

”وئرٹ کا تیاگ کر سمرٹ بنو“

آج باپ دادا آپنی سرو وکرماجیت ارتقات وکرم سنیاسی آتمائون کو دیک رہی ہے۔ برهمن آتما بننا ارتقات سریشت کرم کرنا اور وکرم کا سنیاس کرنا۔ هرایک برهمن بچی نین برهمن بنتی ہیں یہ سریشت سنکلپ کیئا کہ ہم سپی آب وکرمی سین سُکرمی بن گئی۔ سُکرمی آتما سریشت برهمن آتما کھلائی جاتی ہے۔ تو سنکلپ ہیں ہئے وکرماجیت بننی کا۔ یہی لکش پہلی پہلی سپی نین ڈارٹ کیئا نان! اسی لکش کو سامنی رکتی ہوئی سریشت لکشٹ ڈارٹ کر رہی ہو تو آپنی آپ سین پوچھو، وکرمون کا سنیاس کر وکرماجیت بنی ہو؟ جئسی لوکے دنبیا ہر یہ اونچ رایل کل کی آتمائین کوئی ساڈا رٹ چلن نہیں چل سکتی وئسی آپ سُکرمی آتمائین وکرم کر نہیں سکتی۔ جئسی حد کی وئشٹو لوگ کوئی یہی تامسی چیز سُکرکار کر نہیں سکتی، ائسی وکرماجیت وشنونسی، وکرم وا وکلپ کا تموجٹی کرم وا سنکلپ نہیں کر سکتی۔ یہ برهمن ڈرم کی حساب سین نشید ہے۔ آنی والی جگبیاسو آتمائون کی لیئی یہی دئریکشن لکتی ہو نان کے سہج یوگی کی لیئی یہی یہ باشین نشید ہے تو ائسی برهمنوں کی لیئی وا آپنی لیئی کیا کیا نشید ہے وہ آچی طرح سین جانتی ہو؟ جانتی تو سپی ہئے اور ماننی یہی سپی ہئے لیکن چلتی نمبروار ہے۔ ائسی بچپون کو دیک باپ دادا کو اس بات پر ایک ہسپی کی کھاٹی یاد آئی جو آپ لوگ سُناتی رہتی ہو۔ ماننی یہی ہئے، کھتی یہی ہئے لیکن کھتی ہوئی یہی کرتی ہے۔ اس پر دوسروں کو طوطی کی کھاٹی سُناتی ہو نان۔ کھہ یہی رہا ہئے کر یہی رہا ہے۔ تو اسکو کیا کھینگی؟ ائسا برهمن آتمائون کی لیئی سریشت لکتا ہے؟ کیونک برهمن ارتقات سریشت۔ تو سریشت کیا ہے؟ سُکرم یا ساڈا رٹ کرم؟ جب برهمن ساڈا رٹ کرم یہی نہیں کر سکتی تو وکرم کی تو بات ہیں نہیں۔ وکرماجیت ارتقات وکرم، وکلپ کی تیاگی۔ کرم اندریون کی آڈار سین کرم کی بنا رہ نہیں سکتی۔ تو دیہ کا سنبندہ کرم اندریون سین ہے اور کرم اندریون کا سنبندہ کرم سین ہے۔ یہ دیہ اور دیہ کی سنبندہ کی تیاگ کی بات چل رہی ہے۔ کرم اندریون کا جو کرم کی سات سنبندہ ہے، اس کرم کی حساب سین وکرم کا تیاگ۔ وکرم کی تیاگ بنا سُکرمی وا وکرماجیت بن نہیں سکتی۔ وکرم کی پریپاشا آچی طرح سین جانتی ہو۔ کسی یہی وکار کی انش ماتر کی یہی وشیپوت ہو کرم کرنا ارتقات وکرم کرنا ہے۔ وکارون کی سوکیم سوروپ، رایل سوروپ دونوں کو آچی طرح سین جانتی ہو اور اسکی اوپر پہلی یہی سنا دیئا ہے کہ برهمنوں کی رایل روپ کی وکار کا سوروپ کیا ہے؟ اگر رایل روپ ہر وکار ہے وا سوکیم انش ماتر ہے تو ائسی آتما سدا سُکرمی بن نہیں سکتی۔

