

پراتھمُرلي اوم شانتي "بَابِ دادا" مذوبن
"مینی بچی - تم بap کی پاس آئی هو آپنا جیون هیری تلیم بنانی،
باپ کی یاد سین هین آئسا جیون بنینگا"

پرشن :- نئین دنیا ۾ اونچ پد کی لیئی کوئنسا ایک مکیہ پرشارت کرنا ھئے؟

اُتر :- بابا کھتی - مینی بچی، جن پڑاٹی سنبنڈون نین اتناد کی کیئا، اب اُنکی موہ جال سین بُندی کو نکال ایک مجھی یاد کرو۔ اُنکی سات رہتی یہی من کو میری ۾ لگائو۔ من مناپو کا منتر سدا یاد رکو تو تم نئین دنیا ۾ اونچ پد پائینگی۔

گیت :- تو نین رات گنوائی....

اوم شانتي . جئی بچون کو سیی شاسترون کا سار سمجھاتی ھئے، وئیسی ان گیتون کا پی سار تمکو سمجھاتی ھئے۔ وہی سیکا روحانی باپ، روحانی بچون کو برهما تن سین بئٹ سمجھاء رہی ھئے۔ باپ سمجھاتی ھئے ہی بچون تم جانتی هو ہمارا ہیری جئسا جنم کھا جاتا ھئے۔ باپ کی پاس آتی ہین هو ہیری جئسا جنم بنانی۔ ہیری جئسا جنم کھا جاتا ھئے سور ڳواسیون کا۔ کوئزی جئسا جنم ھئے نر گواسیون کا۔ تم سنگ یُگ کو یہی جان چُکی ھو۔ ہم آپی سنگ یُگ واسی ھئے۔ یہ سنگ یُگ کلیاٹکاری ھئے سرو کی لیئی۔ اس سنگ یُگ ۾ ہین سرو کی گتی سدگتی ہوتی ھئے۔ کوئن کرتی ھئے؟ پرمدار سین آنی والا مسافر۔ وہ مسافر ھئے نان۔ تم مسافر نہیں ھو، تم آکر جاتی نہیں ھو۔ باپ کھتی ھئے مئن پڑاٹی دنیا ۾ آکر گر لوٹ جاتا ھون۔ بچی جانتی ھئے یہ شیوا گرنی والا صرف ایک مسافر ھئے۔ جو آکر ہم بچون کی بڑی شیوا کرتی ھئے۔ ائسی شیوا اور کوئی کرنہ سکی۔ شیوا کی لیئی ہین پُکارتی ھئے ک آکر ہم پتوں کی شیوا گرو۔ باپ یہی کھتی ھئے ہم بچون کی شیوا ۾ آئی ھئے کیونک بچی بہت دُکی ھئے۔ پُکارتی یہی ھئے ہماری دکھرو اور شانتی دو۔ دو چیز سدا یاد رہتی ھئے سک اور شانتی۔ یہاں دک اور آشانتی ھئے، تب پُکارتی ھئے۔ باپ ہین آکر سارا راز سرستی چکر کا بچون کو سمجھاتی ھئے۔ بچی سمجھتی ھئے اب پیگتی مارگ ختم ہوتا ھئے۔ کلهیگ کا انت معنیا یہتی نیچی اُترتی آتی ھئے۔ گیان سین تمہاری چڑھتی کلا ھو جاتی ھئے تم اونچ تی اونچ پد پاء لیتی ھو۔ گر جب وہ پرالبد کا سک کم ھوتا جاتا ھئے تو پیگتی پارٹ ۾ جتنی ھوتی ھئے اُتنی اور کھان نہیں۔ آڈا کلپ پیگتی چلتی ھئے۔ جب سین دوپر شروع ھوتا ھئے اور دوسری ڈرم استاپن ھونا شروع ھوتی ھئے تب سین پیگتی شروع ھوتی ھئے۔ پیگتی یہی پھلی بہت آچی ھوتی ھئے۔ جئی سور ڳ پھلی بہت آچا ھوتا ھئے گر آھستی آھستی کلا کم ھوتی جاتی ھئے۔ پیگتی شروع ھوتی ھئے تو پھلی پھلی شو کی پوخاری بنتی ھئے۔ آڈا کلپ کوئی پوجا ھوتی نہیں ھئے۔ گر پیگتی مارگ شروع ھوتا ھئے اور دوسری ڈرم یہ شروع ھوتی ھئے اتنی پیگتی اور کوئی کر نہیں سکتی، پورا آڈا کلپ پیگتی چلتی ھئے۔ یہ یہی تم بچی جانتی ھو کے باپ، جو سیکو خاص پارٹ کو سدگتی دیتی ھئے، سور ڳ کا مالک بناتی ھئے وو دُردیش کا مسافر آیا ھوئا ھئے ہم بچون کو گر سین سور ڳ

