

”مینی بچی - یہاں تمہارا سب کچھ گُپت ہے، اس لیٹی تمہیں کوئی پی

ناٹ نہیں کرنا ہے، اپنی نئین راجدانی کی نشی ۾ رہنا ہے“

پرشن :- سریشٹ ڈرم اؤر دتوی کرم کی استاپنا کی لیٹی تہ بچی کوئی محنت

کرتی ہو؟

اتر :- تہ آپی پانچ وکارون کو چورنی کی محنت کرتی ہو، کیونکہ ان وکارون نین ہین

سیکو پرشت بنایا ہے۔ تہ جانتی ہو اس سمیہ سپی دتوی ڈرم اؤر کرم سین پرشت ہے۔ باپ ہین

شریمت دیکر سریشٹ ڈرم اؤر سریشٹ دتوی کرم کی استاپنا کرتی ہے۔ تہ شریمت پر چل

باپ کی یاد سین وکارون پر وجہ پاتی ہو۔ پڑھائی سین اپنی آپکو راج تلک دیتی ہو۔

گیت :- تمہیں پاکی ہر نین جہان پا لیٹا....

اور شانتی - مینی مینی روحانی بچون نین یہ گیت سنا۔ روحانی بچی ہین کھتی

ہے کہ بابا۔ بچی جانتی ہے یہ بیحد کا باپ، بیحد کا سک دینی والا ہے اُراتات وہ سپی

کا باپ ہے۔ اُنکو سب بیحد کی بچی، آتمائین یاد کرتی رہتی ہے۔ کس نہ کس پر کار

سین یاد کرتی ہے پرنٹو اُنکو یہ پتا نہیں ہے کہ ہمکو کوئی اُس پر پتا پر ماتما سین

وشو کی بادشاہی ملتی ہے۔ تہ جانتی ہو ہمکو باپ جو سٹیگی وشو کی بادشاہی دیتی ہے،

وہ اٹل اکند اڈول ہے، وہ ہماری بادشاہی 21 جنر قائم رہتی ہے۔ ساری وشو پر ہماری

راجائی رہتی ہے جسکو کوئی چین نہیں سکتا۔ لوٹ نہیں سکتا۔ ہماری راجائی ہے اڈول۔

کیونکہ وہاں ایک ہین ڈرم ہے، دویت ہے نہیں۔ وہ ہے ادویت راجیہ۔ بچی جب پی گیت

سنتی ہے تو اپنی راجدانی کا نشا آنا چاہیٹی۔ اُسی اُسی گیت گھر ۾ رہنی چاہیٹی۔

تمہارا سب کچھ ہے گُپت اؤر بڑی بڑی آدمیوں کا بہت ناٹ ہوتا ہے۔ تمکو کوئی ناٹ

نہیں ہے۔ تہ دیکتی ہو بابا نین جسپر پرویش کیٹا ہے وہ پی کتنا ساڈارٹ رہتی ہے۔ یہ

پی بچی جانتی ہے یہاں ہر ایک منش اُن رائیٹیس پی پی کام ہین کرتی ہے۔ اس لیٹی

بی سمجھ کھا جاتا ہے۔ بُڈی کو بلکل ہین تالا لگا ہوتا ہے۔ تہ کتنی سمجھدار ٹی۔ وشو

کی مالک ٹی۔ آپی مایا نین اتنا بی سمجھ بناء دیتا ہے جو کوئی کام کی نہیں رہی ہے۔

