

پراتھمُرلي "بَابِ دَادِ" 10م شانتي مذوبن "ميئي بچي - يه پرشوتم بنني ڪا سنگم یئك هئ، اسٽ ڪوئي پي پاپ ڪرم نهين ڪرنا هئ"

پرشن :- سنگم پر تم بچي سڀ سين بڙا پنج ڪونسا ڪرتني هو؟

اُتر :- سُيئم ڪو باپ ڪي حوالي ڪر دينا آرٿات سمپورڻ سُواها هو جانا، يه هئ سڀ سين بڙا پنج. آيي تم ممتؤ متاتي هو. بال بچي، گھربار سڀکو ڀولتي هو، يهي تمها را ورت هئ. آپ مئي مر گئي دنيا. آيي تم وڪاري سنبندون سين مڪت هوتي هو.

### گيت :- جلي نم ڪيون پرواڻا....

10م شانتي . يه سڀ پئتي مارگ ۾ باپ ڪي مهمما ڪرتني هئ. يه هئ پرواڻون ڪي شمع ڪي ليئي مهمما، جب ڪ باپ آئي هئ تو ڪيون نه جيتي جي انڪي بن جائي. جيتي جي ڪها هين انڪو جانا هئ جو آئڊاپٽ ڪرتني هئ. پهلي تم آسرى پريوار ڪي ٿي، آب تم ايشوريه پريوار ڪي بنني هو. جيتي جي ايشوري نين آڪر تمکو آئڊاپٽ ڪيئا هئ، جسڪو ڦر گاتي ڪها جاتا هئ. گاتي هئ نان شرڻ پري مئن تيري.... آب پريو ڪي شرڻ تب پري، جب ڪ وهم آئي. آپني طاقت دڪائي، جلوا دڪائي. وهي سرو شكتيوان هئ نان. بروبر انڻ ڪشش ڀي هئ نان. سڀ ڪنج چڙاء ديتني هئ. بروبر جو باپ ڪي بچي اور بچيان بنتي هئ وهم آسرى سمپردايه ڪي سنبند سين تند هو جاتي هئ. ڪهتي هئ بابا ڪب يه سنبند چوئيني. يهان يه پُراڻا سنبند پلانا پرتا هئ. آتما جب ديه سين الگ هو جاتي هئ تو بندن خلاص هو جاتي هئ. اس سميه تم جانتي هو سڀ ڪي ليئي مؤت هئ اور يه جو بندن هئ سو هئ وڪاري. آب بچي نروڪاري سنبند چاهتي هئ. نروڪاري سنبند ۾ ٿي ڦر وڪاري سنبند ۾ پري، ڦر همارا نروڪاري سنبند هونگا. يه باتين اور ڪسي بُڌي ۾ نهين هوتي. بچي جانتي هئ هم آسرى بندن سين مڪت هوني ڪا پرشارت ڪر رهي هئ. ايڪ باپ سين يوگ رکا جاتا هئ. اُس طرف هئ ايڪ راوڻ، اس طرف هئ ايڪ رام. يه باتين دنيا نهين جانتي. ڪهتي ڀي هئ رام راجيه چاهيئي. پرنتو ساري دنيا راوڻ راجيه ۾ هئ، يه ڪوئي سمجھتي نهين هئ. رام راجيه ۾ تو پوءِرنا سک شانتي ٿي. وهم آب نهين هئ. پرنتو جو ڪهتي هئ اُسڪو مكسوس نهين ڪرتني هئ. گايا ڀي جاتا هئ يه آتمائين سڀ سينائين هئ. ايڪ سيتا ڪي بات نهين. نه ايڪ آرجون ڪي، نه ايڪ دروپدي ڪي بات هئ. يه تو آنيڪون ڪي بات هئ. درشتانت ايڪ ڪا ديتني هئ. تمکو ڀي ڪها جاتا هئ تم سڀ آرجون مثل هو. تم ڪھيني آرجون تو يه پاڳيرت هو گيا. باپ ڪهتي هئ مئن ساڏارڻ بودي تن ڪا يه رث ليتا هون. انھون نين ڦر چترون ۾ گھوڙا گاڏي دکایا هئ، اسڪو آگيان ڪها جاتا هئ. بچي سمجھتي هئ يه شاستر آد جو ڀي هئ سڀ پئتي مارگ ڪي هئ. يه باتين ڪوئي سمجھ نم سکي، جب تک سات روز سمجھني ڪا ڪورس نم لي. پئتي الگ هئ. گيان، پئتي اور وئراڳ ڪهتي هئ. واسطو ۾ سنياسيون ڪا وئراڳ ڪوئي سچا نهين هئ، وهم تو جهنگل ۾ جاڪر ڦر آء شھرون ۾ نواس ڪر بڙي مڪان آد بناتي هئ. صرف ڪهتي هئ هم نين گھربار چورا هئ. تمها را هئ ساري پُراڻي دنيا ڪا وئراڳ. یتارت بات يه هئ، وهم هئ حد ڪي بات. اس ليئي انڪو هٺ يوگ، حد ڪا وئراڳ ڪها جاتا هئ.

