

”مینی بچی - آپس ۾ ایک دو کو باپ کی یاد ۾ رھنی کا اشارا دیتی،

ساوڌان کرتی اُنٹی کو پاتی رھو“

پُرسن :- باپ سمان نالیجفل بننی والی بچون کی جیون کی مکہ ڌارڻا سَنائو؟  
اُتر :- وه سدیو مُشکراتی رھتی، کپی پی کسی بات ۾ اُنھین رونا نھین آ سکتا. کُچ پی  
ھوتا هئ نَتَنگ نیو. اُسی جو آپي نالیجفل اَرقات رونا پروف بنتی هئ، کپی کسی بات ۾ اُشانت  
نھین ھوتی، اُنھین ھین سورب کی بادشاھی ملتی هئ. جن رویا تِن کویا، رونی والی اپنا پد  
گنوتی هئ.

### گیت ۱ - تمھین پاکی ھر نین....

اومر شانتی . مینی مینی بچون نین اپنا ھین گایا ھوئا گیت سنا. بچی جانتی هئ بیحد  
کی باپ کی سامنی بئنی هئ، تو بچی کھتی هئ بابا آپ سین جو وشو کی بادشاھی پائی ٿی  
وه اب قر سین پاءِ رھی هئ. سَتینگ ۾ تو اُسی نھین گائینگی. یه سَنگر یُگ پر ھین تم گ  
سکتی هو. گھر ۾ بئنی اُتوا نوکری کرتی ھوئی تم جانتی هو ک ھر بیحد کی باپ سین بیحد  
کا ورثا قر سین لی رھی هئ. سینترس پر پی ساوڌانی ملتی هئ ک باپ کو یاد کرو اؤر ھر وشو  
کی مالک بن رھی هئ، یه یاد رکو. کوئی نئین بات نھین هئ. ھر کلپ کلپ باپ سین وشو  
کی بادشاھی لیتی هئ. نیان کوئی سنینگا تو سمجھینگا یه انکو (برهما کو) شو بابا کھتی  
هئ. اب وه تو هئ نراکار آتمائون کا باپ. آتما نراکار هئ تو پرماتما باپ پی نراکار هئ. آتما  
کو نراکار تب تک کھینگی جب تک ساکاری روپ نھین لیئا هئ. تو بچی جان گئی هئ ک ھر  
بیحد کی باپ سین یه نالیج سُن رھی هئ. روحانی ٿیچر پڑھاءِ رھی هئ، ایک دو کو ساوڌانی  
دینی کی لیئی. پھلی یه روحانی ساوڌانی ملتی هئ. بیحد کی باپ کی یاد ۾ ھین سپ  
رھتی هئ اؤر اشارا دیتی هئ باپ کی یاد ۾ رھو اؤر کھین ٻڌی نھین جانی چاھیئی. اس لیئی  
کھا جاتا هئ آتم اِیمانی یو اؤر باپ کو یاد کرو. وه هئ پنت پاون باپ. اب وه سنمک بئن  
کھتی هئ مجھی یاد کرو. کتنی سھج یُکتی هئ من مناپو اکیر پی هئ، پرنسو جب کوئی  
سمجھی. یاد کی یاترا سکلائی والا ایک ھین باپ هئ. تم بچی ھین جانتی هو ھر روحانی یاترا  
پر هئ. وو هئ جسمانی یاترا، اب ھر جسمانی یاتری نھین هئ. ھر هئ روحانی یاتری. اس یاد  
سین ھین وکرم وناش ھونگی. تم وکرماجیت بن جائینگی. اؤر کوئی اُپایہ نھین هئ جو تم  
وکرماجیت بنو. ایک هئ وکرماجیت سنبت، دوسرا هئ وکرم سنبت، قر وکرم شروع ھوتی هئ.  
راوڻ راجیہ شروع ھوئا اؤر وکار شروع ھوئی. اب تم وکرماجیت بننی کا پرشارت کر رھی هو.  
وهان کوئی وکرم ھوتا نھین، وهان راوڻ ھین نھین. دنیا ۾ یه کوئی نھین جانتی. تم باپ  
دواران سپ کُچ جان گئی هو. باپ کو ھین نالیجفل کھا جاتا هئ تو بچون کو ھین نالیج دینگی  
نان. گاڊ فادر کا نام پی چاھیئی. نام روپ سین نیارا ٿوریئی هئ. پوجا کرتی هئ، اُنکا نام هئ  
شو. وهی پنت پاون، گیان کا ساگر هئ. آتما یاد کرتی هئ، اُس پرم پتا پرماتما باپ کو. آتما  
باپ کی مھما کرتی هئ، وه سک شانتی کا ساگر هئ. باپ تو ضرور ورثا ھین دینگی بچون کو.  
جو ھوکر جاتی هئ، اُنکا یادگار بناتی هئ. ایک شو بابا ھین هئ جنکا گائن پی ھوتا هئ اؤر پوجا

