

”ميئي بچي - دُورديش سين باپ آئي هئ ڈرم اور راجيمه دونو کي استاپناکرنی، جب ديوتا ڈرم هئ تو راجائي پي ديوتائون کي هئ، دوسرا ڈرم وا راجيمه نهين“

پرشن :- ستیگ ۾ سڀ پنج آتمائین هئ، کوئي پاپ آتما نهين، اسکي نشاني کيا هئ؟

اُتر :- وہان کوئي ڪرم یوگ (بیماری) آد نهين ہوتا هئ. يہاں بیماریاں آد سڌ کرتی هئ ڪ آتمائین پاپون کي سزا ڪرم یوگ کي روپ ۾ یوگ رهي هئ، جسي هيں پاست کا حساب کتاب کھانا جانا هئ.

پرشن :- باپ کي کس اشاري کو دُورانديشي بچي هيں سمجھه سکتي هئ؟

اُتر :- باپ اشارا ڪرتی هئ بچي تم بُڏي یوگ کي دؤزِي لگائو. يہاں بئني باپ کو یاد کرو. پيار سين یاد ڪرينجي تو تم باپ کي گلے کا هار بن جائينجي. تمہاري پريمر کي آنسوں مالها کا داڻا بن جاتي هئ.

گيت :- آخر وھ دن آيا آج.....

اوم شانتي . بچون نين گيت سنا. گيت کا آرٹ سمجھا. پارت تو بہت بڑا هئ. ساري پارت کو نهين پڙھایا جا سکتا هئ. يه تو پڙھائي هئ کالیج گلنی جائينجي. يه هوئي بیحد کي باپ کي یونیورستي. انکو کھانا جاتا هئ پاندو گورنمنتن. گورنمنتن کھانا جاتا هئ ساورنتي کو. آب تم بچي جانتي هو ساورنتي استاپن هو رهي هئ. ڈرم پلس ساورنتي. رليجو پوليٽيڪل.... ديوی ديوتا ڈرم یي استاپن هو رها هئ اور کوئي یي ڈرم والي راجائي نهين استاپن ڪرتی. وھ صرف ڈرم استاپن ڪرتی هئ. بابا ڪھتي هئ مئ آدي سناتن ڈرم اور راجائي استاپن ڪر رها ہون. اس ليئي رليجو پوليٽيڪل کھانا جاتا هئ. بچون کو بہت دُورانديشي بُڏي بننا چاهيئي. باپ دُورديش سين آئي هوئي هئ. یون دُورديش سين تو سڀ آتمائين آتني هئ. تم یي دُورديش سين آئي هو. نيان ڈرم جو استاپن ڪرنی آتني هئ انکي آتمائين دُور سين آتني هئ. وھ هئ ڈرم استاپن. اور اسکو کھانا جاتا هئ ڈرم اور ساورنتي استاپن. پارت ۾ ساورنتي ٿي. مهاراجا مهاراڻي ٿي. مهاراجا شري نارائن، مهاراڻي شري لکشمی. تو آب تم بچي گھينجي هم شريمت پر چل رهي هئ. بابا جسکو هم سڀ پارتواسي پُڪاري آئي هئ ک آئو آکر پُڙاڻي دنيا کو بدل نئين سک کي دنيا استاپن ڪرو. پُڙاڻي گھر اور نئين گھر ۾ آنتر تو ہوتا هئ نان. بُڏي ۾ نيان مكان گي دنيا استاپن ڪر رہتا هئ. آج ڪله تو مكان بہت فئشبل بنتي هئ. خيال ڪرتني رہتني هئ آئسا آئسا مكان بنائين. تم جانتي هو هم آپنا ڈرم اور راجائي استاپن ڪر رهي هئ. سورڳ ۾ هم هيري جواہرون کي محل بنائينجي. دوسری ڈرم والي آئسي نهين سمجھتني. جئسي گرائیسٽ گرشچن ڈرم استاپن ڪرنی آيا. يه اس سميه نهين سمجھتني، جب ورڌي ہوتني هئ قب نام رکتي هئ گرشچن ڈرم. إسلامي آد ڈرم کوئي یي نشاني وا نام نهين رہتا. تمہاري نشاني شروع سين لیکر آپي تک چلتني رہتني هئ. لکشمی نارائن کي چتر هئ يه یي جانتي هو تو انهون کا راجيمه ستیگ ۾ ٿا. تمکو يه گيان وہان نهين ہونگا ک پاست ۾ ڪسکي را ڄڏاني ٿي،

