

”راجہ ستا اور ڈرم ستا کی اذکاری بچون سین باپ دادا کی ملاقات“

باپ دادا اپنی سرو اذکاری بچون کو دیک رہی تھے۔ آپ سریشٹ آتمائون کی لیٹی جو گائن تھے کہ راجہ ستا اور ڈرم کی ستا، دونو ستا ایک کی ہاتھ میں رہتی تھے۔ یہ مہما آپکی پوشیہ پرالبتہ روپ کی گائی ہوئی تھے۔ لیکن پوشیہ پرالبتہ کا آڈار ورتمان سریشٹ جیون تھے۔ باپ دادا چارون اور کی بچون کو دیک رہی تھے کہ راجہ ستا اور ڈرم ستا دونو کھان تک پراپت کی تھے! سنسکار سپ اس سمیہ ہین آتما میں پرتی تھے۔ اب کی راجی وہی پوشیہ میں راجہ اذکاری بن سکتی تھے۔ اب کی ڈارٹا سوروپ آتمائین ہین ڈرم ستا پراپت کر سکتی تھے۔ تو دونو ہین ستائین ہرایک نین اپنی میں کھان تک ڈارٹ کی تھے؟ راجہ ستا ارقات اذکاری، اثارٹی سوروپ۔ راجہ ستا والی آتما اپنی اذکار دواران جب چاہی، جیسی چاہی وئیسی اپنی استول اور سوکیر شکتیون کو چلا سکتی تھے۔ یہ اثارٹی راجہ ستا کی نشانی تھے۔ دوسری نشانی راجہ ستا والی ہر کاریہ کو لا ائند آرڈر دواران چلا سکتی تھے۔ راجہ ستا ارقات مات پتا کی سوروپ میں اپنی پر جا کی پالنا کرنی کی شکتی والا۔ راجہ ستا ارقات سیر پی سدا سرو میں سمین اور اڑون کو پی سمینتا میں رکنی والی۔ راجہ ستا ارقات وشیش سرو پراپتیاں ہونگی، سک، شانتی، آند، پریم، سرو گٹون کی خزانوں سین پریور۔ سیر پی اور سرو پی خزانوں سین پریور۔ راجہ ستا والی ارقات اذکاری آتمائین بنی ہو؟ مات پتا کی سمان پالنا کی وشیشٹا انیو کرتی ہو؟ جو پی آتمائین سنہنڈا و سمپرک میں آوین، وی انیو کرین کہ یہی سریشٹ آتمائین ہمارے پوروج تھے۔ انہیں آتمائون دواران جیون کا سچا پریم اور جیون کی انتی پراپت ہوتی تھے۔ پالنا دواران آتما یوگیہ بن جاتی تھے۔ چوٹا سا بچا پی پالنا دواران اپنی جیون کی منزل کو پھونچنی کی لیٹی ہمتوان بن جاتا تھے۔ اسی روحانی پالنا دواران آتما نرہل سین شکتی سوروپ بن جاتی تھے۔ اپنی منزل کی اور تیور گتی سین پھونچنی کی ہمتوان بن جاتی تھے۔ پالنا میں وہ سدا پریم کی ساگر باپ دواران سچی آتہ پریم کی انیوتی کرتی تھے۔ اسی راجہ ستا کی نشانی اپنی میں انیو کرتی ہو؟ آدینتا کی سنسکار پریورتن ہو، اذکاری پن کی سنسکار انیو کرتی ہو؟ راجہ ستا کی سنسکار پر گئی تھے؟ نشانیاں تو یہاں دکائی دینگی وا پوشیہ میں؟ راجہ ستا کی ایک اور پی وشیشٹا تھے، جانتی ہو؟ ”سدا اٹل اور اکند راجہ“۔ یہ مہما اپنی راجہ کی کرتی ہونان! یہ پی نشانی چیک کرو کہ راجہ ستا کی جو پی نشانیاں تھے وہ اٹل اور اکند تھے؟ ستا کندت تو نہین ہوتی! آپی آپی اذکاری، آپی آپی آدین ہونگا تو انکو اکند کھا جائینگا؟ اس سین ہین اپنی آپکو جان سکتی ہو کہ میری پرالبتہ کیا تھے، راجہ اذکاری ہون وا راجہ کی اندر رہنی والا ہون؟

