

”مینی بچی - بیحد کا باپ اس بیحد کی محفل ۾ غریب بچون کو گود

لینی کی لیئی آئی ہئ، انھیں دیوتائون کی محفل ۾ آنی کی ضرورت نہیں“

پرشن :- بچون کو کوئنسا دن بڑی ہیں ڈومڈاں سین منانا چاھیئی؟

اُتر :- جس دن مر جیوا جنم ہوئ، باپ ۽ نشچیہ ہوئ.... وہ دن بڑی ہیں ڈومڈاں سین منانا چاھیئی۔ وہی تمہاری لیئی جنماستمی ہئ۔ اگر آپنا مر جیوا جنم دن منائینگی تو بُدھی ۽ یاد رہینگا ڪہم نین پڑاٹی دنبایا سین کنارا کر لیئا۔ ہم بابا کی بن گئی ارثات ورثی کی آدکاری بن گئی۔

گیت :- محفل ۾ جل اونچی شمع....

اوم شانتی۔ گیت کوینائیں، پچن، وید شاستر، اپنیش، دیوتائون کی مہما آد تمر پارتواسی بچی بہت ہیں سنتی آئی ہو۔ ایسی تمکو سمجھہ ملی ہئ کی یہ سرستی کا چکر کئسی قرتا ہئ۔ پاست کو یہی بچون نین جانا ہئ۔ پریزنت دنیا کا کیا ہئ وہ یہی دیک رہی ہو۔ وہ یہی پرئکتیکل ۽ آنیو گیئا ہئ۔ باقی جو کچھ ہونا ہئ سو ایسی پرئکتیکل ۽ آنیو نہیں گیئا ہئ۔ پاست ۽ جو ہوئا ہئ اسکا آنیو گیئا ہئ۔ باپ نین ہیں سمجھایا ہئ، باپ بُگر کوئی سمجھاء نہ سکی۔ آقاہ منش ہئ پرنتو وو کچھ یہی نہیں جانتی ہئ۔ رچنا اُر رچنا کی آد مذیہ آنت کو کچھ نہیں جانتی۔ ایسی گلهیگ کا آنت ہئ، یہ یہی منش نہیں جانتی۔ ہان آگی چل آنت کو جانینگی۔ موہل کو جانینگی۔ باقی ساری نالیج کو نہیں جانینگی۔ پڑھنی والی استودنٹ ہیں جان سکتی ہئ۔ یہ ہئ منش سین راجائون کا راجا بننا۔ سو یہی نہ آسری راجائیں پرنتو دئوی راجائیں، جنهون کو آسری راجائیں پوچھتی ہئ۔ یہ سپ باتیں تم بچی ہیں جانتی ہو۔ ودوان، آچاریہ آد ذرا یہی نہیں جانتی۔ پیگوان، جسکو شمع کھ پکارتی ہئ اسکو جانتی نہیں۔ گیت گانی والی یہی کچھ نہیں جانتی۔ مہما صرف گاتی ہئ۔ پیگوان یہی کوئی سمیہ اس دنیا کی محفل ۽ آیا تا۔ محفل ارثات جہان بہت لوگ اکنی ہو۔ محفل ۽ کانا پینا، شراب آد ملتا ہئ۔ ایسی اس محفل ۽ تمکو وئکنٹ کی بادشاہی باپ سین مل گیان رتنوں کا خزانہ مل رہا ہئ آتوا ائسی کھیں تمکو وئکنٹ کی بادشاہی باپ سین مل رہی ہئ۔ اس ساری محفل ۽ بچی ہیں باپ کو جانتی ہئ کی باپ ہمکو سوغاٹ دینی آئی ہئ۔ باپ محفل ۽ کیا دینتی ہئ! منش محفل ۽ ایک دو کو کیا دینتی ہئ، رات دن کا فرق ہئ۔ باپ جئسی ہلوا کلاتی ہئ اور وہ سستی ۽ سستی وستو چٹی کلاتی ہئ۔ ہلوا اُر چٹا، دونو ۽ کتنا فرق ہئ۔ ایک دو کو چٹی کلاتی رہتی ہئ۔ کوئی کماتا نہیں ہئ تو کھا جاتا ہئ۔ یہ تو چٹی چباء رہی ہئ۔

