

پراتھہ مُرلي اوم شانتي "بَابِ دادا" مذوبن "میثی بچی - تمھین کرم سنیاس نھین لیکن وکرمون کا سنیاس کرنا ھئ، کوئی پی وکرم آرتات پاپ کرم نھین کرنی ھئ"

پرشن :- تم بچی کس آپیاس سین دید سائلینس کا آنپاؤ کر سکتی ہو؟

اُتر :- اشریری بننی کا آپیاس کرو۔ ایک باپ کی سواء دوسرا کوئی پی یاد نہ آئی۔ شریر سین جئسی ماری ہوئی ہئ۔ اسی آپیاس سین آتما دید سائلینس کی آنپوتی کر سکتی ہئ۔

پرشن :- سرو دُکون سین چوٹنی کی سھج وڈی کیا ہئ؟

اُتر :- دراما کو اچی ریت بُڈی ہر کو۔ هر ایک پارت ڈاری کو ساکی ہو کر دیکو تو دکون سین چوٹ جائینگی۔ کیپی کسی بات کا ذکا نھین آئینگا۔

گیت :- اوم نمو شوایم....

اوم شانتی۔ یہ جو گیت ہے اکیر نکلتی ہے شوایم نمہ یہ پہنچنی کی وچن ہئ۔ ہی شو بابا آپکو ہم نمسکار کرتی ہئ۔ پرنتو پہنچت لوگ جانتی ہیں نہیں کشو بابا کوئن ہئ، کوئی ایک یہ شو کا پہنچت شو کو نہیں جانتی ہئ۔ شو بابا بلکل ساڑاڑٹ اکیر ہئ۔ تو شوایم نمہ کھننا یہ یہ پہنچنی کا آنش ہئ۔ اب تمکو کیا کھننا ہئ؟ تمکو کیپی ائسی نہیں کھننگی کے شوایم نمہ کھو۔ واسطو ہر کھنی کی پی درکار نہیں رہتی۔ بچون کو گھری گھری نہیں کھانا جاتا، باپ کو یاد کرو۔ وہ تو چوٹی بچون کو سکلا لایا جاتا ہئ و اُلف بی پڑھایا جاتا ہئ۔ واسطو ہر اسی کھننا پی کچھ نہیں ہئ۔ من منایو پی نہیں کھنا ہوتا، یہ پی سنسکرت اکیر ہئ۔ تمکو تو کیپی سنسکرت ہر سمجھایا نہیں گیا ہئ۔ بچی جانتی ہئ ہمکو تو باپ کو ہیں یاد کرنا ہئ۔ آتما سیم جانتی ہئ، باپ نین پریچیم دیئا ہئ۔ بچی اب مجھی یاد کرو تو تمہاری وکرم و ناش ہو جائینگی۔ تو یاد کرنا بچون کا فرض ہوئا۔ یہاں آکر جب بئننتی ہو تو باپ کی یاد ہے اشریری ہو کر بئننا ہئ۔ گیان پی بُڈی ہر بئننا ہئ۔ ہم آتما باپ کو یاد کرتی ہئ۔ یہ شریر تو آرگنس ہئ۔ انکی کیا وئلیو ہئ۔ باجا کتنا پی فرست کلاس ہو، اگر منش بجالا نیک نہیں ہو تو باجا کس کام کا۔ ائسی ہیں مکیہ آتما ہئ۔ آتما جانتی ہئ ہمیں یہ آرگنس ملی ہئ، کرم کرنی کی لیئی، ہم کرم یوگی ہئ۔ کرم سنیاسی ہو نہیں سکتی۔ وہ تو قاعدی کی ورڈ ہئ۔ وکرمون کا سنیاس کیئا جاتا ہئ کہ ہم سین کوئی وکرم نہ ہو، پاپ نہیں ہو۔ سیپ سین بُڈا وکار ہئ کام کا۔ سنیاس ڈرم والی جاستی وکار کو پاپ اُتوا دشمن مانتی ہئ۔ اس لیئی دراما انوسار اُنکا ڈرم ہیں ہئ جھنگل ہر چلی جانا۔ گھر بار کا سنیاس کرنا، یہ پی دراما ہر نوونہ ہئ۔ اُنهون کو یہ کرنا ہیں پری۔ وہ ڈرم ہیں اُلگ ہئ۔ اُنکو کوئی پارت کا آدی سناتن ڈرم نہیں کھیننگی۔ آدی سناتن ہئ ہیں دیوی دیوتا ڈرم۔ باقی تو بیشمہار ڈرم ہئ۔ سنیاسیون کا پی ایک ڈرم ہئ، جو منش ہیں استاپن کرتی ہئ۔ پیگوان نہیں استاپن کرتی ہئ۔ بابا نین سمجھایا ہئ کہ ایک دو کی پیچاڑی منش استاپن کرتی ہئ۔ تم ائسا نہیں کھیننگی کہ پرم پتا پرماتما نین کوئی کرشچن ڈرم استاپن کیئا وا سنیاسیون کا نورتی

