

"مینی بچی - سنگر پر تمہین نئین اور نِرالی نالیج ملتی ہے، تم جانتی ہو ہم سپ آتمائیں ائکٹرس ہے، ایک کا پارت نہ ملی دوسری سین"

پرشن :- مايا پر جيت پاني کي ليئي تم روحاني يوذون کو (کتریون کو) کؤنسی یکتی ملي ہوئی ہے؟

اتر :- هي روحاني کتری، تم سدا شریمت پر چلتی رہو۔ آتم آیمانی بن باپ کو یاد کرو، روز سویری سویری اوٹ کر یاد ہے رہنی کا آپیاس دالو تو مايا پر وجہ پراپت کر لینگی۔ الٰتی سُلٰتی سنکلپون سین بچ جائینگی۔ یاد کی مینی یکتی مايا جيت بناء دینگی۔

گیت :- جسکا ساتھی ہے پیگوان....

اوم شانتی۔ یہ منشوں کی بنائی ہوئی گیت ہے۔ انکا آرت کوئی کچھ یہی نہیں جانتی۔ گیت پہنچن آدگاتی ہے، مہما کرتی ہے یہ بچت لوگ۔ پرنتو جانتی کچھ نہیں۔ مہما بہت کرتی ہے۔ تم بچوں کو کوئی مہما نہیں کرنی ہے۔ بچی باپ کی کیپی مہما نہیں کرتی۔ باپ جانتی ہے یہم ہماری بچی ہے۔ بچی جانتی ہے یہم ہمارا بابا ہے۔ آپی یہ بیحد کی بات ہے۔ قریبی سپ بیحد کی باپ کو یاد کرتی ہے۔ آب تک پی یاد کرتی رہتی ہے۔ پیگوان کو کھتی ہے ہی بابا، انکا نام شو بابا ہے۔ جئسی ہر آتمائیں وئی شو بابا ہے۔ وہ ہے پرم آتما، جسکو سپریم کھا جاتا ہے۔ انکی ہم بچی ہے۔ انکو سپریم سول کھا جاتا ہے۔ انکا نواں آستان کھان ہے؟ پرمدا ہے۔ سپ سولس وہان رہتی ہے۔ ائکٹرس ہیں سولس ہے۔ تم جانتی ہو ناٹک ہے ائکٹرس نمبروار ہوتی ہے۔ ہرایک کی پارت انوسار اُتنا پنچھار ملنا ہے۔ سپ آتمائیں جو وہان رہتی ہے، سپ پارتداری ہے۔ پرنتو نمبروار سپکو پارت ملا ہوئا ہے۔ روحانی باپ بئٹ سمجھاتی ہے کہ رُوحون ہے کئسی اوناشی پارت نوندا ہوئا ہے۔ سپ روحون کا پارت ایک جئسا نہیں ہو سکتا۔ سپ ہے طاقت ایک جئسی نہیں۔ تم جانتی ہو کے سپ سین آچا پارت انکا ہے جو پہلی شو کی رُدر مالھا ہے۔ ناٹک ہے جو بہت آچی آچی ائکٹرس ہوتی ہے انکی کتنی مہما ہوتی ہے۔ صرف انکو دیکنی لیئی یہی لوگ جاتی ہے۔ تو یہ بیحد کا دراما ہے۔ اس بیحد کی دراما ہے یہی اونچ تی اونچ ائکٹر، کرئیتر، دئریکٹر یہی کھیں۔ وہ سپ ہے حد کی ائکٹرس، دئریکٹر آد۔ انکو اپنا چوتا پارت ملا ہوئا ہے۔ پارت آتما بجاتی ہے پرنتو دیہ آیمان کی کارٹ کہ دیتی کے منش کا آئسا پارت ہے۔ باپ کھتی پارت سارا آتما کا ہے۔ آتم آیمانی بننا پرتا ہے۔ باپ نیں سمجھایا ہے کہ سٹیگ ہے آتم آیمانی ہوتی ہے۔ باپ کو نہیں جانتی۔ یہاں کلھیگ ہے تو آتم آیمانی یہی نہیں اور باپ کو یہی نہیں جانتی۔ آپی تم آتم آیمانی بنتی ہو۔ باپ کو یہی جانتی ہو۔

