

## "مینی بچی - باپ سمان لؤلی بننی کی لیئی آپنی کو آتما یندو سمجھه یندو باپ کو یاد کرو"

پرشن :- یاد ۾ رہنی کی گپت هڈی محنٹ هرایک بچی کو کرنی ہئے۔ کیون؟  
 اُتر :- کیونکے یاد کی بُر آتما، پاپ آتما سین پنج آتما نہیں بن سکتی۔ جب گپت یاد ۾  
 رہی، دیھی آیمانی بنی، تب وکرم وناش ہو۔ ذرماج کی سزاًون سین بچنی کا ساذن پی یاد  
 ہئے۔ مايا کی طوفان یاد ۾ ہیں وگھن دالتی ہئے اس لیئی یاد کی گپت محنٹ کرو تیپی  
 لکشمی نارائن جئسا لؤلی بن سکینگی۔

### گیت :- اوم نمو شوایم.....

اوم شانتی۔ یہ مہما ہئے سیپ کی باپ کی۔ یاد کیتا جانا ہئے پگوان آرتات باپ کو،  
 انھیں مات پتا کھتی ہئے نان۔ گاڈ فادر یہی کھا جانا ہئے۔ ائسی نہیں سیپ منشوں کو گاڈ فادر  
 کھینگی۔ بابا تو اُنکو (لوک باب کو) یہی کھتی ہئے۔ لوک باب جسکو کھتی ہئے وہ یہی  
 چرپر لوک باب کو یاد کرتی ہئے۔ واسطو ۾ یاد کرنی والی آتما ہئے، جو لوک باب کو پی یاد  
 کرتی ہئے۔ وہ آتما آپنی روپ کو، آکیوپیشن کو نہیں جانتی ہئے۔ آتما آپنی کو نہیں نہیں  
 جانتی۔ تو گاڈ فادر کو کئسی جانینگی۔ آپنی لوک فادر کو تو سیپ جانتی ہئے، اُن سین ورثا  
 ملتا ہئے۔ نہیں تو یاد کیون کری۔ پرلوک باب سین ضرور ورثا ملتا ہونگا۔ کھتی ہئے او گاڈ  
 فادر۔ اُن سین رحم، کمیا مانگینگی۔ کیونکے پاپ کرتی رہتی ہئے۔ یہ پی دراما ۾ نونڈ ہئے۔ پرنتو  
 آتما کو جاننا اور چرپر ماتما کو جاننا یہ دفیکلت سبجیکٹ ہئے۔ ایزی تی ایزی اور دفیکلت  
 تی دفیکلت۔ پل کتنا پی سائنس آد سیکتی ہئے، جس سین موں تک چلی جاتی ہئے۔ تو پی اس  
 نالیج کی آگی وہ تھی ہئے۔ آپنی کو اور باپ کو جاننا بڑا مشکل ہئے۔ جو پی بچی آپنی کو  
 برہما کمار کماری کھلاتی ہئے، وہ یہی آپنی کو آتما نشچیہ کری۔ مئن آتما یندی ہون،  
 ہمارا باپ یہی یندی ہئے یہ پوں جاتی ہئے۔ یہ ہئے دفیکلت سبجیکٹ۔ آپنی کو آتما یہی پوں  
 جاتی تو باپ کو یاد کرنا یہی پوں جاتی۔ دیھی آیمانی بننی کا آپیاس نہیں ہئے۔ آتما یندی  
 ہئے، اُنکے ہیں 84 جنمون کا پارت نونڈا ہوئا ہئے۔ جو مئن آتما پن پن شریر لی پارت بجاتی ہون،  
 یہ گھری گھری پوں جاتا ہئے۔ مکیہ بات یہی سمجھنی کی ہئے۔ آتما اور پر ماتما کو سمجھنی  
 کی سوائے باقی نالیج تو سیپ کی بُدھی ۾ آ جاتا ہئے۔ ہم 84 جنم لیتی ہئے، سوریونسی چندرونسی...  
 بنتی ہئے۔ یہ چکر تو بہت سھج ہئے۔ سمجھ جاتی ہئے۔ پرنتو صرف چکر کو جانی سین اتنا  
 فائدا نہیں ہئے، جتنا آپنی کو آتما نشچیہ کر باپ کو یاد کرنی ۾ فائدا ہئے۔ مئن آتما استار  
 ہون۔ چر باپ یہی استار آتی سوکیم ہئے۔ وہی سدگتی داتا ہئے۔ اُنکو یاد کرنی سین وکرم  
 وناش ہونی ہئے۔ اس طریقی سین کوئی یہی نرنتر یاد نہیں کرتی۔ دیھی آیمانی نہیں بنتی  
 ہئے۔ گھری گھری یہم یاد رہی مئن آتما ہون۔ باپ کا فرمان ہئے مجھی یاد کرو تو وکرم وناش  
 ہونگی۔ مئن یندی ہون۔ یہاں پارت ڈاری آکر بنا ہون۔ میری ۾ پانچ وکارون کی کٹ چڑھی  
 ہوئی ہئے۔ آئرن ایچ ۾ ہئے۔ اب گولدن ایچ ۾ جانا ہئے۔ اس لیئی باپ کو بہت پیار سین یاد کرنا

