

"مینی بچی - تمھین پڑھائی سین راجائی لینی ھئ، یہ پڑھائی ھئ تمھین

دبلا سرتاج بنانی والی، تم آپنی لیئی آپنی راجائی استاپن کرتی ھو"

پرشن :- کؤنسا کرتویہ ایک باپ کا ھین ھئ جسکی لیئی منش پرشارت تو بھت کرتی لیکن کر نھین پاتی ھئ؟

اُتر :- پیسلیس ورلد کو پیسفُل بنانا، یہ کام کیوں ایک باپ کا ھئ. منش پرشارت کرتی ھئ سپ مل کر ایک ھو جائیں. ساری وشو ۾ پیس ھو. ایک دو کو پیس پرائیز یہ دیتی ھئ. پرنتو انھین پتنا ھین نھین کے جب دنیا ۾ رام راجیہ ٿا تب پیس ٿی آپی راوٹ راجیہ ھئ، یہاں پیس ھو ھین نھین سکتی.

اوم شانتي - بچون کی دل ۾ آیا کے پرلوکے باپ آیا ھئ لینی کی لیئی. کھان لی جائینگا؟ شانتی ڈا姆. ڦر کیا ھونگا؟ جنهون نین آچی ریت پڑھا ھئ وہ سکدا ۾ ۽ آئینگا. وھان آنا ھئ واایا مکتی ڈا姆 سین. آتما سمجھتی ھئ کے بیحد کا باپ سک دینی کی لیئی آیا ھئ. سارا دن یہ یاد رہ سکتی ھئ. جنهون کو نشچیہ نھین وہ یہاں آ نھین سکتی. تم ایشوریہ اولاد ھو. بابا یہ سمجھتی ھئ مئن بچون کی سامنی آیا ھوئا ھون. بروبر ڪلب پھلی یہ پتن پرشتاچاری دنیا ۾ آئی ٿی. یہاں سپ پرشتاچاری ھئ، وھان ھئ سپ سریشتاتاچاری. یتا راجا راٹی تتا پرجا. یہ کیل ھئ ایشوریہ سمپردا یہ اور آسری سمپردا یہ کا.

گیت :- کس نین یہ سپ کیل رچایا...

جب کوئی گیت بجتا ھئ تو دل ۾ آنا چاھیئی کے بابا نین ھمکو بھت اونچ بنایا ھئ.

اونچی تی اونچا باپ ضرور اونچ ھین بنائینگی. ائسی باپ کی بھت مھما ھئ. کوئی یہ ڪچ کرتی ھئ تو اُنکی مھما ھوتی ھئ. یہ فلاٹی ڏندی ۾ بڑا آچا ھئ. فلاٹا منش بڑا ھوشیار ھئ. ھر کوئی ۾ گٹ ھوتی ھئ. پرم پتا پرماتما کی مھما سپ سین پاری ھئ. هر ایک منش ماتر کو اپنا اپنا پارٹ ملا ھوئا ھئ. پرم پتا پرماتما کو یہ بڑی تی بڑا پارٹ ملا ھوئا ھئ. اس دراما ۾ بڑی مکیہ پارٹ ڈاری کوئ ھئ؟ دو یائی دکاتی ھئ پاندھا اور کئرو ڦر اُس طرف دکاتی ھئ بڑی پیشہ پنامھ آد. پیشہ پنامھ ارثات پال برھمچاری. دُروٹاچاری، آشوستاما، یہ سپ ودونون پنبدتون کی نام ھئ. آب ودون ان ٿوريئی یُد کی مئدان ۾ لڑائی ڪرینگی. لا نھین ھئ. جوئی کایا جوئی مايا.... راوٹ جوٹ اور رام ستیہ بتاتی ھئ. پرم پتا پرماتما کو ھین ستیہ ڪھتی ھئ. گاد از ٿرٹ. گاد ھئ ھین ایک. باقی جو رچنا اور رچنا کی باری ۾ سمجھاتی ھئ وہ سپ ھئ جوٹ. یہ سپ گیان کی باتیں ھئ. گیان ۾ سچ کیا ھئ، جوٹ کیا ھئ وہ باپ آکر سمجھاتی ھئ. پارٹ کا گیتا کا گیان تو پرايلوپ ھو گیا ھئ. باقی آئی ۾ نمک مثل ڪچ نشانیاں ھئ. باپ ڪھتی ھئ مئن آکر بچون کو ویدون، شاسترون کا سار سمجھاتا ھون، گیتا ھئ مکیر، جسپر ھین پیگوانو واچیہ ھئ. باپ ڪھتی ھئ تم نین کرشن پیگوان کا نام لک دیئا ھئ. پرنتو باپ آکر

