

”ميئي بچي - رات دن إسي چنتن ۾ رهو ڪ سڀو باپ ڪا پريچيه

ڪئسي دين، فادر شوز سن، سن شوز فادر، إسي ۾ بُڏي لگاني هئه“

پرشن :- گيان ذرا ڀي وئرث نه جائي اُسکي ليئي ڪس بات کا ذيان رکنا هئه؟

اُتر :- گيان دن ديني کي ليئي پهلي نبض ديکو ڪ يه هماري برهمٽ ڪل کا هئه؟ جو شو بابا کي وا ديوتاون کي ڀڳت هئ، ڪوشش کر اُنکو گيان دن دو. يه گيان سڀ نهين سمجھينگي. سمجھه ۾ اُنهين هين آئينگا جو شودر سين برهمٽ بنني والي هئ. تم ڪوشش کر ايڪ بات تو سڀو سُنائو ڪ سرو ڪا سدگني داتا ايڪ باپ هين هئ، وہ ڪھتنا هئ ڪ تم اشريري بن مجھي ياد ڪرو تو تمها را پيزا پار هو جائينگا.

### گيت :- اوم نمو ٿوايم....

اوم شانتي . باپ بئٹ بچون ڪو سمجھاتي هئ دنو باپ آ گئي. چاهي وہ باپ سمجھاوي، چاهي يه باپ سمجھاوي. تو باپ بئٹ سمجھاتي هئ. تم جو بابا کي ياد ۾ شانتي ۾ بئنتي هو، إسکو هين سچي شانتي ڪها جاتا هئ. يه هئ پرتکيه قل ديني والي ريل شانتي. وہ هئ جوڻي. آپني سوڈرم ڪا پئنا نهين هئ. سو ڪو آپني پرم پتا پرماتما ڪا پئنا نهين هئ، تو شانتي، شكتي ڪون ديو؟ شانتي داتا باپ هين هئ. جو باپ ڪھتي هئ بچي اشريري هو آتما سمجھه بئنو. تم تو آوناشي هو نان. آپني سوڈرم ۾ بئنو اور ڪويي ائسي بئنتي نهين هئ. بروبر آتما هين ايڪ شرير چور دوسرا ليتني هئ. پرم پتا پرماتما تو ايڪ هين هئ، اُنكى مهما بڙي ڀاري هئ. وہ باپ هئ، سرو ويپي نهين هئ. ايڪ بات سد ڪي تو تمها ري جيت هئ. ڦر گيتا ڪا پڳوان ڀي سد هو جائينگا. پائنس تو تمکو بہت ملتني هئ. سک لوگ ڀي ڪھتي هئ ستنگرو اڪال... وهي اڪال مورت هئ. ڪھتي ڀي هئ، وہ لبريتر هئ، سرو ڪا سدگتي داتا هئ. دك سين آڪر لبريت ڪرتني هئ. پئت پاون ڀي ايڪ هين باپ هئ. ائسي ائسي پائنس سدا ويچار ساگر متن ڪرنبي چاهيئي. باپ ڪو ڀولني ڪارڻ هين سڀكي درگتي هوئي هئ. پڳوان ايڪ هئ تو دوسرى ڪويي ڪو پڳوان ڪه نهين سکتي. سوكيم وطن واسي ڪو ڀي پڳوان ڪه نه سکي. اونچي تي اونچ ايڪ پڳوان هئ. يهان تو هئ منش سرشي چو پنر جنم ۾ آتي هئ. پرم پتا پرماتما تو پنر جنم ۾ نهين آتي هئ، ڦر ڪئسي ڪھتي هو ڪ ڪندي ٻلي سڀ ۾ پرماتما هئ. سارا دن يه بُڏي ۾ ر هنا چاهيئي باپ ڪا پريچيه ڪئسي دين. آب رات دن تم إس چنتن ۾ رهو ڪئسي سڀو راستا بتائين؟ پئتون ڪو پاون بناني والا ايڪ هين هئ. ڦر گيتا ڪا پڳوان ڀي سد هو جائينگا. تم بچون کي هين جيت هوني هئ، سو جب مڪنت ڪرينگي. مهارئي، گھوڙي سوار، پيادي تو هئ نان.

