”سروَ وردان آپکا جنم سِدّ اَدّکار“

باپ دادا، باپ اؤر بچّون کا میلا دیک هرشت هو رهي هئہ. دواپر سین جو ٻي میلي وشیش روپ ۾ هوتي هئہ، کوئي نہ کوئي نَدي کي کِناري پر هوتي هئہ وا کوئي دیوي وا دیوتا کي مؤرتي کي اُپلکش ۾ هوتي هئہ. ایک هین شِوراتري باپ کي یادگار ۾ مناتي هئہ لیکن پریچیہ نهین. دواپر کي میلي ٻڳتون اؤر دیویون وا دیوتائون کي هوتي هئہ. لیکن یھہ میلا مهانَدي اؤر ساگر کي کَنني پر باپ اؤر بچّون کا هوتا هئہ. اَئسا میلا ساري کلپ ۾ هو نهین سکتا. مذوبن ۾ ڊبل میلا دیکتي هو. ایک باپ اؤر دادا مهانَدي اؤر ساگر کا میلا دیکتي. ساٿ ساٿ باپ دادا اؤر بچّون کا میلا دیکتي. تو میلا تو مناءِ لیئا نان! یھہ میلا وِرڌي کو پاتا هین رهینگا. ایک طرف شیوا کرتي هو کِ وِرڌي کو پاتي رهي تو وِرڌي کو پراپت هونا هین هئہ اؤر میلا ٻي منانا هین هئہ.

باپ دادا آپس ۾ روُح رهاڻ کر رهي ٿي. برهما بولي، برهمڻون کي وِرڌي تو یگیہ سماپتي تک هونِي هئہ. لیکن ساکاري سرشٽي ۾ ساکاري روپ سین ملن میلا مناني کي وِڌي، وِرڌي کي ساٿ ساٿ پریورتن تو هونگي نان! لونِ لِي هوئي وستوُ اؤر اَپني وستوُ ۾ اَنتر تو هوتا هین هئہ. لونِ لِي هوئي وستوُ کو کڙِي سنپال سین کاریہ ۾ لگایا جاتا هئہ. اَپني وستوُ کو جئسي چاهو وئسي کاریہ ۾ لگایا جاتا هئہ. اؤر لونِ ٻي ساکار شریر اَنتم جنم کا شریر هئہ. لونِ لِي هوئي پُراڻي وستوُ کو چلاني کي وِڌي ٻي دیکني هونگي نان. تو شِو باپ مشکراتي هوئي بولي کِ تِین سنبنڌون سین تِین ریت کي وِڌي وِرڌي پرماڻ پریورتن هو هین جائینگا. وهہ کیا هونگا؟

باپ روپ سین وشیش اَدّکار هئہ، مِلن کي وشیش ”ٽولي“، اؤر سِکیک کي روپ ۾ ”مرلي“. ستگرو کي روپ ۾ ”نظر سین نِهال“. اَرٿات اَویکت ملن کي روحاني سنیھہ کي درشٽي. اِسي وڌي کي پرماڻ وِرڌي کو پراپت هوني والي بچّون کا سواگت اؤر ملن میلا چلتا رهینگا. سٻي کا سنکلپ هوتا هئہ کِ همین کوئي وردان ملي. باپ دادا بولي جب هئہ هین ورداتا کي بچّي تو سروَ وردان تو آپکا جنم سِدّ اَدّکار هئہ. اَٻي تو کیا لیکن جنمتي هین ورداتا نین وردان دي دیئي. وِڌاتا نین ڀاڳیہ کي اَوناشي لکِیر جنمپَتري ۾ نوُنڌ دي. لوکک ۾ ٻي جنمپَتري نام سنسکار کي پهلي بناءِ دیتي هئہ. ڀاڳیہ وِڌاتا باپ نین، ورداتا باپ نین برهما ما نین جنمتي هین برهماکمار وا کماري کي نام سنسکار کي پهلي سروَ وردانون اؤر اَوناشي ڀاڳیہ کي لکِیر سُیم کینچ لِي. جنمپَتري بناءِ دِي. تو سدا کي وردانی تو هو هین. سِمرتي سوروپ بچّون کو تو سدا سروَ وردان پراپت هین هئہ. پراپتي سوروپ بچّي هو. اَپراپتي هئہ کیا جو پراپتي کرني پري؟ تو اَئسي روح رهاڻ آج باپ دادا کي چلي. یھہ هال بنایا هین کیون هئہ! تین هزار، چار هزار برهمڻ آوي. میلا بڙتا جائي. تو خوُب وِرڌي کو پاتي رهو. مرلي بات کرنا نهین هئہ کیا! هان، نظر پرني چاهیئي، یھہ سٻ باتین تو پوُرڻ هو هین جائینگي.

