”گيان ڪا سار- ”مئن اؤر ميرا بابا“

باپ دادا سڀي بچون ڪو سمپن سوروپ بناني ڪي ليئي روز روز ڀِن ڀِن پرڪار سين پائنٽس بناتي رهتي هئہ. سڀي پائنٽس ڪا سار هئہ، سڀي ڪو سار ۾ سَماءِ بِندوُ بن جائو. يهہ اَڀياس نرنتر رهتا هئہ؟ ڪوئي ڀي ڪرم ڪرتي هوئي يهہ سِمرتي رهتي هئہ ڪِ مئن جوتي بِندوُ اِن ڪرم اِندريون دواران يهہ ڪرم ڪراني والا هون. يهہ پهلا پاٺ سوروپ ۾ لايا هئہ؟ آد ڀي يهي هئہ اؤر اَنت ۾ ڀي اِسِي سوروپ ۾ اِسٿت هو جانا هئہ. تو سيڪنڊ ڪا گيان، سيڪنڊ ڪي گيان سوروپ بني هو؟ وستار ڪو سَماني ڪي ليئي ايڪ سيڪنڊ ڪا اَڀياس هئہ؟ جتنا وستار ۾ آنا سهج هئہ اُتنا هين سار سوروپ هونا سهج اَنڀؤ هوتا هئہ؟ سار سوروپ ۾ اِسٿت هو ڦر وستار ۾ آنا يهہ بات ڀوُل تو نهين جاتي هو؟ سار سوروپ ۾ اِسٿت هو وِستار ۾ آني سين ڪوئي ڀي پرڪار ڪي وستار ڪي آڪرشڻ نهين هونگي. وستار ڪو ديکتي، سُنتي، ورنن ڪرتي اَئسي اَنڀؤ ڪرينگي جئسي ايڪ کيل ڪر رهي هئہ. اَئسا اَڀياس سدا قائم رهي. اِسڪو هين سهج ياد ڪها جاتا هئہ.

