

"میني بچي - ياد ۾ ره آپني وکرمان ڪي پراشچت ڪرو تو
وکرماجيت بن جائينگي، پُراٽي سڀ حساب ڪتاب چُكتو هو جائينگي"

پرشن :- ڪن بچون سين هر بات کا تياڳ سهج هو جاتا هئے؟

اُتر :- جن بچون ڪو اندر سين وئراڳ آتا هئے وه هر بات کا تياڳ سهج هين ڪر ليتي هئے، تم بچون ڪي اندر آب يه اچائيں نهين هوني چاهيئي ڪي يه پهنون، يه کائون، يه ڪرون.... ديه سهت ساري پُراٽي دنيا کا هين تياڳ ڪرنا هئے، باپ آئي هئے تمھين هٿيلي پر بهشت ديني تو اس پُراٽي دنيا سين ٻڏي يوگ هت جانا چاهيئي.

گيت :- مانا او مانا.... .

اوم شانتي . بچون نين آپني ما ڪي مهما سُني. بچي تو بہت هئے سمجھا جاتا هئے بروبر باپ هئے تو ضرور ما ڀي هئے. رچنا ڪي ليئي ماتا ضرور هوتي هئے، ڀارت ۾ ماتا ڪي ليئي بہت آچي مهما گائي جاتي هئے. بڙا ميلا لگتا هئے جڳت آمبا کا، ڪوئي نه ڪوئي پرڪار سين ما ڪي پوها هوتي هئے، باپ ڪي ڀي هوتي هونگي. وہ جڳت آمبا هئے تو وہ جڳت پُتا هئے. جڳت آمبا ساڪار ۾ هئے تو جڳت پُتا ڀي ساڪار ۾ هئے. ان دونو ڪو رچتا هين ڪھينگي. يهان تو ساڪار هئے نان، نراڪار ڪو هين ڪها جاتا هئے گاڊ فادر. مدر فادر ڪا راز تو سمجھا گيا هئے. چوٽي ما ڀي هئے، بڙي ما ڀي هئے. مهما چوٽي ما ڪي هئے، پل آئداپت ڪرتني هئے، ما ڪو ڀي آئداپت ڪيئا هئے، تو يه بڙي ما هو گئي. پرنتو مهما ساري چوٽي ما ڪي هئے. يه ڀي بچي جانتي هئے هر ايڪ ڪو آپني ڪرم ڀوگ ڪا حساب ڪتاب چُكتو ڪرنا هئے ڪيونڪ وکرماجيت ٿي ڦر راوڻ نين وکرمي بناء ديئا هئے. وکرم سنبت ڀي هئے تو وکرماجيت سنبت ڀي هئے. پهلي آڌا ڪلپ وکرماجيت ڪھينگي ڦر آڌا ڪلپ وکرم سنبت شروع ھوتا هئے. آڀي تم بچي وکرمان پر جيت پاڪر وکرماجيت بنتي هو. پاپ جو هئے انڪو يوگ ٻل سين پراشچت ڪرتني هئے. پراشچت ھوتا هين هئے ياد سين. جو باپ سمجھاتي هئے ڪبچي ياد ڪرو تو پاپون ڪا پراشچت ھو جائينگي. سر پر پاپون ڪا بوجها بہت هئے، جنم جنمانتر ڪا. سمجھا گيا هئے ڪو نمبرون ۾ پنج آتما بنتا هئے وهي ڦر نمبرون پاپ آتما ڀي بنتا هئے. انڪو بہت محنت ڪرندي پريندئي ڪيونڪ سڪيڪ بنتي هئے سڪاني ڪي ليئي تو ضرور محنت ڪرندي پريندئي. بيماري آد هوتي هئے تو آپني هين بہت جنمون ڪي ڪرم ڪهي جاتي هئے. آنيڪ جنمون ڪي وکرم ڪيئي هئے، اس ڪارڻ ڀوگنا هوتي هئے. اس ليئي ڪڀي ڀي اس سين درنا نهين هئے. خوشي سين پاس ڪرنا هئے، پراشچت ھونا هين هئے ايك باپ ڪي ياد سين. جب تک جينا هئے تب تک تم بچون ڪو گيان ڀمرت پينما هئے. يوگ ۾ رهنا هئے، وکرم هئے قب تو ڪانسي آد هوتي هئے. خوشي هوتي هئے، يهان هين سڀ حساب ختم هو جائي، ره جائينگي تو پاس وٺ آنر نهين هونگي. موچرا ڪاڪر ماني ملي تو ڀي بي عزتي هئے نان. آنيڪ پرڪار ڪي دك ڪي ڀوگنا هوتي هئے. يهان آنيڪ پرڪار ڪي دك ڪا پاراوار نهين. وهان

