

پراتھہ مُرلی "بَابِ دادا" مذوبن اوم شانتی "مینی بچی - سر پر وکرمون کا بوجھا بہت ہئ، اس لیئی آب تک شریرے بیماریان آد آتی ہئ، جب کرماتیت بنینگی تو کرم پوچھ کتو ہو جائینگی" پرشن :- سپی کا آئینشن کینچوانی کی لیئی اس یونیورستی کا کوئنسا نام ہونا چاھیئی؟

اُتر :- سچا سچا گیان و گیان یوں، پاندھو یوں۔ گیان ارتقات نالیج سین ویلت اور و گیان ارتقات یوگ سین ہیلت ملتی ہئ سو پی 21 جنمون کی لیئی۔ تو تم بچوں کو، منش کو مکتبی جیون مکتبی دینی کی لیئی گیان و گیان کی پردرشني لگانی چاھیئی۔ گیان و گیان یوں نام سین سپکا آئینشن جائینگا۔

### گیت :- ہماری تیرت نیاری ہئ.....

اوم شانتی۔ اس گیت ۾ ایک لائین آتی ہئ چارون طرف لگائی ٹیڑی۔۔۔۔۔ تیرتون پر منش چارون ڈامون کا قیرا لگاتی ہئ۔ آب اُنکا قیرا کیون لگاتی ہئ؟ (یہ چکر کا قیرا ہئ، ستیگ تریتا آد) یہ قیرا ہئ۔ جتنا باپ کو یاد کرینگی، چکر کو قرائینگی اُتنا ہین وکرم وناش ہونگی۔ تو بابا کو بہت یاد کرنا پری کیونک وکرمون کا بوجھا سر پر بہت ہئ۔ شریرے بیماریان تو آنت تک چلنی ہئ۔ کرم پوچھ تو آنت تک رہتا ہئ، یہ نہشانی ہئ۔ جب تک کرماتیت اوستا کو نہیں پھونچتی ہئ تب تک کچھ نہ کچھ دک لگنا ہین رہتا ہئ۔ پچاڑی ۾ یہ سپ ختم ہونگی۔ اپنا مکیہ ہئ گیان اور یوگ۔ دھلی ۾ گیان و گیان یوں ہئ۔ سچا سچا گیان و گیان یوں تو یہ ہئ۔ گیان معنی نالیج، جیون مکتبی۔ و گیان معنی مکتبی۔ تو گیان و گیان یوں، یہ اُنکو سمجھا گی پی دینی پری۔ تو گیان و گیان کی پردرشني ہونی چاھیئی۔ اُس گیان و گیان یوں ۾ تو سپی منش اور فارینرس آد آکر کی پارت کا یہ سھج یوگ اور گیان سمجھی۔ منش تو پرماتما کو سرو و یاپی کھتی ہئ، جئسی ہم لکتی ہئ ریئل گیتا، وئسی لکنا پری گیان و گیان یوں۔ بابا دئریکشن دیتی ہئ ڪریئل گیان و گیان، پاندھو یوں نام لگائے دو، وہ تو ڪلیئر ہو جائینگا۔ ٿر سات ۾ یہ پی لکو گیان سین جیون مکتبی، ایور ویلدی اور و گیان آٹوا یوگ سین ایور ہبلدی ڪئسی بنتی ہئ سو آکر سمجھو۔ جب سمجھینگی تب گھینگی بروبر پرئکٹیکل ۾ دیوی دیوتا پد، سک شانتی کا مل رہا ہئ۔ ایک کو سمجھانی کی بات نہیں۔ اس پر پردرشني میلا کرو تو ہزارون آکر سمجھینگی۔ بابا یُکتی بتاتی ہئ، جھٹ کپڑی پر پرنٹ کیئا اور لگائے دیئا۔ کچھ پی بنانی ۾ دیری نہیں لگنی ہئ۔ چتر ہماری بہت آچی ہئ۔ کوئی پی دیشی، چاہی و دیشی آکر سمجھی۔ بابا کھتی ہئ

سرشٽي چڪر ڪا چٽر بہت بَڙا بُنا ڇاھيئي، اُسکي باجو ۾ ڦر وِرات روپ ڪا چٽر هو. اوپر ۾ چوٽي. صرف شو نهين، ترموري تو ضرور هو ڪيونڪ سِد کرنا هئ برهما دواران إستاپنا. بهم برهمنٽ هيں پُنرجنمر ۾ آني والي هئ. برهمنٽ سو ديوتا، ديوتا سو ڪوري.... يه آچا چٽر بناء ڪر باجو ۾ رکنا ڇاھيئي. تو سمجھاني ۾ سهنج هو جائي. اس گيان یوگ سين سورڳ ڪئسي بنتا هئ، يه برهمنٽ آئڊاپٽيد هئ. پرجاپتا برهما دواران برهمنٽ رچي. سمجھاني ڪي بَڙي یڪتي ڇاھيئي. سڀکو نِمنترڻ پيچنا ڇاھيئي. چٽرون پر سمجھانا تو بہت سهنج هو. پرم پتا پرماتما دواران راج یوگ سڀک نئين راڄدانی إستاپن هو رهي هئ. يه برهماڪمار ڪماريان ڪوٽون ۾ ڪوئي بنتي هئ. اُنڍ ڀي آشچريوت پشنتي، سُنتي، ڪتنتي، ڀاڳنتي هو جاتي هئ. يهان غريب ڀي هئ تو شاهوڪار ڀي هئ تو بيهِ والي ڀي هئ. شاهوڪار جلدي نهين اوٺ سكتي.