جيوَن ڪي هر ڪرم ۾ دو شبد ڪام ۾ آتي هئہ، چاهي گيان ۾، چاهي اَگيان ۾. وهہ ڪؤنسي؟ مئن اؤر ميرا. اِن دو شبدون ۾ گيان ڪا ڀي سار هئہ. مئن جوتي بِندو وا سريشٺ آتما هون. برهماڪمار وا ڪماري هون. اؤر ميرا تو ايڪ باپ دوسرا نہ ڪوئي. ميرا بابا اِسم سڀ آ جاتا هئہ. ميرا بابا اَرٿات ميرا ورثا هو هين گيا. تو يهہ مئن اؤر ميرا دو شبد تو پڪا هئہ نان. ميرا بابا ڪهني سين اَنيڪ پرڪار ڪا ميرا سَماءِ جاتا هئہ. تو دو شبد سِمرتي ۾ لانا مشڪل هئہ وا سهج هئہ؟ پهلي ڀي يهہ دو شبد بولتي ٿي، اَڀي ڀي يهي دو شبد بولتي ليڪن اَنتر ڪتنا هئہ؟ ”مئن اؤر ميرا“ يهي پهلا پاٺ ڀوُل سڪتا هئہ ڪيا؟ يهہ تو ڇوٽاسا بچا ڀي ياد ڪر سڪتا هئہ. آپ ناليجفل هو نان. تو ناليجفل دو شبد ياد نہ ڪر سڪي، يهہ هو سڪتا هئہ ڪيا! اِسِي دو شبدون سين ماياجيت، نِروگهن، ماسٽر سروَشڪتيوان بن سڪتي هو. دو شبدون ڪو ڀوُلتي هو تو مايا هزارون روپون ۾ آتي هئہ. آج ايڪ روپ ۾ آئينگي ڪلهہ دوسري روپ ۾ ڪيونڪ مايا ڪا ميرا ميرا بهت لنبا چؤڙا هئہ. اؤر ميرا بابا تو ايڪ هين هئہ. ايڪ ڪي آگي مايا ڪي هزار روپ ڀي سماپت هو جاتي هئہ. اَئسي مايا جيت بن گئي هو؟ مايا ڪو طلاق ديني ۾ ٽائيم ڪيون لگاتي هو؟ سيڪنڊ ڪا سؤدا هئہ، اُسم ورش ڪيون لگاتي هو! ڇوڙو تو ڇوٽو. صرف ميرا بابا، ڦر اُسم هين مگن رهينگي. باپ ڪو بار بار يهي پاٺ پڙهانا پرتا هئہ. دوسرون ڪو پڙهاتي ڀي هو ڦر ڀي ڀوُل جاتي هو. دوسرون ڪو ڪهتي هو ياد ڪرو، ياد ڪرو اؤر خد ڦر ڪيون ڀوُلتي هو. ڪؤنسي ڊيٽ ڦِڪس ڪرينگي جو اَيِل بن جائو. سڀي ڪي ايڪ هين ڊيٽ هونگي يا اَلگ اَلگ هو سڪتي هئہ؟ جتني يهان بئٺي هو اُنهون ڪي ايڪ هين ڊيٽ هو سڪتي هئہ؟ ڦر باتين ڪرنا تو ختم هو گيا! خوشخبري ڀل سُنائو، سمسيائين نهين سُنائو. جئسي ميلا وا پردرشني ڪرتي هو تو اُدگهاٽن ڪي ليئي ڪئنچي سين ڦولون ڪي مالها ڪٽواتي هو. تو آج ڪيا ڪرينگي؟ خد هين ڪئنچِي هاٿ ۾ اُٺائينگي. وهہ ڀي دو طرف جب ملتي هئہ تب چيز ڪٽتي هئہ. تو گيان اؤر يوگ دونو ڪي ميل سين مايا ڪي سمسيائون ڪا بنڌن ختم هو گيا، يهہ خوشخبري سُنائو. آج اِسِي سمسيائون ڪي بنڌن ڪو ڪاٽني ڪا دِن هئہ. ايڪ سيڪنڊ ڪي بات هئہ نان؟ تيار هو نان؟ جو سوچ ڪر ڦر يهہ بنڌن ڪاٽينگي وهہ هاٿ اُٺائو. ڦر تو سڀ ڊبل وديشي ٽيور پرشارٿي ڪي لِسٽ ۾ آ جائينگي. سُنني سميہ هين سڀڪي چِهري چينج هو گئي هئہ. تو جب سدا