هئ. اس ریت باپ کو یاد کرینگی تب کت نکل جائینگی. یه مهئ محنن. سروس کی لپار تو بہت مارتی هئ. آج یه سروس کی، بہت پریاوت هوئی پرنتو شو بابا سمجھتی هئ آتما اؤر پرماتما کی گیان پر گچ پی پریاوت نہیں هوئا. پارت ہیون اؤر ہیل کئسی بنتا هئ. 84 جنم کئسی لیتی هئ، ستور جو تمہر کئسی آتی هئ. صرف یه سُن کر پریاوت هوئی هئ. پرماتما نرا اکار هئ، یه یی سمجھ جاتی هئ. باقی مئن آتما ہون، میری ۸۴ جنمون کا پارت پرا هوئا هئ. باپ پی بندی هئ، انہ سارا گیان ہئ. انکو یاد کرنا هئ. یہ باتیں کوئی یی سمجھتی نہیں. مکیہ بات سمجھتی نہیں هئ. ورلد کی ہستری جاگرافي کی نالیج باپ ہیں دیتی هئ. گورنمنٹ یی چاہتی هئ کورلد کی ہستری جاگرافي ہونی چاہیئی. یہ تو ان سین یی سوکیم باتیں ہئ. آتما کیا هئ، انہ کئسی 84 جنمون کا پارت ہئ. وہ یی اوناشی ہئ. یہ یاد کرنا، اپنی کو بندی سمجھنا اؤر باپ کو یاد کرنا جس سین وکرم وناش ہو اس یوگ ہر کوئی یی تترپ نہیں رہتی هئ. اس یاد ہر رہی تو بہت لؤلی ہو جائی. یہ لکشمی نارائٹ دیکو گتنی لؤلی ہئ. یہاں کی منش تو دیکو کئسی ہئ. خد یی کھتی ہئ ہماری ہر کوئی گٹ ناہیں. ہم جئسی مليح ہئ، آپ سوچ ہئ. جب اپنی کو آتما نشچیہ کر باپ کو یاد کری تب سقلتا ملی. نہیں تو سقلتا بہت ٹوری ملتی ہئ. سمجھتی ہئ ہماری ہر بہت آچا گیان ہئ. ورلد کی ہستری جاگرافي ہم جانتی ہئ. پرنتو یوگ کا چارت نہیں بتاتی ہئ. مشکل کوئی ہئ جو اس اوسٹا ہر ہتی ہئ ارتات اپنی کو آتما سمجھ باپ کو یاد کرتی ہئ. بہتون کو اپیاس نہیں ہئ. بابا سمجھتی ہئ کبھی صرف گیان کا چکر بڈی ہر قراتی ہئ. باقی مئن آتما ہون، بابا سین ہمکو یوگ لگانا ہئ. جس سین آئرن ایچ سین نکل گولدن ایچ ہر جائینگی. مجھ آتما کو باپ کو جاننا ہئ، اسکی یاد ہیں رہنا ہئ. یہ بہتون کا اپیاس کم ہئ. بہت آتی یی ہئ. آچا آچا یی کھتی ہئ. باقی انکو یہم پتا نہیں پرتا کے اندر گتنی کت لگی هوئی ہئ. سندر سین شام بن گئی ہئ. ڈر سندر کئسی بنی؟ یہ کوئی یی نہیں جانتی ہئ. صرف ہستری جاگرافي جانی کا کام نہیں ہئ. پاون کئسی بنی؟ سزا نہ کانی کا اپایہ ہئ صرف یاد ہر رہنا. یوگ نیک نہیں ہونگا تو ڈرمراج کی سزائین کائینگی. بہ بہت بڑی سبجیکت ہئ. جسکو کوئی اُناؤ نہیں سکتی. گیان ہر اپنی کو میئان منو سمجھ بئنتی ہئ. اسیں کوئی شکیہ نہیں. مول بات ہئ یوگ کی. یوگ ہر بہت کچی ہئ. اس لیئی باپ کھتی ہئ خبردار رہو، صرف پنڈت نہیں بننا ہئ. مئن آتما ہون، مجھی باپ کو یاد کرنا ہئ. باپ نین فرمان دیئا ہئ من مناپو. یہ ہئ مہامنتر. اپنی کو استار سمجھو ڈر باپ کو یاد کرو. باپ کا کوئی بڑا روپ نہیں سامنی آتا ہئ. تو دیھی اپیمانی بنی ہیں محنن ہئ. وشو کی مهاراجا مهاراٹی ایک بنتی ہئ، جنکی لاکون پرجا بنتی ہئ. پرجا تو بہت ہئ نان. ہستری جاگرافي کو جاننا تو سھج ہئ پرنتو جب اپنی کو آتما سمجھ باپ کو یاد کرینگی تب پاون بنینگی. یہ اپیاس بڑا ڈفیکلت ہئ. یاد کرنی بئنینگی تو بہت طوفان و گھن دالینگی. کوئی آدا گھننا یی ایک رس ہو بئنی، بڑا مشکل ہئ. گھری گھری پوں جائینگی. اسیں سچی سچی گپت محنن ہئ. چکر کا راز جاننا سھج ہئ. باقی دیھی اپیمانی ہو باپ کو یاد کرنا، یہ مشکل کوئی سمجھتی ہئ اؤر اس ائکت ہر آتی ہئ. باپ کی یاد سین ہیں تم پاون بنینگی.