تم بچي جانتي هو ڀارت ڪو هين باپ سين ورثا ملا هوئا تا. آب چينا هوئا هئ، ڦر باپ ديتني هئ. باپ آتي هين ڀارت ۾ هئ. يه جو اتنى ڦرم هئ، يه سڀ ختم هو جاني هئ، ڦر ستينگ

هونگا. هاء هاء کي باد جئم جئکار هو جاتي هئ. منش دک کي سميمه هاء رام ڪرتی هئ نان. ڪھتي هئ نان رام نام کا دانِ دو. اس پر شلوک بنی هوئي هئ. سک لوگون کا یي نام بهت هئ. وہ یي ڪھتي هئ آڪال تخت. تم بچون کا تخت کونسا هئ؟ تم آتمائين سپ آڪال مورت هو. تمکو کوئي کال کا نہ سکي. یه شرير تو ختم هو جائينگي. وہ سمجھتي هئ آڪال تخت امرتسر ۾ هئ پرنتو آڪال تخت تو مهنتو هئ. هم آتمائين یي وہان کي رهنی والي هئ. گاتي یي هئ بابا آپ آپنا تخت چوڙ کر آئو. وہ سرو کي لیئي شانتي کا تخت هئ. راجيه تخت کوئي سرو کي لیئي نھين ڪھينگي. بابا کا تخت سو همارا. وہان سين هم پارت بجاني آتني هئ، باقی آڪاش چورني کي بات نھين هئ. بچون کو اسڪر ھين بُڌي لگاني هئ ک باب کا پريچيه ڪسو، ڪئسي ديوين؟ فادر شوز سن، سن شوز فادر. همارا بابا کون هئ، اُنكى ملکيت کيا هئ، جسکا مالک بنينگي. یه بُڌي ۾ هئ. مکيه هئ هين باب کا پريچيه. سارا رولا اسڪر ھئ. ايڪچ ڀوڻ کا ناڻک هئ نان. ڀوڻ ڪرانجي والا هئ راوڻ.

