

"میني بچي - يه پاڻشالا هئ نر سين نارائڻ بنني ڪي، پڙهاني والا سيم ستيه باب، سٽ سكيم اور ستگرو هئ، تمھين اسي نشچيم هر پكا رهنا هئ"

پرشن :- تم بچون کو ڪس بات ڪا ذرا ڀي فِڪر نهين هونا چاهيئي ڪيون؟

اُتر :- آگر ڪوئي چلتني هارت فيل هو جاتا، شري چور ديتا تو تمھين فِڪر نهين هونا چاهيئي ڪيونک تم جانتي هو هر ايڪ ڪو آپني ائڪت ڪرنا هئ. تمھين خوش هونا چاهيئي ڪ آتما، گيان اور یوگ ڪي سنسڪار ليڪر گئي تو اور هين پارت ڪي آچي شيوا ڪرينهي. فِڪر ڪي بات نهين. يه تو دراما ڪي ڀاوي هئ.

گيت :- تمھين هو ماقا، پتا تمھين هو....

اوم شانتي . باب بچون کو سمجھاتي هئ، بچي جانتي هئ بابا ڀي بچي ڪه بُلاتي هئ اور يه باب دادا دونو ڪمبائيند هئ. پهلي باب دادا ڦر بچي هئ، يه نئين رچنا هوئي نان اور باب راج یوگ ڀي سڪلاء رهي هئ. هوٻهو پانچ هزار ورش پهلي موافق ڦر سين همکو راج یوگ سڪلاء رهي هئ. پڳتي مارگ هر ڦر اُنكى ڪتاب بناء اُسکو گيتا ڪه ديئا هئ. پرنتو اس سميه تو گيتا ڪي ڪوئي بات نهين. يه پيچي شاستر بناء اُسکو ڪه ديئا هئ شريمت پڳوت گيتا، سهنج راج یوگ کا پُستك. پڳتي مارگ هر پُستك پڙهني سين فائدا نهين هونگا. ائسي هين صرف شو ڪو ياد ڪري سين ڪوئي ورثا نهين مل سکتا. ورثا صرف آڀي سنگم پر هين مل سکتا هئ. باب هئ هين بيڪد ڪا ورثا ديني والا اور ورثا ڀي دينگي سنگم پر. باب راج یوگ سڪلاتي هئ. دوسري ڀي جو سنياسي آد سڪلاتي هئ اُنكى سڪلاني اور اسپر رات دن ڪا فرق هئ. اُنهون ڪي بُڌي هر گيتا رهتي هئ اور سمجھتي هئ ڪرشن نين گيتا سُنائي. وياس نين لکي. پرنتو گيتا تو نه ڪرشن نين سُنائي ٿي، نه وھ سميه ٿا. نه ڪرشن ڪا روپ هو سکتا هئ. باب سڀ باتين ڪليئر ڪر سمجھاتي هئ اور ڪهتي هئ آڀي جج ڪرو. اُنكى نام ڀي بالا هئ. ستيه بتاني والا هين نر سين نارائڻ بناء سكتي هئ. تم هين بچي جانتي هو هم نر سين نارائڻ بنني ڪي ليئي اس پاڻشالا واُردر گيان ڀيئي هئ. شو بابا آکير آچا لگتا هئ. بروبر باب اور دادا ضرور هئ. اس نشچيم سين تم آئي هو. باب برهما دواران سڀي ويدون شاسترون ڪا سار سمجھاتي هئ اور سمجھاء رهي هئ هم تمکو ترڪالدرشي بناء رهي هئ. ائسي نهين ڪ ترلوڪينات بنتي هو. نهين، تم ناث تو بنتي هو صرف ايڪ شوپُري ڪي. اُنكو لوڪ نهين ڪهينگي. لوڪ، منش سرستي ڪو ڪها جاتا هئ. منش لوڪ هئ چئتن لوڪ، وھ هئ نراكاري لوڪ. تمکو صرف ترلوڪي ڪي ناليچ سُناتي هئ، ترلوڪي ڪا ناث نهين بنتي. تينون لوڪون ڪا گيان ملا هئ، اس ليئي ترلوڪدرشي ڪها جاتا هئ. لڪشمي نارائڻ ڪو ڀي ترلوڪينات نهين ڪهينگي. وشنو ڪو ڀي ترلوڪينات نهين ڪهينگي. اُنكو تو تينون لوڪون ڪا گيان هين نهين هئ. لڪشمي نارائڻ جو بچپن هر رادي ڪرشن هئ، اُنكو ترلوڪي ڪا گيان نهين هئ. تمکو ترڪالدرشي بنتا هئ. ناليچ لينا هئ. باقي