فیوچر ۾ کسکی راجداںی ہونگی۔ صرف پریزنٹ کو جانتی ہئے، بس۔ آپی تم پاست، پریزنٹ، فیوچر کو جانتی ہو۔ پہلی پہلی ہمارا ذرم تا، قریہ ذرم آئی ہئے۔ سنگم پر ہین باپ بئٹ سمجھاتی ہئے۔ آپی تم ترکالدرشی بن گئی ہو۔ ستیگ ۾ ترکالدرشی نہیں ہونگی۔ وہاں تو راجائی کرتی رہینگی اور ذرمون کا نام نشان نہیں رہینگا۔ آپنی موج ۾ راجائی کرتی رہینگی۔

آپی تم ساری چکر کو جانتی ہو۔ منش یہ تو نہیں جانتی ہئے ڪبروبر دیوتا ذرم تا۔ پرنتو وہ ڪئسی استاپن ہوئا، کتنا سمیہ چلا وو نہیں جانتی ہئے۔ تم جانتی ہو ستیگ ۾ اتنی جنم راجیہ ڪیئا ڈر تریتا ۾ اتنی جنم لیئی۔ انہون کو پی جاننا پرینگا۔ بچی جانتی ہئے بروبر بیحد کا باپ ہمکو پڑھاتی ہئے۔ تم جانتی ہو کرشن کی آتما کا یہ بہت جنمون کی آنت کا جنم ہئے۔ انہیں آکر پرویش ڪیئا ہئے۔ انکا نام برهما ضرور چاھیئی۔ برهما سو وشنو وشنو سو برهما۔ یہ ترمورتی کی نالیج بہت سمپل ہئے۔ یہ نراکار باپ شو، ان سین یہ ورثا ملتا ہئے۔ نراکار سین ورثا ڪئسی ملا یہ پرجاپتا برهما دواران برهمن سو دیوتا بن رہی ہئے۔ ڈر وہی دیوتائیں 84 جنمون کی باد برهمن بنتی ہئے۔ یہ چکر بُندی ۾ رہنا چاھیئی۔ ہم سو برهمن، برهما کی بچی سو رُدر(شو) کی بچی۔ ہم آتمائیں نراکاری بچی ہئے۔ باپ کو یاد کرتی ہئے۔ ان چتروں پر سمجھانا بہت سهچ ہئے۔ تپسیا کر رہی ہئے ڈر ستیگ ۾ آئینگی۔ تمہاری بُندی ۾ رہنا چاھیئی ہم منش سین دیوتا بن رہی ہئے۔ ڈر دیوتا ذرم کا بادشاہ بن راجیہ کرینگی۔ یوگ سین ہین تمہاری وکرم وناش ہونگی۔ اگر آپی یہی پاپ کرتی رہینگی تو کیا بنینگی۔ یاترا پر جب جاتی ہئے تو پاپ نہیں کرتی ہئے۔ پوئتر یہی ضرور رہتی ہئے۔ سمجھتی ہئے دیوتائون کی پاس جاتی ہئے۔ مندر ۾ یہی سدا اشنان کرکی جاتی ہئے۔ اشنان کیون کرتی ہئے؟ ایک تو وکار ۾ جاتی ہئے، دوسرا لئترن ۾ جاتی ہئے۔ سوچ بن کر دیوتائون کا درشن کرنی جاتی ہئے۔ یاترا پر کب پتت نہیں بنتی۔ چار ذرمون کی پریکرما پاؤں ہو کر دیتی ہئے۔ تو پوئتر تا ہئے مکیم۔ دیوتائیں یہی اگر پتت ہوتی تو فرق کیا رہا۔ دیوتائیں پاؤں ہئے، ہم پتت ہئے۔ تم جانتی ہو بابا نین ہمکو برهما دواران گود لیئا ہئے۔ یوں تو تم سپ آتمائیں ہماری بچی ہو، پرنتو تمکو پڑھائون ڪئسی؟ راج یوگ ڪئسی سکلائائون؟ تم مینی مینی بچوں کو سورگ کا مالک ڪئسی بنائون؟ تم جانتی ہو بابا نئین دنیا استاپن کرتی ہئے۔ تو پیگوان ضرور بچوں کو لائق بناسکر ورثا دینگی۔ کھان لائق بنائینگی؟ سنگم یُگ ۾۔ باپ ڪھتی ہئے، مئن سنگم پر آتا ہوں۔ یہ بیچ ڪا برهمن ذرم ہین الگ ہو جاتا ہئے۔ ڪلھیگ ۾ ہئے شوذر ذرم۔ ستیگ ۾ ہئے دیوتا ذرم۔ یہ ہئے برهمن ذرم۔ تم برهمن ذرم کی ہو۔ یہ سنگم یُگ بہت چوٹا ہئے۔ آپی تم ساری چکر کو جان گئی ہو۔ دُراندیشی بن گئی ہو۔

