9-7-16 پراتهمُرلي اومشانتي ''باپدادا'' مڌوبن

''ميٺي بچي - اِس سڀا ۾ ٻاهرمکي بن کر نهين بيٺنا هئہ، باپ کي ياد ۾ رهنا هئہ، مِتر سنبنڌي اَٿوا ڌنڌي آد کو ياد کرني سين وايومنڊل ۾ وگهن پڙتا هئہ''

پرشن :- تم بچون کي روحاني ڊِرل کي وشيشتا کيا هئہ جِسي منش نهين کر سکتي؟

اُتر :- تمهاري روحاني ڊِرل ٻُڌي کي هئہ، اُسکي وشيشتا يهي هئہ جو تم عاشق بن اَپني معشوق کو ياد کرتي هو. اِسکا هين اِشارا گيتا ۾ ڀي آيا هئہ من مناڀوَ. پرنتو منش اَپني معشوق پرماتما کو جانتي هين نهين تو ڊِرل کئسي کر سکينگي. وي تو ايک دو کو جِسماني ڊِرل سِکلاتي هئہ.

اوم شانتي . بچي ڀي سمجهتي هئہ، باپ ڀي سمجهتي هئہ کِ بچي (يوگ کراني والي) يهان کيا کر رهي هئہ! ياد کي ياترا کي ڊِرل کراءِ رهي هئہ. مُک سين کُڇ ڀي کهني کا نهين هئہ. کسکي ياد هئہ؟ پرم پتا پرماتما شِو بابا کي. اُنکي ياد ۾ رهني سين هماري جو ڀي وکرم هئہ، وهہ ڀسم هو جائينگي اؤر وکرماجيت بن جائينگي، جتنا جو ياد کي ڊِرل ۾ رهينگي. يهہ آتما کي ڊِرل هئہ، شرير کي نهين. ڀارت ۾ جو ڀي ڊِرل سِکاتي هئہ، وهہ سڀ هئہ جِسماني، يهہ هئہ روحاني ڊِرل. اِس روحاني ڊِرل کو تم بچون کي سِواءِ کوئي جانتي هين نهين.

روحاني ڊِرل کا اِشارا گيتا ۾ هئہ ضرور. ڀڳوانو واچيہ اَٿوا ڀڳوان کي بچون کا ڀي واچيہ هئہ. تم اَڀي ڀڳوان شِو بابا کي بچي بني هو نان. بچون کو فرمان ملا هئہ مام ايکم ياد کرو. باپ ڀي ڊِرل سِکلاتي هئہ. بچي ڀي يهي ڊِرل سِکلاتي هئہ. کلپ پهلي ڀي باپ نين يهي کها ٿا کِ مجهہ باپ کو ياد کرو. اِس ۾ گهري گهري کهني کي دَرکار نهين هئہ. پرنتو کهنا پڙتا هئہ. يهان بيٺني کوئي اَپني مِتر سنبنڌيون، ڌنڌي آد کو ياد کرتي رهتي هئہ تو وايومنڊل ۾ وگهن ڊالتي هئہ. باپ کهتي هئہ جئسي يهان تم بيٺني هو اَئسي چلتي ڦرتي کرم کرتي هوئي ياد ۾ رهنا هئہ. جئسي عاشق معشوق ايک دو کو ياد کرتي هئہ. اُنهون کي ياد هئہ جِسماني. تمهاري هئہ روحاني ياد. آتمائين ڀڳتي مارگ ۾ ڀي عاشق هوتي هئہ پرم پتا پرماتا معشوق کي. پرنتو معشوق کو جانتي نهين هئہ. نہ اَپني آتما کو جانتي هئہ. معشوق باپ آيا هوئا هئہ. ڀڳتي مارگ سين ليکر آتمائين عاشق بني هئہ. يهہ هئہ هين آتمائون اؤر پرماتما کي بات. باپ بچون کو سنمک کهتي هئہ تم عاشق مجهہ معشوق کو ياد کرتي هو کِ بابا آئو. همکو آکر دک سين لِبريٽ کرو اؤر اَپني ساٿ شانتيڌام ۾ لي چلو. تم جانتي هو اَب اِس دکڌام، مرتيولوک کا وناش هونا هئہ. اَمرلوک زنداباد، مرتيولوک مُرداباد. تم اَڀي برهمڻ بچي بني هو، تمهاري ۾ ڀي نمبروار پرشارٿ اَنوسار هئہ. تم بچون کو پورا نِشچيہ هونا چاهيئي کِ هم اَب نرکواسي سين سورڳواسي 21 جنم ليئي بنتي هئہ. کوئي مرتا هئہ تو کهتي هئہ سورڳواسي هوئا. پرنتو کتني سميہ کي ليئي سورڳواسي هوئا... يهہ کوئي ڀي نهين جانتي هئہ. اَب تم پرشارٿ کر رهي هو سورڳواسي بنني کي ليئي. يهہ کؤن نِشچيہ کراتي هئہ! وهہ هئہ گيتا کا ڀڳوان. پرنتو وهہ تو ايک هين نراکار هوتا هئہ. منش سمجهتي هئہ نراکار تو نراکار هين هئہ. وهہ کئسي

