''لوکک، اَلوکک سنبنڌ کا تياڳ''

آج باپ دادا اَپني مهاداني ورداني وشيش آتمائون کو ديک رهي هئہ. مهاداني ورداني بنني کا آڌار هئہ، ''مهاتياڳي''. مهاتياڳي بنني بِگر مهاداني ورداني نهين بن سکتي. مهاداني اَرٿات ملي هوئي خزاني بِنا سُوارٿ کي سروَ آتمائون پرت ديني والي، نِسُوارٿي. سُوَ کي سُوارٿ سين پري آتما هين مهاداني بن سکتي هئہ. ورداني، سدا سُيم ۾ گُڻون، شکتيون اؤر گيان کي خزانون سين سمپن آتما سدا سروَ پرت سريشٽ اؤر شُڀ ڀاونا تٿا سروَ کا کلياڻ هو، اَئسي سريشٽ کامنا رکني والِي سدا روحاني رحمدل، فراخدل، اَئسي آتما ورداني بن سکتي هئہ. اِسکي ليئي مهاتياڳي بننا آوشيک هئہ. تياڳ کي پريڀاشا ڀي سُنائي هئہ کِ پهلا تياڳ هئہ، اَپني ديهہ کي سِمرتي کا تياڳ. دوسرا ديهہ کي سنبنڌ کا تياڳ. ديهہ کي سنبنڌ ۾ پهلي بات کرم اِندريون کي سنبنڌ کي سُنائي، کيونک 24 گهنٽي کا سنبنڌ اِن کرم اِندريون کي ساٿ هئہ. اِندريہ جيِت بننا، اَڌکاري آتما بننا يهہ دوسرا قدم. اِسکا سپشٽيکرڻ ڀي سُنا. اَب تيسري بات يهہ هئہ، ديهہ کي ساٿ ويکتيون کي سنبنڌ کِي. اِسم لوکک تٿا اَلوکک سنبنڌ آ جاتا هئہ. اِن دونو سنبنڌ ۾ مهاتياڳي اَرٿات نشٽوموها. نشٽوموها کي نشاني، دونو سنبنڌون ۾ نہ کسي ۾ گِهرٽا هونگي، نہ کسي ۾ لگاءُ وا جُهکاءُ هونگا. اَگر کسي سين گِهرٽا هئہ تو اُس آتما کي اَوگڻ وا آپکي دلپسند نہ کرني والي کرم وار وار آپکي بُڌي کو وِچلِت کرينگي، نہ چاهتي ڀي سنکلپ ۾، بول ۾، سوَپن ۾ ڀي اُسي کا اُلٽا چنتن سُتهہ چلينگا. ياد باپ کو کرينگي اؤر سامني آئينگي وهہ آتما. جئسي دل کي جُهکاءُ ۾ لگاءُ والي آتما نہ چاهتي ڀي اَپني طرف آکرشت کر ليتي هئہ. وهہ گُڻ اؤر سنيهہ کي روپ ۾ بُڌي کو آکرشت کرتي هئہ اؤر گِهرٽا والي آتما سُوارٿ کي پوُرتي نہ هوني کي کارڻ، سُوارٿ بُڌي کو وِچلِت کرتا هئہ. جب تک سُوارٿ پوُرا نهين هوتا تب تک اُس آتما کي ساٿ وِروڌي سنکلپ وا کرم کا حساب سماپت نهين هوتا.