پي هوتي هئ. ضرور وه شرير دواران ڪرتويه ڪرتي هئ تب تو اُنڪا ڳائڻ هئ. وه ايور پيوئر هئ. باپ ڪب پوجاري بنتي نهين، وه سديو پوجيه هئ. باپ ڪهتي هئ مٿن ڪي پوجاري نهين بنتا. مٿن پوجا جاتا هون. پوجاري لوگ ميري پوجا ڪرتي هئ. ستيگ ۾ تو ميري پوجا نهين ڪرتي هو. پڳتي مارگ ۾ مجه پنت پاون باپ ڪو ياد ڪرتي هو. پهلي پهلي اوپچاري پڳتي اُس ايڪ ڪي هين هوتي هئ ڦر وپچاري پڳتي هو جاتي هئ. برهما سرسوتي ڪو پي وه شو بابا وشو ڪا مالڪ بناتي هئ. پڳتي ڪا ڪتنا وستار هئ. بيج ڪا ڪوئي وستار نهين هئ.

باپ ڪهتي هئ مجه ياد ڪرو اوڙ ورثي ڪو ياد ڪرو. بس، جئسي جهاڙ ڪا وستار هوتا هئ وئسي پڳتي ڪا پي بهت وستار هئ. گيان هئ بيج. جب تمڪو گيان ملتا هئ تو سدگتي ڪو پاتي هو. تمڪو ڪوئي ماڻا نهين مارنا پرتا. گيان اوڙ پڳتي هئ نان. ستيگ ترينا ۾ پڳتي ڪا جهاڙ هوتا نهين. آڏا ڪلپ يه پڳتي ڪا جهاڙ چلتا هئ. سپ ڌرم والون ڪي اپني اپني رسر رواج هئ. پڳتي تو ڪتني بڙي هئ. گيان تو سڀڪي ليئي ايڪ هئ بس من مناڀو. آلف باپ ڪو ياد ڪرو. باپ ڪو ياد ڪرينگي تو ورثا ضرور ياد آئينگا. ورثي ڪا وستار هو جاتا هئ نان. وه هوتي هئ حد ڪي جائداد. يهان تمڪو بيحد ڪي جائداد ياد پرتي هئ. بيحد ڪا باپ آڪر بيحد ڪا ورثا پارتو اسيون ڪو ديني هئ. جنر پي اُنڪا يهان هين گايا جاتا هئ. يه اس ڊراما ۾ اُنادي نوڻڌ هئ. جئسي پڳوان اونچ تي اونچ هئ. وئسي پارت ڪنڊ پي اونچ تي اونچ هئ، جهان باپ آڪر ساري دنيا ڪي سدگتي ڪرتي هئ. تو سپ سين بڙا تيرت هوڻا نان. ڪهتي هئ هي گاڊ فادر همڪو اپني گهر لي چلو. پارت ڪي اوپر سڀڪا لو هئ. باپ پي پارت ۾ هين آتي هئ. اُپي تهر محنت ڪر رهي هو. گوپي ولپ ڪي گوپ گوپيان تهر هو. ستيگ ۾ گوپ گوپيون ڪي بات نهين رهي. وهان تو قائدي اُنوسار راجائي چلتي هئ. چريتر ڪرشن ڪي هئ نهين، چريتر ايڪ باپ ڪي هئ. اُنڪا چريتر ڪتنا بڙا هئ. ساري پنت سرشتي ڪو پاون بناتي هئ. يه ڪتني چترائي هئ. اس سميه سپ منش ماتر اُجاميل جئسي پاپي هئ. منش سمجهتي هئ يه سادو آد سریشناچاري هئ. باپ ڪهتي هئ انهن ڪا پي اُڌار مجه ڪرنا هئ. جئسي تهر اُڪترس هو، باپ پي اُڪتر هئ نان. تهر 84 جنر لي پارت بجاتي هو. وه پي ڪرئيتر، ڊئريڪتر مکيه اُڪتر هئ، ڪرڻ ڪراونهار هئ نان. ڪيا ڪرتي هئ؟ پنتون ڪو پاون بناتي هئ. باپ ڪهتي هئ تهر مجه بڻا تي هو آڪر ڪي همين پاون بنائو. مٿن پي اس پارت ۾ بانڌا هوڻا هون. اُئسي ڪوئي ڪه نه سڪي. يه ڪيون بنا؟ ڪب بنا؟ يه تو اُنادي بنا بنيا ڊراما هئ. اُنڪا آد مڌيه اُنت هئ نهين، پرلئ هوتي نهين. آتما اُوناشي هئ، ڪي وناش نهين هو سڪتي. اُنڪو پارت پي اُوناشي ملا هوڻا هئ. يه بيحد ڪا ڊراما هئ نان. نئشيل ۾ باپ بئڻ سمجهاتي هئ ڪ يه ڊراما ڪا پارت ڪئسي چلتا هئ. باقي اُئسي نهين پر ماتما هئ تو مُردِي ڪو زنده ڪر سڪتي هئ. يه اُنڌرڌا ڪي، رڌي سڌي ڪي باتين يهان نهين هئ. مجه تو پُڪارتي هين هئ هي پنت پاون آڻو. آڪر همڪو پنت سين پاون بنائو سو تو بروبر آتي هئ. گيتا سرو شاسترمئي شرومڻي هئ. پڳوان نين هين گيتا سُنائي هئ. اُچا سهج راج يوگ ڪب سڪايا؟ يه پي تهر جانتِي هو. باپ آتي هين هئ ڪلپ ڪي سنگر يڱ پر. جب ڪ آڪر پاون دنيا نئين راجڌاني اِستاپن ڪرتي هئ. ستيگ ۾ تو نهين اِستاپن ڪرينگي نان! وهان تو هئ هين پاون دنيا. ڪلپ ڪي سنگر يڱ ۾ هين ڪنپ ڪا ميلا لڳتا هئ. وه ڪنپ ڪا ميلا 12