یھان آکر سِکائینگا. باپ کو نہ جانني کي کارڻ ڈراما اَنوسار کرشن کا نام پوُل سین ڈال دیئا ھئہ. کرشن اؤر شِو کا سنبنڈ اِس سمیہ نزدیک ھئہ. شِو جینتي ھوتي ھئہ سنگم پر. ڦر کلھہ ھونگي کرشن جینتي. شِو جینتي ھئہ رات ۾، کرشن جینتي ھئہ سویري، اُسکو پربات کھینگي. جب شِوراتري پوري ھوتي ھئہ تب ڦر کرشن جینتي ھوتي ھئہ. یھہ باتین بچي ھین سمجھہ سکتي ھئہ، قاعدا ھئہ. یھان سیا ۾ کوئي باھرمکي نہ ھو. باپ کي یاد ۾ رھنا ھئہ. منش پُکارتي یيِ ھئہ ھي پتت پاون آئو، آکر پاون بنائو. پرنتو ڈراما اَنوسار پتربُڈي کُچھ یيِ سمجھتي نھین. اَگر جانتي ھوتي تو بتاتي. اُنکو یھہ یيِ پَتا نھین ھئہ کِ اَیِي کلھیگ کا اَنت ھئہ ڦر جب باپ آتي ھئہ تب آد ھوتي ھئہ. منش تو بلکل گھوڑ اَنڈیاري ۾ ھئہ. لوگ سمجھتي ھئہ کلھیگ ۾ اَجُن 40 ھزار ورش پري ھئہ. بیحد کا باپ سمجھاتي ھئہ حد کا باپ کب پتت پاون ھو نہ سکي. باپوُ نام تو بھتون کي رک دیئي ھئہ. بُزرگ کو یيِ باپوُ اَتوا پتاجي کھتي ھئہ. یھہ روحاني پتاشري تو ایک ھین ھئہ جو پتت پاون، گیان کا ساگر ھئہ. بچون کو پاون ھوني کي لیئي گیان چاھیئي. پاڻي ۾ اِشنان کرني سین کوئي پاون ٿوریئي بنینگي. تم جانتي ھو شِو بابا ھماري سامني اِس تن ۾ پرتکیہ ھئہ. برھما دواران برھمڻون کو راج یوگ سِکاءِ رھي ھئہ. وھہ تو کھہ دیتي ھئہ یگوانو واچیہ اَرجُن پرت. برھمڻون کا نام نِشان نھین ھئہ. گایا جاتا ھئہ برھما دواران اِستاپنا، وشنو دواران پالنا. اِستاپنا تو برھما دواران ھین کرینگي، نہ کِ وشنو دواران، نہ شنکر دواران. تم بچون کو یھہ سمجھاڻي اَب ملي ھئہ. باپ کو یھان آنا پرتا ھئہ، واپس تو کوئي یيِ آتما جا نھین سکتي. جو یيِ آتي ھئہ اُنکو ستو رجو تمو سین پاس کرنا ھین ھئہ. کرشن یيِ پوري 84 جنم لیتي ھئہ اؤر پوري پانچ ھزار ورش پارٹ بجایا. جب آتما پیٹ ۾ ھئہ تو یيِ جنم تو ھئہ. کرشن کي آتما جب ستیگ ۾ آتي ھئہ، گربي ۾ پرویش کیئا تب سین لیکر پانچ ھزار ورش ۾ 84 جنمون کا پارٹ بجانا ھئہ. جئسي شِو جینتي مناتي ھئہ تو اِسي بئنا ھئہ نان. کرشن کي آتما یيِ گربي ۾ آئي چُرپُر ھوئي، اُس سمیہ سین لیکر پانچ ھزار ورش کا حساب شروع ھوتا ھئہ. اَگر کم جاستي ھو تو ڦر پانچ ھزار ورش ۾ کم ھو جائي. یھہ بڑِي سوکیم سمجھني کي باتین ھئہ. بچي جانتي ھئہ کرشن کي آتما ڦر سین یھہ گیان لي رھي ھئہ، ڦر سین شري کرشن بنني کي لیئي. تم یيِ کنس پُري سین کرشن پُري ۾ جاتي ھو. یھہ باتین باپ بئٹ بچون کو سمجھاتي ھئہ.

