

”مینی بچی - تمہیں روحانی کمائی ۾ بہت بہت ڏیان دینا هئ، سر پر وکرمون کا بوجھا بہت هئ، اس لیئي سمیہ ویست نہین کرنا هئ“

پُرسن :- جن بچون کا ڏیان روحانی کمائی ۾ هونگا، اُنکی نشانی کیا هونگی؟
اُتر :- وه کپی پی جهرمئي جهنگمئي ۾ اپنا سمیہ برباد نهین کرینگی۔ شیر نرواه کرتی هونگی پی روحانی کمائی ۾ سمیہ لگائینگی۔ صبح اون کر بہت بہت پیار سین باپ کو یاد کرینگی۔ یاد سین آتما اُرتی رهینگی۔ 2- وه باپ سمان رحمدل بن اپنی اوپر اُور سرو کی اوپر رحر کرینگی۔ سیکو باپ کا پریچیه دینگی۔

گیت :- تمہیں هو ماتا پتا تمہیں هو....

اوم شانتی . بچون نین گیت ۾ مات پتا کی مہما سنی، جئسی کوئی گھر ۾ بچی رھتی هئ تو مات پتا، ڏاڏا هوتا هئ نان۔ ڏاڏي سین ورثا ملتا هئ باپ دواران، کیونک ڏاڏي کی ملکیت بزون کی ملکیت هوتی هئ۔ تو یه پی سپ سین بڙا هئ۔ دنیا والون کو تو پتا هین نهین۔ بچون کو پتا هئ۔ تمہیں هو ماتا پتا.... تو یه ڏاڏي کی لیئي شبد هئ۔ تو اُنکا پریچیه دینا پری۔ چاهی سنمک هو، چاهی چترن دواران، چاهی پروجیکٹر دواران تو ڏاڏي کا پریچیه دینا بہت ضروری هئ۔ جسمانی ڏاڏا ساکار هوتا هئ۔ اب تمہاری ٻڌی ۾ پھلی کوں آیا؟ ڏاڏا۔ پل پروجیکٹر دواران سمجھاؤ، وه پی نمبروار چتر دکانا هئ۔ پھلی پھلی پرم پتا پرماتما کی سمجھاڻی دینی هئ۔ تو پرم پتا پرماتما سین تمہارا کیا سنہنڌ هئ؟ اُور قر پرجاپتا برهما سین کیا سنہنڌ هئ؟ تو پھلی پھلی شو کا چتر دکانا چاہیئي قر هئ لکت جو پردرشنی پر سمجھاڻی هئ وا مئگزین پی بناتی هئ تو پھلی پھلی پریچیه دینا هئ۔ گیتا ۾ لکا هونگا هئ پڳوانو واچیه۔ تو پھلی پڳوان کا پریچیه دینا چاہیئي۔ تر سیکي ٻڌي چلی گئی هئ اوپر۔ سپ سین اونچا هئ پرم پتا پرماتما نراکار شو بابا۔ قر برهما، شنو، شنکر قر یهان آتو تو جئسی گھر ۾ مات پتا اُور ڏاڏا بڻی هوتی هئ۔ وه هئ حد کا، یه هئ بیکد کا۔ چتر سہت ساری لکت هونی چاہیئي۔ فرق پی بتانا چاہیئي ک اُنیک منش هن یوگ سکتی آئی هئ اُور ایک پرماتما راج یوگ سکتی هئ، جس سین مکتی جیون مکتی مل رھی هئ۔ یهان هئ هین ایک نراکار پرم پتا پرماتما شو پڳوانو واچیه کی بات۔ جئسی لوکک ما باپ، ڏاڏا بچون کی ٻڌي ۾ یاد پرتی هئ۔ هوٻهو تمہاری ٻڌي ۾ پی اُتسی هئ۔ یه صرف پر لوکک هئ، وه هئ لوکک۔ تمکو نشچیه هئ ک یه هئ شو بابا۔ ہمارا باپ هئ تو اُنکو یاد کرنا چاہیئي۔ پرنٽو بچی پوُل جاتی هئ۔ تائیر بہت ویست کرتی هئ۔ ویست تائیر نهین کرنا چاہیئي کیونک وکرمون کا بوجھا سر پر بہت هئ۔ آتما ۾ کاد پر گئی هئ۔ تو لکنا چاہیئي پرماتما کوں هئ؟ پرماتما کی چتر اُور کرشن کی چتر پر گھڙي گھڙي سمجھانا چاہیئي۔ سورب اُور نرک کی گولی بڙي آچی مشهور هئ۔ نرک کی گولی پر لک دینا چاہیئي ک یه هئ راوڻ راجیه، پرشناچاری دنیا اُور سورب کی گولی پر لکو ک یه هئ سریشناچاری دنیا تو تائیر لکنا چاہیئي سورب اتنا سمیہ، نرک اتنا سمیہ۔ دیکو چڙهتی کلا، اُترتی کلا کا پی چتر هئ کیونک اُترتی کلا ۾ پانچ هزار ورش اُور چڙهتی کلا ایک