کی بادشاہی دینی۔ ورثا یی کتنا زبردست ھئ۔ پرنتو ایک یی بات کسکی بُڈی ھر نھیں بئنتی۔ پارت ھر پیگتی کتنی کرتی ھئ۔ کتنی مندر ھئ۔ پارت کند ھر تو دیر مندر ھئ۔ آپی تم جانتی ہو یہ کسکی مندر ھئ۔ پھلی پھلی تو شو بابا کا مندر بنتا ھئ۔ قربنٹی ھئ دیوتائون کی۔ وہ مندر یی تمہاری سامنی کری ھئ۔ ایک طرف شو بابا کی پوجا کرتی رہتی ھئ، دوسري طرف شو بابا تمکو پوجیہ بناء رہی ھئ۔ تم یہاں آئی ہو پوجیہ دیوتا بننی۔ جو یی دیوتائون کی پوجاری ھئ واسطو ھر وہ یی آکر یہاں برہمن بنینگی۔ ذیری ذیری وردی ہوتی جائینگی۔ سپی اکنی تو پڑھ نہ سکی۔ سمیہ لگتا ھئ۔ کلب پھلی یی جنھون نین پڑھا ہونگا وہی قرپڑھینگی۔ ایک دو کو پڑھاتی رہنا ھئ۔ سپکو باپ اور سرشنٹی کی آدمدیہ آنٹ کی نالیچ سُنایی ھئ، جس سین منش سورگ کا مالک بن سکتی ھئ۔ سو آکر سمجھو۔ تم بچوں کی بُڈی ھر ھئ کی یہ ناٹک کئسی چکر لگاتا ھئ۔ کھاٹی کوئی لاکون ورش کی تو نھیں سُناء سکتی۔ تم جانتی ہو پانچ ہزار ورش پھلی کیا تا، کسکا راجیہ تا! پارت ھر ہم پوجیہ دیوتائون کا راجیہ تا۔ یاد آیا نان ہم پوجیہ تی، قرپوجاری بنی۔ آگی یہ پتا نھیں تا کہ ہم سو پوجیہ دیوتا تی، قر ہم نین 84 جنم لیئی۔ 84 جنمون کی کھاٹی لکشمی نارائٹ کی ھئ۔ تم اپنی 84 جنمون کی کھاٹی سُناتی ہو۔ انکو تو اپنی کھاٹی بئٹ لکنی ھر بہت سمیہ لگتا ھئ۔ تم ایک منٹ ھر 84 جنمون کی کھاٹی بتاء سکتی ہو۔ وہ تو ایک جنم کی کھاٹی لکتی ہئ۔ چوتی پن ھر کیا کیا کیئا۔ یہ یی اپنی کھاٹی بتاتی ہئ۔ ہم 84 کا چکر کئسی لگاتی ہئ۔ ایک کی تو بات نھیں، بہت برہمن ھئ۔ تم ہین اس چکر کو جانتی ہو۔ اس چکر کو جانی سین تم راجا راٹی بنتی ہو اور قر اورون کو بناتی یی ہو۔ پیگتی یی پارتواسیون جئسی کوئی نھیں کرتی ہئ۔ اور جو یی مٹ پنٹ ڈرم آد ھئ۔ وہ ہماری پیگتی کی سمیہ استاپن ہوتی ہئ۔ پھلی پھلی ہمارا کتنا چوتا قولون کا جھاڑ تا، روحانی گاردن تا۔ تم چئتن قول تی۔ انکو کھا جاتا ھئ قولون کا بغیچا۔ قر تمہارا کانٹون کا بغیچا ہوتا جاتا ھئ۔ اس سمیہ سپ کانٹی بن گئی ہئ۔ قر کانٹون سین قول کئسی بننا ھئ، سو باپ بئٹ سمجھاتی ہئ۔ ایک دو کو دک دینا کانٹا لگانا ھئ۔ استودنٹ لائیف از دی بیسٹ کھا جاتا ھئ۔ وہ بہت اچھی ہوتی ہئ۔ بچپی بچپیان بڑی خوشی ھر پڑھتی رہتی ہئ۔ شادی کی اور ایک دو کو کانٹا لگانا شروع کیئا۔ ستیگ ھر کوئی کانٹا نھیں لگاتی۔ آپی تم قر قول بنتی ہو۔ تم جانتی ہو پارت سورگ تا تو کتنی اپار سک تی۔ سونی کی کاظیان تی۔ آپی وہ کالی ہو گئی ہئ۔ قر تمکو سونا پرپوں ملینگا۔ پارت ھر ہین سونی، ہیری، جواہرات کی کاظیان تی۔ اس سمیہ امیریکا آد کچ یی نھیں ہوتا۔ بامبی یی نھیں ہوتی۔ وندر ھئ نان۔ کلھیگ کی آنٹ ھر کچ یی سونا دیکنی ھر نھیں آتا قر ستیگ آد ھر اتنی سونی کی کاظیان پرتو ہو جاتی ہئ۔ سونی کی محل بن جاتی ہئ۔ وندر ھئ نان۔ وہاں کاظیون سین کتنا دیر سونا نکلتا ھئ۔ جئسی یہاں متی کی ایتھیں بنتی ھئ، وئسی وہاں سونی کی ایتھیں بنتی ہئ۔ ماں مچندر کا کیل دکاتی ہئ نان۔ ذیان ھر دیکا