بابا کھتي ھئہ مایا بڑِي دُستر ھئہ. اَچي اَچي مھارٿیون کو یيِ ھَراءِ دیتي ھئہ. گیان لیتي لیتي کھان گرھچاري بئٹ جاتي ھئہ. آشچریوَت ھمارا بنني، کتنتي.... اَھو مایا ڦر یيِ یاگنتي ھو جاتي ھئہ. کمائي ۾ گِرھچاري بئٹ جاتي ھئہ. راھوُ کا گِرھڻ سیکو لگا ھوئا ھئہ. اَیِي تمھاري پر ورھسپت کي ڈسا بئني ھئہ ڦر چلتي چلتي کوئي پر راھوُ کا گِرھڻ بئٹ جاتا ھئہ. تب کھتي ھئہ مھانِ کمبخت اِس دنیا ۾ دیکنا ھو تو یھان دیکو. تمھاري آتما کھتي ھئہ ھم باپ سین سدا سک کا ورثا لي رھي ھئہ. بابا آپ سین کلپ پھلي یيِ یھہ ورثا لیئا ٿا. ڦر سین اَب باپ کي پاس آئي ھئہ. باپ نین سمجھایا ھئہ باھر تمھاري سینٹرس پر بھت آئینگي سمجھني کي لیئي. یھان یھہ ھئہ اِندر سیا. اِندر شِو بابا ھئہ نان. جو گیان ورشا