سک کا پاراوار نهین رہتا۔ نام ہین ھئ سورگ۔ گرشچن لوگ کھتی ھئ ہیون۔ ہیونلی گاد فادر، ان باتوں کو تم جانتی ہو۔ نورتی مارگ والی سنیاسی کیا جانی۔ وہ تو کھ دیتی ھئ کیھ سپ کانگ وشتا سمان سک ھئ۔ اس دنیا ۾ بروبر اکسا ھئ۔ پل کتنا پی کسکو سک ہو پرنتو وہم ھئ الپ کال کا سک۔ آستائی سک تو بلکل نہین ھئ۔ بئنی بئنی آپدائیں آ جاتی ھئ، ہارت فیل ہو جاتی ھئ۔ آتما ایک شریر چور دوسری ۾ جاکر پرویش کرتی ھئ تو شریر آپیھین متي ہو جاتا۔ جانوروں کی شریر ڈر پی کام ۾ آتی ھئ، منش کا شریر کام نہیں آتا ھئ۔ تمپرڈاں پتت شریر کوئی کام کا نہیں، کوئزیون مثال ھئ۔ دیوتائوں کی شریر ہیری مثال ھئ۔ تو دیکو اُنهوں کی کتنی پوجا ہوتی ھئ۔ یہ سمجھے ایپی تم بچوں کو ملي ھئ۔

