

”مینی بچی - آپی تم امرلوک کی یاترا پر ہو، تمہاری یہ بُدھی کی

روحانی یاترا ہئے، جو تم سچی سچی برهمنٹ ہین کر سکتی ہو“

پرشن :- آپنی آپ سین وا آپس ہر کوئی وارتالاپ کرنا ہین شپ سمیلن ہئے؟

اُتر :- آپنی آپ سین باتیں کرو گہر آتما آب اس پڑاٹی چی چی شریر کو چور واپس گھر جائینگی۔ یہ تن کوئی کام کا نہیں، آب تو بابا کی سات جائینگی۔ آپس ہر جب ملتی ہو تو یہی وارتالاپ کرو گے سروس ورڈی کو کئی پائی، سیکا کلیاٹ کس طرح ہو، سیکو راستا کئی بتائیں.... یہی شپ سمیلن ہئے۔

### گیت :- دل کا سھارا ٹوٹ نہ جائی....

اوم شانتی . مینی مینی روحانی بچی، سیپی سینترس کی برهما مک ونساولی برهمنٹ سرووتم کل پوشٹ آپنی کل کو جانتی ہئے، جو جس کل کی ہوتی ہئے وہ آپنی کل کو جانتی ہئے۔ چاہی کم کل والی ہو وا آچی کل والی ہو۔ ہرایک آپنی کل کو جانتی ہئے اور سمجھتی ہئے کے اسکا کل آچا ہئے۔ کل کھو وا ذات کھو، دنیا ہر تم بچون کی سوا اور کوئی نہیں جانتی کے برمٹوں کا ہین سرووتم کل ہئے۔ پھلا نمبر کل کھینگی تم برمٹوں کا۔ برمٹ کل آرقات ایشویہ کل۔ پھلی ہئے نراکاری کل قر آتی ہئے ساکاری سرستی ہر۔ سوکیم وطن ہر تو کل ہوتا نہیں۔ اونچی سین اونچا ساکار ہر ہئے تم برمٹوں کا کل۔ تم برمٹ آپس ہر یائی بھن ہو۔ بھن اور یائی ہونی کارٹ وکار ہر جا نہیں سکتی۔ تم آنپو سین کہ سکتی ہو کے یہ پوتھ رہنی کی بڑی آجی یُکتی ہئے۔ ہرایک کھتی ہئے ہم برمٹکمار کماری ہئے۔ شوونسی تو سیپ ہئے قر جب ساکار ہر آتی ہئے تو پرجاپتا کا نام ہونی کی کارٹ یائی بھن ہو جاتی ہئے۔ پرجاپتا برمٹ تو کہنی رجتا ہئے، اگدا پت کرتی ہئے۔ تم کے ونساولی نہیں ہو، مک ونساولی ہو۔ تو منش کے ونساولی اور مک ونساولی کا ارت پی نہیں جانتی۔ مک ونساولی آرقات اگدا پتید بچی۔ کے ونساولی آرقات جنم لینی والی۔ تمہارا یہ جنم الوک کے ہئے۔ باپ کو لوک، الوک، پرلوک کھا جاتا ہئے۔ پرجاپتا برمٹ کا الوک باپ کھا جاتا ہئے۔ لوک باپ تو سیپی کو ہئے۔ وہ تو کامن ہئے۔ پرلوک باپ یہی سیپی کا ہئے۔ پیٹتی مارگ ہر تو ہی پیگوان، ہی پرم پتنا سیپی کھتی رہتی ہئے۔ پرنتو اس بابا (پرجاپتا برمٹ) کو کیپی کوئی پکارتی نہیں ہئے۔ یہ بابا یہی ہوتا ہئے برمٹ بچون کا۔ اُن دونو کو تو سیپ جانتی ہئے۔ باقی برمٹ ہر مونجھ پر تی ہئے کیونک برمٹ تو ہئے ہین سوکیم وطن ہر۔ یہاں تو دکاتی نہیں ہئے۔ چترون ہر یہی برمٹ کو ڈاڑھی مونچ والا دکاتی ہئے کیونک پرجاپتا برمٹا یہاں سرستی ہر ہئے۔ سوکیم وطن ہر تو پرجا رچ نہیں سکتی۔ یہ یہی کسکی بُدھی ہر نہیں آتا ہئے۔ یہ سیپ باتیں باپ سمجھاتی ہئے۔ یہ روحانی یاترا یہی گائی ہوئی ہئے۔ روحانی یاترا وہ، جہاں سین قر لؤٹ نہیں آتا ہئے۔ دوسرا یاترائیں تو سیپ جنم جنمانتر کرتی رہتی ہئے اور جاکر لؤٹ آتی ہئے۔ وہ ہئے جسمانی یاترا، یہ تمہاری ہئے روحانی یاترا۔ اس روحانی یاترا کرنی سین تم مرتبولوک ہر نہیں لؤٹتی ہو۔ باپ

