

”ایک کا منتر یاد رہی تو سپ ہر ایک دِکائی دینگا“ (لیچرس کی سات اویکت باب دادا کی ملاقات)

آج بچوں کی سنگن اور سنیہ، سھیوگ، پریورتن کا دری سنکلپ، اس خوشبوء کو لینی کی لیئی آئی ہے۔ بچوں کی خوشی ہر باب دادا کی خوشی ہے۔ سدا یہ اوناشی خوشی اور اوناشی خوشبوء بچوں کی سات رہی، اُنسا ہیں اوناشی سنکلپ کیئا ہے نان! شروع شروع ہر آدی استاپنا کی سمیہ ایک دو کو کیا لکتی ہے اور کھنی ہے، وہ یاد ہے؟ کیا شبد بولتی ہے؟ ”پریہ نج آتما“۔ یہی آتما آیمانی بننی اور بنانی کا سهج سادن رہا۔ نام روپ نہیں دیکتی ہے۔ یاد ہے وہ آپیاس کی دن! کتنا نئپرل روپ رہا؟ محنت کرنی پری؟ یہی آدی شبد آپی گھیر رہسیہ سہت پرئکتیکل ہر لائو تو سُتھ ہیں سمرتی سوروپ ہو جائینگی۔ ”ایک“ کا منتر۔ ایک باب، ایک گھر، ایک مت، ایک رس، ایک راجیر، ایک ذرم، ایک نام، ایک آتما، ایک روپ۔ ”ایک“ کا منتر سدا یاد رہی تو کیا ہو جائینگا؟ سرو ہر ایک دِکائی دینگا۔ یہ سھج ہے نان! جب ایک ہیں دِکائی دینگا تو جو گیت گاتی ہو، میرا تو ایک باب.... یہ سُتھ ہیں ہونگا۔ اُنسا ہیں سنکلپ کیئا ہے نان!

باب دادا تو صرف نئن ملن کرنی آئی ہے۔ بچوں نین بٹایا اور باب آئی۔ باب نین بچوں کی سنیہ کاریسپاند دیئا۔ جو کھا وہ ہوئا نان! آپ لوگوں نین سندیش پیجا کے دو گھڑی کی لیئی یہی آئو۔ سیکا سندیش تو پھونچ گیا! آپکا سنکلپ کرتی ہیں باب دادا نین سُن لیئا۔ واٹھی ہر آپی سین پھلی باب دادا کی پاس پھونچ جانا ہے۔

(جینتی بھن کو دیک بابا بولی) ودیش سین آنا کیا سد کرتا ہے؟ دل دُور نہیں تو دیش یہی دُور نہیں۔ دل نزدیک ہے۔ اس لیئی یہی ایک دو کی سمیپ ہونی کا ثبوت ہے۔ ایک دو کی ساتھی ہے، یہ پرئکتیکل سوروپ دکایا۔ یہی مُربی بچوں کی نشانی ہے۔ باب دادا نمت بنی ہوئی، سدا اُمنگ اُتساہ بیدانی والی وشیش آتمائون کو پرتکیر ثبوت کی مبارک دی رہی ہے۔ ایک آپ کو نہیں دیک رہی ہے لیکن سیپی بچوں کی دل یہاں ہے اور دیہ وہاں ہے۔ اُسی سرو بچوں کو یہی باب دادا سنگن ہر دیک رہی ہے۔ یاد تو وئی یہی اُنھوں کو پھونچ جاتی ہے قریبی سیپی بچوں کو دیک سنیہ کی سوٹر ہر بندی ہوئی سدا سمیپ رہنی والی آتمائون کو وشیش یادپیار دی رہی ہے۔ اُسی تو دیش ہر سین یہی جو بچی ساکار ہر یہاں نہیں ہے لیکن اُنھوں کی یہی دل یہاں ہے۔ اُن بچوں کو یہی باب دادا وشیش یادپیار دی رہی ہے۔ آچا۔