امبرت ویلی سین لیکر ہر کرم ہر چیک کرو کے سُکرم کیئا وا وئرٹ کرم کیئا وا کوئی وکرم یہی کیئا؟ سُکرم ارتقات شریمت کی آڈار پر کرم کرنا۔ شریمت کی آڈار پر کیئا ہوئا کرم سُنٹھ ہیں سُکرم کی خاطی ہر جمع ہوتا ہے۔ تو سُکرم اور وکرم کو چیک کرنی کی وڈی یہم سہج ہے۔ اس وڈی کی پرماٹ سدا چیک کرتی چلو۔ امبرت ویلی کی اونچی کی کرم سین لیکر رات کی سونی تک ہر کرم کی لیئی شریمت ملي ہوئی ہے۔ اوننا

ڪئسي هئ، بئننا ڪئسي هئ، سڀ بتايا هوئا هئ نان! اَگر وئسي نهين اونتي تو امبرت ويالي سين سريشت ڪرم ڪي سريشت پرالبه بناء نهين سكتي. ارثات وئرث ڪرم اور وڪرم ڪي تياڻي نهين بن سكتي. تو اس سنبند ڪا ڀي تياڻ. وئرث ڪا ڀي تياڻ ڪرنا پري. ڪئين سمجھتي هئ ڪ ڪوئي وڪرم تو ڪيئا نهين. ڪوئي ڀول تو ڪي نهين. ڪوئي ائسا بول تو بولا نهين. ليڪن وئرث بول، سمرث بنني نهين دينگي. ارثات سريشت پاڳيوان بنني نهين دينگي. اَگر وڪرم نهين ڪيئا ليڪن وئرث ڪرم ڀي ڪيئا تو ورتمان اور پوشيه جمع تو نهين هوئا. سريشت ڪرم ڪرم ڪرم سين ورتمان ۾ ڀي سريشت ڪرم ڪا پرتکيه ڦل خوشي اور شڪتي ڪي آپيوتي هونگي. سڀم ڪي پرت ڀي پرتکيه ڦل مل جاتا هئ اور دوسري ڀي ائسي سريشت ڪرمي آتمائون ڪو ديك پرشارت ڪي امنگ انساه ۾ آتي هئ ڪ هم ڀي ائسي بن سكتي هئ. تو آپني پرت پرتکيه ڦل اور دوسرون ڪي شيو. دبل جمع هو گيا. اور ورتمان ڪي حساب سين پوشيه جمع هو هين جاتا هئ. اس حساب سين ديكو ڪ اَگر وئرث ساڏارڻ ڪرم ڀي ڪيئا تو ڪتنا نقصان هوئا؟ تو ائسي ڪڀي نهين سوچو ڪ ساڏارڻ ڪرم ڪيئا، يه تو هوتا هين هئ. سريشت آتما ڪا هر قدم سريشت، هر ڪرم سريشت، هر بول سريشت هونگا. تو سمجھا تياڻ ڪي پريپاشا ڪيا هوئي! وئرث ارثات ساڏارڻ ڪرم، بول، اسڪا ڀي آندر لائين ڪرو. اسڪي البيلي پن ڪا تياڻ. ڪيونڪ آپ سڀي برهمن آتمائون ڪو وشو ڪي منچ پر