

پراتھم مُرلي "بَابِ دَادِ" ١٥ شانتي اوم مذوبين "ميئي بچي - اس سميه اس پارت کو شريمت کي درکار هئ، شريمت سين هين کوڙي جئسا پارت هيري جئسا بنينگا، سڀکي گتي سدگتي هونجي"

پرشن :- سرو شكتيوان باب ۾ ڪؤنسى شكتي هئ جو منشون ۾ نهين؟

اُتر :- راوڻ کو مارني کي شكتي ايڪ سرو شكتيوان باب ۾ هئ، منشون ۾ نهين. سواء رام کي شكتي سين يه راوڻ مر نهين سكتا. باب جب آتي هئ تب تم بچون کو ائسي شكتي ديتی هئ جس سين تم ڀي راوڻ پر جيت پاء لいてي هو.

اوم شانتي . ميئي بچي جانتي هئ يه هولي هنسون کي سڀا هئ، يهان سڀ برهمنط بئني هئ. پؤتر کو برهمنط کها جاتا هئ، آپؤتر کو شودر ورڻ کا کھينجي. جو پرشارٿي هئ انھون کو هاف ڪاست کھينجي، نه اذر کي، نه اذر کي. ايڪ پانؤ اس پار جاني والي ناء ۾، ايڪ پانؤ اس پار والي ناء ۾ هونغا تو چير جائينجي. اس ليئي نرنئ ڪرنا چاهيئي ڪس طرف جائين؟ اگر کوئي اُسر بئني هونجي تو وگهن دالينجي. يه ڪون سمجھاتي هئ؟ شو بابا. شو کي ليئي هين بابا اكير مک سين نكلتا هئ. شو بابا هين جھولي ڀرندي والا هئ. باب سين ضرور ورثا ملينگا. شو کي ڪتنى آتاه مندر هئ، وھ ڀي هئ نراڪار. وشو ڪا رچتا. وشو ڦل ڪشمي نارائڻ کا راجيه ٿا، تو ضرور باب سين ورثا ملا هونغا. آپي تم شودر سين برهمنط بنى هو، شودر هئ پٿربڏي، ڪشمي نارائڻ تو پارس بڏي ٿي نان. مايا سين بڏي ماري جاتي هئ. مايا ڪا نام پارت ۾ مشهور هئ. اس سميه مايا راوڻ ڪا راجيه هئ ارتات راوڻ سڀردايم هئ اس ليئي راوڻ کو مارتي هئ. پرنتو مرتا نهين. رام ڪي شكتي کي سواء راوڻ پر جيت پاء نهين سكتي. سرو شكتيوان سين هين شكتي مل سكتي هئ. وھ تو هئ ايڪ پرم پتا پرماتما. انڪا نم سوکيم شريبر هئ، نه استول. يه ڀي ڪسکي بڏي ڦل نهين آتا ڪ وھ نراڪار ڦرپارت ۾ ڪئسي آيا. آتما آرگنس کي ٻڳر تو ڪرم ڪر نهين سكتي. ڪچ ڀي سمجھتني نهين، اس ليئي پٿربڏي ڪها جاتا هئ. باب بئث سمجھاتي هئ ڀگوان هئ اونج تي اونج. انڪي سڀ سين اونج مت هئ. نهين تو ڀگوان ڪا سمرڻ ڪيون ڪرتني هئ. انڪي مت سمرتي هئ. ضرور ڀگوان ڪي آني ڪا ڀي دراما ۾ پارت هئ. منش سمجھتني نهين. بهت لوگ ڪهتي هئ ڪرايبيست سين پهلي گيتا سُنائي گئي ٿي. پرنتو يه تو بتايو تين هزار ورش پهلي ڪون ٿي؟ ڪس نين گيتا سُنائي؟ ڪس نيشن ڪو، ڪس ڀگ ڦل گينا سُنائي اور ڪس نين سُنائي؟ ايڪ هين شاستر ڦل ڪرشن ڀگوانو واچيه لکا هوئا هئ ڦر گيان ڀگيه ڀي ڪهتي هئ. ڦر تو شو بابا ڪها جاتا هئ. ڪرشن ڪو ڪڀي باب نهين کھينجي. شو بابا ڪها جاتا هئ. شو بابا هين فاليجفل، ٻلسُفُل هئ تب تو ڀڳت لوگ پُڪاري هئ. سمجھتني هئ ڀڳتي ڪرني ڪي باد ڀگوان ملينگا. آچا ڀڳتي ڪب شروع هوتي، ڀگوان ڪب ملتا؟ پاپ آتمائون ڪي دنيا سين پُچ آتمائون ڪي دنيا ۾ ڪب جانا هوتا، يه ڪوئي نهين جانتي. تم ڀي شودر ورڻ ڪي ٿي. آب تم برهما مک ونساولي برهمنط ڪھلاتي هو. برهمنط ڪس نين بنایا؟ شو بابا نين. يه هئ رچتا. برهمنط ورڻ هئ سڀ سين اونج. برهمنطون ڪي چوئي ڀي هئ ڪيونڪ ساڪار ۾ هئ نان. پرنتو انھون ڪو بناني والا نراڪار هئ. وھ پرم پتا پرم آتما معني پرماتما، يه اكير ٻڪا ياد ڪر لو. دراما آنوسار جب سرشتي تمپرداان بن جاتي هئ تب مجھي آنا پرتا هئ. مئن ڀي دراما ڪي ٻندن ڦل ٻندنا هوئا هون.