ایسی تم بچی جانتی ہو بیحد کا باپ ہمکو سورگ کی راجائی کا وردان دی رہی ہئ۔ شو بابا اس محفل ۽ آتی ہئ نان۔ شو جینتی یہی تو مناتی ہئ نان۔ پرنتو وہ کیا آکر کرتی ہئ یہ کسکو یہی پتنا نہیں ہئ۔ وہ باپ ہئ۔ باپ ضرور کچھ کلاتی ہئ، دینتی ہئ۔

مات پتا جیون کی پالنا تو کرتی ہئ نان۔ تم پی جانتی ہو وہ مات پتا آکر کی جیون کی سنپال کرتی ہئ۔ ائد اپت کرتی ہئ۔ بچی خد کھتی ہئ بابا ہم آپکی 10 دن کی بچی ہئ آرٹات 10 دن سین آپکی بنی ہئ۔ تو سمجھنا چاھیئی ے ہم آپ سین سورگ کی بادشاہی لینی کی حقدار بن چکی ہئ گود لی ہئ۔ جیتی جی کسی کی گود لی جاتی ہئ تو آندشرا 1 سین تو نھیں لیتی ہئ۔ مات پتا پی گود ہر دیتی ہئ۔ سمجھتی ہئ ہمارا بچا اُنکی پاس جاستی سکی رہینگا اور ہیں پیار سین سنپالینگی۔ تم پی لوک باب کی بچی یہاں بیحد کی باب کی گود لیتی ہو۔ بیحد کا باب کتنا رُچی سین گود ہر لیتی ہئ۔ بچی پی لکتی ہئ بابا ہم آپکا ہو گیا۔ صرف دوڑ سین تو نھیں کھینگی۔ پرئکتیکل ہر گود لی جاتی ہئ تو سیریمنی پی کی جاتی ہئ۔ جئسی جنم دن مناتی ہئ نان۔ تو یہ پی بچی بنتی ہئ، کھتی ہئ ہم آپکی ہئ تو 6-7 دن باد نام کرٹ پی منانا چاھیئی نان۔ پرنتو کوئی پی مناتی نھیں۔ اپنی جنماشتمی تو بڑی ڈومڈا 1 سین منانی چاھیئی۔ پرنتو مناتی ہیں نھیں۔ گیان پی نھیں ہئ ہمکو جینتی منانی ہئ۔ 12 ماس ہوتی ہئ تو مناتی ہئ۔ آزی پھلی منایا نھیں، 12 ماس کی باد کیون مناتی ہو۔ گیان ہیں نھیں، نشچیں نھیں ہونگا۔ ایک وار جنم دن منایا وہ تو پکی ہو گئی قر اگر جنم دن مناتی ہوئی پاگننی ہو گئی تو سمجھا جائینگا یہ مَر گیا۔ جنم پی کوئی تو بہت ڈومڈا 1 سین مناتی ہئ۔ کوئی غریب ہونگا تو گُڑ چٹی پی بانٹ سکتی ہئ۔ جاستی نھیں۔ بچون کو پوری ریت سمجھ ہر نھیں آتا ہئ اس لیئی خوشی نھیں ہوتی ہئ۔ جنم دن منائی تو یاد پی پکا پری۔ پرنتو وہ بُدھی نھیں ہئ۔ آج قر پی باب سمجھاتی ہئ جو جو نئین بچی بنی، اُنکو نشچیہ ہوتا ہئ تو جنم دن منائی۔ فلاٹی دن ہمکو نشچیہ ہوئ، جس سین جنماشتمی شروع ہوتی ہئ۔ تو بچی کو باب اور ورثی کو پورا یاد کرنا چاھیئی۔ بچا کیپی پی پولتا ٿوریئی ہئ کئن فلاٹی کا بچا ہون۔ یہاں کھتی ہئ کباب آپ ہمکو یاد نھیں پرتی ہو۔ ائسی اگیان کال ہر تو کیپی نھیں کھینگی۔ یاد نہ پرنی کا سوال پی نھیں اونتا۔ تم باب کو یاد کرتی ہو، باب تو سیکو یاد کرتی ہیں ہئ۔ سپ ہماری بچی کام چتنا پر جل کر پیس ہو گئی ہئ۔ ائسی اور کوئی گُرو و 1 ماہاتما آد نھیں کھینگی۔ یہ پگوانو واچیہ ہیں ہئ کے میری سپ بچی ہئ۔ پگوان کی تو سپ بچی ہئ نان۔ سپ آتمائیں پرماتما باب کی بچی ہئ۔ باب پی جب شریر ہر آتی ہئ تب کھتی ہئ یہم سپ آتمائیں ہماری بچی ہئ۔ کام چتنا پر چڑھ پسمپیوٹ تموپردا ہو پری ہئ۔ پارتواسی کتنی آخرن ایجید ہو گئی ہئ۔ کام چتنا پر بئٹ سپ سانوڑی بن پری ہئ۔ جو پوچیہ نمبروں گوارا ٿا، سو اب پوچاری سانوڑا بن گیا۔ سُندر سو شام ہئ۔ یہ کام چتنا پر چڑھنا گویا سانپ پر چڑھنا ہئ۔ وئکنٹ ہر سانپ آد نھیں ہوتی ہئ جو ڪسو ڈسی۔ ائسی بات ہو نہ سکی۔ باب کھتی ہئ پانچ و کارون کی پرویشتا ہونی سین تم تو جئسی جھنگلی کانٹی بن گئی ہو۔ کھتی ہئ بابا ہم مانٹی ہئ یہ ہئ ہیں کانتون کا جھنگل۔ ایک دو گوڈس کرسپ پسمپیوٹ ہو گئی ہئ۔ پگوانو واچیہ مجھ گیان ساگر کی بچی جنکو مئن نین گلپ پھلی پی آکر سوچ بنایا ٿا وہ اب پتت کالی ہو

