16-5-16 پراتهہ مُرلي اوم شانتي ”باپ دادا“ مڌوبن

”ميٺي بچي - تم نين راوڻ کي مت پر باپ کي گِلاني کِي، تو ڀارت کوڙي تُليہ بنا، اَب اُسي پهچان کر ياد کرو تو ڌنوان بن جائينگي“

پرشن :- سيڙهي کي چِتر ۾ کؤنسا وَنڊرفل راز سمَايا هوئا هئہ؟

اُتر :- آڌا کلپ هئہ ڀڳتي کي ڊانس اؤر آڌا کلپ هئہ گيان کي ڊانس. جب ڀڳتي کي ڊانس هوتي هئہ تو گيان کي نهين اؤر جب گيان کي هوتي تو ڀڳتي کي نهين. آڌا کلپ راوڻ کي پرالبڌ چلتي اؤر آڌا کلپ تم بچي پرالبڌ ڀوڳتي هو. يهہ گُهيہ راز سيِڙهي کي چِتر ۾ سَمايا هوئا هئہ.

گيت :- اوم نمو شِوايہ.....

اوم شانتي . باپ بئٺ سمجهاتي هئہ ڀڳتي مارگ ۾ بهت هين ڀڳتي کي ڊانس کِي، گيان کي ڊانس نهين کِي. ڀڳتي کي ڊانس جب هوتي هئہ تو گيان کي نهين. جب گيان کي هوتي هئہ تو ڀڳتي کي نهين کيونک ڀڳتي کي ڊانس اُترتي کلا ۾ لي جاتي هئہ. ستيگ تريتا ۾ ڀڳتي هوتي نهين. ڀڳتي شروع هوتي هئہ دواپر سين. جب ڀڳتي شروع هوتي هئہ تو گيان کي پرالبڌ پوري هو جاتي هئہ ڦر اُترتي کلا هوتي هئہ. کئسي اُترتي هئہ، سو باپ بئٺ سمجهاتي هئہ. مئن کلپ کلپ آکر بچون کو کهتا هون تم بچون نين هماري بهت هين گِلاني کر دِي هئہ. جب جب ڀارت ۾ اِس آدي سناتن ديوي ديوتا ڌرم کي بهت گِلاني هوتي هئہ تب مئن آتا هون. گلاني کسکو کها جاتا هئہ، وهہ ڀي سمجهاتي هئہ. باپ کهتي هئہ مئن وکاري نرکواسي ڀارت کو آکر کلپ کلپ سورڳواسي بناتا هون. تم ميري گلاني، آسُري مت پر کرني کي کارڻ کتني کنگال بن گئي هو. رام راجيہ ٿا، اَڀي هئہ راوڻ راجيہ، جسکو هار اؤر جيت، دِن اؤر رات کها جاتا هئہ. اَب ويچار کرو مئن کب آئون! جِنهون کو راجيہ ديئا، وهي راجيہ گنواءِ بئٺي هئہ. حساب کتاب تو سارا سمجهايا هين هئہ. مئن آکر ورثا ديتا هون ڦر راوڻ آکر تمکو سِراپت کرتي هئہ ڀارت کو خاص، دنيا کو عام. ڀارت کي مهما کا ڀي کسکو پَتا نهين هئہ. پهلي پهلي ڀارت هين ٿا، کب ٿا کئسي ٿا، کؤن راجيہ کرتي ٿي، کسکو ڀي کُڇ پَتا نهين هئہ. کُڇ ڀي سمجهتي نهين هئہ. جو ديوتا ٿي، صوُرت منش کِي، سيِرت ديوتائون کي ٿي. اَب صورت ڀل منش کي هئہ، سيِرت آسُري هئہ، جسکو سمجهاتي هئہ وهہ سمجهتي نهين هئہ کيونک پرلوکک باپ کو هين نهين جانتي. اؤر هين بئٺ گالي ديتي هئہ. باپ کي گلاني کرتي کرتي بلکل هين کوڙي تُليہ بن گئي هئہ. ڀارت کا ڊائون فالِ هو گيا هئہ. اَئسي حالت جب هوتي هئہ، باپ کهتي هئہ، تب مئن آتا هون. اَڀي تم بچون کو سنمک سمجهاءِ رها هون. کلپ پهلي ڀي اَئسي هين سمجهايا ٿا. يهہ دئوي سمپردايہ کي اِستاپنا هو رهي هئہ، منش سين ديوتا بن رهي هئہ. منشون کو يهہ پَتا هين نهين هئہ

