

”ميئي بچي - سنگر یگ پر تمھين باپ دواران آچي بڈي اور سريشت مت

ملتي هئ، جس سين تم برهمن سين ديوتا بن جاتي هو“

پرشن :- تم بچي کس مستي ۾ رهو تو چلن بڙي رايل هو جائينگي؟

اُتر :- تمھين گيان کي مستي چڙهي رهني چاهيئي. اوھو! هم ڀڳوان کي سنمک بئني هئ. هم يهان سين جائينگي، جاڪر وشہ کا مالک، ڪرائون پرنس بنينگي. جب ائسي مستي رهي تو چلن سُته رايل هو جائينگي. مک سين بہت ميئي بول نکلينگي. آپس ۾ بہت پيار رهينغا.

گيت ۱۔ محفل ۾ جل اوني شمع....

اوم شانتي . ميئي ميئي بچون، روحاني بچون نين آکر برهمن بن روحاني بابا سين يه ضرور سمجها هئ ڪ هم هئ سنگر یگي برهمن. باپ نين هماري بڈي ڪا تala کولا هئ. آب هم سمجھتي هئ ڪ يه سنگر یگ هئ. منش جو ڀي پنت پرشتاچاري هئ، وو ڦر پاون بن ڀوشيه ۾ پاون سريشتاچاري پُرشوت ڪھلائينگي. يه لکشمی نارائن ڪيءٰ تو پرشارت ڪر پُرشوت بنی هئ نان. انھون ڪيءٰ هستري ضرور چاهيئي. ان لکشمی نارائن ڪاراجيه ڪب إستاپن هوئا؟ نه ڪلهيئ ۾، نه ستيئ ۾. سورڳ إستاپن هين هئ سنگر پر. اتنی وستار ۾ ڪوئي جاتي نهين هئ. تم جانتي هو يه سنگر یگ هئ. ڪلهيئ ڪيءٰ باد ستيئ نئين دنيا هوتي هئ تو ضرور سنگر یگ ڀي هونگا. ٿر نئين دنيا ۾ نيان راجيه هونگا. بڈي چلن چاهيئي. تم جانتي هو باپ دواران همکو آچي ٻڌي اور شريمت مل رهي هئ. ڪھتي هئ هي ايشور انکو سديو سمت آٿوا آچي مت دو. وھ ساري دنيا ڪا باپ هئ. سڀکو آچي مت ديني والا هئ. سنگر یگ پر آکر آپني بچون ڪو آچي مت ديني هئ. جسڪو پانڊو سمپردا ۽ اور دئوي سمپردا ڀه شاسترون ۾ لکا هوئا هئ. برهمن سمپردا ۽ اور دئوي سمپردا ڪو ڀي ڪوئي سمجھه نهين سکتي. برهما دواران هين برهمن سمپردا ڀه بن سکتي هئ. پرم پتا پرماتما هين برهما دواران يه رچنا رچتي هئ. پرجاپتا هئ تب تو اتنی سڀ برهماكمار اور برهماكماريان هئ. جب تک ڪوئي آکر تم برهمنوں دواران گيان نه ليوي تب تک سدگتي ڪئسي هو سکتي. تمھاري پاس بہت آئينگي. سنياسي ڀي آئينگي اور ذرم والي ڀي آئينگي، باپ سين ورثا ليني. سورڳ ۾ انکا پارت نهين هئ پرنتو سنديش سڀکو دينا هئ ڪ باپ آيا هئ. اس سميمه هندو ڪھلاني والي ڪوئي ڀي ديوبي ديوتا ذرم ڪو جانني هين. وھ جو پهلي ستويرو ڏان ٿي، وھ ڦر تمو ۾ آني ڪارڻ آپني ڪو ديوبي ديوتا ڪھلاء نهين سکتي. تم بچي جانتي هو، راوڻ ڪاراجيه ڀي يهان هونا هئ اور پرم پتا پرماتما جسڪو رام ڀي ڪھتي هئ، انکا جنم ڀي يهان هين هونا هئ گاتي ڀي هئ پنت پاون سڀتارام. پرنتو پنت ڪس نين بنایا، راوڻ ڪون هئ؟ ڪيون پنت پاون باپ ڪو ٻلاتي هئ، يه ڪڪو ڀي پتا نهين هئ. يه ڪوئي سمجھتي نهين ڪ هماري ۾ جو پانچ وڪار هئ، وهي راوڻ هئ. جسيم پانچ وڪار نهين وھ رام سمپردا ڀه هئ. آپي رام راجيه نهين هئ اس ليئي سڀ چاهتني هئ ڪ نئين دنيا، نيان پؤتر راجيه چاهيئي. رام

