

”میئی بچی - جب تم سمپورٹ پاؤں بنوئی قب هین باپ تمھاری ٻلهاري سویکار کرینگی، آپنی دل سین پُوچو ہم ڪتنا پاؤں بنی ھئا!“

پرشن :- تم بچی آپی خوشی سین باپ پر ٻلی چڑھتی ہو کیون؟

اُتر :- ڪیونک تم جانتی ہو، آپی ہم ٻلهار جاتی ہئے تو باپ 21 جنمون کی لیئی ٻلهار جاتی ہئے۔ تم بچوں کو یہ پی معلوم ہئے کہ اب اس اوناشی رُدر گیان یگیہ ۾ سپ منش ماتر کو سواها ہونا ہین ہئے اس لیئی تم پھلی سین ہین خوشی آپنا تن من ڈن سپ کچ سواها کر سقل کر لیتی ہو.

گیت :- مُکڑا دیک لی پراٹی....

اوم شانتی . شو یڳوانو واچیہ. ضرور آپنی بچوں پرست ہین نالیج سکاتی ہئے وا شریمت دیتی ہئے ہی بچوں وا ہی پراٹی، شریر سین پراٹ نکل جاتی ہئے وا آتما نکل جاتی ہئے، ایک ہین بات ہئے. ہی پراٹی اٿوا ہی بچی، تم نین دیکا ڪ میری چیوں ۾ ڪتنا پاپ تا اُئر ڪتنا پُچ تا! حساب تو بتائِ دیئا ہئے تمھاری چیوں ۾ آڏا ڪلب پُچ، آڏا ڪلب پاپ ہوتی ہئے. پُچ کا ورثا باپ سین ملتا ہئے، جسکو رام ڪھتی ہئے. رام اکیر نراڪار کو ڪھا جاتا ہئے، نہ ڪ سینتا والا رام. تو اب تم بچی جو آکر کی برهما مُک ونساولی برہمن بنی ہو، تمھاری پُڏی ۾ آیا ہئے بروبر آڏا ڪلب ہم پُچ آتما ہین ٿی ڦر آڏا ڪلب پاپ آتما بنی. آپی پُچ آتما بننا ہئے. ڪتنا پُچ آتما بنی ہئے، وہ هرایک آپنی دل سین پُوچی. پاپ آتما سین پُچ آتما ڪئسی بنینگی.... وہ یہ باپ نین سمجھایا ہئے. یگیہ، تپ آد سین تم پُچ آتما نہیں بنینگی، وہ ہئے پیگتی مارگ، اس سین ڪوئی یہ منش پُچ آتما نہیں بنتی ہئے. آپی تم بچی سمجھتی ہو، ہم پُچ آتما بن رہی ہئے. آسُری مت سین پاپ آتما بنتی بنتی سیڙھی اُترتی ہین آئی ہئے. ڪتنا سمیہ ہم پُچ آتما بنتی ہئے وا سک کا ورثا لیتی ہئے یہ ڪسکو پُچ آتما نہیں ہئے. اس باپ کو یاد تو سپی منش ڪرتی ہئے، اُنکو ہین پرم پتا پرماتما ڪھتی ہئے. برهما وشنو شنکر کو پرماتما نہیں ڪھینگی اُور ڪسکو پرماتما نہیں ڪھ سکتی ہئے. پل اس سمیہ تم پرجاپتا برهما ڪھتی ہو. پرنتو پرجاپتا کو ڪی پیگتی مارگ ۾ یاد نہیں ڪرتی ہئے. یاد سپی ڦر یہ نراڪار باپ کو ہین ڪرتی ہئے او گاد فادر، او یڳوان اکیر ہین نکلتی ہئے. ایک کو ہین یاد ڪرتی ہئے. منش آپنی کو گاد فادر ڪھ نہ سکی. نان ہین برهما وشنو شنکر آپنی کو گاد فادر ڪھ سکتی ہئے. اُنکی شریر کا نام تو ہئے نان. ایک ہین گاد فادر ہئے، اُنکو اپنا شریر نہیں ہئے. پیگتی مارگ ۾ یہ شو کی بہت پوجا ڪرتی ہئے. آپی تم بچی جانتی ہو شو بابا اس شریر دواران ہم سین بات ڪرتی ہئے ہی بچوں، ڪتنا پیار سین ڪھتی ہئے سمجھتی ہئے، مئن سرو ڪا پتت پاؤں، سدگتی داتا ہون. منش باپ کی مهما ڪرتی ہئے نان لیکن اُنکو یہ پُچ نہیں ہئے کہ پانچ هزار ورش باد آتی ہئے. ضرور جب ڪلھیگ ڪا آنت ہونگا قب ہین تو آئینگی. آپی ڪلھیگ ڪا آنت ہئے تو ضرور اب آیا ہوئا ہئے. تمکو ڪرشن نہیں پڙھاتی ہئے. شریمت ملتی ہئے، شریمت ڪوئی ڪرشن کی نہیں ہئے. ڪرشن کی آتما پی شریمت سین سو دیوتا بنی ٿی ڦر 84 جنم لیتی اب تم آسُری مت کی بنی ہو. باپ ڪھتی ہئے