کِ باپ کب آتي هئہ، سنيگ، تريتا ۾ تم بڑِي خوشي ۾ پرالبڌ ڀوڳتي هو. ڦر دواپر سين راوڻ کا سِراپ پاتي پاتي بلکل هين ختم هو جاتي. جئسي ديوتائين پرالبڌ ڀوڳتي ڀوڳتي تريتا کي اَنت ۾ ختم هو جاتي هئہ ڦر راوڻ کي آسُري پرالبڌ شروع هوتي هئہ. ڀڳتي ڀي پهلي اَويڇاري هوتي هئہ ڦر ويڇاري هوتي هئہ. سيڑهي نيک بني هوئي هئہ. هرايک چيز ستوپرڌان، ستو، رجو، تمو بنتي هئہ. کاد پرتي جاتي هئہ. تم بچون کو سمجهايا تو بهت اَڇي ريت جاتا هئہ، پرنتو ڌارڻا کم هوتي هئہ. کوئي ۾ تو سمجهاني کا بلکل عقل هين نهين هئہ. کوئي اَڇي اَنيوي هئہ، جنکي ڌارڻا بڑِي اَڇي هوتي هئہ. نمبروار تو هوتي هئہ نان. اِستوڊنٽ ايک سمان نهين هوتي. کُڇ نہ کُڇ نمبر ضرور رکينگي. کوئي کو ڀي سمجهانا هئہ بهت سهج. باپ کهتي هئہ مجهي ياد کرو. مئن تمهارا بيحد کا باپ، سرشتي کا رچتا هون. مجهي ياد کرني سين تمکو بيحد کا ورثا مليگا. ياد سين هين کاد نکليگي. صرف يهہ سمجهائو کِ تم پارتواسي سنيگ ۾ ستوپرڌان تي، اَڀي کلهيگ ۾ تموپرڌان بني هو. آتما ۾ کاد پرتي هئہ. پوِتر هوني بِگر کوئي وهان جا نهين سکتي. نئين دنيا ۾ هئہ هين ستوپرڌان. کپڑا نيان هئہ تو کهينگي ستوپرڌان، ڦر پُراڻا تموپرڌان هو جاتا هئہ. اَڀي سيکا کپڑا ڦٽني لائق هئہ. سڀ جڙجڙيڀوُت اَوستا کو پائي هوئي هئہ. جو وشوَ کي مالک تي، وهي بلکل غريب بني هئہ. ڦر اُنکو هين شاهوکار بننا هئہ. اِن باتون کو منش نهين جانتي. ڀارت سورڳ تا، اِن لکشمي نارائڻ کا راجيہ تا اؤر سڀ ڌرم والي تو باد ۾ آئي هئہ. باپ تمکو ريئل بات بئٹ سمجهاتي هئہ. گيتا کا ديکو کتنا مانُ هئہ. پڑهتي پڑهتي بلکل هين نيچي گِر گئي هئہ، تب پُکارتي هئہ هي پتت پاون آئو، هم ڀرشٹاچاري بن گئي هئہ. سدگتي تو ڀڳوان هين دي سکتي هئہ. باقي شاسترون ۾ تو سڀ هئہ ڀڳتي مارگ. تمهاري بُڌي ۾ بئٹنا هوئا هئہ کِ هم بابا کي گيان سين ديوتا بنتي هئہ. اَب ساري دنيا سين وئراڳ هئہ. سنياسي ڀي ڀڳتي کرتي هئہ، گنگا اِشنان آد کرتي هئہ نان. ڀڳتي ڀي ستوپرڌان، ڦر رجو، تمو هوتي هئہ. يهہ ڀي اَئسي هئہ. آڌا کلپ دِن، آڌا کلپ رات گائي جاتي هئہ. برهما کي ساٿ ضرور برهمڻون کا ڀي هوگا. تم اَڀي دِن ۾ جاتي هو، ڀڳتي کي رات پوري هوتي هئہ. ڀڳتي ۾ تو بهت دک هئہ، اُنکو رات کها جاتا هئہ. اَنڌيري ۾ ڌکي کاتي رهتي هئہ ڀڳوان سين ملني کي ليئي. ڀڳتي مارگ ۾ سدگتي ديني والا کوئي هوتا نهين. تمهاري سِواءِ کوئي ڀي يتارٿ ريت ڀڳوان کو نهين جانتي هئہ. آتما ڀي بِندي، پرماتما ڀي بِندي هئہ، يهہ بات کوئي ڀي سمجهہ نہ سکي. پرماتما هين سُيم آکر برهما تن سين سمجهاتي هئہ. اُنهون نين ڦر ڀاڳيرٿ، بئل کي روپ ۾ دِکايا هئہ. اَب بئل کي تو بات هين نهين هئہ. باپ سڀ باتين اَڇي ريت سمجهاتي هئہ پرنتو کسکي بُڌي ۾ پوري ريت بئٹتا نهين. باپ بئٹ سمجهاتي هئہ بچي مئن تم آتمائون کا باپ هون. تم مجهي ياد کرو اؤر ورثي کو ياد کرو تو تمهاري وکرم وناش هونگي. ڦر ڀي کهتي هو، ڀوُل جاتي هئہ. واہ! اَئسي ساجن وا باپ کو ڀوُلنا چاهيئي! اِستري، پتي کو

