

”مینی بچی - تم کرم کیتر پر آئی ہو پارت بجانی، تمہیں کرم ضرور کرنی ہے، آتما کا سوڈرم شانتی ہے، اس لیٹی شانتی نہیں مانگنی ہے، سوڈرم ۾ ٹکنا ہے“

پرشن:- بنی بنائی ڈراما کو جانتی ہوئی پی باپ تمہیں کوئی بات نہیں بتلاتی؟
کارٹ کیا؟

اثر:- باپ جانتی ہے، کلہ کیا ہونی والا ہے تو پی بنائینگی نہیں۔ اُسی نہیں کلہ آرٹ کُک ہونگی یہ آج ہیں بناء دی۔ اگر بتلاء دی تو ڈراما ریئل نہ رہی۔ تمہیں سب کچھ ساکی ہو کر دیکنا ہے۔ اگر پھلی سین ہیں پتا ہو تو اُس سمیہ تمہیں باپ کی یاد پی پُل جائینگی۔ پچاڑی کی سین دیکنی کی لیٹی تمہیں مہاویر بنا ہے۔ اچل اڈول رہنا ہے۔ باپ کی یاد ۾ شریر چوٹی، اُسکی لیٹی پریپک اوستا بنانی ہے۔

اوم شانتی . اوم شانتی کا آرٹ بچوں کو سمجھایا ہے۔ منش کھتی ہے من کی شانتی چاہیٹی، وہ کُسی ملی؟ اس پر شاید ایک کتاب چپی ہوئی ہے۔ باپ نین بچوں کو سمجھایا ہے، تم پی کھتی ہو اوم شانتی۔ اب اسکا آرٹ کیا ہے؟ کوئی تو اوم کا آرٹ پگوان سمجھتی ہے۔ باپ پی کھتی ہے اوم شانتی۔ اوم آرٹات اہم (مئن آتما)۔ پیچی قر کھتی ہے میرا شریر۔ تو آتما خد ہیں کھتی ہے اوم شانتی۔ میرا سوڈرم ہے ہیں شانت اؤر رہنی کا آستان پی نرواٹ ڈام، شانتی ڈام ہے۔ آتما خد اپنا پریچہ دیتی ہے ک مئن شانت سوروپ ہون قر پوچنی کی درکار ہیں نہیں رہتی ک من کی شانتی کُسی ملی؟ باپ پی کھتی ہے اوم شانتی۔ مئن پی پرم آتما ہون تم سب بچوں کا باپ ہون۔ شانتی ڈام ۾ رہنی والا ہون۔ تم آتماون نین یہاں شریر ڈارٹ کیٹا ہے پارت بجانی۔ قر من کی شانتی کا تو پرشن ہیں نہیں اون سکتا۔ اوم کا آرٹ پی کوئی نہیں جانتا۔ اس لیٹی ڈکی کاتی رہتی ہے من کی شانتی کی لیٹی۔ آتما جب اشریری ہے تو ہے ہیں شانت۔ شریر ۾ آنی سین کرم اندریان ضرور کام کرینگی۔ کرم کیتر پر ضرور کام کرنا پرتا ہے تو شانتی پر کوئی کتاب بنانی کی درکار نہیں۔ یہ تو سیکند کی بات ہے سمجھنی کی۔ آتما خد ہیں کھتی ہے اوم شانتی۔ باقی کیا چاہیٹی؟ کھان سین شانتی آئینگی؟ آتما کا دیش شانتی ڈام ہے۔ آپی تو وہاں جاکر بنائینگی نہیں۔ پارت ضرور بجانا ہے۔ وُسی ہیں پرم پتا پرماتما سین جیون مکتی پانی کی لیٹی کوئی کتاب آد کی درکار نہیں۔ یہ تو سیکند کی بات ہے۔ کتاب پگتی مارگ ۾ بناتی ہے، نہ ک گیان مارگ ۾۔ قر پی باہر والون کو سمجھانی کی لیٹی ریئلٹی کی جو سمجھاٹی ہے سچی من کی شانتی پر، سچی گیتا پر لکنا پرتا ہے۔ نہیں تو ہڈی کھتی ہے اپنی کو آتما نشچہ کرو، سکڈام اؤر شانتی ڈام کو یاد کرو تو انت متی سو گتی ہو جائینگی۔ باقی یہاں ثوریٹی من کی شانتی ہو سکتی ہے۔ شانتی ڈام تو ہے نرواٹ ڈام، جہاں باپ پی رہتی ہے اؤر ہم آتماین پی رہتی ہے۔ رُدر مالہا پی کھتی ہے تو رُدر گیان یگیہ پی ایک ہیں ہے۔ گیان ساگر باپ ہیں یہ گیان سناء سکتی ہے۔ باقی گیان تو بہت پرکار کا ہے۔