هيرو اور هيروئن ڪا پارت هئ. ائسي هيرو پارت ڏاري آتمائون ڪا ايك ايڪ سيڪند، ايڪ ايڪ سنڪلپ، ايڪ ايڪ بول، ايڪ ايڪ ڪرم، هيري سين ڀي زياده مليوان هئ. اَگر ايڪ سنڪلپ ڀي وئرث هوئا تو جئسي هيري ڪو گنوایا. اَگر قيمتي هيرا ڪسڪا گر جائي، کو جائي تو وهم سوچينگا نان. ڪچ گنوایا هئ. ائسي ايڪ هيري ڪي بات نهين. آنيڪ هيرون ڪي قيمت ڪا ايك سيڪند هئ. اس حساب سين سوچو. ائسي نهين ڪ ساڏارڻ روپ ۾ بئني بئني ساڏارڻ باتين ڪرتني ڪرتني سميه بتا دو. ڦر ڪيا ڪهتي، ڪوئي بُري بات تو نهين ٿي، ائسي هين باتين ڪر رهي ٿي، ائسي هين بئني ٿي، باتين ڪر رهي ٿي. ائسي هين چل رهي ٿي. يه ائسي ائسي ڪرتني ڀي ڪتنا سميه چلا جاتا هئ. ائسي هين نهين لیڪن هيري جئسي هئ. تو آپني ملیه ڪو جانو. آپکي جڙ چترون ڪا ڪتنا ملیه هئ. ايڪ سيڪند ڪي درشن ڪا ڀي ملیه هئ. آپکي سنڪلپ ڪا ڀي اتنا ملیه هئ جو آج تک اسڪو وردان ڪي روپ ۾ مانا جاتا هئ. پڳت لوگ يهي ڪهتي هئ ڪ ايڪ سيڪند ڪا صرف درشن دي دو. تو درشن "سميه" ڪي وئليو هئ، وردان "سنڪلپ" ڪي وئليو، آپکي بول ڪي وئليو، آج ڀي دو وچن سُنني ڪي ليئي ترقتي هئ. آپکي درشتني ڪي وئليو، آج ڀي نظر سين نهال ڪر لو، ائسي پڪاري رهني هئ. آپکي هر ڪرم ڪي وئليو هئ. باپ ڪي ساث سريشت ڪرم ڪا ورنن ڪرتني گدگد هوئي هئ. تو اتنا امليله هئ آپڪا هر سيڪند، هر سنڪلپ. تو آپني ملیه ڪو جان وئرث اور وڪرم وا وڪلپ ڪا تياڻ ڪرو. تو آج تياڻ ڪا پاڻ ڪيا پڪا ڪيئا؟ ائسي هين "ائسي" شبد ڪي البيلي پن ڪا تياڻ. جئسي ڪهتي هئ آج ڪله ڪي چالو پاشا. تو برهمنؤون ڪي ڀي آج ڪله چالو پاشا ڀه هو گئي هئ. يه چالو پاشا چور دو. هر سيڪند الوك ڪ هو. هر سنڪلپ الوك ڪ ارثات امليله هو. ورتمان اور پوشيه دبل ڦل والا هو. جئسي ديكا هئ نان، ڪڀي ايڪ ٻر دو اڪني ڦل هوئي هئ. دو ڦل اڪني نڪل جاتي هئ. تو آپ