کرشن کی لیئی کھتی ہے ترلوکیناٹ ٿا، پرنتو نهیں۔ تینون لوگون کا نات تو اُنکو کھینگی جو راجیہ کری۔ وہ تو صرف وئکنٹ نات بنتی ہے، ستیگ کو وئکنٹ کھا جاتا ہے۔ تریتا کو وئکنٹ نهیں کھینگی۔ اس لوگ کی یہ ہم نات نهیں بن سکتی۔ بابا یہ صرف برہم مہنتو کا نات ہے۔ برهماند، جسپر ہم آتمائیں آندی مثل رہتی ہے۔ اُنکا ہین مالک ہے۔ برهما، وشنو و شنکر سوکیم وطن ۾ رہنی والی ہے تو وہ وہاں کی نات کھینگی۔ تم بنتی ہو وئکنٹ نات۔ وہ سوکیم وطن کی بات، وہ مول وطن کی بات۔ تم ہین صرف ترکالدرشی بن سکتی ہو۔ تمہارا تیسرا نیتر گلا ہے۔ دکاتی یہی ہے پرگتی کی بیچ ۾ تیسرا نیتر ہے، اس لیئی ترنیتیری کھتی ہے۔ پرنتو یہ نشانی دیوتاؤں کو دیتی ہے کیونک تمهاری جب کرماتیت اوستا ہو جاتی ہے تب تم ترنیتیری بنتی ہو، وہ تو اس سمیہ کی بات ہے۔ باقی وہ تو گیان کا شنک نہیں بجاتی۔ اُنھوں نین ڦر وہ استول شنک لک دیئا ہے۔ یہ مُک کی بات ہے۔ اس سین تم گیان شنک بجاتی ہو۔ نالیچ پڑھ رہی ہو۔ جئی بڑی یونیورستی ۾ نالیچ پڑھتی ہے۔ یہ ہے پتت پاون گاد فادری یونیورستی۔ کتنی بڑی یونیورستی کی تم استودنٹ ہو! سات سات تم یہ یہی جانتی ہو کے ہمارا بابا، بابا ہے، تیپھر ہے، ستگرو ہے۔ سپ کچ ہے۔ یہ مات پتا ہر حالت ۾ سک دینی والی ہے۔ اس لیئی کھتی ہے تم مات پتا.... یہ ہے سئکرین، بہت مینا ہے۔ دیوتاؤں جئی مینی کیوی کوئی ہو نہ سکی۔ بچی جانتی ہے یارت بہت سکی، ایورھیلڈی، ایور ولڈی ٿا۔ بلکل پوئر ٿا۔ کھا ہین جاتا ہے وائیسلیس یارت۔ ایسی تو نہیں کھینگی۔ ایسی تو وشنس پتت کھینگی۔ باپ کتنا سہج کر سمجھاء رہی ہے۔ باپ اور ورثی کو جان جاتی ہے۔ بابا کتنا مینا بناتی ہے۔ تم یہی فیل کرتی ہو ہمکو شریمت پر پڑھنا اور پڑھانا ہے۔ یہی ڌنڊا ہے۔ باقی ڪرم یوگ تو جنم جنمانتر کا بہت ہے نان۔ سمجھو کوئی بیمار ہوتی ہے، ڪلھ هارت فیل ہو جاتا ہے تو سمجھا جاتا ہے یاوی دراما کی۔ اُنکو شاید اور پارت بجانا ہونگا، اس لیئی دک کی بات نہیں رہتی۔ دراما اُتل ہے۔ اُنکو دوسرا پارت بجانا ہے، فِکر کی کیا بات ہے۔ اور ہین یارت کی اچی شیوا ڪرینگی کیونک سنسکار ہین ائسی لی جاتی ہے، کوئی کی ڪلیاڻ آرت۔ تو خوش ہونا چاھیئی نان۔ سمجھاتی رہتی ہے اما مری تو ھلوا کانا... اسپر سمجھه چاھیئی۔ تم جانتی ہو ہم ائکترس ہے۔ هر ایک کو اپنا ائکت کرنا ہے۔ دراما ۾ نوئن ہے۔ ایک شریر چور دوسرا پارت بجانا ہے۔ یہاں سین جن سنسکارون سین جائینگی وہاں گپت یہی سروس ہین ڪرینگی۔ آتما ۾ سنسکار تو رہتی ہے نان۔ جو سروسبل بچی ہے مکی، ماں یہی اُنکا ہے۔ سروس ڪرنی والی، یارت کا ڪلیاڻ ڪرنی والی صرف تم بچی ہو۔ باقی اور سپ اکلیاڻ ہین کرتی ہے۔ پتت بناتی ہے۔ سمجھو کوئی فرست ڪلاس سنیاسی مرتا ہے، وہ ائسی بئٹ جاتی ہے، ہم شریر چور برہم ۾ جاکر لین ہو جائینگی۔ تو وہ جاکر کوئی کا ڪلیاڻ کر نہیں سکتی۔ کیونک وہ کوئی ڪلیاڻکاری باپ کی سنتان ٿوریئی ہے۔ تم ڪلیاڻکاری کی سنتان ہو۔ تم ڪسکا اکلیاڻ کر نہیں سکتی۔ تم تو جائینگی ڪلیاڻ آرت۔ یہ ہے