مئن آتا هین تب هون جب تمهارا چکر پورا هوتا هئ. تم جو شروع ۾ آئي ٿي، آب جڙِ جڙِ ڀيوٽ اوستا ۾ هو. جهاڙ پُراڻا جڙِ جڙِ ڀيوٽ هوتا هئ تو سارا جهاڙ ائسا هو جاتا هئ. باپ سمجھاتي هئ تمهاري تمپردا ان بنني سين سڀ تمپردا ان بن گئي هئ. يه منش سرشي ڪا، ورائي ڏرمون ڪا جهاڙ هئ، اسکو الٽا جهاڙ ڪهتي هئ، اسکا بيج اوپر ۾ هئ. اس بيج سين هيٺن سارا جهاڙ نکلتا هئ. منش ڪهتي ڀي هئ ”گاد فادر“. آتما ڪهتي هئ، آتما ڪا نام آتما هيٺن هئ. آتما شرير ۾ آتي هئ تو شرير ڪا نام رکا جاتا هئ، کيل چلتا هئ. آتمائون ڪي دنيا ۾ کيل نهيٺن چلتا. کيل ڪي جڳهه هيٺن يه منش هئ. ناڻڪ ۾ روشنی آد سڀ هوتی هئ. باقي جهان آتمائين رهتي هئ، وهان سوريه چاند نهيٺن هئ، دراما ڪا کيل نهيٺن چلتا هئ. رات دن يهان هوتی هئ. سوکيم وطن وا مول وطن ۾ رات دن نهيٺن هوتی، ڪرم کيتري ڀي هئ. اس منش آچي ڪرم ڀي ڪرتی هئ، بُري ڪرم ڀي ڪرتی هئ. ستينگ تريتا ۾ آچي ڪرم هوتی هئ ڪيونڪ وهان پانچ وڪار روپي راوڻ ڪا راجيه هيٺن نهيٺن. باپ بئٹ ڪرم، اڪرم، وڪرم ڪا راز بتاتي هئ. ڪرم تو ڪرنا هيٺن هئ، يه ڪرم کيتر هئ. ستينگ ۾ جو منش ڪرم ڪرتی هئ وهم اڪرم هو جاتا هئ. وهان راوڻ راجيه هيٺن نهيٺن، انکو هيٺن ڪها جاتا هئ. اس سميم هيٺن هئ نهيٺن. ستينگ ۾ ايڪ هيٺن پارت ٿا اور ڪويي کند نهيٺن ٿا. هيٺنلي گاد فادر ڪهتي هئ تو باپ ضرور هيٺن هيٺن رچينگي. يه سڀ نيشن والي جانتي هئ ڪپارت پراچين ديش هئ. پهلي پهلي صرف پارت هيٺن ٿا، يه ڪويي نهيٺن جانتي هئ. آپي تو نهيٺن هئ نان. يه هئ هيٺن پانچ هزار ورش ڪي باط. ڪهتي ڀي هئ ڪرايisit سين تين هزار ورش پهلي پارت هيٺن ٿا. رچنا ضرور رچنا رچينگي. تمپردا ان بُڌي هوني ڪارڻ اتنا ڀي نهيٺن سمجھتي. پارت تو سڀ سين اونچ كند هئ. پهلي بِرادري هئ منش سرشي ڪي. يه ڀي دراما بنا هوئا هئ. شاهوڪار غريبون ڪو مدد ڪرتی هئ، يه ڀي چلا آتا هئ. پڳتي مارگ ۾ ڀي شاهوڪار غريبون ڪوداين ڪرتی هئ، جسڪو داين ڀه هئ هيٺن پتت دنيا. تو جو ڪچ ڀي داين پُچ ڪرتی هئ، پتت هيٺن ڪرتی هئ، جسڪو داين ڪرتی هئ وهم ڀي پتت هئ. پتت، پتت ڪو داين ڪريئي، انکا ڦل ڪيا پائيني. پل ڪتنا يي داين پُچ ڪرتی آئي هئ، ڦري ڀي گرتی آئي هئ. پارت جئسا داني ڪند اور ڪويي نهيٺن هوتا. اس سميم تمهارا جو ڀي تن، من، دن هئ، سڀ اسڀ سواها ڪرتی هو، انکو ڪها جاتا هئ، راجسو آشوميد آوناشي گيان ڀي. آتما ڪهتي هئ يه جو پُراڻا شرير هئ، انکو ڀي يهان سواها ڪرنا هئ ڪيونڪ تم جانتي هو ساري دنيا ڪي منش ماٽر اسڀ سواها هوتی هئ. اس ليئي هم ڪيون هيٺن خوشي سين بابا پر ٻلي چڙه جائين. آتما جانتي هئ ڪ هم باپ ڪو ياد ڪرتی هئ. ڪهتي ڀي آئي هئ، بابا آپ جب آئيني تو هم ٻلهار جائيني ڪيونڪ آب هماري ٻلهار جاني سين آپ 21 جنم ڪي ليئي ٻلهار جائيني. يه سؤد گري هئ. هم آپ پر ٻلهار جاتي هئ تو آپ ڀي تو 21 وار ٻلهار جاتي هئ. باپ ڪهتي هئ جب تک تمهاري آتما پوءِر نهيٺن بني هئ تب تک هم ٻلهاري سُويڪار نهيٺن ڪرتی هئ.

