

مذوبن "بَابُ دَادِ" "اُولُو شَانْتِي" پر اتھ مُرلی "مینی بچی - باب آئی ھئ، پارت کو سُلُویج کرنی، تم بچی اس سمیہ باب کی مددگار بنتی ھو، پارت ھین پراچین کند ھئ"

پرشن :- اونچی منزل ۾ رُکاوٹ دالنی والی چوئی چوئی باتیں کوئنسی ھئ؟

اُتر :- اگر ذرا یہی کوئی شوئنگ ھئ، آناسکت ورتی نھیں ھئ۔ آچا پھننی، کانی ۾ بُڈی پیٹکنی رہتی ھئ.... تو یہ باتیں منزل پر پھونچنی ۾ آنک(رُکاوٹ) دالتی ھئ۔ اس لیئی بابا کھتی بچی، ونواہ ۾ رھو، تمھیں تو سپ کھیج پولنا ھئ۔ یہ شریر یہی یاد نہ رھی۔

اوم شانتی۔ بچون کو یہ سمجھایا ھئ کے یہ پارت ھین اوناشی کند ھئ اور اسکا اصل نام ھئ ھین پارت کند، هندستان نام تو باد ۾ پرا ھئ۔ پارت کو کھا جاتا ھئ اسپرچوئل کند، یہ پراچین کند ھئ۔ نئین دنیا ۾ جب پارت کند تا تو اور کوئی کند ٿی نھیں، مکیہ ھئ ھین اسلامی، بوڈی اور کرشچن، ایسی تو بھت کند ھو گئی ھئ۔ پارت اوناشی کند ھئ، اسکو ھین سورگ، ھیون ڪھتی ھئ۔ نئین دنیا ۾ نیان کند، نئین دنیا رچنی والا ھئ پرم پتا پرماتما، سورگ کا رچنا ھیونلی گاد فادر، پارتواسی خد ھین جانتی ھئ کے یہ پارت اوناشی کند ھئ۔ پارت سورگ تا، کوئی مرتا ھئ تو ڪھتی ھئ سورگ پذارا، جئسی کے سورگ کھان اوپر ۾ ھئ، دلو لا مندر ۾ یہ وئکنٹ کی چتر چت ۾ دکائی ھئ، سمجھتی ھئ کے سورگ اوپر ۾ ھئ، یہ کسکی بُڈی ۾ نھیں آتا کے پارت تو ھیون تا، اب نھیں ھئ، ایسی تو ھیل ھئ، تو یہ یہی اگیان نھرا، انھون کا بولنا یہی اگیان ھئ، گیان اور اگیان دو چیزیں ھوتی ھئ، گیان کو کھا جاتا ھئ دن، اگیان کو رات، گھوڑ سوجھڑا اور گھوڑ آندیارا کھا جاتا ھئ، سوجھڑا معنی رائیز، آندیارا معنی فال، منش سوریہ کا فال دیکنی کی لیئی سَن سیت پر جاتی ھئ، اب وہ تو ھئ حد کی بات، انکی لیئی کھا جاتا ھئ برہما کا دن، برہما کی رات، اب برہما تو ھئ پرجاپتا، تو ضرور پرجا کا پتا ھوئا، گیان آنجن ستگرو دیئا، اگیان آندیر وناش، یہ باتیں دنیا ۾ کوئی یہی نھیں سمجھتی ھئ، یہ ھئ نئین دنیا کی لیئی نئین نالیج، ھیون کی لیئی ھیونلی گاد فادر کی نالیج چاھیئی، گاتی یہی ھئ فادر از نالیجفل، تو ٿیچر ھو گیا، فادر کو کھا ھین جاتا ھئ پت پاون اور کوئی کو پت پاون کھ نھیں سکتی، شری ڪرشن کو یہی نھیں کھ سکتی، فادر تو سپکا ایک ھین ھئ، شری ڪرشن تو سپکا فادر ھئ نھیں، وہ تو جب بڙا ھو، شادی ڪری تب ایک دو بچی کا باب بنینگا، راڌی ڪرشن کو پرنسپل سکتی، انکو کی ڪوئی ورلد گاد فادر کھ سکتی، ورلد گاد فادر باد ھین ما باب بن سکتی ھئ، گریت گرئند فادر ھئ پرجاپتا برہما، اُن سین بِرادِری نکلتی ھئ، وہ انکارپوریل گاد فادر ھئ، وہ نراڪار آتمائون کا باب ھئ، نراڪاری آتمائین جب یہاں شریر ۾ ھئ تب پیگتی مارگ ۾ پُڪارتی ھئ، یہ سپ تم نئین باتیں سُنتی ھو، یتارت ریت کوئی یہی شاستر ۾ نھیں ھئ، باب ڪھتی ھئ، مئن سنمک بئٹ تم بچون کو سمجھاتا ھوں، قریہ یہ گیان سارا گُم ھو جاتا ھئ، قر جب باب آئی تب آکر یتارت گیان سُنائی، بچون کو ھین سنمک سمجھاء کر ورثا دیتی ھئ، قر باد ۾ شاستر بنتی ھئ، یتارت تو بن نہ سکی ڪيونک سچ کی دنیا ھین ختم ھو جوٹ کند

