

"میني بچي - تمھين بیحد کا پکا سنیاسي بننا هئ،

کسي پي چيز ۾ لوپ ورتی نھين رکني هئ"

پرشن :- باپ کي طاقت پراپت کرنی کي ليئي تم بچي سڀ سين آچا ڪرم ڪونسا ڪرتی هو؟

اُتر :- سڀ سين آچا ڪرم هئ باپ پر آپنا سڀ ڪچ (تن، من، ڏن سهٽ) اُرپٽ ڪرنا.

جب تم سڀ ڪچ اُرپٽ ڪرتی هو تو باپ تمھين رٿن ۾ اتنی طاقت ديتا، جس سبิน تم ساري وشو پر سک شانتي کا اتل اکند راجيم ڪر سکو.

پرشن :- باپ نين ڪونسي شيوا بچون ڪو سکلائي هئ جو ڪوئي منش نھين سکلاء سکتا؟

اُتر :- روحاني شيوا. تم بچي آتمائون ڪو وڪارون کي بيماري سين چڙاني کي ليئي گيان

ڪا انجيڪشن لگاتي هو. تم هورو حاني سوشل ورڪر. منش جسماني شيوا ڪرتی ليڪن گيان انجيڪشن ديكر آتما ڪو جاڳتي جوت نھين بناء سکتي. يه شيوا باپ هيٺ بچون ڪو سکلاتي هئ.

اوم شانتي . پڳوانو و اچيه يه تو سمجھا يا گيا هئ ڪمنش ڪو پڳوان کي پي ڀي نھين ڪها جا سکتا. يه هئ منش سرستي اور برهما وشنو شنڪر هئ سوكيم وطن ۾ . شو بابا هئ آتمائون کا آوناشي باپ. وناشي شرير کا باپ تو وناشي هئ. يه تو سڀ جانتي هئ. پڻجا جاتا هئ ڪتماري اس وناشي شرير کا باپ ڪون هئ؟ آتما کا باپ ڪون هئ؟ آتما جانتي هئ وھ پرمادام ۾ رهتي هئ. آيي تم بچون ڪو ديهم آيماني ڪس نين بنايا؟ ديهم ڪورچني والي نين. آب ديهي آيماني ڪون بنانا هئ؟ جو آتمائون کا آوناشي باپ هئ. آوناشي معني جسڪا آد مديه آنت نھين هئ. آگر آتما کا اور پرم آتما کا آد مديه آنت ڪھين تو ڦرچنا کا ڀي سوال اون جائي. انڪو ڪها جاتا هئ آوناشي آتما، آوناشي پرماتما. آتما کا نام آتما هئ. بروبر آتما آپني ڪو جانتي هئ ڪهم آتما هئ. مجھه آتما ڪو دُکي مت ڪرو. مئن پاپ آتما هون يه آتما ڪھتي هئ. سورڳ ۾ ڪپي ڀي يه اکير آتمائين نھين ڪھينگي. اس سميه هيٺ آتما پنت هئ، جو ڦرپاون بنتي هئ. پنت آتما هيٺ پاون آتما ڪي مهمما ڪرتی هئ. جو ڀي منش آتمائين هئ انڪو پُنرجنم تو ضرور لينا هيٺ هئ. يه سڀ باتين هئ نئين. باپ فرمان ڪرتی هئ اوٺتي بئنتي مجھي ياد ڪرو. آجي تم پوجاري ٿي. شوايم نمه ڪھتي ٿي. آب باپ ڪھتي هئ تم پوجاريون نين نمه تو بهت واري ڪيئا. آب تمکو مالک، پوجيء بناتا هون. پوجيء ڪو ڪپي نمه نھين ڪرنا پرتا. پوجاري نمه آٿوا نمستي ڪھتي هئ. نمستي کا آرٿ هيٺ هئ نمه ڪرنا. ڪانڊ ٿورا نڀجي ضرور ڪرينجي. آب تم بچون ڪو نمه ڪھني ڪي درڪار نھين. نه لکشمي نارائڻ نمه، نه وشنو ديوتايهم نمه، نه شنڪر ديوتايهم. يه اکير هيٺ پوجاري پن کا هئ. آب تو تمکو ساري سرستي کا مالک بنا هئ. باپ ڪو هيٺ ياد ڪرنا هئ. ڪھتي ڀي هئ وھ سرو سمرت هئ. ڪالون کا ڪال، آڪال مورت هئ. سرستي کا رچتا هئ. جو تي ٻندو سوروب هئ. آجي انڪي بہت مهمما ڪرتی ٿي، ڦر ڪھ ديتني ٿي سرو ويپي، ڪتني ٻلي ۾ ڀي هئ تو سڀي مهمما ختم هو جاتي. اس سميه ڪي سڀ منش هيٺ پاپ آتمائين هئ تو ڦر جانورون ڪي ڪيا مهمما هونگي. منش ڪي هيٺ ساري بات