اَٻي تو آبوُ تک لائین لگاني هئہ نان. اِتني وِرڌي تو کرني هئہ نان! وا سمجھتي هو هم ٿوري هین اَچي هئہ. شیواڌاري سدا سُیم کا تیاڳ کر دوسري کي شیوا ۾ هرشت هوتي هئہ. ماتائین تو شیوا کي اَنیوي هئہ نان! اَپني نیند ٻي تیاڳ کرینگي اؤر بچّي کو گودِي کي جهوُلي ۾

جھُلائينگي. آپ لوگون دواران جو وِرثي کو پراپت هونگي اُنهون کو ڀي تو حِصا دِلوائينگي نان.اَڇا.

اِس واري تو باپ دادا نين ڀي سڀ پارٽ کي بچون کا اُلهنا مِٽايا هئہ. جهان تک لونِ کا شرير نمت بن سکي وهان تک اِس واري تو اُلهنا پوُرا کر هين رهي هئہ. اَڇا.

سڀ روحاني سنيهہ کو، روحاني ملن کو اَنيؤ کرني والي، جنم سين سروَ وردانون سين سمپن، اَوناشي سريشٹ ڀاڳيوان، اَئسي سدا مهاتياڳي، تياڳ دواران ڀاڳيہ پاني والي اَئسي پدماپدم ڀاڳيوان بچون کو، چارون اور کي سنيهہ کي چاترک بچون کو باپ دادا کا يادپيار اؤر نمستي.

دوسري مُرلي 7-4-83

ماتائون کي پرت اَويکت باپ دادا کي مهاواکيہ

آج وشيش نِمت بني هوئي ڊبل شيواڌاري، باپ دادا کي سنيهي ماتائون کو وشيش دو بول سُنا رهي هئہ. جو سدا باپ کي سِکيا کي سؤغات ساٿ رکنا.

ايک سدا لوکک ۾ اَلوکک سِمرتي، سدا شيواڌاري کي سِمرتي. سدا ٽرسٽيپن کي سِمرتي. سروَ پرت آتمک ڀاۀ سين شُڀ کلياڻ کي ڀاونا، سريشٹ بناني کي شُڀ ڀاونا. جئسي اَنيہ آتمائون کو شيوا کي ڀاونا سين ديکتي هو، بولتي هو، وئسي نمت بني هوئي لوکک پريوار کي آتمائون کو ڀي اُسي پرماڻ چلاتي رهو. حد ۾ نهين آئو. ميرا بچا، ميرا پَتي اِسکا کلياڻ هو، سروَ کا کلياڻ هو. اَگر ميراپن هئہ تو آتمک درشٽي، کلياڻ کي درشٽي دي نهين سکينگي. مئجارٽي باپ دادا کي آگي يهي اَپني آش رکتي هئہ، بچا بدل جائي، پَتي ساٿ دي، گهر والي ساٿي بني. ليکن صرف اُن آتمائون کو اَپنا سمجهہ يهہ آش کيون رکتي هو! اِس حد کي دِيوار کي کارڻ آپکي شُڀ ڀاونا وا کلياڻ کي شُڀ اِڇا اُن آتمائون تک پهونچتي نهين. اِس ليئي سنکلپ ڀل اَڇا هئہ ليکن ساڌن يٿارٿ نهين تو رِزلٽ کئسي نکلي؟ اِس ليئي يهہ کمپلينٽ چلتي رهتي هئہ تو سدا بيحد کي آتمک درشٽي، ڀائي ڀائي کي سنبنڌ کي وِرتي سين کسي ڀي آتما کي پرت شُڀ ڀاونا رکني کا ڦل ضرور پراپت هوتا هئہ. اِس ليئي پرشارٿ سين ٿکو نهين. بهت محنت کيِ هئہ وا يهہ تو کڀي بدلنا هين نهين هئہ، اَئسي دلِشکست ڀي نهين بنو. نشچيہ بُڌي هو، ميريپن کي سنبنڌ سين نياري هو چلتي چلو. کوئي کوئي آتمائون کا ايشوريہ ورثا ليني کي ليئي ڀڳتي کا حساب چُکتو هوني ۾ ٿورا سميہ لگتا هئہ. اِس ليئي ڌيرج ڌر ساکي پن کي اِسٿتي ۾ اِسٿت هو، نِراش نہ هو. شانتي اؤر شکتي کا سهيوگ آتمائون کو ديتي رهو. اَئسي اِسٿتي ۾ اِسٿت رهہ کر لوکک ۾ اَلوکک ڀاونا رکني والي، ڊبل شيواڌاري، ٽرسٽي بچون کا مهتوَ بهت بڑا هئہ. اَپني مهتوَ کو جانو. تو دو بول کيا ياد رکينگي؟

