

”ميني بچي-بيحد کي باپ سين ٿر بهت اونچي پڙهائي پڙه رهي هو، ٻڌي ۾ هٿ پتت پاون گاڊ فادر کي هر اسٽوڊنٽ هٿ، نئين دنيا کي ليئي پڙه رهي هٿ“

پرشن :- روحاني گورنمينٽ سين اضافا ڪن بچون ڪو ملتا هٿ؟

اُتر :- جو بهتون ڪو آپسمان بناني کي محنت ڪرتي هٿ. سروس ڪا ثبوت نڪالتي هٿ، انهن روحاني گورنمينٽ بهت بڙا اضافا ڏيتي هٿ. وه پوشيه 21 جنمون کي ليئي اونچ پد کي اڌڪاري بنتي هٿ.

اوم شانتي . باپ ڪهتي هٿ بچون ڪو ڪ ميري دواران ٿر ميني ميني بچي پڙهائي پڙه رهي هو. يه پڙهائي هٿ هين نئين دنيا کي ليئي اؤر ڪوئي اٿسا ڪه نه سڪي ڪ هر نئين دنيا کي ليئي پڙه رهي هٿ. جتنا اچي ريت پڙهينگي اُتي پراڻو 21 جنمون کي ليئي تمهاري جمع هو جائينگي. بيحد کي باپ سين بيحد کي پڙهائي پڙه رهي هٿ. يه بيحد کي بهت اونچي پڙهائي هٿ. باقي تو سڀ پائي پئسي کي پڙهائي هٿ. تو اس بيحد کي پڙهائي ۾ جتنا ٿر پرشارت ڪرينگي اُتنا اونچ پد پائينگي. تمهاري ٻڌي ۾ سڌيو يه باتين رهنِي چاهيئي ڪ هر پتت پاون گاڊ فادر کي اسٽوڊنٽ هٿ اؤر نئين دنيا کي ليئي پڙه رهي هٿ تو تمڪو ڪتنا اچا پرشارت ڪرنا چاهيئي ڪ هر پڙه ڪر پهلي بائل کي پاس جائينگي ڦر آڀني آڀني پڙهائي انوسار ڄاڪر نئين دنيا ۾ پد پائينگي. وه هٿ لوڪ پڙهائي يه هٿ پرلوڪ پڙهائي آرٿاٽ پرلوڪ کي ليئي پڙهائي. يه تو پُراڻا پتت لوڪ هٿ. ٿر جانتِي هو هر نرڪواسي سين سورگواسي بن رهي هٿ. يه گهري گهري ياد پرنا چاهيئي تب تمهاري دماغ ۾ خوشي چڙهينگي. شادي آڌ ۾ جاني سين بهت بچي پوڻ جاتي هٿ. پڙهائي ڪي پوڻا نهن چاهيئي اؤر هين خوشي رهنِي چاهيئي. هر پوشيه 21 جنمون کي ليئي سورگ کي مالڪ بنتي هٿ. جو اچي طرح بهتون ڪو آپسمان بناتي هٿ وه ڦر ضرور اونچ پد پائينگي. يه راز اؤر ڪوئي کي ٻڌي ۾ بئن نه سڪي. سروس ڪرني ڪا پي عقل هوتا هٿ. ڊپارٽمينٽ الگ الگ هوتي هٿ. سلائيڊ بناني والون ڪو پي بابا ڪهتي هٿ ڪ سلائيڊ ايڪ هين سائيز ۾ هو جو ڪوئي پي پروجيڪٽر ۾ چل سڪي. پهلي پهلي سلائيڊ هو پرمر پتا پرماٽما سين تمهارا ڪيا سنهنڌ هٿ؟ تو وه سمجھ جائي ڪ پرمر پتا پرماٽما همارا باپ هٿ. ان سين ورثا ڪيا ملتا هٿ؟ ڦر ڏکنا هٿ ترمورتي برهما دواران همڪو يه سوريونسي پد ملتا هٿ. ٿر پي پرشارت ڪر رهي هو نئين دنيا کي ليئي. آڀي ٿر هو سنگر پر، پاون دنيا بناتي هو. تمهاري ٻڌي ۾ آب سمرتي آ گئي هٿ. بروبر هر پانچ هزار ورش پهلي ديوي ديوتا ٿي. ڦر راجيه گنوايا. باقي يه راجائي آڌ ليتي هٿ. وه سڀ حد کي باتين هٿ. تمهاري هٿ بيحد کي لڙائي، شريمت پر ٿر پانچ وڪار روپي راوڻ کي ساٿ لڙتي هو. ٿر جانتِي هو ڊراما ۾ هار جيت ڪا پارٽ هٿ. هر پانچ هزار ورش کي باد يه ڊراما ڪا چڪر ڦرتا هٿ تو آب ٿر بچون ڪو شريمت پر چلنا پري، جسڪو جو ڊئريڪشن ملي. بچي ڪهتي هٿ هر سمجھتي هٿ پرنٽو ڪسڪو سمجھاءِ نهن سڪتي. يه تو اٿسي هوڻا جيئي سمجها نهن هٿ. جتنا خد سمجها هوڻا هٿ اُتنا هين پد پائينگي. ٻڌي ۾ سؤدرشن چڪر ڦرتا هين رهي. سؤدرشن