تم بچی جانتی هو بھ پڑاٹی دنیا اب ختم ہونی ھئ اس لیئی ضرور اس سین وئراپ آنا چاھیئی۔ بڈی یی کھتی ھئ، نیان گھر بنتا ھئ تو پڑاٹی کو تو ٹوڑا جاتا ھئ۔ تم جانتی هو آئی تیاری ہو رہی ھئ۔ کلھیگ کی باد ڈر سنگم یگ ضرور آئینا۔ اسکو کھا جاتا ھئ پرشوتم یگ۔ پرشوتم ماس یی ہوتا ھئ۔ تمھارا ھئ پرشوتم یگ۔ پرشوتم ماس ۴ دان پچ آد کرتی ھئ۔ تم اس پرشوتم یگ ۴ سروسو سواها کر لیتی ھو۔ جانتی هو یہ ساری دنیا ہین سواها ہونی ھئ۔ تو ساری دنیا کا سروسو کی پھلی ہم اپنی کو کیون نہ سواها کریں۔ اسکا تمکو کتنا نہ پچ ملینا۔ وہ ھئ حد کا پرشوتم ماس، یہ تو بیحد کی بات ھئ۔ پرشوتم ماس ۴ بہت کتابیں سنتی ھئ، ورت نیم رکتی ھئ۔ تمھارا تو بڑا پاری ورت ھئ۔ تمھاری پل بال بچی، گھربار آد سپ ھئ پرنتو دل سین ممنو میت گیا ھئ۔ آپ مئی مر گئی دنیا۔ تم جانتی هو یہ سپ ختم ہو جائینگی۔ ہم باپ کی بنی ھئ پرشوتم بننی کی لیئی۔ سرو پرشون ۴ آرتات منشوں ۴ اتم پرش یہ لکشمی نارائن سامنی کری ھئ۔ ان سین اتم کوئی یی منش ہو نہیں سکتا۔ لکشمی نارائن وشو کی مالک ٿی۔ تم آئی هو ائسی پرشوتم بننی۔ سیپی منش مادر سدگنی کو پاتی ھئ۔ منشوں کی آتما پرشوتم بن جاتی ھئ تو قرآنکی رہنی کی لیئی راشترپتی یون ملا ھئ۔ کتنا بڑا محل، بغیچا آد ھئ۔ یہ ھوئی یہاں کی بات۔ رام راجیہ کو تو تم جانتی ھو۔ تم ستیگ پرشوتم بنتی ھو۔ قریہ کلھیگ پرشوتم رہینگی نہیں۔ تم ستیگ پرشوتم بننی کی لیئی پرشارت کر رہی ھو۔ تم جانتی ھو هماری محل کئسی بنی ھوئی ہونگی۔ کلھ رام راجیہ ہونگا۔ تم رام راجیہ ۴ پرشوتم ہونگی۔ تم چئلینج کرتی ھو ۵ ہم راوٹ راجیہ کو بدل رام راجیہ استاپن کرینگی۔ اب چئلینج کیئا ھئ تو ایک دو کو پرشوتم بنانا ھئ۔ پوشیہ 21 جنم کی لیئی۔ دیوتاؤں کی مہما گاتی ھئ سروگٹ سمپن... آہنسا پرمودیوی دیوتا ڈرم۔ تم جانتی ھو اور کوئی منش نہیں جانتی۔ تم دوسري جنم ۴ پرشوتم بنینگی قر اس راوٹ راجیہ کا کوئی نہیں رہینگا۔ ایپی تمکو سارا گیان ھئ۔ اب راوٹ راجیہ ہیں ختم ہونا ھئ۔ آج کلھ تو سمیر کا یی کوئی پروسا نہیں ھئ، اکالی مرتیو ھو جاتی ھئ آتو ۱ کسکی دشمنی ھوئی تو اڑا دیتی ھئ۔ تمکو تو کوئی اڑا نہ سکی۔ تم آناشی پرشوتم ھو، یہ ھئ وناشی، سو یی راوٹ راجیہ ۴۔ انکو تمھاری دئوی راجیہ کا پتا ہیں نہیں۔ تم جانتی ھو ہم اپنا دئوی سوراجیہ استاپن کر رہی ھئ شریمت پر۔ جنکی پوجا ہوتی ھئ وہ ضرور آیا کرتوبہ کرکی گئی ھئ۔ یہ تم جانتی ھو۔ دیکو جگدمبا کی کتنا پوجا ھئ۔ اب یہ ھئ گیان گیانیشوری۔ تم جپت امبا کی بچیان ھو گیان گیانیشوری اور راج راجیشوری۔ دونو ۴ اتم کوئن؟ گیان گیانیشوری کی پاس جا کر آنیک پرکار کی منوکامنائیں سنا تی ھئ۔ آنیک چیزین مانگتی ھئ۔ جگدمبا کی مندر اور لکشمی نارائن کی مندر ۴ بہت فرق ھئ۔ جگدمبا کا مندر بہت چوتا ھئ۔ چوئی جپہ ۴ منش پیڑ پسند کرتی ھئ۔ شریناٹ کی مندر ۴ یی بہت پیڑ ھوتی ھئ، کپڑی کا سوئنا لگاتی رہنی ھئ ہتاني کی لیئی۔ کلکتی ۴ کالی کا مندر کتنا چوتا ھئ، اندر بہت تیل اور پاظی رہنا ھئ۔ اندر بڑی خبرداری سین جانا پرتا ھئ۔ بہت پیڑ رہتی ھئ۔ لکشمی نارائن کا مندر تو بہت بڑا ہوتا ھئ۔ جگدمبا کا چوتا کیون؟ غریب ھئ نان۔ تو مندر یی غریبی کا ھئ۔ وہ شاھوکار ھئ، تو مندر ۴ کب میلا نہیں لگتا ھئ۔ جگدمبا کی مندر