باپ ڪهتي هئ مام ايڪم ياد ڪرو تو آتما پيوئر بن جائيني. باپ ڪو پُولني سين

تم ڪتنی پتت دکي هوئي هو. منش دُکي هوتي هئم تو ڦر گاتي ليٽي هئم. آپي تم 63 جنم را ٻڻ سين بھت دُکي هوئي هو. ايڪ سڀتا کي بات نهين، سڀ سڀناڳين هئم، جو ڀي منش ماتر هئم. راماڻ ۾ تو ڪھائي لک دي هئم. سڀتا ڪو را ٻڻ نين جيل ۾ دالا. واسطو ۾ بات ساري اس سميه کي هئم. سڀي را ٻڻ ارتات پانچ وڪارون کي جيل ۾ هئم اس ليئي دُکي هو پُڪاري هئم ڪ همکو ان سين ڇڙائو. ايڪ کي بات نهين. باپ سمجھاتي هئم ساري دنيا را ٻڻ کي جيل ۾ هئم. را ٻڻ راجيه هئم نان. ڪھتي ڀي هئم رام راجيه چاهيئي. گانڌي نين ڀي ڪها، سنٽاسي ڪڀي آئسي نهين ڪھينگي ڪ رام راجيه چاهيئي. پارتواسي هيئن ڪھينگي. اس سميه آدي سناتن ديوهي ديوتا ڏرم ڪوئي هئم نهين اور برانچز هئم، سنبيگ ٿا. ايڪ هيئن آدي سناتن ديوهي ديوتا ڏرم ٿا. آپي وھ نام هيئن بدلا هوئا هئم. آپني ڏرم ڪو ڀول ڦر اور ڏرم ۾ ڪنورت هوتي جاتي هئم. مسلمان آئي، ڪتنی هندوئون ڪو آپني ڏرم ۾ ڪنورت ڪريئا. ڪرشچن ڏرم ۾ ڀي بھت ڪنورت هوئي هئم. اس ليئي پارتواسيون ڪي جن سنکيا ڪم هو گئي هئم. نهين تو پارتواسيون ڪي سڀ سين جاستي هوني چاهيئي. آنيڪ ڏرمون ۾ ڪنورت هو گئي هئم. باپ ڪھتي هئم تمها را جو آدي سناتن ديوهي ديوتا ڏرم هئم، وھ سڀ سين اونچ هئم. ستويپردا ان ٿي، آب وھي بدل ڪر ڦر تموپردا ان بنی هئم. آب تم بچي سمجھتي هو گيان ساگر، پنت پاون جسکو بُلاتي هئم، وھي سنمک پڙها رهي هئم. وھ گيان ڪا ساگر، پرييم ڪا ساگر هئم. ڪرايٽ ڪي آئسي مهمما نهين