

”مینی بچی - مُک ۾ مُهلرا ڊال دو آرقات اپنی سُو ڌرم ۾ اِسْتت هو جائو تو
مايا کُچ پي کر نهين سکتی“

پُرسن :- ايڪ شو بابا هين ڀولانائ هئ، دوسرا ڪوئي پي نهين هو سکتا، ڪيون؟
اُتر :- ڪيونڪ ايڪ شو بابا هين هئ، جسي اپني ليئي ڪوئي پي تمنا (اچا) نهين. وه آکر
بچون ڪا شيواڌاري بنتي هئ. بچون ڪو مايا ڪي غلامي سين چُڙاتي هئ. هر بچي ڪو آپسمان
ماسٽر گيان ساگر بناتي هئ. گيان رتنون سين جهولي ڀرتي هئ. اُتسا نِشڪام شيواڌاري دوسرا
ڪوئي پي هو نهين سکتا. اِس ليئي ڀولانائ ايڪ شو بابا ڪو هين ڪهينگي.

گيت :- ڀولي نائ سين فرالا

اومر شانتی . ڀڳتي مارگ ۾ جو هوڪر گئي هئ، اُنڪي مهمما گاتي هئ ڪ اُتسا ٿا، جو يهان
هئ، اُنڪو ڪهينگي ڪ اُتسي هئ. شرير چور گئي تو ڪهينگي اُتسا ٿا، ضرور ڀرماتما ڪي پي مهمما
ڪرتي هئ. نهين تو مهمما ڪيون هوتي. اُپي ڀرئڪٽيڪل ۾ هئ. سڀ ڀڳتون ڪا ڀڳوان ايڪ هئ.
ڀڳتون ڪا رڪيڪ وا ڀڳتون ڪو سدگتي ديني والا، اُسڪو هين جادوگر ڪهينگي. گايا پي جاتا هئ
سرو ڪا سدگتي داتا. سرو ڪو سدگتي اُپي ملتي هئ. نمبروار جو ورائتي ڌرم والي منش هئ، سپڪو
گتي سدگتي ديتي هئ ضرور. سڀ منش ماتر مڪتي ڌام ۾ جاتي هئ ضرور. ڦر آتي هئ ستوپرڌان
۾. نمبروار هين آئينگي نان. پهلي ديوتائين، ڦر ڪتري، ڦر وئش آئينگي. ورڻ بدلينگي ضرور.
ڪوئي اچا ڪام ڪرڪي جاتي هئ تو اُنڪي مهمما ڪرينگي. وه تو اَلپ ڪال ڪي ليئي مهمما
چلتي هئ. ڪيونڪ بچي جائتي هئ وناش سامني کڙا هئ. سڀ سين جاستي مهمما اُنڪي هوتي
هئ، جو پهلي پهلي آتي هئ. ڀڳتي مارگ ۾ پهلي پهلي شو بابا ڪي هين پوجا شروع هوتي هئ.
اُپي هوڪر جاتي هئ. اِنڪا گائن پوجن ڦر ڀڳتي مارگ ۾ هوتا هئ. ستيگ ۾ تو ڀڳتي هوتي نهين.
اُنھون ڪو يه پي پتا نهين هوتا ڪ پهلي ڪيا ٿا اُتوا ستيگ ڪي باد ترينا هونگا. اِس ۾ ٻڌي سين
ڪام لینا هوتا هئ. ڀڳتي مارگ شروع هوتا هئ دواپر سين. جو ٻڌيوان بچي هئ وه اچي ريت
سمجھ سکتي هئ. جنڪو گيان ڪي ڪنني پڙي هوي هئ. هئ سڀ پئرس (طوطي). ڪوئي ڪو
اچي ڪنني رهتي هئ، ڪوئي تو کُچ پي سمجھتي نهين هئ. ڪبوتر هئ. طوطي ڪو سکلايا جاتا
هئ. وه رپيت ڪرتي هئ. ڪبوتر سيڪ نهين سکتي هئ. اُمرنائ ۾ ڪبوتر دکاتي هئ. ڪبوتر
صرف پينام پهونچاتي هئ. طوطي جو سُنتي وه رپيت ڪرتي هئ. ڪبوتر رپيت نهين ڪر
سکتي. يهان پي اُتسي هئ جو سُن ڪر رپيت نهين ڪر سکتي، اُنڪو ڪبوتر ڪهينگي. اِس سميه
اَنوسار هيومن طوطي پي هئ اؤر هيومن ڪبوتر پي هئ. اِس سميه ڪي جو پي منش هئ، جو کُچ
بولتي هئ وه ڪوئي ڪام ڪا نهين.