مارگ کا ذرم استاپن کیئا۔ نہیں۔ گایا ہوئا ہم پرم پتا پر ماتما برہمنٹ، دیوتا، کتری ذرم استاپن کرتی ہئے۔ اور کوئی یہی ذرم پیگوان نہیں استاپن کرتی۔ دراما انوسار هرایک آپنا آپنا ذرم استاپن کرو۔ یہ بنا بنایا دراما ہئے۔ هرایک کو آپنی سمیہ پر آکر آپنا ذرم استاپن کرنا ہئے کیونک پؤتر آتما ہئے۔ پؤتر آتما بیگر کوئی ذرم استاپن کر نہیں سکتی، قاعداً نہیں۔ آتما آکر ذرم استاپن کرتی ہئے اور پؤتر رہتی ہئے۔ اور سپ ذرم منش استاپن کرتی ہئے، یہ ایک دیوی دیوتا ذرم باپ استاپن کرتی ہئے کیونک اُنکو کھا جاتا ہئے ہی پتت پاؤں آکر نئین دنیا بنائے۔ بُدھی کھتی ہئے پارت پاؤں تا، اب پتت ہئے، اس لیئی پُکارتی ہئے۔ پاؤں دنیا ہر تو کوئی پُکارتی نہیں۔ منش تو جانتی ہیں نہیں کے پاؤں دنیا کب ہوتی ہئے۔ پُکارتی ہیں رہتی ہئے، آنت تک پُکارتی رہینگی۔ یاد کرتی رہینگی۔ وہ ان باتوں کو سمجھیں گی نہیں، جتنا تم سمجھتی ہو۔ تمہاری یہ پڑھائی ہئے، یہ پانشala ہئے پرم پتا پر ماتما کی۔ یہ یہی پرشن بورڈ پر بنوا کر لکو۔ گینتا کا پیگوان کوئن؟ ایک طرف لکو باپ کی مہما۔ وہ منش سرستی کا بیچ روپ ست ہئے، چئتن ہئے۔ گیان کا ساگر ہئے۔ تم گرشن کو پؤترنا کا ساگر نہیں کہ سکتی ہو۔ کیونک وہ جنم مرٹ ہر آتی ہئے۔ شری گرشن کی یہی مہما لکنی ہئے سروگٹ سمپن..... ان باتوں کو منش تو ایکدم یوں ہوئی ہئے، راوٹ نین پلاۓ دیئا ہئے۔ گینتا کا پیگوان ہیں سرستی کا رچتا ہئے، اُنکو پوں گئی ہئے۔ پھلی نمبر کی ایکچ یوں یہ ہے ہئے۔ گینتا کا پیگوان سد ہو جائی تو سروویاپی کی بات یہی نکل جائی۔ پیگوان کی یہی اُنسی کہ نہیں سکتی کے مئن سروویاپی ہون۔ باپ کھتی ہئے کے مئن پنٹ پاؤں ہون، مئن سروویاپی کئسی ہو سکتا! ایک ایک سین کتنی محنت کرنی پرتی ہئے۔ بچوں کو سمجھایا گیا ہئے کے جب یہاں بئنٹی ہو تو سواء ایک باپ کی اور کوئی کو یاد نہیں کرو۔ پرنتو جنکی پرئکتس نہیں ہئے، سارا دن سروس ہر رہتی ہئے، وہ نرنتر شو بابا کو یاد کری، یہ بڑا مشکل ہئے۔ یاد نہ کرنی سین وہ دید سائلینس ہو نہیں سکتی۔ تم اشریری بن جاتی ہو، گویا شریر سین مرجاتی ہو۔ مرتا شریر ہئے، آتما ٿوریئی مرتی ہئے۔ آتما کھتی ہئے مئن شریر چورتا ہون۔ مئن مرتا ہون، یہم اکبر کھنا رانگ ہئے۔ آتما نین شریر چورا یہم رائیت اکبر ہئے۔ یہم سمجھم کی بات ہئے، آتما ایک شریر چور دوسرا لی پارت بجاتی ہئے۔ پارت ڈاری تو سپ ہئے نان۔ آتما پارت بجاتی رہتی ہئے۔ ایسی تم بچوں کو یہم گیان ملتا ہئے۔ دراما پلئن انوسار اُنکو دوسرا شریر لی قر پارت بجانا ہئے۔ اسی دک ہم کیون کریں۔ اس دراما ہر ہم ائکٹر ہئے۔ یہم بات پوں جاتی ہئے۔ دراما کو جان جائی تو دک کی یہی نہیں ہو سکتا۔ تم دراما کی آدمذیہ آنت کو جان کر کھتی ہو فلاٹی آتما نین شریر چورا جاکر دوسرا شریر لیئا۔ هرایک آپنا پارت بجائے رہی ہئے۔ پل تمکو گیان ملا ہئے تو یہی جب تک پریپک اوستا ہو تب تک کچ ڈکا آ جاتا ہئے۔ راوٹ راجیہ ہر جڙچڙیپوں ہوئی ہئے نان۔ تو چھت ڈکا آ جاتا ہئے۔ ستیگ ہر کی ڈکا نہیں آتا۔ وہاں تو بئنی بئنی شریر چور دیتی ہئے۔ اب نیاں شریر جاکر لینا ہئے۔ سرپ کا مثال.... یہاں تو یہر رونی لگ پرتی ہئے۔ کھان کھان سین آکر سیاپا کرتی ہئے۔ ستیگ ہر یہم باتیں نہیں ہوتی ہئے۔ تم سنگم یوگ پر ہیں رام راجیہ، راوٹ راجیہ کی رسم رواج کو جانتی ہو۔ رام راجیہ ہر تم راوٹ راجیہ کو نہیں جانتی ہو۔ راوٹ راجیہ ہر تم رام راجیہ کو