بابا نين تو سمجھاء ديئا هئ ڪ گيان ڀي ۾ آنيڪ پرڪار ڪي وگهن تو پرينگي. بہت آٽياچار هونگي. ڪاميشو، ڪروڏيشو هئ نان. وک نه ملنی ڪي ڪارڻ مارتني هئ. ڪنيائون ڪو ڀي شادي ڪي ليئي بہت مارتني هئ. بابا تو ڪهتي هئ جو شريمٽ پر چلينگي وو سريشتاچاري بنينگي. بابا آتي هيں هئ پنت پريشتاچاري دنيا ۾. اس راوڻ راجيه ۾ پهلي ڪام مهاشتروع هئ. سريشتاچاري راجيه ڪو تو ڪها جاتا هئ سميپورڻ نروڪاري. اُنڍ وڪار هوتا هيں نهين. تب يه پرشن ڀي نهين اوٺ سکنا تو وھان پئداش ڪئسي هونگي! آڙي رام راجيه ۾ وک هوتا هيں نهين. يه تو راوڻ راجيه هئ تب تو راوڻ ڪ جلاتي هئ. اس سميه سريشتاچاري ڪوئي هو نه سکي. سريشتاچاري بُنا ايك پرم پتا پرماتما ڪا هيں ڪام هئ. سنپاسيون ڪا شرير ڀي وک سين پئدا هوئا هئ. سورڳ تو هئ هيں وائيسليس ولڊ. وھان وک هوتا هيں نهين ڪيونڪ راوڻ راجيه هيں نهين هئ.

آڀي تم راجيه ليتي هو یوگ بل سين. راوڻ ڪا خاتما آب هونا هيں هئ، آڀي هئ سنگم. آڀي تم سميپورڻ بن رهي هو. ستيگ ڪي جب آد هوتي هئ تب وھان ايك ڀي وڪاري هو نه سکي. سنگم پر دونو هئ نان. مئلا پاڻي اؤر سفید پاڻي، اُنڪا هيں سنگم ڪها جاتا هئ. مئلا جب چلا جائينغا تو ڦر ديکني ۾ ڀي نهين آئينغا. تو آڀي دنيا ڪا ڀي سنگم هئ. آتما اؤر پرماتما ڪا يه سنگم هئ. باقي ندي اؤر ساگر ڪا سنگم تو پرمپرا سين چلا هيں آتا هئ. ندي تو ساگر ۾ هيں پرينگي. باقي پاڻي ڪا فرق تو هوتا هيں هئ. باپ ڪي سواء ڪوئي ڀي منش ترڪالدرشي، ترلوڪينات بناء نهين سکنا. ترلوڪينات، تينون اؤر ترلوڪينات تم هيں بنتي هو. ڪرشن ڪو ڀي نهين ڪه سکتي. ترلوڪينات، تينون ڪالون ڪو جاني والا ايك هيں هئ. ترلوڪي نات، ترڪالدرشي سواء پرم پتا پرماتما ڪي دوسرا ڪوئي هوتا نهين. لڪشمي نارائڻ ڪو تو تينون لوڪون آٿوا تينون ڪالون ڪا گيان هيں نهين هئ. آد مڌيئه آنت ڪا ڀي گيان نهين هئ. آڀي تو هماري پاس سارا گيان هئ. ترلوڪي ڪا ڀي گيان هئ، جو بابا ڪا ٿائيتل هئ وھ برهمنٽون ڪو ڀي مل سکنا

هئ. ديوتاکون ڪو ڀي يه گيان نهين. تم بہت اونچ هو، جو بچي آپني ڪو تر لوکينات، ترڪالدرشي سمجھتي هئ وھ تو دوسرون ڪو آپسماں بناني ۾ ٻزي هونگي. سڀڪو نمنترڻ دينا چاهيئي. هر ڏرم والون ڪو لکنا چاهيئي ڪ گيان و گيان سين هيٺ ويلت ڪئسي ملتی هئ، آڪر سمجھو. دھلي ۾ گيان و گيان پون ۾ ڀي يه چيز هو تو ڪتنی فارينرس آڪر ناليچ ليوي. آخر آنت ۾ تو سڀڪو سمجھنا هين هئ. تو وناش آوشيم هين هونا هئ تو ڪيون نهين بابا ڪو ياد ڪرين تو وڪرم ڀي وناش هو. اؤر جتنی جتنی آتما شُد هوتي جائينگي اُتنا پد ڀي اونچ مليئنگا. سارا مدار هئ گيان اؤر و گيان پر. مكتبي ڏاڻ ۾ رهنمي والي ڀوگ هين پسند ڪريئنگي. آنهون ڪي آتما ڪا پارت هين آئسا هئ اؤر ديوسي ديوتا ڏرم والي ناليچ ڪو هين پسند ڪريئنگي.