گئي هئ. بچي جانتي هئ هم گوري سين سانوزي ڪئسي بنتي هئ. ساري 84 جنمون ڪي هستري جاگرافي نتشيل ۾ بُڌي ۾ هئ. اس سميه تم جانتي هو ڪوئي 5-6 ورش سين ليڪر آپني بايوگرافي جانتي هئ نمبروار بُڌي آنسار. هر ايڪ آپني پاست بايوگرافي ڪويي جانتي هئ ڪ هم نين ڪيا ڪرا ڪام ڪيئا. موئي موئي باتين تو بتائي جاتي هئ هم نين ڪيا ڪيئا. آجي جنم ڪي تو بتاء هين نهين سكتي. جنم جنمانتر ڪي بايوگرافي ڪوئي بتاء نه سکي. باقي 84 جنم ڪئسي ليئي هئ سو باپ بئث ٺنهون ڪو سمجھاتي هئ. جنهون نين پوري 84 جنم ليئي هئ، اُنكى هيin سمرت ۾ آئينغا. گهر جاني ڪي ليئي مئن تمڪومت ديتا هون. اس ليئي باپ ڪهتي هئ يه ناليج سڀ ڏرم والون ڪي ليئي هئ. اَگر مكتبي ڏاڻ گهر جاني چاهتي هو تو باپ هيin لي جا سكتي هئ. سواء باپ ڪي اور ڪوئي ڀي آپني گهر جا نهين سكتي. ڪوئي ڪي پاس يه يُڪتي هئ نهين جو باپ ڪو ياد کر اور وهاڻ پهونچي. پُنرجنم تو سڀ ڪو لينا هئ. باپ ٻڳ تو ڪوئي لي جا نهين سكتي. موکش ڪا خيال تو ڪيء ڀي نهين ڪرنا هئ. يه تو هو نهين سكتا. يه تو آنادي بنا بنايا دراما هئ، اس سين ڪوئي ڀي نڪل نهين سكتي. سڀ ڪا ايڪ باپ هيin لبريت، گائيد هئ. وهي آڪر يُڪتي بتلاتي هئ ڪ مجھي ياد ڪرو تو تمھاري وڪرم وناش هونگي. نهين تو سزاين ڪاني پريندگي. پرشارت نهين ڪرتني هئ تو سمجھتي هئ ڦهاڻ ڪا نهين هئ. مكتبي جيون مكتبي ڪا راستا تم بچي نمبروار پرشارت آنسار جانتي هو. هر ايڪ ڪي سمجھاني ڪي رفتار آپني آپني هئ. تم ڀي تو ڪه سكتي هو اس سميه پنت دنيا هئ. ڪتنـي ماراماـري آد هوـتي هئ. ستـيـگ ۾ يـهـ نـهـينـ هـونـگـاـ. آـيـيـ ڪـلـهـيـگـ هـئـ. يـهـ توـ سـڀـ منـشـ ماـيـنـگـيـ. ستـيـگـ تـرـيـتاـ... گـولـدنـ اـيـجـيدـ، سـلـوـرـ اـيـجـيدـ... اـورـ اـيـشـائـونـ ۾ ڀـيـ ڪـوـئـيـ نـامـ ڪـهـنـيـ ضـرـورـ هـونـگـيـ. انـگـلـشـ توـ سـڀـ جـانـتـيـ هـئـ. ڊـڪـشـنـرـيـ ڀـيـ هوـتيـ هـئـ انـگـلـشـ هـندـيـ ڪـيـ. آـنـگـرـيزـ لوـگـ بـهـتـ سـمـيهـ رـاجـيهـ ڪـرـكـيـ گـئـيـ توـ آـنـهـونـ ڪـيـ انـگـلـشـ ڪـامـ ۾ـ آـتـيـ هـئـ.

