

پراتھہ مُرلی اوم شانتی "بادا داد" مذوبن  
"مینی بچی - تم اس دراما کی آد مذیہ اُنت کو جانتی ہو، تمہین باپ  
دواران گیان کا تیسرا نیتر ملا ہئے اس لیئی تم ہو آستک"

پرشن :- باپ کا کوئنسا ٹائیتلِ ذرم استاپکون کو نہیں دی سکتی ہئے؟

اُتر :- بابا ہئے ستگرو۔ کسی بی ذرم استاپک کو گرو نہیں کہ سکتی کیونک گرو وہ جو دک سین چڑائی، سک ہر لی جائی۔ ذرم استاپن کرنی والوں کی پیچی تو اُنکی ذرم کی آتمائیں اوپر سین نیچی آتی ہئے، وہ کسی کو لی نہیں جاتی۔ باپ جب آتی ہئے تو سپی آتمائیں کو گھر لی جاتی ہئے اس لیئی وہ سپی کی ستگرو ہئے۔

### گیت :- اس پاپ کی دنیا سین.....

اوم شانتی۔ مینی مینی روحانی بچون نین گیت کی لائین سُنپ۔ یہ ہئے پاپ کی دنیا۔ بچی جانتی یہی ہئے، یہ پاپ آتمائیں کی دنیا ہئے۔ کتنا بُرا اکیر ہئے۔ پرنتو منش یہ سمجھہ نہیں سکتی کے سچمچ یہ پاپ آتمائیں کی دنیا ہئے۔ ضرور کوئی پچ آتمائیں کی دنیا یہی ہی ہی، اُسکو کھا جاتا ہئے سورگ۔ پاپ آتمائیں کی دنیا کو کھا جاتا ہئے نرک۔ پارت ہر ہیں سورگ اور نرک کی چرچا بہت ہئے۔ منش مرتبی ہئے تو کھتی ہئے سورگوں سی ہوئا۔ تو اس سین سد ہوتا ہئے نرکوں سی ہی۔ پتت دنیا سین پاون دنیا ہر گیا۔ پرنتو منشوں کو کچھ یہی پتا نہیں ہئے، جو آتا ہئے سو بول دیتی ہئے۔ یتارت ارت کچھ یہی نہیں سمجھتی ہئے۔ باپ آکر تم بچون کو تسلی دیتی ہئے کے اب ثورا ذیرج ذرو۔ تم پاپوں کی بوجھ سین بہت پاری ہو پری ہو۔ اب تمکو پچ آتما بناء اُسی دنیا ہر لی جاتی ہئے، جسکو سورگ کھا جاتا ہئے۔ وہاں نے کوئی پاپ ہونگا نہ کوئی دک ہونگا۔ بچون کو ذیرج ملا ہوئا ہئے۔ آج یہاں ہئے کلھہ اپنی شانتی ذام سکڈا م ہر جائینگی۔ جئسی بیمار منش ثورا ٹیک ہونی پر ہوتا ہئے تو داکتر ذیرج دیتی ہئے کے جلدی سین تم بہت آچا ہو جائینگی۔ اب یہ تو ہئے بیکد کا ذیرج۔ بیکد کا باپ کھتی ہئے تم تو بہت دکی پتت ہو گئی ہو۔ اب ہم تم بچون کو آستک بناتی ہئے۔ قر رچنا کا یہی پریچیہ دیتی ہئے۔ رشی آد تو کھتی آئی ہئے کے ہم رچتا اور رچنا کو نہیں جانتی ہئے۔ اب اُسکو کوئن جانتی ہئے کب اور کس دواران جان سکتی ہئے، یہ کسکو پتا نہیں ہئے۔ دراما کی آد مذیہ اُنت کو کوئی جانتی ہیں نہیں۔ باپ کھتی ہئے مئن سنگم یہی پر آکر دراما انوسار تم بچون کو پہلی پہلی آستک بناتا ہون قر تمکو رچنا کی آد مذیہ اُنت کا راز سناتا ہون ارثات تمہارا گیان کا تیسرا نیتر کولنا ہون۔ تمکو روشنی مل گئی ہئے۔ آنکون کی روشنی چلپی جاتی ہئے تو منش آندی ہو جاتی ہئے۔ اس سمیہ منشوں کو گیان کا تیسرا نیتر نہیں ہئے۔ منش ہوکر اُس باپ اور رچنا کی آد مذیہ اُنت کو نہیں جانتی تو اُنکو بُدھی ہیں کھا جاتا ہئے۔ گیت ہر یہی ہئے ایک ہئے آندی کی اولاد آندی، دوسري ہئے سچی۔ دکاتی ہئے مهاپارت لڑائی لگی ہی اور ایک آدی سناٹن دیوی دیوتا ذرم کی استاپنا ہوئی ہی۔ باپ نین آتمائیں کو آکر راج یوگ سکایا ٹا سنتیگی سورا جیہ