برساتي هئہ. تو اَئسي سيا ۾ پتت کوئي آ نهين سکتا. سبز پرِي، پُکراج پرِي جو برهمٹيان پنڊا بن آتي هئہ، اُنکو کهينگي اَپني ساٿ کوئي ٻي وکار ۾ جاني والي کو نهين لاءِ سکتي هو. نهين تو دونو ريسپانسِبُل هو جاتي هئہ. کسي وکاري کو ساٿ لي آئي تو اُن پر بهت داغ لگ جاتي هئہ. ڦر بهت ڀارِي سزا مل جاتي هئہ. پَريون کي اوپر بهت ريسپانسبِلٽي هئہ. کهتي هئہ مانسرووَر پر اِشنان کرني سين پَري بن جاتي هئہ. واسطو ۾ يهہ هئہ گيان مانسرووَر. بابا منش تن ۾ آکر گيان ورشا بَرساتي هئہ. گيان ساگر هئہ نان. تم ندِي ٻي هو، سرووَر ٻي هو، گيان ساگر اِسي بئٹ بچون کو لائق بناتي هئہ سورڳ ۾ جاني کي ليئي. سورڳ ۾ هئہ شري لکشمي نارائڻ کا راجيہ. يهہ هئہ پرورتي مارگ کا ايم آبجيکٹ. کهتي هئہ هم دونو گيان چِتا پر بئٹ لکشمي نارائڻ بنني والي هئہ. اونچ پد پانا هئہ نان. آڌا کلپ آتمائين ترقتي رهتي هئہ. بابا آئو آکر همکو راج يوگ سِکلاءِ پاون بنائو. باپ اِشارا ديتي هئہ. ڀارتواسي جو ديوي ديوتائون کو ماننے والي هئہ اُنهون نين ضرور 84 جنم ٻوڳي هئہ. جو ديوي ديوتائون کي ڀڳت هئہ، کوشِش کر اُنکو سمجهائو. باپ کئسي تِين ڌرم آکر اِسٿاپن کرتي هئہ. برهمڻ، سوريونسي، چندرونسي، تيِنون ڌرم باپ اِسٿاپن کرتي هئہ. آڌا کلپ ڦر اؤر کوئي ڌرم اِسٿاپن نهين هوتا هئہ. ڦر آڌا کلپ ۾ کتني مٺ پنٿ آد ڌرم ڍير کي ڍير اِسٿاپن هوتي هئہ. کهان آڌا کلپ ۾ ايک ڌرم سو ٻي سنگم يُگ پر ڀوشيہ کي ليئي راجڌاني اِسٿاپن کرتي هئہ. وهہ سڀ پُراڻي دنيا ۾ هين اَپنا ڌرم اِسٿاپن کرتي هئہ. يهان باپ آڌا کلپ کي ليئي ايک ڌرم کي اِسٿاپنا کرتي هئہ. کوئي اؤر ۾ پاور نهين. باپ تمکو اَپنا بناءِ کر سوريونسي چندرونسي بناءِ باقي سڀکا وناش کراءِ ديتي هئہ. سڀي آتمائين شانتي ۾ چلي جاتي هئہ. تم سک ۾ آتي هو، اُس سميہ دک کوئي هئہ نهين. جو ڳاڊ کو ياد کري. يهہ گيان ٻي تمهاري ٻُڌي ۾ هئہ. تم جانتي هو باپ جو گيان کا ساگر هئہ، وهہ ناليج دي رهي هئہ. ساگر تو ايک هين هئہ. تم اَپني کو ساگر نهين کهلائينگي. تم اُنکي مددگار بنتي هو اِس ليئي تمهارا نام هئہ گيان گنگائين. باقي وهہ هئہ پاڻي کي نديان. باپ کهتي هئہ مجهہ ساگر کي تم بچي کام چِتا پر بئٹ جَل مَري هو اَرٿات پتت بن پري هو. اَب ڦر مجهي ياد کرني سين هين تم پاون بنينگي. يهہ سرشٽي کا چکر پانچ هزار ورش کا هئہ. يهہ ٻي کسکو پَتا نهين هئہ. سرشٽي کا چکر پوري چار ڀاڳ ۾ هئہ. چار يُگ هئہ نان. يهہ سنگم يُگ هئہ کلياڻکاري. کُنڀ کهتي هئہ نان. کُنڀ کها جاتا هئہ ميلي کو. ندِي آکر ساگر سين ملتي هئہ. آتما آکر پرماتما سين ملتي هئہ. اِسکو کُنڀ کهتي هئہ. آتما اؤر پرماتما کا ميلا ٻي تم ديکتي هو. تم آپس ۾ ملتي هو، سيمينار کرتي هو. اُسکو کُنڀ نهين کهينگي. ساگر تو اَپني جڳهہ پر بئٹي هئہ. اِس تن ۾ هئہ نان. جهان اِنکا تن وهان گيان کا ساگر هئہ. باقي تم آپس ۾ گيان گنگائين ملتي هو. نديان ڇوٽي بڙِي تو هوتي هئہ نان. وهان اِشنان کرني جاتي هئہ. گنگا جمنا سرسوتي آد تو هئہ هين. دهلي جمنا کا کننا هئہ سورڳ. کرشن پُري تو هوتي هئہ. دهلي کي ليئي کهتي هئہ پَرستان ٿا. جب لکشمي نارائڻ کا راجيہ ٿا. اَئسي نهين ڪِ کرشن کا راجيہ ٿا. راڌا کرشن يُگل هو تب راجيہ کر سکي. اَب تم بچي