(نروئر پائی سین) یہ یہی ودیش جا رہی ہے! ایورریدی بن گئی نان! اسکو کھا جاتا ہے مینا دراما۔ تینوں بندیوں کی تلک کی سوگات ہو گئی۔ جب سین سنکلپ کیئا اور تین بندیوں کا تلک دراما انوسار قر سین لگ گیا۔ لگا ہوئا ہے اور قر سین لگا گیا۔ یہ اوناشی تلک سدا مستک پر لگا ہوئا ہے نان! تینوں ہیں بندی سات سات ہے۔ باب دادا نین اس تلک سین وطن ہر سواگت کر لیئا، ٹیک ہے نان! وشیش کوئنسی سوروپ دواران سندیش دینی جا رہی ہو؟ وشیش پاٹ کیا یاد دلائینگی؟ ”سدا اُمنگ اُتساہ ہر اُڑتی چلو“ یہی وشیش پاٹ سیپی کو اُنپوہ دواران پڑھانا۔ اُنپوہ دواران پاٹ پڑھانا یہم اوناشی پاٹ ہو جاتا۔ تو وشیش نوینتا یہی ہو، اُنپوہ ہر رہ اُنپوہ کرانا۔ مُک کی پڑھائی تو بہت سمیہ چلی۔ ایپی سیپی کو اسی پڑھائی کی آوشیکتا ہے۔ اسی وڈی دواران سیپی

کو اُزتی ڪلا ۾ لی جانا. ڪيونک آنپئ بڙی سین بڙی اٿارٽی هئ. جسکو آنپئ کی اٿارٽی هئ اُسکو اؤر ڪوئی اٿارٽی وار نهیں کر سکتی. مايا کی اٿارٽی چل نهیں سکتی. تو یه وڌي ڏيان ۾ رک ڪر چکر لگانا. تو یه نویننا هو جائينگی نان. ڪيونک جب یہ ڪوئی جاتا هئ تو تیپی سپی یهی سوچتی هئ ڪوئی نویننا ملي. بولني اؤر سوروپ بن ڪر سوروپ بنانا، یه ساث ساث هو. آپکی پسندی یہی یه هئ نان! دراما آنسو سار آپی سميء جو نوندا هوئا هئ وھی شيوا کی ليئي یوگيه سماجهو. سنڪلپ تو سماپت هو گيا نان! ايورريدي بن سڀ تياريان یہ سينکند ۾ هو گئي نان. استول ساڏن تو وھان سڀ هئ. بنی بنائي ساڏن هئ. ڪڻج ره گيا تو یہ ڪوئی بڙي بات نهیں. يهان سین تو دو ڊري� ۾ یہ چلي جائو تو هرجا نهیں. وھان ريديميت مل جاتا هئ. سوكيم تياري تو هو گئي هئ نان! استول تياري بڙي بات نهیں.

