18-11-17 پراتھمُرلي اوم شانتي ’’باپ دادا‘‘ مدھوبن

’’میٹھے بچے - اَپني بُدّھي کِسي بھي دیھہ دھاري مِیں نھیں لٹکاني ھئہ، ایک ودیھي باپ کو یاد کرنا ھئہ اؤر دوسرون کو بھي باپ کي ھین یاد دِلانا ھئہ‘‘

پرشن :- اَپنا جیوَن ھِیري جئسا سریشٹ بناني کي لیئي مکھیہ کِن باتون کا اَٹینشن چاھیئي؟

اُتر :- 1- بھوجن بھت یوگ یُکت ھوکر بنانا اؤر کانا ھئہ. 2- ایک دو کو باپ کي یاد دِلاکر جیئدان دینا ھئہ. 3- کوئي بھي وکرم نھیں کرنا ھئہ. 4- فالتوٗ بات کرني والون کي سنگ سین اَپني سنبھال کرني ھئہ، جھرمُئي جھنگمُئي نھیں کرنا ھئہ. 5- کسي بھي دیھہ دھاري مِیں اَپني بُدّھي کي آسکتي نھیں رکني ھئہ، دیھہ دھاري مِیں لٹکنا نھیں ھئہ. 6- قدم قدم پر اَوناشي سَرجن سین راءِ لیتي رھنا ھئہ. اَپني بیماري سَرجن سین نھیں چِھپانِي ھئہ.

اوم شانتي . بچّي کسکي یاد مِیں بئٹھي ھئہ؟ (شِو بابا کي) شِو بابا کو ھین یاد کرنا ھئہ اؤر کوئي بھي دیھہ دھاري کو یاد نھیں کرنا ھئہ. تمھاري سامني یھہ دیھہ دھاري بئٹھا ھوئا ھئہ، اُنکو بھي یاد نھیں کرنا ھئہ. تمکو یاد صرف ایک ودیھي کو کرنا ھئہ، جسکو اَپني دیھہ نھیں ھئہ. یھہ مما بابا اَتھوا اَننیہ سروسبُل جو بچّي ھئہ، وھہ سبھ سیِکتي ھئہ شِو بابا دواران. تو یاد بھي شِو بابا کو ھین کرنا ھئہ. بھل کوئي بچّي جاکر کسکو سمجھاتي ھئہ تو بھي بُدّھي مِیں سمجھنا ھئہ کِ شِو بابا نین اِنکو پڑھایا ھئہ. بُدّھي مِیں شِو بابا کي یاد رھني چاھیئي نہ کِ دیھہ دھاري کي. اَگر اِس دیھہ دھاري کو تم یاد کرتي ھو، تو یھہ کامن ھو جاتا ھئہ. باپ کھتي ھئہ کبھي بھي دیھہ دھاري مِیں لٹکنا نھیں ھئہ. تمکو یاد ایک کو کرنا ھئہ جو سبھي کو سدگتي دیني والا ھئہ. اَگر اِس ساکار کو یاد کیئا تو وھہ یاد نِشپھل ھئہ. جئسي لوکک باپ کو بچّي یاد کرتي ھئہ، اُن سین کوئي فائدا نھیں ھوتا. کوئي برھمٹي کو یاد کیئا کِ ھمکو فلاٹي برھمٹي پڑھاوي، تو نِشپھل ھوئا. کوئي کي بھي یاد نھیں رھني چاھیئي. ھمکو شِو بابا پڑھاءِ رھي ھئہ، کلیاٹکاري شِو بابا ھئہ. دیھہ دھاري پر کبھي بَلھار نھیں جانا ھوتا ھئہ. یھہ بابا بھي تمکو کھتي ھئہ من منابھوَ. دیھہ دھاري کو یاد کیئا تو دُرگتي کو پائینگي. باپ جانتي ھئہ کوئي کوئي کي برھمٹي کي ساتھ بُدّھي جُٹ جاتي ھئہ، یھہ رانگ ھئہ. دیھہ دھاري مِیں آسکتي نھیں ھوني چاھیئي. بابا کا فرمان ھئہ مام ایکم یاد کرو. صبوح کو اوٹھ کر مجھي یاد کرو. دیھہ دھاري کو لوکک کھا جائینگا. اُنکو بھي یاد نھیں کرنا ھئہ. ایک مجھہ نراکار کو ھین یاد کرو. گائن بھي ایک کا ھین ھئہ. شِوایہ نمھہ، شِو ھئہ ودیھي. ورثا تمکو باپ سین لینا ھئہ. یھہ دیھہ بھي اُنکي نھیں ھئہ.