ستيگ ۾ تم ديهي آيماني رهتي هو. هم آتما هئ. باقی یه نھين ڪھينگي ڪ هم پرم پتنا پرماتما کو جانتي هئ. نھين، وہان تو سک هين سک هئ. دک ۾ سمرڻ سپ ڪرتی هئ. پيگتي مارگ پورا هو گيا، گيان مارگ شروع هوئا، ورثا مل گيا، ڦر پڳوان کو ڪيون ياد ڪرينجي! ڪلپ ڪلپ ورثا ملتا هئ. یه دراما هين ائسا بنا هوئا هئ. باب کو کوئي یي جانتي نھين هئ. اب تم بچون کو باب نين پهچان دې هئ. رات دن بُڌي ۾ یه باتين چلتی رهي. یه بُڌي کي لیئي ڀوچن هئ. ڪئسي باب کا پريچيه سپکو ديوين. باب کي گلاني کي هئ نان. باب کا ايك هين ري انڪارنيشن گايا جانا هئ. سمجھتي هئ آئينگي ضرور، ڪلهيگ آنت، ستيگ آد کي سنگم پر، پتنتون کو پاون بناني. شاسترون ۾ ڪتنی مونجه ڪر دې هئ. مکيه هئ گيتا. گيتا سين هين هيري جئسا بن سکتي هئ. باقی سپ شاستر هئ گيتا کي بال بچي، اُن سين کوئي ورثا نھين مل سکتا هئ. سرو شاسترمئي شرومطي گيتا. شريمت مشهور هئ. شري هئ سپ سين اونچي تي اونچا. شري شري 108 رُدر مالها. یه هئ شو بابا کي مالها. تم جانتي هو سڀي آتمائون کا باب یه هئ. بابا بابا تو سپ ڪرتی هئ نان. بابا کي رچنا رچي هوئي هئ، یه کوئي یي جان نھين سکتا. بابا ڪھتي هئ تمکو کوئي جاستي تکليف نھين ديتi. صرف باب کو ڀولني سين گري هو اُنکو جاننا هئ. اب تم گھوڙ آندياري سين گھوڙ سوجھڙي ۾ آئئي هو. تمکو گيان کي دانس ڪرنبي هئ. ميران کي ٿي پيگتي کي دانس، آرٿ ڪچ یي نھين. وياس پڳوان ڪھتي هئ، اب وياس تو هئ باب، جو گيتا سُناتي هئ. تم کوئي کوي سد ڪر بتاء سکتي هو بابا ايك هين هئ، اُن سين هين ورثا ملتا هئ. نھين تو ورثا پارت کو سورڳ کا کون دينگي؟ سورڳ کي إستاپنا باب بُرگ کوئي ڪر نه سکي. سرو کو بربrit ڪرنا، ايك باب کا هين ڪام هئ. پوپ یي ڪھتي ٿي وَن نيس هو. پرنتو وہ هونگي ڪئسي؟ هم ايك کي تو سپ بنی هئ نان، ڦر پائي بھن ڪئسي هئ. یه جاننا چاهيئي. وَن نيس آرٿات فادر ھب هو گيا، یه تو سپ بِردرس هئ نان. ساري دنيا ڪھتي هئ او گاڊ فادر رحم ڪرو. تو ضرور بي رحمي ڪر رهي هئ. یه نھين