تمکو امرلوک کی یاترا سِکلاتی ھئ. وہ کشمیر طرف امرناٹ کی یاترا پر جاتی ھئ. وہ کوئی امرلوک نہیں ھئ. امرلوک ایک ھئ آتمائون کا، دوسرا ھئ منشوں کا، جسکو سورج اُتوا امرلوک کھ سکتی ھئ. آتمائون کا ھئ نروائی ڈاٹ. باقی امرلوک ستیگ اور مرتیولوک ھئ کلھیگ اور نروائی ڈاٹ ھئ شانتی لوک جہان آتمائین رہتی ھئ. باپ کھتی ھئ تم امر پری کی یاترا پر ھو. پئدل جانی کی وہ شریر کیا ترائیں ھئ. یہم ھئ روحانی یاترا. وہ سِکلانی والا ایک ھین روحانی باپ ھئ اور ایک ھین وار آکر سِکلاتی ھئ. وہ تو جنم جنمانتر کی بات ھئ. یہم ھئ مرتیولوک کی آنٹ کی یاترا. یہم تم برهمنٹ کل یوشٹھ ھین جانتی ھو. روحانی یاترا آرتات یاد ھی ھو. گایا یہی جاتا ھئ آنٹ متی سو گتی. تمکو یاد آتا ھین ھئ بابا کا گھر. سمجھتی ھو کے آب ناتک پورا ھوتا ھئ. یہم پُراٹھا وَسْتَر، پُراٹھا تن ھئ. آتما ھی کاد پرنی سین شریر ھی یہی کاد پر تی ھئ. جب آتما پؤتر بنتی ھئ تو ھمکو شریر یہی پؤتر ملتا ھئ. یہم یہی تم بچی سمجھتی ھو. باہر والی تو کھنچ نہیں سمجھنی. تم دیکتی ھو کے کوئی کوئی سمجھتی یہی ھئ، کوئی کی بُذی ھی یہ گیان نہیں. سمجھنی والا ھونگا تو ضرور کسکو سمجھائیں گا. منش جب یاترا پر جاتی ھئ تو پؤتر رہتی ھئ. قرگھر ھی آکر آپؤتر بنتی ھئ. ماس دو ماں پؤتر رہتی ھئ. یاترا کی یہی سیزِن ھوتی ھئ. سدیو تو یاترا پر جا نہ سکی. نندی وا بر سات کی سمیہ کوئی جا نہ سکی. تمہاری یاترا ھی تو نندی وا گرمی کی کوئی بات نہیں ھئ. بُذی سین خدمجھ سکتی ھو کے ھم جا رہی ھئ باپ کی گھر. جتنا ھم یاد کرتی ھئ اُتنا وکرم وناش ھوتی ھئ. باپ کی گھر ھی جا کر قر ھم نئین دنیا ھی آئینگی. یہم بابا ھین سمجھاتی ھئ. یہاں یہی نمبروار بچی ھئ. واسطو ھی یاترا کو پولنا نہیں چاھیئی لیکن ما یا پُلا دینتی ھئ. اس لیئی لکتی یہی ھئ بابا آپکی یاد پوں جاتی ھئ. آڑی یاد کی یاد کھتی ھئ کے باپ کو یاد کرنا تو بڑا ھین سھج ھئ. اپنی سات باتیں پوں جاتی ھو! وہم یہم یہی کھتی ھئ ستوپرداں ٿی، آب تمپرداں بن گئی ھئ. آب شو بابا ھمکو کرنا ھوتی ھئ کے ھم آتما پھلی ستوپرداں ٿی، آب تمپرداں بن گئی ھئ. آب آئرن ایچ کو تم یکتی تو بہت آچی بتاتی ھئ. باقی آپیاس کرنا ھئ. آنک بند کر ویچار نہیں کیئا جاتا. (بابا نین ائکت کرکی دِکائی) ائسی اپنی سات باتیں کرو کے ھم ستوپرداں ٿی، ھم ھین راجیہ کرتی ٿی. وہم دنیا گولدن ایچ ٿی قر سلور، کاپر، آئرن ایچ ھی آئی. آب آئرن ایچ کا آنٹ ھئ، تب بابا آیا ھوئا ھئ. بابا ھم آتمائون کو کھتی ھئ ک مجھی یاد کرو اور اپنی گھر کو یاد کرو. جہان سین آئی ھو، تو قر آنٹ متی سو گتی ھو جائینگی. تمکو وہان ھین جانا ھئ. یہم یکتی باپ بتلاتی ھئ ک سویری اوٹ کر اپنی سین باتیں کرو. بابا ائکت کرکی دِکاتی ھئ کے ھم یہی سویری اوٹ ویچار ساگر متن کرتا ھون. سچی ڪمائی کرنا چاھیئی نان. صبح کا سائین.... تو اُس سائین کو یاد کرنا ھین تمہارا بیڑا پار ھو جائینگا. بابا جو کرتی ھئ، جئسی کرتی ھئ، وہ بچوں کو یہی سمجھاتی ھئ. اس کتپت کی بات نہیں ھئ. یہم ڪمائی کی بہت آچی یکتی ھئ. الٰف کو یاد کرنا یہی سین بی کی بادشاہی تو مل ھین جائینگی. بچی جانتی ھئ کے ھم راج یوگ سیک رہی ھئ. بابا بیچ روپ نالیچفل ھئ تو ھم یہی جهاڙ کو پورا سمجھه گئی ھئ. یہم یہی موئی روپ ھی نالیچ ھئ. آد ھی یہ جهاڙ کئسی ورڈی کو پاتا ھئ قر کئسی اُنکی آیوپوري ھوتی ھئ اور جهاڙ تو طوفانون آد کی لگنی سین گر جاتی ھئ. پرنتو اس