تمکو پتنت سین پاون بناء سک شانتی کا ورثا آکر دیتا ہوں۔ باقی سپکو شانتی کا ورثا مل جاتا ہئ۔ بروبر ستیگ تریتا نئین دنیا ٿی، جورام نین استاپن کی۔ رام سین پی شو بابا اکیر ڦیک ھئ۔ شو بابا اکیر سپکی مک پر ھئ۔ تو بابا نئین دنیا کا رچنا ھئ، وہ آکر ورثا دیتی ھئ۔ گینتا برهمٹون کو ھین سُناني ھئ۔ جب شودر سین برہما مک ونساولی برہمنٹ بنی تب انکو گیتا سُنائي۔ برہمٹون کا گیان کا تیسرا نیتر کولا۔ اس لیئی کھتی ھئ گیان آنجن ستگرو دیئا آگیان آندیز وناش۔ بچی کھتی ھئ بابا نرک جئسی دنیا سین آب سورگ ۾ لی چلو۔ یہ ھئ شو پیگوانو واچیہ، شواچاریہ واچیہ۔ شواچاریہ (شو بابا) بیحد کا سنیاس سکلاتی ھئ۔ شنکراچاریہ کا ھئ حد کا سنیاس۔ بیحد کا باپ کھتی ھئ پڑاٹی دنیا کو پوںلو۔ آب تمکو سدا سک کی دنیا ۾ چلنا ھئ۔ کرشن پُری اور ڪنس پُری کھتی ھئ نان۔ کرشن پُری ستیگ کو، ڪنس پُری ڪلهیگ کو کھا جانا ھئ۔ دونو ڪنی ہونے سکی۔ ستیگ ۾ ڦر کنس کھان سین آیا؟ بُدھی سین کام لینا چاھیئی نان۔ آب باپ خد آیا ھئ سورگ کا آتاه سک دینی۔

