

”مینی بچی - یہ منش تن بہت بہت وئلیوبل ھئ، جب کے تم باب کی بچی بنی ھئ تو تمہین اس سمیہ آپنا ایک پی سواں وئرث نہیں گنوانا چاھیئی“

اوم شانتی . روحانی باب روحانی بچون پرت پھلی پھلی یادپیار دی رہی ھئ۔ صبح کو پھلی پھلی گڈمارننگ کیئا جاتا ھئ نان۔ تم بچون سین سویری سویری کوئ آکر گڈمارننگ کرتی ھئ؟ بیحد کا باب۔ تو بچون کو بڑی حلاں سین، پیکی سین کھنا چاھیئی، ”بابا گڈمارننگ“۔ واہ بابا واہ! آخر وہ دن آیا آج.... جسی دنیا دوں درہی ھئ، اس سین ھم سنمک ھر گڈمارننگ کرتی ھئ۔ سویری سویری اٹ کر پھلی پھلی شو بابا سین گڈمارننگ کرو تو بہت خوشی رہینگی۔ سویری کا تائیم بہت آپا ہوتا ھئ اس لیئی راتری کو پل جلدی سین سو جائو۔ سویری اٹ کر آپنی آپ سین باتیں کرو۔ اُنتی ھیں کھو شو بابا گڈمارننگ اور کسی طرف بُدھی نہ جائی۔ بابا تو ہرایک بچی کو جانتی ھئ نان! تمہاری یوشیہ کی لیئی بہت پاری ڪمائی ہو رہی ھئ۔ ڪلپ ڪلپانتر یہی ڪمائی کام ھر آئینگی۔

باب سمجھاتی ھئ کی یہ تمہارا اُنتم جنم بہت وئلیوبل ھئ، انکا ملیہ کوئی کر نہیں سکتا۔ اتنا وئلیوبل ھئ۔ جئسی اوناشی گیان رتنوں کا مولیہ کتن نہیں کر سکتی، بہت وئلیوبل ھئ وئسی یہ تائیم یہی بہت وئلیوبل ھئ۔ تم بچی جانتی ہو ھم اب کوئی سین ہیری جئسا، بیگر سین پرنس بن رہی ھئ۔ یہ منش تن بہت وئلیوبل ھئ جب کے باب کی بچی بنی ھئ۔ تم بچون کو اس سمیہ آپنا ایک پی سواں وئرث نہیں گنوانا چاھیئی۔ کئسی سُتل کرنا ھئ سو تو باب سمجھاتی ھئ، سُواں سُواں باب کو یاد کرو۔ ہمارا سوڈرم ھیں ھئ آواز سین پری رہنا۔ اس شریر دواراں ھم پارت بجاتی ھئ۔ آتما اصل شانتی ڈام کی رہنی والی ھئ۔ باب کتنی آچی مینی باتیں سُناتی ھئ۔ مینی لاذی بچی مجھ موسٹ بلوید باب کو اور سُکڈام کو یاد کرو۔

تم جانتی ہو آپی وہ باب آئی ھئ، وہ همین سُکڈام ھر چلنی کی پڑھائی پڑھا رہی ھئ۔ ایم آبجیکٹ یہی ہرایک کی بُدھی ھر ھئ۔ پوئرتا کی مئنرس یہی یہاں ہیں ڈارٹ کرنا ھئ۔ یہ تو بچی جانتی ھئ باب گیان کا ساگر ھئ، اُنکی کتنی خوشبوء ھئ۔ جو یہی آچی قول ھئ اُنکی ضرور آچی خوشبوء ہونگی۔ وہ سدیو خوش رہینگی۔ اُرورون کو یہی آپسماں قول بنائیں گی۔ جو بہت کانتون کو قول بناتی ھئ وہی سچی خوشبوئدار قول ھئ۔ جئسی مالی قولون کو الگ پات (برتھ) ھر نکال کر رکتی ھئ وئسی تم قولون کو یہی اب سنگم یگی پات ھر الگ رکا ہوئا ھئ۔ قر تم قول سورگ ھر چلی جائینگی۔ کلهیگی کانتی یسم هو جائینگی۔