دینی کی لیئی۔ آتمائین ڪھتی ھئ مئن راجا ہون، مئن بئریسٹر ہون۔ تمہاری آتما اب جانتی ھئ ہم وشو ڪا سورا جیہ پاء رھی ھئ وشو ڪی رچتا باپ دواران۔ وہ ڪسکا رچتا ھئ؟ نئین دنیا ڪا۔ باپ نئین سرشتی رچتی ھئ۔ ڪرئیتر یہی ھئ تو انگ سارا گیان یہی ھئ۔ ساری ورلد ڪی ھستري ڪوئی ایک یہی نھیں جانتی ھئ۔ ڪسکو گیان ڪا تیسرا نیتر نھیں ھئ۔ سواءِ باپ ڪی ڪوئی تیسرا نیتر دی نھیں سکتا۔ ورلد ڪی ھستري، جاگرافي، مول وطن، سوکیم وطن، استول وطن.... یہ سپ تمر جانتی ہو۔ مول وطن ھئ آتمائون ڪی سرشتی۔ سنیاسی ڪھتی ھئ ہم برهم ۾ لین ہو جائینگی وا جوتی جوت سمائینگی۔ ائسا ھئ نھیں۔ تمر جانتی ہو برهم تتو ۾ جا کر نواس ڪرینگی۔ وہ شانتی ڈام گھر ھئ۔ وہ ڪھ دیتی ھئ برهم ہیں پڳوان ھئ، ڪتنا فرق ھئ۔ برهم تو تتو ھئ۔ جئی آکاش تتو ھئ، وئی برهم یہی تتو ھئ۔ جھان ھم آتمائین اور پرم پتا پرماتما نواس ڪرتی ھئ، انکو سویت ہوم ڪھا جاتا ھئ۔ وہ ھئ آتمائون کا گھر۔ بچوں کو معلوم پرا ھئ برهم مہتنتو ۾ ڪوئی آتمائین لین نھیں ہوتی ھئ اور آتما ڪی وناش کو پراپت نھیں ہوتی۔ آتما اوناشی ھئ۔ ایپی ھئ سنگم یُگ۔ جب ڪسی ائکترس حافر ھئ۔ ناٹک پورا ہوتا ھئ تو سپ ائکترس، ڪرئیتر آد سپ آکر حافر ہوتی ھئ۔ اس سمیہ یہ بیکد کا دراما یہی پورا ہوتا ھئ ڦر پیٹ ہونا ھئ۔ اُن حد کی ناٹکون ۾ چبنج ہو سکتی ھئ۔ دراما پڑا ٹا ہو جاتا ھئ۔ یہ تو بیکد کا دراما آنادی اوناشی ھئ۔ باپ ترکالدرشی، ترنسپرنس بنا تی ھئ۔ دیوتائین ڪوئی ترکالدرشی نھیں ہوتی ھئ۔ نہ شودر ورث وابی ترکالدرشی ہوتی ھئ۔ ترکالدرشی تو صرف تم برهمن ورث والی ہو۔ جب تک برهمن نہ بنی قب تک تیسرا نیتر گیان کا مل نہ سکی۔ تمر جهاڙ ڪی آدمذیہ آنت کو، سپی ڈرمون کو یہی جانتی ہو۔ تمر یہی ماستر نالیجفل ہو جاتی ہو۔ باپ بچوں کو آپسماں بنائینگی نان۔ گیان کا ساگر تو ایک ہین باپ ھئ۔ جو سپی آتمائون کا باپ ھئ۔ سپی بچوں کو آستک بناء ترکالدرشی بنا تی ھئ۔ اب تمر بچوں کو سپکو یہی ڪھنا ھئ ڪشو بابا آیا ھئ، انکو یاد کرو۔ جو آستک بنتی ھئ وہ باپ کو اچی ریت پیار کرتی ھئ۔ تمہاری اوپر باپ کا یہی پیار ھئ۔ تمکو سورپ کا ورثا دیتی ھئ۔ گایا ھوئا ھئ ڪوناکی وپریت بُدھی ونشنتی اور وناش کالی پریت بُدھی وجینتی۔ گینتا ۾ ڪوئی ڪوئی اکیر سچی ھئ، شریمت پڳوت گینتا ھئ سروو تم شاستر۔ آدی سناتن دیوی دیوتا ڈرم کا شاستر۔ یہ یہی سمجھایا ھئ مکیہ ڈرم شاستر ھئ ہین چار اور جو ڈرم والی ھئ، وہ آتی ہین ھئ صرف آپنی ڈرم ڪی استاپنا کرنی۔ راجائی آد ڪی بات نھیں۔ انکو گرو یہی نھیں کھ سکتی۔ گرو ڪا تو کام ہین ھئ واپس لی جانا۔ ابراهیم، بُدھ، ڪرائیست آد تو آتی ھئ ڦر انکی پچاڑی انکی ونساولی یہی آتی ھئ۔ گرو وہ جو دک سین چُڑائی اور سک ۾ لی جائی۔ وہ تو صرف ڈرم استاپن کرنی آتی ھئ۔ یہاں تو بھتوں کو گرو کھ دیتی ھئ۔ برهما، وشنو، شنکر کو یہی گرو نھیں کھ سکتی۔ ایک شو بابا ہین سرو ڪا سدگتی داتا ھئ۔ پُکارتی یہی ایک رام کو ھئ۔ شو بابا کو یہی رام ڪھتی ھئ۔ بہت پاشائین ھئ، تو نام یہی بہتر ک دیئی ھئ۔ اصل نام ھئ شو۔ انکو

