

"میني بچي - تم هو ايشور کي آئداپتيد بچي، تمھين پاون بن پاون دنيا کا ورثا لينا هئ، يه آنت کا سميم هئ اس ليئي پؤتر ضرور بننا هئ"

پرشن :- اس سميم کي منشوں کو اُٹ-پنکي (شُنْرُمِرگ) کا تائيتل دي سکتي هئ، کیون؟ اُثر :- کیونکے اُٹ-پنکي جو ہوتا اُسی کھو اُڑو تو کھينگا پنک نھين، مئن اونٹ ہون. بولو آچا سامان اُنائو تو کھينگا مئن پنچي ہون. اُسی هيں آج کي منشوں کي حالت هئ. جب اُن سين پوچا جاتا تم آپنی کو ديوتا کي بجائے هندو کیون کھلاتي ہو تو کھاتي ديوتائين تو پاون ہئ، ہم پتت ہئ. بولو آچا آب پتت سين پاون بنو تو کھاتي فرصلت نھين. مايا نين پؤترتا کي پنک هيں کات دئي ہئ. اس ليئي جو کھاتي همین فرصلت نھين وھ هئ اُٹ-پنکي. تم بچوں کو اُٹ-پنکي نھين بننا ہئ.

### گيت - اوم نمو شوايم.....

اوم شانتي. يه کس نين کھا؟ اپني سين پرشن پوچنا ہئ. اوم کا آرت منشوں نين آنيک پرڪار کا بنایا ہئ. باپ کھاتي ہئ باپ سين ايك سیکنڊ ۾ تم ورثي کي آڈکاري بن جاتي ہو. بچا پئدا ہوئا کھينگي وارث پئدا ہوئا. ٿر سغير سين بالغ ہوتا ہئ. يهان پي اُسی ہئ. بابا کو جانا، پھچانا اور ورثي کي مالک بنی. يهان تو تم بڑي هيں ہو. آتما کو باپ کا پريچيم ملا، سیکنڊ ۾ باپ کا ورثا ملا. بچا پئدا ہونی سين هيں سمجھينگي باپ کي جائداد کا ورثا پائينگي. يه هئ بيد کا باپ. کھاتي ہئ هي بچي، آتما نين جانا باپ آيا ہوئا ہئ. تم بچي جانتي ہو ہم باپ سين ڪلپ را جداني ليتني ہئ. جئسي ڪ تم سیکنڊ ۾ وشو کي مالک بن جاتي ہو. اوم معني اھم، مئن آتما يه ميرا شرير. مئن آتما کس کا بچا ہون؟ پرماتما کا. باپ یي کھاتي ہئ مئن اوم، پرم آتما ہون. مجھي اپنا شرير نھين ہئ. کتنی سھج بات ہئ. وھ سمجھتني ہئ اوم معني یڳوان. تو سڀ یڳوان ہو گئي. یڳوان تو ہئ هيں ايك. وھ کھاتي ہئ مئن تمھارا باپ ہون پرم آتما معني پرماتما جسکو ساري دنيا پُکارتني ہئ پتت پاون آئو. اُسی ڪوئي یي نھين کھينگي ڪ پرم پتا پرماتما کي آتما ميري دواران تمکوراج یوگ سکلاتي ہئ. ڪسکو پتا هيں نھين ہئ، نه معلوم ہونی ڪارڻ یڳوان کا نام ڪرشن لک دئا ہئ. نه اُس نين راج یوگ سکلايا وا پتت پاون اسکو کھ نھين سکتي. وھ تو ہئ سورگ کا پھلا بچا. جو پھلي ۾ ہئ وھ پچاري ۾ یي ہونگا، اس ليئي انکو شیام سندر کھاتي ہئ. پھلي نمبر ۾ ہئ ڪرشن ٿر 84 جنمون کي باد انکا نام برهما آئداپت ہوتا ہئ. باپ آکر بچوں کو آئداپت ڪرتني ہئ. تم هو آئداپتيد بچي، ايشور کي بچي. تمھاري ما یي ہئ، باپ یي ہئ، پرجاپتا یي ہئ. ٿر باپ کھاتي ہئ انکي مک سين کھتنا ہون تم ميري بچي ہو. تم کھاتي ہو بابا ہم آپکي ہئ، آپ سين ورثا ليني آئي ہئ. بُڌي یي کھاتي ہئ باپ آتا ضرور ہئ. ڪب آتا ہئ یه یي وڃچار کي بات ہئ نان. کھاتي ہئ پتت پاون آئو، تو پتت دنيا کا آنت هو قب تو آئون نان. اسکو ڪها جاتا ہئ ڪلپ کي آد اور آنت کا سنگم. آنت ۾ سڀ پتت ہئ، آد ۾ ہئ سڀ پاون. آنت ۾ پتت دنيا کا وناش ہوتا ہئ، پاون دنيا کي استاپنا ہوتی ہئ. ٿر