تم بچی سمجھتی ہو ہماری جئسا خوشنصیب دنیا ھر اور کوئی نہیں۔ ھم دئریکت باب کی بنی ھئ۔ اُن سین ہمین سدگتی کا ورثا ملتا ھئ۔ غریب بچی تو باب کو جھت پھچان کر ٻلھار جاتی ھئ۔ بابا ھئ پی غریب نواز۔ یہاں کی غریب ھیں وہاں شاھوکار بنتی ھئ۔ بچون کو کپی پی یہ خیال نہیں آنا چاھیئی کہم تو ان پڑھ ھئ اسکر تو باب

کو هین یاد کرنا ہئ۔ پُذی ۾ رہی یہ سپ قبرستان ہونا ہئ۔ یہ جو ہم ذندا آد یی گرتی ہئ یہ ثوری سمیہ کی لیئی ہئ۔ ذنوان لوگ ذرمشالائیں آدی بناتی ہئ وہ کوئی ذنڈی کی لیئی نہیں بناتی ہئ۔ جہاں تیرت ہئ وہاں ذرمشالائیں یہ بنوا دیتی ہئ۔ تمہاری سینترس تو بہت بڑی بڑی تیرت ہئ۔ وہاں سین ہین منشوں کو سک شانتی ملتی ہئ۔ یہ پڑھائی ہئ سورس آف انکم۔ اس سین تمہاری بہت بڑی آمدنی ہوتی ہئ۔ تم بچوں کی لیئی یہ مذوبن یہ بڑی سین بڑا تیرت ہئ۔ ان جئسا بڑا تیرت کوئی ہوتا نہیں۔ ان تیرتوں پر جانی سین تو کچھ ملتا نہیں۔ یہاں تم باپ سین اوناشی گیان رتنوں کا خزانہ لیتی ہو۔ تم سچی سچی روحانی سوشنل ورکر ہو۔ تمہیں بہت نمرچت بن روحانی شیوا کرنی ہئ۔ باپ سین ورثا لینا ہئ، تو منسا واچا کرمٹا خوب سروس کرنی ہئ۔ اس روحانی سروس ۾ ہین اس انتم جنم کو سقل کرنا ہئ۔ اگر اور دنیوی باتوں ۾ لگ گئی تو ہر یہ سروس کب کرینگی! کلہ کلہ کرتی شریر ہین چوٹ جائینگا۔ بابا کی سروس نہ کی تو ورثا کئسی ملینگا۔ تم بچوں کو بہت پاری سروس کرنی ہئ۔ ولائت ۾ یہ تمہاری مشن جائینگی۔ تمہیں ساری وشو کا کلیاٹ کرنا ہئ۔ تمہارا یہ برهمنوں کا جهاز ذیری ذیری بہت وردی کو پائینگا۔ پردرشیان دیر جہاں تھاں ہوتی رہینگی۔ جئسی مندر ٹکاٹی نکلتی جاتی ہئ، وئیسی تمہاری پردرشی یہ گانو گانو ۾ ہونگی۔ سیکی پاس باپ کا پئنام جانا ہئ ضرور۔ باپ تو سرو کا کلیاٹکاری ہئ نان۔ باپ کا بچوں ۾ کتنا لورہتا ہئ۔ باپ بچوں کو دیک ہرشت ہوتی ہئ۔ تو بچوں کو یہ اتنی خوشی ۾ رہنا چاھیئی۔ باپ کو یاد کر اندر گدگد ہونا چاھیئی۔ اپنی سات پرتگیا کرنی چاھیئی کہم ائسا کوئی وکرم نہیں کرینگی جو دل اندر کاتی رہی۔ جتنا ہو سکی اپنی کو سڈارنا ہئ۔ اگر اندر ۾ کوئی خامی ہئ تو سچی دل سین باپ کو سُنانا چاھیئی۔ باپ اوناشی سرجن ہئ نان۔ سُنانی سین وہ بیماری نکل جائینگی۔ اپنی خامیان بنائیں گی تب تو باپ راء دینگی۔ خامیان تو بھتوں ۾ ہئ، کوئی ۾ کروڈ ہئ، کوئی ۾ لوپ ہئ یا فالتو چنتن ہئ تو اُسی گیان کی ڈارٹا ہو نہیں سکتی۔ کروڈ بڑا نقصان کر دینا ہئ۔ کروڈی اپنا اور دوسروں کا جپ چلاتا ہئ۔ مودہ کا پوٹ تو ستیاناش ہین کر دینا ہئ۔ شو بابا کی یاد پوں جاتی ہئ۔ اس لیئی بابا کھتی میثی بچی پوتون کو نکال دو۔ تمہاری مک سین شد وچن نکلنی چاھیئی۔ کتو وچن نہیں، ہسی مزاک یہ نہیں۔ ائسی نہیں ہم نین تو ہسی کی۔ یہ یہ نقصان کارک ہو جانا ہئ۔ ہسی یہ ائسی نہیں کرنی چاھیئی جس ۾ کارون کی واپس ہو۔ بلکل نہیں۔ بہت خبردار رہنا ہئ۔ یہ پوتون کی بیماری ائسی ہئ جو دونو جہاں سین اڑا دیتی ہئ۔