هو جاتا هئ. تو جوُنی چیز هین ہونگی۔ کیونک اُترتی کلا ہین ہوتی هئ. سچ سین تو چڑھتی کلا ہوتی هئ. پیٹتی هئ رات، آندیاری ہر نوکریں کانی پرتی هئ. ماثا تیکنی رہتی هئ. ائسا گھوڑ آندیارا هئ. منشوں کو تو کچھ یہ پتنا نہیں رہتا هئ. دَرَذ کی کاتی رہتی هئ. اس سوریہ کا یہ رائیز اور فال ہوتا هئ، جو بچپی جاکر دیکتی ہئ. اب تو تم بچوں کو گیان سوریہ کا اُدیمہ ہونا دیکنا ہئ. رائیز آف پارت اور دائون فال آف پارت. پارت ائسی دوبتا ہئ جئسی سوریہ دوبتا ہئ. ستیہ نارائٹ کی کتنا ہر بھ دکاتی ہئ کے پارت کا بیڑا نیچپی چلا جاتا ہئ قر باب آکر اُنکو سئلویج کرتی ہئ. تم اس پارت کو قر سین سئلویج کرتی ہو. یہ تم بچپی ہین جانتی ہو. تم نمنڑ یہ دیتی ہو نو نیرمات پردرشنی یہ نام ٹیک ہئ. نئین دنیا کئسی استاپن ہوتی ہئ، اُسکی سمجھاٹی پردرشنی ہر چتروں دواراں دی جاتی ہئ. تو وہی نام چلا آئی تو اچا ہئ. نئین دنیا کئسی استاپن ہوتی ہئ وا رائیز کئسی ہوتا ہئ. یہ تم دکاتی ہو. ضرور پڑاٹی دنیا فال ہوتی ہئ تب دکاتی ہئ کراپیز کئسی ہوتا ہئ. یہ یہ ایک استوری ہئ راجیہ لینا اور گنوانا۔ پانچ هزار ورش پہلی کیا تا؟ کھینگی، سوریونسیون کا راجیہ تا۔ قر چندرونی راجیہ استاپن ہوئا۔ وہ تو ایک دو سین راجیہ لیتی ہئ. دکاتی ہئ فلاٹی سین راجیہ لیتا۔ وہ کوئی سیزھی نہیں سمجھتی۔ یہ تو باب سمجھاتی ہئ کے تم گولدن ایچ سین سلور ایچ ہر گئی، سیزھی اُترتی آئی۔ یہ 48 جنمون کی سیزھی ہئ۔ سیزھی اُترنی ہوتی ہئ قر چڑھنی یہ ہوتی ہئ۔ دائون فال کا یہ راز سمجھانا ہوتا ہئ۔ پارت کا دائون فال کتنا سمیم، رائیز کتنا سمیم؟ فال ائند رائیز آف پارتواسی۔ ویچار ساگر متن کرنا ہوتا ہئ. منشوں کو تیمپتیشن ہر کئسی لائی اور قر نمنڑ یہ دینا ہئ. پائیون بھنوں آکر سمجھو۔ باب کی مہما تو پہلی بتانی ہئ۔ شو بابا کی مہما کا ایک بورڈ ہونا چاہیئی۔ پنت پاؤں گیان کا ساگر، پوئر تا، سک شانتی کا ساگر، سمپتی کا ساگر، سرو کا سدگتی داتا، جبٹ پتا، جبٹ سکیک، جبٹ گرو شو بابا سین آکر اپنا سوریونسی، چندرونی ورثا لو۔ تو منشوں کو باب کا پتا پری۔ باب کی اور شری کرشن کی مہما الگ ہئ۔ یہ تم بچوں کی بُدی ہر بُدنا ہوئا ہئ۔ سروسبل بچپی جو ہئ وی سارا دن دؤڑا دؤڑی کرتی رہتی ہئ۔ اپنی لوکے سروس ہوتی یہ چوُنی لی سروس ہر لگ جاتی ہئ۔ یہ ہئ ہیں ایشوریہ گورنمنٹ۔ خاص بچیان اگر ائسی سروس ہر لگ جائی تو بہت نام نکال سکتی ہئ۔ سروسبل بچوں کی پالنا تو اچی ریت ہین رہتی ہئ، کیونک شو بابا کا پنداڑا پرپُور ہئ۔ جس پنداڑی سین کایا وہ پنداڑا پرپُور کال گنتک دُور۔