بابا کھتی ھئ اس آنتم جنم ۾ جو پڙھی وہ پڙھی۔ ڦر تو راجائی استاپن ہو جاتی ھئ۔ باپ ھین آکر شودر سین برہمنٹ سو دیوتا بناتی ھئ۔ وو لوگ ھندو کو ڪرشچن یا ٻوڌي بنائیں گی۔ پرنتو یہ کیپی سنا ڪ شودر ورط ڪو برہمنٹ ورط بنایا! یہ تو شو بابا کا ھین کام ھئ۔ وو ھین برہمٹون کو ڦر دیوتا بناتی ھئ۔ هرایک آپنی سین پوچھی ڪ هم پھلی ڪس ڏرم ۾ اور ڪس ورط کی ٿی؟ گرو ڪوئن ٿا؟ شاستر ڪوئسا پڙھتی ٿی؟ گرو سین کیا منتر ملا؟ ڦر ڪب سین شو بابا نین برہما دواران برہمنٹ ورط ۾ لایا؟ یہ هرایک سین لکانا چاھیئی۔ آب تم بچون ڪو تو باپ کھتی ھئ مجھی یاد گرو۔ مايا راوٹ نین تمھاري کیا دردشا کر دی! آب تم بنی ہو برہمنٹ سمپردا یہ، ڦر دئوي سمپردا یہ بننا ھئ۔ تمھین نراکار پرم پتا پرماتما نین ڪنورت کیئا ھئ۔ بچون ڪو هرایک سین لکانا چاھیئی ڪ ڪس ڏرم کی ٿی، ڪسکو پوچھتی ٿی؟ گرو کیئا ھئ یا نھیں؟ ڦر برہمنٹ ورط ۾ ڪوئن لی آیا؟ یہ بابا پی ڄکینگی ڪ هم ھندو ڏرم کی ڪھلاتی ٿی۔ گرو بھت کیئی۔ شاستر بھت پڙھی۔ ڪس ڏرم والی ڪھینگی هم ڪس ڏرم کی ھئ۔ صرف یارتوا سیبون کو آپنی دیوی دیوتا ڏرم کا پتا نھیں ھئ۔ آئسی نھیں ڪس ڏرم والی آپنی کو دیوتا ڪھلائیں گی۔ هرایک آپنی کو آپنی ڏرم والا ھین ڪھلائیں گی۔ آب باپ کھتی ھئ جو شو کی پیگت وا شو کی رچنا دیوی دیوتائون کی پیگت ھونگی اُنهون کو سُنانا ھئ۔ وي ھین آچی ریت سُنینگی۔ ستیگ تریتا ۾ بروبر سوریونسی چندرونسی ٿی، جنهون کی چتر یی ھئ۔ انگلش ۾ ڊیتیزم کھا جانا ھئ۔ آپی بابا دیوی دیوتا ڏرم کی استاپنا کر رھی ھئ۔ آب تم برہمنٹ ورط سین دیوتا ورط والی بن رھی ہو۔ یارتوا سی ھین آپیھین پوجیہ سو آپیھین پوجاری بنتی ھئ۔ ستیگ ۾ پوجیہ ٿی.... بابا کھتی مئن تو ایور پوجیہ ہوں۔ آپی تم پھان آئی ہو راج یوگ سیکنی۔ پوشیہ 21 جنمون کی لیئی شو بابا سین ورثا لینی۔ تو فالو کرنا چاھیئی۔ جب تک تم برہما ونسی نھیں بنینگی تو برہمنٹ کئسی ڪھلائیں گی؟ آچا۔

آج یوگ ھئ۔ برہمٹون کو ڪلانی کی پی رس پری ھوئی ھئ۔ باقی گیان کا اس سین تعلق نھیں ھئ۔ یهان تو ھئ گیان ساگر اور گیان گنگائون کا ملن۔ وہان ڦر دیوتائون اور تم برہمٹون کا میلا لگتا ھئ، اسپر موںجھنی کی بات نھیں۔ باپ کھتی ھئ دیھ سہت دیھ کی سپ سنبندھون سین ممتوا مِتاتی جائو۔ مجھه ایک کو یاد گرو تو آفت متی سو گتی ہو جائیں گی۔ مئن پرتگیا

کرتا ہون تمکو سورج یا پیچ دونگا۔ روز کلاس یا پوجو شو بابا کی سات پر تگیا کرینگی؟ شو بابا کھتی ہئے میری مت پر چلو۔ باپ کی شریمت نامیگرامی ہئے۔ شریمت ارتقات سریشت مت۔ برهما کی مت یہی گائی جاتی ہئے۔ برهما سین یہی برهما کا باپ شو بابا اونچ ہئے نان۔ جب پوجن پر بئنتی ہو تو یہی شو بابا کو یاد کرو۔ موست بلوید باپ ہئے۔ جئی کے انکی سات ہم پوجن پاء رہی ہئے۔ اس یاد سین بہت طاقت آئینگی۔ پرنتو بچی گھری گھری پول جاتی ہئے۔ پارت کو یہی آب شو بابا کی شریمت کی درکار ہئے، کیونکہ باپ ہیں سرو کا سدگنی داتا، پتت پاؤں ہئے نان۔ باپ اور ورثی کو یاد کرنا ہئے۔ مايا و گھن یہی آنیک پرکار کی دالینگی، اُن سین درنا نہیں ہئے۔ گیان تو بہت سهچ ہئے۔ باقی یوگ یا رہنا، ایک سین بڈی یوگ جوڑنا، اسی ہیں مکنت ہئے۔ اور جگہ پتکنی سین تو ایک شو بابا کو یاد کرنا آچا ہئے نان۔ گیننا پڑھنی کی یہی بات نہیں۔ جب کے باپ خدا آئی ہئے۔ باقی سب شاستر ہوئی بال بچی، اُن سین ورثا مل نہ سکی۔ بیحد کا ورثا ایک ہیں بیحد کی باپ سین ملتا ہئے۔ آچا!

