

”پرچنتن تڻا پردرشن سين هانيان“

سڀي سرپشت آتمائين سنگم ڀڳ ڪا هيري سمان سرپشت ميلا مناني ڪي ليئي آئي هئ. آرقات هيري سمان اُمليہ جيون ڪا نرنتر اُنيو ڪرني ڪا وشيش ساڌن ڦر سين سمرتي سوروپ وا سمرت سوروپ بنا رهي، اُسڪا باپ سين يا اُپني پريوار سين يا وردان پومي سين اُنيو پراپت ڪرني ڪي ليئي آئي هئ. هيري سمان جيون جنم سين پراپت هون. ليڪن هيرا سدا چمڪتا رهي، ڪسي پي پرڪار ڪي ڏول وا داغ نه آجائي اُسڪي ليئي ڦر ڦر پالش ڪراني آئي هئ. اس ليئي آئي هو نان؟ تو باپ دادا اُپني هيري سمان بچون ڪو دڪ هرشت پي هوتي هئ اُڙ چيڪ پي ڪرتي، اُپي تڪ ڪن بچون ڪو ڏول ڪا اثر هو جاتا هئ وا سنگ ڪي رنگ ۾ آني سين ڪوئي ڪوئي ڪو چوٽا وا بڙا داغ پي لڳ جاتا هئ. ڪوئسا سنگ داغ لڳاتا هئ! اُسڪي موڻ دو ڪارڻ هئ وا مکيه دو باتين هئ:-

ايڪ ”پرچنتن“ دوسرا ”پردرشن“. پرچنتن ۾ وئرت چنتن پي آجاتا هئ. يهي دو باتين سنگ ڪي رنگ ۾ سوچ هيري ڪو داغي بنا ديتي هئ. اسي پردرشن، پرچنتن ڪي باتون پر ڪلپ پهلي ڪا يادگار ”رامائڻ“ ڪي ڪتا بني هوئي هئ. گيتا گيان پوڻ جاتا هئ. گيتا گيان آرقات سوچنتن. سوڌرشن چڪرڌاري بنا. نشتموها سمرتي سوروپ بنا. گيتا گيان ڪي سار ڪو پوڻ ڪر رامائڻ ڪي ڪتا پرنڪٽيڪل ۾ لاتي هئ. سيتا پي وه بنتي هئ جو مريادا ڪي لڪير سين باهر نڪل گئي. سيتا ڪي دوروپ ڊڪلائي هئ. ايڪ سدا سات رهني والي اُڙ دوسرا شوڪ واٽڪا ۾ رهني والي. تو سنگدوش ۾ آڪر شوڪ واٽڪا والي سيتا بن جاتي هئ. وه ايڪ هئ فرياد ڪا روپ دوسرا هئ ياد ڪا روپ. جب فرياد ڪي روپ ۾ آجاتي هئ تو فرست استيچ سين سيڪنڊ ۾ آجاتي هئ. اس ليئي سدا بي داغ سچا هيرا، چمڪتا هون هيرا، اُمليہ هيرا بنو. ان دو باتون سين سدا دُور رهو تو ڏول اُڙ داغ لڳ نهين سڪتا. چاهتي نهين هو ليڪن ڪر ليتي هو، باتين بڙي نئين نئين رمٽيڪ بناتي هو. اُگر وه باتين سناوين تو بهت لنبا چوڙا شاستر بن جائينگا. ليڪن ڪارڻ ڪيا هئ؟ اُپني ڪمزوري. ليڪن اُپني ڪمزوري ڪو سفيدِي لڳاءِ ديتي هو اُڙ چپاني ڪي ليئي دوسرون ڪي ڪارڻون ڪي ڪهاڻيان لنبي بنا ديتي هو. اسي سين پردرشن، پرچنتن شروع هو جاتا هئ. اس ليئي اس وشيش موڻ آڌار ڪو، موڻ پيچ ڪو سماپت ڪرو. اُتسا ودائي ڪا وڌائي سماروه منائو. ميلي ۾ سماروه مناتي هو نان! اسي سماروه مناني ڪو هين ملنا آرقات باپ سمان بنا ڪها جاتا هئ. اچا، مهما تو اُپني بهت سني هئ. مهما ۾ پي ڪوئي ڪمي نهين رهي ڪيونڪ جو باپ ڪي مهما وه بچون ڪي مهما. باپ دادا ڪا يهي وشيش سنيه هئ ڪ هر بچا باپ سمان سمپن بن جاتي. سميه ڪي پهلي نمبرون هيرا بن جاتي. اُپي رزلت آتوت نهين هون هئ. جو بنني چاهو، جتني نمبر ۾ آني چاهو، اُپي آني ڪي مارجن هئ. اس ليئي اُڙتي ڪلا ڪا پرشارت ڪرو. بي داغ نمبرون چمڪتا هون هيرا بن جاتو. سمجها ڪيا ڪرنا هئ؟ صرف يه نهين جاڪر سنانا ڪ مذوبن سين هوڪي آئي، بهت مناڪي آئي. ليڪن ڪچ بن ڪرڪي آئي هئ. جب سنڪيا ۾ ورڌي هو رهي هئ تو پرشارت ڪي وڌي ۾ پي ورڌي ڪرو. اچا.