تم هو شو ونسی. وهم رچتا هئ. یه رچنا هئ. بايُل نام بہت مینا هئ. شو ساجن یی تو هئ نان. شو بابا کی مہما هین الگ هئ. نراکار اکیر لکنی سین سمجھتی هئ ک اُنکا کوئی آکار نھیں هئ. موست پلوید شو بابا هئ پرم پریم تو لکنا هین هئ. اس سمیم لڑائی کا مئدان اُنکا یی هئ تو تمھارا یی هئ. شو شکتیان نان واپسیں گائی جاتی هئ. پرنتو چترون چڑیویون کو یی ہتیار دی ہنسا دکاء دی هئ. واسطو چڑی تمر یوگ آٹوا یاد کی بل سین وشو کی بادشاہی لینتی ہو. ہتیاروں آد کی بات هین نھیں هئ. گنگا کا پریاء بہت هئ. بھتوں کو ساکیاتکار یی ہونگا. پہنچی مار چڑی سمجھتی هئ ک گنگا جل ملي تب اڈار ہو. اس لیئی گپت گنگا کھتی رہتی ہئ. کھتی، باڑھ مارا اور گنگا نکلی. گئومک سین یی گنگا دکاتی ہئ. تم پوچھینگی تو کھینگی ک گپت گنگا نکل

