

”مینی بچی - باپ اور ورثی کو یاد کرنی ہر تمہاری کمائی پی ہئ تو
تندرستی پی ہئ، تم امر بن جاتی ہو“

پرشن :- ہردیہ کو سُڈ بنائی کی سہج یُکتی کوئسی ہئ؟

اُتر :- گھان پی رہو ٹرستی ہو کر رہو۔ سدا سمجھو ہم شو بابا کی پنڈاری سین کاتی ہئ۔ شو بابا کی پنڈاری کا پوجن کانی والون کا ہردیہ سُڈ ہوتا جاتا ہئ۔ پرورتی ہر رہتی اگر شریمت پر ماطر دئریکشن پر ٹرستی بن کر رہتی تو وہ پی شو بابا کا پنڈارا ہئ، من سین سریندر ہئ۔

اوم شانتی۔ جنم جنمانتر آڈا گلب بچوں نین ستسنگ کیئی ہئ، سادو سنت، پنڈت آد سپ منشوں کا ستسنگ ہوتا ہئ، یہ کوئی پی منش کا ستسنگ نہیں۔ اسکو گھا جاتا ہئ روحانی ستسنگ۔ سُپریم روح، روحون کی سات روح رہاٹ ارتات ستسنگ کرتی ہئ۔ یہاں تم کوئی منش سین نہیں سُنتی ہو، نہ دیوتاؤں سین سُنتی ہو۔ تم سُنتی ہو پیگوان سین۔ پیگوان کو سدا نراکار گھا جاتا ہئ اور پیگوان آتی ہیں تب ہئ جب بچوں کو پیگوان پیگوتوی بنانی کی لیئی پڑھانا ہئ۔ پیگوان اور پیگوتوی کا پد سواء پیگوان کی کوئی دی نہ سکی۔ تم بچی جانتی ہو گلب سنگم یُگ ہوتا ہئ تو نراکار پیگوان آکر ہمکو گیان دیتی ہئ۔ یہ پی صرف تم ہیں سمجھتی ہو، دوسرا کوئی مشکل سمجھ سکی۔ شو بابا آتی ہئ ضرور، پرنتو اُنکی بدلي گرشن کو گیتا کا پیگوان کہ دیتا ہئ۔ تو ضرور سپکی بُڈی ہر منش تن ہیں آتا ہونگا۔ تم ہیں دئوی گٹ والی ٹی اور آب آسری گٹ والی بنی ہو۔ قرآب دئوی گٹ والی بنتی ہو۔ دئوی گٹ والون کو ایشوریہ سمپردا یہ، آسری گٹ والون کو آسری سمپردا یہ گھا جاتا ہئ۔ آب نراکار باپ نراکار سمپردا یہ ارتات آتمائوں کو پڑھاتی ہئ، اس لیئی گھا جاتا ہئ ایشوریہ سمپردا یہ آٹوا روحانی سمپردا یہ۔ جنهین روحانی باپ آکر پڑھاتی ہئ۔ ایبی تم روح ایمانی بنتی ہو۔ ہم آتما ہئ، باپ ہمکو پڑھاتی ہئ۔ کھتی ہئ مجھی یاد کرو تو تمہاری وکرم وناش ہونگی۔ روحون کو ہیں پڑھاتی ہئ، وہی نالیجفل ہئ اور رشی مُنی آد تو سپ نیتی کھتی گئی ارتات ہم روح کو نہیں جانتی ہئ۔ جب تک وہ گیان ساگر سنمک نہ آئی تو گیان کئسی سمجھائی! یہ آچی ریت سمجھنی کی باتیں ہئ۔ ہمکو کوئی منش نہیں پڑھاتی ہئ، ہمکو باپ پڑھاتی ہئ۔ وہ ہئ بیحد کا باپ نراکار۔ یہ پی بچوں کو سمجھایا ہئ، ساکار اور نراکار دو باپ ہر ایک کو ہوتی ہئ۔ ایک روحانی اور دوسرا جسمانی۔ روحانی باپ ہیں آکر روحون کو پاون بناتی ہئ۔ تم جانتی ہو ہم پاون ٹی، پتت بنی ٹرپتت سین پاون کئسی بنتی ہئ۔ چتر پی سامنی ہئ، بابا راء دیتی ہئ کے گھڑی گھڑی چکر کی سامنی جا کر بئنو تو بُڈی ہر سارا گیان آجائینگا کے ہم