اُتسي سرو اُڙتي ڪلا ڪي پرشارتي، سرو ويڪت سنگون سين دُور رهني والي، ايڪ هين سمپورلنا ڪي رنگ ۾ رنگي هوئي آتمائين سميه ڪي پهلي سِير ڪو سمپن بناني والي، پراپتي سوروپ وشيش آتمائون ڪو باپ دادا ڪا يادپيار اُڙ نمستي.

پارٽيون ڪي ساٿ ملاقات 1- سر و سنڀندون سين باپ ڪو اپنا بنا ٿيئا هئا؟ ڪسي پي

سنڀندا ۾ اُپي لڳاءُ تو نهين هئا؟ ڪيونڪ ڪوئي ايڪ سنڀندا پي اگر باپ سين نهين جُٽايا تو نشتوموها، سمرتي سورپ نهين بن سڪينگي. ٻڏي پتڪتي رهينگي. بڻئينگي باپ ڪو ياد ڪرني اؤر ياد آئينگا ڌوترا پوترا. جسر پي موه هونگا وهي ياد آئينگا. ڪسڪا پئسي ۾ هوتا هئا، ڪسڪا زيور ۾ هوتا هئا، ڪسڪا ڪسي سنڀندا ۾ هوتا، جهان پي هونگا وهان ٻڏي جائينگي. اگر وار وار ٻڏي وهان جاتي هئا تو ايڪ رس نهين ره سکتي. آڏا ڪلپ پتڪتي پتڪتي ڪيا حال هو ڳيا هئا، ڊيڪ ليٽا نان! سڀ ڪچ گنوا ڏيئا. تن پي ڳيا، من ڪا سُڪ شانتي پي ڳيا، ڏن پي ڳيا. ستيگ ۾ ڪتنا ڏن ٿا، سوني ڪي محل ۾ رهتي ٿي، اُپي ايتون ڪي مڪان ۾، پٿرون ڪي مڪان ۾ رهتي هو، تو سارا گنوا ڏيئا نان! تو اُپي پتڪنا ختم. ”ايڪ باپ دوسرا نه ڪوئي“ يهي من سين گيت گائو. ڪي پي اُسي نهين ڪهنا ڪ يه تو بدلتا نهين هئا، يه تو چلتا نهين هئا، ڪئسي چلين، ڪيا ڪروڻ... اس بوجه سين پي هلڪي رهو. پل پاونا تو اُچي هئا ڪ يه چل جائي، اسڪي بيماري ختم هو جائي ليڪن اس ڪهني سين تو نهين هونگا نان! اس ڪهني ڪي بجاءِ سيم هلڪي هو اُڙتي ڪلا ڪي اُنيو ۾ رهو. تو اُسڪو پي شڪتي ملينگي. باقي يه سوچنا وا ڪهنا وٿرت هئا. مائين ڪهينگي ميرا پتي نڪ هو جائي، بچا چل جائي، ڏنڏا نڪ هو جائي، يهي باتين سوچتي يا بولتي هئا. ليڪن يه چاهنا پورڻ تب هونگي جب سيم هلڪي هو باپ سين شڪتي لينگي. اسڪي ليئي ٻڏي روپي برتڻ خالي چاهيئي. ڪيا هونگا، ڪب هونگا، اُپي تو هونگا هين نهين، اس سين خالي هو جائو. سڀي ڪا ڪلياڻ چاهتي هو تو سيم شڪتي روپ بن سر و شڪتيوان ڪي ساٿي بن شپ پاونا رک چلتي چلو. چتنن وا چننا مت ڪرو. بنڏن ۾ نهين ڦسو. اگر بنڏن هئا تو اُسڪو ڪاٺني ڪا طريقي هئا ”ياد“. ڪهني سين نهين چوئينگي، سيم ڪو چڙا دو تو چوٽ جائينگي.