اَتوا بچي کيي باپ کو ڀوُلتي هئہ کيا؟ يهان تم کيون ڀوُلتي هو؟ کهتي ڀي هو بابا آپ همکو سورڳ کا مالک بناۓ رهي هئہ ڦر ڀي ڀوُل جاتا هون. باپ کهتي هئہ ياد نهين کرينگي تو اَندر جو کٽ چڙهِي هئہ، وهہ کئسي نکلينگي. مکيہ بات هئہ هين ياد کي. اَپنا کوئي دوسري ڌرم سين تعلق نهين هئہ. اِسکول ۾ تو هِسٽري جاگرافي سمجهاتي هو. کوئي تو بلکل سمجهتي نهين. باپ پڙهاتي هئہ، يهہ ٻُڌي ۾ بئٺتا نهين هئہ. اَڇا باپ اؤر ورثا تو ياد کرو ڪِ يهہ ڀي ڀوُل جاتي هو! جسکي ليئي آڌا کلپ سين ڀڳتي کرتي آئي، اُس بابا کو ياد نهين کرتي. تم بچون کي ٻُڌي ۾ هئہ اَب هم يهہ شرير ڇور راجائي ۾ جائينگي، يهہ اَنتم جنم هئہ. سوکيم وطن ۾ اُنکي ڦيچرس تو وهي ديکتي هو، وئکنٺ ۾ ڀي ديکتي هو. جانتي هو يهہ مما بابا هين لکشمي نارائڻ بنتي هئہ، تم جب ستيڳ ۾ رهتي هو تو سمجهتي هو ڪِ يهہ ايک شرير ڇور دوسرا لينا هئہ. وهان اُنکو يهہ پَتا نهين رهتا ڪِ ستيڳ کي باد تريتا آئينگا، دواپر آئينگا، هم اُترتي جائينگي. گيان کي بات نهين رهتي هئہ. پُنرجنم ليتي رهتي هئہ. وهان آتم اَيماني رهتي هئہ ڦر آتم اَيماني سين ديهہ اَيماني بن جاتي هئہ. يهہ ناليج صرف تم برهمڻون کو هئہ اؤر کوئي کي پاس نهين هئہ. يهہ گيان گيانيشوَر، جو گيان کا ساگر باپ هئہ، وهي سُناتي هئہ. ضرور برهما کي بچي، برهمڻون کو هين سُنائينگي. برهما کي بچي هئہ برهمڻ سمپردايہ. رات دِن کا فرق هئہ. تم پرشارٿ کر سمپورڻ گڻوان بنتي هو. سمپورڻ نِروکاري، گرهست وهنوار ۾ رهتي ڀي تم باپ کو ياد کرو، کرم تو کرنا هين هئہ. ٻُڌي کا يوگ باپ کي ساٿ لگا رهي. کرم ڀل کوئي ڀي کرو، بڙئي(کارپينٽري) کا کام کرو وا راجائي کا کرو. راجا جنک کا ڀي گائن هئہ نان. راجائي کرتي رهو پرنتو ٻُڌي کا يوگ باپ کي ساٿ لگائو تو ورثا مل جائينگا. باپ کهتي هئہ من مناڀوَ، مام ايکم ياد کرو. شِو بابا کهتي هئہ صرف شِو کهني سين لِنگ ياد آئينگا. اؤر تو سڀکي شرير کا نام ليئا جاتا هئہ، پارٿ شرير سين بجاتي هئہ. اَڀي تمکو آتم اَيماني بنايا جاتا هئہ، جو آڌا کلپ چلتا هئہ. اِس سميہ سڀي هئہ ديهہ اَيمان ۾. وهان آتم اَيماني هونگي يٿا راجا راڻي تٿا پرجا. آيوُ تو سڀکي بڙِي هوتي هئہ. يهان سڀکي آيوُ کم هئہ. تو باپ سنمک بئٺ بچون کو کتنا اَڇي ريت سمجهاتي هئہ هي آتمائون، کيونک آتما گيان ليتي هئہ، ڌارڻا آتما ۾ هوتي هئہ. بابا کو شرير تو هئہ نهين. آتما ۾ سارا گيان هئہ. آتما ڀي اِستار هئہ، بابا ڀي اِستار هئہ. وهہ پُنرجنم نهين ليتي هئہ، آتمائين پُنرجنم ليتي هئہ. اِس ليئي بابا نين کام ديئا تا ڪِ پرماتما کي مهما اؤر بچي کي مهما لِک کر آئو. دونو کي اَلگ اَلگ هئہ. شري کرشن کي اَلگ مهما هئہ. وهہ ساکار، وهہ نراکار. اِتنا گڻوان کس نين بنايا؟ ضرور کهينگي پرماتما نين بنايا.