هئ. آتما ڪهتي هئ مئن آتما هون، يه ميرا شرير هئ. جئسي آتما بندو هئ وئسي پرم پتا پرماتما ڀي بندو هئ. وهم ڀي ڪهتي مئن پتنون ڪو پاون بناني ساڏارڻ ته ۾ آتا هون. آڪر بچون ڪا اوبيڊينٽ سروٽت بن سروس ڪرتا هون. مئن روحاني سوشل ورڪر هون. تم بچون ڪو ڀي روحاني شيوا ڪرنا سڪلاتا هون. اور سڀ جسماني حد ڪي شيوا ڪرنا سڪلاتي هئ. تمهاري هئ روحاني شيوا تب ڪها جاتا هئ گيان آنجن ستگرو ديئا.... سچا ستگرو وهم ايڪ هيٺ هئ. وهي آٿارڻي هئ. سڀي آتمائون ڪو آڪر انجيڪشن لگاتي هئ. آتما ۾ هيٺ وڪارون ڪي بيماري هئ. يه گيان ڪا انجيڪشن اور ڪوئي ڪي پاس هوتا نهين. پتن آتما بني هئم نم ڪ شرير، جسڪو انجيڪشن لگائين. پانچ وڪارون ڪي ڪڙي بيماري هئ. اسڪي ليئي انجيڪشن گيان ساڳر باپ ڪي سواء ڪوئي ڪي پاس هئ ڀي نهين. باپ آڪر آتمائون سين بات ڪرتني هئ ڪ هي آتمائين تم جاڳتي جوتي ٿي. قرمايا نين پڙهايا دالا. دالتي دالتي تمکو ڏنڌڪاري ٻڌي بناء ديئا هئ. باقي ڪوئي ڀڌشترا و ڌرtraشتري ڪي بات نهين هئ. يه راوڻ ڪي بات هئ.