يھاں تو سونا ھين سونا ھئه۔ بروبر ستیگ ۾ سونا ھونگا۔ يھاں تو دیکو ملتي کي ایتھين پي نھين ملتي ھئه۔ جتنی يھاں ایتھين پئسي سین ملتی ھئه، اُتنی وھاں سونی کي ایتھين مفت ملتی ھئه۔ رات دن کا فرق ھئه۔ تو کبون نھين پرشارت کرنا چاھيئي نئين دنيا ۾ اونچ پد پاني کا! يھاں موہ جال ۾ کيون چسین!

باپ کھتي ھئه پڑاٹي سنبندھون ۾ تم کتنا دک اُناتھي هو! يھ پڑاٹي سنبندھ هئه۔ بابا آئسي نھين کھتي ک انکو چور دو۔ صرف بُڈي یوگ ايک باپ سین لگائو تو تم وشو کي مالک بن جائينگي۔ من مناپو کا آرت هين هئه مجھي ياد کرو اور وشنو چترپيچ کو ارثات وشنو پري کو ياد کرو۔ مول ھئه هين ايک اکير۔ پېنني مارگ ۾ تو جير پئنچائت هئه۔ آپي تم سڀ آتمائين عاشق هو ايک معشوق پرم پتا پرماتما کي۔ وھ تمکو سکدام کا مالک بناتي ھئه۔ سڀ آتمائين انکو ياد کرتی ھئه۔ تم روحاني عاشق، روحاني معشوق کي ايک هين وار بنتي هو۔ باقي تو سڀ منش هئه جسماني عاشق معشوق۔ آپي بيدھ کي عاشقون کو بيدھ کا معشوق آکر ملا ھئه۔ انکو کھتي پي هئه آئو آکر همکو پتت سين پاون بنائو۔ ايک کو هين پکاري ھئه۔ تم جانتي هو هماري آتما پتت بن پي هئه اس ليئي پکاري ھئه پتت پاون آئو۔ کُنپ کا ميلا لگتا ھئه، کتنی جاکر گنگا اشنان کرتی ھئه۔ فائدا کُچ پي نھين۔ پاون کوئي پي بنتا نھين۔ آپي باپ آکر گيان ورشا کرتی ھئه۔ تمھاري اوپر گيان کي ورشا هو رهي ھئه۔ جس سين قر کانتون کا جھنگل ڦولون کا بغيقا بن جائينگا۔ تم جانتي هو همارا جب راجيه ھونگا تو وھاں کوئي پتت ھونگا هين نھين۔ ساري وشو پر گيان ورشا هو جاتي ھئه۔ سڀ کُچ هرا پرا هو جاتا ھئه۔ کاڻيان پي هيри جواهرون کي نئين بن جاتي ھئه۔ اب تم بچون کو کتنا خوش ۾ رہنا چاھيئي۔ سنمک دیکتي هو، بيدھ کا باپ بئث سمجھاتي ھئه ک تم مجھي ياد کرو تو تمھاري وکرم وناش ھونگي۔ یل تم کھان پي بئنو اشنان کرو، بُڈي ۾ باپ کي ياد رهي۔ وھاں تو ياد کرنی کي فرصت ھئه۔ باپ کو جتنا ياد کرینگي اُتنی کمائی ھئه۔ ياد سين هين کمائی ھئه۔ آئسا کي پي سنا هئم ک ياد سين کمائی هوئي ھئه۔ کتنی بڑي کمائی ھئه، تم وشنوپري کي مالک بن جائينگي۔ تم جانتي هو هم آتمائون کا باپ نراکار ھئه۔ اس نين اس شرير کا آذار ليئا ھئه۔ پاڳيرٿ کا پي ورنن ھئم نان۔ پاڳيشالي رٿ، جس رٿ پر پرم پتا کي پرم آتما سوار هوئي ھئه۔ آتما کا رٿ جب تيار ھوتا ھئه تو جهت آتما آکر پرويش کرتی ھئه۔ باپ کو تو اس رٿ ۾ آکر صرف نالڀج ديني ھئه۔ انکي پي بھت جنمون کي آنت کي جنم ۾ جب وانپرست اوستا هوئي ھئه تب باپ کھتي ھئه مئن آکر انڀ پرويش کرتا ھون آتوا اس رٿ ۾ وراجمان ھوتا ھون۔ باقي کوئي گھوڙي گاڏي کي رٿ کي بات نھين ھئه۔ آپي تمکو يھ گيان ملا ھئه۔ باپ بئث سنمک تم بچون کو سمجھاتي ھئه۔ تمکو تو بھت خوش ھوني چاھيئي۔ آء-سي۔ ايس کا امتحان پڙھتي ھئه تو بڙا نشارهتا ھئه۔ وھ ھوتا ھئم سڀ سين اونچ امتحان۔ تمھاري پي يھ پڙھائي ھئه۔ يھ پڳوان کي پانشala ھئه۔ اب پرشن اوختا ھئم پڳوان کؤن؟ کيا شري ڪرشن يا شو بابا؟ سڀ کا پڳوان