اسی ریت، ڈرم ستا ارقات ہر ڈارٹا کی شکتی سیر میں انیو کرنی والی آتما۔ جیسی پوترتا کی ڈارٹا کی شکتی انیو کرنی والی۔ پوترتا کی شکتی سین سدا پریم پوجیہ بن جاتی۔ پوترتا کی شکتی سین اس پنت دنیا کو پریورتن کر لیتی ہو۔ پوترتا کی شکتی وکارون کی آگنی میں جلنی ہوئی آتمائون کو سینتل بناء دیتی تھے۔ پوترتا کی شکتی آتمائون کو

اُنڪ جنمون ڪي وڪرمون ڪي ٻنڌن سين چُڙاءِ ڏيتي هئ. پوئترتا ڪي شڪتي نيتر هيٺ ڪو ٿيسرا نيتر دي ڏيتي هئ. پوئترتا ڪي شڪتي سين اس ساري سرشتي روپي مڪان ڪو گرنِي سين ٿما سڪتي هئ. پوئترتا پلرس هئ، جسڪي آڌار پر دواپر سين يه سرشتي ڪچ نه ڪچ ٿمي هوئي هئ. پوئترتا لائيت ڪا ڪرائون هئ. اُئسي پوئترتا ڪي ڌارڻا ”يه هئ ڌرم ستا“. اسي پرڪار هر گُڻ ڪي ڌارڻا، هر گُڻ ڪي وشيشتا آتما ۾ سمائي هوئي هو. اسڪو ڪها جاتا هئ ”ڌرم ستا“. ڌرم ستا اَرڻات ڌارڻا ڪي ستا. اُئسي ڌرم ستا والي آتمائين بني هو؟ ڌرم ۾ دو وشيشنائين هوتي هئ. ڌرم ستا سَو ڪو اوڙ سَو ڪو سهج پريورتن ڪر ليتي هئ. پريورتن شڪتي سپشت هونگي. ساري چڪر ۾ ديڪو جو پي ڌرم ستا والي آتمائين آئي هوئي هئ اُنهن ڪي وشيشتا هئ، منش آتمائون ڪو پريورتن ڪرنا. ساڌارڻ منش سين پريورتن هو ڪوئي ٻوڏي، ڪوئي ڪرشن بن، ڪوئي مٺ پنٺ والي بني. ليڪن پريورتن تو هوئي نان! تو ڌرم ستا اَرڻات پريورتن ڪرني ڪي ستا. پهلي سِير ڪو ڦر اوڙون ڪو. ڌرم ستا ڪي دوسري وشيشتا هئ ”پريپڪتا“. هلني والي نهين. پريپڪتا ڪي شڪتي دواران هيٺ پريورتن ڪر سڪينگي. چاهي ستر هو، گلاني هو، آپوزيشن هو ليڪن اپني ڌارڻا ۾ پريپڪ رهي. يه هئ ڌرم ستا ڪي وشيشتا. ڌرم ستا والي هر ڪرم ۾ نرمان هونگي. جتنا هيٺ گُڻون ڪي ڌارڻا سمپن هونگا اَرڻات گُڻون روپي ڦل سوروپ هونگا اُتنا هيٺ ڦل سمپن هوتي پي نرمان هونگا. اپني نرمان اِستتي دواران هيٺ هر گُڻ ڪو پرتڪيه ڪر سڪينگي. جو پي برهمڻ ڪل ڪي ڌارڻائين هئ اُن سَو ڌارڻائون ڪي شڪتي هونا اَرڻات ڌرم ستاڌاري هونا. تو راجيه ستا اوڙ ڌرم ستا دونو سنسڪار هر آتما ۾ پر گئي هئ! دونو ڪا بئلس هئ؟

