

”وئرٿ کو ڇور سمرٿ سنکلپ چلائو“

آج باپ دادا سیپی سکیلڈی بچوں سین ملن منانی کی لیئی وشیش آئی ہئ۔ دبل ودیشی بچی ملن منانی کی لیئی سدا انتظار ہر رہتی ہئ۔ تو آج باپ دادا دبل ودیشی بچوں سین ایک ایک کی وشیشنا کی روح رہاٹ کرنی آئی ہئ۔ ایک ایک استان کی اپنی اپنی وشیشنا ہئ۔ کھان سنکیا زیادہ ہئ اور کھان سنکیا کم ہوتی یہی امُلیب رتن، وشیش رتن ٿوري چُنی ہوئی ہوتی یہی اپنا بہت آچا پارت بجائے رہی ہئ۔ ائسی بچوں کی امنگ اتساہ کو دیک، بچوں کی شیوا کو دیک باپ دادا ہرشت ہوتی ہئ۔ وشیش روپ ہر دیش کی چاروں ھین کونون ہر باپ کو پرتکیہ کرنی کی پلئن پرئکتیکل کرنی ہر آچی سقلتا کو پائے رہی ہئ۔ سرو ڈرمون کی آتمائوں کو باپ سین ملانی کا پریتن آچا کر رہی ہئ۔ شیوا کی لگن آچی ہئ۔ اپنی پتکتی ہوئی آتما کو نکاٹا ملنی کی آپیوی ہونی کی کارٹ اورون کی پرت یہی رحم آتا ہئ۔ جو یہی دوڑ دوڑ سین آئی ہئ اُنھوں کا ایک ھین امنگ ھئ ک جانا ہئ اور آنیہ کو یہی لی جانا ہئ۔ اس درد سنکلپ نین سیپی بچوں کو دوڑ ہوتی یہی نزدیک کا آپیو کرایا ہئ۔ اس لیئی سدا اپنی کو باپ دادا کی ورثی کی آذکاري آتما سمجھم چل رہی ہئ۔

کی یہ کسی وئرٹ سنکلپ کی آڈار پر اپنی کو ہلچل ہے نہیں لائے۔ کلپ کلپ کی پاتر ہو۔ اچا، آج تو پارٹیوں سین ملنا ہے۔ پھلا نمبر ملنی کا چانس امیریکا پارتی کو ملا ہے۔ تو امیریکا والی سپی مل کر شیوا ہے سپ سین نمبروں کمال یہ تو دیکائینگی نان۔ ایسی باپ دادا دیکائینگی کے کانفرینس ہے سپ سین بڑی وی۔ آئے۔ پی۔ کوئں لی آتی ہے۔ نمبروں وی۔ آئے۔ پی۔ کھان سین آ رہا ہے؟ (امیریکا سین) وئی تو آپ باپ کی بچی وی۔ وی۔ وی۔ آئے۔ پی۔ ہو۔ آپ سپ سین بڑا تو کوئی یہی نہیں ہے لیکن جو اس دنیا کی وی۔ آئے۔ پی۔ ہے ان آتمائون کو یہی سندیش دینی کا یہ چانس ہے۔ انہوں کا پاگیہ بنانی کی لیئی یہ پرشارت کرنا پرتا ہے کیونک وی تو اپنی کو اس پڑاٹی دنیا کی بڑی سمجھتی ہے نان۔ تو چوتی چوتی کوئی پروگرام ہے آنا وہ اپنا رگارڈ نہیں سمجھتی۔ اس لیئی بڑی پروگرام ہے بڑوں کو بُلانی کا چانس ہے۔ وئی تو باپ دادا بچوں سین ہیں ملتی اور روح رہائی کرتی۔ وشیش آتی یہی بچوں کی لیئی ہیں ہے۔ قرائی ائسی ائسی لوگوں کا یہ الہنا نہ رہ جائی کے ہمیں ہماری یوگیہ نمنتر نہیں ملا، اس الہنی کو پورا کرنی کی لیئی یہ سپ پروگرام رچی جاتی ہے۔ باپ دادا کو تو بچوں سین پریت ہے اور بچوں کو باپ دادا سین پریت ہے۔ اچا۔

