

”جیان سوریہ باب کی ماستر جیان سوریہ بچون کو شیوا کی وڈائی“

آج جھاں کی نور آپنی نئنون کی ستاروں سین ملنی آئی ہے۔ نوری رتنوں سین ملنی آئی ہے۔ ساری جھاں کی جسی نظر ہے، اُسکی نظر کسی ہے؟ جسکو وشو باد کرتا، وہ کسکو یاد کرتا ہے؟ جسکی وشو مہما گاتا وہ سیم کسکی مہما گاتی؟ تو بڑا کوئن ہوئا؟ بچی وا باب؟ تو باب دادا اُسی نئنون کی نوروں سین ملنی آئی ہے۔ جن بچون نین باب کی پرت وا شیوا کی پرت سیم کو نیچاوار کیتا۔ اُسی بچون کو رُن دینی کی لیئی باب دادا یہی نیچاوار ہوتی ہے۔

باب کی آگی آج اُسی اُملیہ رتن سامنی ہے۔ چاہی کھان یہی ہے، شریر سین دُر ہے لیکن آج کی سپا ہر آپ سپکی سات، باب کی سامنی ساکار ہے، آج کسکی سامنی باب بئنی ہے، جانتی ہو؟ آج باب کی سامنی اُتپی سکیلڈی سدا دل نخت نشین ۹ رتن سامنی ہے۔ اشت اُور اشت آتمائیں سامنی ہے۔ وہ یہی جان رہی ہے کہ ہمین باب دادا یاد کر رہی ہے۔ دویہ دُر درشن ہر وی یہی دیک رہی ہے۔ اُسی رتنوں کی وشیشتائون کی باب دادا سدا مالھا سمرط کرتی ہے۔ باب سدا اُسی رتنوں کو دیک کوئنسا گیت گاتی ہے؟ وہ گیت سنا ہے؟ کوئنسا؟ باب دادا کا گیت یہی شارت ہے، لنبا نہیں ہے، باب کا یہی گیت ہے ”واہ میری بچی واہ“۔ تو یہ گیت سنائی دیتا ہے؟ کتنی بار سنتی ہو؟ بچی کیا ریسپانس دیتی ہے؟ باب تو ہے ایک اُور بچی ہے اُنیک۔ تو باب سپ بچون کا گیت سنتی ہے۔ بہت مزا آتا ہے گیت سدنی ہر۔ کوئی کئسا گاتا ہے کوئی کئسا۔ سنائین کئسی گاتی ہے؟ کوئی کھتی ”واہ بابا واہ“ کوئی کھتی ”واہ میرا بابا واہ“ اُور کوئی گاتی ”ہان بابا ہان“! اُور یہی سنائین کوئی مجبوری سین گاتی ہے، کوئی مجبوری؟ کیونک جانتی ہے کہ باب کو یاد کرنی کی بنا ملنا کچھ نہیں ہے، اس لیئی یاد کرنا پرینگا، ”واہ بابا واہ“ کا گیت گانا ہیں پرینگا۔ ایک کا ہوتا ہے من کی ستار کا ساز اُور دوسرا کا ہوتا ہے مک کا ساز۔ تو باب دادا گیت تو سُنینگی نان۔ کوئنسا گیت گاتی ہے! کیا باب اُور بچون کی کھاٹیاں سنائین! ایک ایک کی اپنی کھاٹی ہے اُور سپکی کھاٹیاں اکنی کرو تو کتنی ہو جائینگی؟ ایک ایک کی روز کی کھاٹی یہی الگ الگ ہے۔ تو باب کو تو سُننا پرینگا یا نہیں؟ آپ لوگ الہنا دیتی ہو نان کے بابا وہان کیا کرتی ہے؟ وہان یہی کام کرتی ہے۔ جو ساکار ہر کرتی ہے وہی کرتی ہے۔ ساکار ہر سمیہ زیادہ لگتا تا، اپنی سمیہ کم لگتا ہے۔