ڪريئي. ڪرشن ڪو گيان ڪا ساگر، پنت پاون نهين ڪها جاتا هئم. ساگر ايڪ هوتا هئم. چارون طرف آلرائوند ساگر هيئن ساگر هئم. دو ساگر نهين هوتي هئم. يه منش سرشيٽي ڪا فاڳ ڪ هئم، اسڀ سڀکا آلگ آلگ پارت هئم. باپ ڪھتي هئم ميرا ڪرتويه سڀ سين آلگ هئم، مئن گيان ڪا ساگر هون. مجھي هيئن تم پُڪاري هو هي پتت پاون، ڦر ڪھتي هو لبريت. لبريت ڪس سين ڪرتني هئم؟ يه ڀي ڪوئي نهين جانتي. تم جانتي هو، تم سنبيگ تريٽا ۾ بھت سکي ٿي، اُسکو سورڳ ڪها جاتا هئم. آپي تو هئم هيئن نرڪ اس ليئي پُڪاري هئم دك سين لبريت ڪر سڪدار لي چلو. سنٽاسي ڪڀي نهين ڪھينگي ڪ فلاڻا سورڳواسي هوئا، وھ ڦر ڪھتي هئم پار نِروائي گيا. ولائت ۾ ڀي ڪھتي هئم ليفت فار هيونلي آبود. سمجھتي هيئم، گاد فادر پاس گئي. هيونلي گاد فادر ڪھتي هئم بروبر هيون ٿا. آب نهين هئم. هييل ڪي باد هيون چاهيئي. گاد فادر ڪو ڀان آڪر هيون إستاپن ڪرنا هئم. سوكيم وطن، مول وطن ۾ ڪوئي هيون نهين هوتا هئم. ضرور باپ ڪو هيئن آنا پرتا هئم. باپ ڪھتي هئم مئن آڪر پرڪري ڪا آذار ليتا هون، ميرا جنم منشون موافق نهين هئم. مئن گري ۽ نهين آتا هون، تم سڀي گري ۽ آتي هو. سنبيگ ۾ گري مڪل هونا هئم ڪيونڪ وھان ڪوئي وڪرم هوتا نهين جو سزا ڀوڳي. اس ليئي اُسکو گري مڪل ڪها جاتا هئم. ڀان وڪرم ڪري، جسڪي سزا ڀوڳني پرتني هئم، اس ليئي گري جيل ڪها جاتا هئم. ڀان را ٻڻ راجيه ۾ منش پاپ ڪري رهتي هئم. يه هئم هيئن پاپ آتمائون ڪي دنيا. وھ هئم پنج آتمائون ڪي دنيا سورڳ. اس ليئي ڪھتي هئم پيپل ڪي پتني پر ڪرشن آيا. يه ڪرشن ڪي