کها جاتا هئ شو بابا کو. پرنتو انھون نین پرماتما، رام کو سمجھه لیئا هئ اس لیئي شو بابا کو پلاء دیئا هئ. تم سمجھاء سکتی هو ک رام راجیه کسکو کها جاتا هئ. شاسترون ھر لک دیئا هئ ک رام کی سیتا چرائی گئی، یه هو سکتا هئ کیا ک راجا کی راٹی کو کوئی چڑا لی جائی! شاستر یی دیر هئ. مکیہ شاستر هئ گیتا. شاسترون ھر لکا هئ ک برهما دواران برهمن، دیوتا، کتری ڈرم کی استاپنا کرتی هئ. تو پرجاپتا یی یهان ھین چاھیئی. برهما کو اتنی دیر بچی هئ تو یه هئ مک ونساولی، اتنی ک ونساولی ھو نم سکی. جب ک سرسوتی یی مک ونساولی ھئ تو برهما کی استری ھو نھین سکتی. آب باب کھنی هئ برهما مک دواران تم برهمن بنتی ھو، میری بچی بنتی ھو. تم بچی جانتی ھو شو بابا کی کتنی مهمما هئ. باب پتت پاون، لبریتر یی هئ. یه سپ گاتی یی هئ پرنتو سمجھتی نھین هئ، اس لیئی پھلی باب کا پریچیہ دینا هئ ک وھ پتت پاون ھئ، گیتا کا پیغوان یی ھئ. نراکار شو بابا هئ تو ضرور آکر گیان سنایا ھونگا. آب جس شریر دواران گیان سناتی ھئ اُسکا نام رکا هئ برهما. نھین تو برهما کھان سین آئی! برهما کا باب کؤن؟ برهما وشنو شنکر کا رچتا کؤن؟ یه هئ گھیہ پرشن. ترمورتی دیوتا تو کھتی ھئ پرنتو یه آئی کھان سین! آب باب سمجھاتی ھئ، انکا یی رچتا اونچ تی اونچ پیغوت ھین ھئ، جسکو شو کھتی ھئ. یه تین دیوتائیں لائیت کی ھئ، انھر ھذی ماس نھین ھئ. پرنتو موئی بذی سمجھ نھین سکتی. اس پر سمجھانا ھئ اونچی تی اونچا پیغوان ھئ. وھ برهما دواران سورگ کا ورثا دیتی ھئ. گاتی یی ھئ منش سین دیوتا کیئی.... قردکاتی ھئ وشنو کی ناپی سین برهما نکلا. کیپی ناپی سین یی بچا ھوتا ھئ کیا؟ آب باب بئٹ سپ راز سمجھاتی ھئ. پرنتو جب کوئی سمجھی نان.