رهي هئ. تِرويٰطي پر يې سرسوٽي کو گپت دکایا هئ. منشون نین تو بہت باتین بناء دی هئ. يهان تو ایک هيں بات هئ. صرف ألف، بس. آلاه آکر بھشت استاپن کرتی هئ. خدا هيون استاپن کرتی هئ. ايشور سورگ استاپن کرتی هئ. واسطو ۾ ايشور تو ایک هئ. يه تو آپني آپني پاشا ۽ پن پن نام رک دیئي هئ. پرنتو يه سمجھتي هئ ک آلاه سين ضرور سورگ کي بادشاھي مليئنگي. يهان تو باپ کھتي هئ من مناپو. باپ کو ياد کرنی سين ورثا ضرور ياد آئينگا. رچتا کي رچنا هئ هيں سورگ. ائسي ٿوريئي کھينگي ک رام نين نرك رچا. پارتواسيون کو يه پتنا هيں نهين ک نراکار رچتا کؤن هئ؟ تم جانتي هو ک نرك کا رچنا راوٹ هئ، جسکو جلاتي هئ. راوٹ راجي ۾ پڳتي مارگ کا سئپلنگ کتنا بڙا هئ. راوٹ کا روپ ڀي بڙا پينکر بنايا هئ. بولتي ڀي هئ ک راوٹ همارا دشمن هئ. باپ نين آرث سمجھا يا هئ. پيشگير (وستار) بڙا هئ تو راوٹ کا شرير ڀي بڙا بناتي هئ. شو بابا تو بندی هئ. پرنتو چتر بڙا بناء دیئا هئ. نهين تو بندی کي پوجا کئسي هو. پوجاري تو بنتا هئ نان. آتما کي ليئي تو کھتي هئ پرڪتي کي بچ ۽ چمكتا هئ عجب سٽارا. اور ٿر کھتي هئ، آتما سو پرماتما. تو ٿر هزار سوريه سين زياده تيز کئسي هونگا؟ آتما کا ورن تو کرتی هئ لیڪن سمجھتي نهين. اگر پرماتما هزار سوريه سين تيز هو تو هر ايک ۾ پرويش کئسي ڪري؟ کتنی آيتارت هئ، جو سُن ڪر کيا بن پري هئ. کھتي هئ آتما سو پرماتما تو باپ کا روپ ڀي آئسا هونگا نان، پرنتو پوجا کي ليئي بڙا بنايا هئ. پٿر کي کتنی بڙي بڙي چتر بناتي هئ. جئسي غفا ۾ بڙي بڙي پاندو دکائي هئ. جانتي ڪچ ڀي نهين. يه هئ پڙهائی. ڏنڌا اور پڙهائی الگ الگ هئ. بابا پڙهاتي ڀي هئ اور ڏنڌا ڀي سڪاتي هئ. بورڊ ۽ ڀي پهلي باپ کي مهما هوني چاهيئي. باپ کي فل مهما لکني هئ. يه باتين تم بچون کي ڀي بڏي ۾ نمبروار پرشارت آنسار آتي هئ اس ليئي مهارت، گھوڙي سوار کها جاتا هئ. هٿيار آد کي کوئي بات نهين هئ. باپ بڏي کا تالا کول ديني هئ. يه گودريج کا تالا کوئي کول نه سکي. باپ کي پاس ملنی آتي هئ تو بابا بچون سين پوچشي هئ ک آگي کب ملي هو؟ اس جڳهه پر، اس دن کب ملي هو؟ تو بچي کھتي هان بابا، پانچ هزار ورش پهلي ملي هئ. اب يه باتين ائسي کوئي پوچ نه سکي. کتنی گھير سمجھنی کي باتين هئ. کتنی گيان کي ڀڪتیان بابا سمجھاتي هئ. پرنتو ڏار ڻا نمبروار هوتي هئ. شو بابا کي مهما الگ هئ، برهمما وشنو شنکر کي مهما الگ هئ. هر ايک کا پارت الگ الگ هئ. ايك نه ملي دوسری سين. يه آنادي دراما هئ. وهي ٿر ربيت هونگا. آيي تمهاري بڏي ۾ بئنا هوئا هئ ک هم کئسي مول وطن ۾ جاتي هئ ٿر آتي هئ پارت بجاني کي ليئي. جاتي هئ وايا سوکيم وطن. آني سميه سوکيم وطن نهين هئ. سوکيم وطن کا ساكياتكار ڪي ڪسي کو هوتا هين نهين. سوکيم وطن کا ساكياتكار کرنی ڪي ليئي کوئي تپسيا نهين ڪرتی هئ کيونک انکو کوئي جانتي نهين هئ. سوکيم وطن کا کوئي ڀڳت ٿوريئي هونگا. سوکيم وطن آيي رختي هئ وايا سوکيم وطن جاء ٿر نئين دنيا ۾ آئينگي. اس سميه تم وھان آتي جاتي رهتي هو. تمهاري سڳائي هوئي هئ، يه پيئر گهر هئ. وشنو ڪو پتا نهين ڪھينگي. وھ هئ سُر گهر. جب ڪنيا سُر گهر جاتي هئ تو پُراطي ڪپڙي سڀ چور جاتي هئ. تم پُراطي دنيا ڪو هين چور ديني هو. تمهاري اور انکي ونواه ۾ ڪتنا فرق هئ، تمکو ڀي بھت آناسڪت رهنا چاهيئي. ديهه آيمان ٿوڙنا هئ. اونچي سازهي پھيننگي تو

