

"میني بچي - مات پتا کي سِجري ۾ آنا هئ تو پورا فالو ڪرو،  
اُنكى سماں ميني بنو، آچي ريت پڙهائى پڙهو"

پرشن :- ڪؤنسى گھيء راز یُکت، رهسيه یُکت باتين سمجھنی کي ليئي بہت آچي ٻڌي چاهيئي؟

اُتر :- برهما سرسوتی واسطو ۾ مما بابا نھين هئ، سرسوتی تو برهما کي بيٽي هئ، وھ ڀي برهما ڪماري هئ. برهما هين تمھاري بڙي ما هئ، پرنتو ميل هئ اس ليئي مانا جڳت آمبا کو ڪھ ديئا هئ. يه بڙي رهسيه یُکت گھيء بات هئ، جسکو سمجھنی کي ليئي بہت آچي ٻڌي چاهيئي. 2- سوكيم وطن واسي برهما کو پرجاپتا نھين ڪھينگي. پرجاپتا يهان هئ. يه ويك جب سمپورڻ پوئر هو جاتي هئ تو سمپورڻ اوپ دکائي ديتا هئ. وهان مووي پاشا چلتني هئ. ديوتاون ڪي مڪفل لگتي هئ. يه ڀي سمجھنی کي گھيء بات هئ.

### گيت :- مانا او مانا....

اوم شانتي . بچي جانتي هئ يه هئ ايشوريه یونيورستي. ڪؤن پڙهاتي هئ؟ ايشور. ايشور تو ايك هين هئ، اُنڪا شاستري ڀي ايك هين هونا چاهيئي. جئسي ڏرم إستاپک ايك هوتا هئ، اُنڪا شاستري ڀي ايك هونا چاهيئي. ڦر پل چوئي موئي پُستڪ بناء دئي هئ، وئسي ايك شاستر هوتا هئ. تو يه هئ گاد فادر کي یونيورستي. وئسي فادر کي یونيورستي تو ڪوئي هوئي نھين، گورنمينت کي یونيورستي هوئي هئ. اُنڪو ڪها جاتا هئ مدر فادر کي یونيورستي. ڪؤنسى مدر فادر؟ ڦر ڪھينگي گاد گاديس. گاتي ڀي هئ تم مات پتا.... تو ضرور پتا هين فرست هوئي. ڀڳوانو واقبها. ڀڳوان بئث پڙهاتي هئ اور سڀ چڳه منش، منشوں کو پڙهاتي هئ. يهان نراڪار باب تم آتمائون کو پڙهاء رهي هئ، يه وچتر بات منش سهنج سمجھ نھين سکتي. ائسي ڪوئي ڀي نھين ڪھينگي ڪ نراڪار پرم پتا پرماتما گاد فادر همکو پڙهاتي هئ. يهان تمکو پرم پتا پرماتما پڙهاتي هئ. ڪسي ڪي ڀي ٻڌي ۾ يه بات نھين ھونگي. نه پڙهني والون ڪي ٻڌي ۾ ھونگي، نه پڙهاني والون ڪي ٻڌي ۾ ھونگي. يهان تم جانتي هو گاد فادر همکو پڙهاتي هئ. سڀي ڪا فادر اونچي تي اونچا وھ ايك هئ اور ڪوئي فادر نھين. برهما ڪا ڀي فادر وهي هئ. تمکو پڙهاتي ڀي وهي هئ. برهما نھين پڙهاتي هئ. نراڪار باب پڙهاتي هئ. پل منش جانتي هئ برهما سرسوتی ائدم اور ايو هئ. پرنتو ان سين ڀي اونچ نراڪار هئ. وھ تو ڦر ڀي ساڪار ۾ هئ. تم بچون ڪو ڀم پتا هئ نراڪار آڪر پڙهاتي هئ. تمکو ناليج ديني والي وهي گاد فادر هئ. ڪھتي هئ گرهست وھنوار ۾ ره ڪر تمکو ناليج پڙهني هئ. واسطو ۾ گرهست وھنوار ۾ ڪوئي پڙهتي نھين هئ. مشڪل ڪوئي سيڪند ڪورس اُناتي ھونگي. يهان تمکو پورا نشچيمه هئ ڪ همکو نراڪار پرماتما پڙهاتي هئ. يه ساڪار مما بابا ڀي ان سين هين پڙهتي هئ. يه بڙي گھيء باتين هئ. جب تڪ باب نه آڪر سمجھاوي تب تڪ ڪوئي سمجھه نه سکي. تم پل انهين (سرسوتی ڪو) مما ڪھتي هو پرنتو جانتي هو ڪ يه برهما ڪي ائدابتيد بيٽي هئ. ائدابت تو تم ڀي هوئي هو پرنتو تمکو مما نھين ڪها جاتا هئ. يه هئ دئوي پريوار، مما، بابا، دادا، پائجي