چڪرڌاري ٿر بنتي هو. دوسري ڪو اُگر آپسمان نھين بنايا تو سروسبل نھين ٺھري، اس ليئي پورا پرشارت ڪرنا چاهيئي. اڙون ڪو پي سڪا هئ. برهمڻيون ڪو هرايڪ ڪي اوپر محنت ڪرني هئ. ٽيچر بهت محنت ڪرتي هئ تب تو اضافا ملتا هئ. تمڪو تو بهت بڙي گورنمينٽ سين اضافا ملتا هئ. سروس ڪا ثبوت نڪالنا هئ. غفلت نھين ڪرني چاهيئي. يھان ايڪ هين ڪلاس ۾ هر پرڪار ڪي پڙهائي هوتي هئ. ٿر جانتِي هو هر پوشيه ۾ جاکر ديوي ديوتا بنينگي. وناش پي ضرور هونا هئ. جئسي ڪلپ پھلي سورڳ ۾ مڪان آد بنائي ٿي وهي ڦر بنائينگي. ڊراما مدد ڪرتي هئ. وهان تو بڙي بڙي محل بڙي بڙي تخت بناتي هئ. يھان ٿوريئي اٽني بڙي محل سوني چاندي آد ڪي هئ. يھ تو پڳتي مارڳ ۾ جب مندر بنائي، تب هاڻ ۾ آيا. وهان تو هيري جواهر، پٿرون ڪي مثل هونگي. پڳتي ۾ هين اٽني هيري جواهرات هوتي هئ تو ستيگ آد ۾ ڪيا نھين هونگا. پل ڪرڪي شاهوڪار لوگ يھان راڌي ڪرشن اٿوا لڪشمي نارائڻ آد ڪو سڃاتي هئ. سوني ڪي زيور آد پھناتي هئ. بابا ڪو ياد هئ ايڪ سيٺ ٿا اُس نين بولا لڪشمي نارائڻ ڪا مندر بناتا هون، اُسڪي ليئي نئين زيور بنائي هئ. اُس سميه تو بهت سستائي ٿي. تو ستيگ ۾ ڪيا هونگا! پڳتي مارڳ ۾ بهت مال ٿي، جو سڀ لوٽ ڪر لي گئي. آب ٿر بچون ڪو سارا معلوم پر گيا هئ. يھ پڙهائي هئ بهت اونچي. چوڻي چوڻي بچون ڪو پي سڪلانا چاهيئي. راج وديا ڪي ساڻ يھ پي وديا ديتي رهو. شو بابا ڪي ياد دلائي رهو. چٿرون پر سمجھائو. بچون ڪا پي ڪلياڻ ڪرو. شو بابا سورڳ ڪا رچتا هئ. ٿر شو بابا ڪو ياد ڪرينگي تو سورڳ ڪي مالڪ بنينگي. اونا شي گيان ڪا وناش تو هوتا نھين هئ. ٿورا پي سُنني سين راجائي ۾ آ جائينگي. ستيگ ۾ لڪشمي نارائڻ ڪا راجيه ٿا. وه ڦر ڪهان گيا؟ هر تمڪو سمجھاتي هئ گويا تمڪو اُس سورڳ ڪي مالڪ بناء دينگي. سڪاني سين سيڪ جائينگي، محنت ڪرني هئ. فالتو باتون ۾ ٿائيمر ويسٽ نھين ڪرنا چاهيئي. غفلت ڪرني سين بهت پڇتائينگي. باپ ڏن ڪماڪر بچون ڪو ديڪر جاتي هئ. اُپي تو سیکا وناش هونا هئ. اُپي پي ڪٽني لڙائي جهڳڙي موٽ آد هوتي رهتي هئ. يھ ڪچ نھين هئ. اُپي ڪروڙون ڪي انداز ۾ وناش هونگا، سڀ جل مَر ختم هو جاني هئ. قبرستان بننا هئ تب ڦر ڦرستان بنينگا. قبرستان تو بڙا هئ ڦرستان تو چوٽا هونگا. مسلمان پي ڪهتي هئ سڀ قبر داخل هئ. خدا آڪر سيڪو جڳاتي هئ اڙر واپس لي جاتي هئ. اس سميه سڀ آتمائين ڪوئي نه ڪوئي روپ ۾ هئ. قبر ۾ شرير ڦرا هئ، باقي آتما جاکر دوسرا شرير ليتي هئ. اس سميه مايا نين سيڪو قبر داخل ڪر رکا هئ. سڀ مري پري هئ. ختم هوني والي هئ اس ليئي ڪسي سين دل نھين لڳائي هئ. دل لڳائي هئ ايڪ ڪي ساڻ. آخري ۾ تمھارا سڀ سين ممتو مٽ جائينگا. ايڪ باپ ڪو ياد ڪرنا هئ بس. ٿر سمجھتي هو هر يھ پڙهائي پوشيه 21 جنمون ڪي ليئي پتت پاون باپ ڪي دواران پڙهه رهي هئ. پر پتا پرماتما منش سرشتي ڪا بيج روپ هئ، چئتن هئ. آتما پي چئتن هئ. جب تڪ آتما شرير ۾ نه آئي تو شرير جڙ هئ. آتما هين چئتن هئ. اُپي آتما ڪو گيان ملا هئ. هرايڪ آتما ۾ اپنا اپنا پارٽ نوڏا هونگا هئ. هرايڪ ڪي ائڪٽ اپني اپني هئ.