منش سرشنی جھاڙ کا پهلا فائونڊیشن جل جاتا هئ. وہ دیوی دیوتا ڈرم پرايلوپ هو جاتا هئ. یہ یہ ہونا ہین ہئ. یہ جب گُم هو جائی تب کھا جائی ڪے ایک ڈرم کی ڦر سین استاپنا اور آنیک ڈرمون کا وناش. ڪلپ ڪلپ یہ ڈرم پرايلوپ هو تا ہئ. آتما ۾ کاد پر جاتی ہئ تو زیور جوٽا هو جاتا ہئ. بچی سمجھتی ہئ ہماری ۾ کاد ٿی، اب جب ہم سوچ بنتی ہئ تو اُرُون کو راستا بتاتی ہئ. دنیا تو تمپرداں ہئ. پھلی ستپرداں ہیون ٿا. تو بچوں کو سویری سویری اوٹ آپنی سین باطین ارتقات روح رھاڻ کرنی چاھیئی. ویچار ساگر متن کرنا چاھیئی. ڦر ڪسکو سمجھانا هو تا ہئ ڪے یہ 84 جنمون کا چکر ہئ. 84 جنم ڪئی لیتی ہئ، کوئن لیتی ہئ. ضرور جو پھلی آئینگی وہی لینگی. باپ یہ پارت ۾ آتی ہئ. آکر 84 جنمون کا چکر سمجھاتی ہئ. باپ ڪھان آئی ہئ، یہ پی نھیں جانتی ہئ. باپ آکر آپنا پریچیم خد دیتی ہئ. ڪھتی ہئ ڪے مئن تمکو راج یوگ سکلاتا ہون، من مناپو. مجھی یاد کرو تو وکرم وناش ہونگی. ائسی سمجھاڻی کوئی دی نہ سکی. پل گینا آد سناتی ہئ. وہاں یہ لوگ جاتی رہتی ہئ. پرنتو پیگوان کیپی تو آیا ہونگا تو گیان سنا یا ہونگا نان. ڦر جب آئی تب سناتی نان. وو لوگ تو گینا پُستک اُناء ڪر بئٹ سناتی ہئ. یہاں تو پیگوان ہئ گیان کا ساگر. انکو ڪچھ هات ۾ لی پڙھنا نھیں ہئ. یہ سیکتنا نھیں ہئ. ڪلپ پھلی یہ آکر تم بچوں کو سنگ پر سکایا ٿا. باپ ہین آکر راج یوگ سکلاتی ہئ. یہ ہئ یاد ڪی یاترا. تمہاری بُڈی ہین جانتی ہئ سواء برہما مُک ونساولی ائسا کوئی منش نھیں ہونگا جسکی پاس یہ گیان ہونگا. سپ ۾ سرو ویاپی ڪا گیان پرا ہوئا ہئ. یہ کوئی نھیں جانتی ڪپر ماتما بندی ہئ. گیان ساگر پت پاون ہئ. صرف ائسی ہین گاتی رہتی ہئ. گرو لوگ جو سکاتی ہئ وہ ست ست کرتی رہتی. اُرٹ ڪچھ یہ نھیں سمجھتی. نہ اُس پر کیپی ویچار چلاتی تو یہ ستیہ ہئ وا نھیں. باپ سمجھاتی ہئ ڪے تم بچوں کو چلتی ڦرتی یاد کی یاترا ۾ ضرور رہنا ہئ. نھیں تو وکرم وناش ہو نھیں سکتی. ڪچھ یہ کرم کرتی رہو پرنتو بُڈی ۾ باپ ڪی یاد رہی. شریناٹ دواری ۾ پوچن بناتی ہئ تو بُڈی ۾ وہ شریناٹ رہنا ہئ نان. بئنی ہین مندر ۾ ہئ. جانتی ہئ ڪہم شریناٹ کی لیئی بناتی ہئ. پوچن بنایا پوگ لگایا ڦر گھر والی بچی آد یاد آتی رہینگی. وہاں پوچن بناتی ہئ. مُک بند، بات نھیں گرینگی. منسا سین کوئی وکرم نھیں بنتا ہئ. وہ شریناٹ کی مندر ۾ بئنی ہئ. یہاں تو شو بابا کی پاس بئنی ہو. یہاں یہ بابا یُکتی بنتا ہئ. بچی کوئی فالنُوبات نھیں کرنا. سدیو باپ سین میںی میںی باتین گرنی ہئ. جئسا باپ وئی بچی. باپ کی سمرتی ۾ رہنا ہئ ڪے چکر ڪئی ڦرتا ہئ، تب تم بچوں کو آکر سناتی ہئ. تم بچی جانتی ہو ڪہمara بابا منش سرشنی کا بیچ روپ، چئتن ہئ. کتنی سهچ بات ہئ. پرنتو ڦر یہ سمجھتی نھیں ہئ کیونک پتر بُڈی ہئ نان. اُس بیچ کو ہم چئتن نھیں گھینگی. یہ نالیجفل، چئتن ہئ. یہ ایک ہین ہئ. وہ بیچ تو آنیک پرکار ڪی ہوتی ہئ. پیگوان کو کھا جاتا ہئ منش سرشنی کا بیچ روپ. تو باپ ہو گیا نان. آتمائون کا باپ پر ماتما ہئ تو سپی بردس ڦھری، باپ یہ وہاں رہتی ہئ جھان تم آتمائین نواس ڪرتی ہو. نِراوُن ڏاڻ ۾ باپ اور بچی رہتی ہئ. اس سمیہ تم پر جاپتا برہما کی سنتان پائی اور بھن ہو. اس لیئی گھلانی ہو شو ونسی برہما ڪمار ڪماریاں. یہ پی تمکو لکنا ہئ ڪے تم برہما ڪمار ڪماریاں پائی بھن ہو. باپ برہما دواران سرشنی رچینگی تو پائی بھن ڦھری نان. ڪلپ ڪلپ ائسی ہین گرئیت ڪرتی ہئ. اُبداپت ڪرتی جاتی ہئ. منش کو