باپ دادا تو بچوں کی سامنی بئنا ہئے۔ باپ کھتی ہئے مئن تمھارا باپ، برهما دواران مما کا، دادا کا، بچوں کا سیپکا یادپیار دیتا ہوں۔ آچا۔ میٹی میٹی سکلیڈی بچوں پرست مات پتا باپ دادا کا یادپیار اور گد مارننگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نہستی۔

ڈارٹا کی لیئی مکیم سار

(1) موست بلوید باپ کو سات یا رک پوجن کانا ہئے۔ ایک باپ سین ہیں بڈی یوگ جوڑنا ہئے۔ ایک ہیں شریمت پر چلنا ہئے۔

(2) بڈی سین بیحد کی پڑاٹی دنیا کو پولنا ہئے، اسکا ہیں سنیاس کرنا ہئے۔

وردان - طوفانوں کو اڑتی کلا کا طوفعا سمجھنی والی آکند سک شانتی سمپن یو

آکند سک شانتیمیں، سمپن جیون کا آنپو کرنی کی لیئی سوراجیہ آذکاری بنو۔ سوراجیہ آذکاری کی لیئی طوفان، آنپوی بنانی والی اڑتی کلا کا طوفعا بن جاتی ہئے۔ اُنھیں سادن، سئلویشن واپرشنسا کی آذار پر سک کی آنپوتی نہیں ہوتی لیکن پرماٹر پراپتی کی آذار پر آکند سک شانتی کا آنپو کرتی ہئے۔ کسی یہی پرکار کی آشانت کرنی والی پرستیان اُنکی آکند شانتی کو کندت نہیں کر سکتی۔

سلوگن - سدا پرپورتا کا آنپو کرنا ہئے تو دعائیں دو اور دعائیں لو۔

ساکار مُرلیون سین گیتا کی پیگوان کو سد کرنی کی پائنس (پارت - 3)

(1) پارت کی یوگ کی بہت مہما ہئے۔ پرنتو وہ یوگ کوئن سکلاتی ہئے، یہ کسکو پتا نہیں ہئے۔ گیتا یا کرشن کا نام دال دیئا ہئے۔ آب کرشن کو یاد کرنی سین تو ایک یہی پاپ نہیں کتینگا کیونکہ وہ تو شریر ذاری ہئے۔ شریر پانچ تتوون کا بنا ہوئا ہئے، اُنکو یاد کیئا تو گویا مٹی کو پانچ تتوون کو یاد کیئا۔ شو بابا تو اشریری ہئے اس لیئی کھتی ہئے اشریری بنو، مجھ باب کو یاد کرو۔

(2) تم ہی پتت پاؤں کھ کر یاد کرتی ہو، وہ پتت پاؤں پیگوان رچتا تو ایک ہیں ہوئا نان۔ اگر کوئی منش اپنی کو پیگوان کھلاتی یہی ہئے تو ائسی کیپی نہیں کھینگی کے تم سب ہماری بچی ہو۔ یا تو کھینگی تخت توم یا تو کھینگی ایشور سرو ویاپی ہئے۔ ہم یہی پیگوان، تم یہی

پڳوان، جذر دیکتا ہون تو ھین تو ھئ. پٿر ۾ یہ تو ائسی کھ دیتی ھئ. پرنتو تم ھماری بچی ہو، یہ کھ نہیں سکتی. یہ تو باپ ہین کھتی ھئ، ہی میری لاذلی روحانی بچوں.

(3) جئسی بئریستری، داکتری آدی سیکی کتاب ہوتی ھئ، ائسی یہ لکشمی نارائے ی پڙھائی سین بنی ھئ. انکا ڈر کتاب ھئ گیتا. اب گیتا جس نین سنائی، اُسکا نام ہین بدل دیئا ھئ. شو جینتی مناتی ھئ پرنتو شو نین گیتا کا گیان دیکر کرشن پُری کا مالک بنایا، یہ نہیں جانتی ھئ.