نهين جانتي هو. سنگر پر تم دونو کو جانتي هو. بابا آکر ساري دراما کي آد مذيه افت کا راز سمجھاتي هئ. فيلنگ آني چاھيئي ڪ بروبر يه بات ڦيڪ هئ. جب تک تم برهمنڻ نهين ٿي تب تک ڪچ نهين جانتي ٿي. گيان ٻڳ منش تو جئسي جھنگلي هئ. گورنمينت ڀي ڪھتي هئ منش کو پڙھائي ضرور چاھيئي. گانوزي والي پڙھتي نهين هئ. اپني کيتي ٻاڙي ۾ هيں لگي رهتي هئ. تو باهر والي ڪھتي هئ يه تو جھنگلي هئ. همکو تو اب باپ ٻئ پڙھاتي هئ. هم گاردن ڪي ڦول بنتي هئ. وهم هئ جھنگل ڪي ڪانتي. تمکو معلوم پرا هئ تب سمجھه سکتي هو. دنيا ۾ اونچ گرو کو مانا جاتا هئ کيونک سمجھتي هئ ڪ وهم سدگتي ڪرتi هئ. پرنتو باپ نبين سمجھا يا هئ يه تو پيگتني ۾ قساتي هئ. پيگتني ڪي ڏڻ ۾ بئنتي هئ تو جھومتي رهتي هئ. تمکو جھومني آد ڪي درڪار نهين. يهان تو باپ سين ورثا لينا هئ. بچا ٻڌا هوتا هئ تو سمجھه جاتا هئ ڪ باپ سين همکو ورثا ملنا هئ. چوٽي بچي ڪي آرگنس هيں چوٽي هئ. تم تو سمجھه سکتي هو همکو اپنا جيون ڪئسا اونچ بنانا هئ. بروبر پارت هيري جئسا ٿا. گيتا ۾ اگر پرم پتنا پرماتما کا نام هوتا تو سڀ ڪچ سمجھه جاتي. پرم پتا پرماتما هيں سرو ڪا سدگتي داتا هئ. اُنكى شو جينتي ڀي پارت ۾ هيں مَناتي هئ. واسطو ۾ پارت تو سڀ سين ٻڌا تيرت هئ. سڀكى سدگتي ڪرنى والا جو باپ هئ، اُنكى جنم يهان پارت ۾ هوتا هئ. آيي تمکو پتا پرا هئ باپ ڪئسي پارت ديش ۾ آتي هئ. اب ڪوئنسا تيرت اسٽان اونچ مانيڪي؟ ضرور پارت کو هيں ماننا پوري. شو ڪي مندر تو جهان تهان هئ. سڀ ڏرم والي جهان ڀي شو ڪا مندر ديكينگي تو جاڪر شو بابا پر هار چڙھائينگي. اگر جان جائي ڪ شو بابا هيں هئ جس نين هم سڀكى سدگتي ڪي هئ تو پٽکنا چوٽ جائي. پارت کو هيں اوناشي سچڪند ڪھتي هئ. پارت ڪي وناش نهين هوتا هئ. يه ڀي تم جانتي هو. پارت ۾ جب ديوتا ڏرم ٿا تو ائر ڏرم والي وا ڪند نهين ٿي.