پر بہت مبلي لگتی ھئ۔ باھر سین بہت لوگ آتی ھئ۔ مھالکشمی کا مندر یي ھئ، یه یي تمر جانتی ہو اسیں لکشمی یي ھئ تو نارائٹ یي ھئ۔ اُن سین صرف ڈن مانگتی ھئ کیونک وہ ڈنو ان بنی ھئ نان۔ یهان تو ھئ اوناشی گیان رتن۔ ڈن کی لیئی لکشمی پاس جاتی ھئ، باقی آنک آشائیں رک جگدمبا کی پاس جاتی ھئ۔ تم جگت امبا کی بچپی ہو۔ سیکی منوکامنائیں 21 جنمون کی لیئی تم پوري ڪرتی ہو۔ ایک ھین مھامنتر سین سیپ منوکامنائیں 21 جنم کی لیئی پوري ہورھی ھئ۔ دوسري جو یي منتر آد دینتی ھئ، اُنیں اُرث کچھ نھیں ھئ۔ باپ سمجھاتی ھئ یہ منتر یي تمکو کیون دینا ہون، کیونک تم پنت ہو نان۔ ماں ایکم یاد ڪرینگی تب ہیں پاؤں بنینگی۔ یہ سواءے باپ کی، آتمائون کو کوئی کھ نہ سکی۔ اس سین سد ہوتا ھئ، یہ سهاج راج یوگ ایک ھین باپ سکلاتی ھئ۔ منتر یي وھی دینتی ھئ۔ پانچ هزار ورش پھالي یي منتر دیئا ٿا۔ یہ سمرتی آئی ھئ۔ اپی تم سنمک بئنی ہو۔ ڪرائیست هوکر گیا ڦر انکا بائیبل پڑھتی رہتی ھئ۔ وہ کیا ڪرکی گئی؟ ڈرم کی استاپنا ڪرکی گئی۔ تم جانتی ہو شو بابا کیا ڪرکی گئی۔ ڪرشن کیا ڪرکی گئی! ڪرشن تو سنتیگ کا پرنس ٿا جو ھین ڦر نارائٹ بنا ڦر پُنرجنم لیتی آئی ھئ۔ شو بابا یی کچھ ڪرکی گئی ھئ تب تو اُنکی اتنی پوجا آد ہوتی ھئ۔ اپی تم جانتی ہو راج یوگ سکاء ڪر گئی ھئ۔ پارت کو سورگ بناء ڪر گئی ھئ، جس سورگ کا پھلا نمبر مالک خد نھیں بنی، وہ تو شری ڪرشن بنا۔ ضرور ڪرشن کی آتما کو پڙھایا، تم سمجھم گئی ہو۔ ڪرشن کی ونساولی تم بئنی ہو۔ راجا راٹی کو مات پتا آن داتا ڪھتی ھئ۔ راجستان ۾ یی راجا کو آن داتا کھا جاتا ھئ۔ راجائون کی ڪتنی مانیتا ہوتی ھئ۔ آگی سیپ شکایتین راجا کی پاس آتی ٿی، دربار لگتی ٿی۔ کوئی پول ڪرتی ٿی تو بہت پچھاتی ٿی۔ آج ڪلھ تو جیل بردس بہت ھئ۔ گھری گھری جیل ۾ جاتی ھئ۔ اپی تم بچون کو گرپ جیل ۾ نھیں جانا ھئ۔ تمکو تو گرپ محل ۾ آنا ھئ، اس لیئی باپ کو یاد ڪرو تو وکرم وناش ھونگی ڦر کب گرپ جیل ۾ نھیں جائینگی۔ وھان پاپ ہوتا نھیں ھئ۔ سیپ گرپ محل ۾ رہتی ھئ، صرف کم پرشارٹ کی کارٹ کم پد پاتی ھئ۔ اونچ پد والون کو سک یی بہت رہتا ھئ۔ یهان تو صرف پانچ ورش کی لیئی گورنر، پریزیدینٹ مقرر ڪرتی ھئ۔ تم سمجھاء سکتی ہو ڪ پارت ھیں دئوی راجستان بنا۔ اپی تو نہ راجستان ھئ اور نہ راجا راٹی ھئ۔ آگی کوئی گورنمنٹ کو پئسا دیتی ٿی تو مهاراجا مهاراٹی کا ٹائیتل مل جاتا تا۔ یهان تمھاري تو ھئ پڙھائي۔ راجا راٹی کب پڙھائي سین نھیں بنتی ھئ۔ تمھاري ایم آبجیکت ھئ، اس پڙھائي سین تم وشو کا مهاراجا مهاراٹی بنتی ہو۔ راجا راٹی یی نھیں۔ راجا راٹی کا ٹائیتل ترینا سین شروع ہوتا ھئ۔ تم اپی گیان گیانیشوری بنتی ہو ڦر راج راجیشوری بئنینگی۔ کوئ بنائینگی؟ ایشور۔ کئسی؟ راج یوگ اور گیان سین۔ راجائی کی لیئی باپ کو یاد ڪرنا ھئ۔ باپ تمکو سورگ کا مالک بناتی ھئ، یہ تو بہت سهاج ھئ نان۔ ھیون استاپن ڪرنی والا ھئ ھین گاد فادر۔ ھیون ۾ تو ھیون کی استاپنا نھیں ڪرینگی۔ ضرور اُنھوں کو سنگم پر پد ملتا ھئ، اس لیئی اسکو سھاونا ڪلیاٹکاری سنگم یگ کھا جاتا ھئ۔ باپ کتنا بچون کا ڪلیاٹ ڪرتی ھئ، جو سورگ کا مالک بناتی ھئ۔ ڪھتی یی ھئ پرم پتا پر ماتما نئین دنیا رچتی ھئ۔ پرنتو اسیں کوئ راجیم ڪرتی ھئ، یہ ڪسکو پتا نھیں۔ تم سمجھتی ہو رام راجیم ڪسکو کھا جاتا ھئ۔ اُنھوں نین