سيڪنڊ ۾، تو يهه جمپ هو ٿيا. يهه مکيه بات سمجھائي ڪي هئ. ڦر هئ وراڻ روپ، جس ۾ برهمڻ چوڻي ايشوريه سمپر دا يه هئ. برهما مک دواران رچا هوڻا تمھارا برهمڻ ڪل مشهور هئ. سرووتر هئ. تو سڀڪو سمجھائي ڪي ليئي يه چتر بهت ضروري هئ. وراڻي ڌرمون ڪا جھاڙ هئ. وه پي آڇا هئ. بچون ڪو سوڌرشن چڪرڌاري بننا هئ. تو چڪر ڪا پي گيان دينا هئ ڪ چڪر ڪئي ڦرنا هئ. برهما سرسوتي ڪا هيرو هيروئن ڪا پارت ڪئي هئ. تو گولي ڪا پي چتر بڙا هونا چاهيئي. بهت ۾ بهت ڏيڍ گھنٽا پروجيڪٽر دڪانا چاهيئي ڪيونڪ منش ان باتون ۾ ٿڪ جاتي هئ. استوري تو ڪوئي نهين يه تو گيان ڪي بات هئ. پھلي جب لڪي تب اندر ۾ آ سڪي. تو دڪاني ڪي ليئي ٽڪيٽ رکنا چاهيئي. پئي والي ٽڪيٽ نهين پرنتو اينٽري پاس هو، بڙي بڙي آدميون ڪو نمٽرڻ دي ٻلانا چاهيئي ڪيونڪ بڙون بڙون سين اوپيٽين لڪانا هئ. جھنڊ ڪي جھنڊ ۾ ڪئي لڪائينگي اوڙ ڪئي دڪائينگي ڪيونڪ سمجھانا پي هئ. اس ليئي پھلي پھلي بڙي آدميون ڪو ٻلاڪر لڪانا هئ ڦر جنرل ڪر دينا چاهيئي. پردرشن ۾ پي اٿسي تو پروجيڪٽر ۾ پي اٿسي مئگزين ۾ پي ان آڇي آڇي چترن ڪو بناڪر سات سات سمجھاڻي لڪو ڦر ڪسڪو پريزنٽ دي دينا چاهيئي. هٿ يوگ اوڙ راج يوگ ڪا ڪانٽراسٽ پي آڇي طرح لڪنا چاهيئي. هٿ يوگ پي ايڪ پرڪار ڪي هٿسا هئ ڪيونڪ شرير ڪو ڪشت ديتي هئ، تڪليف ديتي هئ. تمھارا يه هئ اھنسڪ يوگ جو اتي سهج هئ. چلتي ڦرتي باپ ڪو ياد ڪرتي رهو. هٿسا اوڙ اھنسڪ ڪو پي سڌ ڪرنا