سمجھاتي هئ جسکو تم پیگوان کھتي هو وہ ستیگ کا فرست پرنس هئ. وہ پھلی پھلی میری سین و دائی لی مکتی ڈا م سین آیا ٿا ستیگ کا پرنس بننی. آچا، شري ڪرشن کی اتنی مھما هئ، اُنکا باپ پی تو ھونگا نان. جئسا باپ وئسا بچا. ڪرشن کی باپ کی مھما ڪھان گئی! اُس نین ڪس سین ورثا لیئا؟ شري ڪرشن هئ ستیگ کی آد کا. سُبیمُور باد لکشمی نارائٹ بنی هئ. ڪتنی ڏنوان ٿی. اِتنا ڏن انھون کی پاس ڪھان سین آیا؟ اِس سمیه تو ڪچ پی نھین هئ. کیا هوئا؟ اِتنی پدارت ڪھان سین اوئر ڪئسی ملی؟ ڪس نین دیئا؟ تم بچپی جانتی هو ڪبید کی باپ نین پڙھایا. اِس پڙھائی سین بروبر تم ستیگ کی راجا بننی والی هو. وہ جو آلپ ڪال کی لیئی وکاري راجائين بنتی هئ وہ ڪوئی نالیچ سین نھین بنتی هئ. جو بہت داں پُچ کرتی هئ وہ جاکر شاھوڪار گھر ۾ جنم لینتی هئ. یهان تم پڙھائی سین راجا مهاراجا بنتی هو، سو پی دبل سرتاج. تو ڪھتي هئ سپ ڪچ ڪرکی اپنا آپ چپایا. تم جو بچپی هو جانتی هو باپ نین راجیم دیئا ٿا بڑی سکی ٿی. دیوتائون کا پُوجن ڪتنا آچا ھوتا هئ، پُوجن دیکنا هو تو شریناث دواری جائو. دیوتائون کی جڙ چترون پر اِتنا مال چڙھاتی هئ تو خد جب مالک ھونگی تو کیا نھین کان پاں ھونگا. نئین دنیا هئ نان. نئین کیتی مال آچا دیتی هئ. پُراڻی ھونی سین طاقت ڪم هو جاتی هئ. تم بچون نین ساکیاتڪار کیئا هئ. باپ سمجھاتي هئ آئسی ٿا نان ٿر کیا هوئا! تمھاري اوپر پانچ وکارون روپی مايا آڪر چتکی اوئر تم ڪانتی بنتی گئی. بُل ڪا جهاڙ ھوتا هئ نان، اُس ڪانتی بہت ھوتی هئ. اسکو ڪھا جاتا هئ ڪانتون کا جھنگل. اِس سمیه ایک ایک منش ڪانتا هئ. ڪام ڪناری چلاتی رہتی هئ. مايا کی چتکنی سین راوڻ راجیم هو گیا هئ. تم هو گپت ویس ۽. ڪسکو پی پئنا نھین.