توراں راجیہ کو لاکون ورش دی دیئی ھئ۔ باپ کھتی ھئ مئن آتا ھین ھون سنگم پر۔ آکر برهما دواران وشنو پُری کی استاپنا کرتا ھون۔ ستیہ نارائی گی کتا یی بھے ھئ۔ وہ شاسترون کی کتا پڑھتی رہتی ھئ، پرنتو اُس سین کوئی بادشاھی نھین ملتی ھئ۔ کرشچن لوگ بائیبل پڑھتی ھئ قر کیا ملتا ھئ! منشون کی وردی ھوتی جاتی ھئ۔ جھاڑ پڑاٹا ھونگا ضرور۔ وردی کو پاتی پڑاٹا ھو جائینگا۔ ستیگ ۾ تم لکشمی نارائی سروگٹ سمپن.... بنتی ھو۔ قر کلا کم ھوتی جاتی ھئ۔ نیان جھاڑ تب کھا جاتا ھئ جب ک استاپنا ھوتی ھئ۔ نیان مکان بنتا ھئ تو نیان کھینگی۔ تم یی ستیگ ۾ آئینگی تو نئین راجڈانی ھونگی قر کلا کم ھوتی جاتی ھئ۔ استاپنا بھان ھوتی ھئ۔ یہ وندرفل باتیں کوئی کی یی بُدھی ۾ نھین ھئ۔ تو باپ نین سمجھایا ھئ ک سیپی آتمائون کی لیئی یہ یُگ ھئ پرشوتم بننی کا۔ جیون مکتی کو پرشوتم کھا جاتا ھئ۔ جیون بند کو پرشوتم نھین کھینگی۔ اس سمیہ سیپ جیون بند ۾ ھئ۔ باپ آکر سیپکو جیون مکت بناتی ھئ۔ تم آدا ڪلپ جیون مکت ھونگی قر جیون بند۔ یہ تم سمجھتی ھو۔ تمھارا ورت نیم کیا ھئ؟ بابا نین آکر ورت رکوا یا ھئ، کان پان کی بات نھین ھئ۔ سیپ کُچ کرو صرف ایک تو باپ کو یاد کرو اور پوئر بنو۔ پرشوتم ماس ۾ بھت کرکی پوئر یی رہتی ھونگی۔ واسطو ۾ اس پرشوتم یُگ کا ماں ھئ تو تمکو کتنی خوشی، کتنا نشا ہونا چاھیئی۔ اب تم سین کوئی پاپ کرم نھین ہونا چاھیئی کیونک تم پرشوتم بن رھی ھو۔ آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچون پرت مات۔ پتا باپ ادا کا یاد پیار اور گُدمار ننگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچون کو نمستی۔