باپ کی پاس جانی کی لیٹی یگیہ تپ آد بہت کرتی رہتی ہے پرنٹو ملتا کچ پی نہیں

ہے۔ اُسی ہین ڈکی کاتی رہتی ہے۔ دن پرت دن اکلیاٹ ہین ہوتا جاتا ہے۔ جتنا جتنا

منش تموپرڈان ہو جاتی ہے، اتنا اتنا اکلیاٹ ہونا ہین ہے۔ رشی مَنی جنکا گائن ہے وہ

پوٹر رہتی ٹی۔ نیتی نیتی کھتی ٹی۔ آپی تموپرڈان بن گئی ہے تو کھتی ہے شووہر ت

تور، سروویا پی ہے، تیری میری سب ۾ ہے۔ وو لوگ صرف پر ماتما کہہ دیتی ہے۔ پر پتا

کی پی نہیں کھینگی۔ پر پتا، اُنکو قر سروویا پی کھنا یہ تو رانگ ہو جاتا ہے اس لیٹی

قر ایشور وا پر ماتما کہہ دیتی۔ پتا اکیر بُڈی ۾ نہیں آتا ہے۔ کرکی کوئی کھتی پی ہے

تو پی کھنی ماتر۔ اگر پر پتا سمجھی تو بُڈی ایکدم چمک اونی۔ باپ سورگ کا ورثا دیتی

هئ، وه هئ هين هيونلي گاد فادر. ڦر هر نر ۾ ڪيون پري هئ. آب هر مڪتي جيون مڪتي ڪسي پاء سڪتي هئ. يهه ڪسڪي پي ٻڌي ۾ نهين آتا هئ. آتما پنت بن پري هئ. آتما پهلي ستوپرڌان، سمجهدار هوتي هئ ڦر ستو رجو تمو ۾ آتي هئ، بي سمجھه بن پرتي هئ. آبي تمکو سمجھه آتي هئ. بابا نين همکو يهه سمرتي ڊلائي هئ. جب نئين دنيا پارت ٿا تو همارا راجيه ٿا. ايڪ هين مت، ايڪ هين پاشا، ايڪ هين مهاراجا مهاراڻي ٿي ڦر دواپر ۾ وام مارگ شروع هئا ڦر هرايڪ ڪي ڪرمون ۾ مدار هو جاتا هئ. ڪرمون آنوسار ايڪ شرير چور دوسرا ليتي هئ. آبي باپ ڪهتي هئ مئن تمکو اُسي ڪرم سڪاتا هون جو 21 جنم تهر بادشاهي پاتي هو. ڀل وهان پي حد ڪا باپ تو ملتا هئ پرنٽو وهان يهه گيان نهين رهتا ڪ يهه راجائي ڪا ورثا بيحد ڪي باپ ڪا ديئا هون هئ. ڦر دواپر سين راوڻ راجيه شروع هئا، وڪاري سنڀڌ هو جاتا هئ. ڦر ڪرمون آنوسار جنم ملتا هئ. پارت ۾ پوجيه راجائين پي ٿي تو پوجاري راجائين پي هئ. ستيگ تريتا ۾ سڀ پوجيه هوتي هئ. وهان پوجا وا پڳتي ڪوئي هوتي نهين ڦر دواپر ۾ جب پڳتي مارگ شروع هئا تو يٿا راجا راڻي ٿا پرجا پوجاري، پڳت بن جاتي هئ. ٻڙي سين ٻڙا راجا جو سوريونسي پوجيه ٿا، وهي پوجاري بن جاتي.