سومناث پي ڪهتي هئ. سوم رس پلايا آرٿات گيان ڏن ديئا. باقي پاڻي آد ڪي تو بات هيں نهين. تمکو سنمک ناليجفل، ٻلسُفُل بناء رهي هئ. باپ تو گيان ڪا ساگر هئ. تم بچون ڪو گيان نديان بناتي هئ. ساگر ايك ھوتا هئ. ايك ساگر سين آنيڪ نديان نكلتي هئ. آپي تم هو سنگم پر. اس سميه يه ساري ڏرتني راوڻ ڪا آستان هئ. صرف ايك لنڪا نهين ٿي. ساري ڏرتني پر راوڻ ڪا راجيه هئ. رام راجيه ۾ بهت ٿوري منش هونگي. يه صرف آپي تمهاري ٻڌي ۾ هئ. بابا نين سمجھا یا هئ مئن تين ڏرمون ڪي إستاپنا ڪرتا ھون برهمن، ديوتا، ڪتری. ڦر وئش، شودر ورڻ ۾ اور سڀي آڪر آپنا آپنا ڏرم إستاپن ڪرتپي هئ. آنيڪ ڏرمون ڪا وناش ڀي ڪراتي هئ. پارت ۾ تِرمورتني ڪا چتر ڀي بناتي هئ. پرنتو آسڀ شو ڪا چتر گم ڪر دينما هئ. شو سين هيں سڌ ھوتا هئ ڪ پرم پتا پرماتما شو برهما دواران إستاپنا، وشنو دواران پالنا ڪراتي هئ. انڪو ڪرڻ ڪراونھار ڪها جاتا هئ. خد ڀي ڪرم ڪرتپي هئ تم بچون ڪو ڀي سڪلاتي هئ. ڪرم آڪرم وڪرم ڪي گنتي ڀي سمجھاتي هئ. راوڻ راجيه ۾ تم جو ڪرم ڪرتپي هو وهم وڪرم بن جاتي هئ. ستينگ ۾ جو ڪرم ڪرتپي هو وهم آڪرم هو جاتا هئ. يهان وڪرم هيں ھوتا هئ ڪيونڪ راوڻ ڪا راجيه هئ. ستينگ ۾ پانچ وڪار هوتپي هيں نهين. ايك ايك بات سمجھنی ڪي هئ اور سيڪند ۾ سمجھائي جاتي هئ. اوم ڪا آرت وو لوگ تو بهت وستار سين سمجھاتي هئ. باپ ڪهتي هئ اوم معني آهن آتما اور يه ميرا شرير. ڪتنا سهنج هئ. اور تم سمجھتپي هو هم سڪداڻ ۾ جا رهي هئ. ڪرشن ڪي مندر ڪو سڪداڻ ڪهتي هئ. هئ ڀي ڪرشن پُري. ماتائين، ڪرشن پُري ۾ جاني ڪي ليئي بهت محنت ڪرتپي هئ. تم آپي پڳتني نهين ڪرتپي هو. تمکو گيان ملا هئ اور ڪوئي منش ماتر ۾ يه گيان نهين هئ. مئن تمکو پاون بناء ڪر جاتا ھون ڦر پتت ڪون بناتي هئ؟ يه ڪوئي بتائ نه سکي. سڀ ميل آٿوا فيمييل پڳتنيان هئ، سڀتائين هئ. سڀکي سدگنتي ڪرنپي والا باپ هئ. سڀ راوڻ ڪي جيل ۾ هئ. يه هئ هيں دڪداڻ. باپ تمکو سڪداڻ ڪا مالڪ بناتي هئ. آئسي باپ ڪو پانچ هزار ورش باد صرف تم ديكتپي هو. لکشمي نارائن ڪي آتما ڪو آب ناليج هئ ڪ هم چوٽي پن ۾ يه (ڪرشن) هئ ڦر بڙي بنينگي آئسي شرير چوريٽي. ڦر دوسرا لينگي اور ڪوئي ڪو يه ناليج نهين هئ.