تم جانتی ھو آتما کو ھین باب آتما، پنج آتما کھا جاتا ھئ. ائسی نھین ک پؤتر آتما سو پرماتما ھئ. پرماتما باب تو سدا پاون ھئ. تم پردازان کو پتت کھا جاتا ھئ. ستیگ ھر جب سک ٿا تو دک کا نام یی نھین ٿا. منش تو کھ دیتی ھئ سورگ آپی ھین ھئ. کچ یی سمجھتی نھین پرنتو آنت ھر آکر باب سین ورثا لینگی. تم بچی ھین جانتی ھو ک هم آپنی راچدانی استاپن کر رھی ھئ. وشو کا مالک اور کوئی بن نم سکی. وشو پر راجیہ ستیگ ھر ھوتا ھئ. کلهیگ ھر ساری وشو پر راجیہ کر نم سکی. یه یی کسکو پتا نھین ھئ. گیتا ھر یی ھئ ک مھاپاری لڑائی لگی ٿی تب ھین سپ ڈرم وناش ھو جاتی ھئ. جئسی ایک بٹ کا ورکیہ ھوتا ھئ، وھ جب سوک جاتا ھئ تو آپس ھر ٹکرانی پر آگ لگ جاتی ھئ اور سارا جھنگل جل جاتا ھئ. یه منش سرشتی جھاڙ یی جڙجڙیوں ھو گیا ھئ. انکو یی آب آگ لگنی والی ھئ، ایک دو ھر لڑکر ختم ھو جائینگی. آگ کا سامان بناتی ھین رھتی ھئ. آب آئنامک بامبس دواران آگ لگنی ھئ، یه راز وھ نھین جانتی. آب کلهیگ نرک بدل سورگ ھونی والا ھئ. اس گیان ھر مستی بھت چاھیئی. آپنی کو دیکنا ھئ ک هم اُس مستی وانشی ھر رھتی ھئ؟ ھم پرماتما کی سنتان ھئ، اُن سین سورگ کا ورثا پاء رھی ھئ. آپس ھر بات کرنی کی رایلتی چاھیئی. یهان سین سپ کچ سیکنا ھئ. باد ھر وھی سنسکار لی جائینگی. آتی مینا بننا ھئ، بڑا نشا رہنا چاھیئی. شو بابا کی ھم بچی ھئ. دیوتا پد پانی والی ھئ. تو ایک دو ھر کتنا پیار سین بولنا چاھیئی. پرنتو بچوں ھر مک سین اجن قول نکلتی نھین ھئ. تم کو یه یاد رھی ک ھم شو بابا کی سنتان ھئ قر

ستيگ ۾ مهاراجا بنينگي. گويا هم وشـ ڪي ڪرائون پرنس بنينگي.