ورش باد لڳتا هئ. يهه بڙا ڪُنپ ڪا ميلا پانچ هزار ورش باد لڳتا هئ. يهه هئ آتمائون اوڙ پر ماتما ڪا ميلا. جب ڪ پرڻ پتا پر ماتما آڪر سڀ آتمائون ڪو پاڻ بنا ڪر لي جاتي هئ. ڪلپ ڪي آيو لني ڪرني سين هين منش مونجهه گئي هئ. آبي تهر سمجهتي هو. تمهاري مڙڙين جو نڪلتي هئ انڪو پي تهر بچي سمجهه سڪينگي اوڙ ڪوئي نهين سمجهه سڪينگي. باپ نين ڪها لڪ دو جو ڪچ هوڻا پانچ هزار ورش پهلي مثل، نڻنگ نيو. جو پانچ هزار ورش پهلي هوڻا ٿا وهي آب رپيت هوڻا هئ. ڪسڪو پي يهه سمجهنا هو تو آڪر سمجهي. اُٿسي اُٿسي يڪتياڻ رڪني چاهيئي. هر اخبارون ۾ ڪيا ڊالين. يهه پي تهر لڪ سڪتي هو يهه مهاڀارت لڙائي ڪئي پاڻ دنيا ڪا گيت ڪولتي هئ. آڪر سمجهو، ڪلپ پهلي مثل، آبي مهاڀارت لڙائي سين ستيگ ڪي استاپنا ڪئي هئي هئ آڪر سمجهو. ديوي ديوتائون ڪي راجڌاني استاپن هو رهي هئ، گاد فادر سين برت رائيٽ لينا هو تو آڪر لو. اُٿسي اُٿسي ويچار ساگر مٿن ڪرنا چاهيئي. وو لوگ استوري آڌ بناتي هئ وهه پي ڊراما ۾ نوڻڌ هئ، جو ڀارت بجاتي هئ. وياس نين پي ڊراما پلٽن انوسار شاستر آڌ بنائي هئ. ڀارت هين اُٿسا ملا هوڻا هئ. آبي تهر ڊراما ڪو سمجهه گئي هو ڦر وهي ڊراما رپيت هونگا. آبي تهر آئي هو ڦر سين گيان سُنتي هو. تهر جاتي هو ڦر سين يهه لڪشمي نارائڻ ڪا راجيه هونگا. باقي سڀ ڌرم خلاص هو جائينگي. آبي تهر ناليبجفل بن رهي هو. بابا تمڪو آپسمان ناليبجفل بناتي هئ. تهر جاتي هو آڏا ڪلپ هر پيسفل رهينگي. ڪوئي پرڪار ڪي آساني نهين رهينگي. وهان بچي آڌ ڪي روتي نهين، سديو مشڪراتي رهينگي. يهان پي تمڪو رونا نهين هئ. گائن پي هئ اما مري تو پي هلوا کائو.... جن رويائين کويا. پڌ پي پرشت هو جائينگا. تمڪو پتيون ڪا پتي ملا هئ جو سورڳ ڪي بادشاهي ديني هئ. وهه تو ڪي مَرتا پي نهين ڦر روني ڪي ڪيا ڌرڪار هئ، جو روني ڀرؤف بنتي هئ وهي بادشاهي ليتي هئ. باقي تو پرچار ۾ چلي جائينگي. بابا سين اگر ڪوئي پوچي اس حالت ۾ هر ڪيا بنينگي؟ تو بابا بناء دينگي. بچون ڪو پڇاڙي ۾ سڀ ساڪياتڪار هونگا. جيئي اسڪول ۾ سڀي ڪو معلوم پر جاتا هئ نان. رُدر مالها ڪوئي بنتي هئ وهه پڇاڙي ۾ تمڪو معلوم پر جائينگا. جب پڇاڙي ڪي دن هوتي هئ تو بهت پرشارت ڪرتي هئ. سمجهتي هئ هر فلاڻي سبجيڪٽ ۾ ناپاس هونگي. تمڪو پي معلوم پر جائينگا. بهت ڪهتي هئ همارا بچون ۾ موهه هئ. وهه تو نڪالنا هين هونگا. موهه رڪنا هئ ايڪ ۾. باقي ترستي هوڪر سنپالنا هئ. ڪهتي پي هئ نان يهه سڀي ڪچ باپ نين ديئا هئ تو ڦر ترستي هوڪر چلو. ممتو نڪال دو. باپ خد آڪر ڪهتي هئ ان سين ممتو نڪال دو. سمجهو يهه سڀ اُنڪا هئ. اُنڪي مت پر هين چلو. اُنڪي ڪاريه ۾ هين لڳ ڄاڻو. اُوناشي گيان رتن ڪا دان ڪرتي رهو. يهان ڪنڀائون ڪي ليتي باپ ڪي پاس سڀي سين جاسٽي رڱارڊ هئ. ڪنيا ڪرم ٻنڌن سين ڦري رهتي هئ. بچون ڪو تو لوڪڪ باپ ڪي ورثي ڪا نشا رهتا هئ. ڪنيا لوڪڪ باپ ڪا ورثا نهين پاتي هئ. يهان اس باپ ڪي پاس ميل فيميل ڪا پيد نهين. باپ آتمائون ڪو بئن سمجهاتي هئ. تهر جاتي هو هر سڀ بردرس هئ، باپ سين ورثا لي رهي هئ. آتما پڙهتي هئ، باپ سين ورثا ليتي هئ. جتنا جاسٽي ورثا لينگي اُتنا اونچ پڌ پائينگي. بابا آڪر سڀ باتين سمجهاتي هئ. شو بابا هئ نراڪار، اُنڪي پوجا پي ڪرتي هئ. سومناٽ ڪا مندر بنايا هئ. يهه آبي تهر جاتي هو شو بابا نين آڪر ڪيا ڪيئا! ڪيون اُنڪا يادگار مندر بنايا هئ؟ يهه پي تهر سمجهتي هو. ڪلپ ڪلپ اُٿسا هين هونگا. ڊراما ۾ نوڻڌ هئ، سو رپيت هو رها هئ. باپ ڪو آنا هين هئ. ڀراڻي دنيا