تم بچپی آپی ڪلپ پھلی موافق شریمت پر چل رھی هو. صرف ڪلپ پھلی موافق نھین، ڪلپ ڪلپ کی موافق. تم بئٹ باپ سین راج یوگ کی سکیا سیکتی هو. تم هو نان واپلینس. تم آن-نون (گپت) هو. تم آپنی ڪو جانتی هو، دنیا تو نھین جانتی ڪی یہ شکنیان گپت ریت یوگ ٻل سین وشو پر آپنی دئوي راجائی إستاپن ڪر رھی هئ. تم هرایک آپنی بادشاھی لینی ڪا پرشارت ڪرتی هو. وہ سپاھی لوگ لزتی هئ آپنی بادشاھ کی لیئی. پرنتو تم آپنی لیئی سپ ڪچ ڪرتی هو. پارت ڪو هین گولدن ایجاد ٻناتی هو. جو جو بناتی هئ وھی آڪر ڦر راجیم ڪرینگی. گویا تم پارت کی شیوا ڪرتی هو گپت. جو ڪرینگی وھی ڦل پائینگی. جو مکنست ڪر راجا راڻی وا پرجا بنینگی وھی آئینگی. پارت ۾ هین آڪر راجیم ڪرینگی. تمھاري یهان هئ شو شکتی پانڊو سئنا. پانڊو اکیر پندی پر هئ. باپ نین آڪر سمجھایا هئ مکیم روحاٽی پندرا مئن هون. پانڊوون ۽ میلس پی هئ. پرورتی مارگ هئ نان. باقی لڑائی کی تو بات هین نھین. شاسترون ۽ تو کیا کیا بئٹ لکا هئ. ڪتنی نام دکائی هئ. باپ بئٹ سمجھاتي هئ یہ سپ دراما کی نونڈ هئ. ڪھتی هئ پئتی سین پیگوان ملینگا. پئتی ڪا ڦل دینا یعنی سدگتی

