

”مینی بچی - تتوون سہت سپی منش مائر کو بدلنی والی یونیورسٹی

کیول ایک ہین ہئے، یہاں سین ہین سیکھی سدگتی ہوتی ہئے“

پرشن :- باپ ۾ نشچہ ہوتی ہین کوئسی راء فورن عمل ۾ لانی چاہیئی؟
 اُتر :- 1- جب نشچہ ہوتا ک باپ آیا ہئے تو باپ کی پھلی پھلی راء یہ ہئے ک ان
 آنکون سین جو کچ دیکتی ہو اُسی پوئل جائو. ایک میری مت پر چلو. اس راء کو فورن عمل ۾
 لانا چاہیئی. 2- جب تہر بیکد کی باپ کی بنی ہو تو پنتون کی سات تمہاری لین دین
 نہین ہونی چاہیئی. نشچہ ہڈی بچون کو کپی کسی بات ۾ سنشہ نہین آسکتا.

اومر شانتی . یہ گھر کا گھر پی ہئے اور یونیورسٹی پی ہئے. اسکو ہین گاد فادر لی ورلڈ
 یونیورسٹی کھا جاتا ہئے کیونکہ ساری دنیا کی منش مائر کی سدگتی ہوتی ہئے. ریئل ورلڈ
 یونیورسٹی یہ ہئے. گھر کا گھر پی ہئے. مات پتا کی سنمک بٹنی ہئے قر یونیورسٹی پی
 ہئے. اسپرچوئل فادر بٹنا ہوتا ہئے. یہ روحانی نالیج ہئے جو روحانی باپ دواران ملتی ہئے.
 اسپرچوئل نالیج سوا اسپرچوئل فادر کی اور کوئی منش دی نہین سکتی. اُنکو ہین گیان
 کا ساگر کھا جاتا ہئے اور گیان سین ہین سدگتی ہوتی ہئے. اس لیئی گیان ساگر، سرو کا
 سدگتی داتا ایک باپ ہین ہئے. باپ دواران سرو یونیورس کی منش تو کیا پرنتو ہر چیز پانچ
 تتو پی ستوپرڈان بن جاتی ہئے. سیکھی سدگتی ہوتی ہئے. یہ باتین بڑی سمجھنی کی
 ہئے. اُپی سیکھی سدگتی ہونی ہئے. پُراٹی دنیا اور دنیا ۾ رہنی والی سپ چینج ہو جائینگی.
 جو کچ یہاں دیکتی ہو وہ سپ بدل کر نیان ہونی کا ہئے. گایا پی جاتا ہئے یہاں ہئے جوئی
 مایا، جوئی کایا.... یہ جوئ کذب بن جاتا ہئے. پارت سچکند تا، اُپی جوئ کذب ہئے. رچنا اور
 رچنا کی باری ۾ جو منش کھینگی وہ جوئ. اُپی تہر باپ دواران جانتی ہو پگوانو واچہ.
 پگوان ایک باپ ہئے نان. وہ ہئے نراکار، اصل ۾ تو سپ آتمائین نراکار ہئے قر یہاں ساکار
 روپ لیتی ہئے. وہاں آکار نہین ہئے. آتمائین موئل وطن وا برہم مہتو ۾ نواس کرتی ہئے.
 وہ ہئے ہر آتمائون کا گھر، برہم مہتو. یہ آکاش تتو ہئے، جہاں ساکار پارت چلتا ہئے.
 ورلڈ کی ہسٹری جاگرافی رپیٹ ہوتی ہئے. اسکا آرٹ پی سمجھتی نہین، کھتی ہئے
 رپیٹ ہوتی ہئے. گولڈن ایج، سلور.... قر کیا؟ قر گولڈن ایج ضرور آئینگی. سنگم یگ ایک
 ہین ہوتا ہئے. سنیگ، تریتا وا تریتا اور دواپر کا سنگم نہین کھا جاتا، وہ رائگ ہو جاتا
 ہئے. باپ کھتی ہئے مئن کلپ کلپ، کلپ کی سنگم یگی آتا ہون. مجھی بٹاتی ہین
 تب ہئے جب پنت بنتی ہئے. تب کھتی ہئے آپ پاون بنانی آتو. پاون ہوتی ہین ہئے سنیگ
 ۾. اُپی ہئے سنگم، انکو کلیاٹکاری سنگم یگ کھا جاتا ہئے. آتما اور پرماٹما کی ملن کا
 سنگم، انکو کُنپ پی کھا جاتا ہئے. وہ قر دکاتی ہئے ندیون کا میلا. دو ندیان تو ہئے،
 تیسری قر گُپت ندی کھتی ہئے. یہ پی جوئ. گُپت ندی کوئی ہو سکتی ہئے کیا؟ سائنس
 والی پی نہین مانینگی ک کوئی گُپت ندی ہو سکتی ہئے. تیر مارا گنٹا نکل آئی، یہ سپ