یہ ھئ بیحد کا باپ، جو موست پلوید ھئ، جسکو آڈا ڪلپ یاد کیئا ھئ۔ جو برہمن بنتی ھئ وہی باپ سین ورثا لینی کی حقدار ہوتی ھئ۔ سچی برہمن بہت پیوئر ہونی چاھیئی۔ سچی گیتا پانی کو پوئر تو رہنا ہین ھئ۔ وہ جوئی گیتا پانی پوئر نہیں رہتی۔ اب گیتا ۾ تو لکا ھوئا ھئ کام مهاشت رو ھئ۔ ڈر خد گیتا سُناني والی پوئر کھان رہتی ھئ۔ گیتا ھئ سرو شاسترمئی شرومٹی، جس سین باپ نیں گوئزی سین ہیری تلیم بنایا ھئ۔ یہ پی تم سمجھتی ہو، گیتا پانی نہیں سمجھ سکتی۔ وہ تو طوطی موافق پڑھتی رہتی ھئ۔ مہما ساری ھئ ہین ایک کی۔ برہما وشنو شنکر کی پی نہیں۔ تم اُنکی آگی کتنا پی ماٹا تیکو، اُنکی آگی ٻلی چڑھو تو پی ورثا نہیں ملینگا۔ کاشی ۾، کاشی ڪلؤٹ کاتی ھئ نان۔ ایپی گورنمنٹ نین بند کراء دیتا ھئ۔ نہیں تو بہت کاشی ڪلؤٹ کاتی ٿی۔ کوھی ۾ جاکر کوڈتی ٿی۔ کوئی دیوی پر ٻلی چڑھتی ٿی، کوئی شوپر۔ دیوتائوں پر ٻلی چڑھنی کا کوئی فائدا نہیں۔ کالپی پر ٻلی چڑھتی، کالپی کو کتنا کالا بناء دیتا ھئ۔ ایپی تو ھئ سپی آئرن ایجید، جو پھلی گولدن ایجید ٿی۔ امبا، ایک کو ہین کھا جاتا ھئ۔ پتا کو کیپی امبا نہیں کھینگی۔ اب یہ کوئی پی نہیں جانتی کے جگت امبا سرسوتی برہما کی بیتی ھئ۔ برہما ضرور پرجاپنا ہین ہونگا۔ سوکیم وطن ۾ تو نہیں ہونگا۔ سمجھتی پی ھئ سرسوتی برہما کی بیتی ھئ۔ برہما کی استری تو بتاتی نہیں۔ باپ سمجھاتی ھئ، مئن اس برہما دواران بیتی سرسوتی کو ائداپت کیئا ھئ۔ بیتی پی سمجھتی ھئ، باپ ائداپت کرتی ھئ۔ برہما کو پی ائداپت کیئا ھئ۔ یہ بہت گھیر بات ھئ، جو کوئی کی پی بُدی ۾ نہیں ھئ۔ باپ تمکو اپنا پی اُنت بئٹ کر دیتی ھئ، سو تو ضرور سنمک ہین دینگی نان۔ پریر ڻا سین ٿوریئی دینگی۔ پیغاؤ و اچیہ ہی بچی.... سو ضرور ساکار ۾ آوی تب تو کھینگی نان، نراکار باپ ان دواران بئٹ پڑھاتی ھئ، برہما نہیں پڑھاتی۔ برہما کو گیان ساگر نہیں کھا جاتا ھئ۔ ایک ہین باپ کو کھا جاتا ھئ۔ آتما سمجھتی ھئ یہ لوک بآپ نہیں پڑھاتی، پرلوک بآپ بئٹ پڑھاتی ھئ، جس سین ورثا لی رہی ھئ۔ وئکنٹ کو پرلوک نہیں کھا جاتا۔ وہ ھئ امرلوک، یہ ھئ مرتیولوک ارثات جھان ھم آتمائیں رہتی ھئ۔ یہ پرلوک نہیں ھئ۔ پرلوک ھئ ھم آتمائیں کا لوک۔ تم نین راجیہ اس پارت ۾ کیئا ھئ، پرلوک پر نہیں۔ پرلوک کا راجا نہیں کھینگی۔ کھتی ھئ لوک پرلوک سُھالی ہو۔ یہ ھئ استول لوک اور ڈر پرلوک سُھالی بن جاتی ھئ۔ وہی پارت وئکنٹ ٿا ڈر بنینگا۔ یہ ھئ مرتیولوک، لوک ۾ منش رہتی ھئ۔ دلواں مندر ۾ پی نیچی تپسیا ۾ بئنی ھئ۔ اوپر ۾ وئکنٹ کی چتر بنائی ھئ۔

سمجھتني هئ فلاٹا وئکنست پدارا۔ پرنتو وئکنست تو يهان هيں هوتا هئ، اوپر ھر نهين. آج جو یہم پتت لوک هئ وہ قرپاون لوک هو جائينگا۔ پاون لوک تا ایي پاست هو گيا هئ، اس لیئي کها جاتا هئ پرلوک۔ پري هو گيانان. پارت سورگ تا ایي نرک هئ تو سورگ ایي پري هو گيانان. قردراما انوسار وام مارگ ھر جاتي هئ تو سورگ پري هو جاتا هئ اس لیئي پرلوک کھتي هئ.