تم جانتی ہو یہ بابا کا رٹ ہئے۔ انکو نندیگٹ یہ ڪھتی ہئے۔ سارا دن سواری ٿو ریئی ہوتی ہئے۔ آتما شریر پر سارا دن سواری کرتی ہئے۔ الگ ہو جائی تو شریر نہ رہی۔

بابا تو آ جا سکتا ھئ ڪيونک اُنکی اپنی آتما ھئ. تو مئن انگر سدیو نھین رہتا ھون، سیکند ڦ آ جا سکتا ھون. میری جئسا تیکارا کیت ڪوئی ھو نھین سکنا. آج ڪلھ را کیت، ائروپلین آد ڪتنی چیزین بنائی ھئ. پرنتو سیپ سین تیکی را کیت آتما ھئ. تم باپ کو یاد ڪرو یھ آیا. آتما کو حساب ڪتاب آنسار لندن ڦ جنم لینا ھونگا تو سیکند ڦ وھان جا ڪر گرپ ڦ پرویش ڪرینگی. تو سیپ سین تیکی دؤڑی پھننی والی آتما ھئ. ایپی آتما اپنی گھر ڦ جا نھین سکتی ڪيونک وھ طاقت ھین نھین رھی ھئ. ڪمزور ھو گئی ھئ، اُز نھین سکتی. آتما پر پاپون کا بوجھ بھت ھئ، شریر پر اگر بوجھا ھوتا تو آگ سین پوئتر ھو جاتا، پرنتو آتما ڦ هین کاد پرتی ھئ. تو آتما ھین سات ڦ حساب ڪتاب لی جاتی ھئ. اس لیئی ڪھا جاتا ھئ پاست کا کرم پوچ ھئ. آتما سنسکار سات ڦ لی جاتی ھئ. ڪوئی جنم سین لنگزا ھوتا ھئ تو ڪھا جاتا ھئ پاست ڦ اُنسی ڪرم ڪیئی ھئ، جنم جنمانتر کی ڪرم ھئ جو پوچنی پرتی ھئ. سنبیگ ڦ ھئ ھین پچ آتما. وھان یھ باتیں ھوتی نھین. یھان ھئ سیپ پاپ آتمائیں. سنیاسیون کو پی اُدرنگ (لکوا) ھو جائی تو ڪھینگی ڪرم پوچ. اُزی مھاتما شری شری 108 جگت گرو کو ڦر یھ بیماری ڪیون؟ ڪھینگی ڪرم پوچ. دیوتائون کی لیئی اُنسی نھین ڪھینگی. گرو مرینگا تو فالوئرس ڪو ضرور افسوس ھونگا. باپ پر پی جاستی لو ھوتا ھئ تو رو تی ھئ. اِستری کا پتی سین جاستی لو ھونگا تو روئینگی. پتی دکی ڪرنی والا ھونگا تو نھین روئینگی. موہ نھین ھونگا تو سمجھینگی پاوی. تمھارا پی باپ کی سات بھت لو ھئ. پچاڑی ڦ بابا چلا جائینگا تم ڪھینگی اوھو! بابا چلا گیا، جس نین اتنا سک دیئا! پچاڑی ڦ بھت رہتی ھئ. باپ سین بھت لو رہتا ھئ. تم ڪھینگی بابا ھمکو راجائی دیکر چلا گیا. پریم کی آنسوں آئینگی، دک کی نھین. یھان پی بچی بھت سمیہ کی باد آکر باپ سین ملتی ھئ تو پریم کی آنسوں آتی ھئ. ڦر پریم کی آنسوں کی مالھا کا داٹا بن جائینگا. ھمارا پرشارت ھین ھئ ک ھم بابا کی گلی کا ھار بنیں. اس لیئی بابا کو یاد ڪرتی رہتی ھئ.