آج باپ دادا سڀي بچون ڪا يه چارٽ ڊيڪ رهي ٿي ڪ ڪهان تڪ ڌرم ستا اوڙ راجيه ستا اڌڪاري بني هئ! نمبر وار هونگي وا سڀي ايڪ جئسي هونگي؟ ميرا نمبر ڪيا هئ يه جان سڪتي هو؟ يهان سڀ راجي بئني هونان! پر جا بناني والي هونان! سِير تو پر جا نهين هونان! تو سڀي اپني ڪو اُئسي راجيه ستا اوڙ ڌرم ستا اڌڪاري بناو. سمجها، راجيه ونس ڪي نشاني ڪيا هئ؟ دهلي اوڙ مهاراشتر زون والي بئني هئ نان! راجڌاني والي پي راجيه اڌڪاري بنينگي نان! اوڙ مهاراشتر والي مهان بنينگي. مهان اَرڻات راجيه اڌڪار. تو دونو هيٺ اسٿان ڪي مهان سريشت آتمائين آئي هوئي هئ. اوڙ وديشي ڪيا بنينگي؟ راجيه ڪرني والي وا راجيه ڪو ديڪني والي بنينگي؟ سڀ سين آگي جائينگي نان! آڇا.

اُئسي راجيه ستا اوڙ ڌرم ستا اڌڪاري، سدا سمپن بن اوڙون ڪو سمپن بناني والي، پريورتن شڪتي دواران سَو پريورتن اوڙ وشو پريورتن ڪرني والي سريشت آتمائين، سارا ڪلپ مهما اوڙ پوڄن هوني والي پوئر آتمائين، سدا اپني پوئترتا ڪي گُڻ دواران سَو ڪو گُڻوان بناني والي گُڻ مورت آتمائون ڪو باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ نمستي.

پارٿيون ڪي ساڻ ملاقات:- ”سميه ڪي پرماڻ سِير ڪو پريورتن ڪرو“

اَپي سميه ڪي پرماڻ پريورتن ڪي گتي نيور چاهيئي. جب سميه نيور گتي ۾ جا رها هئ اوڙ پريورتن ڪرني والي نيور گتي ۾ نهين هونگي تو سميه پريورتن هو جائينگا اوڙ سِير ڪمي والي ره جائينگي. ڪمي والي آتمائون ڪي نشاني ڪيا ڊڪائي هئ؟ ڪمان. تو

ڪمان ڌاري بننا هئ ۽ اچتر ڌاري بننا هئ؟ سوريونسي بننا هئ نان؟ تو سوريه سدا تيز هونا هئ اُور تيور گتي ۾ ڪاريه ڪرنا هئ. سوريه ڪي اُتر ۾ چندرما سيتل ڳايا جاتا هئ. تو پرشارت ۾ سيتل نهين هونا هئ. پرشارت ۾ سيتل هوئي تو چندرونسي هو جائينگي. سوريونسي ڪي نشاني هئ تيور پرشارت. سوچا اُور ڪيئا. اُسي نهين، سوچا ايڪ ورش پهلي اُور ڪيئا دوسري ورش ۾. تيور پرشارت اُرات اُرتي ڪلا والي. اُبي چڙهتي ڪلا ڪا سمبه پي چلا ڳيا. اَب تو آڱي ٻڌني ڪا بهت سهج سادن ملا هون هئ صرف ايڪ شبد ڪي گفٽ هئ، وه ڪوئسي؟ ”ميرا بابا“ يهي ايڪ شبد اُسي لغت هئ جو ايڪ سيڪنڊ ۾ نيچي سين اوپر جا سڪتي هو. ڪيا يه لغت يوڙ ڪرني نهين آتي؟ اَب لغت ڪا زما هئ ڦر سيڙهي ڪيون چڙهتي هو؟ لغت ۾ ڪوئي ٿڪاوت نهين هوتي. سوچا اُور پهونچا. تو ڪوئن هو؟ ايڪ هين شبد لغت هئ، زياده سوچني ڪي ضرورت نهين، ايڪ شبد ايڪ نمبر ۾ پهونچا دينڱا. ”جب ميرا بابا هون تو مئن اُس سماء گئي“. اُتي سهج لغت يوڙ ڪرو، يوڙ ڪرني والي پهونچ جاتي اُور ديڪني والي، سوچني والي ره جاتي. تو اَب ايڪ شبد ڪي سمرتي سورپ هو ڪر سدا سمرت آتما بن جائو.