تم بچون ڪو آنترڪ خوشـ چاهيئي ڪـ هـ سـ نـ مـ كـ بـ ئـ ئـ يـ هـ ئـ، جـ سـ سـ يـنـ سورـ ڳـ ڪـا وـ رـ ٿـ مـ لـ تـا هـ ئـ اـ نـ كـي شـ رـ يـ مـ تـ پـرـ چـ لـ نـا هـ ئـ. تم جـ اـ نـ تـي هـ وـ هـ مـارـي رـ اـ جـ دـ اـ نـي إـ سـ تـاـپـنـ هوـ رـ هيـ هـ ئـ. رـ اـ جـ دـ اـ نـي ڦـ سـ ٻـ ڙـ چـاهـيـئـيـ. پـرـ نـتـوـ تمـ بـچـونـ ڪـيـ مـ ڪـ سـ يـنـ سـ دـيـوـ رـ تـنـ نـكـلـنـيـ چـاهـيـئـيـ. باـ باـ روـپـ ڦـيـ هـ ئـ توـ بـسـنـتـ ڦـيـ هـ ئـ. ڪـهـاـڻـيـانـ سـ ٻـ ڙـ ڦـيـ ڪـيـ هـ ئـ. باـ پـ هـ ئـ گـيـانـ ڪـاـ سـاـگـرـ. وـ هـ گـيـانـ ڪـيـ وـ رـ شـاـ ڪـرـتـيـ هـ ئـ. باـ قـيـ وـ هـ ئـ انـدـرـ دـيـوـتـاـ بـرـسـاتـ بـرـسـاتـيـ هـ ئـ، اـ ئـسـيـ بـاـتـ هـ ئـ نـهـيـنـ. يـهـ بـادـلـ نـئـچـرـلـ بـنـتـيـ هـ ئـ، بـرـسـاتـ ڪـرـتـيـ هـ ئـ. ستـيـگـ ڦـ يـهـ پـانـچـ تـنـوـ ڦـيـ تـمـهـارـيـ غـلـامـ بـنـ جـاتـيـ هـ ئـ اوـرـ يـهـانـ منـشـ سـپـڪـيـ غـلـامـ بـنـ پـريـ هـ ئـ. يـهـانـ هـرـ بـاـتـ ڦـ مـكـنـتـ ڪـرـنـيـ پـرـتـيـ هـ ئـ. وـ هـانـ سـ ٻـ ڦـيـ بـاـتـ سـتـهـ هـوـ جـاتـيـ هـ ئـ. توـ بـچـونـ ڪـوـ بـاـ باـ ڪـيـ يـادـ سـداـ رـهـنـيـ چـاهـيـئـيـ اـسـ سـيـنـ خـوشـ ڻـيـ ڪـاـ پـاـرـاـ سـداـ چـڙـهاـ رـهـيـنـاـ. وـ وـ لوـگـ (ـسـائـنسـ وـالـيـ) ڦـيـ مـثـنـ ڪـرـتـيـ هـ ئـ. تمـ بـچـونـ ڪـوـ وـاـڻـيـ ڪـاـ مـثـنـ ڪـرـنـاـ هـ ئـ. وـاـڻـيـ ڪـاـ پـروـاهـ ڪـيـيـ ڪـيـيـ بـهـتـ آـڇـاـ رـهـتاـ هـ ئـ. ڪـيـيـ ڪـمـ، اـنـکـوـ ڪـهاـ جـاتـاـ هـ ئـ مـثـنـ ڪـرـنـاـ. بـچـيـ باـ پـ ڪـيـ آـوـسـتـاـ ڪـوـ دـيـ رـ هيـ هـ ئـ اوـرـ بـاـ باـ آـپـنـاـ آـنـيـوـ سـنـاتـيـ هـ ئـ. توـ ڪـبـ بـهـتـ آـچـلـ ڪـاـ پـروـاهـ رـهـتاـ هـ ئـ. ڪـيـيـ ڪـمـ. ڪـيـيـ بـهـتـ آـچـيـ پـائـنـتـسـ نـكـلـتـيـ هـ ئـ. باـ باـ ڦـيـ مـددـگـارـ بـنـ جـاتـيـ هـ ئـ. يـهـ تمـ ڦـيـ فـيلـ ڪـرـتـيـ هـوـ. باـ باـ توـ ڪـيـيـ مـرـليـ هـاـثـ ڦـ نـهـيـنـ اـنـاثـتـيـ هـ ئـ. مـئـزـيـنـ ڦـ لـكـتـيـ هـ ئـ توـ بـاـ باـ ڪـيـيـ ڪـيـيـ دـيـكتـيـ هـ ئـ ڪـبـيـ ڪـوـئـيـ غـفلـتـ توـ نـهـيـنـ ڪـرـتـيـ هـ ئـ. مـئـزـيـنـ ڦـ ڦـيـ آـچـيـ آـچـيـ مـرـليـ ڪـيـ پـائـنـتـسـ آـتـيـ هـ ئـ اوـرـ سـ ٻـ طـرفـ جـاتـيـ رـهـتـيـ هـ ئـ. ڪـوـئـيـ ڪـيـ طـرفـ مـرـليـ نـهـيـنـ جـاتـيـ هـ ئـ توـ بـاـ باـ ڪـهـتـيـ هـ ئـ رـچـناـ اوـرـ رـچـناـ ڪـاـ گـيـانـ سـاـتـ رـوـزـ ڦـ سـمـجـهـهـ لـيـئـاـ هـ ئـ نـاـنـ. باـ قـيـ ڪـيـاـ چـاهـيـئـيـ. باـ قـيـ پـانـچـ وـڪـارـونـ ڪـوـ ڀـسـ ڪـرـنـيـ ڪـاـ پـرـشارـتـ ڪـرـنـاـ هـ ئـ اوـرـ توـ ڪـوـئـيـ تـكـلـيفـ هـ ئـ نـهـيـنـ.