پرجاپتا برهما نهین ڪها جاتا. یل بابا ڪھتي هئ پرنتو وھ هئ حد کا، اِنکو پرجاپتا ڪھينگي ڪيونڪ بھت پرجا هئ آرٿات دير بچي هئ. تو بيهيد کا باپ بچون ڪو سڀي باتين بئث سمجھاتي هئ. يه دنيا بلڪل بِڪڙي هوئي چي چي هئ. اَب تمکواه واه کي دنيا ۾ لي جاتي هئ. تمhari ۾ ڀي بھت هئ جو ڀول جاتي هئ. اَگر يه ياد هو تو باپ ڀي ياد رهي اُور گرو ڀي ياد رهي کے اَب واپس جانا هئ. پُراڻا شري چور دينگي ڪيونڪ يه تن اَب کام کا نهين هئ. آتما اَب پؤتر هوتي جاتي هئ تو شري ڀي پؤتر هونا هئ. آپس ۾ اَئسي اَئسي باتين بئث ڪرني چاهيئي، اِسکو ڪها جاتا هئ شُپ سميلن، جِس ۾ اَچي اَچي باتين هو. سروس ڪئسي ورڌي کو پائي. ڪلياڻ ڪئسي ڪرين، اُنهون ڪا تو چي چي سميلن هئ، گپوزي مارتي رهتي هئ. يهان گپوزي آد کي بات نهين. سچا سچا سميلن اِسي ڪها جاتا هئ. تمکو يه ڪھاڻي سُنائي هئ کے يه ڪلهيئ هئ، ستينگ کو سورڳ ڪها جاتا هئ. پارت سورڳ ٿا، پارتواسي هيin 84 جنم ڀوڳتي هئ. اَب آنت ۾ هئ. اَب تم تموپرداں سين ستوبرداں بنتي هو. اِس ڪوئي گنڌا اشنان آد نهين ڪرنا هئ. ڀڳوانو واقبئ ڪئن سڀي ڪا باپ هون. ڪرشن سڀڪا باپ هو نهين سكتا. ايڪ دو بچي ڪا باپ شري نارائڻ هئ، نه ڪشري ڪرشن. شري ڪرشن تو ڪمار هئ. اِس پرجاپتابرهما ڪو تو بھت بچي هئ. ڪھان ڪرشن ڀڳوانو واقبئ ڪھان شو ڀڳوانو واقبئ. ڀول ڪتنبي بڙي ڪر دي هئ. ڪھان ڀي پدرشني ڪرو تو مكيم بات يه هئ کے گيتا ڪا ڀڳوان يه هئ وا وھ؟ پهلي يه سمجھانا چاهيئي ڪڀوان شو ڪها جاتا هئ. يه بُڌي ۾ بُڌا هئ. اِس پر پروب هونا چاهيئي. گيتا ڪي ڀڳوان ڪا چٽري ڀي بڙا پرم منت هونا چاهيئي. نڀچي ۾ لک دينا چاهيئي ڪ جج ڪرو اُور آڪر سمجھو. ڦر لڪاء ڪر صحیح ليني چاهيئي. اَچا!