پتت دنیا. باپ کا آرڈیننس نکلا ھئے کے آپی یہ پوچھ بل کی رچنا نہیں چاھیئی۔ یہ تمپرداں ھئے۔ آڈا ڪلپ سین تم ایک دو ڪو ڪام ڪتاری سین دک دیتی آئی ہو۔ یہ راوٹ کی پانچ یوٹ ھئے جو تمکو دک دیتی ھئے۔ یہ تمہاری بڑی دشمن ھئے۔ باقی گوئی سونی لنکا آدھی نہیں۔ یہ سپ باتیں بئٹ سُنائی ھئے۔ باپ کھتی ھئے یہ تو بیگد کی بات ھئے۔ ساری منش سرشتی اس سمیہ راوٹ کی زنجیرون ڦر پندی ہوئی ھئے۔ مئنگین ڦر یہ چتر آچا نکلا ھئے سپ راوٹ کی پنجڑی ڦر پری ھئے، سپ شوک و اٹکا ڦر ھئے۔ اشوک و اٹکا نہیں ھئے۔ اشوکا هوتل نہیں۔ یہ تو سپ شوک کی هوتلین ھئے، بہت گند کرتی ھئے۔ تم بچی جانتی ہو سوچ کوئ ھئے، گندی کوئ ھئے؟ آپی تم قول بن رہی ہو۔