کي ليئي هو جائينگي تو کيا هو جائينگا! سيي چلتي ڦرتي اَويکت وطن کي فرشتي نظر آئينگي. ڦر سنگم يُگ فرشتون کا يُگ هو جائينگا. اِسي فرشتون دواران ڦر ديوتائين پرگهٽ هونگي. فرشتون کا ديوتائين يي اِنتظار کر رهي هئہ. وهہ يي ديک رهي هئہ کِ هماري آني کي ليئي يوگيہ اِستيج تيار هئہ؟ فرشتا اؤر ديوتا دونو کا لاسٽ گهڙي ميل هونگا. ديوتائين آپ سڀ فرشتون کي ليئي وَر مالها ليکر کي اِنتظار کر رهي هئہ. فرشتون کو وَرني ليئي آپکا هين ديوَ پد اِنتظار کر رها هئہ. ديوتائون کي پرويشتا سمپن شرير ۾ هونگي نان. وهہ اِنتظار کر رهي هئہ کِ يهہ 16 کلا سمپن بني اؤر وَر مالها پهني. کتني کلا تيار هوئي هئہ؟ سوکيم وطن ۾ سمپن فرشتي سوروپ اؤر ديوتائون کي ملن کا درشيہ بهت اَڇا هوتا هئہ. فرشتون کي بجاۓ جب پرشارٿي سوروپ هوتا تو ديوتائين يي دوُر سين ديکتي رهتي. سميہ کي پرماڻ سميپ آتي آتي يي سمپن نہ هوني کي کارڻ رهہ جاتي هئہ. يهہ وَر مالها پهناني کي ڊيٽ يي فِکس کرني پرينگي. يهہ ڦر کؤنسي ڊيٽ هونگي؟ ڊيٽ فِکس هوني سين جئسا لکش وئسي لکشڻ آ جاتي هئہ. وهہ ڊيٽ تو آج هو گئي. تو يهہ يي نزديک هو جائينگي نان کيونک نِروگهن يوَ کي اِستيج کُڇ سميہ لگاتار چاهيئي، تب بهت کال نِروگهن راجيہ کر سکينگي. اَيي سمسيائون کي اؤر سماڌان کي يي ناليجفل هو گئي هو. جو بات کس سين پوُڇتي هو اُس سين پهلي ناليج کي آڌار سين سمجهتي يي هو کِ يهہ اَئسا هونا چاهيئي. دوسري سين محنت ليني کي بجاۓ، سميہ گنواني کي بجاۓ کيون نہ اُسي ناليج کي لائيٽ اؤر مائيٽ کي آڌار پر سيکنڊ ۾ سماپت کرکي آگي بڙتي هو. صرف کيا هئہ کِ مايا دوُر سين اَئسي پَرڇائي ڊالتي هئہ جو نِربل بناۓ ديتي هئہ. آپ اُسي گهڙي کنيکشن کو ٺيک کرو. کنيکشن ٺيک کرني سين ماسٽر سروَشکتيوان سُتهہ هو جائينگي.

مايا کنيکشن کو هين ڍيلا کرتي هئہ اُسکي صرف سنڀال کرو. يهہ سمجهہ لو کِ کنيکشن کهان لوُز هوئا هئہ تب نِربلتا آئي هئہ. کيون هوئا، کيا هوئا يهہ نهين سوچو. کيون کيا کي بجاۓ کنيکشن کو هين ٺيک کر دو. تو ختم. سهيوگ کي ليئي سميہ پل لو. يوگ کا وايومنڊل وائبريشن بناني کي ليئي سهيوگ پل لو، باقي اؤر وئرٿ باتين کرنا وا وستار ۾ جانا اِسکي ليئي کوئي کا ساٿ نہ لو. وهہ هو جائينگا شُڀ چِنتن اؤر وهہ هو جائينگا پرچنتن. سڀ سمسيائون کا موُل کارڻ کنيکشن لوُز هونا هئہ. هئہ هين يهہ ايک بات. ميرا ڊراما ۾ نهين هئہ، ميري کو سهيوگ نهين ملا، ميري کو اَستان نهين ملا. يهہ سڀ فالتوُ باتين هئہ. سڀ مل جائينگا صرف کنيکشن کو ٺيک کرو تو سروَ شکتيان آپکي آگي گهوُمينگي. کهان جاني کي فُرصت هين نهين هونگي. باپ دادا کي سامني جاکر بئٺ جائو تو کنيکشن جوڙني کي ليئي باپ دادا آپکي سهيوگي بن جائينگي. اَگر ايک دو سيکنڊ اَنيوُ نہ يي هو تو کنفيوُز نہ هو جائو. ٿوراسا جو ٽوُٽا هوئا کنيکشن هئہ اُسکو جوڙني ۾ ايک سيکنڊ وا مِنٽ لگ يي جاتا هئہ تو هِمٿ نهين هارو. نشچيہ کي فائونڊيشن کو هِلائو نهين اؤر هين نِشچيہ کو پريپک کرو. بابا ميرا مئن بابا کا، اِسي آڌار سين نِشچيہ کي فائونڊيشن کو اؤر هين پکا کرو. باپ کو يي اَپني نشچيہ کي بنڌن ۾ بانڌ سکتي هو. باپ يي جا نهين سکتي. اِتني اَٿارٽي اِس سميہ بچون کو ملي هوئي هئہ. اَٿارٽي کو، ناليج کو يوُز کرو. پريوار کي سهيوگ کو يوُز کرو. کمپلينٽ ليکر نهين جائو، سهيوگ کي يي مانگ نهين کرو. پروگرام سيٽ کرو، کمزور هوکر نهين جائو، کيا کروُن، کئسي کروُن،