ميٺي ميٺي سكيلدي بچون پرت مات-پتا باپ ادا کا ياد پيار اُور گدمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### ڏارڻا ڪي ليئي مکيم سار

- (1) آپس ۾ شُپ سميلن ڪر سروس ڪي ورڌي ڪي پلئن بناني هئ. اَپني اُور سرو ڪي ڪلياڻ ڪي ڀڪتي رچني هئ. ڪڀي ڀي ڪوئي وئرٿ (فالتو) باتين نهين ڪرني هئ.
- (2) سويري سويري اوٹ ڪر اَپني آپ سين باتين ڪرني هئ، ويچار ساڳر مٿن ڪرنا هئ. ڀوچن بناتي ايڪ باپ ڪي ياد ۾ رهنا هئ. منسا ڀي ٻاهر نه ڀتكى، يه ڏيان رکنا هئ.

### وردان - تِرڪالدرشي بن وئرٿ سنڪلپ وَ سنسڪارون ڪا پريورتن ڪرني والي وھو ڪلياڻڪاري ڀو

جب ماستر تِرڪالدرشي بن سنڪلپ ڪو ڪرم ۾ لائينگي، تو ڪوئي ڀي ڪرم وئرٿ نهين هونگا. اِس وئرٿ ڪو بدل ڪر سمرٿ سنڪلپ اُور سمرٿ ڪاريه ڪرنا اِسڪو ڪھتي هئ سڀورڻ ڪستيج. صرف اَپني وئرٿ سنڪلپون وَا وڪرمون ڪو ڀسم نهين ڪرنا هئ لين ڪتي روپ بن ساري وشـ ڪي وڪرمون ڪا بوجهم هلڪا ڪرني وَ آنيڪ آتمائون ڪي وئرٿ سنڪلپون ڪو مِنانى ڪي مشنري تيز ڪرو نب ڪھينگي وشـ ڪلياڻڪاري.

سلوگن - نشتموها بننا هئ تو هيوا آرٿ سنڀه رکو، سوارٿ سين نهين.