باپ ڪهتي هئ تم سڀ پاروٽيان هو، شو بابا تمکو امر ڪتا سُناء رهي هئ امر بناني ڪي ليئي، امر لوڪ ۾ لي جاني ڪي ليئي. يه مرتبولوڪ هئ. تم سڀ پاروٽيان امرناث دواران امر ڪتا سُن رهي هو. تم سچ سچ بنتي هو صرف باپ ڪو ياد ڪرنپي سين تمهاري آتما امر بنتي هئ. جهان دک ڪي بات نهين هوتپي. جئسي سرپ ايك کال چور دوسري ليتنپي هئ. يه سڀ مثال يهان ڪي هئ. پِرمري ڪا مثال ڀي يهان ڪا هئ. تم برهمن ڪيا ڪرتپي هو وڪاري ڪڀڙون ڪو بدل ديوتا بناتي هو. منش ڪي هيں بات هئ. پِرمري ڪا تو يه ايك درشتانٽ هئ. تم برهمن بچپن آپي باپ دواران امر ڪتا سُن رهي هو، اورون ڪو بئث گيان ڪي پُون پُون ڪرتپي هو، جس سين منش ديوتا، سورڳ ڪي پُري بن جائينگي. باقي آئسي نهين ڪ مانسروؤر ۾ ڦڳي لگاني سين ڪوئي پُري بن جائينگي. يه سڀ هئ جوٽ. تم جوٽ هيں