تمـ بـچـيـ ڪـوـئـيـ ڪـيـ ڦـيـ سـتـسـنـ ڦـ جـ سـكـتـيـ هـوـ، شـيوـاـ ڪـرـنـيـ ڪـاـ ڦـيـ اـمـنـ ڪـاـ آـناـ چـاهـيـئـيـ. جـبـ سـ ٻـ ڏـرمـ وـالـيـ اـكـنـيـ هـوتـيـ هـ ئـ توـ سـمـجـهـاـنـاـ چـاهـيـئـيـ ڪـ هـرـاـيـ ڪـاـ ڏـرمـ اـلـ ـلـ اـلـ ـلـ هـ ئـ. پـائـيـ ڦـيـ ڪـهـتـيـ هـ ئـ پـرـنـتوـمـ ڪـرـ اـيـ ڪـ نـهـيـنـ هـوـ سـكـتـيـ. يـهـ صـرـفـ ڪـهـنـيـ ڪـيـ بـاـتـ هـ ئـ. باـ پـ ڪـهـتـيـ هـ ئـ مـئـ آـكـرـ بـرـهـمـ ٻـنـاءـ ڦـرـ دـيـوـيـ دـيـوـتـاـ ڏـرمـ اـسـتـاـپـنـ ڪـرـتـاـ هـوـنـ. وـهـانـ دـوـسـرـاـ ڪـوـئـيـ ڏـرمـ رـهـتـاـ نـهـيـنـ هـ ئـ. يـهـ وـهـيـ مـهـاـيـاـرـتـ لـزـائـيـ هـ ئـ. گـيـتاـ ڦـ ڦـيـ اـسـ ڪـاـ وـرـنـ ڪـيـئـاـ هـوـئـاـ هـ ئـ. يـهـ اـيـ ڪـ هـيـنـ پـزـهـائـيـ هـ ئـ. پـزـهـانـيـ وـالـاـ ڦـيـ اـيـ ڪـ هـيـنـ هـ ئـ. گـيـانـ جـبـ پـورـاـ هـونـگـاـ توـ بـاـ پـ ڪـهـتـيـ هـ ئـ مـئـ ڦـيـ چـلاـ جـائـونـگـاـ. مجـھـيـ ڪـلـهـيـ ڪـيـ آـنـتـ ڦـ گـيـانـ سـنـانـاـ هـ ئـ، مجـھـيـ ڪـلـپـ ڪـلـپـ آـناـ هـ ئـ. اـيـ ڪـ سـيـكـنـدـ ڦـيـ ڪـمـ جـاستـيـ نـهـيـنـ هـونـگـاـ. جـبـ گـيـانـ پـورـاـ هـوـ ڦـرـ ڪـرـمـاـتـيـتـ اـوـسـتـاـ ڦـ چـليـ جـائـينـگـيـ، توـ وـناـشـ ڦـيـ هـوـ جـائـينـگـاـ. دـنـ پـرـتـ دـنـ تـمـهـارـيـ سـرـوـسـ بـيـتـيـ جـائـينـگـيـ. يـهـانـ توـ نـهـ ڪـسـيـ ڦـ پـؤـنـرـتـاـ هـ ئـ، نـهـ دـئـويـ گـلـونـ ڪـيـ ڏـارـ ڻـ هـ ئـ. وـهـانـ پـؤـنـرـتـاـ ڪـاـ آـنـترـ دـيـkoـ ڪـتـنـاـ هـ ئـ! تمـ ڦـيـ ڪـسـنـ ڦـ بـئـيـ هـ ئـ، يـهـيـ پـرـشـوـتـمـ ڦـيـ ڪـيـ هـ ئـ. ڦـيـ ڪـيـ تـمـ پـرـشـوـتـمـ بـنـ رـهـيـ هـوـ. پـرـنـتوـ وـهـ جـلوـاـ، وـهـ چـلنـ ڦـيـ چـاهـيـئـيـ. ڪـيـيـ مـ ڪـ سـيـنـ پـتـرـ نـهـيـنـ نـكـلـنـيـ چـاهـيـئـيـ. رـتـنـ هـيـنـ مـ ڪـ سـيـنـ نـكـلـنـيـ چـاهـيـئـيـ. ڦـيـ ڪـيـ دـيـوـتـاـ سـماـنـ گـلـ گـلـ بـنـ رـهـيـ هـوـ. گـادـ آـكـرـ گـادـ گـادـيـجـ بـنـاتـيـ هـ ئـ. دـيـوـتـاـئـونـ ڪـوـ هـيـنـ پـڳـوـانـ پـڳـوـتـيـ ڪـهـتـيـ هـ ئـ. پـرـنـتوـ آـئـساـ بـنـاتـيـ ڪـوـنـ هـ ئـ؟ يـهـ ڪـوـئـيـ نـهـيـنـ جـانتـيـ. تـمـهـارـيـ بـڏـيـ ڦـ پـورـيـ رـچـناـ اـوـرـ رـچـناـ ڪـيـ نـالـيـجـ هـ ئـ ڦـرـ اـوـرـونـ ڪـوـ آـپـسـماـنـ بـنـانـيـ ڪـيـ جـوابـدارـيـ هـ ئـ. بـهـتـ آـنـيـ رـهـيـنـگـيـ. سـوـدـرـشـ چـڪـرـدـارـيـ بـرـهـمـ ھـيـنـ بـنـتـيـ هـ ئـ.