هئ. ڪئين تو شرير ڪي تندرستي ڪي ليئي ڪريا ڪرتي هئ. وه ڪوئي ڦر پرماتما سين نهين ملتي، انڪو پي يه يوگ ڪه ديتي هئ. يوگا آشرم هئ نان. يه هئ ڦر سهج راج يوگ. ايشور ڪا سڪايا هوڻا يوگ. تو يه بهت آڇي طرح سين سمجھانا چاهيئي. جنڪا ٻڌي يوگ سارا دن جهرمئي، جهنگمئي ۾ هونگا وه ڪيا سمجھاءِ سڪينگي. جنڪي ٻڌي ۾ هونگا ڪ سروس ڪرني هئ، وه ڪرينگي. آن گھنٽا ڏنڌا ڪيڻا ڦر يه ڪمائي ڪرني چاهيئي. وه هئ جسماني ڪمائي، يه هئ روحاني ڪمائي. تو اس ڪمائي ۾ بهت ڌيان دينا چاهيئي. يوگ ۾ بهت پريڪٽس ڪرني چاهيئي. صبح اوڻ باپ ڪو بڙي پيار سين ياد ڪرنا چاهيئي. ڪئين پاشڻ تو بهت آڇا ڪر ليتي هئ پرنتو ياد ۾ نهين رهتي. آتما تو ياد سين هين اڙينگي، گيان سين ٿوريئي اڙينگي. ڌيان ۾ پي ياد سين هين جاتي هئ. گيان ڪي تو اس ڪوئي بات هين نهين. ڌيان تو ايڪ پائي پئي ڪي بات هو جاتي هئ. ڪئين ڪو تو وقت سين ڪرشن ڪا ساڪياتڪار هو جاتا هئ. ڪئين بچيان لکتي هئ ڪ بابا هر نين آپڪو پهچانا هئ. وه ڌيان ۾ برهما ڪو پي ديکتي هئ اوڙ پريڙا پي ملتي هئ. تو ڦر انڪو نشچيه هو جاتا هئ. جس نين بابا ڪو ڪي ديڪا پي نهين هئ وه پي لکتي هئ هر بابا ڪو بهت ياد ڪرتي هئ. هر آپ سين ورثا ليڪر هين چورينگي. آپ تو جانتی هئ هر ياد ڪرتي هئ. جب ڪهتي هئ آپ.... تو شو بابا هين ياد آتا هئ. تو ٻانڌيلي بچيان بهت ياد ڪرتي هئ. اتنا سامني والي پي ياد نهين ڪرتي. مکيه بات هئ ياد ڪي. ڦر گانڌي جي ڪهتي ٿي