باپ ڪهتي هئ مئن آتا هيٺ هون ساڏارڻ ريت. ميري ڪو ورلا هيٺ ڪوئي جان سڪتي هئ. شو جينتي الگ هئ، ڪرشن جينتي الگ هئ. پرم پتا پرماتما شو ڪو ڪرشن سين ملا نهين سڪتي. وهم نراكار، وهم ساكار. باپ ڪهتي هئ مئن هون نراكار، ميري مهما ڀي گاتي هئ هي پتن پاون آڪر اس پارت ڪو ڦر سين ستيني دئوي راجستان بنائي. ڪوئي سميه دئوي راجستان ٿا. آڀي نهين هئ. ڦر ڪون إستاپن ڪرينگا. لكا هوئا هئ پرم پتا پرماتما برهم دواران پارت ڪو ڦر سين دئوي راجستان بناتي هئ. آڀي هئ پتن پرجا ڪا پرجا پر راجيم. إنڪا نام هيٺ قبرستان. مايا نين بلڪل هيٺ ختم ڪرديا هئ. آب تمکو ديه سهٽ ديه ڪي سڀ سنٻنديون ڪو ڀول مجهم باپ ڪو ياد ڪرنا هئ. شرير نرواه ارث ڪرم ڀي ڀل ڪرو. جو ڪچ سميه ملي تو مجھي ياد ڪرنمي ڪا پرشارث ڪرو. يه ايڪ هيٺ تمکو ڀڪتي بتاتي هئ. سڀ سين جاستي ميري ياد تمکو رهيني ۽ أمبرت ويلي ڪيونڪ وهم شانتي ڪا، شڏ سميه هوتا هئ. اُس سميه نه چور چوري ڪرتني، نه ڪوئي پاپ ڪرتني، نه ڪوئي وڪار ۾ جاتي. سونيء ڪي ٿائي سڀ شروع ڪرتني هئ. اُسکو ڪها جاتا هئ گھوڙ ٿموپرڏان رات. آب باپ ڪهتي هئ بچي پاست از پاست. پڳتي مارگ ڪا کيل پورا هوئا، آب تمکو سمجھايا جاتا هئ يه تمها را آنتم جنم هئ. يه پرشن اوٺ نهين سکنا ڪ سرشتي ڪي وردي ڪئسي هونئي؟ وردي تو هوتي هيٺ رهتي هئ. جو آتمائين اوپر هئ، اُنكو نڀچي آنا هيٺ هئ. جب سڀي آ جائيني تب وناش شروع هونگا. ڦر نمبروار سڀکو جانا هيٺ هئ. گائيڊ سڀ سين آگي هوتا هئ نان.

باپ ڪو ڪها جاتا هئ لبريت، پتن پاون. پاون دنيا هئ هيٺ سورڳ. اُنكو باپ ڪي سواء ڪوئي بناء نه سڪي. آب تم باپ ڪي شريمت پر آپني هيٺ ته من ڏن سين پارت ڪي شيوا ڪرتني هو. ڳانڌي چي چاھتي ٿي، پرنتو ڪر نه سڪي. ڊrama ڪي پاوي ائسي ٿي. جو