نِروَبِی کایا، بُزِّی آیوُ ملینگی۔ صرف ورلد کی ہستری جاگرافي سمجھانی سین مالها کا داٹا نہیں بن سکتی۔ داٹا بنینگی یاد سین۔ یہ محننت کوئی سین پھونچنی نہیں ہئ۔ خد پی سمجھتی ہئ کہ ہم یاد ہیں رہتی۔ اچی آچی مہارثی اس بات ہی دیلی ہئ۔ مکیم بات سمجھانا آتا ہیں نہیں ہئ۔ یہ بات ہئ پی مشکل۔ کلب کی آیوُ انہوں نین بُزِّی کر دی ہئ۔ تم پانچ ہزار ورش سِد کرتی ہو۔ پرنتو آتما پرماتما کا راز کچھ یہی نہیں جانتی ہئ، یاد ہیں نہیں کرتی ہئ۔ اس لیئی اوستا دگماتی رہتی ہئ۔ دیہم آیمان بہت ہئ۔ دیہی آیمانی بنی تب مالها کا داٹا بن سکی۔ اُسی نہیں ورلد کی ہستری جاگرافي سمجھاتی ہئ اس لیئی ہم مالها ہی نزدیک آجائینگی نہیں۔ آتما اتنی چوٹی ہئ، اسی 84 جنمون کا پارت پرا ہوئا ہئ۔ اس بات کو پھلی پہلی بُذی ہی لانا ہئ، قرچکر کو یاد کرنا ہئ۔ مول بات ہئ یوگ کی۔ یوگی اوستا چاہیئی۔ پاپ آتما سین پچھ آتما بننا ہئ۔ آتما پوتھونگی یوگ سین۔ یوگ بل والی ہیں ذرماج کی ڈندون سین بچ سکتی ہئ۔ یہ محننت بُزِّی مشکل کوئی سین ہوتی ہئ۔ مايا کی طوفان یہی بہت آئینگی۔ یہ بہت ہڈی گپت محننت ہئ۔ لکشمی نارائٹ بننا ماسی کا گھر نہیں ہئ۔ یہ آپیاس ہو جائی تو چلتی قرتی باپ کی یاد آتی رہی، اسکو ہیں یوگ کھا جاتا ہئ۔ باقی یہ گیان کی باتیں تو چوٹی چوٹی بچی یہی سمجھ جائینگی۔ چترون ہی سپ یہ آد لگی ہوئی ہئ۔ یہ تو کامن ہئ۔ جب کوئی یہی کاریہ شروع کرتی ہئ تو سُواستیکا لگاتی ہئ۔ یہ نشانی ہئ ستیگ، تریتا.... کی باقی اوپر ہئ چوتا سا سنگ یہ۔ تو پھلی آپنی کو آتما سمجھے باپ کو یاد کرتی رہینگی تب ہیں وہ شانتی قھل سکتی۔ یوگ سین وکرم وناش ہونگی۔ ساری دنیا اس بات ہی پولی ہوئی ہئ آتما اور پرماتما کی باری ہی، کوئی کھتی پرماتما ہزاروں سُوریوں سین تیجو میہ ہئ، پرنتو یہ ہو کئی سکتا! جب کے کھتی ہئ آتما سو پرماتما قر تو دونو ایک ہوئی نان۔ چوٹی بُزِّی کا فرق نہیں پر سکتا۔ اس پر یہی سمجھانا ہئ۔ آتما کا روپ بُندی ہئ۔ آتما سو پرماتما ہئ تو پرماتما یہ بُندی ڈھرا نان۔ اسی فرق تو ہو نہ سکی۔ سپ پرماتما ہو جائی تو سپ کرئیتر ہو جائی۔ سرو کی سدگتی کرانی والا تو ایک باپ ہئ نان۔ باقی تو ہر ایک کو اپنا پارت ملا ہوئا ہئ۔ یہ بُذی ہی بُنانا پری، سمجھ کی بات ہئ۔ باپ کھتی ہئ مجھی یاد کرو تو کت نکل جائینگی۔ یہ محننت ہئ۔ ایک تو آڈا کلب دیہم آیمانی ہو رہی ہو۔ ستیگ ہی دیہی آیمانی رہتی یہی باپ کو نہیں جانتی۔ گیان کو نہیں جانتی۔ اس سمیہ جو تمکو نالیچ ملتی ہئ وہ نالیچ گم ہو جاتی ہئ۔ وہاں صرف اتنا جانتی ہئ کہ ہم آتما ایک شریر چور کر دوسرا لیتی ہئ۔ پارت بجاتی ہئ۔ اسی فکر کی کیا بات ہئ۔ ہر ایک کو اپنا اپنا پارت بجانا ہئ۔ رونی سین کیا ہونگا؟ یہ سمجھایا جاتا ہئ تو کچھ سمجھی تو شانتی آجائی۔ خد سمجھینگی تو اُزروں کو یہی سمجھائینگی۔ بُزرگ لوگ سمجھاتی یہی ہئ، رونی سین کیا واپس ٹوریئی آئینگی۔ شریر چور آتما نکل گئی، اسی رونی کی کیا بات ہئ۔ اگیان کال ہی یہی آسی سمجھتی ہئ۔ پرنتو وہ یہ ٹوریئی جانتی ہئ کہ آتما اور پرماتما کیا چیز ہئ۔ آتما ہی کاد پری ہئ، وہ تو سمجھتی آتما نر لیپ ہئ۔ تو یہ بہت مہین باتیں ہئ۔ بابا جانتی ہئ بہت بچی یاد ہی رہتی نہیں ہئ۔ صرف سمجھانی سین کیا ہوئگا۔ بہت پریاوت ہوئی، پرنتو اس سین اُسکا کوئی کلیاٹ ٹوریئی ہوئا۔ آتما پرماتما کی پھچان ملی تب سمجھی بروبر ہم اُنکی بچی ہئ۔ باپ ہیں پتت پاون ہئ۔ ہمکو آکر دک سین چُڑا تا ہئ۔ وہ یہ بُندی