مايا ڪي طوفان ڀي بچون ڪو هين آتي هئ. ڪهان طوفان آني سين هڏي هڏي ٿوٽ جاتي هئ. چلتني چلتني ڪوئي دس سروس ڀي ڪرتني هئ. باپ ڪهتي هئ ڪوئي ڀي ڇي ڇي ڪام نهين ڪرو. تم مک ونساولي برهمڻ هو، وهم هئ ڪ ونساولي. ڪتنا فرق هئ. وهم جسماني ياترا پر لي جاتي هئ، تمهاري هئ روحاني ياترا. تم بيڪد ڪي باپ سين ورثا لي رهي هو. يهم ڀي ڪس ۾ عقل نهين هئ جو سمجهي ڪ وهم ڀي برهمڻ، هم ڀي برهمڻ. پرنتو سچا برهمڻ ڪون هئ؟ پرنتو وهم برهمڻ آپني ڪو برهماڪمار نهين ڪھلاء سكتي. تم آپني ڪو برهماڪمار ڪھلاتي هو تو ضرور برهما ڀي هونگا. پرنتو اُنكى ٻڌي ۾ يهم باتين آتني نهين هئ، جو پُويهي. بابا ڪلپ ڪلپ تم بچون ڪو آڪري يهه باتين سمجھاتي هئ ڪ تم برهما ڪي اولاد برهمڻ سڀ ڀائي بهن ڦهري. ڦر وهم وڪار ۾ ڪئسي جا سكتي. اَگر ڪوئي جاتي هئ تو برهمڻ ڪل ڪو ڪلنڪت ڪرتني هئ. آپني ڪو برهماڪمار ڪماري ڪھلاء ڪر ٿر پتت هو نهين سكتي. آچا!

ميٺي ميٺي سكيلڏي بچون پرت مات-پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اور گدمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڏارڻا ڪي ليئي مُكيم سار

(1) واٹي سين جو سُنني هئ اُس پر مثن ڪرنا هئ. پرشوتتم بن رهي هئ اس ليئي چلن بهت رايبل بناني هئ. مک سين ڪڀي پٿر نهين نڪالني هئ.

(2) بهتون ڪو آپسمان بناني ڪي جوابداري سمجھه سروس پر تtipر رهنا هئ. ڪوئي ڀي ڇي ڀي گندا ڪام ڪر ڪي دس سروس نهين ڪرنبي هئ.

وردان - سيڪند ۾ ديهه روپي چولي سين نيارا بن ڪرم ڀوڳ پر وجئه پراپت

ڪرنبي والي سرو شڪتي سمنپن ڀو

جب ڪرم ڀوڳ ڪا زور هوتا هئ، ڪرم اندريان ڪرم ڀوڳ ڪي وش آپني طرف آڪرشت ڪرتني هئ آرٿات جس سميه بهت درد هو رها هو آئسي سميه پر ڪرم ڀوڳ ڪو ڪرم ڀوڳ ۾ پريورتن ڪرنبي والي، ساكي هو ڪرم اندريون سين ڀوڳوانيء والي هيئ سرو شڪتي سمنپن آشت رتن وجئي ڪھلاتي هئ. اسڪي ليئي بهت سميه ڪا ديهه روپي چولي سين نيارا بنني ڪا آپياس هو. يهم وستر، يهم دنيا ڪي وا مايا ڪي آڪرشن ۾ ٿائيت آرٿات ڪينچا هوئا نه هو تب سهج اُترینگا.

سلوگن - سرو ڪا مان پراپت ڪرنبي ليئي نرماڻ چت بنو
نرماڻتا مهافتا ڪي نشاني هئ.