2- سنگر يگ ڪي سر و خزاني پراپت هو گئي هئا؟ ڪي پي اُپي ڪو ڪسي خزاني سين خالي تو نهين سمجهتي هو؟ ڪيونڪ خالي هوني ڪا سميه اُپي بيت ڳيا. اُپي پرنني ڪا سميه هئا. خزانا ملا هئا، اسڪا اُنيو پي اُپي هوتا هئا. اُپراپتي سين پراپتي هوئي تو اسڪا نشا رهينگا. تو پريور آتمائين بني! اُسي تو نهين ڪهتي ڪ سر و شڪتيان هئا ليڪن سهن شڪتي نهين هئا، شانتي ڪي شڪتي نهين هئا. ٿورا ڪروڙ يا ٿورا آويش آ جاتا هئا. پريور چيز ۾ ڪوئي دوسري چيز آ نهين سکتي. مايا ڪي هلچل هوتي هئا اَرڻات خالي هئا. جتنا پريور اتنا هلچل نهين. تو ڪروڙ، موه... سڀي ڪو ودائي دي دي يا دشمن ڪو پي مهمان بنا ڏيتي هو! يه دشمن زبردستي پي اُندر تب آتا هئا جب اَلبيلاپن هئا. اگر لاک مضبوط هئا تو دشمن آ نهين سکتا. آج ڪله پي سيف رهنني ڪي ليئي گپت لاک رکتي هئا. يهان پي ڊبل لاک هئا. ”ياد اؤر شيوا“ يه هئا ڊبل لاک. اسي سين سيف رهينگي. ڊبل لاک اَرڻات ڊبل بزي. بزي رهنا اَرڻات سيف رهنا. وار وار سمرتي ۾ رهنا يهي هئا لاک ڪو لڳانا. اُسي نهين سمجهو، مئن تو هون هين بابا ڪا، ليڪن وار وار سمرتي سورپ بنو. اگر هئا هين بابا ڪي تو سمرتي سورپ هونا چاهيئي، وه خوشي هوني چاهيئي. هئا تو ورثا پراپت هونا چاهيئي. صرف هئا هين ڪي اَلبيلاپن ۾ نهين ليڪن هر سيڪنڊ سيم ڪو پريور سمرت اُنيو ڪرو. اسڪو ڪها جاتا هئا، ”سمرتي سورپ سو سمرت سورپ“. مايا وار ڪرني نه آئي ليڪن نمسڪار ڪرني آئي.

3- سڀي اُپني ڪو پوجيه آتمائين اُنيو ڪرتي هو؟ پوجاري سين پوجيه بن گئي نان! پوجيه ڪو