هٿ جوڻ. ڳايا هونءَ هٿ ڳيان، ڀڳتي، وٽراڀ. يهه اڪير پڪڙ ليٽا هٿ ڀرنتو آرٿ نهين سمجھتي هٿ. پھلي پھلي ڳيان ڏن سک، ڦر هٿ ڀڳتي رات دڪ. برهما ڪا ڏن، برهما ڪي رات. آب ايڪ ڪي تو هو نه سڪي، بهت هونگي نان. ڏن هوتا هٿ آڏا ڪلپ ڪا، ڦر رات ڀي هوتي هٿ آڏا ڪلپ ڪي. ڦر هوتا هٿ ساري ڀڙاڻي دنيا سين وٽراڀ.

باپ ڪهتي هٿ ديهه سٺت جو ڪچ ڀي ٿر ان آنڪون سين ديڪتي هو اُنڪو ڳيان سين ڀولنا هٿ. ڏنڌا آڏ سڀ ڪرنا هٿ. بچون ڪو سنڀالنا هٿ. ڀرنتو ٻڌي ڪا يوگ ايڪ سين لڳانا هٿ. آڏا ڪلپ ٿر راوڻ ڪي مت ڀر چلتي هو. آب باپ ڪا بني هو تو جو ڪچ ڪرو سو باپ ڪي راءِ سين ڪرو. تمھارا لين دين اتنا سميه پنتون سين چلا آيا هٿ، اُسڪا ننيجا ڪيا هونءَ هٿ. ڏن ڀرت ڏن پنت هين بنتي آئي هو. ڪيونڪ ڀڳتي مارگ هٿ هين اُتر تي ڪلا ڪا مارگ. ستوپرڌان، ستو رجو ٿم ۾ آنا هوتا هٿ. اُترنا هين هٿ ضرور. اس سين ڪوئي چڙاءِ نه سڪي. لڪشمي نارائڻ ڪي ڀي 84 جنم بتائي هٿ نان. انگريزي ڪي اڪير ٻڙي اچي هٿ. گولڊن ايج.... ڪاڊ ڀرتي هٿ، اس سميه آڪر آٿرن ايجيڊ بني هٿ. گولڊن ايج ۾ نئين دنيا ٿي، نيان ڀارت ٿا. ان لڪشمي نارائڻ ڪا راجيه ٿا. ڪلهه ڪي بات هٿ. شاسترون ۾ لڪ ديٿا هٿ لاکون ورش. آب باپ ڪهتي هٿ تمھاري شاستر رائيت هٿ يا مٿن رائيت هون؟ باپ ڪو ڪها جاتا هٿ ورلڊ آلمائتي اُٿار ٿي. جو ويد شاستر بهت پڙهتي هٿ اُنڪو اُٿار ٿي ڪها جاتا هٿ. باپ ڪهتي هٿ يهه سڀ ڀڳتي مارگ ڪي اُٿار ٿي هٿ. ڳيان ڪي ليٽي تو ميرا ڳائڻ ڪرتي هٿ آب ڳيان ڪي ساگر هو، هر نهين هٿ. منش سڀ ڀڳتي ڪي ساگر ۾ ڊوڀي هوئي هٿ. سنيگ ۾ ڪوئي وڪار ۾ جاتي نهين. ڪلهيگ ۾ تو منش آڏ مڌيه انت دڪي هوتي رهتي هٿ. باپ نين ڪلپ پھلي ڀي اُسي سمجھايا ٿا، آب ڦر سمجھاءِ رهي هٿ. بچي سمجھتي هٿ ڪلپ پھلي ڀي بيحد ڪي باپ سين ورٿا ليٽا ٿا آب ڦر پڙه ڪر پاءِ رهي هٿ. سميه بهت ٿورا هٿ. يهه تو وناش هو جائينگي. اس ليٽي بيحد ڪي باپ سين پورا ورٿا لينا چاهيئي. وهه باپ ٽيچر گرو ڀي هٿ. سپرير فادر، سپرير ٽيچر ڀي هٿ. ورلڊ ڪي هسٽري جاگرافي ڪئسي رپيٽ هوتي هٿ، ساري ناليچ ديني هٿ. يهه اؤر ڪوئي سمجھاءِ نه سڪي. اُڀي بچي سمجھتي هٿ پانچ هزار ورش پھلي موافق، يهه وهي گيتا ڪا ڀڳوان هٿ، شري ڪرشن نهين هٿ. منش ڪو ڀڳوان نهين ڪها جاتا. ڀڳوان تو هٿ هين پُتر جنم رھت. اُنڪو ڊويه جنم ڪهتي هٿ. نهين تو مٿن نراڪار بولون ڪئسي. مجھي تو ضرور آڪر پاون بنانا هٿ تو ڀيڪتي بتاني ڀري. ٿر جانتی هو هر آتما امر هٿ. راوڻ راجيه ۾ ٿر سڀ ديهه اُڀماني بن ڀري هو. سنيگ ۾ ديهي اُڀماني هوتي هٿ. باقي ڀر ماتما رچتا اؤر انڪي رچنا ڪو وهان ڀي ڪوئي نهين جانتی. اُگر وهان ڀي معلوم هو ڪ همڪو ڦر اُسي گرنا هٿ تو راجائي ڪي خوشي هين نه رهي. اس ليٽي باپ ڪهتي هٿ يهه ناليچ وهان ڀرايلوپ هو جاتي هٿ، جب ڪ تمھاري سدگتي هو جاتي هٿ ڦر ڳيان ڪي دَرڪار هين نهين. ڳيان ڪي دَرڪار هين دُرگتي ۾ هوتي هٿ. اس سميه سڀ دُرگتي ۾ هٿ، سڀ ڪام چتا ڀر بٽن جَل مري هٿ. باپ ڪهتي هٿ ميري بچي، آتمائين جو شرير دواران آڪر ڀارت بجاتي هٿ، وهه ڪام چتا ڀر بٽن تموپرڌان بن ڀري هٿ. ٻلائي ڀي هٿ ڪ هر پنت