آج تو وشیش بچون کی شیوا کا شیوا کی لیئی آئی ہے۔ جئسی بچی سنیہ سین شیوا کی بندن ہر بندی ہوئی ہے وئسی باب یہی بچون کی سنیہ ہر بندا ہوئا ہے۔ (جینتی بھن سین) آج کھان مل رہی ہو؟ باب دادا آج وشیش کھان آئی ہے؟ مذوبن ہر تو آتی ہیں ہے، لیکن یہ سپا کیا ہے جسکی بیچ ہر مل رہی ہے۔ لنجن ہر وشیش کھان ملتی ہو؟ باب دادا آج گاردن ہر مل رہی ہے، یہم الہ کا بغیچا ہے نان! کیونک گاردن ہر ملنا آرقات بیکد ہر ملنا۔ باب دادا کی لیئی یہ بغیچا سپ سین آچا ہے۔ وی بغیچی تو قر

وئکنٹ کی بُغیپُچی هئ، اُنکی آگی یهان کی یہ بُغیپُچی کیا ھئ؟ آچا، ”جی حامر“ تو ھو گئی نان! ماستر حضور کی آگی جی حاضر ھو گئی۔ سپی کو دیک ڪرکی پی خوشی ھو رہی ھئ۔ سپی کو شیوا کی اُمنگ اُتساہ پُرُزو ڪرنی کی سقلنا کی وڈائیاں ھئ۔ شیوا ۾ لگن سین ایک دو سین آگی جانی کی ریس آچی ڪر رہی ھئ۔ ریس نھیں ریس ڪر رہی ھئ۔ اس لیئی مئجار ٿی ودیش شیوا کی نمت بنی رتن رُثُن آچا دی رہی ھئ۔

لندن فائونڈیشن ھئ اس لیئی 10 ورش کی اندر جو شیوا کی ھئ، باپ دادا اُسکی رُثُن ۾ ڪوئنسا دیپک جِبائیں گی۔ باپ دادا چارون اور کی ودیشی بچوں ۾ سین جو وشیش شیوا ۾ دِن رات لگی ھوئی ھئ، اُن وشیش آتمائون کی وشیشتا کی دیپک جِبائیں گی۔ گُٹون کا گھرت دال وشیشتائون کی دیپک جِبَ رہی ھئ۔ وڈائی ھو، شیوا کی وڈائی ھو! ھانگ کانگ والون کو پی یہی گیت سُنانا، اُنکی پی 10 ورش ھوئی ھئ۔ آج دونو کو 10 ورش کی مبارک۔ لندن نواسی مُربی بچی ودیش ۾ ماستر گیان سوریہ کی سوروب ۾ شیوا کی اُمنگ اُتساہ کی ڪرڻیں آچی ڦھلا رہی ھئ، اس لیئی گیان سوریہ باپ، ماستر گیان سوریہ بچوں کو وڈائی دی رہی ھئ۔

آستریلیا والون نین پی تیاڳ اور پاڳیں، تیاڳ دواران پاڳیں کا ثبوت آچا دکایا ھئ۔ باپ دادا آستریلیا کی شیوا کی پرت نمت بنی ھوئی بچوں کو ایکرس، اچل آڈول رہنی کی سرتیفکیت کی مبارک دیتی ھئ۔ اُسی ھین نئروبی والون کی پی وشیشتا کی ڪارٹ باپ دادا مبارک دیتی ھئ۔ وہ وشیشتا ڪوئنسی ھئ؟ جِبَ سین باپ اور باپ کی شیوا کی لگن ۾ بہت آچی ھئ۔ سرڪمسٽنس کو نھیں دیکتی، شیوا کو دیکتی ھئ۔ شیوا ۾ ھم سپ ایک ھئ، یہم ثبوت کی وشیشتا آچی دکائی ھئ۔ شیوا سین پیار ارقات باپ دادا سین پیار مِتانی اور سماں دنو کی آچی ڪمال دکائی ھئ اس لیئی باپ دادا اُسی وشیشتا والی بچوں کو مهاویر بچی کھتی ھئ۔

