

”مینی بچی - تمہیں آٹا ایشوریہ سک ملا ہے، اس لیٹی تمہیں مایاوی سکون کی پرواہ نہیں کرنی ہے، وہ سک کانگ وشتا سمان ہے“

پرشن :- باپ کی سرو بچوں کی پرت ایک ہین آس ہے، وہ کوئی؟  
 اتر :- میری سپ بچی آچی ریت پڑہ کر تخت نشین بنی آتوا باپ کی کنڈی پر چڑھی۔ بابا دیکتی ہے کوئن کتنا اپنی خوشبو قھلاتا ہے۔ بچی ۾ کوئی بدبو تو نہیں ہے۔ تو بچوں کو پی آئی پرشارت ۾ لگ جانا چاہیئی۔ کپی پی کرم اندریون سین کوئی آلتا کام نہیں کرنا چاہیئی۔

### گیت :- بدل جاتی دنیا نہ بد لینگی ہم....

اوم شانتی . اس گیت کا تورا تاتپریہ باپ بتلاتی ہے اس کوئی بدلنی کی بات ہین نہیں۔ بچی باپ کو کہہ نہیں سکتی کہ ہم آپکی بچی نہیں ہے، پرتو کوئی سمیہ بدل جائیگی۔ وئی بچی کپی باپ سین بدلنی نہیں ہے۔ بچی تو ہے ہین پرتو کتنب سین جدا ہو جاتی ہے۔ اب یہ تو ہے بیحد کا باپ۔ کھتی ہے مئن اپنی پرمڈام ۾ رہتا تھا۔ جیسی تم آتمائین یہاں آکر پارت بجاتی ہو، گرہستی بنتی ہو وئی مجھی پی آکر گرہستی بنا پرتا ہے۔ یہاں سنمک تم مجھی ماما پتا کھتی ہو۔ پل آگی پی تم پکارتی تی تم مات پتا... پرتو اس سمیہ مئن گرہستی نہیں تھا۔ اس سمیہ آکر گرہستی بنا ہون۔ گرہستی پی دو چار بچوں کا نہیں۔ دیر کی دیر بچی آتی جاتی ہے۔ پل کھتی ہے ہم بد لینگی نہیں، پرتو مایا بدلاء دیتی ہے۔ باپ ہے اونچی تی اونچ۔ ان سین اونچ باپ کوئی ہو نہیں سکتا۔ ساڈارٹ منش تن ۾ پرویش کیٹا ہے۔ بچی جانتی ہے پوشیہ 21 جنمون کی لیٹی پرشارت انوسار جائداد ملتی ہے۔ بہت ہے جو چلتی چلتی قر بدل جاتی ہے کیونکہ یہ ہے مایا کی لڑائی۔ آگی تم مایا کی تی۔ آپی باپ نین آڈاپٹ کیٹا ہے۔ اس طرف ہے مایا کا سک، یہاں تو وہ سک نہیں ہے۔ تو مایا کی سک اپنی طرف کینچ لیتی ہے۔ یہاں تمکو ہے گپت سک۔ جانتی ہو پوشیہ ۾ آٹا سک ملینگی۔ یہاں کی سک ۾ اگر ہڈی گئی تو وہ سک یاد آتی رہیگی۔ آنت ۾ پی وہی یاد آئیگی۔ اس لیٹی ان مایاوی سکون کی پرواہ نہیں رکنی ہے۔ گاتی پی ہے سک کانگ وشتا کی سمان ہے۔ اب تم بچی جانتی ہو سک تو ہمکو سٹیگ ۾ ملینگا، وہ سک پراپت کرنی کی لیٹی ہم مات پتا کی بنی ہے۔ باپ ضرور کوئی سمیہ گرہستی بنی ہے، جس کارٹ انکو تم مات پتا کھا جاتا ہے۔ گاتی تو ہے پرتو سمجھتی نہیں ہے۔ آپی تم بچی جانتی ہو بیحد کا باپ پی ہے تو ما پی ہے۔ اس ما دواران ارتات پرجاپتا برہما دواران آڈاپٹ کیٹا ہے۔ اب پرجاپتا اور شو دونو ہین باپ نہری۔ باپ تو ماتا دواران آڈاپٹ کرینگی نان۔ اب تومیو ماتاشچ پتا.... انکو کھین یا برہما کو کھین۔ گاتی تو ہے ہم سپ بردرس ہے، وہ فادر ہے۔ اس تو ماتا کا پرشن ہین نہیں۔ گایا جاتا ہے تم مات پتا۔ اب ماتا پتا کئی بنتی ہے، یہ ونڈرفل باتین ہے سمجھنی کی۔ منش مونجھتی پی ہے کیونکہ شریر تو میل کا ہے نان۔ اس لیٹی ماتا آڈاپٹ کی گئی۔ وہ ہے سروسٹی بیٹی۔ پرتو بیٹی دواران تو آڈاپٹ