سڀي دبل وديشي تنه سين اؤر من سين سنتشت هو؟ ٿورا ڀي ڪسکو ڪوئي سنڪلپ تو نهين هئم؟ ڪوئي تنه ڪي وا من ڪي پرابالم هئم؟ شرير بيماર هو ليڪن شرير ڪي بيماري سين من ڏسترب نه هو. سديو خوشي ۾ ناچتي رهو تو شرير ڀي ٺيڪ هو جائينگا. من ڪي خوشي سين شرير ڪو ڀي چلائو تو دونو ايڪسرسائيز هو جائينگي. خوشي هئم "دعا" اؤر ايڪسرسائيز هئم "دوائي". تو دعا اؤر دوا دونو هين هو جائينگا. (ايڪ بچي نين ڪها راتري ڪو نيند نهين آتني هئم) سوني ڪي پهلي ڀوگ ۾ بئنو تو ٿر نيند آ جائينگي. ڀوگ ۾ بئنني سميمه باپ دادا ڪي گُطون ڪي گيت گائو. تو خوشي ۾ درد ڀي ڀول جائينگا. خوشي ڪي بنا صرف يهه پريتن

کرتی ہو کے مئن آتما ہون، مئن آتما ہون، تو اس محنت کی کارٹ درد یہی فیل ہوتا ہے۔ خوشی ہر رہ تو درد یہی پہلو جائینگا۔

کوئی یہی بات ہر کسکو یہی کوئی کوئشچن ہو یا چوتی سی بات ہر کب کنفیوڑ یہی جلدی ہو جاتی، تو وہ چوتی چوتی باتیں فورن سپشت کر کی آگی چلتی چلو۔ زیادہ سوچنی کی آپیاسی نہیں بنو۔ جو یہی سوچ آئی اُسکو وہاں ہیں ختم کرو۔ ایک سوچ کی پیچی آنیک سوچ چلنی سین قریتنی اور شریر دونوں پر اثر آتا ہے۔ اس لیئی دبل و دیشی بچوں کو سوچنی کی بات پر دبل آتینشن چاہیئی۔ کیونکے آکیلی رہ کر سوچنی کی نئچرل آپیاسی ہو۔ تو وہ آپیاس جو پرا ہوئا ہے، اس لیئی یہاں یہی چوتی چوتی بات پر زیادہ سوچتی۔ تو سوچنی ہر نائیم ویسٹ جاتا اور خوشی یہی غائب ہو جاتی۔ اور شریر پر یہی اثر آتا ہے۔ اُسکی کارٹ قر سوچ چلتا ہے۔ اس لیئی تن اور من دونوں کو سدا خوش رکنی کی لیئی، سوچو گرم۔ اگر سوچنا ہیں ہئے تو گیان رتنوں کو سوچو۔ وئرٹ سنکلپ کی پیٹ ہر بات کا ہوتا ہے۔ مانو آپنی اسٹنی وا یوگ کی لیئی وئرٹ سنکلپ چلتا ہے کہ میرا پارت تو اتنا دکائی نہیں دیتا، یوگ لگتا نہیں۔ آشریری ہوتی نہیں۔ یہ ہے، وئرٹ سنکلپ۔ اُنکی پیٹ ہر سمرٹ سنکلپ کرو، یاد تو میرا سوڈرم ہے۔ بچی کا ذرم ہیں ہئے باپ کو یاد کرنا۔ کیون نہیں ہونگا، ضرور ہونگا۔ مئن یوگی نہیں تو اور کوئن بنینگا! مئن ہیں کلب کلب کا سہج یوگی ہوں۔ تو وئرٹ کی بجائے اس پرکار کی سمرٹ سنکلپ چلائو۔ میرا شریر چل نہیں سکتا، یہ وئرٹ سنکلپ نہیں چلائو۔ اسکی بجائے سمرٹ سنکلپ یہ ہے کہ اس انتم جنم ہر باپ نیں ہمکو آپنا بنایا ہے۔ کمال ہے، بلہاری اس انتم شریر کی۔ جو اس پڑاٹی شریر دواراں جنم کا ورثا لی لیتا۔ دلشکست کی سنکلپ نہیں کرو۔ لیکن خوشی کی سنکلپ کرو۔ واہ میرا پڑاٹا شریر! جس نیں باپ سین ملائی کی نمت بنایا! واہ واہ کر چلائو۔ جئی گھوڑی کو پیار سین، ہات سین چلاتی ہے تو گھوڑا بہت آچا چلتا ہے اگر گھوڑی کو وار وار چابک لگائینگی تو اور ہیں تنگ کرینگا۔ یہ شریر یہی آپکا ہے۔ انکو وار وار ائسی نہیں کھو کیا یہ پڑاٹا، بیکار شریر ہے۔ یہ کہنا جئی چابک لگاتی ہو۔ خوشی سین اسکی بلہاری گاتی آگی چلاتی رہو۔ قریہ پڑاٹا شریر کب دسترب نہیں کرینگا۔ بہت سھیوگ دینگا۔ (کوئی نیں کھا، پرامس یہی کر کی جاتی ہے، قریہ ما یا آ جاتی ہے)