امیریکا پی ڪم نھیں ھئ، امیریکا والون نین بُزی آواز ڦھلانی والی مائیک کو تو پکر لیئا ھئ۔ شیوا کا ساڌن سهچ اور سریشت مل گیا ھئ۔ جو پی امیریکا کی شیوا ڪیندر ھئ، سپی وی. آء. پیز کی سروس ۾ آچی سقلنا کو پاء رہی ھئ۔ اب ودیش ۾ وی. آء. پیز کی سروس مشکل نھیں ھئ نان۔ اب تو لندن ۾ پی نام بالا ھئ۔

تو اس ورش ودیش کو وردان پراپت ھوئا ھئ، وشیش ویکتیون کی شیوا کا۔ کتنی ورش مشکل لگا؟ اور سهچ ڪئی ھو گیا، معلوم پرا؟ تو ودیش ۾ چارون اور مُکیم استان کا نام لی لیئا، لیکن اور پی چارون اور شیوا کی آچی لھر چل رہی ھئ۔ گیانا ھو، جرمنی ھو، جو پی ھو سپ کا نام بولنا، موريشس پی۔ ھر استان کی آپنی آپنی وشیشتا ھئ۔ آپی انھون نین وشیش پروگرام سین وشیش آتمائون کو تیار کیئا ھئ، وئیسی چارون اور آچا اُمنگ، اُتساہ ھئ، اس لیئی سپی کا نام نوت کر لینا۔

(دیدی جی اور لچو بھن ودیش شیوا ڪرکی واپس آئی ھئ۔) دیدی سین:- بئلنس اور بِلیسنگ کا آپیو ڪیئا؟ سفر ٺیک رها؟ (لچو بھن سین) یہ پی ودیش کی یاترا ڪرکی آئی۔

اس نین یې تپسیا کې ھئ نان؟ یه یې لکی ھئ جو بچپن سین سریشت سنگ ھر رھی ھئ. آنگ سنگ رھی ھئ. آکسا پاگېم یې سپکا نھین ھوتا، آپی ودیش کی رِتھن ھر کیا کرینگی؟ پاشٹ گیتا؟ آپی پرئکتس کرو، ڪلاس یې گرانی کی پرئکتس کرو. بہت دئریکٹ سنا ھئ، جو ناکون ھر چپاکر بات کھنی والی، وھ یې سُنپی ھئ، اُسکارِتھن تو دینا ھئ نان! آچا، سروسبل بچپی جھان جاتی ھئ تو سروس ڪا ثبوت ضرور دیتی ھئ. دیتا ھئ نان؟ سروسبل آرتات شیوا، شیوا اور شیوا. دیکنا یې شیوا، بولنا یې شیوا، چلنا یې شیوا اور کرنا یې شیوا. جو 5 چتر دکاتی ھو نان، وھ ”سی نو ایول، تاک نو ایول.... دکایا ھئ“ اور یھان هان والی ھئ. تو 5 ھین باتون ھر وھ نان ھئ، یه ھان ھئ. اسکو ڪها جاتا ھئ سروسبل. تو سروسبل کا چتر کیا ھوئا؟ شیوا کرنا بہت آچا لگا نان؟ یه یې آنپوھوئا. ھر استان کو وشیشتائون سین سَمپن بنتی بنتی چارون اور شیوا ھر سمنپنتا آجائینگی. اس لیئی یه یې آنپوھوئا ھئ.

جمنا کا ڪنارا یې آیا ھئ. (دھلي گروپ) اور سات سات جمنا ڪناري پر ناٹک کرنی والی گراناتک یې آیا ھئ. بمبئی تو چوئنگی ھر آگئی ھئ. آچا ھئ جمنا کا ڪنارا یې ھئ اور جمنا کی بیچ ھر گاردن یې ھئ، تو اُسکی بیچ ھر باپ دادا سین مل رھی ھو. ڦر یې شیوا کا فائوندیشن تو دھلي ھئ. اور سیپی نین شیوا کا پانو دالا یې دھلي ھر ھئ. مئجار تی مھار تیون نین شیوا کی پرت دھلي ھر پانو رکا ھئ. آچا ڦر سُنائینگی دھلي کو کیا کرنا ھئ. آج تو بغیچی ھر باتین گر رھی ھئ نان!