تم برهمنوں کو نِرالی نالیج ملتی ہے۔ تم آتما کو جان گئی ہو کے ہم سپ آتمائیں ائکٹرس ہے۔ سپکو پارت ملا ہوئا ہے، جو ایک نہ ملی دوسری سین۔ وہ پارت سارا آتما ہے۔ یوں تو جو ناٹک بناتی ہے وہ یہی پارت آتما ہیں ذارٹ کرتی ہے۔ آچا پارت یہی آتما ہیں لیتی ہے۔ آتما ہیں کھتی ہے مئن گورنر ہوں، فلاٹا ہوں۔ پرنتو آتم آیمانی نہیں بنتی۔ سٹیگ ہے۔

سمجھینگی کے مئن آتما ہوں۔ ایک شریر چور دوسرا لینا ہئ۔ پرماتما کو وہاں کوئی نہیں جانتی اس سمیہ تم سپ کُچ جانتی ہو۔ شُودرون اور دیوتائون سین تم برهمنٹ اُتم ہو۔ اتنی دیر برهمنٹ کھان سین آئینگی، جو بنینگی۔ لاکون آتی ہئ پردرشنی ہ۔ جس نین آچی طرح سمجھا، گیان سنا وہ پرجا بن گئی۔ ایک ایک راجا کی پرجا بہت ہوتی ہئ۔ تم پرجا بہت بناء رہی ہو۔ پردرشنی، پروجیکٹر سین کوئی سمجھ کر آچی یہی بن جائینگی۔ سیکینگی، یوگ لگائینگی۔ آیی وہ نکلتی جائینگی۔ پرجا یہی نکلینگی قر شاہوکار، راجا راٹی، غریب آد سپ نکلینگی۔ پرنس پرنسیز بہت ہوتی ہئ۔ ستیگ سین تریتا تک پرنس پرنسیز بنی ہئ۔ صرف 8 و 108 تو نہیں ہونگی۔ لیکن آپی سپ بن رہی ہئ۔ تم سروس کرتی رہتی ہو۔ یہم یہی نتینگ نیو۔ تم نین کوئی فنکشن کیتا، یہم یہی نئیں بات نہیں۔ آنیک وار کیتا ہئ قر سنگ پر یہی ڈنڈا کرینگی اور کیا کرینگی! باپ آئینگی پتتوں کو پاؤں بنانی۔ اسکو کھا جاتا ہئ ورلد کی ہستری جاگرافي۔ ذمبووار تو ہر بات ہوتا ہیں ہئ۔ تمہاری ہ جو آچا پاشٹ کرتی ہئ تو سپ کھینگی کے اس نین بہت آچا پاشٹ کیتا۔ دوسري کا سُنینگی تو یہی کھینگی کے پھلی والی آچا سمجھاتی ہی۔ تیسری قر اُن سین تیکی ہونگی تو کھینگی یہ اُن سین یہی تیکی ہئ۔ ہر بات ہ پرشارت کرنا ہوتا ہئ کہ اُن سین اوپر جائیں۔ ہوشیار جو ہوتی ہئ وہ جہت ہات اُنائینگی، پاشٹ کرنی لیئی۔ تم سپ پرشارتی ہو۔ آگی چل میل ٹرین بن جائینگی۔ جئسی مما اسپیشل میل ٹرین ہی۔ بابا کا تو پتا نہیں پرینگا کیونک دونو اکنی ہئ۔ تم سمجھ نہیں سکینگی کے کوئن کھتی ہئ۔ تم سدیو سمجھو کے شو بابا سمجھاتی ہئ۔ باپ اور دادا دونو جانتی ہئ پرنتو وہ آنتریامی ہئ۔ باہر سین کھتی ہئ یہم تو بہت ہوشیار ہئ۔ باپ یہی مہما سُن خوش ہوتی ہئ۔ لوکک باپ کا یہی کوئی بچا آچی طرح پڑھ کر اونچ پد پاتا ہئ تو باپ سمجھتی ہئ کے یہم بچا آچا نام نکالینگا۔ یہم یہی سمجھتی ہئ کے فلاٹا بچا اس روحاںی سروس ہ ہوشیار ہئ۔ مکیہ تو پاشٹ ہئ، کسکو سمجھانا۔ بابا نین مثال یہی بتایا تا کے کسکو پانچ بچی ہی تو کوئی نین پوچا کے تمکو کتنی بچپی ہئ؟ تو بولا کے دو بچپی ہئ۔ کھا کے تمکو تو پانچ بچپی ہئ! کھا سپوٹ دو ہئ۔ یہان یہی اکسی ہئ۔ بچپی تو بہت ہئ۔ باپ کھینگی کے یہم داکٹر نرملابچپی بہت آچی ہئ۔ بہت پریم سین لوکک باپ کو سمجھاء سینتر کلواء دیتا ہئ۔ یہم پارت کی سروس ہئ۔ تم پارت کو سورگ بناتی ہو۔ اس پارت کو نرک راوٹ نین بنایا۔ ایک سیتا قئد ہ نہیں ہی لیکن تم سیتاں راوٹ کی قئد ہ ہی۔ باقی شاسترون ہ سپ ڈند کتاں ہئ۔ یہم پتھری مارگ یہی دراما ہئ۔ تم جانتی ہو ستیگ سین لیکر جو پاس ہوئا وہ رپیٹ ہونگا۔ آپیھیں پوجیہ آپیھیں پوجاری بننی ہئ۔ باپ کھتی ہئ مجھی آکر پوجاری سین پوجیہ بنانا ہئ۔ پھلی گولدن ایجید قر آئرن ایجید بننا ہئ۔ ستیگ ہ سوریونسی لکشمی نارائن کا راجیہ ہا۔ رام راجیہ تو چندروننسی ہا۔