ما یا سین گھبرا تی کیون ہو؟ ما یا آتی ہے آپکو پاٹ پڑھانی لیئی۔ گھبراو نہیں۔ پاٹ پڑھ لو۔ کیپی سہنشیلتا کا پاٹ کیپی ایک رس اسٹنی ہر ہنی کا پاٹ پڑھاتی۔ کیپی شانت سوروپ بننی کا پاٹ پکا کرانی آتی۔ تو ما یا کو اس روپ ہر نہیں دیکو۔ ما یا آگئی، گھبرا جاتی ہو۔ لیکن سمجھو کے ما یا یہی ہماری سھیوگی بن، باپ سین پڑھا ہوئا پاٹ پکا کرانی کی لیئی آئی ہے۔ ما یا کو سھیوگی کی روپ ہر سمجھو۔ دشمن نہیں۔ پاٹ پکا کرانی کی لیئی سھیوگی ہے تو آپکا آتینشن سارا اُس بات ہر چلا جائینگا۔ قر گھبراہت کم ہونگی اور ہار نہیں کائینگی۔ پاٹ پکا کر کی "آنگند" کی سمان بن جائینگی۔ تو ما یا سین گھبراو نہیں۔ جئی چوتی بچوں کو ما باپ درانی کی لیئی کھتی ہے، ہووا آ جائینگا۔ آپ سپ نیں یہی ما یا کو ہووا بناء دیتا ہے۔ وئی ما یا خد آپ لوگوں کی پاس آنی

ڇ گھبراٽي هئ. ليڪن آپ سُيم ڪمزور هو، مايا ڪا آواهن ڪرتني هو. نهين تو وهه آئينگي نهين. وهه تو ودائی ڪي ليئي ڻھري هوئي هئ. وهه پي انتظار ڪر رهي هئ ڪ هماري لاست ديت ڪوئسي هئ؟ آب مايا ڪو ودائی دينگي يا گھبراٽي!

دبل وديشيون ڪي يه ايڪ وشيستنا هئ، اُزٽي ڀي بہت تيز هئ اور ڦرتني هئ تو چوٽي سڀ مڪي سين ڀي در جاتي هئ. ايڪ دن بہت خوشي ڇ ناچتي رهينگي اور دوسري دن ڦر چھرا بدلي هو جائينغا. اس نڀپر ڪو بدلي ڪرو. اسڪا ڪارٻن ڪيا هئ؟

إن سڀ ڪارٻون ڪا ڀي فائونڊيشن هئ، سهن شڪتي ڪي ڪمي. سهن ڪرنى ڪي سنسڪار شروع سين نهين هئ، اس ليئي جلد گھبرا جاتي هو. استان ڪو بدلينگي يا جن سين تنگ هوئي هونگي اُنکو بدلينگي. آپني ڪو نهين بدلينگي. يه جو سنسڪار هئ وهه بدلنا هئ. ”مجھي آپني ڪو بدلنا هئ“، استان ڪو وا دوسري ڪو نهين بدلنا هئ ليڪن آپني ڪو بدلنا هئ. يه زياده سمرتني ڇ رکو، سمجھا! آب وديشيو سين سوديشي سنسڪار بناءً لو. ”سهن شڪتي“ ڪا آوتار بن جائو. جسڪو آپ لوگ ڪھتي هو آپني ڪو ايدجيست ڪرنا هئ. ڪنارا نهين ڪرنا هئ، ڇورنا نهين هئ.