سدا اونچي آستان پر رکتی هئ. کوئي پي پوجا کي مورتي هونگي تو نيچي ڌرتي پر نهين رکينگي. تو آپ پوجيه آتماين کهان رهتي هو! اوپر رهتي هو! پڙتي ۾ پي پوجيه آتماون کا کتنا رگارد رکتی هئ. جب جڙ مورتي کا اتنا رگارد هئ تو آپکا کتنا هونگا؟ اپنا رگارد سيمر جانتي هو؟ ڪيونڪ چننا جو اپنا رگارد جاننا هئ اتنا دوسري پي انڪور رگارد ديتي هئ. اپنا رگارد رکنا ارقاات اپني کو سدا مهان سرپشت آتما انيو کرنا. تو کي مهان آتما سين ساڌارڻ آتما تو نهين بن جاتي هو! پوجيه تو سدا پوجيه هونگا نان! آج پوجيه کله پوجيه نهين، ائسي تو نهين هو نان. سدا پوجيه ارقاات سدا مهان. سدا وشيش. ڪئين بچي سوچتي هئ ڪ هر تو آگي بي رهي هئ ليکن دوسري همکو آگي بيڏني کار رگارد نهين ديتي هئ. اسکا کارڻ ڪيا هونگا؟ سدا سيمر اپني رگارد ۾ نهين رهتي هو. جو اپني رگارد ۾ رهتي وه رگارد مانگتي نهين، سته ملنا هئ. جو سدا پوجيه نهين انهين سدا رگارد نهين مل سکتا. اگر مورتي اپني آسن کو چور دي، يا اسي زمين ۾ رک دين تو اسکي ڪيا وئليو هونگي! مورتي کو مندر ۾ رکين تو سڀ مهان روپ ۾ ديکينگي. تو سدا مهان آستان پر ارقاات اونچي استتي پر رهو، نيچي نهين آتو. آج کله دنيا ۾ کوئسي وشيشتا دکا رهي هئ؟ مرو اوڙ مارو، يهي وشيشتا دکاتي هئ نان! تو يهان پي سيکنڊ ۾ مرندي والي. ڌيري ڌيري مرندي والي نهين. آج موه چورا، ماس کي باد ڪروڌ چورينگي، سال کي باد موه چورينگي... ائسي نهين. ايڪ ڌڪ سين جهانکو بنني والي. تو سڀي مرجيوا جهانکو بن گئي يا کيبي زنده، کيبي مري، ڪئين ائسي هتي هئ جو چتا سين پي اونڌ ڪر چل پرتي هئ. جاڳ جاتي هئ. آپ سڀ تو ايڪ ڌڪ سين مرجيوا هو گئي نان! جيئسي لوڪ سنسار ۾ وي لوگ اپنا شو دکاتي ائسي لوڪ سنسار ۾ پي آپ اپنا شو دکاتو. سدا سرپشت، سدا پوجيه، هر ڪرم، هر گنڻ کا سڀي لوگ ڪيرتن گاتي رهي. ڪيرتن کا ارت هين هئ ڪيرتي گانا. اگر سدا سرپشت ڪرم ارقاات ڪيرتي والي ڪرم هئ تو ڪر سدا هين لوگ آپکا ڪيرتن گاتي رهينگي. جب ڪسي آستان پر هنگاما هو، تو اس جهڙي کي سميه شانتي کي شڪتي کي ڪمال دکاتو. سڀي ٻڌي ۾ آوي ڪ يهان تو شانتي کا ڪنڊ هئ. شانتي ڪنڊ بن شانتي کي شڪتي قهلايو. جيئسي چارون اور اگر آگ جل رهي هو اوڙ ايڪ کونا پي سينل ڪنڊ هو تو سڀ اسي طرف دؤڙ ڪر جاتي هئ، ائسي شانتي سوروپ هو ڪر شانتي ڪنڊ کا انيو ڪرائو. اس سميه واچا کي شيوا نهين ڪر سکتي ليکن منسا سين اپني شانتي ڪنڊ کي پرتکينا ڪر سکتي هو. جهان پي شانتي ساگر کي بچي رهتي هئ وه آستان ”شانتي ڪنڊ“ هو. جب وناشي يگيه ڪنڊ اپني طرف آڪرشت ڪرنا هئ تو يه ”شانتي ڪنڊ“ اپني طرف نه کينچي يه هو نهين سکتا. سڀي وائبريشن آني چاهيئي ڪ بس يهان سين هين شانتي ملينگي. ائسا وايومنڊل بنائو. سڀ مانگي آوي ڪ بهن جي شانتي دو. ائسي شيوا ڪرو.

شيواداري ٽيچرس بهنون کي پرت-1- ٽيچرس ارقاات شيواڌاري. شيواڌاري ارقاات تياڳ

مورتي اوڙ تپسيا مورتي. جهان تياڳ، تپسيا نهين وهان سقلنا نهين. تياڳ اوڙ تپسيا دونو کي سهيوگ سين شيوا ۾ سدا سقلنا ملني هئ. تپسيا هئ هين ”ايڪ باپ دوسرا نه کوئي“. يه هئ نرنتر کي تپسيا. تو جو پي آئي وه ڪماري نهين ديکي ليکن تپسوي ڪماري ديکي. جس آستان پر رهتي هو وه تپسيا ڪنڊ انيو هو. اچا آستان هئ، پوتر آستان هئ، يه پي نيڪ ليکن ”تپسيا ڪنڊ“ انيو هو. تپسيا ڪنڊ ۾ جو پي آئينگا وه سيمر پي تپسوي هو جائينگا. تو تپسيا کي پرتڪيکل سوروپ ۾ جاتو. تب جئ جئڪار هونگي. تپسيا کي آگي جهڪينگي. B.K. کي آگي