سدا هر قدم آڱي ٻڌاتي دوسرون ڪو پي آڱي ٻڌاتي رهو. جتنا سيمر سمپن هونگي. اُتنا اُرون ڪو پي سمپن بنا سڪينگي. اُچا.

اويڪت موليون سين (پرشن - اُتر)

پرشن :- ڪوئي پي پرشارت ڪي سڌي ڪا آڌار ڪيا هئ؟

اُتر :- يثارت وڌي. جو پي سنڪلپ ڪرتي هو، اُگر يثارت وڌي پورو ڪ هئ تو سڌي ضرور پراپت هونگي. اُگر وڌي نهين هئ تو سمجهو ڪ سڌي پي نهين هئ اِس ليئي پڙتي مارگ ۾ پي جو ڪوئي ڪاريه ڪرتي هئ يا ڪراتي هئ، وئليو اُسڪي وڌي پر هين هوتي هئ.

پرشن :- ڪس وڌي سين شيوا ڪرني سين هين سڌي ڪي پراپتي هونگي؟

اُتر :- تين روپون سين اُور تين ريتي سين سات سات سروس ڪرو تو سڌي پراپت هونگي. وه تين روپ هئ :- (1) ناليچفل، (2) پاورفل اُور (3) لوئل - لو ۾ لا پي آ جاتا هئ. اِسڪي سات تين ريتي هئ. منسا وڇا اُور ڪرمڻا. جب واڻي دواران سروس ڪرتي هو تو منسا پي پاورفل هو. پاورفل اِسٽيج سين اُسڪي منسا ڪو چينج ڪر ڦر واڻي دواران اُسڪو ناليچفل بناء دو اُور ڦر ڪرمڻا دواران اُرات جو پي سمپر ڪ ۾ آتي هئ تو اُسا لوئل سمپر ڪ هو جو آتوميٽيڪلي وه سيمر محسوس ڪري ڪ هر ڪوئي اُپني ايشوريه پريوار (گادلي فيملي) ۾ هين پهونچ ڳيا هون. آپڪي چلن اُسي هو جس سين وه سيمر محسوس ڪري ڪ واسطو ۾ يهي ميرا اصلي پريوار هئ.

پرشن :- پاورفل اِسٽيج ڪي نشاني ڪيا هونگي؟

اُتر :- جن بچون ڪي پاورفل اِسٽيج هئ وي ايڪ سيڪنڊ ۾ ڪوئي پي وايومنڊل يا

واتاروڻ ڪو، مايا ڪي ڪوئي پي سمسيا ڪو ختم ڪر دينگي، وي ڪي هار نهين ڪائينگي. جو پي آتمائين سمسيا ڪا روپ بن ڪر آتي هئ، وه اُنڪي اوپر ٻلهار جائينگي. جسڪو دوسري شبدون ۾ پرڪرتي داسي ڪهتي هئ.