ڪا وناش هونا هئ. ڪوئي افسوس ڪي بات نهين. يهه خوني ناحق ڪيل هئ. ناحق سپڪا خون هونگا. نهين تو ڪوئي ڪسڪا خون ڪري تو اُنڪو قاسي ڪي سزا مل جائي. اَب ڪسڪو پڪڙي. يهه تو نچرل ڪئلمٽيز آني هين هئ. وناش تو هونا هين هئ. اَمرلوڪ، مريولوڪ ڪي آرٽ ڪو پي ڪوئي نهين جانتني هئ. تهر جانتني هو آج همر مريولوڪ ۾ هئ. ڪلهه همر اَمرلوڪ ۾ هونگي، اِس ليئي همر پڙهتي هئ. منش تو گهوڙ اُنڌياري ۾ هئ. تهر گيان اَمبرت پلاتي هو، هان هان ڪر ڦر سو جاتي هئ نيند ۾. سُنني پي هئ بيحد ڪا باپ ورثا دي رهي هئ. يهه وهي مهاپارت ڪي لڙائي هئ جس سين سورڳ ڪي گيت گُلتني هئ. لڪني پي هئ بهت اچا هئ. يهه گيان ڪوئي دي نهين سڪتي. همر مانتني هئ، بس. خد ڪچ پي گيان اُناتي نهين ڦر سو جاتي هئ، اِسڪو ڪها جاتا هئ ڪنپڪرڻ. تهر ڪهه سڪتي هو ڪ لڪ ڪر تو ديتني هو پرنٽو اُنسي نهين ڦر جاڻو تو گهر ۾ جاڪر سو جاڻو. ڪنپڪرڻ ڪي چتر ڪي آڱي لي جانا چاهيئي. اِس موافق سو مت جانا. سمجھاني ڪي بڙي يڪتي چاهيئي نان.