آبي تهر جو وائيسليس بنتي هو، اُسي پرابڌ 21 جنم ليئي هئ. ڦر پڳتي مارگ شروع هئا هئ. ديوتائون ڪي مندر بناء ڪر پوجا ڪرتي رهندي هئ. يهه صرف پارت ۾ هين هئا هئ. 84 جنمون ڪي ڪهاڻي جو باپ سُناتي هئ، يهه پي پارتواسيون ڪي ليئي هئ. اوڙ ڌرم والي تو آتي هين باد ۾ هئ. ڦر تو ورڌي هوتي هوتي ڏير ڪي ڏير هو جاتي هئ. ورائتي پن ڀن ڌرم والون ڪي فيچرس، هرايڪ بات ۾ پن ڀن هو جاتي هئ. رسر رواج پي پن ڀن هوتي هئ. پڳتي مارگ ڪي ليئي سامگري پي چاهيئي. جيئي بيچ چوٽا هئا هئ، جهاڙ ڪتا ٻڙا هئ. جهاڙ ڪي پتي آد گنتي نهين ڪر سڪتي. وُسي پڳتي ڪا پي وسنار هو جاتا هئ. ڏير ڪي ڏير شاستر بناتي جاتي هئ. آب باپ بچون ڪو ڪهتي هئ يهه پڳتي مارگ ڪي سامگري سڀ ختم هو جاتي هئ. آب مجهه باپ ڪو ياد ڪرو. پڳتي ڪا پرياءُ پي بهت هئ نان. ڪتني خوبصورت هئ، ناچ، تماشا، گائن آد ڪتا خرچا ڪرتي هئ. آبي باپ ڪهتي هئ مجهه باپ ڪو اوڙ ورڻي ڪو ياد ڪرو. آدي سناتن اپني ڌرم ڪو ياد ڪرو. اُنڪ پرڪار ڪي پڳتي جنم جنمانتر تهر ڪرتي آتي هو. سنڀاسي پي آتمائون ڪي رهندي ڪي آستان، تنو ڪو پرماتما سمجھه ليتي هئ. برهمر وا تنو ڪو هين ياد ڪرتي هئ. واسطو ۾ سنڀاسي جب ستوپرڌان هئ تو اُنهن ڪو جهنگل ۾ جاڪر رهنا هئ شانتي ۾. اُسي نهين ڪ اُنهن ڪو برهمر ۾ جاڪر لين هونا هئ. وهه سمجھهتي هئ برهمر ڪي ياد ۾ رهندي سين، شرير چورني سين برهمر ۾ لين هو جائينگي. باپ ڪهتي هئ لين ڪوئي هو نهين سڪتي. آتما تو اوناشي هئ نان، وهه لين ڪسي هو سڪتي. پڳتي مارگ ۾ ڪتا ماڻا ڪوٽ ڪرتي هئ، ڦر ڪهتي هئ پڳوان ڪوئي نه ڪوئي روپ ۾ ڪب آئينگي. آب ڪوئن رائيٽ؟ وهه ڪهتي هر برهمر سين يوگ لڳاءُ برهمر ۾ لين هو جائينگي. گرھست ڌرم والي ڪهتي پڳوان ڪسي نه ڪسي روپ ۾ پتتون ڪو پاون بناني آئينگي. اُسي نهين ڪ اوپر سين پريڙا دواران هين سڪلائينگي. ٽيچر گهر بڻي پريڙا ڪرينگي ڪيا. پريڙا اڪير هئ نهين. پريڙا سين ڪوئي ڪام نهين هئا. ڀل شڪر ڪي پريڙا دواران وناش ڪها جاتا هئ پرنٽو هئ يهه ڊراما ڪي نوٽڊ. اُنهن