وِرْدِي ڪو پاتي جاتي هئ. گايا ڀي جاتا هئ برهما دواران استاپنا. يه هئ ترمورٽي.  
 تم جانتي هو شوبابا کي بچي سڀ بردرس هئ. ڦر جب رچنا هوتي هئ تب ڀائي بهن  
 بنتي هئ. مات پتا ڪيون ڪهتي هو؟ ڀوشيه ورثا ليني کي ليئي. لوڪ ورثا هوتي هوئي  
 پرلوڪ ورثا پاني ڪا پُرشارت ڪرتi هو. يه هئ ڪلهيگ مرتيولوڪ. ستىگ کو امرلوڪ  
 ڪهتي هئ. يهان تو منش آڪالي مر پرتi هئ. ستىگ هئ دئوي دنيا. آدي سناتن ديوسي  
 ديوتا ڏرم رهتا هئ. هندو ڏرم تو ڪوئي هئ نهين. آدمشماري جب نكلتi هئ تو پوچشي هئ  
 آپ ڪس ڏرم کي هئ؟ هم ڪهتي هئ هم برهمن ڏرم کي هئ تو وو لوگ هندو ڏرم ۾ لگا  
 دينگي ڪيونڪ وھ برهمن ڀي هندو ڏرم ۾ آ جاتي هئ. آريه سماجي لوگ جو هئ انکو هندو  
 ڏرم ۾ لگا ديئا هئ. واسطو ۾ هندو ڏرم تو ڪوئي هئ نهين. يوپ ۾ رهنی والون کو يوپ  
 ڏرم والا ٿوريئي ڪهينگي. ڏرم تو ڪرشچن هئ نان. ڪرايisٽ نين ڪرشچن ڏرم استاپن  
 ڪيئا، آچا هندو ڏرم ڪس نين استاپن ڪيئا؟ تو بچاري مونجھه پرتi هئ. ڪھ ديتi هئ  
 گينا دواران استاپن هوئا. تو سمجھا يا جاتا هئ گينا کي دواران تو آدي سناتن ديوسي  
 ڏرم کي استاپنا هوئي. تم تو ديوتا ڏرم کي هو. تو ڪهتي هئ ديوتائين تو بھت پؤتر ٿي،  
 هم تو پتت هئ. هم اپني کو ديوسي ديوتا ڪئسي ڪھلائين؟ تو سمجھا يا جاتا هئ آچا پؤتر  
 بنو. ڦر سين ديوسي ديوتا ڏرم ۾ آ جائو، تو ڪهتي فُرصت نهين. آپکي يه تو بھت نئين  
 بانين هئ. بروبر هم آدي سناتن ديوسي ديوتا ڏرم کي هئ. پوچشي ڀي پارتواسي ديوسي  
 ديوتائون کو هئ. جئسي ڪرشچن، ڪرايisٽ کو پوچشي هئ. پرنتو پتت هوني ڪارڻ  
 اپني کو ديوتا ڪھلاء نهين سکتي. آچا آڪر پاون بنو تو ڪهتي فُرصت نهين. باپ ڪهتي  
 هئ تم تو اُنپنکي هو. پوچا جاتا هئ تم ديوتا ڪيون نهين ڪھلاتي تو ڪهتي هئ هم پتت  
 هئ. آچا پتت سين پاون بنو تو ڪهتي فُرصت نهين. اُنپنکي کو ڪھ تو ڪھينگا پنك  
 نهين، اوٺن هون. بولو آچا سامان اٺائو تو ڪھينگا هم تو پنچي هون. تو باپ ڪهتي هئ مايا  
 تمھاري پؤترتا کي پنك ڪات ديتi هئ.