سائنس کا پي گيان، ڪاريگري ڪا پي گيان هوتا هئ. ڀرنتو وه هئ وهنوار ڪي باتين. گيان سين منش بهت عقلمند بنتي هئ. اُڀي تهر بچون ڪو سرشتي ڪي آد مڌيه اُنت ڪي ناليچ ملي هئ. يهه پاناشالا هئ. يهان پڙهايا جاتا هئ. باپ هئ گيان ڪا ساگر، اُنڪو سڀ ناليچ هئ. سڀ ويد شاستر آد ڪو جانتِي هئ. رانگ رائيٽ، جوڻ سچ ڪيا هئ، وه مئن سمجهاڻا هون. اَب بتائو سچ ڪيا هئ؟ سرُوڀاڀي ڪهنا يهه سچ هئ؟ مئن تو تمهارا باپ هون. سرُوڀاڀي سين تو ڪوئي گيان مل نه سڪي. ڀرشارت هو نه سڪي. سرُوڀاڀي هوڪر ڪيا ڪري؟ خد مالڪ هئ، ڀڳوان تو ڪي پنت هوتا نهين. وه تو جب چاهي تب واپس چلا جائي. يهان تو پنت هئ اِس ليئي واپس ڪوئي جا نه سڪي. پنت بنني سين سارا گيان اُڙ جاتا هئ، ڀڏي ملين هو جاتي هئ. يوگ نهين لڳتا، ياد ڀر وگهن ڀر جاتي هئ. اِس ليئي ڪوئي پي پاپ ڪرم نهين ڪرنا چاهيئي. ياد پي ضرور ڪرنا هئ. باپ ڪي بگر پڙاڻي پاپ ڪت نهين سڪتي. اُتسي نهين هرڊوار ڀر رهنِي سين ڪوئي پاپ ڪت سڪتي هئ، نهين. پاپ تو ڪرتي رهتي هئ. سادو سنتون ڪو اُگر پنا هوتا ڪ همارا گهر شانتِي ڌام هئ تو وهان سين هوڪر آتي. بابا تمڪو سڀ ساڪياتڪار ڪراتي هئ. گويا تهر هوڪر آئي هو. ڀڳتي مارگ ڀر پي ساڪياتڪار هوتا هئ دويه درشتي سين. تهر جب ستيگ ڀر هو تو اِن آنڪون سين لڪشمي نارائڻ ڪو ديڪينگي. وه پي تمڪو ديڪينگي. اُڀي ساڪياتڪار ڀر ديڪتي هو. بابا ڪي پاس دويه درشتي ڪي چاڀي هئ، وه اُڙ ڪسڪو مل نه سڪي. بابا نين سمجهايا هئ يهه چاڀي مئن ڪسڪو پي نهين دين هون. اِنڪي عيوض ڀر مئن ڦر سورڳ ڪي راجائي نهين ڪرتا هون. ترازو اِيڪڻل رڪتي هئ. تهر وشو ڪي مالڪ بنتي هو، مئن نهين بننا هون. ڀڳتي مارگ ڀر جو ساڪياتڪار ڪرتي هئ وه پي مورتِي ڀر ٿوريئي طاقت هئ.