ڪرام راجيه هو. آبي تو راوڻ راجيه هئ. اس پر تم سمجھاء سگھي هو. چڙھتي ڪلا تو پرماٿما هين ڪراء سگھي هئ. باقي تو سڀ ايڪو دو ڪو گراتي هين رھتي هئ. ديوتائين پي گرتي جاتي هئ. پل سک ۾ هين هئ پرنٽو ڪلا تو ڪم هوتي جاتي هئ نان. جوڻ ڪي طرح گرتي جاتي هئ ڪيونڪ ڊراما پي جوڻ ڪي مثل چلتا هين رھتا هئ. تو چڙھتي ڪلا ايڪو ڪي هين دواران هوتي هئ. تو سمجھائي ڪي ليئي پروجيڪٽر بهت آڇا هئ. سينٽر پي بهت ٻڌتي جائينگي. تو بابا ڪھتي هئ ڪ هرايڪ پاشا ۾ سلائيڊس بناتي جاڻو. پرنٽو ڪام ڪرني والا اٿسا ڪوئي هئ نهين. بابا ڀڪتي تو بتاء ديني هئ. پرنٽو ڪام ڪرني والا چاهيئي تو سروس بهت ٻڌ سگھي هئ.

بچون ڪو آڀني پائي بهنون پر بهت رحم ڪرنا چاهيئي. بابا رحمدل هئ نان. ميرا آنا پي ڀارت ۾ هين هوتا هئ. اوڙ جڳهه آنا ميرا نهين هوتا. شو جيئني پي ڀارت ۾ منائي جاتي هئ. پرنٽو جاتي نهين هئ سمجھو ڪرائيسٽ ڪي جيئني مناتي هئ تو اُنڪي ڪرتويه ڪو جاتي هئ. پرنٽو شو ڪا ڪرتويه نهين جاتي. وهي پتت پاون هئ. ڀارت ٻڙي تي ٻڙا تيرت هئ. گيتا ۾ ڪرشن ڪا نام ڊالني سين اُتني ٻڙي تيرت ڀارت ڪي مهما گم هو گئي هئ. ديڪو محمد گزنوي نين مندر لوڻا ٿا، اُگر اُنڪو يهه معلوم هوتا ڪ يهه هماري بابا ڪا مندر هئ تو لوڻتي ٿوريئي. آلاه ڪي مندر ڪو ڪوڻ لوڻينگا، جس نين سورڳ ڪي استاپنا ڪيئا. اُگر شو بابا ڪو جاتي تو ڪي مندر ڪو هات نه لڳائي. پل وه شو ڪو ماڻا ٿيڪتي هئ پرنٽو جان گئي تو ڪي نه لوڻي. صرف گيتا ۾ ڪرشن ڪا نام ڊالني سين يهه سڀ ڪچ هوتا هئ. گيتا ڪنڊن هوني سين ديڪو ڪيا حال هوتا هئ. اُگر شو ڪا نام هوتا تو وهي گتي سدگتي داتا هئ. تو وه ايڪو ڪي هين مهما هئ. اُگر وه نه آنا تو پاون ڪسي بنتي؟ ڀارت ڪو ڪسي سورڳ بناء سگھي. تو يهه گپت بات هئ نان. جاتي هئ هم ڏرگتي ۾ ٿي. آب يهان بئني هئ پرنٽو جا رهي هئ. بچون ڪو بهت خوشي هوني چاهيئي ڪ هم آڀني ليئي راجائي استاپن ڪر رهي هئ. تو اوڙون ڪو پي راستا ڊاڪر پرڄا بناني چاهيئي. ٻڙي محنت ڪرني چاهيئي. هئ تو بهت سهج. صرف باپ اوڙ ورڻي ڪو ياد ڪرو. سورڳ ڪو ياد ڪرو. يهه تو نرڪ هئ. هم سو ڪا آرٿ پي بابا نين سمجھايا هئ، هم سو ديوتا، هم سو ڪتري.... اوڙ ڪوئي تو ان سڀ باتون ڪو سمجھتي نهين. تو ورات روپ ۾ يهه سمجھانا هئ ڪ هم سو ديوتا.... بنتي هئ. آبي هم سورڳ ۾ گئي ڪ گئي. بهت لوگ پوچھتي هئ ڪتني ڏيري هئ؟ بابا ڪھتي هئ تم سڀ تبار ڪهان هوئي هو جو سورڳ ۾ جا سکو! ڊراما تو بنا هوتا هئ. جتني جتني استاپنا هوتي جا رهي هئ تو وناش جوالا پي ڏيري ڏيري ٻڌتي جا رهي هئ. ڌرمون ۾ جهڳڙا شروع هوتا جا رها هئ. پھلي پارٽيشن ٿوريئي ٿا. تم جاتي هو پھلي ايڪو ديوتا ڌرم ٿا. گيت هئ نان آپ ملي تو هم سورڳ ڪا راجيه، يوگ ٻل سين لي رهي هئ. ٻانهون ٻل سين ڪوئي لي نهين سگھا. اُنڪي پاس ٻانهون ٻل هئ. رشيا، اميريڪا آپس ۾ مل جاتي تو سارا راجيه لي سگھي هئ. پرنٽو اٿسا هوتا نهين هئ. همڪو راجيه ملنا هئ. جب ديوتائون ڪا راجيه هئ