تم بچی سمجھتی ہو آتما کی رکارڈ ڦر کتنا بڑا پارت نوںدا ہوئا ھئے۔ یہ بڑی وندرفُل باتیں ھئے۔ اس چوتی سی آتما ڦر اوناشی پارت 48 جنمون کا پیرا ہوئا ھئے۔ کھتی یہی ھئے ہم پنت تمپرداں ھئے۔ آپی ھئے ایندھ۔ خوٹی ناحق کیل ھئے نان۔ ایک بامب سین کتنی مر پرتی ھئے۔ تم جانتی ہو آپی پڑاٹی دنیا رہنی نہیں ھئے۔ یہ پڑاٹا شریر، پڑاٹی دنیا ھئے۔ ہمکو نئین دنیا ڦر نیان شریر ملنا ھئے، اس لیئی پرشارت کر رہی ھئے شریمت پر۔ ضرور یہ سپ بچی انکی مددگار ھئے۔ شری شری کی شریمت پر ہم شری لکشمی، شری نارائن بنتی ھئے۔ وائیس پریزیدینٹ کو پریزیدینٹ ٹوریئی کھینگی۔ یہ تو ہو ہیں نہیں سکتا۔ پتھر پتھر ڦر پیگوان اوتار کئسی لینگی! انکی لیئی گاتی ھئے یدا یدا ہی... جب جب بلکل پتت بن جاتی ھئے گلھیگ کا آنت سمیپ آ جاتا ھئے تب مجھی آنا پرتا ھئے۔ اب تم بچی مجھ بآپ کو یاد کرو۔ بابا پوچتی ھئے بابا کی یاد رہتی ھئے؟ کھتی ھئے بابا گھڑی گھڑی یوں جاتی ھئے۔ کیون؟ لوکک بآپ کو تو کی پولتی نہیں! یہ بات بلکل نئین ھئے۔ بآپ نراکار ایک بندی ھئے۔ یہ پرئکتس نہیں ھئے۔ کھتی ھئے نان ہم نین نہ تو کیبی ائسا سنا، نہ انکو ائسی یاد کیئا۔ دیوتائون کو یہی یہ گیان نہیں رہتا۔ یہ گیان پرایلوپ ہو جاتا ھئے۔ انکو سودرشن چکرداری یہی نہیں کھینگی۔ پل کھتی ھئے وشنو کی دوروپ لکشمی نارائن بنتی ھئے۔ پرورتی مارگ کی لیئی دوروپ دکاتی ھئے۔ برهما سرسوتی، شنکر پاروتی، لکشمی نارائن۔ اونچی تی اونچا ھئے ایک، ڦر ھئے سیکنڈ، ٿرب.... اب بآپ کھتی ھئے بچی دیہ سہت دیہ کی سیبی ڏرم چورو، آپنی کو آتما سمجھو۔ مئن آتما بآپ کا بچا ہون۔ مئن سنیاسی نہیں ہون۔ بآپ کو یاد کرو، اس دیہ کی ڏرم کو یوں جائو۔ بڑا سهنج ھئے۔ آپی بآپ کی سانچ بئنی ہو۔ بابا برهما دواران بئٹ بتلاتی ھئے۔ بآپ دادا دونوں کمبائیںد ھئے۔ جئسی دو بچی اکنی پئدا ہوتی ھئے نان، یہ یہی دو کا پارت اکنا چل رہا ھئے۔ بچوں کو سمجھایا ھئے آنت متی سوگتی۔ جب شریر چورتی ھئے، اس سمیہ بڈی گھان چلی گئی تو وھان جاکر جنم لینا پرینگا۔ آنت کال پتی کا موںھ دیکتی ھئے تو بڈی وھان چلی جاتی ھئے۔ آنت کال جو جئسی سمرتی ڦر رہتا ھئے، اسی سمیہ کا بڑا اثر رہتا ھئے۔ اگر اس سمیہ کی سمرتی رہی گرشن جئسا بچا بنوں، تو بات مت پوچھو۔ بہت سندر بچا بن جنم لیتی ھئے۔ اب تو آنت متی ایک ہیں لگن رکنی ھئے نان۔ اس سمیہ تم کیا کر رہی ہوا! جانتی ہو ہم شو بابا کو یاد کرتی ھئے۔ سپکو ساکیاتکار تو ہوتا ہیں ھئے۔ مکت ذاری تو گرشن یہی ھئے، راڈی یہی ھئے۔ پرنس پرنسیز تو ہونگی پرنتو گب؟ ستیگ ڦر وا تریتا ڦر؟ وہ ڦر پرشارت پر ھئے۔ جتنا پرشارت