سُنني آئي هو آب باپ ڏرٽ سُناتي هئ. آب باپ ڪهتي هئ آپني ڪو آتما سمجھو. تم سمجھهتي هو نراڪار پرم پتنا پرماتما اس مک دواران سنا رهي هئ. هم ان ڪانون دواران سُن رهي هئ. آتم آپمانی بُننا هئ، ڦر پرماتما ڀي ريلائيز ڪراتي هئ. مئن ڪوئن هون؟ دوسرا ڪوئي آتم آپمانی بناء نم سکي. سواءِ باپ ڪي اور ڪوئي ڪه نم سکي ڪ تم آتم آپمانی بنو. شو جينتي ڀي مَناتي هئ پرننو انکي جينتي ڪئسي هئ، يه نهين جانتي. باپ هيٺ خد آکر سمجھاتي هئ مئن ساڌارٽ ٻوڊي تن ۾ پرويش ڪرتا هون. نهين تو برهما آئينگا ڪهان سين؟ پنت تن هيٺ چاهيئي. سوکيم وطن واسي برهما ۾ وراجمان هوڪر تو برهمنڻ نهين رچينگي. ڪهتي هئ مئن پنت شري، پنت دنيا ۾ آتا هون. گايا هوئا هئ برهما دواران استاپنا. ڦر جسکي استاپنا ڪرتني هئ، جو يه گيان پاتي هئ وهه ديوتا بن جاتي هئ. منش برهما ڪا چندر ديك ڪر موڻجه جاتي هئ. ڪهتي هئ يهه تو دادا ڪا چتر هئ. پرجاپتا برهما تو ضرور ڀهان هونگا. سوکيم وطن ۾ ڪئسي پرجا رچينگي. پرجاپتا ڪي بچپي هزارون برهما ڪمار ڪماريان هئ. جوون ٿوريئي هونگا. هم شو بابا دواران ورثا پاء رهي هئ. تم بچون ڪو سمجھا یا هئ وهه اوويڪت برهما هئ. پرجاپتا تو ساڪار ۾ چاهيئي. يهه پنت هيٺ تو پاون بنتي هئ.

تت توم. آچا!

ميٺي ميٺي سكيلدي بچون پرت مات-پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اور گدمارننگه. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو ڦمستي.

### ڏارٺا ڪي ليئي مکيه سار

- (1) آتم آپمانی بن ڪر ان ڪانون دواران أمرڪتا سُنني هئ. گيان ڪي ڀون ڀون ڪر آپسان بناني ڪي شيوا ۾ رهنا هئ.
- (2) باپ سماڻ ڦاليفل، بليسفل بُننا هئ. سوم رس پينا اور پلانا هئ.

**وردان - پاس ۾ آنر بنني ڪي ليئي سرو دواران سنتشتا ڪا پاسپورت (سرٽيفٽ)**

### پراپت ڪرندي والي سنتشتمني ڀو

جو بچپي آپني آپ سين، آپني پرشارث وا سروس سين، برهمنڻ پريوار ڪي سمبر ڪسين سدا سنتشت رهتي هئ اُنهين هيٺ سنتشت مڻي ڪها جاتا هئ. سرو آتمائون ڪي سمبر ڪ ۾ آپني ڪو سنتشت رکنا وا سرو ڪو سنتشت ڪرنا اسڻ جو وجئي بنتي هئ و هي وجئ مالها ۾ آتني هئ. پاس ۾ آنر بنني ڪي ليئي سرو دواران سنتشتا ڪا پاسپورت ملنا چاهيئي. يهه پاسپورت ليني ليئي صرف سهن ڪرندي وا سمانوي ڪي شكتي ڏارٺ ڪرو.

**سلوگن - رحم دل بن شيوا دواران ڦراش اور ٿکپي هوئي آتمائون ڪو سهارا دو.**