آئي سنگم یُگ پر بئني هئ اؤر سڀي آپني کو ڪلهيگ ۾ سمجھتي هئ. ڪلهيگ کو گھوڙ آڻديارا ڪها جاتا هئ. آئي تم هو سنگم پر. آئي تمکوروشني هئ، سنجيگ ۾ ڦر تمکو يه گيان نهين ملنا هئ. باپ جب آتني هئ تب هيں گھوڙ سوجهرا هوتا هئ. يه سنگم یُگ هئ هيں ڪلياڻكاري یُگ. ان جئسا یُگ ڪوئي هوتا هيں نهين، جب ڪ باپ آتني هئ. سنجيگ کو ڪلياڻكاري نهين ڪھيني، وهان ڪسڪا ڪلياڻ نهين هوتا هئ. ڪلياڻ سنگم پر هيں هوتا هئ. سنجيگ ۾ تو هئ هيں ڪلياڻ. سنگم پر ڪلهيگ کو سنجيگ، ڪلياڻكاري بناتي هئ. تو آب تمها را ديكو ڪتنا ڪلياڻ هوتا هئ، صرف باپ اؤر ورثي ڪو ياد ڪرنيءِ ۽ ڪتنى تمها رى ڪمائى هئ. ڪمائى ڪي ڪمائى ڀي هئ اؤر تندرستي ڪي تندرستي ڀي هئ. تمها را جيون امر بنتا هئ. تمها رى ڪپي آڪالى مرتيلو نهين هوتي هئ. تو بچون ڪو ڪتنى خوشى رهني چاهيئي ڪيونڪ تمها رى بڏي ۾ ساري ناليج هئ. يهان تم بچي آتني هو تو پرشارت ڪر ميوزم ۽ چترون پر سمجھاني ڪي لائق بنا چاهيئي. آپني ڪو لائق بنا ڪي ليئي 7-8 روز بئث ڪر سڀکو. پرئكتس هوئي، جهت ڀاڳا سروس پر. سروس ڪركي ڦر لوٽ آئي. يه سڀکنا تو بہت سهنج هئ. چتر کو سامني ديكني سين هيں بڏي ۾ آ جاتا هئ ڪ هم سنگم پر بئني هئ. آج ڪي دنيا ۾ بہت منش هئ، ڪله بہت ٿوري هونگي. ايني يه سڀ واپس جاني هئ. آئي باپ سڀم آئي هئ، بچون ڪي ڪتنى عزت رکتني هئ. دورديش ڪا رهني والا آيا ديش پرائي.... راوڻ ڪا ديش پرايا ديش هئ نان. رام ڪي ديش ۾ تو ڪپي راوڻ آنه سکي. اس پر ايك ڪهاڻي آٿوا ڪتا ڀي سٺاتي هئ، جو ڀي ڪٿائين سٺاتي هئ وهم سڀ هئ ڪهاڻيان. نه تو ڪهاڻيون ۾ ڪوئي سار هئ، نه ناولس ۾ ڪوئي سار هئ. ناولس ڀي ڪتنى ڊير ٻكتي هئ. صرف ناولس بيچني والي لکپتني هو جاتي هئ.

آئي تم بچون ڪي پروڻ تو باپ ڪي هات ۾ هئ. بس تمھين سين ڪائون آرتات تمها رى هيں پنداري سين ڪائون.... تمها رى ساري پروڻ يهان هيں هوتي هئ. جو سريندر هو جاتي هئ اُنكى پروڻ تو هوتي هيں هئ لىڪن جو من سين ڀي سمجھتي هئ ڪ يه سڀ ڪچ ايشور ڪا (باپ ڪا) هئ، مئن ٿرستي هون، هم شريمت پر هيں چل ڪر خرچا آد ڪرتني هئ. ائسي جو سمجھتي هئ وهم ڀي شو بابا ڪي پنداري سين ڪاتي هئ. شو بابا ڪي پنداري سين ڪاني سين هرديه شڏ هوتا هئ. ائسي نهين ڪ وهم شو بابا ڪي پنداري سين ٺھين ڪاتي هئ. باپ ڪي ڊئريڪشن پر چلنمي والي ڀي جئسي ڪ باپ ڪي پنداري سين ڪاتي هئ. جس پنداري سين ڪايا وهم پندارا پرپُور ڪال ڪنتڪ دُور.... اُسكى باد تم ڪپي ڀي آڪالى مرتيلو ڪو نهين پائيني. اس سميم هيں شو بابا آتني هئ اُنكى مهما ڀي گائي هوئي هئ. شو جينتي ڀي مَناتي هئ پرنتو اُنكى پندارا ڪئسي هوتا، يه ڪوئي ڀي نهين جانتي هئ. بابا ڀي بروبر آتني هئ نان. بچي جو ڀي آتني هئ اُنكو شو بابا ڪي پنداري سين ڪانا ملنا هئ. آچا ميل سريندر هوتا هئ تو ڦيڪ هئ، اگر وهم سريندر نهين هوتا تو ماتائين ڪيا ڪري؟ ڪيونڪ ڪمائى هئ پتني ڪي. وهم تو سريندر هوتا نهين. وهم تو جب آمدنى ڪري تب استري ڪائي.