منش اس سميه يه تو مانتي هئ ڪ هماري ۾ ڪوئي گط نهين هئ، بابا آپ آڪر رحم ڪرو ڦر سين همڪو پؤتر بنائو، هم پنت هئ. آپي تم بچي سمجھتي هو ڪ پنت آتمائين ايڪ ڀي واپس جا نهين سكتي. سڀ ڪو ستورجو تمو ۾ آنا هين هئ. اب باپ اس پنت مڪفل ۾ آتي هئ، ڪتنـي بـڙـيـ مـڪـفـلـ هـئـ. مـئـنـ دـيـوـتـائـونـ ڪـيـ مـڪـفـلـ ۾ـ ڪـيـ آـنـاـ هـينـ نـهـينـ هـونـ. جـهـاـنـ مـالـ ٿـالـ، 36 پـرـڪـارـ ڪـيـ ڀـوـچـنـ مـلـ سـڪـيـ، وـهـاـنـ مـئـنـ آـنـاـ هـينـ نـهـينـ هـونـ. جـهـاـنـ بـچـونـ ڪـوـرـوـتـيـ ڀـيـ نـهـينـ مـلـتـيـ، آـنـهـونـ ڪـيـ پـاسـ آـكـرـ گـودـ ۾ـ ليـڪـرـ بـچـاـ بـنـاءـ وـرـثـاـ دـيـتـاـ هـونـ. شـاـھـوـڪـارـونـ ڪـوـ گـودـ ۾ـ نـهـينـ لـيـتـاـ هـونـ، وي تو آپني هين نشي ۾ چوـرـ رـهـتـيـ هـئـ. خـدـ ڪـهـتـيـ هـئـ ڪـ هـمـارـيـ ليـئـيـ توـ سـورـڳـ ڦـهاـنـ هـينـ هـئـ ڦـرـ ڪـوـئـيـ مـرـتاـ هـئـ توـ ڪـهـتـيـ هـئـ ڪـ سورـڳـاـسـيـ هوـئـاـ. توـ ضـرـورـ يـهـ فـرـڪـ هـوـئـاـ نـانـ. تم ڪـيـونـ نـهـينـ سـمـجـھـاتـيـ هوـ. آـيـيـ أـخـبـارـ ۾ـ ڀـيـ يـُـڪـتـيـ يـُـڪـتـ ڪـوـئـيـ نـينـ دـاـلاـ نـهـينـ هـئـ. بـچـيـ ڀـيـ جـانـتـيـ هـئـ هـمـڪـوـ درـاماـ پـرـشارـتـ ڪـراـتـاـ هـئـ، هـمـ جـوـ پـرـشارـتـ ڪـرـتـيـ هـئـ وـهـ درـاماـ ۾ـ نـوـنـدـ هـئـ. پـرـشارـتـ ڪـرـنـاـ ڀـيـ ضـرـورـ هـئـ. درـاماـ پـرـ بـئـثـ نـهـينـ جـانـاـ هـئـ. هـرـ بـاتـ ۾ـ پـرـشارـتـ ضـرـورـ ڪـرـنـاـ هـينـ هـئـ. ڪـرمـ يـوـگـ، رـاجـ يـوـگـ هـئـ نـانـ. وـهـ هـئـ ڪـرمـ سـنـيـاـسـيـ، هـتـ يـوـگـيـ. تم توـ سـڀـ ڪـڙـيـ ڪـرـتـيـ هوـ. گـهـرـ ۾ـ رـهـتـيـ، بالـ