باپ کھتي ھئہ اِس شریر دواران مئں صرف تمکو پڑھاتا ھون، کیونک مجھي اَپنا شریر نھیں ھئہ. اِس لیئي اِنکا آدھار لیتا ھون. کلپ پھلي اِن دواران مئں نین تم بچّون کو سھج راج یوگ سِکایا تھا، جس سین تم پاون بني تھي. میري شیوا ھین یھہ ھئہ پتتون کو پاون بنانا. باقي کرپا یا آشِیرواد مانگنا فالتوٗ ھئہ. یھہ باتین بھگتي مارگ مِیں چلتي ھئہ، یھان

نهين هئہ. اَئسي ڀي نهين کوئي بيمار هو جائي، مئن ٺيک کر دوُن، يهہ ميرا ڌنڌا نهين هئہ. پُڪارتي هئہ هم پتتون کو آکر پاون بناءِ دُرگتي سين سدگتي ۾ لي چلو. گاتي هئہ پرنتو اَرٿ نهين جانتي. ڀڳت تو ساري دنيا ۾ هئہ، وهہ سڀ کسکو ياد کرتي هئہ؟ ايک پتت پاون باپ کو. ساري دنيا کي منش ماتر کا وهہ لِبريٽر هئہ، گائيڊ ڀي هئہ. دک سين لِبريٽ کر پرمڌام ۾ لي جاني والا باپ هين هئہ. تو باپ کي شريمت پر چلنا چاهيئي. قدم قدم پر راءِ ليني چاهيئي کِ اِس حالت ۾ کيا کرين؟ سَرجن تو ايک هين هئہ. يهہ (برهما) سَرجن کي رهني اؤر بولني کي جڳهہ هئہ. اِس سَرجن جئسي مت کوئي اؤر دي نہ سکي. بچون کو ٽائيم ويسٽ نهين کرنا چاهيئي. دِن پرت دِن آيوُ کمتي هوتي جاتي هئہ. وناش سامني کرا هئہ غفلت کِي تو بهت پڇتانا پريگا. جهرمُئي جهنگمُئي کرني ۾ ٽائيم گنواني سين تمهارا بهت نقصان هوتا هئہ. تمکو اؤرون کو بَچانا هئہ. منش تو ايک دو کو باپ سين ملاتي نهين اؤر هين دوُر کرتي هئہ. اِس سميہ سڀکي اُترتي کلا هئہ تو ضرور اُلٽي مت دينگي. بچون کو اَب گيان ملا هئہ تو کوئي ڀي وکرم نهين کرنا چاهيئي. ڇِپانا نهين چاهيئي. يهہ تو تم جانتي هو هم جنم جنمانتر پاپ کرتي هين آئي هئہ. باپ کا بن کر اَگر پاپ کرتي هونگي تو اؤر کيا کهينگي. کهتي هئہ همکو پرماتما پڙهاتي هئہ اؤر خد پاپ کرتي رهتي هئہ! پاپ کرکي ڦر نہ بتاني سين وهہ بوجها اُترتا نهين. عادت پکِي هو جاتي هئہ. سمجهتي هئہ همکو کوئي ديکتا نهين هئہ. ڀڳوان تو ديکتا هئہ نان. نهين تو سزا کئسي ملتي هئہ، گرڀ ۾. دل اَندر کاتا هئہ کِ هم سين يهہ پاپ هوئا. سمجهو کوئي وکار ۾ جاکر ڦر يهان آکر بئٺتي هئہ. باپ کو تو معلوم پرتا هئہ بهت هين ٺُڳ بُڌي هئہ جو سمجهتي نهين، پاپ کرتي رهتي هئہ، سُناتي نهين. کئين باتين ساکار ڀي جانِ ليتي هئہ، پرنتو بچي سُناتي نهين هئہ. باپ کهتي هئہ پاپ کرتي رهينگي تو ورڌي هوتي رهينگي ڦر سوگُڻا ڏنڊ ڀوڳنا پريگا. چور چوري کرتا رهتا هئہ، اُنکو چوري بِگر کُڇ سوُجهتا هين نهين هئہ. اُنکو جيل بَرڊ کها جاتا هئہ. باپ بچون کو سمجهاتي هئہ کِ سِواءِ باپ کِي ياد دِلاني کي اؤر کوئي بات جهرمُئي جهنگمُئي کي فالتو بات کري تو سمجهو يهہ دشمن هئہ. فالتوُ باتين نہ کرني هئہ، نہ سُنني هئہ. ايک دو کو ساوڌاني ديتي رهو کِ شِو بابا کو ياد کرو. کوئي کو ڦر غُصا ڀي لگتا هئہ کِ فلاڻا مجهي کيون کهتا هئہ؟ پرنتو تمهارا فرض هئہ ياد دِلانا. ياد سين وکرم وناش هونگي. جب تک کرماتيِت اَوسٿا نهين آئي هئہ تو منسا واچا کرمڻا کُڇ نہ کُڇ ڀوُلين تو هوتي رهتي هئہ. کرماتيِت اَوسٿا پڇاڙي ۾ آئينگي. سو ڀي ٿوري پاس وِٿ آنر هونگي. جو سروس نهين کرتي اُنکِي يهہ اَوسٿا آئينگي نهين. سروس پر جو رهتي هئہ وهہ ايک دو کو ياد کراتي رهتي هئہ پرم پتا پرماتما کي ساٿ تمهارا کيا سنبنڌ هئہ؟ بابا اَپنا مثال بتاتي هئہ کِ مئن ڀي ڀوڄن پر بئٺتا هون، اِشنان کرتا هون، تو مجهي ڀي ياد دِلائو کِ شِو بابا کو ياد کرو. ڀل خد ياد نہ ڀي کري، پرنتو بابا کا ڊئريکشن عمل ۾ لانا چاهيئي. اَگر اَپنا کلياڻ کرنا چاهتي هو تو ياد دِلائو ايک دو کو. برهما ڀوڄن کي بهت مهما هئہ. ڀوڄن بناني والي برهمڻون کا يوگ ٺيک چاهيئي تب تو ڀوڄن ۾