بھن، تم ہو برهما کمار ڪماریاں۔ وہ یہی برهما کماری سرسوتی ہے۔ پر نتو اُنکو جگت آمبا کھتی ہو کیونکے یہ برهما تو میل ہو گیا۔ مما کو یہی ان دواران شو بابا نین رچا ہے۔ پر نتو قاعدي موجب ماتا چاھیئی، اس لیئی اُنکو نِمت بنایا ہے۔ یہ بڑی رمیک باقیں ہے۔ نیان کوئی سمجھنے سکی۔ جب تک اُنکو باپ اور رچنا کا پریچیہ نہیں ہے تب تک بڑا مشکل سمجھتی ہے۔ کسکو سمجھاء یہی نہیں سکینگی۔

وید شاستر آد پڑھنا، داکتری پڑھنا یہ سب ہے منشوں کی پڑھائی۔ منش، منش کو پڑھاتی ہے ائسی کیپی کوئی کوئی نہیں کھتا مئں آتما، آتمائون کو پڑھاتا ہوں۔ یہاں تمکو دیہ اپیمان سین نکال دیہی اپیمانی بناتی ہے۔ دیہ اپیمان ہے پھلا نمبر وکار۔ دیہی اپیمانی کوئی یہی نہیں ہے۔ جانتی ہے آتما اور شریر دو چیزیں ہے۔ پر نتو آتما کھان سین آتی ہے، اُنکا باپ کوئن ہے، یہ نہیں جانتی۔ یہ ہے نئین باقیں، نیوورلد کی لیئی۔ نیو دھلی کھتی ہے۔ پر نتو نیوورلد ہے اسکا نام دھلی نہیں ہوتا، اُسی پرستان کھا جاتا ہے۔ پھلی پھلی یہ نشچیہ ہونا چاھیئی کہم ایشوریہ اولاد ہے۔ اگر یہ نشچیہ نہیں تو راوط آٹوا اُسر کی اولاد ہے۔ تم آب ایشوریہ اولاد بنی ہو۔ دئوی اولاد اور آسُری اولاد ہے رات دن کا فرق ہے۔ وہ ہے پرستاچاری، تم ہو سریشتاچاری۔ گاتی یہی ہے پتت پاؤں آئو آکر سریشتاچاری بنائو۔ گرونانک نین یہی کھا ہے پیگوان آکر موٹ پلیتی کپڑی ڈوٹی ہے۔ تم آپیھیں پوجیہ آپیھیں پوجاری کئسی بنتی ہو، یہ سب سمجھنی کی راز ہے۔ سدا پوجیہ ایک پرم پتا پر ماتما ہے۔ اس نین پوجیہ بنایا لکشمی نارائن کو۔ اس ہے یہی پھلی مات پتا کو بنایا، مما بابا کو ائداپت کیتا۔ پتت کو پاؤں بناتی ہے۔ آتی ہیں ہے پتت دنیا ہے پاؤں بنانی۔ اس لیئی برهما کا چتر اوپر ہے دیئا ہے۔ نیچی چرتپسیا کر رہی ہے، پتت کو ائداپت کرتی ہے۔ برهما سرسوتی اور بچوں کی نام بدلي ہوتی ہے۔ تم جانتی ہو برهما کمار ڪماریاں دیوی دیوتا بنی کی لیئی راج یوگ سیک رہی ہے۔ یہم ہے ایشوریہ سنتان آٹوا سجرا۔ ایک بیچ سین یہ سجرا نکلا۔ وہ ہے آتمائون کا سجرا۔ یہ ہے منشوں کا سجرا۔ رُدر مالھا یہی آتمائون کا سجرا ہے۔ چر منشوں کا سجرا کوئسا نہرا؟ دیوتا، کنری، وئش، شودر.... یہ ہوئی رچنا اور رچنا کی نالیچ، جو تم بچی ہیں سنتی ہو۔ پر نتو نمبروار ڈارٹا ہونی کی کارٹ راجا راٹی یہی بنتی ہے تو پرجا یہی بنتی ہے۔ پرشارت کرنا چاھیئی کہ مما بابا کو فالو کریں۔ بہت مینا بنیں۔ مما مینی ہے اس لیئی سب یاد کرتی ہے۔ اس مما بابا اور تم بچوں کو مینا بنانی والا شو بابا ہے۔ مما بابا اور بچی جو آچی ریت پڑھتی ہے اُنکا سجرا ہے۔ وہ تو بہت مینی ہونی چاھیئی۔ سرسوتی کو بئنجو دیئا ہے۔ چر کرشن کو مُرلی دی دی ہے۔ صرف نام بدل دیئا ہے۔ بابا کھتی ہے آچی ریت پڑھو۔ جئسی استودنٹ پڑھتی ہے تو اُنکی بُدی ہے ساری ہستري جاگرافي ہونی ہے۔ محمد غزنوي کب آیا، کئسی لوٹ کر کی گیا۔ مسلمانوں نین فلاٹی جگہ لڑائی کی۔ اسلامی، بوذی جو یہی آئی اُنهوں کی ہستري سب جانتی ہے۔ پر نتو یہم بیکد