جانتي ڪ بيرحم ڪرنـي والا ڪون هئـ؟ رـمـ ڪـرـنـيـ والاـ توـ ايـڪـ باـپـ هـئـ. بـيـ رـمـ هـئـ رـاوـڻـ. جـسـڪـوـ جـلـاتـيـ آـتـيـ هـئـ، پـرـنـتوـ جـلـنـاـ نـهـيـنـ هـئـ. دـشـمـنـ هـيـنـ مـرـ جـائـيـ قـرـ ٿـورـيـئـيـ جـلـائـينـيـ. ڪـوـئـيـ ڪـوـ يـهـ پـتـاـ هـيـنـ نـهـيـنـ هـئـ ڪـيـاـ بـنـاتـيـ رـهـتـيـ هـئـ. آـگـيـ تـمـ گـهـوـڙـ آـنـدـيـارـيـ ڦـيـ، آـبـ توـ نـهـيـنـ هوـ نـانـ. توـ منـشـوـنـ ڪـوـ ڪـئـسـيـ سـمـجـهاـوـيـ. پـاـرـتـ ڪـوـ سـكـڏـاـمـ بـنـانـيـ والاـ ايـڪـ هـيـنـ باـپـ هـئـ. باـباـ ڪـاـ هـيـنـ پـرـيـچـيمـ دـيـنـاـ هـئـ. يـهـ ڀـيـ سـمـجـهاـيـاـ جـاتـاـ هـئـ لـيـڪـ سـڀـ نـهـيـنـ سـمـجـهـيـنـيـ. سـمـجـهـيـنـيـ ڦـقـ ڀـيـ وـهـيـ جـنـکـوـ شـوـدرـ سـيـنـ بـرـهـمـطـ بـنـنـاـ هـئـ. باـباـ ڪـهـتـيـ هـئـ جـوـ مـيـرـاـ ڀـڳـتـ هـوـ، ڪـوـشـشـ ڪـرـ اـنـڪـوـ هـيـنـ گـيـانـ دـوـ. گـيـانـ ڏـنـ وـئـرـتـ نـهـيـنـ گـنوـاـئـوـ. دـيوـتـائـوـنـ ڪـيـ ڀـڳـتـ توـ ضـرـورـ دـيوـتـاـ ڪـلـ ڪـيـ هـونـيـ. اـونـچـ تـيـ اـونـچـ هـئـ ايـڪـ باـپـ. سـڀـ اـنـڪـوـ يـادـ ڪـرـتـيـ هـئـ. يـهـ توـ شـوـ باـباـ هـئـ نـانـ. باـپـ سـيـنـ توـ وـرـثـاـ لـيـنـاـ هـئـ. جـوـ ڪـوـئـيـ آـچـاـ ڪـاـمـ ڪـرـكـيـ جـاتـيـ هـئـ توـ اـنـڪـوـ پـوـجاـ جـاتـاـ هـئـ. ڪـلـهـيـ ڦـيـ ڪـوـئـيـ سـيـنـ آـچـاـ ڪـاـمـ هـونـاـ هـيـنـ ڪـيـونـڪـ يـهـانـ هـئـ هـيـنـ آـسـرـيـ رـاوـڻـ مـتـ. سـڪـ ڪـهـانـ هـئـ؟ ڪـتـنـاـ آـچـيـ رـيـتـ باـپـ سـمـجـهـاتـيـ هـئـ، پـرـنـتوـ ڪـسـڪـيـ ٻـڏـيـ ڦـيـ بـئـنـيـنـيـ تـبـ، جـبـ باـپـ ڪـاـ پـرـيـچـيمـ دـيـنـيـ. يـهـ باـپـ ڀـيـ هـئـ ڦـيـچـرـ، سـتـگـرـوـ ڀـيـ هـئـ. اـنـڪـاـ ڪـوـئـيـ باـپـ ڦـيـچـرـ نـهـيـنـ هـئـ. پـهـلـيـ پـهـلـيـ هـئـ مـاـتـ پـتـاـ، ڦـيـچـرـ اوـرـ ڦـيـچـرـ اوـرـ سـدـگـتـيـ ڪـيـ لـيـئـيـ گـروـ. يـهـ وـنـدـرـ هـئـ بـيـڪـ ڪـاـ باـپـ ايـڪـ هـيـنـ باـپـ، ڦـيـچـرـ اوـرـ سـتـگـرـوـ هـئـ.