اس سمیہ تم سپ روحاںی کتری (یودی) ہو۔ لڑائی کی مئدان ہ آنی والی کو کتری کھا جاتا ہئ۔ تم ہو روحاںی کتری۔ باقی وہ ہئ جسمانی کتری۔ انکو کھا جاتا ہئ بانھون بل سین لڑنا جھبڑنا۔ شروع ہ مل یڈ ہوتی ہی بانھون آد سین۔ آپس ہ لڑتی ہی قروچم کو پاتی ہی۔ آپی تو دیکو بامبس آد بني ہوئی ہئ۔ تم یہی کتری ہو، وہ یہی کتری ہئ۔ تم مايا پرجیت پاتی ہو شریمت پر چل۔ تم ہو روحاںی کتری۔ رُحیں ہین سپ کُچ کر رہی ہئ ان شریر

کی ڪرم اندریون دواران. روح کو باپ آکر سکلاتی هئم بچی، مجھی یاد ڪرنی سین ڦرمایا کائینگی نهین. تمھاری وکرم وناش ہونگی اور تمکو الٽا سُلتا سنکلپ نهین آئینگا. باپ کو یاد ڪرنی سین خوشی یی رہینگی. اس لیئی باپ سمجھاتی هئم کے سویری اوٹ ڪر آپیاس کرو. بابا آپ ڪتنی میثی ہو. آتما ڪھتی هئم بابا. باپ نین پھچان دی هئم مئن تمھارا باپ ہون، تمکو سرشتی کی آد مذیہ آنت کا نالیچ سُنانی آیا ہون. یہ منش سرشتی کا الٽا جھاڙ ہئم. یہ منش جھاڙ کا مئن بیچ روپ ہون. مجھی یاد ڪرتی ہئم. کوئی کس جهاڙ کا ہئم، کوئی کس منش جھاڙ کا ہئم بیچ روپ ہون. یہ دراما بنا ہوئا ہئم. ڪھاوت ہئم کے فلاٹی نین ڈرم استاپک پینمبر کو پیچا. پرنتو وہان سین پیچتی نہیں ہئم. یہ دراما آنسار رپیت ہوتا ہئم. یہ ایک ھین ہئم جو ڈرم اور راجڈانی استاپن ڪر رہی ہئم. یہ دنیا ۾ کوئی یی نہیں جانتی. ایسی ہئم سنگم. وناش کی جوا لا پر جولت ہونی ہئم. یہ هئم شو بابا کا گیان یگیم. انہوں نین رُدر نام رک دیئا ہئم. پرجاپتا برھما دواران تم برھمن پئدا ہوئی ہو. تم اونچ ڏھری نان. پیچی اور بِرداریان نکلتی ہئم. واسطو ۾ تو سیپ برھما کی بچی ہو. برھما کو ڪھا جاتا ہئم گریت گریت گرئند فادر. سِجرا ہئم، پھلی پھلی برھما اونچ ڦر سِجرا نکلتا ہئم. ڪھتی ہئم پیچوان سرشتی ڪئسی رچتی ہئم. رچنا تو ہئم. جب وہ پنت ہوتی ہئم تب اُنکو بُلاتی ہئم. وہی آکر دُکی سرشتی کو سکی بناتی ہئم. اس لیئی بُلاتی ہئم بابا دک هرتا سک ڪرتا آئو. نام رکا ہئم هردوار. هردوار اُرتات ھری کا دوار. وہان گنگا بھتی ہئم. سمجھتی ہئم ہم گنگا ۾ اشنان ڪرنی سین ھری کی دوار چلی جائینگی. پرنتو ھری کا دوار ہئم کھان؟ وہ ڦر کرشن کو کھ دیتی ہئم. ھری کا دوار تو شو بابا ہئم. دک هرتا سک ڪرتا. پھلی تمکو جانا ہئم اپنی گھر. تم بچوں کو اپنی باپ کا اور گھر کا ایسی معلوم پرا ہئم. باپ کی گدی ٿوڑی اونچی ہئم. قول ہئم اوپر ۾ ڦر یگل داٹا اُس سین نیچی. ڦر رُدر مالھا ڪھتی ہئم. رُدر مالھا سو وشنو کی مالھا. وشنو کی گلی کا ھار وہی ڦر وشنو پُری ۾ راجیہ ڪرتی ہئم. برھمنوں کی مالھا نہیں ہئم. ڪیونک گھری گھری ٿوٹ پرتی ہئم. باپ سمجھاتی ہئم کے نمبروار تو ہئم نان. آج نیک ہئم ڪلھ طوفان آ جاتی ہئم، گرھچاری آنی سین ڦندي ہو جاتی ہئم. باپ ڪھتی ہئم کے میرا بُننتی، آشچرُوت سُننتی، ڪُننتی، ڏیان ۾ جاونتی، مالھا ۾ پروونتی.... ڦر ایکدم پاگننتی، چندال بُننتی. ڦر مالھا ڪئسی بُنی؟ تو باپ سمجھاتی ہئم برھمنوں کی مالھا نہیں بُننتی. پیگت مالھا آلگ ہئم، پیگت مالھا ۾ مکیہ ہئم فیمیلس ۾ میران اور میلس ۾ نارد. یہ ہئم رُدر مالھا. سنگم پر باپ ہیں آکر مُکتی جیون مُکتی دیتی ہئم. بچی سمجھتی ہئم کے ہم ہیں سورگ کی مالک ٿی. ایسی نرک ۾ ہئم. باپ ڪھنی ہئم کے نرک کو لات مارو، سورگ کی بادشاھی لو. جو تمھاری راوڻ نین چین لی ہئم. یہ تو باپ ہیں آکر بُناتی ہئم. وہ ان سیپ شاسترون، تیرٿون آد کو جانتی ہئم. بیچ روپ ہئم نان. گیان کا ساگر، شانتی کا ساگر.... یہ آتما ڪھتی ہئم.

باپ سمجھاتی ہئم کے یہم لکشمی نارائٹ سنبیگ کی مالک ٿی. اُنکی آگی کیا ٿا؟ ضرور ڪلهیگ کا آنت ہونگا تو سنگم یئ ہوئا ہونگا ڦر اب سورگ بُننا ہئم. باپ کو سورگ کا رچنا ڪھا جاتا ہئم، سورگ اسٹاپن ڪرنی والا. یہ لکشمی نارائٹ سورگ کی مالک ٿی. انہوں کو ورثا ڪھان سین ملا؟ سورگ کی رچتا باپ سین. باپ کا ہین یہ ورثا ہئم. تم کوئی سین یی پُرچ