گهبرا ڪي نهين جائو. ليڪن سنبنڌ ڪي آڌار سين سهيوگ ڪي آڌار سين جائو. سمجها. سيڪنڊ ۾ سيڙهي نيچي، سيڪنڊ ۾ اوپر، يهه سنسڪار چينج ڪرو. باپ دادا نين ديڪا هئہ ڊبل وديشي نيچي يي جلدي اُترتي، اوپر يي جلدي جاتي. ناچتي يي بهت هئہ ليڪن گهبراني ڪي ڊانس يي اَچي ڪرتي هئہ. اَيي يهه يي پريورتن ڪرو. ماسٽر ناليجفل هو ڦر يهه ڊانس ڪيون ڪرتي هو.

سچائي اؤر صفائي ڪي لِفٽ ڪي ڪارڊ آگي يي بڙ رهي هئہ. يهه وشيشتا نمبروَن هئہ. اِس وشيشتا ڪو ديک باپ دادا خوش هوتي هئہ. اَب صرف گهبراني ڪي ڊانس ڪو ڇورو تو بهت فاسٽ جائينگي. نمبر بهت آگي لي لينگي. يهه بات تو سيڪو پڪي هئہ ڪِ لاسٽ سو فاسٽ، فاسٽ سو فرسٽ. خوشي ڪي ڊانس پل ڪرو. باپ ڪا هاٿ ڇورتي هو تو باپ ڪو يي اَچا نهين لگتا ڪِ يهه ڪهان جا رهي هئہ. باپ ڪي هاٿ ۾ هاٿ هو ڦر تو گهبراني ڪي ڊانس هو نهين سڪتي. مايا ڪا هاٿ پڪڙتي هو تب وهه ڊانس هوتي هئہ. باپ ڪا اِتنا پريم هئہ آپ لوگون سين جو دوسري ڪي ساٿ جانا ديک يي نهين سڪتي. باپ جانتي هئہ ڪِ ڪتنا يتک ڪر پريشان هو ڦر باپ ڪي پاس پهونچي هئہ، تو ڪنفيوز هوني ڪئسي دينگي. ساڪار روپ ۾ يي ديکا، اِسٽوُل ۾ يي بچي ڪهان جاتي ٿي تو بچون ڪو ڪهتي ٿي، جائو بچي، آئو بچي؟ جب مايا اَپنا روپ دِکاوي تو يهه شبد ياد ڪرنا.

اَمبرت ويلي ڪي ياد پاوَرفُل بناني ڪي ليئي پهلي اَپني سوروپ ڪو پاوَرفُل بنائو. چاهي بِندوُ روپ هو بئنو، چاهي فرشتا سوروپ هو بئنو. ڪارڊ ڪيا هوتا هئہ، سُيم اَپنا روپ چينج نهين ڪرتي. صرف باپ ڪو اُس سوروپ ۾ ديڪتي هو. باپ ڪو بِندو روپ ۾ يا فرشتي روپ ۾ ديکني ڪي ڪوشش ڪرتي ليڪن جب تڪ خد نهين بني هئہ تب تڪ ملن مناءِ نهين سڪتي. صرف باپ ڪو اُس روپ ۾ ديکني ڪي ڪوشِش ڪرنا يهه تو يڳتي مارگ سَمانِ هو جاتا، جئسي وهه ديوتائون ڪو اُس روپ ۾ ديکتي اؤر خد وئسي ڪي وئسي هوتي. اُسي سميہ وايومنڊل خوشي ڪا هوتا. ٿوري سميہ ڪا پرڀاءُ پرتا ليڪن وهه اَنيوُتي نهين هوتي. اِس ليئي پهلي سُوَ سوروپ ڪو چينج ڪرني ڪا اَڀياس ڪرو. ڦر بهت پاورفُل اِسٽيج ڪا اَنيؤ هونگا.