جهت دیه آپمان آ جائینگا. مئن آتما هون، يه پوں جائینگا. اس سمیہ تم هو هین ونواہ ۽. ونواه اوّر وانپرست ایک هین بات هئ. شریر هین چورنا هئ تو سازھی نھین چورینگی کیا! هلکی سازھی ملنی هئ تو دل هین چوئی هو جاتی هئ. اسی تو خوشی هونی چاھیئی آچا هوئا جو هلکا وسٹر ملا. آچی چیز کو تو سنپالنا پرتا هئ. يه چوئی چوئی باتین یی آنک دالتي اوّر منزل بھت بڑی هئ. کتا ۾ یی سُناتی هئ نان ڪپتی ڪو کھا يه لانی یی چور دو. باپ ڪھتی هئ يه پُراڻا ڪپڻا، پُراڻي دنیا سڀ خلاص هونا هئ، اس لیئی اس ساری دنیا سین بُڏی یوگ ٿوڙنا هئ، اسکو بیحد کا سنیاس کھا جانا هئ. سنیاسیون نین توحد کا سنیاس کیئا هئ آب تو قروی اندر آ گئی هئ. آگی تو انھون ۾ بھت طاقت ٿی. اُترني والون کی مھما کیا هو سکتی هئ. نئین نئین آتمائین یی پچاڙی تک آتی رهتی هئ پارت بجاني، اُنھر کیا طاقت هونگی. تم تو پوري 84 جنم لیتی هو. يه سڀ سمجھنی کی لیئی کتنی آچی بُڏی چاھیئی. سروسبل بچی سروس ۾ اُچلتی رهینگی. گیان ساگر کی بچی اُسی پاشن ڪري جئسی بابا اُچلتا هئ، اسی ڦنک نھین هونا هئ. آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچون پرت مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اوّر گُدمار فنگ. روحانی باپ کی روحانی بچون کو نمستی.

### ڏارڻا کی لیئی مکیه سار

(1) بُڏی سین بیحد کا سنیاس ڪرنا هئ. واپس گھر جانی کا سمیہ هئ اس لیئی پُراڻی دنیا اوّر پُراڻی شریر سین آناسکت رهنا هئ.

(2) دراما کی هر سین کو دیکتی هوئی سدا هرشت رهنا هئ.

**وردان - آتی اندریه سکمیہ استتی دواران آنیک آتمائون کا آواهن ڪرنی والی وشو ڪلیاڻکاري ڀو**

جتنا لاست ڪرماتیت استیح سمیپ آتی جائینگی اُتنا آواز سین پری شافت سوروب کی استتی آڌک پریه لگینگی. اس استتی ۾ سدا آتی اندریه سک کی آنیوٽی هونگی اوّر اسی آتی اندریه سکمیہ استتی دواران آنیک آتمائون کا سھج آواهن ڪر سکینگی. يه پاورفل استتی هین وشو ڪلیاڻکاري استتی هئ. اس استتی دواران کتنی یی دُور رهني والی آتما کو سندیش پھونچاء سکتی هو.

**سلوگن - هرایک کی وشیشتا کو سمرتی ۾ رک فیتغل بنو تو سنگن ایک مت هوجائینگا.**