

## ”مینی بچی - امبرت ویلی کا سمیہ بہت بہت اچا ہئے، اس لیٹی سویری سویری اون کر ایکانٹ ۾ بٹن بابا سین مینی مینی باتین کرو“

پرشن :- کونسی نالیج نرنتر یوگی بننی ۾ بہت مدد کرتی ہئے؟  
 اتر :- دراما کی۔ جو کچھ بیٹا، دراما کی پاپی۔ ذرا پی اسٹی ہلچل ۾ نہ آئی۔ پل کئی پی پرستی ہو، اُرت کُک آجائی، ڈنڈی ۾ گھانا پر جائی لیکن ذرا پی سنشہ نہ ہو، اسکو کھتی ہئے مہاویر۔ اُتر دراما کی یٹارٹ نالیج نہین تو آنسون بھاتی رہینگی۔  
 نرنتر یوگی بننی ۾ دراما کی نالیج بہت مدد کرتی ہئے۔

### گیت :- اومر نمو شوایہ....

اومر شانتی . بچی اب اچی ریت سمجھتی ہئے پنت دنیا کا اب انت ہو رہا ہئے۔ پاون دنیا کی آد ہو رہی ہئے۔ یہ صرف تم بچی ہین جانتی ہو۔ اُور بچوں کو ہین یہ ڈٹریکشن وا شریمت ملتی ہئے۔ کون دیتی ہئے؟ اونچ تی اونچ پڳوان۔ سمجھاتی رھتی ہئے ک پنت سین پاون بننا ہئے۔ یہ نالیج تمھاری لیٹی ہئے اُور تو سپ پنت ہئے۔ یہ پنت دنیا وناش ضرور ہونی ہئے۔ پنت کھا جاتا ہئے وکاری کو۔ باپ سمجھاتی ہئے ک تم جنر جنمانتر ایک دو کا خون کرتی آئی ہو۔ اس لیٹی تم آد مذہ انت دک پاتی ہو۔ ایک دو کو پنت بناتی ہو۔ پُکارتی پی ہئے ک ہم پنت ہئے، پرنٹو بڈی ۾ پورا بٹنا نہین ہئے۔ کھتی پی ہئے پنت پاون آتو پرنٹو قر پی پنت پٹا چوڑتی نہین ہئے۔ آپی تم سمجھتی ہو ساری بات ہئے پاون بننی کی۔ یہ سمجھانی والا پی تو کوئی چاہیٹی۔ سمجھانی والا ہئے ہین ایک۔ باقی یہ جو گرو لوگ ہئے، پی کسکو پاون بنا نہین سکتی۔ پاون پی صرف ایک جنر کی لیٹی نہین، جنر جنمانتر کی لیٹی بننا ہئے۔ تمھاری ۾ پی جو گیانوان ہئے وی تیکی ہوتی ہئے۔ دراما اُنوسار وہ نوڈتہ ہئے۔ تمھاری ۾ پی مہاویر پٹا چاہیٹی۔ وہ آئینگا باپ کی یاد ۾ رھنی سین۔ باپ بہت اچی ریت بٹن سمجھاتی ہئے۔ جسی بابا کھتی ہئے ک سویری اون کر یاد کرو۔ وہ سمیہ بہت سندر ہئے یاد کرنی کا، جسکو پریات کھا جاتا ہئے۔ پڳتی مارگ ۾ پی کھتی ہئے رام سمر پریات موری من۔ باپ پی کھتی ہئے سویری اون باپ کو یاد کرو تو بڑا مزا آئینگا۔ باپ کی یاد ۾ بٹن یہی خیال کرنا چاہیٹی ک کئی کسکو سمجھائین؟ امبرت ویلی کا وایومندل بڑا شڈ رھتا ہئے۔ دن ۾ تو گورک ڈنڈا رھتا ہئے۔ رات کو 12 بجی تک تو وکاری وایومندل رھتا ہئے۔ ساڈو سنت، پڳت آد سپ پڳتی پی پریات کو کرتی ہئے۔ یون تو یاد دن ۾ پی کر سکتی ہئے۔ ڈنڈی ۾ پل رھی، بڈی کا یوگ، جس دیوتا کا پوجاری ہونگا اُنکی پاس ہونگا۔ پرنٹو اُنسا کسکا رھتا نہین ہئے۔ پڳتی مارگ ۾ صرف درشن کی لیٹی محنت کرتی ہئے۔ ملتا کچھ پی نہین۔ اُنکو پی پڳتی کرتی کرتی تموپرڈان بننا ہین ہئے۔ پڳتی مارگ ۾ پی شو پر بلی چڑھاتی ہئے، جسکو کاشی کلوت کھتی ہئے۔ شو کو یاد کرتی کرتی کوھی ۾ کوڈ پرتی ہئے۔ شو کی اوپر بلی چڑھاتی ہئے۔ وہ ہئے پڳتی مارگ کی بلی۔ یہ ہئے گیان مارگ کی بلی۔ وہ پی مشکل، یہ پی مشکل۔ پڳتی مارگ ۾ اس سین کچھ فائدا نہین۔ یہ جسی آتما اپنی شریر کا گھات