داديون سين:- ورائٽي ديک ڪرڪي خوشي هوتي هئہ نان. ڦر يي اَچي هِمت والي هئہ. اَپنا سپ ڪُڇ چينج ڪرنا اؤر دوسري ڪو اَپنا بنانا يهه يي اِنهون ڪي هِمت هئہ. اِتنا ٽرنسفر هو گئي هئہ جو اَپني هين پريوار ڪي لگتي هئہ، يهه يي ڊراما ۾ اِنهون ڪا وشيش پارٽ هئہ. اَپنيپن ڪي ياسنا سين هين يهه آگي بڙتي هئہ. ايڪ ايڪ ڪو ديک ڪرڪي خوشي هوتي هئہ. پهلي تو ٿي ايڪ هين پارٽ ڪي اَنيڪ لڪڙيون ڪا ايڪ ورڪش. ليڪن اَيي وشوَ ڪي چارون ڪونون سين اَنيڪ سنسڪار، اَنيڪ ڀاشائين، اَنيڪ ڪانِ پانِ، سپ آتمائين ايڪ ورڪش ڪي بن گئي هئہ، يهه يي تو وَنڊر هئہ. يهي ڪمال هئہ جو سپ ايڪ ٿي اؤر هئہ اؤر هونگي. اَئسا هين اَنيؤ ڪرتي هئہ. وشيش سروَ ڪا سنيهہ پراپت هو هين جاتا هئہ.

پانڊوون سين:- سيي مهاداني هو نان. ڪسي ڪو خوشي دينا، يهه سپ سين بڙي تي بڙا پُڃ ڪا ڪاريہ هئہ. شيوا هئہ. پانڊَو تو سدا ايڪ رس، ايڪتا ۾ رهني والي ايڪانامي ڪرني والي هئہ نان. سيي پانڊَو مهِما يوگيہ هئہ، پوجنيہ يي هئہ. يڳتون ڪي ليئي تو اَيي يي پوجنيہ هو صرف

پرتکیہ نهين هو. (پانڊَوون کي پوجا صرف گڻيش وَ هنوُمان کي روپ ۾ هين هوتي هئہ) نهين اؤر ديوتائين يي هئہ. گڻيش وهہ هئہ جو پيٽ ۾ سبھ باتين ڇپاني والي هئہ. هنومان پوُنڇ سين آسُري سنسڪار جَلاني والا هئہ. پوُنڇ يي شيوا کي ليئي هئہ. پوُڇ پوُڇ کا پوُنڇ نهين هئہ. پانڊوون کي يهہ وشيشتا هئہ، بات پچاني والي هئہ، اِڌر اُڌر ڪرني والي نهين. سيي سدا سنشچت هو نان. پانڊَو پتي اؤر پانڊَو، يهہ سدا کا ڪمبائينڊ روپ هئہ. پانڊَو پتي پانڊَوون کي سِواءِ ڪُڇ نهين ڪر سڪتي. جئسي شِو شڪتي هئہ، وئسي پانڊَو پتي کو آگي ڪيئا. تو سدا ڪمبائينڊ روپ ياد رهتا هئہ. ڪيي اَپني کو اَڪيلي تو نهين محسوس ڪرتي هو؟ ڪوئي فرينڊ چاهيئي، اَئسي تو نهين محسوس ڪرتي. ڪسڪو ڪهين، ڪئسي ڪهين، اَئسي تو نهين. جو سدا ڪمبائينڊ روپ ۾ رهتي هئہ اُسڪي آگي باپ دادا ساڪار ۾ جئسي سبھ سنبنڌون سين سامني هوتي هئہ. جتني لگن هونگي اُتنا جلدي باپ سامني هونگا. يهہ نهين نراڪار هئہ، آڪار هئہ باتين ڪئسي ڪرين. جو آپس ۾ يي باتين ڪرني ۾ ٽائيم لگتا، ڍوُنڍينگي، يهان تو ڍوُنڍني وَ ٽائيم کي يي ضرورت نهين. جهان ٻلائو وهان حاضر. اِس ليئي ڪهتي هئہ حاضران حضوُر. تو اَئسا اَنيڀوُ هوتا هئہ؟ اَيي تو دِن پرت دِن اَئسي ديکينگي ڪِ جئسي پرئڪٽيڪل ۾ اَنيڀوُ ڪيئا ڪِ آج باپ دادا آئي، سامني آئي هاٿ پڪڙا، ٻُڌي سين نهين آنکون سين ديکينگي، اَنيڀوُ هونگا. ليڪن اِسڀ صرف ايڪ باپ دوسرا نہ ڪوئي، يهہ پاٺ پڪا هو. ڦر تو جئسي پَرڇائي گهوُمتي هئہ اَئسي باپ دادا آنکون سين هٽ نهين سڪتي.