مهمما دِکاتي هئ. ستیگ ۾ گرپ ۾ دک نهین هوتا هئ. باپ ڪرم اُکرم وکرم کي گتني سمجھاتي هئ جسکا ڦر شاستر گيتا بنایا هئ. پرنتو اُسپ شو ڀگوانو واچيه کي بدلي ڪرشن کا نام دال دیئا هئ. اب تم جانتي هو، هم بيڪد کي باپ سين بيڪد سک کا ورثا ليتي هئ. آپي پارت راوڻ سين سراپت هئ اس ليئي دُرگتي هو گئي هئ. يه بڑا سراپ ڀي دراما ۾ نوندا هوئا هئ. باپ آکر ور ديتني هئ آيوشوان ڀو، پُتروان ڀو، سمپتيوان ڀو..... سڀي سُک کا ورثا ديتني هئ. تمکو آکر پڙهاتي هئ، جس پڙهائي سين تم ديوتا بنتي هو. يه نئين رچنا هو رهي هئ. برهما دواران تمکو باپ آپنا بناتي هئ. گايا ڀي جاتا هئ پرجاپتا برهما. تم انکي بچي برهماڪمار ڪماريان بنی هو. ڏاڏي سين ورثا باپ دواران ليتي هو. آگي ڀي ليئا ٿا. اب ڦر باپ آيا هئ. باپ کي بچي تو ڦر باپ کي پاس جاني چاهئي. پرنتو گايا هوئا هئ، پرجاپتا برهما دواران منش سرشتي کي استاپنا هوتي هئ. تو بھان هونگي نان. آتما کي سنبنڌ ۾ ڪھينگي هم ڀائي ڀائي هئ. پرجاپتا برهما کي سنتان بننی سين تم ڀائي بھن بنتي هو. اس سميه تم سڀ ڀائي بھن هو، تم نين باپ سين ورثا ليئا ٿا. اب ڀي باپ سين ورثا لي رهي هو. شو بابا ڪھتي هئ مجھي ياد ڪرو. تم آتما ڪوشو بابا ڪو ياد ڪرنا هئ. ياد ڪرنی سين هين تم پاون بنينگي اور ڪوئي اپايه نهين هئ. پاون بننی سواء تم مكتي ڏاڻ ۾ جا ڀي نهين سکتي هو. جيون مكتي ڏاڻ ۾ پھلي پھلي آدي سناٽن ديوٽا ڏرم ٿا ڦر نمبروار اور اور ڏرم آئي. باپ آنٽ ۾ آکر سڀکو دُکون سين مكت ڪرتi هئ. اُنکو ڪها ڀي جاتا هئ لبیرٽر. باپ ڪھتي هئ تم صرف مجھي ياد ڪرو تو تمھاري پاپ ڀسم هو جائينگي. بُلاتي ڀي هو بابا آئو همکو پتت سين پاون بنائو. ٿيچر تو پڙهاتي هئ اسپ چريتر ڪرتi هئ کيا؟ يه ڀي پڙهائي هئ. باپ گيان ڪا ساڳ هين آکر گيان ديني هئ. آچا!

ميٺي ميٺي سكيلڏي بچون پرت مات-پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اور گدمارندڻ. روحاني باپ کي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڏارڻا کي ليئي مکيم سار

- (1) ڪرم، اُکرم اور وکرم کي گتني کو جان آب ڪوئي وکرم نهين ڪرنا هئ. ڪرم کيٽر پر ڪرم ڪرتi هوئي وڪارون ڪا تياڳ ڪرنا هين وکرم سين بچنا هئ.
- (2) آئسا پاون بننا هئ جو هماري ٻلهاري باپ سُويڪار ڪر لي. پاون بن ڪر پاون دنيا ۾ جانا هئ. تن من ڏن اس ڀگيه ۾ سواها ڪر سقل ڪرنا هئ.

وردان - اس لوڪ کي لڳاء سين مكت بن اوينکت وطن ڪا سئر ڪرنی والي

اُڙتا پنهجي ڀو

ٻڌي روپي ومان سين اوينکت وطن و مول وطن ڪا سئر ڪرنی کي ليئي اُڙتا پنهجي بنو. ٻڌي دواران جب چاهو، جهان چاهو پهونچ جائو. يه تب هونگا جب بلڪل اس لوڪ کي لڳاء سين پري رهينگي. يه آسار سنسار هئ، اس آسار سنسار سين جب ڪوئي ڪام نهين، ڪوئي پراپتي نهين تو ٻڌي دواران ڀي جانا بند ڪرو. يه رؤرئ نرك هئ اسپ جاني ڪا سنڪلپ اور سوپن ڀي نه آئي.

سلوگن - آپني چوري اور چلن سين ستیتا کي سپیتا ڪا آنپئ ڪرانا هين سريشتنا هئ.