تم بچی جانتی هو باپ آئی یهان فئملي سہت بئنا هئ. یه ایشوریہ فئملي هئ اؤر وھ هئ آسُری فئملي. تمھاري ۾ یي کوئی کوئی هئ جو آچی طرح سمجھتی هئ. سُد آهنکار ۾ رهتی هئ. دیھ آپمان هئ اُسد آهنکار. دیوتائون کی چھري پر کتنا هرشت پٹا رہتا هئ. تمھارا سُد آهنکار گپت هئ. آتما کو بھت خوشی ہوتی هئ. اوھو! ڪلپ باد ڦر سین بابا ملا هئ. همکو راجیہ یا گیہ کا ورثا دینی کی لائق بناء رھی هئ. بڑی خوشی رہنی چاھیئی. تمھاری اگینسٽ بھت هئ. تمھاری ایک بات هئ ایشور سروویا پی نھیں هئ اؤر دوسرا گیتا کا پیگوان ڪرشن نھیں هئ. یه هئ مکیہ دو یوں لین. اس لیئی بابا ڪھتی هئ ک پھلی پھلی پوچھو پرم پتا پرماتما سین آپکا کیا سنپنڈ هئ؟ اؤر یہم یی پوچھو ک گیتا کا پیگوان کوئن هئ؟ جج کرو اس پھیلی کو. اسکو حل ڪرنی سین سیکنڊ ۾ جیون مکتی پاء سکتی هو. جنک مثل سیکنڊ ۾ جیون مکتی. یہم تو پارت ۾ مشهور هئ. اُس نین کھا کوئن هئ جو همکو سیکنڊ ۾ برهم گیان دیوی. یہم برھما گیان هئ نان. جو برھمن برهمنیان دیتی هئ. اُنکو گیان دینی والا گیان کا ساگر شو هئ. ان باتون کو تو وھ سمجھتی نھیں. برهم گیان کھ دیتی هئ. برھما پوچن کو برهم پوچن کھ دیتی هئ. برهم تتو هئ. برھما تو هئ باپ. اُنکا باپ هئ شو. یہ باتیں منش بلکل نھیں جانتی هئ. پھلی تمکو یہ باتیں ثوریئی سمجھائی ٿي. پھلی تو تم بچی سغیر ٿي، اب بالغ ہوئي هو. باپ کھتی هئ آج تمھین گھيم باتیں سمجھاتی هئ. بات بلکل سهنج هئ من مناپو. جئسی ٻیچ اؤر