باپ هئ روپ بسنت. بابا نين سمجھايا هئ اِنڪا ڪوئي بڙا روپ نهين هئ. ڪوئي پوچي شو
بابا ڪا روپ ڪيا هئ؟ تو سمجھانا چاهيئي شو بابا ڪا روپ اُتسي هئ جئسي آتما ڪا هئ. جئسا
باپ وئسي بچي. آتما ڪوئي چوئي بڙي نهين هوتي هئ. نه باپ ڪوئي بڙا هئ. وه هئ ڀرم پتا
ڀرم آتما. وهي همڪو سمجھاتي هئ. اُنڪا نام هين هئ ڀولانائ. وه بهت ڀولانائ هئ. اپني
ليئي ايڪ ڪوڙي ڪي پي تمنا نهين رکتی هئ. بچي نشچيه ڪرتي هئ ڀرم پتا ڀرماتما نين اِس

شرير دواران سمجھايا هئ. آرگنس بگر تو آتما بول نه سكي. باپ خُڊ بئٽ سمجھاتي هئ. ڪهتي پي هئ ڪ پر ماتما آتي هئ، اُنڪا ننديگڻ پي هئ. اُنھون نين بئٽل رڪ ديئا هئ. جانور تو نھين هو سکتا. اُتسي ٿوريئي هئ ڪ چلانگ لڳاڪر بئٽل پر چڙهتي هئ. ڪهتي پي هئ پاڳيرٿ، پاڳيشالي رٿ. پرنٽو ڪوئي ڪو پي پتا نھين هئ. وه پنت پاون ڪئسي آتي هئ، نرڪ ڪو سورب بناني ضرور آيا هونگا، تب گاتي هئ. پڳتي پي پھلي پھلي شو بابا ڪي ڪرينگي. نمبرون واسطو ۾ سچي مهمما اُنڪي هين هئ. اَب تو ڪتي ٻلي آڊ سپ ڪي مهمما ڪرتي رهتي هئ. ننديگڻ بناتي هئ. بئٽل ڪو ليڪر گھومني هئ. اَب يھ شو بابا اِس ننديگڻ ۾ آڪر تمڪو گيان سنا رهي هئ. گيان دؤڌ دي رهي هئ. اُنڪي مهمما ڪتني هئ! پولا ناٿ پڳوان هئ سيڪي جهولي پرني والا. شو ڪي آگي نھين ڪھينگي ڪ جهولي پَر دو ڪيونڪ سمجھتي هئ وه نراڪار هئ. شنڪر ڪي آگي جهولي لي جاتي هئ پرني ليئي. وشنو اؤر برهما ڪي پاس نھين جاتي هئ شنڪر ڪي پاس جاتي هئ. ڪيونڪ شو اؤر شنڪر ڪو ملاءِ ديئا هئ. سمجھتي هئ ڪ شو، شنڪر ڪا روپ هئ. پوجا ڪرني والي ڪچ پي آڪيوپيشن ڪو نھين جانني هئ. ڪيونڪ پھلي پھلي جو پوجاري بنا هئ، اُنڪو هين ڪچ پتا نھين ٿا. اُنڪو ڪھينگي آپھين پوجيه ديوي ديوتا، آپ هين پوجاري. اُپي تھ سمجھتي هو هھ هين پوجيه ديوي ديوتا ٿي. هھ هين پوجاري بنتي هئ. شو تو هئ مول وطن واسي. پرنٽو مندر ۾ تو دکاتي هئ نان. سوکير وطن واسي برهما وشنو شنڪر ڪا پي ڀارت هئ. ڪيونڪ آتي تو هئ نان. شو ڪو پي آنا تو ڀرتا هئ. شنڪر ڪا يھان ڪام نھين. ترمورتي مارگ پي نام رڪتي هئ. ترمورتي ڪا اِسٽئمپ پي بناتي هئ. اُس ۾ ڦر شير دکاتي هئ. نيچي لکا هئ ”ستيه ميؤ جئتي“ اُتسي نيڪ هئ. صرف شو ڪا نام نشان نھين رکا هئ. ”ستيه ميؤ جئتي“ جانور ڪي نيچي نھين لکا جاتا هئ. ستيه تو ايڪ باپ هين هئ. جو سچي ڪٿا سناڪر همڪو وجئي بناتي هئ. سپ باتين اچي ريت سمجھاتي هئ. تھ ماسٽر ناليچفل بنتي جاتي هو. جب سين ناليچ سُننا شروع ڪيئا هئ، اُنڪي سپ مُرليان رڪين تو سارا مڪان هين پَر جائي. ڪتني ڪاغذ خلاص ڪرتي هونگي اؤر ڦر خلاص ڪرتي رهينگي. مرلي بچون ڪي پاس ضرور جائينگي، بهت ڪاپيان نڪلينگي. جھاڙ ورڌي ڪو پاتا رهتا هئ.