آب ساون کي مھيني ۾ شو کي پوچا ڪرتi هئ، ورت ركتi هئ. تمھاري ليئي ساون  
 ماس هئ گيان برسات ڪا. تم پؤتر بن پؤتر دنيا کي مالک بنتي هو. منش ورت ركتi هئ  
 ڀوچن نم کاني ڪا. باپ ڪهتي هئ وڪ نهين کائو. اس پريي سمجھانا پريينگا. شو کو بھت  
 پوچشي هئ، آب شوبابا ڪهتي هئ پؤترتا ڪا ورت رکو. مئ آيا هون پؤتر ديوسي ديوتا ڏرم  
 استاپن ڪرنی. يهان تو پاون ڪوئي هئ نهين. پؤتر ديوسي ديوتا هوتي هئ ستىگ ۾. وھ وڪ  
 سين پعدا نهين هوتي. نهين تو انکو سمپورڻ نروڪاري ڪيون ڪھني؟ لکشمی نارائڻ،  
 راڏي ڪرشن آد ڪو ڪهتي هيئ هئ سمپورڻ نروڪاري. يهان تو سڀ پتت هئ، جنڀ ڪوئي  
 گڻ نهين هئ. خد ڪهتي هئ هم پتت نڃج هئ. باپ ڪهتي هئ ميري مَت پر چل ڪر تم  
 سمپورڻ نروڪاري بنو تو تم ان لکشمی نارائڻ جنسا مالک بنينگي. تمھاري پڙهائي ڪتنى  
 پاري هئ. منش سين ديوتا بنني ڪا پُرشارت ڪرو. وش ڪا مالک بننا هئ. ستىگ ۾ ديوسي  
 ديوتائون ڪا راجيئ ٿا نان. آب ڦر سين ديوسي ديوتا ڏرم کي استاپنا هو رهي هئ. تم پؤتر بن