کوئن هئ؟ سواء ایک نراکار کی سپ تو ڪرشن ڪو مانینگی نهیں۔ سپی آتمائون ڪا باپ وہ نراکار پرم پتا پرماتما هئ۔ وہ سدیو پرمدام ۾ رهتی هئ۔ ایک هیں وار آتی هئ بچوں ڪو سورج کا مالک بنانی۔ تم جانتی هو وہی بابا ڪلپ ڪلپ آکر همکورنک سین راء بناتی هئ۔ پارت آب رنک هئ نان۔ قر دوسري جنم ۾ کیا بننا هئ، تمکو سپ ساکیاتکار هوئی هئ۔ وناش کا پی ساکیاتکار کیئا هئ۔ استاپنا کا پی کیئا هئ۔ پگوانو واچیہ مئن تمکو راجائون کا راجا بنانا ہون۔ بہت داں پنج ڪرنی سین کوئی کو اُپ ڪال کا سک ملتا هئ۔ راجائون کی پاس جنم لی ٿر قت سین مَر جاتی هئ۔ کوئی گر ۾ پی مَر جاتی هئ۔ کوئی لوٽی لنگزی، کاٹی بن جاتی هئ۔ جئسی ڪرم ڪرتی هئ وئسا پد پاتی هئ۔ آب تمکو تو راجائون کا راجا بناتی هئ۔ تم ڪھتی هو بابا ھم ٻلهار جائینگی۔ تو ضرور راجائی پی تم پائینگی۔ پارت ڪو مھادانی کند ڪھا جاتا هئ۔ یہاں داں پنج بہت ڪرتی هئ۔ وہ ٿر شروع ہوتا پگنی مار ڳ ۾۔ آب باب تمکو 21 جنمون کی لیئی داں دیتی هئ۔ آب تم بابا پر ٻلهار جاتی هو۔ تن من ڏن سپ کُچ دی دیئا۔ آب باب ڪھتی هئ ٿرستی ھوکر رہو۔ اپنا گھرپار سنپالو۔ سپ شو بابا کا هئ۔ مئن آپکا ہون، آپکو ہین یاد ڪرتا ہون۔ دل سین سریندر ڪرتی هئ۔ باب ڪھتی هئ پل محل ۾ رہو، گھومو ٿرو موچ منائو، صرف مجھی یاد ڪرو تو تم بہت خوشی ۾ رہینگی۔ تم وشو کی مالک ٿي۔ آب ٿر تم پرشارت ڪرو ہم بنتی هو۔ باب سمجھاتی هئ مینی بچوں اس یوگ پل سین ہین تم وکرماجیت بنینگی۔ باب کی یاد سین تم وشو کی مالک بنتی هو۔ آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرت مات۔ پتا باب دادا کا یاد پیار اور گدمارننگ۔ روحانی باب کی روحانی بچوں ڪو نمستی۔

ڏارٹا کی لیئی مکیہ سار

- (1) راجائی پد پانی کی لیئی باب پر پورا پورا ٻلهار جانا هئ۔ تن من ڏن سپ سمرپط ڪر ٿرستی ھوکر رہنا هئ۔ وکرماجیت بننی ڪا پرشارت ڪرنا هئ۔
- (2) یاد ۾ ہین ڪمائی هئ، اس لیئی فرنتر یاد ۾ رہنی ڪا پرشارت ڪرنا هئ۔ ائسا روحانی قول بننا هئ جو قولون کی دنیا ڪا آذکاري بن جائی۔ اندر ۾ کوئی پی کانتا نہ رہی۔

وردان - الوک کیل اور ڪلؤنون سین کیلتی هوئی سدا شکتیشالي بننی والی

آچل آڏول پو

الوک جیون ۾ مايا کی وگهن آنا پی الوک کیل هئ، جئسی شریر ڪ شکتی کی لیئی کیل ڪرایا جاتا هئ، ائسی الوک یئ ۾ پرستیيون ڪو ڪلونا سمجھ ڪر یہ الوک کیل کیلو۔ ان سین بُرو و گھبراو نہیں۔ سرو سنکلپون سِھت سیم ڪو باب دادا پر ٻلهار ڪر دو تو مايا ڪپی وار نہیں ڪر سکتی۔ روز امبرت ویلی ساکی بن سیم ڪا سرو شکتیيون سین شرنگهار ڪرو تو آچل آڏول رہینگی۔

سلوگن - کوئی پی سنسار سماچار سُننا، سُنانا۔ یہ پی سیم ۾ ڪچڑا جمع ڪرنا هئ۔