نشٽوموها، بيحد سنبنڌن کي سِمرتي سوروپ اؤر دوسرا ”باپ کي هون“، باپ سدا ساٿي هئہ. باپ کي ساٿ سروَ سنبنڌ نِڀاني هئہ. يهہ تو ياد پر سکينگا نان! بس يهي دو باتين وشيش ياد رکنا. هرايک يهي سمجهي کِ باپ دادا هرايک شکتي وا پانڊوَ سين يهہ پرسنل

بات ڪر رهي هئہ. سڀ سوچتي هو نان ڪِ ميري ليئي پرسنل ڪيا هئہ. سچ ۾ هوتي ڀي باپ دادا سڀ پرورتي والون سين وشيش پرسنل بول رهي هئہ. پبلڪ ۾ ڀي پرائيويٽ بول رهي هئہ. سمجھا! ايڪ ايڪ بچي ڪو ايڪ دو سين زياده پيار دي رهي هئہ. اِس ليئي هين آتي هو نان! پيار ملي، سوغات ملي. اِس سين رِفريش هوتي هو نان. پيار ڪي ساگر هرايڪ سنيهي آتما ڪو سنيهہ ڪي ڪاڻ دي رهي هئہ جو ڪيي ختم هين نهين هو اؤر ڪُڇ رهہ گيا ڪيا! ملنا، بولنا اؤر لينا. يهي چاهتي هو نان. اَڇا.

اَئسي سروَ حدون سين نياري، سدا پريوُ پيار ڪي پاتر، نشٹوموها، وشوَ ڪلياڻ ڪي سِمرتي سوروپ، سدا نشچيہ ٻڌي وجئي، هلچل سين پري اَچل رهني والي، اَئسي سريشٹ آتمائون ڪي پرت باپ دادا ڪا يادپيار اؤر نمستي.

پارٽيون ڪي سات اَلگ اَلگ گروپ سين ملاقات

1- سدا اَپني ڪو باپ ڪي ساٿي اَنڀوَ ڪرتي هو؟ جسڪا ساٿي سروَ شڪتيوان باپ هئہ اُسڪو سدا هين سروَ پراپتيان هئہ. اُنڪي سامني ڪيي ڀي ڪسي پرڪار ڪي مايا آ نهين سڪتي. مايا ڪو وِدائي دي دِي هئہ؟ ڪيي مايا ڪي مهمان نِواضي تو نهين ڪرتي؟ جو مايا ڪو وِدائي ديني والي هئہ اُنهون ڪو باپ دادا دواران هر قدم ۾ وَڌائي ملتي هئہ. اَگر اَڀي تڪ وِدائي نهين دِي تو وار وار چِلانا پرينگا- ڪيا ڪرين، ڪئسي ڪرين؟ اِس ليئي سدا وِدائي ديني والي اؤر وَڌائي پاني والي. اَئسي خوشنصيب آتما هو. هر قدم باپ سات هئہ تو وَڌائي ڀي سات هئہ. سدا اِسي سِمرتي ۾ رهو ڪِ سُيم ڀڳوان هم آتمائون ڪو وَڌائي ديتي هئہ. جو سوچا نهين ٿا وهہ پاءِ ليئا! باپ ڪو پايا سڀ ڪُڇ پايا. سروَ پراپتي سوروپ هو گئي. سدا اِسي ڀاڳيہ ڪو ياد ڪرو.