بابا ڪهتي هئ، مئن منوڪامنا پورڻ ڪرني ڪي ليئي ساڪياتڪار ڪراتا هون. گڻيش، هنومان آد جسڪي پوجا ڪرتي هئ تو ساڪياتڪار مئن ڪراتا هون. ڀرنتو وو لوگ سمجھتي هئ ڀرماتما سڀ ڀر هئ اِس ليئي مجھي سرُوڀاڀي ڪهه ديئا، اُلٽا گيان لي ليئا. واسطو ڀر سڀ بردرس هئ. سڀ ڀر آتما هئ. سڀ فادر تو هو نه سڪي. سڀي آتمائين ڀڳرتي هئ هي گاد فادر رحم ڪرو تو سڀ بچي هو گئي. بچي باپ سين ورثا ليتي هئ تو ديهه ڪا ايمان چورنا ڀري. بس مئن آتما باپ سين ورثا لي رهي هون. آتما ڪو ميل وا فيميل نهين ڪهتي. ڀل چولا فيميل ڪا هئ ڀرنتو يهه ڪهنا نيك هئ ڪ ورثا لي رها هون. باپ سين ورثا لينِي ڪا سيڪو حق هئ. مئن ڪرشن هون، مئن فلاڻا هون. يهه سڀ شرير ڪي ڌرم هئ. آتما اِيڪ هيڻ هئ. شرير بدلنا هئ، تب ڪهتي هئ يهه مسلمان هئ، يهه هندو هئ. آتما ڪا نام نهين بدلنا، شرير ڪا بدلنا هئ. باپ تو هئ هيڻ پنت پاون، گيان ڪا ساگر. باپ ڪي مهما اَلگ هو جاتي هئ. وه شانتِي ڪا ساگر، گيان ڪا ساگر هئ. اُنڪي سات يوگ لڳاني سين هر شانتِي ڌام چلي جائينگي. سو پي اُڀي. اُتسا يوگ ڪي ڪوئي لڳاءِ نهين سڪتي. تهر شانتِي ڌام ڪو جانتِي هو باقي ياد شو بابا ڪو ڪرتي هو. سنڀاسي ڪهتي هئ هر برهر گياني هئ. برهر سين يوگ لڳاتي هئ ڀرنتو اُن سين وڪرم وناش نهين هو سڪتي. وو يوگ هيڻ رانگ هئ. برهر اَرڻات رهنِي ڪا اُستان. برهر گيان اُتوا تتو گيان بات اِيڪ هيڻ هئ. باپ ڪهتي هئ يهه اِنهون ڪا ڀرم هئ. پنت پاون برهما نهين هو سڪتا. آتمائون ڪا باپ شو هئ، اُنڪو هيڻ

ڀت پاون ڪها جاتا هئ. باقي واپس تو ڪوئي جا نهين سڪتي. سڀي ڪو ستوپرڌان سين تموپرڌان بننا هين هئ. جب ڪ پھلا نمبر شري نارائڻ هين بننا هئ تو اؤر سڀي ڀي ضرور تموپرڌان بنينگي. پُتر جنم ليتي آئينگي. يھ ڀي ٻڌي ۾ رڪا جاتا هئ.