نھين ڪيئا جاتا هئ. يھه ماتا پي هئ تو پتا پي هئ. اُس نين اِسڀ ڀرويش ڪيئا هئ. تب برهما ڪو خد ڪهتي هئ ته همارا ٻچا پي هو، وني (پتنڀي) پي هو. بروڀر باپ اِن دواران آڏاڀٽ ڪرتي هئ. تو يھه ماتا پي هو جاتي هئ. ڦر پي باپ ڪهتي هئ، تمڪو ياد مڃهي ڪرنا هئ. برهما ڪو ياد نھين ڪرنا هئ. منش تو دنيا ۾ بهت لاکيت پھنتي هئ. يھه تو باپ هئ. باپ ڪهتي هئ ٻچي تمھين آڀنا پي سڀ ڪچ پوڻ جانا هئ، ديھه سھت ديھه ڪي جو پي سنڀنڌي هئ، سيڪو پوڻ ڀرم پتا ڀرماتما ڪي ساٿ يوگ لڳائو. ته ٻچون ڪو فرمان هئ مڃهه باپ ڪو ياد ڪرو. مئن اِنڀ ڀرويش هو ڪر تمڪو راج يوگ سڪلاتا هون. اِسڀ ڀرڀرڱا ڪي ڪوئي بات نھين هئ. ڀرڀرڱا سين بابا ڪام نھين ڪرتا هئ. يھه ڊراما اَنوسار سڀ ڪچ هونا هين هئ. باپ ڪي ياد سين وڪرم وناش هونگي. باقي ڪسي ديھه ڌاري ڪو ياد ڪرني سين ٿاڻير ويسٿ هو جاتا هئ. دوسري ڪي ساٿ ٻڌي يوگ لڳائي هو تو گويا باپ سين نافرمان ٻردار بنتي هو. باپ ڪو ياد ڪرني ۾ محنت هئ. اِسڀ هين پوڻ هوتي هئ. باپ ڪهتي هئ ته هو عاشق. چلتي ڦرتي مڃهه معشوق ڪو ياد ڪرني ڪا ڀرشارٿ ڪرو. گيت ۾ پي ڀڳوانو واڇيه هئ مام ايڪم ياد ڪرو. ديھه سھت ديھه ڪي سڀ سنڀنڌ چور آڀني ڪو آتما سمجھو. يھه ڪوئن ڪهتي هئ؟ شو بابا يا شري ڪرشن؟ ڪسڪو ياد ڪرنا هئ؟ شري ڪرشن تو سنگر ڀر هو نه سڪي. هان، ڪرشن ڪي آتما ضرور هئ. وهه پي سيڪ ڪر اوڙون ڪو سڪاتي هئ. يھه هئ مکيه پھلا نمبر ڀرنس. اِنڪي ساٿ اوڙ پي تو هئ نان، راڌي پي ساٿ ۾ هئ. ڀرنتو فرست ڀرنس يھه هئ. راڌي تو ڦر پي باد ۾ هئ. پھلي اِنڪا نام هئ. يھه ڪتني گھيه باتين هئ. اِس ليئي باپ ڪهتي هئ مکيه ايڪه هين بات ڪو اُٿائو. گيتا ڪرشن نين نھين ڳائي. ڪرشن ڪو ڀڳوان نھين ڪهه سڪتي. اِس بات ۾ هين ساري بات هئ جيتني ڪي. ايڪه باپ هين برهمڻ، ديوتا، ڪتري يھه تين ڌرم اِسٿاپن ڪرتي هئ. پھلي ڊيٽيزم، ڦر اِسلاميزم، ٻوڌيزم، ڪرشنچنيزم.... بس اوڙ چوڻي چوڻي ڌرم تو بهت هئ. سدگتي هوتي هئ گيتا ڪي ڀڳوان دواران. سرو ڪا سدگتي داٿا باپ هئ. سرو ڪا جڳت گرو پي ايڪه هين سترُو هئ. سترُو اَرڻات سدگتي ڪرني والا. يھه سيڪو آڇي طرح سمجھاءِ سڪتي هو.