وَنڊرڦل ڊراما هئ. اِسڪو قدرت ڪها جاتا هئ. اِٽني چوڻي سي آتما ۾ ڪتنا ڀارت نُونڌا هون ٿا. يهه روحاني باتين جو سُڀرير روح بئڻ تمڪو سمجھاتي هئ. ستر ڪراتي هئ يهه پي ڊراما بنا هون ٿا، جو ڊراما ۾ نُونڌا هئ، اُسڪو ساڪياتڪار ڪراتي رهڻي هئ. ڀل ڪيل پهلِي سين هين اَنادي بنا هون ٿا هئ ڀرنتو منش نهين ڄاڻي ڪ يهه اَنادي هئ. تهر تو سڀ ڪڇ ڄاڻي هو. جو ڪڇ هون ٿا هئ. ايڪ سيڪنڊ ڪي باد وهه ڀاست هو ڄاڻينٿا. جو ڀاست هو جاتا هئ. تهر سمجھڻي هو يهه ڊراما ۾ ٿا. باپ نين سمجھايا هئ ستيگ سين ليڪر ڪيا ڪيا ڀارت هون ٿا هئ. يهه باتين دنيا نهين ڄاڻي. باپ ڪهڻي هئ ميري ٻڌي ۾ جو ناليچ هئ. وهه تمڪو دي رها هون. تمڪو پي آپسمان بناتا هون. يهه تو ڄاڻي هو ساري دنيا ڀرشتاچاري هئ. اَب پهلِي پهلِي پاڻ بنا اؤر بنانا هئ. تمھاري سوا ڪوئي پوٽر بناء نه سڪي.