اِس سميہ تم ايشوريہ سمپردايہ هو. تمکو باپ سِکلاۓ رهي هئہ. پيڇي ڦر پرالبڌ ڀوڳتي هئہ. ستيڳ ۾ تو کوئي نهين سِکلائينگي. ڀڳتي مارگ کي سامگري هين ختم هو

جاتي هئہ. اِس دنيا سين وئراگ ڀي چاهيئي اَرثات ديهہ سهت ديهہ کي سپ سنبنڌ ڇور اَپني کو اَشريري آتما سمجهنا هئہ. ننگي آئي ٿي، ننگي جانا هئہ. يهہ پرُاڻي دنيا خلاص هو جاني هئہ، هم سپ نئين دنيا ۾ جاني والي هئہ. بس يهہ ياد کي محنت کرتي رهو، اِسي ۾ هين فيلِ هوتي هئہ. ياد کرتي نهين هئہ. جو ڀي سمجهني کي ليئي آتي هئہ اُنکو ڀي يهي سمجهانا هئہ شِو بابا برهما دواران کهتي هئہ کِ مجهي ياد کرو تو ياد سين تمهاري کاد نکل جائينگي، تم وشنو پُري کي مالک بن جائينگي. وشنو پُري هين سورگ پُري هئہ. تو جتنا هو سکي باپ کو ياد کرو، جس باپ کو آڌا کلپ ياد کيئا هئہ اَب وهہ سنمک آئي هئہ. کهتي هئہ مجهي ياد کرو، اُنکو کوئي ڀي جانتي نهين. خد هين آکر اَپنا پريچيہ ديتي هئہ. مئن جو هون، جئسا هون، اَئسا کوئي وِرلا جانتي اؤر نِشچيہ کرتي هئہ. نِشچيہ کر ليني هئہ تو پرشارٿ کر ورثا پاءِ ليني هئہ. شِو بابا کهتي هئہ مجهي ياد کرني سين هين تمهاري وکرم وناش هونگي اؤر تم پؤتر بن پؤتر دنيا کي مالک بنينگي. وکرم کوئي ڀي نهين کرنا هئہ.اَڇا!

ميٺي ميٺي سکيلڌي بچون پرت مات-پتا باپ دادا کا ياد پيار اؤر گُڊمارننگ. روحاني باپ کي روحاني بچون کو نمستي.

ڌارڻا کي ليئي مُکيہ سار

(1) پرشارٿ کر سمپورڻ گڻوان بننا هئہ. کرم کوئي ڀي هو ليکن باپ کي ياد ۾ رهہ کر کرنا هئہ. کوئي ڀي وکرم نهين کرنا هئہ.

(2) يهہ پُراڻا کپڙا(شرير) جڙجڙيڀوُت هئہ، اِس سين ممتوَ نکال دينا هئہ. آتما کو ستوپرڌان بناني کا پورا پورا پرشارٿ کرنا هئہ.

وردان - دِويہ بُڌي کي وِمان دواران وشوَ کي ديک ريک کرني والي ماسٽر رچتاڀوَ

جسکي بُڌي جتني دِويہ هئہ، دِويتا کي آڌار پر اُتني اِسپيڊ تيز هئہ. تو دِويہ بُڌي کي وِمان دواران ايک سيکنڊ ۾ سپشٽ روپ سين وشوَ پريکرما کر سروَ آتمائون کي ديک ريک کرو. اُنهين سنتشٽ کرو. جتنا آپ چکرورتي بن کر چکر لگائينگي اُتنا چارون اور کا آواز نکليگا کِ هم لوگون نين جوتي ديکي، چلتي هوئي فرشتي ديکي. اِسکي ليئي سُيم کلياڻي کي ساٿ وشوَ کلياڻي ماسٽر رچتا بنو.

سلوگن - ماسٽر داتا بن اَنيک آتمائون کو پراپتيون کا اَنڀؤ کرانا هين برهما باپ سمان بننا هئہ.