بابا کا فرمان ھئ، یاد کی یاترا ڪرتی رھو. جئسی دؤڑا یا جاتا ھئ فلاٹی آستان کو ھات لگا کر آئو، ڦر نمبروار ھوتا ھئ. یھان پی جتنا بابا کو جاستی یاد ڪرینگی، جو پھلی دؤڑی لگا کر جائینگی وھی ڦر پھلی سورچ ڦ لوئ آکر راجیہ ڪرینگی. تم سیپ آتمائیں پُندی کی یوچ سین دؤڑ رھی ھو. یھان بئنی ھوئی وھان دؤڑ رھی ھو. ھم شو بابا کی بچی ھئ. بابا اِشارا ڪرتی ھئ مجھی یاد ڪرو، دُواندیشی بنو. تم دُوڑدیش سین آئی ھو. اب یھ پرایا دیش وناش ھو جائینگا. اس سمیہ تم راوٹ کی دیش ڦ هو، یھ ڌرنی راوٹ کی ھئ. ڦر تم بیکد کی باپ کی ڌرنی پر آئینگی. وھان ھئ رام راجیہ. رام راجیہ باپ اِستاپن ڪرتی ھئ. ڦر آڈا ڦ راوٹ راجیہ دراما آنسار نوندا ھوئا ھئ. یھ سیپ باتیں تم بچی ھین جانتی ھو. اس لیئی تم پرشن پوچتی ھو؟ ڪوئی نھین بتاء ڪینگا. اگر ڪھی آتما کا فادر، گاڈ فادر ھئ. آچا تمکو اُن سین کیا ورثا ملنا چاھیئی؟ یھ ھئ پتت دنیا. باپ نین پتت دنیا تو نھین رچی ھئ نان. ڪوئی کو پی سمجھانا بھت سهنج ھئ. چنتر دکانا پری. ترمورتی کا چنتر ڪتنا آچا ھئ. اُنسا قاعدي آنسار ترمورتی شو