طاقت آئینگی۔ یاد سے ہی تمکو جیئدان ملتا ہے۔ اپنا ہیرے جیسا جیون بنانا ہے۔ سہج تے سہج بات ہے مجھے یاد کرو، پوتر بنو۔ پتت بنے تو سوگنا ڈنڈ پر جائیگا۔ مجھ باپ کو یاد کرتے رہینگے تو وکرم بھی وناش ہونگے اور ہم ورثا بھی دینگے۔ تھوڑا یاد کرینگے تو ورثا بھی تھوڑا ملیگا۔ گیتا میں بھی آد اور انت میں آتا ہے من منابھو۔ کوئی بھی دیہہ دھاری کی یاد نہیں آنی چاہیئے۔ شو بابا کو یاد کرینگے تو تمہارا کلیان ہوگا۔ پاپ دگدھ ہونگے۔ گنگا میں اشنان کرنے سے کوئی پاپ وناش نہیں ہوتے ہے۔ بھل کہتے ہے پاونا ہے پرنتو پاونا ہی رانگ ہے۔ گنگا پتت پاونی نہیں ہے۔ پتت پاون ایک باپ ہے۔ کوئی بھی استھول چیز کو تمہیں یاد نہیں کرنا ہے۔ ایک شو بابا کو ہی یاد کرنا ہے۔