تم بچون ڪي دن پرت دن اُنتي هوتي جاتي هئ. تم اوپر جاتي رهتي هو وھ نڳي گرتني هئ. تمهاري هئ چڙهتي ڪلا اؤر سڀڪي هئ اُترتي ڪلا. سڀڪو واپس جانا هئ. وھ تو ڪامن بات هئ. باقي ورثا لينا هئ. يه ڀي سمجھتي هئ ڪلپ پهلي جو جس نين پد پايا هئ، جس پرڪار سين پايا هئ وھ سڀ ساكي هو ڪر ديكتي رهتي هئ. آئينگي تو بہت. دن پرت دن ڀكتيان ڀي آچي نڪلتني رهتي هئ. گيان و گيان پون نام هو اؤر آچي آچي چتر هو. دنيا ۾ تو بہت فالتو چتر هئ ڪوئي ٽيڏي بانکي ڪرشن ڪي آئسي آرت ڪي چتر بناء ديتني هئ، تمھين اُسکي درڪار هين نهين هئ. وهان ديونائيں دانس ڪرتني هئ، وھ تو خوشي ۾ ڪيل پال ڪرتني هئ. يه آرت آد تو يهان ڪا رواج هئ. وهان تو پرنس پرنسيز ڪيلتني هئ. باڪوب آد وهان ڪچ ڀي نهين هئ. ان سڀ باتون ڪو تم يهان هين جانتي هو. باپ ڪو ڀي تم هين پهچانتي هو. منشور ڪي ٻڌي ۾ ٿوريئي بئنتا هئ ڪي ڀي ڪون هئ! ڪيونڪ نام سنا هئ شري ڪرشن ڪا. چتر ڀي فرست ڪلاس هئ. نام هين هئ شام سندر. ڪام چتا پر بئنتي هئ تو شام بن جاتي هئ. گيان چتا پر بئنني سين ڦر آذا ڪلپ گوري بن جاتي هئ. ٻڌي ۾ آنا چاهيئي تو ستير ۾ 21 جنم سندري ٿي. ڦر ڪام چتا پر بئن ڀن نام روپ ۾ آڪر شام بنني هئ. وو لوگ سمجھم نهين سڪتي تو ڪالا ڪيون ڪيئا هئ. تم تو جانتي هو اب ڪئسي سمجھائيں، ڪسڪا چتر دين. شام اؤر سندري ڪهيں. آئسي نهين رامچندر ڪو ڀي شام سندري ڪھتي هئ. آنکو ڪالا ڪيون ڪيئا هئ، يه سمجھنئي نهين هئ. اس سميم سڀ ڪالي هين ڪالي هئ. يه سمجھنئي ڪي باتين تو بہت آچي هئ. پرنتو جب آچي ريت ڪوئي سمجھي. پردرشني ۾ سڀڪنئي ڪا چانس بہت آچا هئ، هو سڪتا هئ آچي آچي بچيان مئدان ۾ آ جائي. باقي دوسري سڀڪتني رهي. نمنترڻ تو سڀڪو دينا هئ. پل ڪوئي گالي دي، گاليان تو سنگ پر کاني هين هئ. آچا!

ميئي ميئي سڪيلڏي بچون پرت مات-پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اؤر گدمارننگه. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

## ڏارڌا ڪي ليئي مُکيم سار

(1) شريمت پر چل ڪر سريشتاچاري بننا هئ. ڪام مهاشترو پر وجئي بن سمپورڻ نِروڪاري بننا هئ. آتياچارون سين بَرنا نهين هئ.

(2) يوگ ٻل سين آتما ڪو شُذ بنانا هئ. ترڪالدرشي، ترلوڪينات بن دوسرون ڪو آپسمان بناني ڪي شيوا ۾ ٻزي رهنا هئ. سڀ ڏرم والون ڪو سنديش ضرور دينا هئ.

**وردان - من بُڏي ڪي ايكائِرٽا دواران هر ڪاريه ۾ سقلتا پراپت ڪرنی**

### واليء ڪرم يوگي ڀو

دنيا واليء سمجھتي هئ ڪرم هيں سڀ ڪڻ هئ لين باپ دادا ڪھتي هئ ڪرم آلگ نهين، ڪرم اؤر يوگ دونو سات سات هئ. ائسا ڪرم يوگي ڪئسا ڀي ڪرم هونگا اُسي ۾ سهنج سقلتا پراپت ڪر لينگا. چاهي إستول ڪرم ڪرتني هو، چاهي آلوڪ ڪرتني هو. لين ڪرم ڪي سات يوگ هئ معني من اؤر بُڏي ڪي ايكائِرٽا هئ تو سقلتا بُڏي هوئي هئ. ڪرم يوگي آتما ڪو باپ ڪي مدد ڀي سُتهم ملتي هئ.

**سلوگن - باپ ڪي سنيمه ڪا رِن ديني ڪي ليئي آندر سين  
آناسڪت و من مناپو رهو.**