پاست هوئا. پنت راجائون کا راجیہ ختم ہونا تا تو اُنکا نام نشان سپ ختم ہو گیا۔ اُنهون کی پراپرٹی کا یہ نام نشان نہیں ہے۔ خد یہ سمجھتی ہی لکشمی نارائن ہیں سورگ کی مالک ہی۔ پرنتو یہم کوئی نہیں جانتی کہ اُنهون کو اُنسا کس نہیں بنایا؟ ضرور سورگ کی رچتا باپ سین ورثا ملا ہونگا اور کوئی اتنا پاری ورثا دی نہ سکی۔ یہ باتیں کوئی شاسترون ہی نہیں ہے۔ گینا ہی ہے پرنتو نام بدل دیتا ہے۔ کوڑا اور پانڈو دونوں کی راجائی دکاتی ہے۔ پرنتو یہاں دونوں کو راجائی نہیں ہے۔ اب باپ قر استاپنا کرتی ہے۔ تم بچوں کو خوشی کا پارا چڑھا رہنا چاہیئی۔ اب نائلک پورا ہوتا ہے۔ ہم اب جا رہی ہے۔ ہم سویت ہوم ہی رہنی والی ہے۔ وو لوگ کہتی ہے فلاتا پار نروانٹ گیا وا جوتی جوت ہی سماں آٹھوا موکش کو پایا۔ پارتواسیون کو سورگ میٹا لگتا ہے، وہ کہتی ہے سورگ پذارا۔ باپ سمجھاتی ہے موکش تو کوئی پاتا نہیں۔ سیپی کا سدگتی داتا باپ ہیں ہے، وہ ضرور سیکو سک ہیں دینگا۔ ایک نروانڈا م ہی بئٹی اور ایک دک یوگی، یہ باپ سہن کر نہیں سکتی۔ باپ ہم پتت پاون۔ ایک ہم مکتیڈا م پاون، دوسرا ہم جیون مکتیڈا م پاون۔ قر دواپر کی باد سیپی پتت بن جاتی ہے۔ پانچ تنہ آد سپ تمپرڈان بن جاتی ہے۔ قر باپ آکر پاون بناتی ہے قر وہاں پؤتر تتوون سین تمھارا شریر گورا بنتا ہے۔ نئچرل بیوئی رہتی ہے۔ انہیں کشش رہتی ہے۔ کرشن ہی کتنی کشش ہے۔ نام ہیں ہم سورگ تو قر کیا! پرماتما کی مہما بہت کرتی ہے، آکال مورت.... قر انکو نکر پتھر ہی نوک دیتا ہے۔ یہ تو بڑی دردشا کر دی ہے۔ سپ کہ دینتی ہے سروویاپی ہے، پرنتو اُنکا نواس کھان ہے؟ قر یہ کھینگی سروویاپی ہے۔ باپ کو جانتی نہیں۔ جب باپ آئی تب آکر سمجھائی۔ لوکے باپ یہ جب بچی رچی تب تو باپ کی بایوگرافی کا انکوپتا پری۔ باپ کی بگر بچوں کو باپ کی بایوگرافی کا پتا کئی پری۔ اب باپ کہتی ہے لکشمی نارائن کو ورنا ہم تو مکنت کرنی پری۔ زبردست منزل ہے۔ بہت پاری آمدنی ہے۔ ستیگ ہی پؤتر پرورتی مار گت۔ پؤتر راجستان تا سو اب آپوئتر ہو گیا ہے۔ سپ وکاری بن گئی ہے۔ یہ ہم ہیں آسری دنیا۔ بہت کرپشن لگی ہوئی ہے۔ راجائی ہی تو طاقت چاہیئی۔ ایشوریہ طاقت تو ہم نہیں۔ پرجا کا پرجا پر راجیہ ہے۔ جو داں پنج آچی کرم کرتی ہے انکو راجائی گھر ہی جنم ملتا ہے۔ وہ کرم کی طاقت رہتی ہے۔ ایسی تب تو بہت اونچی کرم کرتی ہو۔ سپ کھج (تن، من، دن) شو بابا کو ارپٹ کرتی ہو تو شو بابا کو یہ سپ کھج بچوں کو ارپٹ کرنا پری۔ تب اُن سین طاقت ڈارٹ کر سک شانتی کا اکنڈ اُتل راجیہ کرتی ہو۔ پرجا ہی تو کھج یہ طاقت نہیں ہے۔ ائسی نہیں کھینگی کہ داں کیتا تب ایم۔ ایل۔ ای۔ آد بني۔ دن داں کرنی سین ڈنوں گھر ہی جنم ملتا ہے۔ ایسی تو راجائی کوئی ہم نہیں۔ اب بابا تمکو کتنی طاقت دیتی ہے۔ تم کہتی ہو ہم نارائن کو ورینگی۔ ہم منش سین دیوتا بن رہی ہے۔ یہ ہم سپ نئین نئین باتیں۔ نارد کی بات ایسی کی ہے۔ راماٹھ آدی یہ ایسی کی ہے۔ ستیگ تریتا ہی کوئی شاستر ہوتا نہیں۔ سیپی شاسترون کا ایسی سین تعلق ہے۔ جھاڑ کو دیکھنگی مٹ پنٹ سپ باد ہی آتی ہے۔ مکیہ ہم برہمن ورٹ، دیوتا ورٹ، کتری ورٹ..... برہمنوں کی چوتی مشہور ہے۔ یہ برہمن ورٹ سپ سین اونچا ہم جسکا قر شاسترون ہی ورنن نہیں ہے۔ ورات روپ ہی یہ برہمنوں کو اڑا دیتا ہے۔ دراما ہی ائسی نونڈ ہے۔ دنیا کی لوگ یہم نہیں سمجھتی کہ پگتی سین نیچی اُترتی ہے، کہ

دیتی هئے یېکتی سین یېگوان ملتا هئ. بہت پُکارتی هئ، دک ۾ سِمرٹ ڪرتی هئ. سو تو تم آنپوی ہو. وہاں دک کی بات نہیں، یہاں سپ ۾ ڪروڈ ھئ، ایک دو گالی دیتی رہتی ہئ.