سورڳ کا ورثا لیتی هو. سُو معنی آتما. آتما کو راجائی ملتي هئ. اُنکو سوراجیہ کھا جاتا هئ. منش تو هئ دیهه اپمانی. دیهه اپمان سین کھتی هئ همارا راجیہ. یہاں تم کھتی هو هم آتما هئ. اس شریر کی مالک هئ. هم مهاراجا بنینگی. همکو ستیگ ۾ پؤتر شریر ملینگا. اپی تو پتت هئ. جئسی آتما وئسی شریر. آتما ۾ کاد پری هئ. آتما پھلی سچا سونا ٿی. گولدن ایچ کھا جاتا ٿا قر تریتنا آیا تو سلور کی کاد پری. قر دواپر ۾ گئی تو تامبا پرا. اس سمیہ آتما جوئی تو شریر یہ جوئنا. اسکو کھا هین جاتا هئ جوئ کند. اپی باپ سین یوگ رکنی سین الاءِ نکل جائینگی، اسکو یوگ اگنی کھا جاتا هئ. زیور سین کچرا نکالنی کی لیئی آگ ۾ دالا جاتا هئ. یہ یہ یوگ اگنی هئ، جسیکہ کاد پسمر هو اور هم سچا سونا بن باپ کی سات چلی جائینگی. باپ کھتی هئ تم میری سات چل پرینگی. ستیگ ۾ سچا سونا ملینگا. اب کرشن کو سانورا کیون کھتی هئ؟ کرشن کا نام روپ تو بدل جاتا هئ. اب باپ سمجھاتی هئ تم گوری ٿی، تمہاری ۾ کاد پری هئ. اپی بلکل آئرن ایجید بن پری هو. اب مئن سونار هوئا، بچوں کو یئی ۾ دال دیتا هوئا. پنپور کو آگ لگینگی۔ سیکی شریر ختم هو جائینگی. آتما تو اوناشی هئ. ایک تو یوگ اگنی سین پؤتر بن جائینگی، باقی سپ سزائین کا کر حساب کتاب چکتو کر قر جائینگی. یہ ایشور کی یئی هئ سیکو پاون بنانی لیئی. یہ هئ گیان کا ساگر، اُن سین تم گیان گنائین نکلی هو. قر منشوں نین اُس پاٹی کی گنگا کو سمجھم لیئا هئ. وہاں دیوتا کی مورتی یہ رکی هوئی هئ. واسطو ۾ تم هو یچوان کی بچپی، گیان گنائین جو قر دیوتا بنتی هو. جب سورڳ ۾ آئینگی تب تمکو دیوتا کھینگی۔ وہاں آتما شریر دونو هین پؤتر هئ. اپی تو پتت هئ. پارت گولدن ایجید ٿا قر سلور، کاپر، آئرن ایجید بنی هئ قر گولدن ایچ ۾ باپ لی جا رہی هئ. تمہاری آتما اور شریر دونو هین پؤتر هو جاتی هئ. باپ کھتی هئ مئن ذوبی یہی هوئا. تمہاری آتما کو ذونی آتا هوئا. صرف باپ کو هین یاد کرنا هئ، بس یوگ ۾ رہنی سین تم وشو کی مالک بن سکنی هو. بانہوں ٻل والی وشو کی مالک بن نہ سکی. هاں، انہوں ۾ اتنی طاقت هئ، جو اگر کرشچن دو یائی آپس ۾ مل جائی تو وشو کی مالک بن سکتی هئ. پرنتو لا نھین هئ. کھاٹی یہی هئ دو ٻلی آپس ۾ لڑی اور مکٹ بندر کا گیا. تو وہ دو لڑتی هئ بیچ ۾ مکٹ پارٹ کو مل جاتا هئ، اسی یہی نمبروں هئ شری کرشن. اس لیئی کرشن کی مک ۾ گولا دکاتی هئ. وہ مکٹ نھین، یہ سورڳ کا راجیہ پاگیہ شری کرشن کو ملا. باپ سمجھاتی هئ سپ وناش هو جائینگا قر تم مالک بن جائینگی. اسکی پھلی باپ کی شریمت پر ضرور چلنا پری. شریمت سین سریشت، آسری مت سین پرشت بنتی هو. یہ هئ آسری پتت دنیا. ایک یہی پاون نھین. پاون دنیا ۾ ایک یہی پتت نھین ہوتا هئ. اپی تو سپ پتت هئ. گاتی یہی هئ پتت پاون سیتا رام، هم سیتنائین راوڻ کی جیل ۾ پری هئ. پکارتی هئ ہی رام آکر چُرائو، پاون دنیا ۾ لی چلو. پل گاتی هئ پرنتو جانتی ڪچ نھین۔ جو آتا سو کھتی رہتی. راوڻ نین بلکل سلاٽ دیئا هئ. اب باپ آکر جگاتی هئ. پرم پتنا پرماناما، پتت پاون جو سرستی کا رچتا هئ، اُنکی بایوگرافی کو هم جانتی هئ. برہما وشنو شنکر اور لکشمی