مهما ڪر تي هئ، تپسوي ڪمار ڪماري کي آڱي جهڪينگي. تپسيا ڪنڊ بناڻو ڦر ديو ڪرني پرواني آڀهين آجاتي هئ. تپسيا پي جوتي هئ، جوتي پر پرواني آڀهين آڻينگي. شيواڌاري بنني ڪا پاڳيه بن چڪا آب تپسوي ڪماري ڪا نمبر لو. سدا شانتي ڪا دان ديني والي مهاداني آتمائين بنو. باپ دادا ورتمان سميه منسا شيوا کي اوپر وشيش آڻينشن دلاتي هئ. واچا کي شيوا سين اتني شڪتيشالي آتمائين نهين نڪلتي هئ ليڪن منسا شيوا سين شڪتيشالي آتمائين پر تڪيه هونگي. واڱي تو چلتي رهتي هئ ليڪن آڀي آڻڊيشن چاهيئي، شڏ سنڪلپ کي شيوا کي. تو سورپ بن ڪرڪي سورپ بناني کي شيوا ڪرو، آڀي اسي کي آوشيڪتا هئ. آڀي سپڪا آڻينشن اس پائنت پر هو اسي سين نام بالا هونگا. آڻيوي مورت آڻيو ڪراءِ سڪينگي. اسي پر وشيش آڻينشن ديني رهو. اسي سين محنت ڪم سڦلنا زياده هونگي. منسا ترني ڪو پريورتن ڪر ديني هئ. سدا اسي پر ڪار سين ورڌي ڪر تي رهو. آڀي يهي وڌي هئ ورڌي ڪرني کي. آچا.

12 گهنڻي بچون سين ملن مناني کي پشچات صبح 6 بجي باپ دادا نين ستڙوار کي يادپيار سڀي بچون ڪو دي:- سڀي ورهسپتي کي ڏسا والي، سریشٽ پاڳيه کي لڪير والي سریشٽ آتمائون ڪو باپ دادا آج کي ور کيه پتي دوس کي يادپيار دي رهي هئ. ور کيه پتي باپ نين سڀي بچون کي سریشٽ تغدير، اوناڻي بناي دي. اسي اوناڻي تغدير دواران سدا سڀي پي سمپن رهينگي اؤر اؤرون ڪو پي سمپن بناتي رهينگي. ور کيه پتي دوس سڀي بچون کي سڪيا ڀر سمپن هوني ڪا وشيش يادگار دوس هئ. اسي سڪيا کي يادگار دوس پر سڪيڪ کي روپ ڀر باپ دادا سڀي بچون ڪو هر سبجيڪٽ ڀر سدا فل پاس هوني ڪا لڪش رڪتي هونگي، پاس وٽ آڻر بنني کي اؤر اؤرون ڪو پي اٽسي اُمنگ اُتساه ڀر لاني کي، سڪيڪ کي روپ سين سڪيا سمپن بنني کي يادپيار ديني هئ. اؤر ورهسپتي کي تغدير کي لڪير کينچني والي پاڳيه وڌاتا باپ کي روپ ڀر سدا سریشٽ پاڳيه کي وڌائي ديني هئ. آچا يادپيار اؤر نمستي.

پرشن :- ڪوئسي سمرتي سدا رهي تو جيون ڀر ڪي پي دل شڪست نهين بن سکتي؟
 اُتر :- مئن ساڌارڻ آتما نهين هون، مئن شو شڪتي هون، باپ ميرا اؤر مئن باپ کي. اسي سمرتي ڀر رهو تو ڪي پي اڪيلاپن آڻيو نهين هونگا. ڪي دل شڪست نهين هونگي. سدا اُمنگ اُتساه رهينگا. ”شو شڪتي“ ڪا آرٽ هين هئ شو اؤر شڪتي ڪمبائينڊ. جهان سرو شڪتيوان، هزار ڀڄائون والا باپ هئ وهان سدا هين اُمنگ اُتساه سات هئ.

وردان - سومان ڀر استت ره ديهه پان ڪو سماپت ڪرني والي اڪال تخت نشين،

اڪال مورت پو

سنگر ڀڳ پر باپ دواران اُنڪ سومان پراپت هئ. روز ايڪ نيان سومان سمرتي ڀر رڪو تو سومان کي آڱي ديهه پان اٽسي پاڳ جائينگا جئسي روشني کي آڱي انڌڪار پاڳ جاتا هئ. نه سميه لکنا، نه محنت لکتي. آپڪي پاس ڊئريڪٽ پرماتر لائيت ڪا ڪنيڪشن هئ صرف سمرتي ڪا سئچ ڊئريڪٽ لائين سين آن ڪرو تو اتني لائيت آ جائينگي جو سيمر تو لائيت ڀر هونگي ليڪن اؤرون کي ليئي پي لائيت هائوس هو جائينگي. جو اٽسي سومان ڀر رهي هئ، اُنهين هين اڪال تخت نشين، اڪال مورت ڪها جاتا هئ.

سلوگن - آڀني استتي اونچي بناڻو تو پرستتيان چوئي هو جائينگي.