کتني خوشي ۾ هو. مايا کي طوفان تو بهت آئينگي. بيحد کي باکِسنگ هئہ. هرايک کي پانچ وکارون کي ساٿ يُڌ چلتي هئہ. هم چاهتي هئہ بابا کو نرنتر ياد کرين. مايا همارا يوگ اُڙاءِ ديتي هئہ. ايک کيل ڀي دِکاتي هئہ پرماتما اَپني طرف کينچتي هئہ، مايا اَپني طرف. اَئسا ايک ناٽک بنايا هئہ. بائسکوپ کا فئشن اَڀي نکلا هئہ. تمکو ڊراما اَنوسار بائسکوپ پر هين سمجهانا ٿا. ناٽک ۾ تو بدلي سدلي هوتي هئہ. يهہ تو اَنادي اَوناشي ڊراما بنا بنايا هئہ. بنِي بنائي بن رهي.... فلاڻا مَر گيا اِتنا هين پارٽ ٿا، هم چِنتا کيون کرين. ڊراما هئہ نان. شرير ڇور ديئا ڦر ٿوريئي آ سکتا. روني سين فائدا هين کيا؟ اِسکا نام هين هئہ دکڌام. ستيگ ۾ موه جيت راجائين هوتي هئہ. اِس پر کهاڻي ڀي هئہ. ستيگ ۾ موه کي بات هوتي نهين. يهان تو منشون کا کتنا موه هئہ. کسکو رونا نہ آئي تو روکر ڀي اُنکو رُلاءِ دينگي. تو سمجهي کِ يهہ اَفسوس کرتي هئہ. نهين تو گِلاني هو جائي. ڀارت ۾ هين يهہ سڀ رواج هئہ. ڀارت ۾ هين سک، ڀارت ۾ هين بهت دک هوتا هئہ. ڀارت ۾ گاڊ گاڊيس راجيہ کرتي ٿي. پُراڻي چِتر بڙِي خوشي سين ليتي ٿي. پُراڻي چيز کا مانُ هوتا هئہ. سڀ سين پُراڻا شِو تو يهان آيا ٿا نان، اُنکي کتني پوجا کرتي هئہ. اَب تو شِو بابا آيا هئہ، تم پوجا نهين کرينگي. وهہ هوکر گيا هئہ تو اُنکي پوجا کرتي رهتي هئہ. اَڇا!

ميٺي ميٺي سکيلڌي بچون پرت مات- پِتا باپ دادا کا ياد پيار اؤر گُڊمارننگ. روحاني باپ کي روحاني بچون کو نمستي.

ڌارڻا کي ليئي مُکيہ سار

(1) ڊراما کي گيان کو بُڌي ۾ رک نِشچنت بننا هئہ. کسي ڀي پرکار کي چِنتا نهين کرني هئہ کيونک جانتي هئہ بنِي بنائي بن رهي... نِرموهي بننا هئہ.

(2) باپ دواران جب کِ ورهسپت کي ڏسا بئٺي هئہ تو سنڀال کرني هئہ راهوُ کا گِرهڻ نہ لگ جائي. کوئي ڀي گِرهچاري هو تو اُسي گيان دان سين سماپت کرنا هئہ.

وردان - شکتي روپ کي سِمرتي دواران پتت سنسکارون کا ناش کرني والي کالي روپ ڀوَ

سدا اَپنا يهہ سوروپ سِمرتي ۾ رهي کِ مئن سروَ شسترڌاري شکتي هون، مجهہ پتت پاوني پر کوئي پتت آتما کي نظر کي پَرڇائي ڀي نهين پر سکتي. پتت آتما کي پتت سنکلپ ڀي نہ چل سکي، اَئسي اَپني برِيک پاورفُل چاهيئي. يَدي کسي پتت آتما کا پرڀاءُ پرتا هئہ تو اِسکا اَرٿ هئہ کِ پرڀاءُشالي نهين هو. جو سُيم سنگهاري هئہ وهہ کِيي کسکا شِکار نهين بن سکتي. تو اَئسا کالي روپ بنو جو کوئي ڀي آپکي سامني اَئسا سنکلپ ڀي کري تو اُنکا سنکلپ موُرڇِت هو جائي.

سلوگن - رايل روپ کي اِڇا کا سوروپ نام، مانُ اؤر شانِ هئہ.