تمـ جـانـتـيـ هوـ وـهـ باـپـ اـونـچـيـ تـيـ اـونـچـاـ هـئـ. وـهـيـ پـاـرـتـ ڪـوـ سـورـڳـ ڪـاـ وـرـثـاـ دـيـنـيـ والاـ هـئـ. نـرـڪـ ڪـيـ بـادـ هـئـ هـيـنـ سـورـڳـ. نـرـڪـ ڪـيـ وـناـشـ ڪـيـ لـيـئـيـ وـناـشـ جـُواـلاـ كـريـ هـئـ. هـولـڪـ ڦـيـ سـانـگـ بـنـاتـيـ هـئـ نـانـ، ڦـقـ پـوـچـتـيـ هـئـ سـوـامـيـ جـيـ اـنـكـيـ پـيـتـ سـيـنـ ڪـيـاـ نـكـلـيـنـيـ؟ـ بـرـوـبـرـ دـيـكـتـيـ هـئـ يـورـپـوـاسـيـ يـادـوـونـ ڪـيـ ٻـڏـيـ سـيـنـ سـائـنسـ ڪـيـ ڪـتـنـيـ اـنـوـيـنـشـ نـكـلـتـيـ هـئـ. تـمـكـوـ ڪـوـشـشـ ڪـرـ اـيـڪـ هـيـنـ باـتـ پـرـ سـمـجـهـاـنـاـ هـئـ. سـرـوـ ڪـاـ سـدـگـتـيـ دـاـتاـ اـيـڪـ هـئـ. باـپـ آـتـيـ هـيـنـ پـاـرـتـ ڦـيـ هـئـ، توـ يـهـ سـڀـ سـيـنـ بـڙـاـ تـيـرـتـ هـوـ گـيـاـ. ڪـهـتـيـ ڀـيـ هـئـ پـاـرـتـ پـراـچـيـنـ ٿـاـ. پـرـنـتوـ سـمـجـهـتـيـ نـهـيـنـ. آـپـيـ تـمـ سـمـجـهـتـيـ هـوـ، جـوـ پـراـچـيـنـ هـوـئـاـ هـئـ سـوـ ڦـقـ سـيـنـ هـونـاـ. تـمـ نـيـنـ رـاجـ یـوـگـ سـيـكـاـ ٿـاـ، وـهـيـ ڦـقـ سـيـكـتـيـ هـوـ. ٻـڏـيـ ڦـيـ هـئـ يـهـ نـالـيـجـ باـباـ ڪـلـپـ ڪـلـپـ دـيـتـيـ هـئـ. شـوـ ڪـيـ ڀـيـ آـنـيـڪـ نـاـمـ رـكـيـ هـئـ. بـيـلـنـاـتـ ڪـاـ ڀـيـ منـدـرـ هـئـ. ڪـاـنـتـوـنـ ڪـوـ ڦـوـلـ بـنـاـيـاـ هـئـ. اـسـ لـيـئـيـ بـيـلـنـاـتـ ڪـهـتـيـ هـئـ. آـئـسـيـ بـهـتـ نـاـمـ هـئـ، جـسـڪـاـ أـرـتـ تـمـ سـمـجـهـاءـ سـكـتـيـ هـوـ. توـ پـهـلـيـ پـهـلـيـ باـپـ ڪـاـ پـرـيـچـيمـ دـوـ جـسـڪـوـ سـڀـ ڀـوـلـيـ هـوـئـيـ هـئـ. پـهـلـيـ باـپـ ڪـوـ جـانـيـ تـبـ ٻـڏـيـ یـوـگـ لـگـيـ. باـپـ سـيـنـ وـرـثـاـ لـيـنـاـ هـئـ. مـڪـتـيـ ڏـاـمـ سـيـنـ ڦـقـ جـيـوـنـ مـڪـتـيـ ڏـاـمـ ڦـيـ جـاناـ هـئـ. يـهـ هـئـ پـتـتـ جـيـوـنـ ٻـندـ. باـباـ ڪـهـتـيـ هـئـ آـشـرـيرـيـ بـنـوـ. آـشـرـيرـيـ بـنـ باـپـ ڪـوـ يـادـ ڪـروـ، اـسـ سـيـنـ هـيـنـ ٻـڙـاـ ڦـاـرـ هـئـ. سـڀـ آـتـمـائـوـنـ ڪـاـ باـپـ وـهـ اـيـڪـ هـيـنـ هـئـ. باـپـ ڪـاـ فـرـمـانـ هـئـ مـجـهـيـ يـادـ ڪـروـ توـ یـوـگـ سـيـنـ وـڪـرمـ وـناـشـ هـونـيـ. آـنـتـ مـتـيـ سـوـ گـتـيـ هـوـ جـائـينـيـ. هـمـڪـوـ وـاـپـسـ جـاناـ هـئـ، جـتـنـاـ هـوـ سـڪـيـ جـلـديـ جـاوـيـ. پـرـنـتوـ جـلـديـ توـ هـوـ نـهـيـنـ سـكـتاـ. اـونـچـ پـدـ پـاـناـ هـئـ توـ باـباـ ڪـوـ يـادـ ڪـرـناـ هـئـ. هـمـ اـيـڪـ باـپـ ڪـيـ بـچـيـ هـئـ. آـبـ باـپـ ڪـهـتـيـ هـئـ مـنـاـپـوـ. ڪـرـشـنـ ٿـورـيـئـيـ ڪـهـتـيـ هـئـ. ڪـرـشـنـ ڪـهـانـ هـئـ؟ـ يـهـ توـ باـپـ هـئـ پـرـمـ پـتـاـ پـرـمـاـتـماـ، پـرـجـاـپـتـاـ بـرـهـمـاـ دـوـارـهـاـ إـسـتـاـپـنـاـ ڪـرـتـيـ هـئـ، توـ ضـرـورـ يـهـانـ هـوـنـاـ چـاهـيـئـيـ. يـهـ هـئـ وـيـڪـتـ پـتـتـ دـنـيـاـ. وـهـ هـئـ پـاـونـ دـنـيـاـ. پـتـتـ دـنـيـاـ ڦـيـ پـاـونـ