ڪو يهه مؤسل آءِ تو بناني هين هئ. يهه صرف مهما گائي جاتي هئ. ڪوئي پي اپني بڙون ڪي مهما نهين جانتِي. ڌرم استاپڪ ڪو پي گرو ڪهه ديتي هئ ليڪن وي تو صرف ڌرم استاپن ڪرتي هئ. گرو اُنڪو ڪها جاتا جو سدگتي ڪري. وهه تو ڌرم استاپن ڪرني آتي هئ، اُنڪي پڇاڙي اُنڪي وڻشولي آتي رهتي هئ. سدگتي تو ڪسڪي ڪرتي هين نهين. تو اُنڪو گرو ڪئسي ڪهينگي. گرو تو ايڪ هين هئ جسڪو سرو ڪا سدگتي داتا ڪها جاتا هئ. پڳوان باپ هين آڪر سڀڪي سدگتي ڪرتي هئ. مڪتي جيون مڪتي ديتي هئ. اُنڪي ياد ڪپي ڪس سين چوٽ نهين سڪتي. پل پتي سين ڪتنا پي پيار هو ڦر پي هي پڳوان، هي ايشور ضرور ڪهينگي. ڪيونڪ وهي سرو ڪا سدگتي داتا هئ. باپ بٺ سمجهاڻي هئ، يهه ساري رچنا هئ. رچنا باپ مٿن هون. سڀڪو سُڪ ديني والا ايڪ هين باپ ٺهرا. پائي، پائي ڪو ورثا نهين دي سڪتي. ورثا سدا باپ سين ملتا هئ. ٿر سڀي بيحد ڪي بچون ڪو بيحد ڪا ورثا ديتا هون اس ليئي هين مجهي ياد ڪرتي هئ هي ڀرم پتا، ڪميا ڪرو، رحم ڪرو. سمجھتي ڪچ پي نهين. پڳتي مارگ ۾ اُنڪي پرڪار ڪي مهما ڪرتي هئ، يهه پي ڊراما اُنوسار اپنا ڀارت بجاتي رهتي هئ. باپ ڪهتي هئ مٿن ڪوئي انهن ڪي پڪارني پر نهين آتا هون. يهه تو ڊراما بنا هوئا هئ. ڊراما ۾ ميري آني ڪا ڀارت نوڻڌا هوئا هئ. اُنڪي ڌرمون ڪا وڻاش، ايڪ سنڀ ڌرم ڪي استاپنا وا ڪلهيگ ڪا وڻاش، سنڀگ ڪي استاپنا ڪرني هوتي هئ. مٿن اپني سميه پر آڀيهين آتا هون. اس پڳتي مارگ ڪا پي ڊراما ۾ ڀارت هئ. آڀي جب پڳتي مارگ ڪا ڀارت پورا هوئا تب آيا هوئا هون. بچي پي ڪهتي هئ، آڀي هر جان گئي. پانچ هزار ورش ڪي باد ڦر سين آپڪي ساٿ ملي هئ. ڪلپ پهلپي پي بابا آپ برهما تن ۾ هين آئي ٿي. يهه گيان تمڪو آڀي ملتا هئ ڦر ڪپي نهين ملينگا. يهه هئ گيان، وهه هئ پڳتي. گيان ڪي هئ پراڻو، چڙهتي ڪلا. سيڪنڊ ۾ جيون مڪتي ڪها جاتا هئ. جنڪ ڪو سيڪنڊ ۾ جيون مڪتي ملي ٿي نان. يهه پي اڪير هئ راڌي جاڪر اُنوراڌي بنتي هئ. جنڪ پي جاڪر ڦر سين ڪا باپ اُنوجنڪ بنا، اس گيان سين. يهه پي ايڪ مثال دي رڪا هئ. سمجھتي ڪچ پي نهين هئ. ڪهتي هئ جنڪ نين سيڪنڊ ۾ جيون مڪتي پائي. ڪيا صرف ايڪ جنڪ نين جيون مڪتي پائي؟ جيون مڪتي اڙتات جيون ڪو مڪت ڪرتي هئ اس راوڻ راجيه سين.

باپ جانتِي هئ سڀ بچون ڪي ڪتني ڏرگتي هو گئي هئ. اُنهن ڪي ڦر سدگتي هوني هئ. ڏرگتي سين ڦر اونچ گتي مڪتي جيون مڪتي ڪو پاتي هئ. پهلپي مڪتي ۾ جاڪر ڦر جيون مڪتي ۾ آئينگي. شانتي سين ڦر سڪڌام ۾ آئينگي. يهه چڪر ڪا سارا راز باپ نين سمجهايا هئ. تمهاري ساٿ اوڙ پي ڌرم آتي جاتي هئ منش سرشتي ورڌي ڪو پاتي جاتي هئ. باپ ڪهتي هئ اس سميه يهه منش سرشتي ڪا جهاز تموپرڌان جڙ جڙيپوٽ هو گيا هئ. آڌي سنانن ديوي ديوتا ڌرم ڪا فائونڊيشن سارا سڙ گيا هئ. باقي سڀ ڌرم ڪري هئ. ڀارت ۾ ايڪ پي اپني ڪو آڌي سنانن ديوي ديوتا ڌرم ڪا سمجھتا نهين هئ. هئ ديوتا ڌرم ڪي پرنتو اس سميه يهه سمجھتي نهين هئ هر آڌي سنانن ديوي ديوتا ڌرم ڪي ٿي. ڪيونڪ