آئسی کیل ھر کیل دیکنی والی، کیلا اور میلا دونو کا آنپوھوئی گرانی والی، سدا باپ کی گُنٹ گانی والی، سات سات سُیم کو باپ سمان ماستر گُنٹ مُورت بنانی والی، وھو کی سدا شُپ چنتک، وھو کا سدا گلیاڻ گرفنی والی وھو گلیاڻکاری، آئسی سریشت آتمائون کو باپ دادا کا یاد پیار اور فمسٽی.

دیدی جی سین:- اُزتا پنچی بُن شیوا کا پارت بجاتی ھوئی اپنی وشراوم کی استان پر پھونچ گئی؟ شارت اور سُویت سفر رہا. باپ دادا یې بچپون کی ھمت اور شیوا کی اُمنگ پر واری جاتی ھئ. ھمت اؤشُدی کا کام گر لیتی ھئ. ڪتنون کو ٻلیسنگ دی؟ آپی آپ وشیش آتمائون کا ھئ ھین ٻلیسنگ دینی کا پارت. چاهی نئنون سین دو، چاهی مستکمٹی دواران. بولنی والی تو بہت ھئ لیکن آپ لوگون کا کاریه ھئ ٻلیسنگ دینا. جئسی ساڪار ھر دیکا، لاست گرماتیت استیچ کا پارت کیا رہا؟ ٻلیسنگ دینا. بئلننس کی وشیشتا اور ٻلیسنگ کی یې ڪمال. فالو فادر. سھج شیوا یې یهی ھئ اور شکتیشالی یې یهی ھئ. وئسی جو یې شکتیشالی وستو ھوتی ھئ، وھ جتنی شکتیشالی اُتنی ھین روپ ھر بہت کم. چوئی ھوتی ھئ. جئسی بیچ شکتیشالی ھئ تو گتنا چوٹا ھوتا ھئ. آئتم شکتیشالی ھئ اور ھئ گتنا چوٹا. آئسی ھین آتم سِمرتی سین ٻلیسنگ دینا، یه یې بہت سھج اور شکتیشالی ھئ. سمیر یې کم، مکنت یې کم اور رِزلت زیادہ. اور وھ یې زیادہ سمیر تک. آپی آپی سُنا، آپی آپی پُولا، نھین. آنپوھو جاتا ھئ نان. تو آپ شکتیشالی آتمائون کی آپی شیوا ھئ ٻلیسنگ دینا.

جینتی بھن سین:- آپ ھر گتنی آتمائین سمائی ھوئی ھئ؟ آج گتنی آتمائین آپ

اے سمائی ھئ؟ آچا ھئ سروس ہر بھت گئلپ کیئا۔ لوکے، الوکے، پرلوکے تینون کی وڈائی آپ آتما کو ملی۔ آچا پارت بجاء رھی ہو۔ لوک پسند ھئ نان! اس لیئی ہیں اس پائنت کی سمرتی کی کارٹن ہیں سقلنا ھئ۔ شیوا ہر سقلنا کا آذار ہیں ھئ، کرٹ کراونھار باپ کی سمرتی۔ اس لیئی سیف یہی ہو اور سقل یہی ہو نان؟ باپ کو تو فالو کیئا ھئ لیکن نمت بنی ہوئی اپنی دادی (دادی جانکی) کو یہی فالو کیئا ھئ، گٹون کو فالو کیئا ھئ۔ آچا ھئ۔ جنک کو وشیش یاد دینا۔ اسکو یہی پرتکیہ قل ملا ھئ نروگی کایا۔ کایا کلپترو ہو گئی نان۔