ایي تم کھني هو ہم يهان آکر نئين دنيا ھر قرسيں آپنا راجيه یا گيه کرينجي. هر ايک آپني لیئي پرشارث کرتی هئ. جو کرينجا سو پائينگا. سڀ تو نهين کرينجي. جو پڙھينگا لکينگا وہم هونگا وئکنست کا نواب آرقات مالک بنينجي. تم اس سرشي کو سونی کا بناتي هو. کھتي هئ نان دوارکا سونی کي ٿي ٿي قرمندر کي نیچي چلي گئي. ڪوئي بئني تو نهين هئ جو نکالينجي. پارت سورگ تا، ديوتاين راجيه کرتی ٿي. ائسي نهين وہان سونی کي محل ڪوئي نکالني سين نکل آئينجي، سڀ ڪچ بناني پرينجي. نشا هونا چاهيئي ہم پرنس پرنسيز بن رهي هئ. یہم پرنس پرنسيز بنني کي کاليچ هئ. وہم هئ پرنس پرنسيز کي پڙھني کي کاليچ. تم راجائي ليني کي لیئي پڙھ رهي هو. وہم پاست جنم ھر داں پچ کرنی سين راجا کي گھر ھر جنم لی پرنس بنی هئ. وہ کاليچ کتنی آچي هونجي. کتنی آچي کوچ آد هونجي. ٿيچر کي لیئي ٻي آچا کوچ هونگا. ستينگ تريتا ھر جو پرنس پرنسيز هونجي انھون کا کاليچ کتنا آچا هونگا. کاليچ ھر تو جاتي هونجي نان. پاشا تو سڀکينجي نان. اُن ستينگي پرنس پرنسيز کا کاليچ اور دواپر کي وکاري پرنس پرنسيز کا کاليچ ديكو اور تم پرنس پرنسيز بنني والون کا کاليچ ديكو، کئسا ساڌارط هئ. تين پئر پرثوي ٻي نهين ملنی هئ. تم جانتي هو وہان پرنس کئسي جاتي هئ، کاليچس ھر۔ وہان پئدل ٻي نهين کرنا پرتا. محل سين نکلي اور یہم ائروپلين اُزا. وہان کي کئسي آچي کاليچس هونجي. کئسي سندربغيچي محل آد هونجي. وہان کي گھر چيز نئين سڀ سين اونچ نمبرون هوتي هئ. پانچ تتو هين ستوبردا ان هو جاتي هئ. تمھاري شيوا ڪون کرينجي؟ یہم پانچ تتو آچي تي آچي چيز تمھاري لیئي پئدا کرينجي. جب ڪوئي ٿل بھت آچا کھان سين نکلتا هئ تو وہ راجا راٹي کو سوغات پيچتي هئ. يهان تو تمھارا باپ شو بابا هئ سڀ سين اونچ، اُنکو تم کيا کلائينجي! یہم ڪوئي ٻي چيز کي اچا نهين ركتي، یہم پھنوں، یہم کائون، یہم گرون.... تم بچون ڪو ٻي یہم اچائين نهين هوني چاهيئي. يهان یہم سڀ ڪيئا تو وہان وہم ڪم هو جائينگا. اپي تو ساري دنيا کا تياڳ کرنا هئ. ديهم سهت سڀ ڪچ تياڳ. وئراڳ آتا هئ تو تياڳ هو جاتا هئ.

بابا کھتي هئ مئن تم بچون کو هٿيلپي پر بھشت ديني آيا هوں. تم جانتي هو بابا همارا هئ، تو ضرور اُنکو ياد کرنا پري. جئسي کنيا کي سڳائي هوتي يا لگن جُتنتي هئ تو کپي نهين کھينجي ڪ هم پتي ڪو ياد نهين کرتی، کيونک وہم لايف کا ميل هو جاتا هئ، وئسي هين باپ اور بچون کا ميل هوتا هئ، پرنتو مايا ڀلاء ديتی هئ، باپ کھتي هئ مجھي ياد گرو اور ورثي ڪو ياد گرو، اسڀ مكتي جيون مكتي آ جاتي هئ، قرتم سين یہم ڀول کيون جاتا هئ! اسڀ هئ بڌي ڪا ڪام، زبان سين ٻي ڪچ بولنا نهين هوتا هئ اور نشچيه کرنا هئ، هم جانتي هئ، پؤتر رهم پؤتر دنيا ڪا ورثا لينجي، اسڀ سمجھنی کي بات هئ، بولني کي بات نهين، هم بابا کي بني هئ، شو بابا پتنتوں ڪو پاون بناني والا هئ، کھتي هئ مجھي ياد گرتني