کرنا۔ ڈرستیگ ہر پیگتی آد ہوتی نہیں۔ سنیاس ڈرم کو تو بہت ٹورا نائیم ہوئا ہے۔ سورگ ہر یہ آنے سکی۔ ایپی تم جانتی ہو کے سورگ ہر کسکا راجیہ ہا۔ کوئنسا ڈرم ٹا؟ باپ آکر دیوی دیوتا ڈرم استاپن کرتی ہے تو ڈر اور ڈرمون کا وناش ہوتا ہے۔ تم ایشور یہ سمپردا یہ کی ہو۔ وہ ہئے آسری سمپردا یہ۔ یہ ہئے ہیں پنت دنیا۔ ایپی تم سپ کھینگتی ہم ایشور کی اولاد ہے۔ ایشور کوئن ہے؟ وہ نراکار شو ہئے برہما نہیں۔ لوگ سمجھتی ہئے برہم ہیں ایشور ہے۔ اب برہم کو پرم پتا پرماتما ٹوریئی کھینگتی۔ اپنی کو ایشور کھتی ہے، نام رک دیئا ہئے برہم گیانی۔ کوئی آرٹ ہیں نہیں۔ برہم مہتو ہئے جہاں ہم آتمائیں رہتی ہے۔ سالگرام یہ کھتی ہے۔ رُدر یگیہ جب رچتی ہے تو پرم پتا پرماتما کا بڑا شولنگ اور چوتی چوتی سالگرام بناتی ہے۔ پرنتو ائسی ہئے نہیں۔ پرماتما بڑا اور آتمائیں چوتی۔ نہیں، انکو کھا جاتا ہے پرم پتا پرم آتما، سپریم سول، پرمدا مر ہنی والی آتما۔ آتما یاد کرتی ہئے آرگنس دواراں۔ ایپی یہ سپ باتیں تم جانتی ہے۔ رچتا اور رچنا کی آد مذیہ افت اور مکیہ پارت ڈاری کوئن ہے؟ کئسی پارت بجاتی ہے؟ کوئن کتنا جنم لیتی ہے؟ تو یہ حساب ہونگا نان۔ پرنتو انہر یہ جانی کی درکار نہیں۔ باپ کھتی ہے بچی یہ ہئے تمہارا ڈرمائو جنم۔ 84 جنم تو نیک ہے۔ یہ ہئے ڈرمائو کلیاٹکاری جنم۔ ایپی ہمارا کلیاٹ ہونی والا ہے، اس لیئی یہ کلیاٹکاری جنم اور کلیاٹکاری یہ کھا جاتا ہے۔ اس سنگم کا کسکو پتا نہیں ہے۔ سنگم یہ کی یہ کھا ہے تو چار سنگم رک دیئی ہے۔ باپ کھتی ہئے نہیں، یہ تو اُترتی کلا کی ہے۔ ستیگ سین تریتا ہونگا تو دو کلام ہونگی۔ ڈر دواپر سین اور کم ہو جائینگی۔ پنت بنتی جاتی ہے۔ یہ ہئے ورائتی ڈرمون کا جہاڑ، کتنی پاشائیں ہے۔ کتنی آشانتی ہے۔ اب تم بچی جانتی ہو سورگ ہر آشانتی ہو نہیں سکتی۔ یہاں بھتوں کو پیس پرائیز ملتی ہے۔ پیس تو ہے نہیں۔ پرشارت کرتی ہئے مل کر ایک ہو جائی۔ پوپ یہ کھتی ہے ک ون نیس ہو جائی۔ سپی بردس ہئے پرنتو بنتی کیون نہیں ہے؟ انہوں کو دراما کا تو پتا نہیں ہے۔ جب دنیا ہر ایک رام راجیہ ٹا تو پیس ٹی۔ ایپی تو راوٹ راجیہ ہے۔ انیک ڈرم ہے۔ اب اس پیسلیس کو ڈر سین پیسفل بنانا ایک باپ کا ہیں کام ہونگا نان! یہ تو دنیا کا پرشن ہے نان۔ ورلد کی فادر کو ڈرنا رہینگا نان۔ باپ کھتی ہئے مئن ہیں ورلد کو پیس ہر لانا ہون۔ پارت ہر پیس ٹی نان۔ پیسلیس آتمائون کو واپس گھر لی جاتی ہے۔ ورلد کی پیس کی لیئی ورلد گاڈ فادر کو آنا ہے۔ انکا ہیں پارت ہے۔ تو کھتی ہئے سپ کھ کرکی.... سپکو سک شانتی دی کرکی ڈر چپ جاتی ہے۔ ائسا چپ جاتی ہے جو ستیگ تریتا ہر یہ کوئی نہیں جانتی۔ دواپر کلھیگ ہر یہ کوئی نہیں جانتی۔ جب تک خدا نہ آکر اپنا پریچیہ دی۔ دیوتائیں یہ نہیں جانتی۔ اپنی آتما کو جانتی ہئے باقی رچتا کو نہیں جان سکتی۔ باپ کھتی ہئے یہ نہیں جانتی۔ اپنی آتما کو جانتی ہئے باقی رچتا کو نہیں جان سکتی۔ ہئے، سپ ختم ہو جانی ہے۔ پیگتی مارگ کی ایک چیز یہ نہیں رہتی ہے۔ ایپی باپ