2- سڀ ايڪ باپ ڪي سنيهہ ۾ سمائي هوئي رهتي هو؟ جئسي ساگر ۾ سماءِ جاتي هئہ اَئسي باپ ڪي سنيهہ ۾ سدا سمائي هوئي. جو سدا سنيهہ ۾ سمائي رهتي هئہ اُنڪو دنيا ڪي ڪسي ڀي بات ڪي سُڌٻُڌ نهين رهتي. سنيهہ ۾ سمائي هوني ڪي ڪارڻ سڀ باتون سين سهج هين پري هو جاتي هئہ. محنت نهين ڪرني پرتي. ڀڳتون ڪي ليئي ڪهتي هئہ يهہ تو کوئي هوئي رهتي هئہ ليڪن بچي تو سدا پريم ۾ ڊوبي هوئي رهتي هئہ. اُنهين دنيا ڪي سِمرتي نهين. گھر ميرا، بچا ميرا، يهہ چيز ميرِي، يي ميرا ميرا ختم. بس ايڪ باپ ميرا اؤر سڀ ميرا ختم. اؤر ميرا مٽلا بناءِ ديتا هئہ، ايڪ باپ ميرا تو مٽلاپن سماپت هو جاتا هئہ.

3- باپ ڪو هرايڪ بچا اَتِي پيارا هئہ. سڀ سريشٹ تي سريشٹ هو. چاهي غريب هو، چاهي شاهوڪار، چاهي پڙهي لِکي هو چاهي اَن‌پڙه، سڀ ايڪ دو سين اَڌِڪ پياري هئہ. باپ ڪي ليئي سڀي وشيش آتمائين هئہ. ڪؤنسي وشيشتا هئہ سڀي ۾؟ باپ ڪو جانني ڪي وشيشتا هئہ. جو بڙي بڙي رِشي مُني نهين جانِ سڪي وهہ آپ نين جانِ ليئا، پاءِ ليئا. وهہ بِچاري تو نيتي نيتِي ڪرڪي چلي گئي. آپ نين سڀ ڪُڇ جانِ ليئا. تو باپ دادا اَئسي وشيش آتمائون ڪو روز يادپيار ديتي هئہ. روز ملن مناتي هئہ. اَمبرت ويلي ڪا سميہ خاص بچون ڪي ليئي هئہ. ڀڳتون ڪي لائين پيڇي، بچون ڪي پهلي. جو وشيش آتمائين هوتي

هئہ اُن سين ملني ڪا سميہ ۾ ضرور وشيش هوندا نان! تو سدا اَپني ڪو اَئسي وشيش آتما سمجھو اؤر سدا خوشي ۾ اُڙتي چلو.