هان، جوڙا سريندر هوتا هئم تو ڦر شو بابا کي پنداري سين پروش هو سکتي هئم. يه باب پچون کو آچي ريت سمجھاتي هئم. بُڏي ۾ رکنا هئم هم باب کي پاس بئني هئم جب تک ڪرماتيت اوستا هو جائي. دن پرت دن هم اپني سوراجيم کي نزديک آتني جاتي هئم. سميم بيتنما جاتا هئم. تم نزديک آتني جاتي هو. ستيگ کي پهلي ورش ۾ آب ڪتنمي ورش ڪھينجي؟ آب ڪتنما نزديک آگئي هئم؟ باب ڪھتي هئم بچي آب تمها را 84 ڪا چڪر پورا هوتا هئم. تم نين آب 84 جنمون کي چڪر کو جانا هئم. چڪر کو دينکي سين هيئن ڪھينجي هم آپي سنگم پر هئم. اُس طرف هئم ڪلهيگ، اس طرف هئم ستيگ. ڪله هم اپني سڪدام ۾ ھونجي. دنيا کو پتنا نھين هئم، وھ تو بلڪل هيئن گھوڙ آندياڙي ۾ هئم. تم بچون کو بھت خوشی هوني چاهيئي. بيهُد کي باب سين هم 21 جنم کي ڪمائي ڪرتني هئم. سدا سک کا ورثا پا رهي هئم يه خوشی رهتي هئم. سورڳاوي بمنا يه تمها ري هيئن تقدير ۾ هئم. سورڳ ايڪ وَندر ڦل چيز هئم. جئسي سات وَندرس دِكاتي هئم نان. يه تو سڀ سين ٻڌا وَندر هئم. چتر پي هئم وَندر ڦل سورڳ کي. يه لکشمی نارائط سورڳ کي مالک ٿي. اس ليئي بابا نين لڪا ٿا اوپر ۾ سوريونسي ڪا لکو اُسکي نڀجي چندرونسي ڪا لکو تو آذا ڪلپ پورا هو جائينغا. سوريونسي چندرونسي 1250 ورش. تو ڦر لاکون ورش کي تو بات هيئن اُڙ جائي. وهان ٻانھون ٻل ۾ ڪتنا خرچا هوتا هئم. يهان شروع سين ليڪر آنت تک ڪچ ڀي خرچا نھين هوتا هئم. يه تو باب اور بچون کا حساب هئم، خرچي کي بات نھين. يهان بچي آڪر رفريش هو اس ليئي مكان آد بناشي هئم. بچون کا هيئن پئسا هئم سو ڀي ڪتنمي دن تو پاس هو گئي. باقي ٿوري دن هئم، خرچا ڪچ ڀي نھين. تم جيون مكتبي پاتي هو، ٻڱر ڪوڙي خرچي. اس ڪصرف محنت کي بات هئم. ڀڳوان کو تو سڀ ڀڳت ياد ڪرتني هئم پرنتو يه نھين جانتي ڪڀوان ڪون هئم؟ ڀڳوان کو نه جاني ڪي ڪارڻ بھتون ڪو ڀڳوان مان ليتي هئم. آب تم بچون کو سچي باب ڪا پريچيه دينا هئم. بابا نين ڪتنمي وار سمجھايا هئم، بڙي بڙي چتر مکبه آستانون پر لڳائو. جئسي آئروڊرم هئم، آئروڊرم والي ڪيا لينجي؟ انکو سمجھائو يه تو سڀ منشوں ڪي ڪلياڻ ڪي ليئي هئم. انکو سمجھنمي سين هيئن منش باب سين ورثا لي وشو ڪا مالک بن سکتي هئم. مکبه هئم دهلي. دهلي ڪئپيٽل هئم نان. وهان سڀ اڪني هوتي هئم. وهان ٿين پر آئسي بڙي بڙي چتر هو. مکبه هئم هيئن ترموري، گولا اور جهاڙ. يه سڀ ڦي تو ڪمال ڪي هئم، اس ۽ وناش آد ڀي آچي ريت لڪا هوئا هئم اور پتت پاون پرم پتا پرماتما هئم واپاڻي ڪي گنگا؟ جج ڪرو. برهما ڪمار ڪماريان پوچشي هئم ايشور سروءويابي هئم وا ايڪ نراڪار پرم پتنا پرماتما هئم؟ باب سين تو بچون ڪو ورثا ملننا هئم. مکبه هئم هيئن يه چتر. ترموري ڪا چتر ڀي بھت بھت وئليوٽبل هئم. برهما دواران وشنوپري ڪي استاپنا هوتي هئم، قروهي پالنا ڀي ڪرينجي.