ڪرتي هئ. يهه ڪوئي گيان نهيڻ هئ. وهه پي ڪهه ديني آتما سو پرماتما. آتمر ايمانِي تو  
ايڪ باپ هين هئ، جو بچون ڪو سمجھاتي هئ ڪ پرماتما تو مٿن ايڪ هين هون. هر آتما  
سو پرماتما ڪهنا، يهه بڙي سين بڙا جوڻ هئ. يهه تو هو نهيڻ سڪتا.

باپ ڪهتي هئ مٿن آتا هين هون پنتون ڪو پاڻ بناني، سو پاڻ بنا ڪر رهيا هون. باقي تو  
ڊراما ۾ جو هونا هئ سو هونگا هين. سمجھو آرٽ ڪڪ هوتي هئ، چت گر جاتي هئ، ڪهينگي  
پاوي. ڪلپ پهلِي پي اٿسي هونگا. اسر ذرا پي هلني ڪي درڪار نهيڻ. ڊراما پر پڪا ڪرا  
رهنا هئ. اسڪو هين مهاوير ڪها جاتا هئ. اٽڪسيڊينٽ آد تو ڏير ڪي ڏير هوتي رهتي هئ.  
قر ڪسڪي رکيا ڪرتي هئ ڪيا؟ يهه تو ڊراما ۾ نوٽ هئ. اٿسا هين ڊراما ۾ پارٿ هئ. جو  
ڊراما ڪو نهيڻ جانتِي وهه ڏيهه ڪو ياد ڪر آنسُون بهاتي هئ. وهه ڪپي شو بابا ڪو ياد نهيڻ  
ڪر سڪتي ڪيونڪ شو بابا سين پيار نهيڻ هئ. سچي پرِيٽ نهيڻ هئ. باپ ڪي ساٿ تو پوري  
پرِيٽ هوني چاهيئي. شو بابا ڪي ساٿ پرِيٽ ٻڌي تهر ڪلپ ڪلپ بنتي هو. ديوتائون ڪي  
باپ ڪي ساٿ پرِيٽ ٻڌي ٿي، اٿسي نهيڻ ڪهينگي. انهن نين اس پرِيٽ سين وهه پد پايا  
هئ. وهان تو معلوم پي نهيڻ رهينگا ساري ڪلپ ۾ تمڪو شو بابا ڪا پٽا پي نهيڻ رهتا هئ جو  
پرِيٽ رک سڪو. ابي باب نين اپنا پرِيچيهه ڏيئا هئ. اب باپ ڪهتي هئ ڪ اوڙ سنگ ٿوڙ  
مجهه ايڪ ساٿ جوڙو. يهه وناش ڪال تو ضرور هئ. يهه پي تهر بچي جانتِي هو. منش تو بلڪل  
هين گهوڙ انڌياري ۾ هئ. تهر ابي سمجھتي هو همڪو تو باپ سين پورا ورثا لينا هئ. ياد بگر  
ستوپرڌان نهيڻ بن سڪينگي. سرجن بن اپني روڳ ڪو ڏيڪنا هئ. شريمت پر ڏيڪنا هئ ڪ  
هماري باپ ڪي ساٿ ڪتني پرِيٽ هئ؟ امبرٽ ويلي هين باپ ڪو ياد ڪرنا اچا هئ. پرِيٽ  
ڪا سميهه بهت اچا هئ. اس سميهه ميا ڪي طوفان نهيڻ آئينگي. رات ڪو 12 بجي تڪ تپسيا  
ڪرني ڪا ڪوئي فائدا نهيڻ هئ ڪيونڪ ٿاڻير هين گندا هون هئ. وايومنڊل خراب رهتا  