جهاڙ ڪا وستار ڪتنا لنبا هئ. سمجھاتي رهتي هئ. آڀي هم ترڪالدرشي بن گئي هئ. رچتا اور رچنا ڪي آد مڌيئه آفت ڪو جان گئي هئ. اس سميه تمهاري سِواءِ اور ڪوئي سرشتی ڪي آد مڌيئه آفت ڪو نهين جانتي هئ. هم ڀي نهين جانتي ٿي. آڀي تم سمجھتني هو جب سين جاستي پيڳتي شروع هوئي هئ، هماري اُترتي ڪلا هوئي گئي هئ. چڙهتي ڪلا هوئي هئ تو سرو ڪا پلا هوئا هئ. اُترتي ڪلا ۾ ڪسڪا پلا هوئا هئ ڪيا؟ يه سڀ سمجھنني ڪي باتين هئ. يه ڀي دراما ۾ نوئند هئ. يه بڙي چي ٿاپڪ هئ. گيتا ڪا پڳوان ڪون؟ اس پهيلٽي ڪو حل ڪرندي سين تم باپ ڪا ورثا پاڪر وشـ ڪا مالـ بن سکتي هو. منش وشـ ڪا مالـ نـاڪار ڪو سمجھتني هئ. پـ نـتو وشـ تو سرشتـ ڪـ وـ ڪـ ڪـ هـ. باـ پـ وـ ڪـ ڪـ هـ. باـ پـ وـ ڪـ ڪـ هـ.

باـ پـ ڪـ هـ مـئـ نـشـ ڪـامـ شـيوـاـذـاريـ هـونـ. تمـ موـسـتـ ٻـلوـيـدـ چـلـدـرـينـ هوـ. مـئـ تـمـهاـرـاـ اوـبيـدـيـنـتـ سـرـوـنـتـ هـونـ. تمـ پـڪـارـتـيـ هوـ هيـ پـتـتـ پـاـونـ آـڪـرـ پـاـونـ بـنـائـوـ. حـاضـرـ سـرـڪـارـ آـيـاـ هـونـ. باـ پـ بـچـونـ ڪـاـ سـرـوـنـتـ هـينـ هـئـ. ڦـرـ ڪـوـئـيـ ڪـپـوـتـ ڀـيـ نـكـلـ پـرـتـيـ هـئـ. باـ پـ توـ نـرـاـڪـارـيـ گـاـيـاـ هـوـئـاـ هـئـ. اوـنـچـ ٿـيـ اوـنـچـ ڀـڳـوانـ اـورـ ڦـرـ ڪـاـ يـهـ رـتـ. ڪـئـيـ بـچـيـ ڪـهـتـيـ هـئـ هـمـ شـوـ بـاـ بـاـ ڪـيـ رـتـ ڪـيـ لـيـئـيـ ڪـپـڙـاـ ڀـيـجـ دـيـتـيـ هـئـ. رـتـ ڪـيـ توـ هـمـ خـاطـرـيـ ڪـرـ سـڪـتـيـ هـئـ نـانـ. شـوـ بـاـ بـاـ توـ کـاتـيـ نـهـينـ هـئـ. ڪـسـڪـيـ خـاطـرـيـ ڪـرـيـنـ! اـنـکـيـ دـرـيـسـ توـ هـيـ چـلـيـ آـرـهـيـ هـئـ. ڪـوـئـيـ آـهـنـڪـارـ نـهـينـ، ڪـوـئـيـ چـينـچـ نـهـينـ. اـنـکـوـ دـيـكـ ڪـرـ سـمـجـهـتـيـ هـئـ يـهـ توـ جـواـهـرـيـ ٿـاـ. يـهـ ڪـئـيـ پـرـجـاـپـتـاـ هوـ سـكـتـاـ! آـڙـيـ اـسـ ڪـيـ مـوـنـجـهـنـيـ ڪـيـ بـاـتـ هـئـ. آـڪـرـ سـمـجـهـوـ. هـمـ بـرـهـماـ مـڪـ دـوـارـاـنـ وـنـسـاـولـيـ بـنـيـ هـئـ. هـمـارـاـ حقـ لـگـتـاـ هـئـ وـشـ ڪـاـ مـالـ بـنـيـ ڪـاـ. آـڇـاـ!