جو بابا ڪي مرلي نڪلتي هئ، سڀ اِسٿوڊنٽ ڪو حق هئ مرلي آڇي طرح پڙهني ڪا. جنڪو مرلي ڪا شوئنق هونگا وهه تين چار واري مرلي ضرور پڙهينگي. مرلي بگر اوڙ ڪچ سوجھنا هين نھين چاهيئي. مرلي ڪو ڪوئي 5-8 واري آڇي ريت پڙهي تو برهمڻي سين پي اونچ جا سڪتي هئ. سيڪو آڀني اُنتي ڪرني هئ. واسطو ۾ برهمڻيان هئ موسٿ اوبيدڀنٽ سرونٿ. ڪوئي ڪي آڇي کان ڀان طرف ٻڌي گئي تو مرني سميه پي وهه ياد آ جائينگا. اِس سميه هين اگر سروس لپتي رهي تو خلاص. سروس ڀر رھني والي سڊيو اوبيدڀنٽ هو ڪر رھينگي. جئسي جنڪ ٻچي هئ، ڪي ڪوئي سين ڪام نھين لينگي. ڪوئي ڪوئي ڪو تو عادت ڀر جاتي هئ تو ڦر بات مت پوڇو. ڪپڙي ڌوني والي نه ملني سين بيمار هو ڀرتي هئ. ڪهان جا نھين سڪتي. اِسڀ جاستي نوابي چل نه سڪي. سرونٿ بن سروس ڪرني