وئسی تو گیانا کی فائوندیشن کی آذار پر امیریکا کی وی۔ آ۔پیز۔ نکلی، امیریکا کا یہی فائوندیشن گیانا ھئ۔ ودیش ہر فرست نمبر وی۔ آ۔پیز۔ یکل گیانا کا ہیں ھئ۔ اس لیئی بھت بھت لؤلی ھئ، دونو کی شیوا ہر بشبستا ھئ۔ ایک دو سین آگی ھئ۔ ائسا یہی کوئی ورلا ہیں قول ہوتا ھئ۔ اسکی کارٹ نام یہی آچا قھل رہا ھئ۔ بچیان یہی آچی ھئ۔ مکان یہی آچا تیار کیئا ھئ۔ وگھن کو نروگھن بنا دیئا، اس لیئی سارا پریوار لؤلی پریوار ھئ۔ لؤلی یہی ھئ لیکن لؤلین یہی ھئ۔ اور آنی والی جو یہی سپی برہمنٹ ھئ، اُنکی لگن باپ اور شیوا سین آچی ھئ۔ زیادہ مکنٹ لینی والی نہیں ھئ، آچی ھئ۔ کوئی کوئی آستان پر بھ وشیستا ہوتی ھئ، مکنٹ کم لیتی ھئ۔ گیانا کی وشیستا ھئ مکنٹ کم لیتی، لگن ہر آچی ھئ۔ اس لیئی سپی کو یاد دینا اور یہی وشیستا کی سوغات دینا۔

پارٹیوں سین:-

سنگم یگ پر سپ سین بڑی تی بڑا خزانہ کوئنسا ملتا ھئ؟ خوشی کا۔ خوشی کا خزانہ سدا سمپن رھی، ائسی نہیں کیپی ٿوری خوشی، کیپی بھت خوشی۔ جب اوناشی اکٹ بیحد کا خزانہ ھئ تو کیپی کم، کیپی جاستی، یہ نہیں۔ سدا خزانی کی پراپتی ہر ایک رس رہو۔ خوشی ہر رہتی ھئ، یہ صرف نہیں لیکن ایک رس اور نرنتر رہتی ھئ۔ لیکن نرنتر اور ایک رس دونو ہیں ھئ تو نرنتر ھئ، ایک رس نہیں تو یہی سیکنڈ نمبر ہو گئی۔ لیکن نرنتر اور ایک رس دونو ہیں ھئ تو نمبروں ہو گئی۔ اگر کسی جھمیلی ہر آ جاتی ہو تو ٿر خوشی کا جھوڑا دیلا ہو جاتا ھئ، تیز نہیں، رک رک کر جھوڑیں گی۔ اس لیئی سدا خوشی کی جھولی ہر جھولو۔ سنگم یگ انپیو کا یگ ھئ، یہی وشیستا ھئ، اس یگ کی وشیستا کا لای اُنائو۔ آچا۔

وردان - اپنی پوچن کو سمرتی ہر رک هر ڪرم پوچنیہ بنانی والی پرم پوچیمیو

آپ بچوں کی ہر شکتی کا پوچن دیوی دیوتائوں کی روپ ہر ہوتا ھئ۔ سُریہ دیوتا، وايو دیوتا، پرتوی دیوی... ائسی ہیں نرپیتا کی شکتی کا پوچن کالی دیوی کی روپ ہر ھئ، سامنا کرنی کی شکتی کا پوچن درگا کی روپ ہر ھئ۔ سنتشت رہنی اور کرنی کی شکتی کا پوچن سنتوشی ماتا کی روپ ھئ۔ وايو سمان ہلکی بننی کی شکتی کا پوچن پونپنتر کی روپ ہر ھئ۔ تو اپنی اس پوچن کو سمرتی ہر رک هر ڪرم پوچنیہ بنائو تب پرم پوچیمیں گی۔ سلوگن - جیون ہر سنتشتا اور سرلتا کا سنتلن رکنا ہیں سپ سین بڑی وشیستا ھئ۔