بچي جانتي هئ مايا ڪي طوفان تو بهت آتي هئ. مھلرا مُڪ ۾ پرا هوئا هو تو مايا ڪچ نھين ڪر سکتي هئ. بابا ڪو ياد ڪرنا بهت سهج هئ. هھ آتما هئ، آتما ڪهتي ميرا سؤ ڌرم هئ شانت. هھ سپ پرديسي هئ. اِس مايا ڪي ديش ۾ آتي هئ. ايڪ گيت هئ نان، او دؤر ديش ڪي رھني والي... سپ آتمائين دؤر ديش ڪي رھني والي هئ. تھ اَب جان گئي هو بروبر هھ پرديس ۾ هئ. بهت دؤر ديش سين آتي هئ، جسڪو نراڪاري دنيا ڪھا جاتا هئ. دنيا ۾ تو بهت هونگي نان. تھ جانتي هو هھ سپ پرديسي هئ. پڳتي مارگ ۾ پڳت پڳوان ڪو ياد ڪرتي هئ، پڳت چاهتي هئ ڪ پڳوان آئي. تو آڪر ڪيا ڪري؟ تھ بچون ڪو پتا هئ ڪ بابا پر مڌام سين آتي هئ. ڪهتي هئ مجھي ڪلهيگي پنت دنيا سين سورب پاون دنيا بنانا هئ. تمڪو ڪوئي منش نھين پڙهاتي هئ. منش نه اپني سدگني ڪر سکتي هئ، نه اؤرون ڪو دي سکتي هئ. اَب ناٿڪ پورا هوتا هئ. اُنت ۾ سپ ائڪٽرس ڪو حاضر هونا هئ. گيتا ۾ پي هئ. صرف شو بابا ڪي بدلي ڪرشن پڳوانو واچيه ڪھ ديئا هئ. ڪرشن تو هئ فرست پرنس. اُنڪي ليئي سمجھتي هئ همڪو