هٽ. باپ پي سرونٽ هٽ نان. ڪهتي هٽ مٿن اونچي تي اونچ، ڪٿي ساڌارڻ تن ۾ آيا هون. مٿن ڪوئي گهوڙا گاڏي آڏن هين مانڱتا هون. يهه تو ڦر پي باپ هٽ. وانپرست ڪي باد بچون ڪا فرض هٽا هٽ باپ ڪي شيوا ڪرنا. شو بابا ڪا رت هٽ ڦر پي بابا ڪوئي شيوا نهين ليتا هٽ بچون سين. بچون ڪو اپني پڙهائي ۾ پورا ڌيان ڏينا هٽ. قاعدي سر پڙهينگي، پڙهائينگي تو سٽيگ ۾ پي قاعدي سر راجيه ڪرينگي. سٽيگ ۾ بي قاعدي ڪوئي بات هوتي نهين. هرايڪ بات ۾ اٽڪيوريت بننا هٽ. هر وشو ڪي راجڪمار راجڪماري بنتي هٽ تو وه مٽرس يهان سيڪتي هٽ. ڪرشن ڪي ڪٿي مهما هٽ مهاراجڪمار. باپ سين پي ڪرشن ڪا نام جاستي هٽ. راڌي ڪرشن ڪي ما باپ ڪوئي پي اٽني مارڪس نهين اُٺا سڪتي هٽ. جتني راڌي ڪرشن اُٺا تي هٽ. اونچي پڙهائي يهه پڙهتي هٽ. سڀ سين جاستي، مارڪس ڪرشن ليتي هٽ. پرنتو جنم تو ڦر ڪهان ليئا هين پرينگا. تو جسڪي پاس جنم ليئا اُنڪا اِتنا مان نهين هوتا هٽ. پهلي ضرور اُنڪي ما باپ جنم ليتي هونگي. ڦر پي ڪرشن بچي ڪا نام بالا هوتا هٽ. يهه باتين بڙي گُپت هٽ. يهه هٽ چٽچٽ ڪي باتين. مڻل بات هٽ اپني ڪو اشريري آتما سمجهو. هر بيحد باپ ڪي اولاد هٽ. همڪو سروگڻ سمپن يهان بننا هٽ. اُپي ڪوئي پي سمپورڻ نهين بني هٽ. سڀي پرشارتي هٽ. اُنڪي رزلت پي بابا ديڪتي تو هٽ نان يهه (برهما) سڀ سين اونچ جائينگا. اِس ليئي فالو فادر ڪها جاتا هٽ. اُنٽ تڪ فادر ڪو هين فالو ڪرنا پري. ڊراما ۾ جو ڪچ هوتا هٽ سمجها جاتا هٽ يهي رائيٽ هٽ. ڪوئي پي بات ۾ سنشيه نهين آ سڪتا هٽ. اَما مري تو پي حلوا ڪانا... تمڪو تو من منايو هوڪر رهنا هٽ. دڪ ڪي ڪوئي بات هين نهين. ڊراما ۾ جو نوٽ هونگي وه هوتا هين رهينگا. اُنادي بنا بنايا ڊراما هٽ. جو نوٽ هٽ وه هوتا رهينگا. بچون ڪا ڪام هٽ پرشارت ڪر اپنا جيون هيري جئسا بنانا. ڪرم اندريون سين ڪوئي اُلٽا ڪام نهين ڪرنا هٽ. اُٽسي نهين جو پاڳيه ۾ هونگا پرشارت ڪرنا هٽ. بابا ڪو پورا سماچار پي ڏينا هٽ. ڪوئي سينئر ڪا تو بلڪل پتا پي نهين پرتا هٽ. ڪئين سينئرس چلتي هٽ. ڪوئي تو بگر برهمڻي پي گيتا پاناشالا ڪول سروس ڪرتي رهندي هٽ. نمبروار تو هٽ نان. جو اچي سروس ڪرتي هٽ وهي بابا ڪي دل پر چڙهتي هٽ. تخت نشين هوتي هٽ. باپ تو چاهتي هٽ بچي اچي ريت پڙه ڪر باپ ڪي ڪنڌي پر چڙه جائي. امتحان تو ايڪ هين هٽ پرنتو مرتبي ڪي ورائتي ڪٿي هٽ. هرايڪ ڦول اپني اپني خوشبوءِ ڏيتي هٽ. ڪوئي تو ايڪدم بدبوءِ والي پي هٽ. ڪئين بچي ڪمال ڪرني والي پي هٽ نان. پريم هٽ، منوهر هٽ، ڏيڍي هٽ.... اُنڪي سڀ مهما ڪرتي هٽ. ڪوئي ڪا تو نام پي نهين ليتي هٽ. باپ ڪو پنت سين پاون بناني ۾ ڪٿي محنت ڪرني پرتي هٽ. بندرون ڪو مندر لائق بناتي هٽ. سوريونسي، چندرونسي راجا، پرچا، غريب، شاهوڪار سڀ بنتي هٽ نان. پرشارت ڪر اونچ پڌ پانا هٽ. نهين تو جنم جنمانتر ڪي ليئي وهي بن جائينگي. ڦر بهت پچتانا پرينگا. بابا سين هر نين پورا ورثا نهين ليئا. ٿيچر گرو پي ڪهينگا فالو ڪرو. يهه تو باپ ٿيچر گرو ايڪ هين هٽ. سڀريم