ڪيي حد کا وئراڳ تو نهين آتا هئہ؟ بيحد کا تو رهنا چاهيئي. سيي نين يگيہ شيوا کي ذميواري کا ٻيڙا تو اُٺاءِ ليئا هئہ. اَيي صرف هم سبھ ايڪ هئہ، هم سبڪا سبھ ڪام ايڪ هئہ، پرئڪٽيڪل دِکائي دي. اَيي ايڪ رِڪارڊ تيار ڪرنا هئہ، وهہ ڪوَنسا هئہ؟ وهہ رِڪارڊ مُک کا نهين هئہ. ايڪ دو کو رِگارڊ ديني کا رِڪارڊ. يهي رڪارڊ ڦر چارون اور بجينگا. رِگارڊ دينا، رِگارڊ لينا. ڇوٽي کو يي رِگارڊ دينا، بَڙي کو يي دينا. يهہ رِگارڊ کا رِڪارڊ اَيي نڪلنا چاهيئي. اَيي چارون اور اِس رِڪارڊ کي آوشيڪتا هئہ.

سُوَ اُنتي اؤر وشوَ اُنتي دونو کا پلئن ساٿ ساٿ هو. دئوي گُڻون کي مهتوَ کا منن ڪرو. ايڪ ايڪ گُڻ کو ڌارڻ ڪرني ۾ ڪيا سمسيا آتي هئہ. اُسي سماپت ڪر ڌارڻ ڪر چارون طرف خوشبوءِ ڦهلائو جو سيي اَنيڀوُ ڪري. سمجها.

وردان- ايڪ ٻل ايڪ ڀروسي کي آڌار پر منزل کو سميپ اَنيڀوُ ڪرني والي همتوان ڀوَ

اونچي منزل پر پهونچني سين پهلي آنڌي طوفان لگتي هين هئہ، اِستيمبر کو پار جاني کي ليئي بيچ ڀنوَر سين ڪِراس ڪرنا هين پرتا هئہ اِس ليئي جلدي سين گهبرائو مت، ٿڪو وا رُڪو مت. ساٿي کو ساٿ رکو تو هر مشڪل سهج هو جائينگي، همتوان بن باپ کي مدد کي پاتر بنو. ايڪ ٻل ايڪ ڀروسا، اِس پاٺ کو سدا پڪا رکو تو بيچ ڀنوَر سين سهج نِڪل آئينگي اؤر منزل سميپ اَنيڀوُ هونگي.

سلوگن - وشوَ ڪلياڻڪاري وهہ هئہ جو پرڪرتي سهِت هر آتما کي پرت شُڀ ڀاونا رکتي‌هئہ.