راج يوگ سکايا ٿا. پرنٽو آبي ٿر جانتِي هوراج يوگ سکاني والا پولاتا آيا هئ. گيتا ۾ کرشن کا نام ڊال ديئا هئ. پولاتا نالي جفل باپ کو کها جاتا هئ. قر کرشن کي اوپر کلنگ لکاءِ ديتي هئ. واسطو ۾ وه کرشن کي اوپر نهين لکاتي باپ کي اوپر لکاتي هئ. پهلي دادا کي اوپر کلنگ نهين لکاتا. باپ کي آني پر کلنگ لکائي هئ. چلتي چلتي راهي نين آکر پرويش کيئا تب سين دیکو کتني کلنگ لکاتي آئي هئ! يه راس ليلا آد سڀ کيل اُنکي هئ. وهي بچون کو بهلاتي هئ. بچي جانتِي هئ همکو بابا ملا هئ. بابا سين هر رتنون کي جهولي ڀر رهي هئ. شاسترون کي گيان کورتن نهين کها جاتا. يه هئ گيان رتن ايک ايک رتن لاک رڀئي کا هئ. اس سميه سڀي منش ايک دو کو پتر مارتِي مارتِي پتر ٻڌي بن گئي هئ. باپ آکر پتر ٻڌي سين پارس ٻڌي بناء ديتي هئ. قبرستان سين پرستان بن رها هئ. يهان تو گهڙي گهڙي کال کا کر قبر داخل کر ديتا هئ. وهان تو اُتسي نهين هوتا. جئسي سرپ پراڻي کال اُتار نئين لي ليتي هئ وئسي پراڻا شرير چوڙ نيان لي ليتي هئ. يه درشتانت بابا آبي ديتي هئ. انکو قر سنيا سي لوگ آپني کام ۾ لکا ديتي هئ. اُتسي سمجهتي هئ ک بُدبُدا ساگر ۾ سماءِ جاتا هئ. کوئي کهتي جوتي جوت ۾ لين هو جاتي هئ. اُنیک مت هئ. اَب تمکو ملتي هئ ايک مت. اُس پر چلنا پري. بابا کهتي هئ ٿر جنر جنمانتر مجهي ڀُکارتِي هو، مئن ايک هين وار آتا هون. ٿر نين بهت ڀُکارا مئن غلام تيرا.... باپ آکر غلام ڀڙي سين چُڙاتي هئ. ٿر مايا کي غلام بن پري هو. باپ آکر اُن سين لبريت کرتِي هئ، ٿر جانتِي هو هر نين بهت ڀڄتي کي هئ. اَب ڀڄتي کا قل ديني باپ آئي هئ. اَب ڀڄتي کا ڀارت پورا هوئا. گيان، ڀڄتي قر هئ وئراڳ. وئراڳ پي دو پر کار کا هئ. وه سنيا سيون کا وئراڳ هئ گهر بار چورني کا. يه تمههرا هئ ساري پراڻي دنيا سين وئراڳ. يه تو ٿر بچي جانتِي هو يه سڀ پسر هو جاني هئ. کچ پي نهين رهينگا. کني دهي رهينگي ڌول ۾، قر اُتسي سميه چور آد پي آکر لوڻتي هئ. جئسي اُتروپلين گرتي هئ، آگ لگتي هئ تو چور اُندر گس جاتي هئ. آسپاس والي پي لوڻ ليتي هئ. ٿاثير تو ملنا هئ، جب تک پوليس آئي. يه وناش تو هونا هين هئ. کتني بڙي سرشتي هئ! ٿر جانتِي هو اميریکا آد طرف تو سُک کا پامپ هئ. کرشچن پڇاڙي والي هئ نان. اُنهون کي سُک کا ڀارت آبي هئ. کتني همٿ رکتِي هئ اِستارس پر، چندرما پر جائينگي. سوريه طرف نهين جاتي هئ. سمجهتي هئ وه جلاءِ دينگا. کوشش کرتِي هئ چندرما ۾، اِستارس ۾ زمين لي ليوين. سوريونسي چندرونسي نام سنا هئ تو سمجهتي هئ شايد وهان کوئي دنيا هئ. چپاني لوگ آپني کو سوريونسي کهلاتي هئ. کوئي کيا، کوئي کيا کهلاتي هئ. اَب ٿر جانتِي هو ڀارت بروبر سوريونسي، چندرونسي ٿا. ان جئسا اونچ کنڊ کوئي هو نهين سکتا. يه ڊراما بنا بنيا هئ. اس ۾ بدلي بدلي هوني کي بات نهين. يه تو سمجهتي کي بات هوتي هئ.

بچي جب شانت ۾ بئنتي هئ تو سدا سَوڌرم ۾ اِستت هو بئننا هئ. باپ کو ياد کرنا هئ. شانتِي کي ليئي کوئي جهنگل ۾ نهين جانا پرتا هئ. کوئي پي آئي ٿر سمجها سکتِي هو ک شانتِي تو تمهاري گلي کا هار هئ، ٿر ڏوڏيتي کهان هو! آتما کهتي هئ ميرا سَوڌرم شانت هئ. قر يهان شرير ۾ آني سين ٿا کي بنتا هون. سائيلنس ۾ تو ناٿک هوتا نهين. پهلي مووي بائسکوپ چلتا ٿا. سوکير وطن ۾ پي مووي هوتي هئ. آواز نهين نکلنا. اُسي سميه جو کلپ پهلي سمجها ٿا