اُنهون ڪو خوشخبری سُنانی هئ. وي چاهتي هئ ڪوناش نه هو. اس دنيا کي استاپنا هيin رهي. وناش سين بَرٽي ڪيون هئ؟ ڪيونک سمجھتني هئ هماري یه دنيا ختم هو جائينگي اس ليئي برتی هئ. ليڪن دنيا تو اؤر هين نئين آني والي هئ. اُنهون ڪو یه خوشخبري مل جائي تو آپ سڀکا سنڪلپ هئ ڪ هماري یه دنيا سدا وردي ڪو پاتي رهي اؤر آچي تي آچي بنتي جائي، یه آپکا سنڪلپ وشو ڪي رڄتا باپ ڪي پاس پهونچ گيا هئ. اؤر وشو ڪا مالک، وشو ۾ شانتي استاپنا هو، اُسڪا ڪاريء ڪراء رهي هئ. اؤر جو آپ سڀ ڪي آش هئ ڪ ايڪ وشو هو جائي، وشو ۾ سنيمه هو، پيار هو، لڙائي جهڙا نه هو، یه آپ سڀ آتمائون ڪي آش پورڻ هوني ڪا سميء پهونچ گيا هئ. ليڪن ڪس وڌي سين هونگا، اُس وڌي ڪو صرف جانو. وڌي يتارت هئ تو سڌي یہي هونگي. سڌي تو ملنی هئ ليڪن ڪسي وڌي دواران مليئي وھ نهين جانتي هئ. ڪانفرنس آد تو ڪرڪي ديڪي هئ، ليڪن سنڪلپ من سين نهين نكلتا. لڙائي جهڙري ڪا ٻيج هيin ختم هو جائي تو شستر آد هوتي یہي یوڙ نهين ڪرنا پري. ڪيونک نقصان ڪوئي شستر نهين ڪرتi، نقصان ڪرنi والا "ڪروڏ" هئ، نان ڪ شستر، ٻيج ڪروڏ هئ. تو اُسي وڌي پوروڪ ٻيج ڪو هين ختم ڪر دي تو سڌي هوئي پري هئ. لڙائي جهڙري ڪا ٻيج ختم هو جائي. تو سرو آتمائون ڪي آش پورڻ هونi ڪا سميء آ گيا هئ. سميء سڀ ٻڌي ڪو پير رها هئ. گپت ڪاريء جو چل رها هئ وھ ڪاريء سڀ ڪو اپني طرف ڪينچ رها هئ ليڪن وھ جان نهين سکتني ڪ یه سنڪلپ ڪيون آ رها هئ! بنايا یہي خد اؤر یوڙ نه ڪري یه سنڪلپ ڪيون چل رها هئ! تو استاپنا ڪا ڪاريء پير ڪر رها هئ ليڪن وھ جانتي نهين. یه آپ سڀم سمجھتني هو ڪ پريورتن ۾ وناش ڪي سوا استاپنا هونگي نهين. ليڪن ياونا تو اُنهون ڪي یہي سُنانئنگي ڪ "شانتي ڪي ساڳر دواران هيin شانتي هونگي". هم سڀ ايڪ هئ. یه بِردرُهُد ڪي ياونا ڪس آدار سين بن سکتني؟ جس سين یه سنڪلپ هيin نان آنئي، محنت نهين ڪرنi پري. ڪي ھتبار یوڙ ڪري، ڪي نهين ڪري. ليڪن یه سنڪلپ هيin سماپت هو جائي، بِردرُهُد ڪي ھتبار یوڙ ڪري، ڪي نهين ڪري. هئ هيin. ائسي خوشخبري ڪي روپ سين سُنائو. شانتي ڪا پاڻ پڙهانا پريزنگا. شانتي ڪي وڌي سين آشانتي ختم هونگي. ليڪن شانتي آوي ڪئسي؟ اسڪي ليئي ڦر منتر دينا پري. شانتي ڪا پاڻ پڙهاتي هو نان! مئن یہ شانت، گهر یہ شانت، باپ یہ شانتي ڪا ساڳر، ڦرم یہ شانت. تو

آئسا پاٹ پڙھائو. شانتي هين شانتي ڪا پاٹ. دو گھري ڪي ليئي تو آنيو ڪريزنگي نان. ايڪ گھري ڀي جيد سائلينس ڪي آنيوتي هو جائي تو واروار آپکو ٿئنڪس دينگي. آپکو هين ڀڳوان سمجھنی لگ جائينگي. ڪيونڪ بہت پريشان هئ نان. جتنى زياده بڙي ٻڌي هئ اُتنى بڙي پريشاني ڀي هئ، آئسي پريشان آتمائون کو اگر ذرا ڀي آنچلي مل جاتي هئ تو وهى انھون ڪي ليئي ايڪ جيون ڪا وردان هو جاتا. جسڪو ڀي چانس ملي وھ بولتي بولتي شانتي ۾ لي جائي. ايڪ سيڪند ڀي آنيوتي ۾ انھون کو لي جائي تو وھ بہت ٿئنڪس مانينگي. واتاروٽ آئسا بنا دو جو سڀي آئسي آنيو ڪري جئسي ڪوي شانتي ڪي ڪرڻ آگئي هئ. چاهي ايڪ، چاهي آدا سيڪند هين آنيو هو ڪيونڪ يهم تو وايومندل دواران هونگا نان! زياده سميه نھين ره سكينگي. ايڪ آدا سيڪند ڀي وايومندل آئسا هلكا بن جائي تو آندر سين بہت ڪريما مانينگي. ڪيونڪ ويچاري بہت هلچل ۾ هئ. انھون کو ديك باپ دادا ڪو تورحم آتا هئ. نان رات ڪي نيند، نه دن ڪي، ڀوجن ڀي کاني ڪي ريت نھين کاتي. جئسي اوپر ۾ بوجھ پرا هوئا هئ. ڪيا هونگا، ڪئسي هونگا! تو آئسي آتمائون کو ايڪ جھلڪ ڀي مل جائي تو ڪيا مانينگي! انھون ڪي ليئي تو سمجھو سوڙيئه نڀي اُتر آيا. ايڪ جھلڪ هين چاهيئي. زياده سميه تو وھ شكتي ڪو ڏارڻ ڀي نھين ڪر سكينگي. يهم تو ٿوري گھري ڪي بات هئ. جئسي لهر آتي اور چلي جاتي هئ. اتنا ڀي آنيو هوئا تو انھون ڪي ليئي تو بہت هئ ڪيونڪ بہت پريشان هئ. انھون کو ٿورا ٽنڪي ڪا سهارا ڀي بہت هئ. آچا.