کی هستري جاگرافي کوئي نهين جانتي. نئين دنيا سو قرپراٹي بنتي هئ، دراما ڪهان سڀن شروع هوتا هئ. موڻ وطن، سوکيم وطن ٿر استول وطن، ٿر يهان يه چڪر ڪئسي ٿر تا رهنا هئ، يه پڙهائي تمر بچي آپي پڙه رهي هو. مول وطن ۾ آتمائون ڪا نواس استان هئ. سوکيم وطن ۾ برهما وشنو شنڪر هئ. جو آتمائين پهلي پاون ٿي وي ٿر پندت ڪئسي بنپي، ٿر پاون ڪئسي بنينگي يه سڀ سمجھا يا جاتا هئ. سوکيم وطن واسي برهما ڪو پرجاپتا نهين ڪھينجي. پرجا پتا تو يهان هئ. تمکو ساكياتڪار هوتا هئ. جب يه ويڪت برهما پؤتر هو جاتي هئ تو وهان سمپورڻ اوويڪت روپ دڪائي ديتا هئ. جئسي سفید لائيت ڪا سوکيم روپ هوتا هئ. وارتالاپ پي مووي ۾ چلنا هئ. سوکيم وطن ڪيا هئ، وهان ڪون جا سكتي هئ يه تم جانتي هو. وهان مما بابا ڪو تم ديكتي هو. وهان ديوتائين ڀي آتي هئ مڪفل مناتي هئ، ڪيونڪ ديوتائين پندت دنيا ۾ تو پانورڪ نهين سكتي، اس ليئي سوکيم وطن ۾ ملندي هئ. وهم هوئا پيئر گهر اور سُرال گهر والون ڪا ملن. نهين تو تم برهمن ۽ ديوتائين ڪئسي ملو. تو يه ملنني ڪي ڀكتي هئ. سنمڪ ساكياتڪار ڪرنا ڀي ٻڌي سين جانا هئ. يه هئ دراما ڪي نونڊ. جئسي ميران ڪو گهر بئني وئکنث ڪا ساكياتڪار هوتا ٿا. دانس ڪرتني ٿي. شروع ۾ تم نين ڀي بہت ساكياتڪار ڪيئي. راجدانوي ڪئسي چلتني هئ، رسم رواج سڀ ڪچ بتاتي ٿي. اس سميه تم ٿوري ٿي. دوسري سڀ پچاڙي ۾ ديكينجي. دنيا والي آپس ۾ لڳتي جهڳڙتي رهينجي اور تم ساكياتڪار ڪرتني رهينجي. منشون ۾ تو هائيدوش مڳتا رهنا هئ. ڪنكري ڊبي رهينجي ڏول ۾.... اس سميه تو پرجا ڪا پرجا پر راجيه هئ. تو ڀي اُنڪا پوزيشن ڪتنا اونچا هئ. پرنتو اس سميه ڪسڪا ڀي پرماتما سين ٻڌي ڀوگ نه هوني ڪي ڪارڻ اُنڪو پهچانتي هين نهين. ڪنيا جب ايڪ واري ٻالڪ ڪو جان ليري هئ تو پريٽ جُت جاتي هئ. پهچان نهين تو پريٽ نهين. تمهاري ۾ ڀي نمبروار پريٽ هئ. فرنتر ياد ڪي ڀي پريٽ چاهيئي، پرنتو پريٽ ڪو ڀول جاتي هئ. يه بابا(برهما) ڪهتي هئ مئن ڀي ڀول جانا هون.