میثی بچی تمہاری یہ گاہلی استوبدنت لاگیف ہئ۔ تمہیں گرہست وہنوار ۾ رہتی یہ پڑھائی پڑھنا ہئ۔ بہت بچی دبل کورس یہ اٹاتی ہئ، لفت ملتی ہئ۔ تمہارا کورس ہئ گرہست وہنوار ۾ رہتی یہ پڑھائی پڑھنا۔ اس ۾ یہ کنیائیں بہت تیکی جا سکتی ہئ۔ کنیائوں کو تو اس شیوا ۾ لگ جانا چاھیئی۔

بچوں ۾ نشتموہا بننی کی یہی ہمت چاھیئی۔ فت سین نشتموہا ہو جانا ہئ۔ بیکھ کا باپ ملا ہئ تو اُن سین پورا ورثا لینا ہئ۔ بابا نین بچوں کو سمجھایا ہئ۔ چارت رکو۔ بابا کو یاد کرنی سمیہ بابا سین کیا کیا باتیں کی! کتنی بابا کی مہما کی! پوجن پر کتنا

سمیہ یاد کیئا! آپنی اُوستا کو اونچ جانا بہت ضروری ہے۔ نشتموہا تو ضرور بننا پری۔ باپ کی بنی ہو تو انکی شیوا ہر لگ جائو۔ آپنی جاچ کرو میرا دئوی سپاہ ہے؟ منش کو سپاہ بہت ستاتا ہے۔ هرایک کو اپنا تیسرا نیتر ملا ہے تو اُس سین جاچ کرنی ہے کے میری یاد بابا تک پھونچتی ہے؟ جو یہ ڈفیکٹ ہے انکو نکال پیوٹر دائمہ بنا ہے۔ ٿورا یہ ڈفیکٹ ہونگا تو وئیلوں کم ہو جائینگی۔ اس لیئی محنت کر آپنی کو وئیلوں ہیرا بنانا ہے۔ باپ ڈر پی بچون کو کھتی ہے مامیکم یاد کرو۔ یاد ہر دل ہین پر جانی چاھیئی۔ باپ کی یاد ستانی چاھیئی۔ بابا بابا آپ ہمکو کیا سین کیا بناء رہی ہو۔ اور تو کوئی جانتی ہیں نہیں کے تم کیا بن رہی ہو۔ تو اُسی باب کو بہت بہت لوں سین یاد کرنا ہے۔ یاد ہر ہین سپ کے سماں ہوئا ہے۔

باب مینی مینی بچون کو روحانی درل یہ سکلاتی ہے۔ باپ کا فرمان ہے آپنی کو آتما سمجھہ یائی یائی دیکو۔ اس شریر کو پوں جائو۔ یائی یائی کو دیکنی سین کرم اندریان چنچل نہیں ہونگی۔ راجہم پاگیم لینا ہے، وشو کا مالک بننا ہے تو یہ محنت کرو۔ یائی سمجھہ کر گیان دو تو عادت پکی ہو جائینگی۔ آچا۔