تم جانتی هو هرايڪ ڌرم والي ڪتني جنم لیتني هونگي؟ ديوتائون ڪو ڪهينگي پوري 84 جنم لیتني هئ. اؤرون ڪي جنم اٽڪيوريت نهين بڻاء سڪتي. ڪوئي حساب ڪري تو نڪال سڪتي هئ. پرنتو ضرورت نهين هئ. همارا اُپني پرشارت سين ڪام هئ اؤر جاستي باتون ۾ نهين جانا هئ. تمکو مڪتي، جيون مڪتي چاهيئي تو من مناڀو. مٿن هون هين ڀت پاون. آڪر راج يوگ سڪلاتا هون. ڀت پاون ضرور ڪلهيگ اُنت ۾ آئينگا نان ڪ دواپر ۾. صرف شوراتري آڪير لکني سين اُرت نهين نڪلتا هئ. ترمورتي شوراتري لکنا چاهيئي. ڀڳتي ۾ گهور اُنديارا هئ تب ڪهتي هئ گيان سوريه پرگهتا.... ضرور ڪلهيگ ڪا اُنت هونگا. روشني هئ ستيگ ۾. باپ ضرور سنگم پر آئينگا. سڀ ڀت بني تب تو باپ آڪر پاون بنائي ڪيونڪ سڀڪا ڪنيڪشن هئ نان. بهت سنڀاسي لوگ ڀي ڪهتي هئ من ڪي شانتي ڪئسي هونگي؟ آتما ڪا سوڌرم هين شانت هئ. جئسي ڀارتواسي ديوي ديوتائون ڪو ڀولي هوئي هئ، وئسي آتما ڀي اُپني سوڌرم ڪو ڀولي هوئي هئ. آتما هين جانتی هئ مڃهي راوڻ نين اُشانت ڪيئا هئ. يھ گيان آڀي ملا هئ. يھان تو شانتي ڪڀي مل نهين سڪتي. شانتي ڌام ۾ هين شانتي مل سڪتي هئ. وهان تو سڀڪو جانا هئ. هر شانتي ڌام ۾ جائينگي ڦر آئينگي سڪڌام ۾. دوسري ڌرم والون ڪو شانتي اڌڪ ملتي هئ، همکو سک اڌڪ ملتا هئ. اُنھون ڪو نه اتنا سک، نه ڊڪ ملينگا. يھ هئ ڊيٽيل ڪي باتين. ڪوئي نين لڪش ڪو آڇي ريت پڪڙ ليئا هئ، وه ڀي ڪافي هئ. گھر ۾ رهتي باپ اؤر ورثي ڪو ياد ڪرتي رهو. پرنتو پرڃا نهين بڻاء سڪينگي. جو پرڃا بنائينگي وهي راجا راڻي، مالڪ بنينگي. مڪنت هئ نان. پروجيڪٽر پر سمجھانا سهج هئ. بڙي بڙي آدميون ڪو نمئرنڊ دي اُنھون ڪو سمجھانا چاهيئي. تم بچي بهتون ڪا ڪلياڻ ڪر سڪتي هو. يھ ڀي نئين طريقي نڪل رهي هئ. انگريزي ۾ ڀي پروجيڪٽر سلائيڊس ولائٽ ۾ جاڪر ڊڪلاء سڪتي هو. يھ گولا آڌ جب ڊيڪينگي تو سمجھينگي ڪ يھ هئ ڀارت ڪي فلاسافي. يھ ناليچ باپ هين دي سڪتي هئ. يھ هئ روحاني گيان. روح سين هين روحاني گيان ملتا هئ. سچي ڊاڪٽر آف فلاسافي ڀي تم هو. باپ هئ روحاني سرجن. روحون ڪو انجيڪشن لڳائي هئ. تمھارا هئ سڀ گُپت. وو لوگ تو بئٽ شاستر آڌ پڙهتي هئ تو اُنھون ڪا بهت ماڻ هوتا هئ. يھ روحون ڪو ڀت سمجھتي نهين. نرليپ ڪھ ڊيتي هئ. تو سچي سچي ناليچ تم هين دي سڪتي هو. يھ ڀي سمجھايا هئ وه هئ حد ڪا سنڀاس، تمھارا هئ بيحد ڪا سنڀاس، جو بيحد ڪا باپ هين سڪلاتي هئ. وه هئ هٿ يوگ، يھ هئ راج يوگ. وو هٿ يوگ سين ڪرم اندريون ڪو وُش ڪرني چاهتي هئ. تم راج يوگ سين ڪرم اندريون ڪو وُش ڪرتي هو. بهت فرق هئ. آب باپ دواران تم ناليچفل بنتي جا رهي هو. پرنتو بنينگي نمبروار پرشارت اَنوسار. اُئسي باپ ڪي