سنڪلپ پورا هوئا؟ بچون ڪي خوشي ۾ باپ ڪي خوشي هئ. سقلتا مورت هو نان! سقلتا تو سات هئ هين. جب باپ سات هئ تو سقلنا ڪهان جائينگي! جهان باپ هئ وھان سرو سڌيان سات هئ.
بندي لگانا آتا هئ وا بندی پر ڦر ڪوئشچن آ جاتا؟ آج ڪله ڪي دنيا ۾ آئسا بارود چلاتي هئ جو اتنى چوڻي بندی سين اتنا سانپ بن جاتا هئ. يهان ڀي لگاني چاهيئي بندی. بندی ۾ سڀ سماء جاتا هئ. اگر سنڪلپ ڪي تيلي لگاء ديتى تو سانپ هو جاتا. نه تيلي لگائو، نه سانپ بنى. باپ دادا بچون ڪا کيل دiktana رهتا هئ. جو هوتا، سڀ ۾ ڪلياڻ پرا هوئا هئ. آئسا ڪيون وا ڪيا؟ نھين. جو ڪچ آنيو ڪرنا ٿا وھ ڪيئا. پريورتن ڪيئا اور آگي بيو. يهم هئ بندی لگانا. سڀي وديشيون ڪو ڀي يهم کيل بتانا. انھون کو آئسي باتين آچي لگتى هئ.

(دادي جي اور دادي چندرمئي بابا ڪي پاس بئني هئ) يهم تو بارات ڪي شان هئ. باپ دادا ڪا شرنگهار يھ هئ. آپ سڀي ڪي آگي پريوار ڪي شرنگهار ڪون هئ؟ يهي (داديان) هئ نان. آج سڀکي من ۾ ان وشيش آتمائون پرت سدا ڪيا سنڪلپ رهنا ڪ يهم سدا جيٽي رهي. يهم سڀ آپ لوگون ڪو امر ڀو ڪا سهيوگ ديتى رهتى. ايڪ دادي ڪو ڀي ڪچ هوتا هئ تو سڀكا سنڪلپ چلننا هئ نان! يهم إستول ۾ نمت چترچايا هئ. وئسي تو باپ ڪي چترچايا هئ ليڪن نمت يهم آنيو ڪا ماستر چترچايا هئ. ڪي ڏوپ آتو ڪي برسات آتي هئ تو چترچايا ۾ چلي جاتي هئ نان. آپ لوگ ڪي پاس ڀي ڪوي پرابلم آتي هئ تو ڪيا ڪرتى هو؟ ساڪار ۾ انھون ڪي پاس آنا پرتا هئ. باپ سين تو روح رهاظ ڪريزنگي ليڪن پتر تو مڏوبن ۾ لگينگي نان! جئسي وھان ديكا هئ نان جهان ايڪسڪريشن ڪرنى جاتي هئ تو بيج بيج ۾ چتر لگاء ديتى هئ ڦر اُنكى بيج منورنجن پروگرام ڪرتى هئ. يهم ڀي آئسي هئ. چتريان جهان تهان لگي هوئي هئ. جب ڪچ هوتا هئ تو منورنجن ڀي ڪرتى هئ. مڏوبن ۾ هستي، گاتي هو نان. تو باپ دادا ڪو ڀي خوشي