هئ. تو باپ ڪو نِرنتر ياد ڪرنا پري. باقي هستري جاگرافي جاننا ڪوئي بڙي بات نهين هئ. ڀل سمجھني ليئي آتي هئ پرنتو اس اوستا ۾ تنپر رهي ڪئن آتما هون، اس هين محنٽ هئ. آتما پرماتما ڪي بات تو تمکويي باپ هين آڪر سمجھاتي هئ. سرشتي ڪا چڪر تو سهچ هئ. جتنا هو سکي اوٺتي بئٺتي ديهي آيماني بنني ڪي محنٽ ڪرني هئ. ديهي آيماني بہت شانت رهتي هئ. سمجھتي هئ مجھي سائلينس ۾ جانا هئ. نراڪاري دنيا ۾ جاڪر وراجمان هونا هئ. همارا پارت آيو پورا هوئا. باپ ڪا روپ چوٽا ٻندي سمجھيني. وہ ڪوئي بڙا لنج نهين هئ. بابا بہت چوٽا هئ. وهي ناليجفل، سرو ڪي سدگتی داتا هئ. مئن آتما ڀي ناليجفل بن رها هون. آئسا چنتن جب چلي تب اونچ پد پاء سکتي. دنيا ڀر ۾ ڪوئي آتما اور پرماتما ڪو نهين جانتي.