ديوتائين تو پوٽر ٿي. سمجھتي هئ همر تو پوٽر هئ نهين. هر اپوٽر پنت اپني ڪو ديوتا ڪسي ڪهائين؟ يهه پي ڊراما ڪي پلٽن انوسار رسم پر جاتي هئ هندو ڪهائي ڪي. آدمشماري ۾ پي هندو ڌرم لک ديتي هئ. پل گجراتي هونگي تو پي هندو گجراتي ڪه دينگي. انهن سين پوڄو تو سهين ڪ هندو ڌرم ڪهان سين آيا؟ تو ڪوئي ڪو پتا نهين هئ صرف ڪه ديتي همارا ڌرم ڪرشن نين استاپن ڪيئا. ڪب؟ دواپر ۾. دواپر سين هين يهه لوگ اپني ڌرم ڪو پوڄ ڪهندو ڪهائي لڳي هئ. اس ليئي انهن ڪو ڪها جاتا هئ دئوي ڌرم پرشت هئ. وهان سڀ اڇا ڪرم ڪرتي هئ. يهان سڀ ڇي ڇي ڪرم ڪرتي هئ اس ليئي ديوي ديوتا ڌرم پرشت، ڪرم پرشت ڪها جاتا هئ. آب ڦر سريشت ڌرم، سريشت دئوي ڪرم ڪي استاپنا هو رهي هئ اس ليئي ڪها جاتا هئ آب ان پانچ وڪارون ڪو چورتي جائو. يهه وڪار آڏا ڪلپ سين رهي هئ. آب ايڪ جنر ۾ انڪو چورنا اسر هين محنت لگتي هئ. محنت بگر ٿوريئي وشو ڪي بادشاهي ملينگي. باپ ڪو ياد ڪرينگي تب هين اپني ڪو تهر راجائي تلڪ ديتي هو ارقات راجائي ڪي اڌڪاري بنتي هو. جتنا اڇي ريت ياد ۾ رهيڻگي، شريمت پر چلينگي تو تهر راجائون ڪا راجا بنينگي. پڙهائي والا ٿيڇر تو آيا هئ پڙهائي. يهه پاناشالا هئ هين منش سين ديوتا بنني ڪي. نر سين نارائڻ بناني ڪي ڪتا سناتي هئ. يهه ڪتا ڪتني ناميگرامي هئ. انڪو امرڪتا، ستيه نارائڻ ڪي ڪتا، ٿيڇري ڪي ڪتا پي ڪهتي هئ. تينون ڪا ارت پي باپ سمجھاتي هئ. پڳتي مارگ ڪي تو بهت ڪتائين هئ. تو ديو گيت ڪتتا اڇا هئ. بابا همڪو ساري وشو ڪا مالڪ بناتي هئ، جو مالڪپڻا ڪوئي لوٽ نه سڪي. اڇا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مڪيه سار

- (1) سدا يهه سمرتي رڪني هئ ڪ هر ايڪ مت، ايڪ راجيه، ايڪ ڌرم ڪي استاپنا ڪي نمت هئ. اس ليئي ايڪ مت هوڪر رهنا هئ.
- (2) سيم ڪو راجائي ڪا تلڪ ديني ڪي ليئي وڪارون ڪو چورني ڪي محنت ڪرني هئ. پڙهائي پر پورا ڌيان دينا هئ.

وردان - انيو ڪي ول پاور دواران مايا ڪي پاور ڪا سامنا ڪرني والي انيو مورت پو

سڀ سين پاور فل استيڇ هئ اپنا انيو، انيو آتما اپني انيو ڪي ول پاور سين مايا ڪي ڪوئي پي پاور ڪا، سڀي باتون ڪا، سرو سمسيائون ڪا سهج هين سامنا ڪر سڪتي هئ اوڙ سڀي آتمائون ڪو سنشت پي ڪر سڪتي هئ. سامنا ڪرني ڪي شڪتي سين سرو ڪو سنشت ڪرني ڪي شڪتي، انيو ڪي ول پاور سين سهج پراپت هوتي هئ. اس ليئي هر خزاني ڪو انيو ۾ لاکر انيو مورت بنو.

سلوگن - ايڪ دو ڪو ديڪني ڪي بجاء سيم ڪو ديو اوڙ پريورتن ڪرو.