بابا ڪهتي هئ بچي، اُپني دُڪانون ۾ پي مکيه مکيه چتر رکو. جو ڪوئي آئي اُس پر سمجھائو. وه پي سوڏا ڪرائو، يهه پي سچا سوڏا هئ. اِس سين تهر بهتون ڪا ڪلياڻ ڪر سڪتي هو. اِس لڄا ڪي تو ڪوئي بات نهين. ڪوئي ڪهتي هئ B.K بني هو، بولو، اڙي پرجاپتا برهما ڪي ڪمار ڪماري تو تهر پي هونان. باپ نئين سرشتي رچ رهي هئ. پُراڻي ڪو آڱ لڳ رهي هئ. تهر پي جب تڪ B.K نه بنو تب تڪ سورڳ ۾ جا نه سڪو. اُنسي اُنسي دُڪانون ۾ سروس ڪرو تو ڪتني بيحد ڪي سروس هو جائينگي. آپس ۾ راءِ ڪرو، دُڪان چوڻا هئ تو ديوار ۾ چتر لڱاءِ سڪتي هو. چتر تي بگنس اُٿت هوم. پهلي پهلي اُنڪا ڪلياڻ ڪرنا هئ. باپ ڪهتي هئ اَب ڪوئي ديهه ڌاري ڪو ياد نهين ڪرو. شو بابا ڪو ياد ڪرو، جس سين ورثا ملتا هئ. منش تو بچاري مونجهي هوئي هئ. بتانا هئ ديتي ورلد ساورنٽي پانا هئ، نر سين نارائڻ بننا هئ تو آڪر بنو. اچا! ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گُڊمار ننگه. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### ڌارڻا ڪي ليئي مکيه سار

- (1) ايڪ باپ ۾ هين شڏ سچا موه رکنا هئ، اُسي هين ياد ڪرنا هئ. ديهه ڌاريون سين ممتو نڪال دينا هئ. ٿرستي هوڪر سنپالنا هئ.
- (2) وڪرماجيت بننا هئ اِس ليئي ڪرم اندريون سين ڪوئي پي وڪرم نه هو، اِسڪا بهت بهت ڌيان رکنا هئ.

### وردان - سنيهه اوڙ هڪتي روپ ڪي بگلنس دواران شيوا ڪرني والي سڦلتامورت پو

جئسي ايڪ آنڪ ۾ باپ ڪا سنيهه اوڙ دوسري آنڪ ۾ باپ دواران ملا هوڻا ڪرتويه (شيوا) سدا سمرتني ۾ رهتا هئ. اُنسي سنيهه مورت ڪي سات سات اُپي هڪتي روپ پي بنو. سنيهه ڪي سات سات شبدون ۾ اُنسا جوهر هو جو ڪسي ڪا پي هرديه وديرڻ ڪر دي. جئسي ما بچون ڪو ڪئسي پي شبدون ۾ سڪيا ديتني هئ تو ما ڪي سنيهه ڪارڻ وهه شبد تيز وا ڪڙوي محسوس نهين هوتي. اُنسي هين گيان ڪي جو پي ستيه باتين هئ اُنهين سپشت شبدون ۾ دو ليڪن شبدون ۾ سنيهه سَمايا هوڻا هو تو سڦلتامورت بن جائينگي.

سلوگن - سرو هڪتيوان باپ ڪو ساڻي بناء لو تو پشچاتاپ سين چوٽ جائينگي.