بن پري هئ. پنت بنتي هين هئ ڪام چتا سين. ڪروڌ وا لوپ سين پنت نهين بنتي هئ. ساڌو سنت آڌ پاڻ هئ. ديوتائين پاڻ هئ تو پنت منش جا ڪر ماڻا ٿيڪتي هئ. گاتي پي هئ آپ نروڪاري، هر وڪاري هئ. وائيسليس ورلد، وشس ورلد گايا جاتا هئ نان. پارت هين وائيسليس ورلد ٿا. آب وشس هئ. پارت ڪي ساڻ سارا ورلد هين وشس هئ. وائيسليس ورلد ۾ آڄ سين پانچ هزار ورش پهلي ايڪ هين ڌرم ٿا، پوٽر ٿا ٿي تو پيس پراسپيٽر ٿي تينون هين ٿي. پيوري هئ فرست. آبي پيوري نهين هئ تو پيس پراسپيٽر ٿي نهين هئ.

گيان ڪا ساگر، سک ڪا ساگر، پيار ڪا ساگر ايڪ هين باپ هئ. تمڪو پي اٽسا پيارا بناتي هئ. ان لڪشي نارائڻ ڪي راجڌاني ۾ سڀ پياري هئ. منش ماتر جانور آڌ سڀ پياري هئ. شير بڪري اڪني جل پيتي هئ. يه ايڪ درشانت هئ. وهان اٽسي چيز گند ڪرني والي هوتي نهين. يهان بيماريان، مچر آڌ بهت هئ. وهان اٽسي چيز هوتي نهين. شاهوڪار آدميون ڪي پاس فرنيچر پي فرست ڪلاس هوتا هئ. غريبن ڪا فرنيچر پي ساڌارڻ. پارت آبي غريب هئ، ڪتنا ڪچڙا لڳا هوتا هئ. ستيگ ۾ ڪتني صفائي رهي هئ. سوني ڪي محل آڌ ڪتني فرست ڪلاس هونگي. وٽڪن ڪي گئوئين پي ديڪو ڪتني فرست ڪلاس هوتي هئ. ڪرشن ڪو ڪتني آچي گئوئين ڊڪاتي هئ. ڪرشن پري ۾ گئوئين تو هونگي نان. وهان چيزين ڪتني فرست ڪلاس هوتي هئ. هيون تو ڦر ڪيا! اس پراڻي چي چي دنيا ۾ تو بهت ڪچڙا هئ. يه سڀ اس گيان يگه ۾ سواها هو جائينگا. ڪئسي ڪئسي بامبس بناتي رهي هئ. بامب ڦٽنڪي تو آڳ نڪل آئي. آڄ ڪلهه تو اٽسي جيوڻون پي ڊالتي هئ، اٽسا وناش ڪرتي هئ، جو بيڪڊ ۾ ختم هو جائي. هاسپيٽل آڌ تورهينگي نهين، جو دوائ آڌ ڪر سڪي. باپ ڪهتي هئ بچون ڪو ڪوئي تڪليف نهين هوني چاهيئي. اس ليئي هئا هئ نچرل ڪئلمٽيز، موسلڌار برسات. بچون نين وناش ڪا ساڪياتڪار پي ڪيئا هئ. ٻڌي پي ڪهتي هئ وناش تو ضرور هونا هئ. ڪوئي ڪهي وناش ڪا ساڪياتڪار هو تب ماني، آچا نهين مانو، تمهاري مرضي. ڪوئي ڪهي هر آتما ڪا ساڪياتڪار ڪرين تب هر مانين. آچا آتما تو بندي هئ. ديڪ ليئا تو ڪيا هئا! ڪيا اس سين سدگتي هونگي؟ ڪهتي هئ پرماتما اڪنڊ جوتي سوروپ، هزارون سوريه سين تيجوميه هئ. پرنٽو اٽسي هئ نهين. گيتا ۾ لکا هئ آرڄن نين ڪها بس ڪرو، هر سهن نهين ڪر سڪتا هون. اٽسي بات نهين هئ. باپ ڪو بچي ديڪي اوڙ ڪهي هر سهن نهين ڪر سڪتي، اٽسي ڪچ پي هئ نهين. جئسي آتما هئ وئسي پرم پتا پرماتما باپ هئ. صرف وهه گيان ڪا ساگر هئ. تمهاري ۾ پي گيان هئ. باپ هين آڪر پڙهاتي هئ اوڙ ڪوئي بات هين نهين جو جو جس پاونا سين ياد ڪرتي هئ، وه پاونا پوري ڪر ديتا هون. وه پي ڊراما ۾ نوٽ هئ. باقي پڳوان ڪسڪو مل نهين سڪتا. ميران ساڪياتڪار ۾ ڪتنا خوش هوتي ٿي. دوسري جنم ۾ پي پڳنٽل بني هونگي. وٽڪن ۾ تو جا نهين سڪتي. آبي تهر بچي وٽڪن ۾ جاني ڪي تياري ڪر رهي هو. جانتی هو هر وٽڪن ڪرشن پري ڪي مالڪ بن رهي هئ. يهان تو سڀ نرڪ ڪي مالڪ هئ. هستري جاگرافي رپيٽ هونگي نان. بچي جانتی هئ هر اپنا راجيه پاڳيه ڦر سين لي رهي هئ. يه هئ راج يوگ بل. ٻانهون بل ڪي لڙائين تو انيڪ وار، انيڪ جنم چلي هئ. يوگ بل سين تمهاري چڙهتي ڪلا هئ. جانتی هو بروبر سورب ڪي راجڌاني استاپن هو رهي هئ. جنهنون نين ڪلپ پهلي پرشارت ڪيئا هونگا