تم بچون ڪو پانچ هزار ورش ڪي باد ٿر يه سكيا ملندي هئ ڪ آپني ڪو آتما سمجھو، پرماتما ڪو ياد ڪرو، اس ياد سين هيں وڪرم پسم هونجي. آب تو وڪرماجيت بنا هئ. پهلي پهلي جو ستين ۾ آتي هئ اُنڪو وڪرماجيت ڪھينجي. پندت ڪو وڪرمي، پاون ڪو سُڪرمي ڪھينجي. وڪرماجيت راجيه هوتا هئ ستين ۾. ٿر وڪرم ڪا سنبت چلنا هئ. 2500 ورش وڪرماجيت ٿر وهي وڪرمي بن جاتي هئ. تم آپي پرشارت ڪر رهي هو وڪرماجيت راجائي ۾ آني ڪي ليئي. موه جيت راجا ڪي بڙي ڪتا هئ. پندت راجيه ڪب چلنا هئ، پاون راجيه ڪب چلنا هئ يه سڀ تم هيں جانتي هو. شوبابا پاون بناشي هئ، اُنڪا ڀي چتر هئ. راوڻ پندت بناشي هئ، اُنڪا ڀي چتر هئ. تم جانتي هو بروبر آب راوڻ راجيه هئ. اس ليئي يه جو سرشتني چڪر ڪا چتر هئ اس پر لکنا پري ڀارت ڦدي، ڀارت ٿمارو. (آج ڪا ڀارت اور ڪله ڪا ڀارت) بنا تو هئ نان.