هوتی هئ. بچی منورنگن مناء رهی هئ. يهي سنیھ سپی کو باپ کي سنیھ طرف آکرشت ڪرتا هئ. جئسي يھ نمت بنی هوئي هئ ائسي هيں آپ یي اپنی کو هر اسٽان کي چتری سمجھو. جنکي نمت بنتي هو انھون کو سيفتي کا ساڌن مل جائي. جھڪاؤ نھين هو ليڪن سھارا دو. نمت بن ڪر سھارا، سھبوگ دينا دوسری بات هئ لیڪن سھاري داتا بن ڪر سھارا نھين دو. نمت بن سھارا دینا اؤر سھاري داتا بن سھارا دینا اسی انتر هو جاتا هئ. اگر آپ نھين سمجھتی هو کے مئن سھارا هون پرنتو دوسرا آپکو سمجھتنا هئ تو یي نام تو ھونگا نان! شيوا سمجھه ڪري نمت بن امنگ اُتساه بیداني کا سھارا دینا، اس وڌي پوروڪ سھارا دي تو ڪي یي رپورت نھين نکلي. سپ کچ اُنکو هين سمجھني لگ جاتي کي یه ميرا سھارا هئ اسکو کها جاتا هئ سھارا داتا بن سھارا دیئا. ليڪن شيوا سمجھه نمت بن سھبوگ کا سھارا دینا وھ دوسری بات هئ. آپ سپ کوئن هو؟ اُفت ۾ سپ پارت ڏاري اکني استیج پر آئينگي. چاهي اس شریر دواران شیواڏاري، چاهي پن پن شریر دواران شیواڏاري. سپ اکني پارت ڏاري استیج پر آنا ارٿات جئم کار هو سماپتني هونا ڪيونک اُنھون کا هيں هئ گپت روپ ۾ إستاپنا کي سھبوگي کا پارت. آپ پرتکيم روپ ۾ هو. وھ گپت روپ ۾ آپنا إستاپنا کا پارت بجائ رهی هئ، اپي پرتکيم نھين ھونگي ڪيونک پردا اُنني کا سميه تب آئي جب سپ ایورریدي هو جائي. سمپن هو جائي. پردا اُنا قر تو سماپتني هونگي نان. ائسي سپ تيار هئ؟ پردا اُنني کي تياري هئ؟ اپي وارت گوالتي کي مالها تيار هوئي هئ؟ 108 یي سمپننا کي ڪافي سمپپ هو، بلکل سمپن هو جائي. سميه کي حساب سين یي سمپورٹتا کي نزديک هو. ائسي سمجھتی هو؟ اُسکي نشاني ڪيا ھونگي؟ مالها کي وشيشتا ڪيا ھونگي؟ مالها تيار هئ اُنکي وشيش نشاني ڪيا دکائي دينگي؟ ايك کي ساث ايڪ دا ڻا ملا هوئا هئ. يھ مالها کي نشاني هئ. مالها کي وشيشتا هئ، ايڪ دو کي سنسڪارون کي سمپپ. دا ڻي سين دا ڻا ملا هوئا. وھ تياري هئ؟ جسکو یي ديكى، چاهي 108 وا نمبر هو ليڪن دا ڻا ملا هوئا، تو وھ یي هئ نان! ائسي جڙي هوئي هئ. سپی کو یه مڪسوستا آوي کي يھ تو مالها کي سمان پروئي هوئي مڻکي هئ. ائسي نھين سنسڪار سپکي ورائتی هئ تو نزديک ڪئي ھونگي؟ نھين. ورائتی سنسڪار هوئي یي سمپپ دکائي دي. ورائتی کي آذار پر نمبر هو گئي ليڪن دا ڻي تو نزديک هئ نان، ايڪ دو کي. جب تک ايڪ دوسری سين نه ملي تب تک مالها بن نھين سکتي. ايڪ یي دا ڻا نکل جائي تو مالها کندت هو جائي. پُوجيم مالها نھين ڪهي جائينگي. دُور یي ره جائي تو یي ڪھينگي يھ پُوجنيه مالها نھين. 108 وا نمبر یي اگر ٿورا دُور هئ تو مالها ريدي نھين هو سکتي. آچا.

وردان - سرو شڪتیون کو اپنی آدڪار ۾ رک سھج سُللتا پراپت ڪرنی والي ماستر سروشڪتیوان یو

جتنا جتنا ماستر سروشڪتیوان کي سڀت پر سڀت ھونگي اُتنا یي سرو شڪتیان آرڊر ۾ رهينگي. جئسي إستول ڪرم اندريان، جس سميه جئسا آرڊر ڪرتی هو وئسي آرڊر سين چلتی هي، ائسي سوکيم شڪتیان یي آرڊر پر چلنی والي هو. جب بهم سرو شڪتیان اپي سين آرڊر پر ھونگي، تب اُفت ۾ سُللتا پراپت ڪر سکينگي ڪيونک جهان سرو شڪتیان هئ، وهان سُللتا جنم سِد آدڪار هئ.

سلوگن - آڪاري اوڻ نِراكاري إستتي ۾ سھج إشت هونا هئ تو نِراهنڪاري بنو.