم یي دکاتي هئ. پچاڙي ۽ قرب رهما کا اڳاپتيد چتر ٻي دکانا پري. هماري بُڌي ۽ جئي 84 جنمون کي مالها پري هوئي هئ. لکشمی نارائڻ کي ٻي 84 جنم ضرور دکاني پري. رات کو ويچار ساگر منتن کر اور خيال چلانا پرتا هئ. سينکند ۽ جيون مكتي ملتني هئ. اسکي ليئي هم کيا لکين؟ جيون مكتي معنيا سورڳ ۽ جانا. سو تو جب باپ سورڳ کا رچنا آئي، اُنكى بچي بنين تب سورڳ کي مالک بنين. ستيگ هئ پنج آتمائون کي دنيا. يه ڪلهيگ هئ پاپ آتمائون کي دنيا. وھ هئ نروڪاري دنيا. وهان مايا راوڻ کا راجيي هيئن نهيئن هئ. پل وهان يه سارا گيان نهيئن رهتا ليڪن هم آتما هئ، يه شرير بودا هوئا، اسکو اب چوڙنا هئ يه تو خيالات رهتي هئ نان. يهان تو آتما کا ڀي گيان ڪوئي ۽ نهيئن هئ. باپ سين جيون مكتي کا ورثا ملتا هئ. تو ياد ڀي اُنكو کرنا چاهيئي نان. باپ فرمان ڪرتني هئ من مناپو. گيتا ۽ يه کس نين ڪها ڪ من مناپو؟ مجھي ياد ڪرو اور وشنو پُري کو ياد ڪرو يه ڪون ڪھ سکتا هئ؟ کرشن کو تو پتت پاون ڪھ نان سکي. 84 جنمون کا راز ڀي ڪوئي ٿوريئي جانتي هئ. تو تمھين سڀکو سمجھانا چاهيئي. تم ان باتون کو سمجھ ڪر آپنا اور سڀکا ڪلياط ڪرو تو تمھارا مان بھت هونگا. ندر هو جهان تھان ڦرتني رهو. تم هو بھت گپت. پل دريس بدل ڪر سروس ڪرو. چتر سديو پاس ۽ هو. آچا!

میئی میئی سکیلڈی بچوں پر مات پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گدما ننگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نمستی۔

ڈارٹا کی لیئے مکیہ سار

(1) ميٺي باپ سين پورا یوگ لڳائي اوري مينا اور ديهي آيماني بننا هئ. ويچار ساڳر منٿن ڪر پهلي سڀم ڏارڻا ڪرنى هئ ڦر دوسروں ڪو سمجھانا هئ.

(2) آپني آوستا مضبوط بناني هئ. نِدر بننا هئ. منش ڪو ديوتا بناني ڪي سروس ڪا شونق رکنا هئ.

وردان - سوراجیہ کی ستا دواراں وشو کی راجیہ کی ستا پراپت کرنی والی
ماستر سروشکتیو ان پو

جو اس سمیہ سو راجیہ ستاداری آرٹات کرم اندریہ جیت ہئے وہی وشو کی راجیہ ستا پراپت کرتی ہئے۔ سو راجیہ آذکاری ہیں وشو راجیہ آذکاری بنتی ہئے۔ تو چیک کرو من بُذی اؤر سنسکار جو آتما کی شکتیان ہئے، آتما ان تینوں کی مالک ہئے؟ من آپکو چلاتا ہئے یا آپ من کو چلاتی ہئے؟ کیپی سنسکار اپنی طرف کینچ تو نہیں لیتی ہئے؟ سو راجیہ آذکاری کی استثنی سدا ماستر سروشکتبیوان ہئے، جسیں کوئی پی شکتی کی کمی نہیں۔

سلوگن - سرو خزانون کی چاپی "میرا بابا" سات هو تو ڪوئي یي آکرشڻ،
آکرشت ڪر نهين سکتي.