بچون ڪو سنپالتی هو. وہ تو یاڳ جاتی هئ. آچا نهین لگتا هئ. پرنتو وہ پُؤتر تا یی یارت ڇ چاهیئی نان. ڦر یی آچا هئ. آپی تو پُؤتر یی نهین رہتی هئ. ائسی نهین ڪوئی پُؤتر دنیا ڇ جا سکتی هئ. سواء باب کی ڪوئی لی نهین جا سکتی. آپی تم جانتی هو شانسی ڈام تو همارا گھر هئ. پرنتو جائین ڪئی؟ بہت پاپ کیئی هوئی هئ. ایشور ڪو سروویاپی ڪھ دیتی هئ. یہ عزت ڪسکی گنواتی هئ؟ شو بابا کی. ڪتی ٻلي، ڪڻ ڪڻ ڇ پرماتما ڪھ دیتی هئ. آب رپورٹ ڪسکو ڪریں. باب ڪھتی هئ مئن هین سمرث ھون. میری ساث ڈراماچ یی هئ. یہ سپکی لیئی قیامت کا سمیہ هئ. سزائین آد یوڳ کر واپس چلی جائینگی. دراما کی بناؤت هین ائسی هئ. سزائین کانی هین هئ ضرور. یہاں تو ساکیاتکار یی ھوتا هئ. گرپ جیل ڇ یی ساکیاتکار ھوتا هئ. تم نین یہ ڪام ڪیئی هئ قرآنکی سزا ملتی هئ، تب تو ڪھتی هئ ڪ آب اس جیل سین نکالو. ھم ڦر ائسی پاپ نهین ڪرینگی. باب یہاں سنمک آکر یہ سپ باشین تمھین سمجھاتی هئ. گرپ ڇ سزائین کاتی هئ. وہ یی جیل هئ، دُک فیل ھوتا هئ. وہاں ستیگ ڇ دونو جیل نهین ھوتی، جہاں سزا کائیں.

آب باب سمجھاتی هئ بچی مجھی یاد کرو تو کاد نکل جائینگی. یہ تمھاری اکیر بہت مانینگی. پیگوان کا نام تو ھئ. صرف یوڳ ڪی ھئ جو ڪرشن کا نام ڊال دیئا ھئ. آب باب یی بچون ڪو سمجھاتی ھئ یہ جو سُنتی ھو، سُن کر اخبار ڇ دالو. شو بابا اس سمیہ سپکو ڪھتی ھئ 84 جنم یوڳ تموپرداں بنی ھو. آپی ڦر مئن راءِ دیتا ھون مجھی یاد کرو تو وکرم وناش ھونگی ڦر تم مکتی جیون مکتی ڈام ڇ چلی جائینگی. باب کا یہ فرمان ھئ مجھی یاد کرو تو کاد نکل جائینگی. آچا بچی ڪتنا سمجھاء ڪتنا سمجھائیں. آچا! مینی مینی سکیلڈی بچون پرت مات۔ پتا باب دادا کا یاد پیار اور گُدمارننگ. روحانی باب کی روحانی بچون ڪو نمستی.

ڏارڻا کی لیئی مکیه سار

- (1) ھر بات کی لیئی پرشارت ضرور ڪرنا ھئ. دراما ڪھ ڪر بئن نهین جانا ھئ. ڪرم یوگی، راج یوگی بننا ھئ. ڪرم سنیاسی، ھٹ یوگی نهین.
- (2) بِگر سزا کائی باب کی ساث گھر چلنی کی لیئی یاد ڇ رہ ڪر آتما ڪو ستوبرداں بنانا ھئ. سانوڙی سین گوارا بننا ھئ.

وردان - آپنی سریشت سوروپ وا سریشت نَشی ڇ ِست رہ الوکتا کا آنپیو ڪرانی والی انترمکی یو

جئی ستارون کی سنگن ڇ وشیش ستارون کی چمک دُر سین هین نیاري پیاري لگتی ھئ، ائسی آپ ستاري ساڏارڻ آتمائون کی بیچ ڇ ایک وشیش آتما دکائی دو، ساڏارڻ روپ ڇ ھوتی آساڏارڻ وا الوک استتی هو تو سنگن کی بیچ ڇ آلاه لوگ دکائی پرینگی. اسکی لیئی انترمکی بن ڪر ڦر ٻاھر مکتا ڇ آنی کا آپیاس هو. سدیو آپنی سریشت سوروپ وا نَشی ڇ ِستت هوکر، نالیجفل کی ساث پاورفُل بن ڪر نالیچ دو تب آنیک آتمائون کو آپیوی بناء سکینگی.

سلوگن - راوڻ ڪی جائداد ساث ڇ رک لې تو دل ڇ دلارام نھر نهین سکتا.