تو وهان ڪرڇڻ، ٻوڏي نهين هوتي. آب ديوتا ڌرم ڪي استاپنا هو رهي هئ. ڀارت اوناڻي ڪنڊ هئ. باپ پي يهان آئي هئ نان. ڊراما ۾ اڻسي هين هئ ڪ يوگ ٻل سين راجائي ملتي هئ. ڀارت ڪا يوگ مشهور هئ. ڀرنتو يوگ ڪس نين اوڙ ڪڙسي سڪايا، وه نهين ڄاڻتي. ڪرشن نين تو يوگ نهين سڪايا. ڀرم پتا ڀرماتما هين يوگ سڪلا رهي هئ. يه ڪتني اڻپتي بات هئ جو ٻڌي سين ڪسڪ جاتي هئ. ڪئين تو ڄاڻتي پي چور ديتي هئ. تب باپ ڪهتي هئ سمجهدار ديڪنا هو تو يهان ديڪو.... سمجهدار ورثا ليتي هئ. بي سمجھ چور ديتي هئ. سورڳ ڪا ورثا گنوا ديتي هئ. مهان موڙ ڪ، مهان سڄان ديڪنا هو تو يهان ديڪو. سورڳ ۾ وه پي ڄاڻينگي ڀرنتو ڀرجا ۾ ڄاڻينگي. تهر ڄاڻتي هو سورڳونسي، چنڊرونسي ڀرجا ڪڙسي بنتي هئ. باپ ڪي گود يهان ملتي هئ. موڙ وطن ۾ گود ڪا حساب نهين هئ. بچا جب پندا هوتا هئ تو گرو ڪي گود ۾ ديتي هئ. سمجھتي هئ گرو ڪي گود ۾ نهين گيا تو ڏرڻي ڪو پائينگا. چوڻي چوڻي بچي گرو ڪرتي هئ. گرو پڙ گتي نهين، يه گروڻون نين سمجهايا هئ. پتا نهين ڪب شير چوڻ ڄاڻي. وهان تو جنر لي ڦر گرو ڪي پاس جاتي هئ. يهان تينون ڪمباڻيند هئ. يه ڪوئي شاسترون ۾ لکا نهين هئ ڪ وهي باپ ٽيچر گرو ڪي گود هئ. باپ نين پوڄا شو بابا ڪو باپ هئ؟ ڪهتي هئ هان، اڇا شو بابا ڪو ٽيچر هئ؟ گرو هئ؟ نهين. صرف ما باپ ملتي هئ. يه گھيه حساب هئ. باپ بچون ڀر بچي باپ ڀلھار جاتي هئ. لوڪ ۾ بچي باپ ڀلھار نهين جاتي هئ. باپ جاتي هئ. تو يه سمجھني ڪي بات هئ ڪ بروبر ڀرماتما باپ، ٽيچر، ستڙو هئ، اُن سين هين ورثا ملتا هئ. اڇا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون ڀرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمار ننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مڪيه سار

- (1) سوڌرشن چڪرڌاري بننا هئ. هر برهمڻ چوڻي هئ. ايشوريه سمپرڌايه ڪي هئ، اِس نَشي ۾ رهنا هئ.
- (2) اپنا سميه باپ ڪي ياد ۾ سڦل ڪرنا هئ. روحاني سروس ۾ بزي رهنا هئ. باپ ڀر پورا پورا ڀلھار جانا هئ.

وردان - آڪال تخت سو دل تخت نشين بن سوراجيه ڪي نَشي ۾ رهندي والي ڀر ڪرتي جيت، ماياجيت پو

آڪال تخت نشين آتما سدا روحاني نَشي ۾ رهتي هئ. جڙسي راجا بنا نَشي ڪي راجيه نهين چلا سکتا، اڻسي آتما يدي سوراجيه ڪي نَشي ۾ نهين تو ڪرم انڊريون روپي ڀرجا ڀر راجيه نهين ڪر سکتي. اِس ليئي آڪال تخت نشين سو دل تخت نشين بنو اوڙ اسي روحاني نَشي ۾ رهو تو ڪوئي پي وگھن وا سمسيا آپڪي سامني آ نهين سکتي. ڀر ڪرتي اوڙ مايا پي وار نهين ڪر سکتي. تو تخت نشين بننا آرڻات سهڄ ڀر ڪرتي جيت اوڙ ماياجيت بننا.

سلوگن - سنڪلپون ڪي سڌي ڀراپت ڪرني هئ تو آتمر شڪتي ڪي اڙان ڀرتي رهو.