اَب باپ ڪي شريعت ڀر چل دئوي گڻ ڌارڻ ڪرني هئ. بهت مين بولنا هئ. ڪوئي پي ڪڙوا بول نه نڪلي. سڀ ڀر رحم ڪرنا هئ. تهر سڀڪو سڪلاء سڪتي هو. ڀڳوانو واچيه من مڻايو. اُنڪو يهه پتا نهين هئ ڪ ڀڳوان ڪوڻ هئ اؤر اُس نين ڪب گيتا سُنائي. تهر اُڀي سمجھڻي هو ڀڳوانو واچيه اُشيري بنو. ديهه ڪي سڀ ڌرم، مئن مسلمان هون، پارسي هون، يهه سڀ چور دو. يهه ڪوڻ ڪهڻي هئ؟ آتمائين تو سڀي آپس ۾ ڀائي ڀائي هئ. ايڪ باپ ڪي بچي هئ. آتمائين اُڀي ڀائيون ڪو سمجھاتي هئ ڪ باپ ڪهڻي هئ مام ايڪر ياد ڪرو تو تهر مڪني ڌام ۾ ڄاڻينٿي. سڀ نرواڻ ڌام جاني والي هئ. دو اڪير پي ياد ڪر سمجھانا چاهيئي. ڀڳوان سڀڪا ايڪ هئ. ڪرشن تو هو نه سڪي. اَب باپ ڪهڻي هئ ديهه ڪي سڀي ڌرم تياڳ مام ايڪر ياد ڪرو. آتما ڀرڪرتي ڪا آڌار ليڪر يهان ڀارت بجاتي هئ. ڪرائيسٽ ڪي ليئي پي ڪهڻي هئ ڪ اُڀي وهه بيگر هئ. سڀي ڪي پُراڻي جُتي هئ. ڪرائيسٽ نين پي ضرور پُئرجنم ليئا هونٿا. اُڀي تو لاسٽ جنم ۾ هونٿا. اِن ميسينجرس ڪو پي باپ هين آڪر جڳاتي هئ. پنتون ڪو پاڻ بناني والا ايڪ هين باپ هئ. سڀي ڪو پُئرجنم ليتي ليتي نيچي آنا هين هئ. اُڀي ڪلهيگ ڪا اَنٽ هئ. آڱي چل ڪر يهه پي مانينٿي. آواز نڪلينٿا ڪ باپ آيا هون ٿا هئ. مهاڀاري لڙائي ۾ ڀڳوان ڪا نام هئ نان. ڀرنتو نام بدلي ڪر ديئا هئ. وناش اؤر اِسٽاپنا يهه تو ڀڳوان ڪا هين ڪام هئ. باپ هين آڪر سورڳ ڪي دوار ڪولينٿي. تهر ٻلائي هو بابا آڻو، آڪر وئڪنڊ ڪا دوار ڪولو. تمھاري دواران باپ آڪر دوار ڪولتي هئ. تمھارا نام بالا هئ شو شڪتي سٿنا. تمڪو پانڊو ڪيون ڪهڻي هئ ڪيونڪ تهر روحاني پَنڊي هو، سورڳ ڪا راستا بناتي هو. باپ بئڻ سڀي شاسترون ڪا سار بتاتي هئ. اِن باتون ڪو سمجھينٿي وهي جنھون نين ڪلپ پهلِي سمجھا هئ. هر آتمائين پَنڊي هئ سڀڪو شانتي ڌام ۾ لي ڄاڻينٿي ڦر سڪڌام ۾ آنا هئ. دڪڌام ڪا وناش هون ٿا هئ اِسڪي ليئي يهه مهاڀارت لڙائي هئ. تمھاري ٻڌي ۾ ساري ڊيٽيل هئ. من مڻايو، مڌياجي پو اِنر سارا گيان آ جاتا هئ. جئسي بابا ناليچفل هئ، تهر بچي پي بنتي هو. صرف دويه درشتي ڪي چاڀي مئن اُڀي پاس رکنا هون. اِسڪي بدلي ڦر تمڪو وشو ڪا مالڪ بناتا هون. مئن نهين بنتا هون. يهه فرق رهتا هئ. دويه درشتي ڪا ڀارت پي تمھاري ڪام ۾ آتا هئ. پاونا ڪي ڀڳري (چڻي) دي ديتي هئ. بابا نين سمجھايا هئ

جڳت امبا کا ڪٽنا ميلا لڳتا هئ. لڪشمي کا اٽنا ميلا نھين لڳتا. ڪٽنا فرق هئ. لڪشمي کي چتر ڪو ٿجوري ۾ رکتي هئ ڪڏن ملينگا. ڀڳتي مارگ ۾ ملتي هئ ڀڳري گيان ۾ ملتي هئ هيري. لڪشمي سين صرف ڏن مانگتي هئ. اُنڪو اُٿسي نھين ڪھينگي ڪ بچا دو، تندرستي دو. جڳت امبا کي پاس سپ آشائين لي جاتي هئ.