آتما کہتی ہے ہے گاڈ فادر، ہے پرم پتا پرماتما۔ باپ کہتے ہے میں آیا ہوں تمکو بلکل سہج اُپایہ بتاتا ہوں کہ مجھے یاد کرو۔ انت میں میری یاد رہینگے تو تم میرے پاس چلے آئینگے۔ جیو اور آتما ہے نا۔ منش آتما کو پاپ آتما، پنیہ آتما کہا جاتا ہے۔ پنیہ پرماتما نہیں کہا جاتا ہے۔ آتما ہی پتت بنتی ہے تو پھر شریر بھی پتت ملتا ہے۔ باپ آتماؤں سے بات کرتے ہے۔ آتما اوناشی ہے۔ باپ بچے دونو اوناشی ہے۔ باپ کہتے ہے لاڈلے، سکیلدھے بچوں، میں ایک ہی وار آکر تمکو پاون بناتا ہوں۔ تمکو آتم ابھیمانی بناء کہتا ہوں اشریری بھو، مجھ باپ کو یاد کرو۔ بس یہہ ہے آتما کی یاترا۔ وہ ہوتی ہے شریرک یاترا۔ یہاں تو تم جانتے ہو کہ آتماؤں کو اب واپس جانا ہے۔ یوگ اگنی سے ہی تمہارے جنم جنمانتر کے پاپ کٹینگے۔ تمہیں برہمن بننا ہے۔ نہیں بنینگے تو پرجا میں ہلکا پد پائینگے۔ کچھ نہ کچھ سنتے ہے تو اسکا وناش نہیں ہوگا۔ جو اچھی طرح پڑھینگے پڑھائینگے وہی اونچ پد پائینگے۔ سہج تے سہج بات ہے یاد کی۔ پرم پتا پرماتما کو یاد کرنا ہے۔ اونچ تے اونچ ایک ہی بھگوان ہے اس لیئے گیت بھی شو بابا کا ہی گانے سے ٹھیک ہے۔ تمہاری بدھی وہاں رہنی چاہیئے کہ شو بابا ہمکو سناتے ہے۔ ابھی ناٹک پورا ہوتا ہے۔ ہم سب ایکٹرس کو اب شریر کا بھان چھوڑ واپس گھر جانا ہے۔ باپ کو یاد کرنے سے وکرم وناش ہونگے پھر جتنا یاد کرینگے اُتنا اونچ پد پائینگے۔ جیسے ایک پلر بناتے ہے نا، جہاں دوڑی لگاء ہاتھ لگاتے ہے پھر جو پہلے پہونچے۔ تمہارا پلر شو بابا ہے۔ یاد کی یاترا کی دوڑی ہے۔ جتنا یاد کرینگے اُتنا جلدی پلر تک پہونچینگے پھر آنا ہے سورگ میں۔ اس یاترا میں تھکنا نہیں ہے۔ اب تو دکھدھام ختم ہوئا کہ ہوئا۔ ہمکو تو سکھدھام، شانتیدھام میں جانا ہے۔ آج دکھدھام ہے، کلھ سکھدھام ہوگا۔ اب یہی باپ کی یاد سبکو دلائو۔ باپ نے ہتھیلی پر بہشت لایا ہے۔ کہتے ہے مامیکم یاد کرو تو بیڑا پار ہو جائیگا۔ ٹائیم ویسٹ مت کرو۔ بھگتی میں بھی بہت جھرمئی جھنگمئی کی۔ بھگتی میں کتنی رڑیاں مارتے ہے کہ بھگوان ہماری سدگتی کرنے آئو۔ اب باپ آئے ہے، سمجھاتے ہے بچے پوتر بنو۔ بھل بھگل اکنے رہو، دیکھو آگ تو نہیں لگتی ہے؟ آگ لگی تو پد بھرشٹ ہو پڑیگا۔ ایک وار آگ لگی تو پھر لگتی ہی رہینگی۔ اس لیئے اپنے کو سنبھالنا بھی ہے۔ یوگ میں رہنے کی بڑی پریکٹس چاہیئے۔ یوگ میں بھل کتنا بھی آواز ہو، ارتھ