گِهرٽا کا بيج هئہ سُوارٿ کا رايل سوروپ ''چاهيئي''. اِسکو يهہ کرنا چاهيئي، يهہ نہ کرنا چاهيئي، يهہ هونا چاهيئي. تو ''چاهيئي'' کي چاهہ اُس آتما سين وئِرٽ سنبنڌ جوڙ ديتي هئہ. گِهرٽا والي آتما کي پرت سدا وئِرٽ چنتن هوني کي کارڻ پردرشن چکرڌاري بن جاتي. ليکن يهہ وئِرٽ سنبنڌ ڀي نشٽوموها هوني نهين دينگي. مُحبت سين موه نهين هونگا ليکن مجبوري سين. ڦر کيا کهتي هئہ، مئن تو تنگ هو گئي هون. تو جو تنگ کرتا هئہ اُسم بُڌي تو جائينگي نان. سميہ ڀي جائينگا، بُڌي ڀي جائينگي اؤر شکتيان ڀي جائينگي. تو ايک هئہ يهہ سنبنڌ. دوسرا هئہ وناشي سنيهہ اؤر پراپتي کي آڌار پر وا اَلپکال کي ليئي سهارا بنني کي کارڻ لگاءُ وا جُهکاءُ. يهہ ڀي لوکک، اَلوکک دونو سنبنڌ ۾ بُڌي کو اَپني طرف کينچتا هئہ. جئسي لوکک ۾ ديهہ کي سنبنڌيون دواران سنيهہ ملتا هئہ، سهارا ملتا هئہ، پراپتي هوتي هئہ تو اُس طرف وشيش موه جاتا هئہ نان. اُس موه کو کاٽني کي ليئي پرشارٿ کرتي هو، لکش رکتي هو کِ کسي ڀي طرف بُڌي نہ

جائي. لوکک کو ڇورني کي باد اَلوکک سنبنڌ ۾ يي يھي سپ باتين ٻڌي کو آکرشت کرتي ھئہ. اَرٿات ٻڌي کا جُھکاءُ اَپني طرف سھج کر ليتي ھئہ. يھ يي ديھ ڌاري کي ھين سنبنڌ ھئہ. جب کوئي سمسيا جيوَن ۾ آئينگي، دل ۾ کوئي اُلجھن کي بات ھونگي تو نہ چاھتي يي اَلپکال کي سھاري ديني والي وا اَلپکال کي پراپتي کراني والي، لگاءُ والي آتما ھين ياد آئينگي. باپ ياد نھين آئينگا. ڦر سين اَئسي لگاءُ لگاني والي آتمائين اَپني آپکو بچاني کي ليئي وا اَپني کو رائيٽ سِڌ کرني کي ليئي کيا سوچتي اؤر بولتي ھئہ ڪِ باپ تو نراکار اؤر آکار ھئہ نان! ساکار ۾ کُڇ چاھيئي ضرور. ليکن يھ ڀوُل جاتي ھئہ اَگر ايک باپ سين سروَ پراپتي کا سنبنڌ، سروَ سنبنڌون کا اَنيوُ اؤر سدا سھاري داتا کا اَٽل وشواس ھئہ، نشچيہ ھئہ تو باپ دادا نراکار يا آکار ھوتي يي سنيھ کي ٻنڌن ۾ باڌي ھوئي ھئہ. ساکار روپ کي ڀاسنا ديتي ھئہ. اَنيوُ نہ ھوني کا کارڻ؟ نالیج دواران يھ سمجھا ھئہ ڪِ سروَ سنبنڌ ايک باپ سين رکني ھئہ ليکن جيوَن ۾ سروَ سنبنڌ کو نھين لايا ھئہ. اِس ليئي ساکيات سروَ سنبنڌ کي اَنيوتي نھين کر پاتي ھئہ. جب ڀڳتي مارگ ۾ ڀڳت مالھا کي شِرومڻي ميران کو يي ساکياتکار نھين ليکن ساکيات اَنيوُ ھوئا تو کيا گيان ساگر کي ڊئريکٽ گيان سوروپ بچون کو ساکار روپ ۾ سروَ پراپتي کي آڌار موُرت، سدا سھاري داتا باپ کا اَنيوُ نھين ھو سکتا. تو ڦر سروَ شکتيوان کو ڇور يتا شکتي آتمائون کو سھارا کيون بناتي ھو! يھ يي ايک گُھيہ کرمون کا حساب ٻڌي ۾ رکو. کرمون کا حساب کتنا گُھيہ ھئہ، اِسکو جانو. کسي يي آتما دواران اَلپکال کا سھارا ليتي ھو وا پراپتي کا آڌار بناتي ھو، اُسي آتما کي طرف ٻڌي کا جُھکاءُ ھوني کي کارڻ کرماتيت بنني کي بجاءِ کرمون کا ٻنڌن ٻنڌ جاتا ھئہ. ايک نين ديئا دوسري نين ليئا، تو آتما کا آتما سين لين دينِ ھوئا. تو لينِ دينِ کا حساب بنا وا سماپت ھوئا؟ اُس سميہ اَنيوُ اَئسي کرينگي جئسي ڪِ ھم آگي بڍ رھي ھئہ ليکن وھ آگي بڍنا، بڍنا نھين، ليکن کرم ٻنڌن کي حساب کا کاطا جمع کيئا. رزلٽ کيا ھونگي! کرم ٻنڌني آتما، باپ سين سنبنڌ کا اَنيوُ کر نھين سکينگي. کرم ٻنڌن کي ٻوجھ والي آتما ياد کي ياترا ۾ سمپورڻ اِستتي کا اَنيوُ کر نھين سکينگي، وھ ياد کي سبجيکٽ ۾ سدا کمزور ھونگي. نالیج سُنني اؤر سُناني ۾ ڀل ھوشيار، سينسيبل ھونگي ليکن اِسينسفُل نھين ھونگي. سروسبل ھونگي ليکن وگھن وناشک نھين ھونگي. شيوا کي وِرڌي کر لينگي ليکن وِڌي پوُروک وِرڌي نھين ھونگي. اِس ليئي اَئسي آتمائين کرم ٻنڌن کي ٻوجھ کارڻ اِسپيکر بن سکتي ھئہ ليکن اِسپيڊ ۾ نھين چل سکتي اَرٿات اُڙتي کلا کي اِسپيڊ کا اَنيوُ نھين کر سکتي. تو يھ يي دونو پرکار کي ديھ کي سنبنڌ ھئہ جو ”مھاتياڳي“ نھين بنني دينگي. تو صرف پھلي اِس ديھ کي سنبنڌ کو چيک کرو، کسي يي آتما سين چاھي گِھرٽا کي سنبنڌ ۾، چاھي پراپتي وا سھاري کي سنبنڌ سين لگاءُ تو نھين ھئہ؟ اَرٿات ٻڌي کا جُھکاءُ تو نھين ھئہ؟ وار وار ٻڌي کا جانا وا جُھکاءُ سِڌ کرتا ھئہ ڪِ ٻوجھ ھئہ. ٻوجھ والي چيز جُھکتي ھئہ. تو يھ يي کرمون کا ٻوجھا بنتا ھئہ اِس ليئي ٻڌي کا جُھکاءُ نہ چاھتي يي وھان ھين ھوتا ھئہ. سمجھا، اَيي تو ايک ديھ کي سنبنڌ کي بات سُنائي.