کوئی هو نهین سکتا۔ جھاڑ ۾ دیکو اوپر ۾ کرا هئے اور یہ نیچی تپسیا ۾ برهما بئنی هئے، انکی هیں فیچرس سوکیم وطن ۾ دیکتی هئے۔ یہ جاکر فرشتی بننی هئے۔ شری کرشن اس سمیہ سانورا هئے نان۔ پھلی بات جب تک نہ سمجھائی هئے تب تک کچ سمجھینگی نہیں۔ اسی ہیں مکنت لگتی هئے۔ مايا ڦت سین باپ کی یاد پُلاء دینتی هئے۔ نشچیہ سین لکتی یہی هئے بروبر ہم نارائٹ پد پائینگی ڦری یہی پُول جاتی هئے۔ مايا بڑی دُستر هئے۔ مايا کی طوفان کتنی یہی آوی پرنتو ہلنا نہیں هئے۔ وہ هئے پچاڑی کی استیج۔ مايا رُستم ہوکر لڑینگی۔ رِد بکری ہونگی تو اُنکو ڦت سین گراء دینگی۔ درنا نہیں هئے۔ وئد لوگ کھتی هئے پھلی ساری بیماری پاہر نکلینگی۔ مايا کی طوفان یہی بہت آئینگی۔ جب تم پکی ہو جائینگی ڦر مايا کا پریشر کم ہو جائینگا۔ سمجھینگی اُب یہ ہلنی والی نہیں هئے۔ بابا ہیں آکر پترپڈی سین پارس بُدھی بناتی ہئے۔ یہ بڑی رمٹیک نالیچ ہئے۔ پارت کا پراچین راج یوگ گایا جاتا ہئے۔ یہ تم جانتی ہو۔ آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچون پرت مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گدمارننگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچون کو نمستی۔

### ڈارٹا کی لیئی مکیہ سار

(1) آشریری بن باپ کو یاد کرنا ہئے۔ سوڈرم ۾ اسٹت ہونی کا آپیاس کرنا ہئے۔ گیان کی دانس کرنی اور کرانی ہئے۔

(2) مايا کی طوفانوں سین ہلنا نہیں ہئے۔ پکا بن کر مايا کی پریشر کو ختم کرنا ہئے۔

**وردان - آتمک ورتی، درشتی سین دک کی نام نیشان کو سماپت کرنی والی**

### سدا سکدائی یو

برہمٹون کا سنسار یہی نیارا ہئے تو درشتی ورتی سیپ نیاري ہئے۔ جو چلتی ڦرتی آتمک درشتی، آتمک ورتی ۾ رہتی ہئے اُنکی پاس دک کا نام نیشان نہیں رہ سکتا کیونکہ دک ہوتا ہئے شریر کی یاں سین۔ اگر شریر کی یاں کو پُول کر آتمک سوروپ ۾ رہتی ہئے تو سدا سک ہیں سک ہئے۔ اُنکا سکمیہ جیون سکدائی بن جاتا ہئے۔ وی سدا سک کی سئیا پر سوتی ہئے اور سک سوروپ رہتی ہئے۔

**سلوگن - مدد کو دیکو اور مدد کی ڪمیون کو پُرو قب مدد کا پیار ملینگا۔**