سکتی ہو گے ان لکشمی نارائٹ کو سنتیگ کی راجڈانی تھی۔ کئی بناۓ نہیں سکینگی۔ یہ دادا یہی کھتا گئے مئن نہیں جانتا تھا۔ پوجا کرتا تھا پر نتو جانتا نہیں تھا۔ اب باپ نہیں سمجھایا ہے یہ سنتم پر راج یوگ سیکنگی ہے۔ گیتا ہیں راج یوگ کا ورنن ہے۔ سواء گیتا کی اور کوئی یہی شاستر ہی راج یوگ کی بات نہیں ہے۔ باپ کھتی ہے گئے مئن تمکو راجائوں کا راجا بناتا ہوں۔ یہ گوان نہیں آکر نر سین نارائٹ بننی کی نالیج دی ہے۔ پارت کا مکیہ شاستر ہے گیتا۔ گیتا کب رچی گئی، یہ جانتی نہیں۔ باپ کھتی ہے گلپ گلپ سنتم پر آتا ہوں۔ جنکو راجیہ دیتا تھا وو راجیہ گنواء کر قر تمپرداں دُکی بن پری ہے۔ راوٹ کا راجیہ ہے۔ ساری پارت کی ہیں کھاٹی ہے۔ پارت ہے آلرائوند، اور تو سیپ باد ہے آتی ہے۔ باپ کھتی ہے گے تمکو 84 جنمون کا راز بناتا ہوں۔ پانچ ہزار ورش پھلی تم دیوی دیوتا تھی قر آپنی جنمون کو نہیں جانتی ہو۔ یہ پارتواسیوں باپ آتی ہے آنت ہے۔ آدھ آئی تو آد آنت کا نالیج کئی سُنائی؟ سرستی کی وردی ہیں نہیں ہوئی ہے تو سمجھائیں کئی؟ وہاں تو نالیج کی درکار ہیں نہیں۔ باپ آپی سنتم پر ہیں نالیج دیتی ہے۔ نالیجفل ہے نان۔ ضرور نالیج سُناني آنت ہے آنا پری۔ آدھ تمکو کیا سُنائیں گے! یہ سمجھنی کی باتیں ہے۔ یہو انو واچیہ گئے مئن تمکو راج یوگ سکاتا ہوں۔ یہ یونیورستی ہے پاندھ گورنمنٹ کی۔ آپی ہے سنتم۔ یادو، کورو اور پاندھ۔ انہوں نہیں بئٹ سُنائیں دکائی ہے۔ باپ سمجھاتی ہے یادو کورو وناش کالی و پریت بُدھی۔ ایک دو کو گالی دیتی رہتی ہے۔ باپ سین پریت نہیں ہے۔ کھ دیتی گھنیتی سیپ ہے پرماتما ہے۔ باقی پاندھوں کی پریت بُدھی تھی۔ پاندھوں کا ساتھی سیم پرماتما تھا۔ پاندھ معنی روحاں پندي۔ وہ ہے جسمانی پندي۔ تم ہو روحاں پندي۔ آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرست مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گدمارننگ۔ روحاں باپ کی روحاں بچوں کو نہستی۔

ڈارٹا کی لیئی مکیہ سار

- (1) آتم اپمانی بن اس بیکھڑاٹک ہیرو پارت بجانا ہے۔ ہر ایک ائکٹر کا پارت آپنا آپنا ہے اس لیئی کسی کی پارت سین ریس نہیں کرنی ہے۔
- (2) سویری سویری اوٹ کر آپنی آپ سین باتیں کرنی ہے، آپیاس کرنا ہے مئن ان شریر کی کرم اندریوں سین الگ ہوں، بابا آپ کتنی مینی ہو، آپ ہمین سرستی کی آدمدیہ آنت کا گیان دیتی ہو۔

وردان - کئچنگ پاور دواران آپنی اصلی سنسکاروں کو کئچ کر اُنکا سوروپ بننی والی شکتیشالی یو

پرشارت کا مکیہ آڈار کئچنگ پاور ہے۔ جئی سائنسدان بہت پھلی کی سائوند کو کئچ کرتی ہے ایسی آپ سائلینس کی شکتی سین آپنی آدی دئوی سنسکار کئچ کرو، اسکی لیئی سدیو یہی سمرتی رہی گئی یہی تھا اور قربن رہا ہوں۔ جتنا اُن سنسکاروں کو کئچ کرینگی اُتنا اُسکا سوروپ بنینگی۔ پانچ ہزار ورش کی بات اتنی سپشت آپنے آئی جئی کلہم کی بات ہے۔ آپنی سمرتی کو اُتنا سریشت اور سپشت بنائو تب شکتیشالی بنینگی۔

سلوگن - برهمن جیون کا سواس خوشی ہے، شریر پل چلا جائی لیکن خوشی نرجائی۔