هنس اور بگلي ڪي بات آلگ هئ. انهون ڪي آپس ڇ ڪت ڪت هئ. وهه پي جهان تک هو سکي اُسکي پرت شپ پاونا سين ٿرائي ڪرنا آپنا فرض هئ. ڪوئي آئسي ڀي مثال هوئي هئ جو بلڪل آئنتي ٿي ليڪن شپ پاونا سين نمت بنني والي سين ڀي آگي جا رهي هئ. تو شپ پاونا سين فُل فورس سين ٿرائي ڪرني چاهيئي. اگر ڦر ڀي نهين هوتا هئ تو ڦر ڊئريڪشن ليڪر قدم اُنانا چاهيئي ڪيونڪ ڪئين وار آئسي ڪنارا ڪر ديني سين ڪهان دس سروس ڀي هو جاتي هئ. اور ڪئين وار آئسا ڀي هوتا ڪ آني والي برهمڻ آتما ڪي ڪمي هوني ڪي ڪارٻن آنيه آتمائين ڀي پاڳيءَ ليئي سين وڃچت ره جاتي هئ. اس ليئي پهلي سُيم ٿرائي ڪرو ڦر اگر سمجھتي هو يه بڙي پرابلم هئ تو نمت بنني آتمائون سين ويريفاءً ڪرائو. ڦر وهه ڀي اگر سمجھتي هئ ڪ آلگ هونا هين ڦيڪ هئ ڦر آلگ هوئي ڀي تو آپکي اوپر جوابداري نهين رهي. آپ ڊئريڪشن پر چلي. ڦر آپ نشچنت. ڪئين وار آئسا هوتا هئ، جوش ڇ ڇور ديئا، ليڪن آپني غلطي ڪي ڪارٻن ڇورني ڪي باد ڀي وهه آتما ڪينچتي رهتي هئ. بڏي جاتي رهتي هئ يه ڀي بڙا وگهن بن جاتا هئ. تن سين آلگ هو گئي ليڪن من ڪا حساب ڪتاب هوني ڪي ڪارٻن ڪينچتا رهتا اس ليئي نمت بنني هوئي آتمائون سين ويريفاءً ڪرائو. ڪيونڪ يه ڪرمون ڪي فلاسفه هئ. زبردستي ٿورني سين ڀي من وار وار جاتا رهتا هئ. ڪرم ڪي فلاسفه ڪو گيان سوروپ هوڪر پهچانو اور ڦر ويريفاءً ڪرائو. ڦر ڪرم ٻندن ڪو گيان ڀيڪت هوڪر ختم ڪرو.

باقي برهمڻ آتمائون ڇ جب هم شريڪ هوني ڪي ڪارٻن ايرشا اُپن ھوتني هئ، ايرشا ڪي ڪارٻن سنسڪارون ڪا ڦڪر هوتا هئ ليڪن اس ۾ وشيش بات يه سوچو ڪ جو هم شريڪ هئ اُسڪو نمت بناني والا ڪوئ هئ؟ اُنکو نهين ديڪو، فلاڻا اس ڊيوٽي پر آ گيا، فلاڻي ٿڀپر هو گئي، نمبرون سروبيل هو گئي. ليڪن يه سوچو ڪ اُس آتما ڪو نمت بناني والا ڪوئ؟ چاهي نمت بنني