تو اَپني آپ سين پوُڇو ڪِ ديھ کي سنبنڌ کا تياڳ کيئا؟ وا لوکک سين تياڳ کر اَلوکک ۾ جوڙ ليئا؟ کرماتيت بنني والي آتمائين، اِس کرم کي ٻنڌن کا يي تياڳ

کرو. تو برهمڻون کي ليئي اِس سنبنڌ کا تياڳ هين تياڳ هئہ. تو سمجھا تياڳ کي پريپاشا کيا هئہ؟ اَپي اؤر آگي سُنائينگي. يهہ تياڳ کا سپتاه کورس چل رها هئہ. آج کا پاٺ پکا هوئا؟ برهمڻون کي وشيشتا هئہ هين ”مهاتياڳي“. تياڳ کي بِنا ڀاڳيہ پاءِ نهين سکتي. اَئسي تو نهين سمجھتي برهماکمار کماري هو گئي تو تياڳ هو گيا؟ برهماکمار برهماکماري کي ليئي تياڳ کي پريپاشا گُهيہ هو جاتي هئہ. سمجھا؟ اَڇا.

اَئسي سدا نِسُوارٿي، سروَ کلياڻکاري، سروَ پراپتيون کو شيوا ۾ لگاءِ جمع کرني والي، سدا داتا کي ٻچي ديني والي، ليني کي اَلپکال کي پراپتي سين نِشکامي، سدا سروَ پرت شُڀ ڀاونا، کلياڻ کي کامنا رکني والي مهاداني، ورداني سريشٺ آتمائون کو باپ دادا کا يادپيار اؤر نمستي.