کا چتر کھان هئ نهیں. برهما کو ڈاڑھی دکاتی هئ. وشنو اور شنکر کو نہیں دکاتی هئ. اُنکو دیوتا سمجھتی هئ. برهما تو پرجاپتا هئ. کوئی نین کئسی، کوئی نین کئسی بنايا هئ. آئی تر بچون کو بُدھی ۾ یہ سب باتیں هئ. اور کوئی کی بُدھی ۾ نہیں آتا هئ. جئسی بانوري هئ. راوٹ کو کیون جلاتی هئ کچ پنا ہیں نہیں. راوٹ هئ کوئن؟ کب سین آیا؟ کھ دیتی هئ آنادی کال سین جلاتی هئ. تم سمجھتی ہو یہ آذا کلپ کا دشمن هئ. دنیا ۾ آنیک مَتین هئ، جس نین جو سمجھایا وہ نام رک دیئ۔ کوئی نین مهاویر نام دال دیئ۔ اب مهاویر تو ہنومان کو دکاتی هئ. یہاں آدی دیو مهاویر نام کیون رکا هئ؟ مندر ۾ مهاویر، مهاویرنی اور تم بچپی بئنی ہو. اُنھون نین مايا پر جیت پائی ہئ اس لیئی مهاویر کھا جاتا ہئ. تم یہ آنایاس ہیں اپنی جگہ پر آکر بئنی ہو. وہ تمہارا یادگار ہئ. اس لیئی بابا کھتی ہئ، انکا چئتن دلوالا نام رکو. وہ ہئ جز. ٿر یہ چتر ضرور لگانا پری، جب تک چئتن کی پاس آکر سمجھی. دلوالا مندر کا راز بہت آچا سمجھاء سکتی ہو. یہ پڑھ کر گئی ہئ قب پیکتی مارگ ۾ یہ یادگار بنی ہئ. تمہاری راجدانی استاپن کرنی ۾ بڑی مکنت لگتی ہئ. گالیان یہ کانی پرتی ہئ کیونکے گلنگیدر بننا ہئ. اپنی تم سب گالپی کاتی ہو. سب سین جاستی گلانی میری کی ہئ. ٿر پرجاپتا برہما کو یہ گالپی دیتی ہئ. مترا سنبندھی آد سب بگز پرتی ہئ. وشنو وا شنکر کو ٿوریئی گالپی دینگی. باپ کھتی ہئ مئن گالپی کاتا ہوں. تم بچپی بنی ہو تو تمکو یہ حصا لینا پرتا ہئ. نہیں تو یہ اپنی ڏندھی ۾ ٿا، گالپی کی بات ہیں نہیں. سب سین جاستی گالپی مجھی دیتی ہئ. اپنا ڈرم ڪرم پُول گئی ہئ. کتنا سمجھاتی ہئ. آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچون پرت مات۔ پتا باپ ادا کا یاد پیار اور گُدمارننگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچون کو نمستی۔

ڏارٹا کی لیئی مکیہ سار

(1) دُر انديشي بننا ہئ. یاد کی یاترا سین وکرمون کا وناش کرنا ہئ. یاترا پر کوئی یہ پاپ ڪرم نہیں کرنی ہئ.

(2) مهاویر بن مايا پر جیت پانی ہئ. گلانی سین درنا نہیں ہئ، گلنگیدر بننا ہئ.

وردان - سنکلپ روپی بیج دواران واٹی اور ڪرم ۾ سُدھی پراپت کرنی والی سُدھی سوروپ پاؤ

بُدھی ۾ جو سنکلپ آتی ہئ، وہ سنکلپ ہئ بیج۔ واچا اور ڪرمٹا بیج کا وستار ہئ۔ اگر سنکلپ آرتات بیج کو ترکالدرشی استتی ۾ استت ہو کر چیک کرو، شکتیشالي بنائو تو واٹی اور ڪرم ۾ سُتھہ ہیں سهنج سقلنا ہئ ہیں۔ یدی بیج شکتیشالي نہیں ہوتا تو واٹی اور ڪرم ۾ یہ سُدھی کی شکتی نہیں رہتی۔ ضرور چئتن ۾ سُدھی سوروپ بنی ہو قب تو جز چتروں دواران یہ آنیم آتمائیں سُدھی پراپت کرتی ہئ۔

سلوگن - یوگ آگنی سین وئرث کی ڪچڑی کو جلاء دو تو بُدھی سوچ بن جائینگی۔