نارائیں کی بایوگرافی کو یہی ہم جانتی ہئ۔ لکشمی نارائیں کی 84 جنمون کو یہی ہم جانتی ہئ۔ تو نالیجفل ہو گئی نا۔ تم کرشن کی مندر ۾ جائینگی تو سمجھینگی یہ ستیگ کا پھلا پرنس تا، آپی آنتم 84 وی جنم ۾ برهما ہوئا ہئ۔ یہ یہی بہت سمجھنی کی باتیں ہئ۔ باپ بچوں کو سمجھاتی ہئ بچی خبردار رہنا، کیپی ڪسکو دُک نہیں دینا۔ باپ تو دُک ہرتا، سک سکرتا ہئ نا۔ تم یہی پانچ وکارون کا دان دیتی ہو۔ دی دان تو چوتی گرھٹ۔ گرھٹ لگتا ہئ تو فقیر لوگ گھتی ہئ دی دان۔ اب باپ گھتی ہئ میری لاڈلی بچی، وکارون کا دان دو تو سرو گھٹ سمپن بن دیوتا بن جائینگی۔ دُک کا گرھٹ چوت جائینگا، تم سکدام کی مالک بن جائینگی، اس لیئی پانچ وکارون کا دان لیئا جاتا ہئ۔ یہ تو آچا ہئ نا۔ آپی تمہاری اوپر وکارون کا گرھٹ لگنی سین ایکدم کالی بن پری ہو۔ ہم تمہاری سین وکار ہیں مانگتی ہئ اور کچ نہیں مانگتی۔ باپ سمجھاتی ہئ اب تم بچوں کو آتم ایمانی بننا ہئ۔ مئن آتما ہوں، پرماتما کو یاد کرنا ہئ۔ ورثا اُن سین لینا ہئ، اس لیئی دیھی ایمانی بنو۔ دیوتائیں آتم ایمانی بنی ہئ۔ اب مُجھہ باپ کو یاد کرنی سین ہیں تمہاری پاپ یسم ہونگی۔ ہم رکیا کرینگی۔ تم مُجھی یاد ہیں نہیں کرینگی تو رکیا کیا کرینگی۔ باپ گھتنا سمجھاتی ہئ یہ باتیں کوئی شاسترون ۾ نہیں ہئ۔ وہ ہئ پتھی مارگ کی سامگری۔ باپ تو تمہیں سدگتی ۾ لی جانی کی لیئی پڑھاتی ہئ۔ مئن اس شریر دواران تمکو سمجھاتا ہوں۔ یہ میرا شریر نہیں ہئ۔ یہ تو انکی پڑھی جتی ہئ، لوں لیئا ہئ۔ مئن ان پرویش کرتا ہوں، قرپاون بناتا ہوں۔ اتنی آچی ریت سمجھاتی ہئ۔ آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرست مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گدماں ننگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نہستی۔

### ڈارٹا کی لیئی مکیہ سار

- (1) باپ کی شریمت پر چل کر سمپورٹ نیروکاری بننا ہئ۔ پڑھاتی سین وشو کی راجائی لینی ہئ۔ آتما ۾ جو کاد پری ہئ اُسی یوگ آگنی سین نکالنا ہئ۔
- (2) آتم ایمانی بن باپ کو یاد کرنا ہئ جتنا یاد ۾ رہینگی اُتنا باپ رکیا کرتا رہینگا۔

وردان - سرو پراپتیوں کو سامنی رک سریشت شان ۾ رہنی والی ماستر سرو شکتیوں پو ہم سرو سریشت آتمائیں ہئ، اونچی تی اونچی پیپوان کی بچی ہئ یہ شان سرو سریشت شان ہئ، جو اس سریشت شان کی سیت پر رہنی ہئ وہ کیپی یہی پریشان نہیں ہو سکتی۔ دیوتائی شان سین یہی اونچا یہی برهمنوں کا شان ہئ۔ سرو پراپتیوں کی لست سامنی رکو تو اپنا سریشت شان سدا سمرتی ۾ رہینگا اور یہی گیت گاتی رہینگی کے پانا تا وو پاء لیئا.... سرو پراپتیوں کی سمرتی سین ماستر سرو شکتیوں کی استتی سھج بن جائینگی۔

**سلوگن - یوگی اور پؤتر جیون ہین سرو پراپتیوں کا آڈار ہئ۔**