ٽيچرس کي ساٿ:- شيواڌاري آتمائون کو سدا ايک هين لکش رهتا هئہ کِ باپ سمان بننا هئہ؟ کيونک باپ سمان سيِٽ پر سيِٽ هو. جئسي باپ سِکيک بن، سکيا ديني کي نمت بنتي هئہ وئسي شيواڌاري آتمائين باپ سمان کرتويہ پر اِسٿت هو. تو جئسي باپ کي گڻ وئسي نمت بني هوئي شيواڌاري کي گڻ. تو سدا پهلي يهہ چيک کرو کِ جو ڀي بول بولتي هئہ وهہ باپ سمان هئہ؟ جو ڀي سنکلپ کرتي هئہ يهہ باپ سمان هئہ! اَگر نهين تو چيک کرکي چينج کر لو. کرم ۾ نهين جائو. اَئسي چيک کرني کي باد پرئکٽيکل ۾ لاني سين کيا هونگا؟ جئسي باپ سدا شيواڌاري هوتي هوئي سروَ کا پيارا اؤر سروَ سين نيارا هئہ، اَئسي شيوا کرتي سروَ کي روحاني پياري ڀي رهينگي اؤر ساٿ ساٿ سروَ سين نياري ڀي رهينگي! باپ کي مکيہ وشيشتا هين هئہ، جتنا پيارا اُتنا نيارا. اَئسي باپ سمان شيوا ۾ پياري اؤر ٻڌي يوگ سين سدا ايک باپ کي پياري سروَ سين نياري اِسکو کها جاتا هئہ، باپ سمان شيواڌاري. تو سکيک بننا اَرٿات باپ کي وشيش اِس وشيشتا کو فالو کرنا. شيوا ۾ تو سڀي بهت اَڇي محنت کرتي هو ليکن کهان نيارا بننا هئہ اؤر کهان پيارا بننا هئہ، اِسکي اوپر وشيش اَٽينشن. اَگر پيار سين شيوا نہ کرو تو ڀي ٺيک نهين اؤر پيار ۾ ڦس کر شيوا کرو تو ڀي ٺيک نهين. تو پيار سين شيوا کرني هئہ ليکن نيارِي اِسٿتي ۾ اِسٿت هوکر کرني هئہ تب شيوا ۾ سڦلتا هونگي. اَگر محنت کي حساب سين سڦلتا کم ملتي هئہ تو ضرور پياري اؤر نياري بنني کي بئلنس ۾ کمي هئہ. اِس ليئي شيواڌاري اَرٿات باپ کا پيارا اؤر نيارا. يهي سڀ سين اَڇي اِسٿتي هئہ. اِسي کو هين ”کمل پُشپ سمان“ جيوَن کها جاتا هئہ. اِس ليئي شکتيون کو کمل آسن ڀي ديتي هئہ! کمل پُشپ پر وِراجمان دِکاتي هئہ. کيونک کمل سمانِ نياري اؤر پياري هئہ. تو سڀي شيواڌاري کمل پر وِراجمان هو نان؟ آسن اَرٿات اِسٿتي. اِسٿتي کو هين آسن کا روپ ديئا هئہ. باقي کمل پر کوئي بئٺا هوئا تو نهين هئہ نان؟ تو سدا کمل آسن پر بئٺو. کڀي کمل کيچڙ ۾ نہ چلا جائي اِسکا سدا ڌيان رهي! اَڇا.

کُمارون کي ساٿ :- کمار جيوَن ۾ باپ کا بننا، کتني ڀاڳيہ کي نشاني هئہ! اَئسي اَنيؤ کرتي هو کِ هم کتني ٻنڌنون ۾ جاني سين ٻچ گئي؟ کمار جيوَن اَرٿات اَنيک ٻنڌنون سين مُکت جيوَن. کسي ڀي پرکار کا ٻنڌن نهين. ديهہ کي ڀان کا ڀي ٻنڌن نہ هو. اِس ديهہ کي ڀان سين سڀ ٻنڌن آ جاتي هئہ. تو سدا اَپني کو آتما ڀائي ڀائي هئہ، اَئسي هين سمجھکر چلتي