مینی مینی سکلیدی، سروسبل، آگیا کاری سپوت بچون کو باپ دادا کا یادپیار اور گدمارننگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچون کو نمستی۔

اویکت مهاواکیم۔ (روائیز)

جئی ایک سیکنڈ ہر سئچ آن اور آف کیئا جاتا ہے، اُسی ہیں ایک سیکنڈ ہر شریر کا آذار لیئا اور قر ایک سیکنڈ ہر شریر سین پری اشریری استتی ہر استت ہو سکتی ہو؟ آئی آپی شریر ہر آئی قر آپی آپی اشریری بن گئی، یہ پرئکتس کرنی ہے۔ اسی کو ہیں کرماتیت اُوستا کھا جاتا ہے۔ اُسا آپیو ہونگا، جئی کوئی کئسا یہی وستر ڈارٹ کرنا وہ نہ کرنا آپنی ہات ہر ہوتا ہے۔ اُسی آپیو اس شریر روپی وستر ہر ہو۔ کرم کرتی ہوئی یہی آپیو اُسا ہونا چاھیئی جئی کوئی وستر ڈارٹ کرکی کاریہ کر رہی ہے، کاریہ پوڑا ہوئا اور وستر سین نیاری ہوئی۔ شریر اور آتما دونوں کا نیاراپن چلتی ہر قرتی یہی آپیو ہو۔ جئی کوئی پرئکتس ہو جاتی ہے نا۔ لیکن یہ پرئکتس کسکو ہو سکتی ہے؟ جو شریر کی سات وا شریر کی سنبندھ ہر جو یہی باتیں ہے، شریر کی دنیا، سنبندھ وا اُنیک جو یہی وستوئین ہے اُن سین بلکل دیئچ ہونگی۔ ذرا یہی لگائے نہیں ہونگا تب نیارا ہو سکینگی۔ اگر سوکیم سنکلپ ہر یہی ہلکاپن نہیں ہے، دیئچ نہیں ہو سکتی تو نیاری پن کا آپیو نہیں کر سکینگی۔ تو اب هرایک کو یہ پرئکتس کرنی ہے۔ بلکل ہیں نیاری پن کا آپیو ہو۔ اس استیچ پر رہنی سین آنیم آتمائون کو یہی آپ لوگون سین نیاری پن کا آپیو ہونگا، وہ یہی محسوس کرینگی۔ جئی یوگ ہر بئننی کی سمیہ کئین آتمائون کو آپیو ہوتا ہے نا، یہ دل کرانی والی نیاری استیچ پر ہے، اُسی چلتی ہر قرتی فرشتی پن کی ساکیاتکار ہونگی۔ یہاں بئنی ہوئی یہی آنیک آتمائون کو، جو یہی آپکی ستیگی فئملی ہر سمیپ آپی والی