سريشت آتمائون کا سدا دبل قل هئ آرقات دبل پراپتي هئ۔ یوشيه کي پهلي ورتمان پراپتي هئ۔ اؤر ورتمان کي آدار پر یوشيه پراپتي هئ۔ تو سماجها، دبل قل کاٹو۔ سنگل نھين۔ آچا۔

سدا وکرماجيت، امليہ بن هر سيڪند کو امليہ بناني کي شيوا ۾ لکاني والي ائسي دبل هيرو، دبل ٿل کاني والي، وئرث اؤر ساڏارڻ ڪي مهاتياڳي، سدا باپ سمان سريشت سنکلپ اؤر ڪرم ڪرنی والي مها پاڳيوان آتمائون کو باپ دادا کا يادپيار اؤر نمستي۔

پارٽيون کي سات ملاقات

1- پرپور آتمائون کي چوري دواران شيوا

سڀي ساگر کي سمپ رهنی والي سدا ساگر کي خزانی کو آپني ۾ پرتي جاتي هو؟ ساگر کي تلي ۾ ڪتنی خزانی هوتي هئ! تو ساگر کي ڪنڌي پر رهنی والي، سمپ رهنی والي، سرو خزانون کي مالک هو گئي۔ وئسي ڀي جب ڪسي کو ڪوئي خزانا پراپت هوتا هئ تو خوشی ۾ آ جاتي هئ۔ آچانک ڪوئي کوئي ڪوئي ٿورا ڏن مل جاتا هئ تو نشا چڙه جانا هئ۔ آپ بچون کو ائسا ڏن ملا هئ جو ڪپي ڀي ڪوئي چين نھين سکتا، لوٽ نھين سکتا۔ 21 پيزهي سدا ڏنوان رهينگي۔ سرو خزانون کي چابي هئ ”بابا“۔ بابا بولا اؤر خزانا ڪلا۔ تو چابي ڀي مل گئي، خزانا ڀي مل گيا۔ سدا مالامال هو گئي۔ ائسي پرپور مالامال آتمائون کي چوري پر خوشی کي جھلک هوتي هئ۔ اُنكى خوشی ڪوديك سڀ ڪھينگي، پنا نھين انکو کيا مل گيا هئ، جانني کي اچا رهينگي۔ تو اُنكى شيوا سُته هو جائينگي۔

2- ماياجيٽ بنني کي ليئي سومان کي سڀت پر رهو

سدا سيمير کو سومان کي سڀت پر بئنا هوئا انيئو ڪرتني هو؟ پنج آتما هئ، اونچي تي اونچي برهمنڻ آتما هئ، سريشت آتما هئ، مهان آتما هئ، ائسي آپني کو سريشت سومان کي سڀت پر انيئو ڪرتني هو؟ ڪھان ڀي بئنا هوتا هئ تو سڀت چاهيئي نان! تو سنگم پر باپ نين سريشت سومان کي سڀت دي هئ، اسي پر استت رهو۔

سمرتني ۾ ر هنا هين سڀت وا آسن هئ۔ تو سدا سمرتي رهي ڪمئن هر قدم ۾ پنج ڪرنی والي پنج آتما هون، مهان سنکلپ، مهان بول، مهان ڪرم ڪرنی والي مهان آتما هون۔ ڪپي ڀي آپني کو ساڏارڻ نھين سماجھو، ڪسکي بن گئي اؤر ڪيا بن گئي؟ اسي سمرتي کي آسن پر سدا استت رهو، اس آسن پر وراجمان هونگي تو ڪپي ڀي مايا نھين آ سکتي، همت نھين رک سکتي، آتما کا آسن سومان کا آسن هئ، اُس پر بئني والي سهنج هين ماياجيٽ هو جاتي هئ۔

3- سرو سنپند ايك کي سات جوڙ کر ٻندن مڪت آرقات یوگ یُڪت بنو

سدا سيمير کو ٻندن مڪت آتما انيئو ڪرتني هو؟ سوتنتر بن گئي يا آپي ڪوئي ٻندن ره گيا هئ؟ ٻندن مڪت کي نشاني هئ، سدا یوگ یُڪت، یوگ یُڪت نھين تو ضرور ٻندن هئ۔ جب باپ ڪي بن گئي تو باپ ڪي سواء اؤر ڪيا ياد آئينغا؟ سدا پريه وستو يا بڙيا وستو ياد آتي هئ نان، تو باپ سين سريشت وستو يا ويكتي ڪوئي هئ؟ جب بُڌي ۾ ڀم سڀت هو جاتا هئ ڪ باپ ڪي سواء اؤر ڪوئي ڀي سريشت نھين تو سهنج یوگي بن جاتي هئ، ٻندن مڪت ڀي سهنج بن جاتي

هئ، محنت نهين ڪرنی پرتی. سڀ سنبند باپ کي سات جڙ گئي. ميرا ميرا سڀ سماپت، اسکو ڪها جاتا هئ سرو سنبند ايڪ کي سات.