فادر، سُپريئر ٽيچر، سُپريئر گرو پي هئ. وه نراڪار هين ناليڪفل هئ. اُن سين هين ورثا ملتا هئ. سروَ ڪا سدگتي داتا وه هئ، جسڪي سڀ ساڌنا ڪرتي هئ. ساڌو اَرڻات ساڌنا ڪرني والي. ڦر ڪسڪو مُڪتي دي ڪئسي سڪتي. سمجھاني ڪي يُڪتي بڙي اچي چاهيئي. پردرشنِي ڪا اُدگھائڻ ڪرني والي پي ڪچ سمجھي هوئي هوني چاهيئي. جو ڪه سڪي ڪ يه پردرشنِي منش ڪو هيري جئسا بناني والي هئ. يه پردرشنِي پرم پتا پرماتما ڪي ڊئريڪشن سين بنائي هوئي هئ. اُدگھائڻ اُئسي سين ڪرانا چاهيئي جو ڪچ سمجھاءِ پي سڪي. ايڪ ڊن بڙي بڙي لوگ پي آڪر تمھاري پاس سمجھينگي. سنياسي آڊ پي آئينگي. اُس ڊريس ۾ بئٽ سمجھينگي. آب بابا ڊئريڪشن ديتي هئ من مڻايو، باپ ڪو ياد ڪرو تو پاڻون بنينگي. وناش پي سامني ڪرا هئ. باپ ڪهتي هئ مئن ڪتنا بڙا گرھستي بنا هون. سڀ سين بڙي تي بڙا گرھست ڌرم مئن پالن ڪرنا هون. ڊراما ۾ ميرا ڀارت هين اُٿسا هئ. بچون ڪو اونچ پد پاني ۾ محنت ڪرني چاهيئي. پرشارت ڪر ما باپ ڪي گدي نشين بنا چاهيئي. شو بابا ڪي هر بچي هئ. اندر ۾ وه نسا رهنا چاهيئي. هر بابا سين ڪم ٿوريئي جائينگي. اُچا!

ميني ميني سڪيلڊي بچون ڀرت مات - پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمارننڱ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### ڌارڻا ڪي ليئي مُڪيه سار

(1) باپ سمان سچا شيواڌاري بنا هئ. ڪسي سين پي شيوا نهين ليني هئ. اوبيدڊينت (آگياڪاري) هوڪر رهنا هئ.

(2) ڊراما ۾ جو پي سين چلتي هئ، وهي رائيت هئ. اُس سنيه نهين اُٿا هئ. اپني جيون ڪو هيري تليه بناني ڪا پرشارت ڪرنا هئ.

### وردان - باپ ڪي سنسڪارون ڪو اپنا نجي سنسڪار بناني والي

#### وئرت وا پُراڻي سنسڪارون سين مُڪت پو

ڪوئي پي وئرت سنڪلپ وا پُراڻي سنسڪار ديه ايمان ڪي سنڀنڌ سين هئ، آتمڪ سوروپ ڪي سنسڪار باپ سمان هونگي. جئسي باپ سدا وشو ڪلياڻڪاري، پراپڪاري، رحمدل، ورداتا.... هئ، اُئسي سيم ڪي سنسڪار نئچرل بن جائِي. سنسڪار بننا اَرڻات سنڪلپ، بول اوڙ ڪرم ستنه اُسي پرماڻ چلنا. جيون ۾ سنسڪار ايڪ چاڀي هئ، جس سين ستنه چلتي رهتي هئ. ڦر محنت ڪرني ڪي ضرورت نهين رهتي.

### سلوگن - آتمڪ استتي ۾ استت رهه اپني رت (شرير) دواران

ڪاريه ڪراني والي هين سچي پرشارتي هئ.