ٹُکِڑ هو، بامب گِري، ديکين کيا هوتا هئہ. اِن باتون سين ڊَرنا نهين هئہ. يهہ تو جانتي هين هئہ کِ خوُن کي نديان پارت ۾ هين بهني هئہ. پارٽيِشن ۾ خوُن کي نديان بهِي نان. اَڄن تو بهت آفتين آني هئہ، تمکو ديکنا هئہ، مِروان موئت ملوُکا شِکار. تم فرشتي بن رهي هو. جو اَچي سروسبُل هونگي وهي اُس سميہ نهر سکينگي، اِسِ۾ بهت مضبوطي چاهيئي. شِو بابا کو ياد کرنا هئہ. شِو بابا جئسا مينا باپ ڦر کپي نهين مل سکتا. اُنکي هين مت پر چلنا هئہ. مکيہ بات هين هئہ پوِتر بنني کي. پتت اُنکو کها جاتا، جو وکار ۾ جاتي هئہ. ديوتائين هئہ هين سمپورڻ نِروکاري. يهان تو سپ هئہ وکاري. وهہ هئہ شِواليہ. يهہ هئہ وئشياليہ. اَب وکاري سين نِروکاري بن سورڳ کا راجيہ پاڳيہ لينا هئہ. باپ کهتي هئہ مئن پاون دنيا اِسٿاپنا کرني آيا هون. تمکو مئن پاون دنيا کا مالک بنائونگا. صرف پوِتر بنني کي مدد کرو، سپکو باپ کا نِمنترڻ دو. پانچ هزار ورش پهلي پي جب مئن نين گيتا سُنائي ٿي تو کها ٿا مام ايکم ياد کرو تو پاون بنينگي. چکر کو ڦِرائينگي تو چکرورتي راجا راڻي بنينگي. هيلٿ ويلٿ اؤر هئپپِنيس ملينگي. ستيگ ۾ سپ کُڇ ٿا نان. باپ کهتي هئہ ميري کو ياد کرو تو کپي 21 جنم روڳي نهين بنينگي. سوَدرشن چکر ڦِراتي رهينگي تو تم چکرورتي راجا بنينگي. مئن پرتگيا کرتا هون پڳوانو واچيہ، بابا صرف اَلف اؤر بي پڙهاتي هئہ. من مناپوَ اؤر مڌياجي پوَ، بس. پڙهائي پي کتني سهج هئہ. بس دل پر يهہ لِک دو. کوئي وِرلي واپاري اِس ڏنڌي کي پُکتي اُستاد سين ليتي هئہ. وهہ ڏنڌي آد پل کرو، منع ٿوريئيهئہ.

اَچا، ميني ميني سکيلڏي بچي جو خد پي اَلف اؤر بي کو ياد کرتي اؤر دوسرون کو پي ياد دِلاتي هئہ وهي پياري لگتي هئہ. اَئسي بچون کو مات پِتا باپ دادا کا ياد پيار اؤر گُڊمارننگ. روحاني باپ کي روحاني بچون کو نمستي.

ڌارڻا کي ليئي مُکيہ سار

(1) ياد کي ياترا ۾ ٿکنا نهين هئہ، ايک دو کو ساوڌان کرتي باپ کي ياد دِلاني هئہ. اَپنا ٽائيم ويسٽ نهين کرنا هئہ. جهرمُئي جهنگمُئي (پرچِنتن) نہ کرنا هئہ، نہ سُننا هئہ.

(2) پاس وِٿ آنر هوني کي ليئي منسا واچا کرمڻا کوئي پي پوُل نهين کرني هئہ؟

وردان - گيان کي سات سات گڻون کو اِمرج کر نمبروَن بنني والي سروَگڻ سمپن پوَ

ورتمان سميہ آپس ۾ وشيش کرم دواران گڻ داتا بنني کي آوشيکتا هئہ، اِس ليئي گيان کي سات سات گڻون کو اِمرج کرو. يهي سنکلپ کرو کِ مجهي سدا گڻ مورت بن سپکو گڻ مورت بناني کا وشيش کرتويہ کرنا هين هئہ تو وئرٿ ديکني، سُنني وا کرني کي فرصت هين نهين رهينگي. دوسرون کو ديکني کي بجاءِ برهما باپ کو فالو کرتي هوئي هَر سيکنڊ گڻون کا دانِ کرتي چلو تو سروَگڻ سمپن بنني اؤر بناني کا اِگزئمپل بن نمبروَن هو جائينگي.

سلوگن - سائلينس کي پاوَر دواران نيگيٽوِ کو پازيٽوِ ۾ پريورتن کرنا هين منسا شيواهئہ.