4- سميپ آتمائون کي نشاني هئ- سمان

سدا آپني ڪو سميپ آتمائون کي نشاني هئ سمان. جو جڪي سميپ ہوتا هئ، اُس پر اُسکي سنگ کارنگ سُته هين چڙھنا هئ. تو باپ کي سميپ آرتات باپ کي سمان. جو باپ کي گڻ، وهم بچون کي گڻ، جو باپ کا ڪرتويه وهم بچون کا. جئسي باپ سدا وشو ڪلياڻڪاري هئ، ائسي بچي ڀي وشو ڪلياڻڪاري. تو هر سميه يه چيڪ ڪرو ڪ جو ڀي ڪرم ڪرتی هئ، جو ڀي بول بولتي هئ، وهم باپ سمان هئ؟ جئسي باپ سدا سمن هئ، سرو شكتيوان هئ وئسي هين بچي ڀي ماستر بن جائيني. ڪسي ڪسي ڀي گڻ اور شكتي کي ڪمي نهين رهيني. سمن هئ تو اچل رهيني. ڊگمگ نهين هوئي.

5- شيوا ۾ ڀاڳ دؤز ڀي منورجن کا سادن هئ

سيڀي آپني ڪو هر قدم ۾ ياد اور شيوا دواران پدمون کي ڪمائی جمع ڪرنی والي پدمابدم ڀاڳيوان سمجھتي هو؟ ڪمائی کا ڪتنا سهج طريقا ملا هئ! آرام سين بئني بئني باپ کو ياد ڪرو. اور ڪمائی جمع ڪرتی جاؤ. منسا دواران بہت ڪمائی ڪر سکتي هو، لیڪن بيهج بيهج ۾ جو شيوا کي سادنون ۾ ڀاڳ دؤز ڪرنی پرتی هئ. يه تو ايڪ منورجن هئ. وئسي ڀي جيون ۾ چينج چاھتي هئ تو چينج هو جاتي هئ. وئسي ڪمائی کا سادن بہت هئ، سيڪنڊ ۾ پدم جمع هو جاتي هئ، ياد ڪيئا اور بندی بد گئي. تو سهج اوناشي ڪمائی ۾ ٻزي رهو.

پنجاب نواسي بچون کو ياد پيار ديتی هوئي باپ دادا بولي

پنجاب نواسي شيواڏاري بچون کو شيوا کي امنگ اتساه کي پرت سدا ڦبار ڪ هو. جتنی شيوا اُتنا بہت بہت ميوا کاني والي بنيني. يه ميلا تو وشيش بيڪد کي شيوا هئ. پنجاب ۾ وئسي هين ميوا آرتات پرتکيه ڦل کاني والي بنيني. يه تو وشيش بيڪد کي شيوا هئ. ميلا آرتات آتمائون کو ملن ڪرانيء کي نمت بن رهي هئ. بيڪد کي شيوا، بيڪد کا امنگ رک شيوا کي هئ اور سدا ائسي امنگ اتساه ۾ رهتي آگي بدتي رهنا. باپ دادا جانتي هئ. بہت آجي پُراٽي پالنا ليئي هوئي بچي نمت بنی هئ. پُراٽي بچون کا ڀاڳيہ تو اب تک شاستر ڀي گا رهئي هئ اور چئن ۾ جو نئين نئين بچي آتيء هئ وهم ڀي اُنڪا ورڻن ڪرتی هئ. تو ائسي پدمپتي بنني کا چانس ليني والي شيواڏاري بچون کو پدمڪتا ياد پيار. آچا.

وردان - من ٻڌي سين ڪسي ڀي بُراٽي کو ٿچ نه ڪرنی والي سڀوري وئشڻ و سقل تپسوي ڀو
ٻؤترنا کي پرسنئلنۍ و رايٺي والي، من ٻڌي سين ڪسي ڀي بُراٽي کو ٿچ نهين ڪر سکتي. جئسي برهمن جيون ۾ شريڪ آڪريشن و شريڪ ٿچنگ آٻؤترنا هئ، ائسي من ٻڌي ۾ ڪسي وڪار کي سنڪلپ ماتر کي آڪريشن و ٿچنگ آٻؤترنا هئ. تو ڪسي ڀي بُراٽي کو سنڪلپ ۾ ڀي ٿچ نه ڪرنا، يهـي سڀوري وئشڻ و سقل تپسوي کي نشاني هئ.

سلوگن - من ڪي الـجهنوـن کو سماپت ڪر وـرـتـمـان اـور ڀـوـشـيـهـ کـوـ أـجـوـلـ بـنـائـوـ.