اُڀي تهر سمجھتي هو هر پوجيه ٿي، آب پوجاري بني هئ ڦر پوجيه بنتي هئ. گيان سين روشني مل گئي هئ بچون ڪو. تهر ڪٽني نرالي بن گئي هو. گيان اُنجن سنگرو ديئا.... تهر ڊراما کي آدميه اُنت ڪو جان گئي هو. ٻڌي ۾ آگيا هئ تو تمڪو اس پڙهائي کا ڪٽنا قدر هئ. وه پڙهائي تهر جنم جنمانتر پڙهتي آئي هو، ملتا ڪيا هئ؟ ڀڳري. يهه پڙهائي ايڪ جنم پڙهني سين تمڪو هيري جواهرات ملتي هئ. آب پرشارت ڪرنا تو تهر بچون کا ڪام هئ. نھين پڙهتي هئ اسر ٿيچر ڪيا ڪرينگي؟ ڪرپا کي تو يهان بات هين نھين. سنگر پر ديوتائون کي ساري راجڌاني استاپن هو رهي هئ. يوگ بل سين تهر اپني وڪارون کا وناش ڪرتي هو اوڙ گيان بل اَرڻات ناليچ سين تهر ڪٽنا اونچ بنتي هو. گيان ساگر اوڙ گيان نديون دواران اِشان ڪرني سين سدءَ تي هوتي هئ. بچون ڪو سمجھاني کي ڀڪتيان ملتي رھتي هئ. ڊراما پلٽن اَنوسار جو ڪلپ پھلي سمجھايا هئ وهي سمجھاتي رھتي هئ. بچي پي نمبروار آتي رھتي هئ. برهمڻ ڪل کي ورڌي هوني هين هئ. تهر بچون ڪو مھاداني بننا هئ. جو ڪوئي آئي اُنڪو ڪچ نه ڪچ سمجھاتي رهو. شنڪ ڏوني ڪرني هئ. يهان جتني تهر ڌارڻا ڪر سکتي هو اُتني گهر ۾ نھين هوتي. شاسترون ۾ پي مڌوبن کا گائن هئ وهان مرلي بجتي هئ. اُچا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات - پتا باپ دادا کا ياد پيار اوڙ گُڊمارنگ. روحاني باپ کي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا کي ليئي مُکيه سار

(1) پڙهائي کا بهت قدر رکنا هئ. باپ سين ڪرپا آدم نھين مانگني هئ. گيان اوڙ يوگ بل جمع ڪرنا هئ.

(2) رحمدل بننا هئ. مُک سين ڪپي ڪڙوي بول نھين بولني هئ. سدا مينا بولنا هئ. آپسمان بناني کي شيوا ضرور ڪرني هئ.

وردان - سک سوروپ بن سپکو سک ديني والي ماسٽر سک داتا پو

سنگر ڀڳي برهمڻ اَرڻات دک کا نام نشان نھين ڪيونڪ سک داتا کي بچي ماسٽر سک داتا هو. جو ماسٽر سک داتا، سک سوروپ هئ وه سِير دک ۾ ڪئسي آ سکتي هئ! ٻڌي سين دکڌام کا ڪنارا ڪر ليئا. وي سِير تو سک سوروپ رھتي هين هئ ليکن اوڙون ڪو پي سدا سک ديتي هئ. جئسي باپ هر آتما ڪو سدا سک ديتي هئ اُٿسي جو باپ کا ڪاريه وو بچون کا ڪاريه. ڪوئي دک دي رها هئ تو پي آپ دک نھين دي سکتي، آپکا سلوگن هئ ”نان دک دو، نان دک لو“

سلوگن - هرھت اوڙ گنپير بنني کي بئلس ڪو ڌارڻ ڪر ايڪرس استتي ۾ استت رهو.