(4) کرشن سورگ کا مالک تا، پرنتو منش سورگ کو جانتی نہیں ھئ. اس لیئی کھ دیتی ھئ کرشن نین دواپر ۾ گیتا سنائی. کرشن کو دواپر ۾ لی گئی ھئ، لکشمی نارائے کو ستیگ ۾، رام کو تریتا ۾، اپدرؤ لکشمی نارائے کی راجیه ۾ نہیں دکاتی. کرشن کی راجیه ۾ کنس، رام کی راجیه ۾ راوٹ آدی دکائی ھئ. یہم کسکو پتا نہیں کراڈی کرشن ہین لکشمی نارائے بنتی ھئ. بلکل ہین اگیان آندیارا ھئ.

(5) منش گیتا سننتی ھئ تو سمجھتی ھئ کرشن پڳوانواچ. کرشن کی سات سیپی کا پیار ھئ، کرشن کو ہین جھوُلی ۾ جھوُلاتی ھئ. اب تم سمجھتی ہو ہم جھوُلائیں کسکو؟ بچی کو جھوُلایا جاتا ھئ، باپ کو تو جھوُل نم سکی. تم شو بابا کو جھوُلائینئی؟ وہ بالک تو بنتی نہیں، پُرجنم ۾ آتی نہیں. وہ تو بندو ھئ، اُنکو کیا جھوُلائینئی.

(6) کرشن کا بھتوں کو ساکیاتکار ہوتا ھئ، کرشن کی مُک ۾ وشو کا گولا ھئ کیونک وہ وشو کا مالک بنتی ھئ. تو ماتائیں وشو روپی مکٹ اُنکی مُک ۾ دیکتی ھئ.

(7) گیتا شو پڳوان نین سنائی پی ھئ، وہی برهما دواران راجیوگ سکلاتی ھئ. منش تو کرشن پڳوان کی گیتا سمجھ کر قسم اُناتی ھئ. اُن سین پُوچو ڪ کرشن کو حاضر ناظر جاننا چاھیئی و پڳوان کو؟ کھتی ھئ ایشور کو حاضر ناظر جان، سچ بولو. اب رو لا ہو گیا نان. اس سین تو قسم پی جھوُنا ہو جاتا ھئ.

(8) یہم گیتا گیان سیم باپ (شو بابا) سنارہی ھئ. اسپر کوئی شاستر آد کی بات نہیں ھئ. یہ پڙھائی ھئ. کتاب گیتا تو یہاں ھئ نہیں. باپ پڙھاتی ھئ، کتاب ٿوریئی هات ۾ اُناتی ھئ. ٿر یہم گیتا نام کھان سین آیا؟ یہم سپ ڈرم شاستر بنتی ہین باد ۾ ھئ. سرو شاسترمنئی شِرومئی گیتا گائی ہوئی ھئ، گیتا کا گیان نالیجفل باپ پڙھا رہی ھئ. وہ هات ۾ کوئی شاستر آد نہیں اُناتی ھئ. وہ تو کھتی ھئ بچی تم مجھ بیچ کو یاد کرو تو جھاڙ سارا بُنی ۾ آ جائینگا.

(9) مکیم ھئ گیتا. گیتا ۾ ہین پڳوان کی سمجھاٹی ھئ. اسپر سپ سین بُنی بات ھئ۔ یاد کرنی کی. گھڑی گھڑی کھنا پرتا ھئ۔ من مناپو. اپی تم گیتا کا گیان سُن رہی ہو. اپی گیتا کا پارت چل رہا ھئ اور باپ (پڳوان) پڙھا رہی ھئ. پڳوانواچ، وہم پڳوان تو ایک ہین ھئ. وہ ھئ شانتی کا ساگر. رہتی یہی ھئ شانتی ڈا مر ۾، جهان تم آتمائیں یہی رہتی ہو.

(10) کرشن کو گاد فادر تو کھ نہیں سکتی. آتما کھتی ھئ او گاد فادر، تو وہ نراکار ہو گیا. نراکار باپ آتمائون کو کھتی ھئ کمجھی یاد کرو. مئن ہین پنت پاون ہون، مجھی بُلاتی یہی ھئ۔ ہی پنت پاون. کرشن تو دیهه ڈاری ھئ. مجھی تو کوئی شریر ھئ نہیں. مئن نراکار ہون، منشوں کا باپ نہیں، آتمائون کا باپ ہون.