وہ سمجھ کر آکر سناتی تھیں۔ کوئی نئین بات نہیں، سارا ڈراما ہمکو 84 جنم ناچ نچاتا تھیں۔ یہ انادی ڈراما تھیں۔ سب شریر لیکر اپنا اپنا پارٹ بجاتی تھیں۔ مینی مینی بچوں یہ شو بابا کہہ رہی تھیں۔ آتمائون سین بات کرتی تھیں، مام ایکم یاد کرو۔ یہ (برہما) نہیں کھینگی ک مام ایکم یاد کرو۔ کتنی گھیم باتیں تھیں۔ یہ کہتا تھیں مجھی پی اُنکو یاد کرنا پرتا تھیں۔ مَن پی برہمپترا ندی ہوں۔ برہمپترا ندی اؤر ساگر کا میلا لگتا تھیں۔ سرسوتی اؤر ساگر کا میلا نہیں لگتا تھیں۔ میلا ایک ہین لگتا تھیں۔ کلکتی ۾ برہمپترا ندی اؤر ساگر کی سنگم پر بہت پارے میلا لگتا تھیں۔ برہمپترا ایک تھیں اؤر میلا پی ایک وار لگتا تھیں۔ تو یہ پی یہاں میلا لگتا تھیں۔ ساگر نہ ہو تو میلا ٹوریٹھی کھینگی۔ ماما جاتی تھیں تو ندیوں کا میلا لگتا تھیں۔ یہ میلا لگتا تھیں ساگر اؤر برہمپترا ندی کی سات۔ یہ تو تم آپہیں سمجھ سکتی ہو۔ اگر ویچار ساگر منٹن کر سکتی ہو تو ویچار کرو۔ یہ ساگر چٹن تھیں، وہ جڑ تھیں۔ سب ندیاں ساگر سین نکلی ہوئی تھیں۔ یہ تھیں منگل ملن۔ باپ گھڑی گھڑی سمجھاتی تھیں مام ایکم یاد کرو۔ بچی پی کھینگی باپ کو یاد کرو۔ ”مام ایکم یاد کرو بچی“ یہ تم نہیں کہہ سکتی۔ بابا ان دواران کہہ سکتی تھیں بچی، مام ایکم یاد کرو۔ تم سنمک بٹنی ہو نان۔ تم کھینگی شو بابا کہتی تھیں مجھی یاد کرو۔ سب کو کہنا تھیں ک باپ کو یاد کرو تو اُنٹ متی سو گتی ہو جائیگی۔ موت تو سپکا ہونا ہین تھیں۔ اُپی تو کیا لگا پرا تھیں۔ اُمیریکا آد کتنا بڑا تھیں۔ یہ بامبی آد کچ پی نہیں رہیگی۔ بہت ٹوری ہونگی۔ اُپی تو راجیہ کرنی والی کتنی کروڑوں تھیں! وہاں تو شروع ۾ بہت ٹوری ہوتی تھیں۔ پیچی آتی جاتی تھیں۔ بچوں کو سمجھایا جاتا تھیں مایا بڑی پربل تھیں۔ یاد کرنی نہیں دینگی، وگھن ڈالتی رہیگی۔ بابا سین بی مک کرینگی۔ پرنٹو پرشارت پورا کرنا تھیں۔ پکا مہاویر بننا تھیں۔ یوگ اُٹسا رہنا چاہیٹی جو مایا کپی ہلا نہ سکی۔ اچا۔

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرت مات- پتا باپ دادا کا یاد پیار اؤر گڈمارنگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نمستی۔

ڈارٹا کی لیٹی مکہ سار

(1) اپنی شانت سَوَڈرم ۾ اِسٹت رہنا تھیں۔ مایا سین بچنی کی لیٹی مک ۾ مہلرا ڈال دینا تھیں۔

(2) پُراٹی دنیا سین بیحد کا وٹرا ب رکنا تھیں، وناش کی پھلی اپنا سب کچ سقل کر لینا تھیں۔

وردان - لوک کو اُلوک ۾ پریورتن کر گھر کو مندر بنانی والی آکرشٹ مورت پو

پرورتی ۾ رہتی گھر کی وایومندل کو اُٹسا بنائو جس ۾ کوئی پی لوککتا نہ ہو۔ کوئی پی آئی تو اُنیو کری ک یہ اُلوک تھیں، لوکک نہیں۔ یہ ساڈارٹ گھر نہیں لیکن مندر تھیں۔ یہ تھیں پوٹر پرورتی والون کی شیوا کا پرتیکہ سوروپ۔ اُستان پی شیوا کری، وایومندل پی شیوا کری۔ جئسی مندر کا وایومندل سپکو آکرشٹ کرتا تھیں اُسی آپکی گھر سین پوٹرتا کی خوشبو آئی تو وہ خوشبو سُنہ چارون اور قہلینگی اؤر سپکو آکرشٹ کرینگی۔

سلوگن- من بڈی کو دریتا سین ایکار کر کمزوریوں کو پسر کر دو تب

کھینگی سچی یوگی۔