هوئي وشيش آتما دواران هين اُنکو ديوئي ملتي هئم ليڪن نمت بنني والي ٿيچر ڪو ڀي نمت ڪس نين بنايا؟ اسٽ جب باب بيچ ڦر هو جائينَا تو مايا ڀاڳ جائينَي. ايرشا ڀاڳ جائينَي ليڪن جئسي ڪهاوت هئم نان، يا هونگا باب يا هونگا پاپ. جب باب ڪو بيچ سين نِڪالتي هو تب پاپ آتا هئم. ايرشا ڀي پاپ ڪرم هئم نان. اگر سمجھو باب نين نمت بنايا هئم تو باب جو ڪاريه ڪرتني اسٽ ڪلياڻ هين هئم. اگر اُسکي ڪويي ائسي بات آچي نه ڀي لگتي هئم، رانگ ڀي هو سكتي هئم، ڪيونڪ سڀ پرشاري ٿي هئم. اگر رانگ ڀي هئم تو آپني شڀ ڀاونا سين بات اوپر دي دينا چاهيئي. ايرشا ڪي وش نهين. ليڪن باب ڪي شيوا سو هماري شيوا هئم، اس شڀ ڀاونا سين، سريشت ذميواري سين اوپر بات دي ديني چاهيئي. ديني ڪي باد خد نشچنت هو جائؤ. ڦريه نهين سوچو ڪي هم بات دي ڦر ڪيا هوئا؟ ڪچ هوئا نهين. هوئا وا نهين يه ذميواري بڙون ڪي هو جاتي هئم. آپ نين شڀ ڀاونا سين دي، آپكا ڪام هئم آپني ڪو خالي ڪرنا. اگر ديكتي هو بڙون ڪي خيال ڦر بات نهين آتني تو ڀيل دبارا لکو. ليڪن شيوا ڪي ڀاونا سين. اگر نمت بنني هوئي ڪهتي هئم ڪ اس بات ڪو چور دو تو آپنا سنكليپ اور سميه وئرث نهين گنوائو. ايرشا نهين ڪرو. ليڪن ڪسڪا ڪاريه هئم، ڪس نين نمت بنايا هئم، اُنکو ياد ڪرو. ڪس وشيشتا ڪي ڪارڻ اُنکو وشيش بنايا گيا هئم وهم وشيشتا آپني ڦر ڏارڻ ڪرو تو ريس هو جائينَي نم ڪريں. سمجھا. آپ سڀت ڪي ڀي نهين هونا چاهيئي. جس نين ڪچ ڪها اُن سين هين پوچنا چاهيئي ڪ آپ نين ڪس ڀاءُ سين ڪها؟ اگر وهم سڀت نهين ڪرتني تو نمت بنني هوئي سين پوچو ڪ اسٽ ميري غلطي ڪيا هئم؟ اگر اوپر سين ويريفاءُ هو گيا، آپکي غلطي نهين هئم تو آپ نشچنت هو جائؤ. ايڪ بات سڀي ڪو سمجھاني چاهيئي ڪ برهمڻ آتمائون دواران يهان هين حساب ڪتاب چڪتو هونا هئم. ڏرماڻ پُري سين بچني ڪي ليئي برهمڻ ڪهان نه ڪهان نمت بن جاتي هئم. تو گهبرائو نهين ڪ يه برهمڻ پريوار ڦر ڪيا هوتا هئم! برهمڻون ڪا حساب ڪتاب برهمڻون دواران هين چڪتو هونا هئم. تو يه چڪتو هو رها هئم اسي خوشي ڦر رهو. حساب ڪتاب چڪتو هوئا اور طرق ۾ هين طرق ۾ هوئي. آپي ايڪ واعدا ڪرو ڪ چوٽي چوٽي بات ڦر ڪنفيوز نهين هونگي، پرابلم نهين بنينَي ليڪن پرابلم ڪو حل ڪرندي والي بنينَي. سمجھا.

وردان - آپني شكتيون وا گمون دواران ٺرپل ڪو شكتيون بناني والي

سريشت داني وا سهيوي ڳيو

سريشت إشتني والي سڀوٽ بچون ڪي سرو شكتيون اور سرو گُنط سميه پرمائڻ سدا سهيوي ڳي رهتي هئم. انکي شيوا ڪا وشيش سوروب هئم باب دواران پراپت گمون اور شكتيون ڪا، آگيانى آتمائون ڪو دان اور برهمڻ آتمائون ڪو سهيوي گمون دينا. ٺرپل ڪو شكتيون بنانا، يهي سريشت دان وا سهيوي هئم. جئسي واطي دواران وا منسا دواران شيوا ڪرتني هو ائسي پراپت هوئي گمون اور شكتيون ڪا سهيوي آئيمه آتمائون ڪو دو، پراپتي ڪرائو.

**سلوگن - جو در ڦي ڦيچي سين ڀاڳيه ڪو نشچنت ڪر ديتني هئم
وهي سدا نشچنت رهتي هئم.**