تم جانتي هو يه هئ هيں مرتيلوك. يهان آڪالي مرتبيو هوتي رهني هئ. وهان آئسي

ڏھین ھوتا، اس لیئي اُنکو امرلوک ڪها جاتا ھئ. رام راجیه ستیگ سین شروع ھوتا ھئ. راوڻ راجیه دواپر سین شروع ھوتا ھئ. يه سڀ باتیں تم هین سمجھتی ھو. باقی شاسترون ۾ تو الٽا سلتا لک دیئا ھئ، اس لیئي سڀ ڪنیکرڻ کی نیند ۾ سوئی ھوئی ھئ. اس لیئي بابا ڪھتی ھئ اِن شاسترون ۾ ڪوئی سار نھین ھئ. مئن تم بچون کو سڀ راز سمجھاتا ھون. تم ھو برھما مُک ونساولی، تمکو سمجھاتا ھون. اسی یہ برھما سرسوتی یہ آ جاتی ھئ. يه ھئ جڳت امبا. مهم بیدانی کی لیئي انکا گائیں ھئ. باقی واسطو ۾ یہ بڙی ماما برھما ھین ھئ نان، پرنتو شریر پُرش ڪا ھئ. يه ھئ بڙی گھیه باتیں. جڳت امبا کی ضرور ڪوئی ماما تو ھئ نان. برھما کی بیتپی تو ھئ. پرنتو سرسوتی کی ماما ڪھان؟ ڪس دواران انکو رچا؟ تو یہ برھما ھو جاتی ھئ بڙی ما. اِن دواران بچی اُور بچیان رچتی ھئ. اِن باتون ڪو سمجھنی ۾ بڙی آچی بُڌی چاھیئی. ڪماریان آچا سمجھتی ھئ. ماما یہ ڪماری ھئ. جب برهمنگریه ڪا پنگ ھو جاتا ھئ تو ڏارٹا نھین ھوتی ھئ. گرھست ڏرم تو ستیگ ۾ ٿا، پرنتو اُنکو پاون ڪها جاتا ھئ. شری ڪرشن ڪو ڪتنی مهم دینی ھئ میںو گن سمپن، 16 ڪلا سمپورڻ.... یہاں تو ڪوئی یہ منش آئسا ھو نھین سکتا. وہاں راوڻ راجیه ھین نھین. دیھ آهنکار کا نام ھین نھین رہتا. وہاں اُنکو یہ گیان ھئ ڪھم یہ پُراٹی دیھ ڪو چور دوسری لینگی. آتم آپمانی رہتی ھئ. یہاں ھئ دیھ آپمانی. آپی تمکو سکلايا جاتا ھئ اپنی ڪو آتما سمجھو، تمھین یہ پُراٹا شریر چور واپس جانا ھئ. ڦيان شریر نئين دنيا ۾ لینگی. سمجھا. آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچون پرت مات-پتا باپ دادا کا یاد پیار اُور گُدمارننگ. روحانی باپ کی روحانی بچون کو نمستی.

### ڏارٹا کی لیئي مکیم سار:-

- (1) نرنتر یاد ۾ رہنی کی لیئي دل کی پریت ایک باپ سین رکنی ھئ. پریتم کو کیپی یہ پُولنا نھین ھئ.
- (2) وکرماجیت راجائی ۾ جانی کی لیئي موہ جیت بننا ھئ، سُکرم ڪرنی ھئ. ڪوئی یہ وکرم نھین ڪرنا ھئ.

### وردان - فراحدل بن اکٹ خزانون سین سڀکو پرپُور ڪرنی والی ماستر داتا ڀو

آپ داتا کی بچی ماستر داتا ھو، کسی سین ڪچ لیکر ڦر دینا وھ دینا نھین ھئ. لیئا اُور دیئا تو یہ بزنيس ھو گیا. داتا کی بچی فراحدل بن دینتی جائو. اکٹ خزاننا ھئ، جسکو جو چاھیئی وھ دینتی پرپُور ڪرتی جائو. کسی کو خوشی چاھیئی، سنیھ چاھیئی، شانتی چاھیئی، دینتی چلو. یہ کُلا خاطا ھئ، حساب ڪتاب کا خاطا نھین ھئ. داتا کی دربار ۾ اس سمیه سڀ کُلا ھئ اس لیئي جسکو جتنا چاھیئی اُتنا دو، اسی ڪنجووسی نھین ڪرو.

**سلوگن - اپنی منسا ورتی کو آئسا پاورفُل بنائو جو خراب پی آچا ھو جائی.**