بچون ڪو آتا خوشي رهنمي چاهيئي بيهُد ڪا بابا همکو پڙھاتي هئم، سورڳ ڪا مالک بناني ڪي ليئي. بابا آڪر سورڳ ڪي استاپنا اور نرڪ ڪا وناش ڪراتي هئم اس ليئي مهاپارت لڙائي ڀي سات ۾ هئم. هر پانچ هزار ورش باد يه چڪر ڦرتا هئم. باب ڀي ڪلپ

ڪلپ، ڪلپ کي سنگم یُڳي آتي هئ. گيتا ۾ اُنهون نين ٿر یُڳي یُڳي لک ديئا هئ سو ڀي پانچ یُڳ هئ، پانچ وار آئي. ٿر 24 آوتار، فلاڻا آوتار ڪيون لک ديئا هئ! منش ڪتنى يڳير، تپ، تيرت آد ڪرتني هئ، سمجھتي هئ يه سڀ راستي ڀگوان سين ملنی ڪي هئ. پرنتو ڀگوان ڪي پاس تو ڪوئي ڀي جا نهين سكتي هئ. آذا ڪلپ ڪتنا ماڻا مارا هئ. جنم جنمانتر قيري لڳائي، يه ڪيئا... ٿر ڀي باپ تم بچون ڪي ڪتنا نزديك هئ. تم سين بات ڪر رهي هئ، تمکو سمجھاء رهي هئ. تم سمجھتي هو ڪلپ ڪلپ هو بھو هئ آئسي ملنی هئ جو ڪچ بيٽا، ڪلپ ڪلپ هونگا. وهي 15 جواهري هونگا. ٿر اُسڀ هين بابا پرويش ڪرينجي، ٿر وهي بچي آڪر باپ ڪي بنينجي اور ٿر سين سورڳ ڪا ورثا لينجي. يه باپ ڪا تم بچون ڪي ساث آنادي آوناسي پارت ڪلپ ڪلپ آئسي هين رپيت هوتا رهتا هئ. آچا!

ميٺي ميٺي سڪيلڌي بچون پرت مات-پتا باپ 15 ڪا ياد پيار اور گدمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڏارڻا ڪي ليئي مکيم سار

- (1) يه ڪلياڻڪاري سنگم یُڳ هئ، اسڀ هر بات ۾ ڪلياڻ هئ، ڪمائي هين ڪمائي هئ. باپ اور ورثي ڪو ياد ڪر 21 جنم ڪي ليئي جيون ڪو امر بنا هئ.
- (2) پرورتي ۾ رهتي من ٻڌي سين سريندرا هونا هئ. شريمت پر خرچا ڪرنا هئ، پورا ٿرستي هو ڪر رهنا هئ. شو بابا ڪا پندارا پرپور ڪال ڪنتڪ دور....

وردان - ٿوڙنا، موڙنا اور جوڙنا، ان تين شبدون ڪي سمرتني دواران سدا وجئي ڀو
 ساري پڙهائي اور سڪيائون ڪا سار يه تين شبد هئ 1- ڪرم ٻندن ٿوڙني هئ. 2- آپني سنسڪار سڀاً ڪو موڙنا هئ اور 3- ايڪ باپ سين سرو سنبنڌ جوڙني هئ يهي تين شبد سمپورڻ وجئي بناء دينجي. اسڪي ليئي سدا يهي سمرتني رهي ڪ جو ڀي ان نئونون سين وناسبي چيزين ديكتي هئ وهم سڀ وناش هوئي پري هئ. اُنهين ديكتي ڀي آپني نئين سنبنڌ، نئين سرشتي ڪو ديكتي رهو تو ڪيو هار هو نهين سكتي.

سلوگن - يوگي ڪي نشاني هئ، سدا ڪلين اور ڪلپئر.