هونگي، اُنهون ڪو آپ لوگون ڪي فرشتي روپ اُور پوشيم راجيه پد ڪي دونو اکني ساکياتکار هونگي. جئسي شروع ۾ برهما ۾ سمپورط سوروب اُور شري ڪرشن ڪا دونو سات ساکياتکار ڪرتی ٿي، ائسي اب اُنهون ڪو تمهاري دبل روپ ڪا ساکياتکار هونگا. جئسي جئسي نمبروار اس نياري استيچ پر آتي جائينگي تو آپ لوگون ڪي ڀي يه دبل ساکياتکار هونگي. آپي يه پوري پرئكتس هو جائي تو يهان وھاں سين ڀي سماچار آني شروع هو جائينگي. جئسي شروع ۾ گھر بئني ڀي آنيک سمپ آنلي والي آتمائون ڪو ساکياتکار هوئي نان. وئسي اب ڀي ساکياتکار هونگي. يهان بئني ڀي بيدھ ۾ آپ لوگون ڪا سوكيم سوروب سروس ڪرينگا. اب ڀي سروس رهي هوئي هئ. ساڪار ۾ سڀي اگزئمپل تو ديك ليئا. سڀي باتين نمبروار دراما آنسار هوئي هئ. جتنا جتنا سڀم آڪاري فرشتي سوروب ۾ هونگي اُتنا آپڪا فرشتا روپ سروس ڪرينگا. آتما ڪو ساري وشـ ڪا چڪر لگاني ۾ ڪتنا سميه لگتا هئ؟ تو آپي آپڪي سوكيم سوروب ڀي سروس ڪرينگي. ليڪن جو اس نياري استيچ ۾ هونگي. سڀم فرشتي روپ ۾ استيچ هونگي. شروع ۾ سڀي ساکياتکار هوئي هئ. فرشتي روپ ۾ سمپورط استيچ اُر پشارٿي استيچ دونو الگ ساڪياتکار هوتا ٿا، جئسي ساڪار برهما اُر سمپورط برهما ڪا الگ ساڪياتکار هوتا ٿا وئسي آپي بچون ڪي ساکياتکار ڀي هونگي. هنگاما جب هونگا تو ساڪار شرير دواران تو ڪچ ڪر نهين سكيني اُر پرياء ڀي اس سروس سين پرينگا. جئسي شروع ۾ ڀي ساڪياتکار سين هيٺ پرياء هوئا نان. پروکيم آپروکيم آپيو نين پرياء دالا. وئسي آنت ۾ ڀي يه سروس هوئي هئ. آپني سمپورط سوروب ڪا ساڪياتکار آپني آپڪو هوتا هئ؟ آپي شكتيون ڪو پڪارنا شروع هو گيا هئ. آپي پرماتما ڪو ڪم پڪاري هئ. شكتيون ڪي پڪار تيز رفتار سين چالو هو گئي هئ. تو ائسي پرئكتس بيچ بيچ ۾ ڪرنجي هئ. عادت پر جاني سين ڦربهت آند فيل هونگا. ايڪ سيڪند ۾ آتما شرير سين نياري هو جائي، يه پرئكتس هو جائينگي. آپي يه پشارت ڪرنا هئ. آچا!

وردان - ڪلياڻ ڪي ڀاونا دواران هر آتما ڪي سنسڪارون ڪو پريورتن ڪرنجي والي نشچيه بڏي ڀو

جئسي باپ ۾ 100% نشچيه بڏي هو، ڪوئي ڪتنا ڀي ڊـگـمـ ڪرنجي ڪي ڪوشش ڪري ليڪن هو نهين سكتي، ائسي دئوي پريوار وا سنساري آتمائون دواران ٻيل ڪوئي ڪئسا ڀي پيپر لي، ڪروڏي بن سامنا ڪري وا ڪوئي انسلت ڪر دي، گالي دي اسـ ڀي ڊـگـمـ هو نهين سكتي، اسـ ڪر ف هر آتما پرت ڪلياڻ ڪي ڀاونا هو، يه ڀاونا اُنكى سنسڪارون ڪو پريورتن ڪري دينجي. اسـ ڪر ف آڌيري هئ، سميه پرمائڻ ٿل اوشه نڪلينگا يه دراما ڪي نوٽه هئ.

سلوگن - پئترتا ڪي شكتي سين آپني سنڪلپون ڪو ڦڻ، گيان سوروب بناڪر ڪمزوريون ڪو سماپت ڪرو.

برهما باپ سمان سمپن استيچي ڪا آپيو ڪرو

(18) جئسي آدي ديو برهما اُر آدمآتما شري ڪرشن دونو ڪا آنتر دڪاتي ڀي سات دڪاتي هئ. ائسي آپ سڀ آپنا برهمنط سوروب اُر ديوتا سوروب دونو ڪو سامي ركتي هوئي ديكو ڪ آدم سين آنت تک هم ڪتنى سريشت آتمائين هئ. اسي نشي اُر خوش ۾ ره سمپن استيچي ڪا آپيو ڪرو.