سات ڪٿنا لَوَ رهنا چاهيئي. يهه هئَ گُپت لَوَ. آتما پي گُپت هئَ. آتما جانتي هئَ ڪِ همڪو بابا ملا هئَ. دڪ سين چُڙاءِ رهي هئَ. بابا آپ نين تو ڪمال ڪي هئَ. ڪلپ ڪلپ آپ همڪو گيان ديتي هو ڦر هر پوڻ جاتي هئَ. باپ ڪهتي هئَ هان بچي، هر نين تو ڪها ٿا يهه گيان پرايلوپ هو جائينگا. ستيگ ۾ يهه ناليچ نهين رهيئَ. وهه سڀ ڊراما بنا هوئا هئَ. ذرا پي فرق نهين پر سڪتا. بنا بنايا ڊراما هئَ، جو ڪچ هوتا هئَ ساڪي هوڪر ديڪتي چلو. وناش هونا هئَ، استاپنا هوني هئَ، ساڪي هوڪر ديڪنا هئَ. سمجھو ڪلهه آرٿ ڪُڪ هوتي هئَ تو اُئسي نهين مٿن بنائونگا ڪِ يهه هونا هئَ. ڦر تو سڀ پرېنڌ ڪر لي. ساڪي هوڪر ديڪتي چلو. موڻ بات هئَ مجھي ياد ڪرو. نهين تو مجھي پي پوڻ جائينگا. تهر بچون ڪو مهاوير بننا هئَ. مهاوير مهاويرني ڪو گاد آف ناليچ، گاديس آف ناليچ ڪها جاتا هئَ. گاد هين يوگ سڪلاءِ مهاوير بناتي هئَ. پچاڙي ۾ جب آرٿ ڪُڪ آد هونگا اُس سميه مهاوير پڻا چاهيئي. آبي تو تهر پرشار ٿي هو. اچل اڏول رهنا پري اوڙ سات سات بابا ڪي ياد ۾ مري تو بهت اچا. جو گيان ۾ اچل اڏول هونگا وهه بئني بئني شير چورينگا. ڦر ڪرماتيت اوستا ۾ جاڪر سروس ڪرينگا. بچون ڪو پريڪ اوستا ۾ شير چور سوڪير وطن ۾ جاڪر ڦر نئين دنيا ۾ آنا هئَ. اچا، بچون ڪو سديو اپنا چارٽ ديڪنا هئَ جو هر بابا سين پورا ورثا پائين. ڪوئي پي بات ڪي سنشيه ۾ آڪر پڙهائي ڪي نهين چورني چاهيئي. بابا وار وار ڪهتي هئَ مجھي ياد ڪرو تو وڪرم وناش هونگا. اچا.

ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات - پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گُڊمارنگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مُکيه سار

- (1) ڪسي پي بات ۾ سنشيه ٻڌي بن پڙهائي نهين چورني هئَ. اپني استتي اچل، اڏول بناني هئَ. ايڪ باپ سين سچا لَوَ رکنا هئَ.
- (2) اپنا ٿاڻير وستار ڪي باتون ۾ ويست نهين ڪرنا هئَ. ٻڌي ڪسي پي ڪرم ۾ ملين نه هو، اسڪا پورا ڌيان رکنا هئَ.

وردان - ”مٿن“ شبد ڪي سمرتي دواران اپني اوريجنل سوروپ ۾ استت هوني والي ديھ ڪي ٻنڌن سين مُڪت پو

ايڪ ”مٿن“ شبد هين اُڙاني والا هئَ اوڙ ”مٿن“ شبد هين نيچي لي آني والا هئَ. مٿن ڪهني سين اوريجنل نراڪار سوروپ ياد آجائي، يهه نچرل هو جائي، ديھ پان ڪا مٿن سماپت هو جائي تو ديھ ڪي ٻنڌن سين مُڪت بن جائينگا ڪيونڪ يهه مٿن شبد هين ديھ اهنڪار ۾ لاڪر ڪرم ٻنڌن ۾ ٻاند ديتا هئَ. ليڪن مٿن نراڪاري آتما هون، جب يهه سمرتي آتي هئَ تو ديھ پان سين پري هو، ڪرم ڪي سنڀنڌ ۾ آئينگا، ٻنڌن ۾ نهين.

سلوگن - نشچت وجهه اوڙ نشچنت استتي ڪا انيو ڪرني ڪي ليئي سمپورن نشچيه ٻڌي بنو.