تم برهمنون نين آب جانا هئ. سناسي ڀي نهين جانتي. نه آڪر سمجھيني. وہ تو سڀ آپني آپني ڌرمون ۾ هين آني والي هئ. حساب كتاب چڪتو ڪر چلي جائيني. تمکو هيں یه محنٽ ڪرني سين باپ سين ورثا مليئنا. آب ڦر ديهي آيماني بننا هئ. دل تو آتما ۾ هئ نان. آتما ڪو هيں دل باپ سين لگانا هئ. دل شرير ۾ نهين هئ. شرير ڪي تو سڀ استول آرگنس هئ. دل ڪو لگانا یه آتما ڪا ڪام هئ. آپني ڪو آتما سمجھه ڦر پرماتما باپ سين دل لگاني هئ. آتما بہت سوکيم هئ. ڪتنی چوٽي سوکيم آتما، پارت ڪتنا بجاتي هئ. یه هئ قدرت. اتنی چوٽي چيز ۾ ڪتنا آوناشي پارت ڀرا هوئا هئ. وہ ڪڀي متنى والا نهين هئ. بہت سوکيم هئ. تم ڪوشش ڪريئي تو ڀي بڙي چيز ياد آ جائيني. مئن آتما چوٽا استار هون تو باپ ڀي چوٽا هئ. تم بچون ڪو پهلي پهلي یه اپايه هئ. پڙهائي پڙهائي هئ. باقي کيلنا، ڪودنا تو الگ باط هئ. کيلني ڪا ڀي ايڪ هنر هئ. پڙهائي سين مرتبا ملتا هئ. کيل ڪوڊ سين مرتبا نهين ملتا هئ. کيل آد ڪي ڊپارتمينٽ الگ هوٽي هئ. اُن سين گيان وايو ڪا ڪنيڪشن نهين هئ. یه ڀوڳ آد لگانا ڀي کيل هئ. مکيم باط هئ ياد ڪي. آجا!

ميئي ميئي سكيلدي بچون پرت مات-پتا باپ ادا ڪا ياد پيار اور گدمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### ڏارڻا ڪي ليئي مکيم سار

(1) ڌرمراج ڪي سزائون سين بچني ڪي ليئي ياد ڪي گپت محنٽ ڪرني هئ. پاون بنني ڪا اپايه هئ آپني ڪو آتما ٻندي سمجھه ٻندو باپ ڪو ياد ڪرنا.

(2) گيان ۾ آپني آپکوميئان منو نهين سمجھنا هئ، ايڪ رس اوستا بناني ڪا آپياس ڪرنا هئ. باپ ڪا جو فرمان هئ اُسي پالن ڪرنا هئ.

وردان - سوچني اور ڪرني ڪي آنتر ڪو مٽاني والي سو پريورتك سو وشو پريور تکيو ڪوئي ڀي سنسڪار، سڀاء، بول و سمپر ڪ جو ڀتارت نهين، وئرث هئ، اُس وئرث ڪو پريور تن ڪرني ڪي مشينري فاست ڪرو. سوچا اور ڪيئا..... تب وشو پريورتن ڪي مشينري تيز هونجي. آيو ڀستاپنا ڪي نمت بنني هوئي آتمائون ڪي سوچني اور ڪرني ۾ آنتر دکائي ديتا هئ، اس آنتر ڪو مٽائو. تب سو پريورتك سو وشو پريورتك بن سکينجي.

سلوگن - سڀ سين لکي وهم هئ جس نين آپني جيون ۾ آنيوٽي ڪي گفت پراپت ڪي هئ.