وئسي هين ڪرينگي. تمڪو هارٽ فيل نهين هونا چاهيئي. جو پڪي نشچيه ٻڌي هئي، اُنڪو ڪپي سنشيه نهين آ سکتا. سنشيه ٻڌي پي هوتي ضرور هئي. بابا نين ڪها هئي آشچريوت سننتي، ڪننتي، پاڳننتي.... اهو مايا ته ان پر جيت پاء ليتي هو. مايا بهت بلوان هئي. اچي اچي فرست ڪلاس سروس ڪرني والي، سينئر چلاني والي ڪو پي مايا ٿڦر مار ديتي هئي. لکتي هئي بابا شادي ڪر مونھ ڪالا ڪر ديئا. ڪام ڪتاري سين هر نين هار ڪاء لي. اب تو بابا آپڪي سامني آني لائق نهين رهي هئي. ڦر لکتي هئي بابا سنمڪ آئين؟ بابا لکتي هئي ڪالا مونھ ڪيئا اب يهان نهين آ سکتي هو. يهان آڪر ڪيا ڪرينگي. ڦر پي وهان ره ڪر پرشارت ڪرو. ايڪ وار گرا سو گرا. ائسي راجائي پاد پاء سڪينگي؟ ڪها جاتا هئي نان چڙهي تو چاڪي وٽڪنڊ رس، گري تو ايڪدم چنڊال... هڏ گڏ ٿوٽ پرتي هئي. پانچ منزل سين گرتي هئي ڦر ڪوئي ڪوئي سچ لکتي هئي. ڪوئي تو سناتي هين نهين هئي. اندر پرست ڪي پريون ڪا پي مثال هئي نان. يه هئي ساري گيان ڪي بات. اس سڀا ۾ ڪوئي پنت ڪو بئنا، حڪم نهين هئي. پرنٽو ڪوئي حالت ۾ بنانا هوتا هئي. پنت هين تو آئينگي نان. اچي تو ديڪو ڪنني درويديان پڪارتي هئي. بابا همڪو ننگن هوني سين بچائو. بانڌيليون ڪا پي ڀارت چلتا هئي. ڪاميشو، ڪروڌيشو هوتي هئي نان. بڙي ڪتبت هوتي هئي. بابا ڪي پاس سماچار آتي هئي. بيحد ڪا باپ ڪهتي هئي بچي ان پر جيت پهنو. اب پوتر رهو، مجهي ياد ڪرو تو گئرنٽي هئي وشو ڪي مالڪ بنونگي. اخبارون ۾ پي خد ڊالتي هئي ڪ ڪوئي پير ڪ هئي جو هر سين يه سڀ بنواتي هئي. اس سين اپني هين ڪل ڪا ناش هونگا. پرنٽو ڪيا ڪري ڊراما ۾ نوٽ هئي. دن پرت دن بناتي جاتي هئي. ٿاثير بهت تو نهين هئي نان. اچا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمار ننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مکيه سار

- (1) ستيگي پيار ڪي راجڌاني ۾ چلني ڪي ليئي بهت بهت پيارا بننا هئي. راجائي پد ڪي ليئي پاون ضرور بننا هئي. پوترتا فرست هئي اس ليئي ڪام مهاشترؤ پر وجئ پاني هئي.
- (2) اس پڙاڻي دنيا سين بيحد ڪا وئراڳي بنني ڪي ليئي ان آنڪون سين ديهه سهت جو ڪچ ڊڪائي ديتا هئي، اسي ديڪتي پي نهين ديڪنا هئي. هر قدم پر باپ سين راء ليڪر چلنا هئي.

وردان - واچا دواران گيان رتنون ڪا دان ڪرني والي ماسٽر ناليجفل پو

جو واچا دواران گيان رتنون ڪا دان ڪرتي هئي انھين ماسٽر ناليجفل ڪا وردان پراپت هوتا هئي. اُنڪي ايڪ ايڪ شبد ڪي وٽليو هوتي هئي. اُنڪا ايڪ ايڪ وچن سُنني ڪي ليئي اُنڪ آتمائين پياسي هوتي هئي. اُنڪي هر شبد ۾ سينس (سار) پرا هوتا هئي. انھين وشيش خوشي ڪي پراپتي هوتي هئي. اُنڪي پاس خزانا پريور رهتا هئي اس ليئي وي سدا سنتشت اوڙ هرشت رهتي هئي. اُنڪي بول پرياء شالي هوتي جاتي هئي. واڻي ڪا دان ڪرني سين واڻي ۾ بهت گُڻ آ جاتي هئي.

سلوگن - سوراجيه ڪي مالڪ بنو تو سمپورڻ ورثي ڪا اڌڪار مل جائينگا.