رهو. اِسي سِمرتي سين كمار جيوَن سدا نِروگهن آگي بڍ سكتي هئہ. سنكلپ وا سوَپن ۾ ٻي كوئي كمزوري نہ هو اِسكو كها جاتا هئہ، وگهن وناشڪ. بس چلتي ڦرتي يهہ نئچرل سِمرتي رهي ڪِ هم آتما هئہ. ديكو تو ٻي آتما كو، سُنو تو ٻي آتما هوكر. يهہ پارٽ كيي نہ ڀُولي. كمار شيوا ۾ تو بهت آگي چلي جاتي هئہ ليكن شيوا كرتي آگر سُوَ كي شيوا ڀُولي تو ڦر وگهن آ جاتا هئہ. كمار اَرٿات هارڊ وركر تو هو هين ليكن نِروگهن بننا هئہ. سُوَ كي شيوا اؤر وشوَ كي شيوا دونو كا بئلنس هو. شيوا ۾ اِتني بِزي نہ هو جائو جو سُوَ كي شيوا ۾ اَلبيلي هو جائو. كيونڪ كمار جتنا اَپني كو آگي بڍاني چاهين بڍا سكتي هئہ. كمارون ۾ شريرڪ شكتي ٻي هئہ اؤر ساٿ ساٿ درڍ سنكلپ كي ٻي شكتي هئہ اِس ليئي جو چاهي كر سكتي هئہ، اِن دونو شكتيون دواران آگي بڍ سكتي هئہ. ليكن بئلنس كي كلا چڙهتي كلا ۾ لي جائينگي. سُوَ شيوا اؤر وشوَ كي شيوا، دونو كا بئلنس هو تو نِروگهن وِرڌي هوتي رهينگي.

2- كمار سدا اَپني كو باپ كي ساٿ سمجهتي هو؟ باپ اؤر مئن سدا ساٿ ساٿ هئہ، اَئسي سدا كي ساٿي بني هو؟ وئسي ٻي جيوَن ۾ سدا كوئي نہ كوئي ساٿي بناتي هئہ. تو آپكي جيوَن كا ساٿي كؤن؟ (باپ) اَئسا سچا ساٿي كيي ٻي مل نهين سكتا. كتنا ٻي پيارا ساٿي هو ليكن ديهہ ڌاري ساٿي سدا كا ساٿ نهين نِڀاءِ سكتي اؤر يهہ روحاني سچا ساٿي سدا ساٿ نِڀاني والا هئہ. تو كمار اَكيلي هو يا كمبائينڊ هو؟ (كمبائينڊ) ڦر اؤر كسكو ساٿي بناني كا سنكلپ تو نهين آتا هئہ؟ كيي كوئي مشكلات آئي، بيماري آئي، كانا بناني كي مشكل هو تو ساٿي بناني كا سنكلپ آئينگا يا نهين؟ كيي ٻي اَئسا سنكلپ آئي تو اِسي وئرٿ سنكلپ سمجهہ سدا كي ليئي سيكنڊ ۾ سماپت كر لينا. كيونڪ جسي آج كي ساٿي سمجهكر ساٿي بنائينگي كلهہ اُسكا كيا ڀروسا! اِس ليئي وناشي ساٿي بناني سين فائدا هين كيا! تو سدا كمبائينڊ سمجهني سين اؤر سنكلپ سماپت هو جائينگي كيونڪ سروَشكتيوان ساٿي هئہ. جئسي سوريہ كي آگي اَنڌكار ٺهر نهين سكتا وئسي سروَ شكتيوان كي آگي مايا ٺهر نهين سكتي. تو سڀ ماياجيِت هو جائينگي. اَچا. اوم شانتي.

وردان - اَپني كميا سوروپ دواران سِكيا ديني والي ماسٽر كميا كي ساگر ڀوَ

يَدي كوئي آتما آپكي اِسٿتي كو هِلاني كي كوشش كري، اَكلياڻ كي وِرتي ركي، اُسي ٻي آپ اَپني كلياڻ كي وِرتي سين پريورتن كرو يا كميا كرو. پريورتن نهين كر سكتي هو تو ماسٽر كميا كي ساگر بن كميا كرو. آپكي كميا اُس آتما كي ليئي سِكيا هو جائينگي. آج كلهہ سِكيا ديني سين كوئي سمجهتا، كوئي نهين. ليكن كميا كرنا اَرٿات شُڀ پاونا كي دُعائين دينا، سهيوگ دينا.

سلوگن - سُيم كو اؤر سروَ كو ڀريہ وهي لگتي هئہ جو سدا خوشحال رهتي هئہ.