رہو۔ اِسکا آرت ہیں ہئے مناپو۔ انہوں نین قر کرشن پیگوانو واچیہ لک دیتا ہئے۔ پتت پاون تو ایک ہین ہئے۔ سرو کا سدگنی داتا ہئے ایک، تو ایک کو ہین یاد کرنا ہئے۔ کھتی ہئے مجھے ایک باپ کو پولنی کی کارٹ کتنوں کو یاد کرتی رہتی ہو! آپی تم مجھی یاد کرو تو وکرماجیت راجا بن جائیں گی۔ وکرماجیت راجا اور وکرمی راجا کا فرق یہ بتایا نان۔ پوجیہ سین پوخاری بن جاتی۔ نیچپی آنا ہین ہئے۔ وئش ونس، قر شوڈر ونس۔ وئش ونسی بننا معنیٰ وام مارگ ہر آنا۔ ہستری جاگرافی تو ساری بُدی ہر ہئے، اس پر کھاطیان یہی بہت ہئے۔ وہاں موه کی یہی بات نہیں رہتی۔ بچپی آد بہت موج ہر رہتی ہئے، آتومیتک آچی ریت پلتی ہئے۔ داس داسیان تو آگی رہتی ہین ہئے۔ تو اپنی تقدیر کو دیکو کہم ائسی کالیج ہر بئنی ہئے جہان سین ہم پوشیہ ہر پرنس پرنسیز بنتی ہئے۔ فرق تو جانتی ہو نان۔ وہ کلھیگی پرنس پرنسیز و سٹیگی پرنس پرنسیز.... وہ مهاراٹی مهاراٹا، وہ راجا راٹی۔ بہتوں کی نام یہی ہئے لکشمی نارائن، راڑی کرشن۔ قر اُن لکشمی نارائن اور راڑی کرشن کی پوچا کیوں کرتی ہئے۔ نام تو ایک ہین ہئے نان۔ ہان وہ سورب کی مالک ہی۔ آپی تم جانتی ہو کہ یہم نالیج شاسترون ہر نہیں ہئے۔ آپی تم سمجھے گئی ہو یہی تپ داں پنج آد ہر کوئی سار نہیں ہئے۔ دراما انوسار دنیا کو پراٹا ہونا ہین ہئے۔ منش ماتر کو تمپرداں بننا ہین ہئے۔ ہر بات ہر تمپرداں، کروڈ، لوپ سی ہر تمپرداں۔ ہماری ٹکڑی پر انکا دکل کیوں، مارو گولی۔ کتنی مارا ماری کرتی ہئے، آپس ہر کتنا لڑتی ہئے۔ ایک دو کا خون کرنی ہر یہی دیری نہیں کرتی ہئے۔ بچا سمجھتا، کھان باپ مری تو ورثا ملی.... ائسی تمپرداں دنیا کا اب وناش ہونا ہین ہئے۔ قر ستپرداں دنیا آئینی۔ آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرست مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گبڈمارننگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نمستی۔

ڈارٹا کی لیئی مکیہ سار

- (1) پنج آتما بننی کی لیئی یاد کی محنت کرنی ہئے۔ سی پرنس سماپت کر پاس وہ آنر ہو عزت سین جانا ہئے اس لیئی کرم پوچ سین درنا نہیں ہئے، خوشی خوشی چُکتو کرنا ہئے۔
- (2) سدا اسی نشی ہر رہنا ہئے کہم پوشیہ پرنس پرنسیز بن رہی ہئے۔ یہ ہئے پرنس پرنسیز بننی کی کالیج۔

وردان - پرشارت کی یتارت وڈی دواران سدا آگی بیدنی والی سروپ پیو

پرشارت کی یتارت وڈی ہئے آنیک میری کو پریورتن کر ایک "میرا بابا" اس سمرتی ہر رہنا اور کچ یہی پوچ جائی لیکن یہ بات کیپی نہیں پوچی کے "میرا بابا"۔ میری کو یاد نہیں کرنا پرتا، اسکی یاد سُنہ آتی ہئے۔ "میرا بابا" دل سین کھتی تو یوگ شکتیشالی ہو جاتا ہئے۔ اور میرا سنبنڈ، میرا پدارث آنیک میرا یاد آتا تو یوگ کمزور ہو جاتا ہئے۔ تو اس سھج وڈی سین سدا آگی بیدتی ہوئی سِدی سورپ بنو۔

سلوگن - ما یاجیت بننا ہئے تو سنیہ کی سات سات گیان کا پی فائونڈیشن مخفبوط کرو۔