### ڈارٹا کی لیئی مکیہ سار

(1) اس پرشوتم یُگ ۾ جیون مکت بننی کی لیئی پنج کرم کرنی ھئ۔ پوئر ضرور رہنا ھئ۔ گھر بار آد سیپ ھوتی دل سین ممتوا میتا دینا ھئ۔

(2) شریمت پر آپنی تن من دن سین دئوی راجیہ استاپن کرنا ھئ۔ پرشوتم بنانی کی شیوا کرنی ھئ۔

**وردان - سرو روپون سین، سرو سنپندون سین آپنا سیپ کُچ باپ کی آگی آرپٹ**

### کرنی والی سچی سنیھی یو

جس سین آپی سنیھ ہوتا ھئ، تو اُس سنیھ کی لیئی سیپی کو کناری کر سپ کُچ اُنکی آگی آرپٹ کر دیتی ھئ، جئسی باپ کا بچون سین سنیھ ھئ اس لیئی سداکال کی سکون کی پراپتی سنیھی بچون کو کراتی ھئ، باقی سیپکو مکتی ڈا ۾ ۾ بنا دینی ھئ، اُسی بچون کی سنیھ کا ثبوت ھئ سرو روپون، سرو سنپندون سین آپنا سیپ کُچ باپ کی آگی آرپٹ کرنا۔ جھان سنیھ ھئ وھان یوگ ھئ اور یوگ ھئ تو سھیوگ ھئ۔ ایک یی خزانی کو من مت سین وئرث نھین گنواء سکتی۔

**سلوگن - ساکار کرم ۾ برهما باپ کو اور آشریری بننی ۾ نراکار باپ کو فالو کرو۔**