پرشن :- سرؤ سبجيڪٽس ۾ هر ڪهان تڪ پاس هئ، اِسڪي پرڪ ڪيا هئ؟
 اُتر :- جو جس سبجيڪٽ ۾ جتنا پاس هونگا اُتنا هين اُس سبجيڪٽ ڪي آڌار پر اُنهين آبيڪٽ (لڪش) اوڙ ريسپيڪٽ ملينگي. ساٿ ساٿ پراپتي ڪا اُنيو پي هونگا. جئسي گيان ڪي سبجيڪٽ هئ تو اُس سين لائيت اوڙ مائيت ڪي پراپتي ڪا اُنيو ڪرينگي. اُس ناليچ ڪي سبجيڪٽ ڪي آڌار پر چاهي دئوي پريوار سين، چاهي اَنِه آتمائون سين ريسپيڪٽ پي اِتي ملينگي. اُتسي هين يوگ ڪي سبجيڪٽس ڪي آبيڪٽ- وو جو پي سنڪلپ ڪرينگي وه سمرٿ هونگا. جو پي ڪوئي سمسيا اُني والي هونگي، اُنڪا پهلي هين يوگ ڪي شڪتي سين اُنيو هونگا ڪ يه هوني والا هئ اِس ليئي وي ڪي پي هار نهين ڪائينگي. يوگ ڪي شڪتي دواران اُني پچلي سنسڪارون ڪا بوجه ختم هوتا جائينگا. ڪوئي پي سنسڪار اُني پرشارت ۾ وگهن روپ نهين بنينگا.

پرشن :- ڪسي پي سبجيڪٽ ڪي آبيڪٽ ڪو چيڪ ڪرني ڪا ساڌن ڪيا هئ؟
 اُتر :- آبيڪٽ ڪو چيڪ ڪرني ڪا ساڌن هئ ريسپيڪٽ. اُگر مئن ناليچفل هون تو جسڪو پي ناليچ ديتي هون وه اِس ناليچ ڪو اِتنا ريسپيڪٽ دينگي. ناليچ ڪو ريسپيڪٽ دينا اُرتات ناليچفل ڪو ريسپيڪٽ دينا. جب هر سبجيڪٽ ۾ و سنڪلپ ۾ آبيڪٽ اوڙ ريسپيڪٽ ڪي پراپتي هونگي تو پرفيڪٽ بن جائينگي.

پرشن :- جو هر سبجيڪٽ ۾ پرفيڪٽ هئ. اُسڪي نشاني ڪيا هونگي؟
 اُتر :- جو پرفيڪٽ هئ وه ڪوئي پي اِفيڪٽ سين دُور هونگي. شير ڪي، سنڪلپون ڪي، سمپرڪ ۾ اُني والي آتمائون ڪي واٽبريشن وا وايومنڊل ڪي پرياءُ سين پري هو جائينگي. اُچا اوم شانتي.

وردان - ماسٽر سنيه ڪي ساگر بن گهرڻا پاءُ ڪو سماپت ڪرني والي ناليچفل پو
 ناليچفل اُرتات گيان تو آتما بچي هرايڪ ڪي پرت ماسٽر سنيه ڪي ساگر هوتي هئ. اُنڪي پاس سنيه ڪي بنا اوڙ ڪچ هئ هين نهين. آج ڪله سمپتي سين پي زياده سنيه ڪي آوشيڪتا هئ. تو ماسٽر سنيه ڪي ساگر بن اُپڪاري پر پي اُپڪار ڪرو. جئسي باپ سبي بچون ڪي پرت رحم اوڙ ڪلياڻ ڪي پاونا رڪتي هئ، اُتسي باپ سمان ڪميا ڪي ساگر اوڙ رحمڊل بچون ۾ پي ڪسي ڪي پرت گهرڻا پاءُ نهين هو سڪتا.

سلوگن - حدون ڪو سماپت ڪر بيحد ڪي درهتي اوڙ ورتي ڪو اُپنانا هين
يُونتي ڪا آڌار هئ.