ڪرينهي اُتنا اونچ پد پائينگي. تم ڪهني هو هم تو 21 جمنون کي ليئي راجائي لينجي. مما بابا ليتي هئ تو ڪيون نهين هم فالو ڪرين. ناليج ڪو ڏارڻ ڪر ڪرانا هئ، اتنى سروس ڪرنى هئ تب 21 جمنون کي ليئي پرالٻه ملينجي. اسکول ۾ جو آهي ريت پرشارت نهين ڪرتى هئ تو ڪم مارڪس ليتي هئ. اس ليئي رام ڪو ڪتري دکایا گيا هئ. باقي ٻاط آد کي بات نهين، يه نشاني هئ. تم پانچ وكارون روپي مايا راوڻ پر وجئ پاتي هو. تمهاري هئ آهنڪ ٿئه. اگر نشاني نه ديوي تو سوريونسي، چندرونسي ڪئسي ڪھا جائي. تو باپ ڪهني هئ تم جتنا پرشارت ڪرينهي تو آنڌ متی سو گئي هونجي. ديھ ڪا ڀي خيال نه هو، سڀکو ڀولنا هئ. باپ ڪهني هئ تم ننجي (آشريري) آئي ٿي ٿي ٿي جانا هئ. تم اتنى چوئي ٻندي ان ڪانون سين سنتي هو، مڪ دواران بولتي هو. هم آنما ايك شرير ڇور ڦور دوسري ۾ جاتي هئ. آئي هم آتمائين گهر جا رهي هئ. بابا بزا شرنگهار ڪراتي هئ، جس سين منش سين ديوتا بن جاتي هئ. تم جانتي هو شو بابا کو ياد ڪرنى سين هم آئسي بنتي هئ. گينا ۾ ڀي هئ مجھي ياد ڪرو اور ورثي ڪو ياد ڪرو تو تم سورڳ کي مالڪ بنينجي. بلڪل سهنج هئ. سمجھتي ڀي هئ بروبر هم ڪلب آپ سين برهما دواران ورثا پاتي هئ. گاتي ڀي هئ نان برهما دواران استاپنا ديوتا ڏرم کي. ناپاس هونجي سين ڦر تريتا کي ڪتري ڏرم ۾ چلي جاتي هئ. برهما دواران برهمن، ديوتا، ڪتري.... تين ڏرمون کي استاپنا هوئي هئ. ستين ۾ اور ڪوئي ڏرم هوئي نهين، اور سڀ باد ۾ آتى هئ. اُن سين همارا ڪوئي ڪنيڪشن نهين. پارتواسي ڀول گئي هئ ڪ هم آدي سناتن ديوي ديوتا ڏرم کي هئ. يه ڀي دراما کا پارت آئسا بنا هوئا هئ. آچا!

ميٺي ميٺي سكيلڌي بچون پرت مات-پتا باپ دادا کا ياد پيار اور گدمارنگه. روحاني باپ کي روحاني بچون کو نمستي.

ڏارڻا کي ليئي مکيم سار

- (1) شريمت پر پڙهني اور پڙهاني کا ڏنڌا ڪرنا هئ. دراما کي ڀاوي پر آتل رهنا هئ. کسي ڀي بات کا فڪر نهين ڪرنا هئ.
- (2) آنڌ ڪال ۾ ايك باپ کي سوء اور ڪوئي ڀي ياد نه آئي، اس ليئي اس ديھ ڪو ڀي ڀولني کا آپباس ڪرنا هئ. آشريري بننا هئ.

وردان - ايورريدي بن هر پريکيا ۾ روحاني مؤج ڪارني والي وشيش آتمايو

سنگ ڀي روحاني مؤجون ۾ رهني کا ڀي هئ اس ليئي سدا مؤج ۾ رهو، ڪڀي ڀي مونجهنا نهين. ڪوئي ڀي پرستتي يا پريکيا ۾ ٿوري سميه کي ليئي ڀي مونجهه هوئي اور اُسي گھڙي آنتم گھڙي آ جائي تو آنڌ متی سو گئي ڪيا هونجي! اس ليئي سدا ايورريدي رهو. ڪوئي ڀي سمسا سڀن وئيليوئبل، وشيش آتما هون، ميرا هر سنڪلپ، بول اور ڪرم وشيش هو ايك سڀڪند ڀي وئرث نه جائي.

سلوگن - سريشت ڪرمون کا ڪاطا جمع ڪرتى چلو تو وڪرمون کا ڪاطا
سته سماپت هو جائينگا.