آپی تم شوایہ نمہ نہیں ڪھینگی۔ شو تو تمہارا باپ ھئ نان. باپ کو سرووپاپی ڪھنی سین بِردرُھبُد اُز جاتا ھئ. پارت ۾ ڪھتی تو بہت آچا ھئ ہندو چینی یائی یائی، چینی مسلم یائی یائی. یائی یائی تو ھئ نان. ایک باپ کی بچی ھئ. اس سمیہ تم جانتی ہو ہم ایک باپ کی بچی ھئ. یہ برهمنوں کا سِجرا ڦر سین استاپن ہو رہا ھئ. اس برهمن ڦرم سین دیوی دیوتا ڦرم نکلتا ھئ. دیوی دیوتا ڦرم سین کتری ڦرم. کتری سین ڦر ِسلامی ڦرم نکلینگا.... سِجرا ھئ نان. ڦر بودی، ڪرشچن نکلینگی. اُسی ورڈی ہوتی ہوتی اتنا بڑا جھاڑ ہو گیا ھئ. یہ ھئ بیکد کا سِجرا، وہ ہوتا ھئ حد کا. یہ دیتیل کی باتیں جسکو ڏارٹ نہیں ہو سکتی، اُنکی لیئی باپ سهنج یکتی بتاتی ھئ کے باپ اُور ورثی کو یاد کرو. تو سورج ۾ ضرور آئینگی. باقی اونچ پد پراپت کرنا ھئ تو اُسکی لیئی پرشارت کرنا ھئ. وہی ہماری تمہاری بُدھی ۾ ھئ. پل ہم شاستر آد پڑھی ہوئی ھئ پرنتو جانتی ہئ ان سپ سین کوئی یېگوان نہیں ملتا. باپ سمجھاتی ھئ مینی بچی شو بابا کو اُور ورثی کو یاد کرتی رہو. بابا آپ بہت مینی ہو، کمال ھئ آپکی، اُسی اُسی مہما کرنی چاھیئی بابا کی. تم بچوں کو ایشوریہ لاثری ملی ھئ. اب محنٹ کرنی ھئ گیان اُور یوگ کی. اسی زبردست پرائیز ملتی ہئ. تو پرشارت کرنا چاھیئی. آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرست مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اُر گُدمارننگ. روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نمستی۔

ڏارٹا کی لیئی مکیہ سار

- (1) آمبرت ویلی کی شُد اُر شافت سمیہ ۾ اوٹ کر باپ کو یاد کرنا ھئ. دیہ سہت سپ کُچ یوںکی کا اپیاس کرنا ھئ.
- (2) پاست سو پاست کر اس آنتم جنم ۾ باپ کو پوئترتا کی مدد کرنی ھئ. تن من دن سین پارت کو سورج بنانی کی شیوا ۾ لگنا ھئ.

وردان - آپنی آد اُر آفت دونو سوروپ کو سامنی رک خوشی و نشی ۾

رهنی والی سِمرتی سوروپ یو

جئسی آدی دیو برهما اُر آدی آتما شری ڪرشن دونو کا آنتر دکاتی یہی سات دکاتی ہو. اُسی آپ سپ آپنا برهمن سوروپ اُر دیوتا سوروپ دونو کو سامنی رکتی ہوئی دیکو ڪ آد سین آفت تک ہم کتنی سریشت آتمائیں رہی ھئ. آدا ڪلپ راجیہ یا گیہ پراپت کیئا اُر آدا ڪلپ ماننی، پوجنیہ سریشت آتما بنی. تو اسی نشی اُر خوشی ۾ رهنی سین سِمرتی سوروپ بن جائینگی.

سلوگن - جنکی پاس گیان کا آٹاہ دن ھئ، اُنھیں سمپنٹا کی آنپوتو ہوتی ہئ.