کھتی ہئے صرف مجھے ایک باپ کو یاد کرو اور سب سین ممتوہ مٹائو۔ سنیاسی تو اُنسی کھ ن سکی۔ اُنکا ہئے نورتی مارگ۔ پاون سین پتت، قرپتت سین پاون تمکو بننا ہئے۔ سنیاسیون کا یہی دراما آنسار پارت ہئے۔ یہ نہ ہو تو پارت اور ہیں دکی ہو جائی۔ مکیم بات ہئے ہیں پؤترنا کی۔ پؤترنا کی طاقت سین تم پتت سرشتی کو پاون بناتی ہو، باپ کی شریمت سین۔ ہم آتمائیں بابا کی ساث جانی والی ہئے۔ پؤتر بنتی ہم پھونچ جائینگی۔ یہ یاترا بہت وندرفل ہئے۔ ہی رات کی راهی ڈک مت جانا۔ ستیگ کو دن کھا جاتا ہئے۔ پھلی تم سویت ہوم جاکر قر دن ہر آئینگی۔ تم ہو روحانی یاترا کی برهمنٹ، کتنا سمجھنی کی باتیں ہئے۔ جتنا باپ کو یاد کرینگی، پد یہی اتنا اونچ پائینگی۔ کمائی بہت ہئے۔ نہیں کرینگی تو پسمیپوت ہو جائینگی۔ کچھ تو محنٹ کرنی چاہیئی نان۔ لوک باپ کو اونتی بئنتی چلتی ہرتی یاد کرتی ہو نان! پرلوک باپ کو کیون پوں جاتی ہو، لجنا نہیں آتی ہئے! لوک باپ کو کیپی پوںتی ہو کیا؟ پرلوک باپ جس سین سورگ کا ورثا ملتا ہئے، اُنکو پوں جاتی ہو تو ورثا پی پوں جائینگا ڈر کیا پد پائینگی! یکتی سین بتلاتی رہتی ہئے۔ بس بابا آیا کے آیا۔ ہمکو اب یہ شریر یہی نہیں چاہیئی۔ بڑی مینی نالیج ہئے۔ دینی والا یہی بڑا مینا ہئے۔ آڈا ٹلپ دک ہر یاد کرتی آئی ہو۔ بابا ہمکو سیپی دکون سین چڑاؤ۔ اب تمکو سیپی دکون سین چڑاٹی ہئے اگر ہماری مت پر چلینگی تو۔ مئن تمھارا باپ ہون نان ڈر کیون کھتی ہو کے بابا ہم پوں جاتی ہئے۔ تم بچی ہو نان۔ شانتی ڈا مر سکڈا مر جائینگی نان۔ مجھے باپ کو یاد نہیں کر سکتی ہو! مئن تمھیں دبل سرتاج بنائونگا۔ بچی کھتی ہئے ہان بابا یاد کرینگی ڈر کھتی ہو پوں گیا۔ وندر ہئے نان، اتنا سورگ کا ورثا ملتا ہئے تم پوں جاتی ہو؟ آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرت مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گدمارنگم۔
روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نمستی۔

ڈارٹا کی لیئی مکیم سار

- (1) باپ کی شریمت اور پؤترنا کی طاقت سین اس پتت سرشتی کو پاون بنانی کی شیوا کرنی ہئے۔ اپنی لیئی اپنا راجیہ استاپن کرنا ہئے۔
- (2) پرلوک باپ جو مینی تی مینا ہئے، جس سین سورگ کا ورثا ملتا ہئے، اُسی نرنتر یاد کرنا ہئے۔ یوگ ہل سین اپنی راجائی لینی ہئے۔

**وردان - اپنی آکیوپیشن کی سمرتی سین شیوا کا ڈل اور ہل پراپت کرنی
والی وشو ڪلیاٹکاری پو**

کوئی یہی کام کرتی اپنا آکیوپیشن کیپی نہیں پوںلو۔ جئسی پاندروں نین گپت ویس ہر نؤکری کی لیکن نشا وجہ کا ڈا۔ اُنسی آپ ہل گور نمینٹ سرونٹ ہو، نؤکری کرتی ہو لیکن نشا رہی مئن وشو ڪلیاٹکاری ہون تو اس سمرتی سین سُتھ سمرتی رہینگی اور سدا شیوا یاءُ ہونی کی ڪارٹ شیوا کا ڈل اور ہل ملتا رہینگا۔ گایا ہوئا ہئے یاونا کا ڈل ملتا ہئے تو آپکی شیوا یاونا آنیک آتمائون کو شانتی، شکتی کا ڈل دینگی۔ سلوگن - گاڈلی استودنٹ سوروب سدا سمرتی ہر رہی تو ما یا آ نہیں سکتی۔