4- برهمڻ بچي اَپني بيماري ڪي دوائي سُيم هين ڪر سڪتي هئہ. خوشي ڪي خوراڪ سيڪنڊ ۾ اَثر ڪرني والي دوائي هئہ. جئسي وہ لوگ پاورفل اِنجيڪشن لڳاءِ ديتي هئہ. تو چينج هو جاتي. اَئسي برهمڻ سُيم هين سُيم ڪو خوشي ڪي گولي دي ديتي هئہ وا خوشي ڪا اِنجيڪشن لڳاءِ ديتي هئہ. يہ تو اِسٽاڪ هرايڪ ڪي پاس هئہ نان! ناليج ڪي آڌار پر شرير ڪو چلانا هئہ. ناليج ڪي لائيٽ اؤر مائيٽ بهت مدد ديتي هئہ. ڪوئي ڀي بيماري آتي هئہ تو يہ ڀي ٻُڍي ڪو ريسٽ ديني ڪا ساڌن هئہ. سوڪيم وطن ۾ اَويڪت باپ دادا ڪي ساٿ دو دِن نمنترڻ پر اَشٽ ليلا ڪيلني ڪي ليئي پهونچ جائو ڦر ڪوئي ڊاڪٽر ڪي ڀي ضرورت نهين رهينگي. جئسي شروع ۾ سنديشيان جاتي ٿي، ايڪ يا دو دن ڀي وطن ۾ هين رهتي ٿي اَئسي هين ڪُڇ ڀي هو تو وطن ۾ آ جائو. باپ دادا وطن سين سئر ڪراتي رهينگي، ڀڳتون ڪي پاس لي جائينگي، لنڊن، اَميريڪا گهوُما دينگي. وشوَ ڪا چڪر لڳوا دينگي. تو ڪوئي ڀي بيماري ڪيي آئي تو سمجھو وطن ڪا نمنترڻ آيا هئہ، بيماري نهين آئي هئہ.

پرشن :- سهج يوگي جيوَن ڪي وشيشتا ڪيا هئہ؟

اُتر:-يوگي جيوَن اَرٿات سدا سُڪميہ جيوَن. تو جو سهج يوگي هئہ وہ سدا سُک ڪي جهوُلي ۾ جهوُلني والي هوتي هئہ. جب سُڪداتا باپ هين اَپنا هو گيا تو سُک هين سُک هو گيا نان. تو سُک ڪي جهوُلي ۾ جهوُلتي رهو. سڪداتا باپ مل گيا، سُک ڪي جيوَن بن گئي، سُک ڪا سنسار مل گيا، يهي هئہ يوگي جيوَن ڪي وشيشتا جس ۾ دُک ڪا نام نشان نهين.

پرشن :- بُزرگ اؤر اَنپڙہ بچون ڪو ڪس آڌار پر شيوا ڪرني هئہ؟

اُتر:-اَپني اَنيڀوَ ڪي آڌار پر. اَنيڀوَ ڪي ڪهاڻي سڀڪو سُنائو. جئسي گهر ۾ دادِي وا نانِي بچون ڪو ڪهاڻي سناتي هئہ اَئسي آپ ڀي اَنيڀوَ ڪي ڪهاڻي سُنائو، ڪيا ملا هئہ، ڪيا پايا هئہ... يهي ڪهاڻي سُنانا هئہ. يہ سڀ سين بڙي شيوا هئہ. جو هرايڪ ڪر سڪتا هئہ. ياد اؤر شيوا ۾ هين سدا تتپر رهو يهي هئہ باپ سمان ڪرتويہ.

وردان - برهمڻ جنم ڪي وشيشتا ڪو نئچرل نيچر بناني والي سهج پرشارٿي ڀوَ

جئسي ڪسي ڪا جنم راج پريوار ۾ هو، تو وار وار سِمرتي ۾ لاتي هئہ ڪِ مئن راجڪمار يا راجڪماري هون، چاهي ڪرم رُچِي ڪي ڪارڻ ساڌارڻ ڀي هو ليڪن اَپني جنم ڪي وشيشتا ڪو نهين ڀوُلتي. اَئسي برهمڻ جنم هين وشيش جنم هئہ، تو جنم ڀي سريشٽ، ڌرم ڀي سريشٽ اؤر ڪرم ڀي سريشٽ هئہ. اِسِي سريشٽتا اَرٿات وشيشتا ڪي جيوَن سِمرتي ۾ نئچرل رهي تو سهج پرشارٿي بن جائينگي. وشيش جيوَن والي آتمائين ڪڀي ساڌارڻ ڪرم نهين ڪر سڪتي.

سلوگن - ڊبل لائيٽ رهنا هئہ تو وگهن وناشڪ بنو.