ميـنـيـ مـيـنـيـ سـكـيـلـدـيـ بـچـونـ پـرـتـ مـاـتـ. پـتاـ باـپـ دـادـاـ ڪـاـ يـادـ پـيـارـ اـورـ گـُـدـمـارـنـنـ. روـحـانـيـ باـپـ ڪـيـ روـحـانـيـ بـچـونـ ڪـوـ نـمـسـتـيـ.

ڏـاـرـ ڏـاـ ڪـيـ لـيـئـيـ مـكـيمـ سـارـ

(1) آـشـدـتـاـ ڪـوـ چـوـزـ شـدـ آـهـنـڪـارـ ۾ـ رـهـنـا~ هـئـ. يـهـ چـهـرا~ دـيـوـتـائـوـنـ جـئـسـا~ سـدـا~ هـرـشـتـ رـكـنـيـ ڪـيـ لـيـئـيـ آـپـاـرـ خـوشـيـ ۾ـ رـهـنـا~ هـئـ.

(2) باـپـ دـادـاـ سـماـنـ نـرـآـهـنـڪـارـيـ بـنـنـا~ هـئـ. شـيوـاـذـاريـ بـنـ ڪـرـ ثـبـوتـ دـيـنـا~ هـئـ. ڪـيـ ڪـپـوـتـ نـهـينـ بـنـنـا~ هـئـ.

ورـدـاـنـ - اـيـڪـ ڪـيـ يـادـ ۾ـ منـ ڪـوـ اـيـڪـاـگـرـ ڪـرـ منـ مـنـاـيـوـ رـهـنـيـ والـيـ اـيـوـرـيـدـيـ، سـمـپـورـڻـ ڀـوـ

سـدـيـوـ سـمـرـتـيـ ۾ـ رـكـوـ ڪـ هـرـ سـمـيـهـ اـيـوـرـيـدـيـ رـهـنـا~ هـئـ. ڪـسـيـ ڀـيـ سـمـيـهـ ڪـوـئـيـ ڀـيـ پـرـسـتـتـيـ آـ جـائـيـ لـيـڪـنـ هـمـ اـيـوـرـيـدـيـ رـهـيـنـيـ. ڪـلـهـ ڀـيـ وـناـشـ هوـ جـائـيـ توـ هـمـ تـيـارـ هـئـ. اـيـوـرـيـدـيـ آـرـقـاتـ سـمـپـورـڻـ. سـمـپـورـڻـ بـنـيـ ڪـيـ لـيـئـيـ اـيـڪـ باـپـ دـوـسـرـا~ نـ ڪـوـئـيـ يـهـ تـيـارـيـ چـاهـيـئـيـ. منـ سـدـا~ اـيـڪـ ڪـيـ طـرـفـ منـ مـنـاـيـوـ هـئـ توـ اـيـوـرـيـدـيـ بـنـ جـائـيـنـيـ. اـيـوـرـيـدـيـ هوـڪـرـ شـيوـا~ ڪـرـ توـ شـيوـا~ ۾ـ ڀـيـ سـهـيـوـ گـ مـلـيـنـيـ. سـقـلـتـا~ ڀـيـ مـلـيـنـيـ.

سلـوـگـنـ - باـپـ ڪـيـ هـزارـ گـُـٹـاـ مـدـ ڪـيـ پـاـنـرـ بـنـنـا~ هـئـ توـ هـمـتـ ڪـيـ قـدـمـ آـگـيـ بـدـاـئـوـ.