هئ. تو ايڪ بجي تڪ چور ڏينا چاهيئي. ايڪ ڪي باد وايومنڊل اچا رهتا هئ. باپ ڪهتي هئ  
اپنا تو هئ هين سهج راج يوگ، پل آرام سين بٿنو. بابا اپنا انيو پي سناتي هئ. ڪئسي بابا  
سين باٿين ڪرتا هون. بابا ڪئسا وندر فل يهه ڊراما هئ! آپ ڪئسي آڪر پنت سين پاڻ بناتي  
هو! ساري دنيا ڪو ڪئسي پلناتي هو! بڙا وندر هئ! جئسي باپ ڪو خيال آتي هئ وئسي بچون  
ڪو پي آني چاهيئي. ڪئسي منشون ڪا پيڙا پار ڪرين اٿوا ڪئسي نٿيا پار ڪرين. باپ  
ڪهتي هئ تهر ڳڪارتي رهتي هو هي پنت پاڻ آٿو. اب مٿن آيا هون، اب تهر پنت نان بنو.  
پنت هوڪر سپا ۾ آڪر نهيڻ بٿنو. نهيڻ تو وايومنڊل اشد ڪر ڏيتي هو. بابا ڪو معلوم تو پرتا  
هئ. دهلي ۾، بامبي ۾ اٿسي وڪار ۾ جاني والي آڪر بٿن جاتي ٿي. گايا هون هئ اسر آڪر  
وگهن ڊالني بٿنتي ٿي. وڪار ۾ جاني والون ڪو اسر ڪها جاتا هئ. وايومنڊل ڪو خراب  
ڪرتي هئ. انڪي ليئي سزا بهت ڪڙي هئ. بابا سمجھاتي تو سڀي باٿين هئ ڪر پي اپنا  
گهاٿا ڪرني ڪي سواءِ رهتي نهيڻ. جوڻ پي بولتي هئ. نهيڻ تو فورن لڪ ڏينا چاهيئي بابا،  
هر سين يهه پوڻ هونئي، ڪميا ڪرنا. اپنا پاپ لڪ دو. نهيڻ تو ورڏي ڪو پاتي رهينگي اوڙ  
رسائل ۾ چلي جائينگي. آتي هئ ڪچ ليني ليئي اوڙ هين ڪان ڪٿا ليني. يهه پي ڊراما ۾

پارٽ هئ. اٽسي اُسَر ڪلپ پهلِي پي ٿي، اَب پي هئ. اَمبرٽ چور وِڪ پيتي هئ. اَپنا پي گهات ڪرتي هئ اؤر اؤرون ڪو پي نقصان پهونچاتي هئ. وايومنڊل خراب ڪر ديتي هئ. برهمڻيان پي سڀ ايڪ سمان نهين هئ. مهارڻي، گهوڙي سوار، پيادي سڀ هئ.

تم بچون ڪو آڻاه خوشي هوني چاهيئي بابا ملا اؤر باقي ڪيا. هان، اَپني بچون آد ڪو ضرور سنڀالنا هئ. اٽسي نهين ڪ بابا يهه سڀ آڀڪي هئ، اَب آڀ سنڀالو. هر تو آڀڪي بن گئي. باپ سمجھاتي هئ ڪ گرهست وهنوار ۾ رهتي ڪمل قول سمان پوٽر بنو. ڪوئي پي پنت ڪام نهين ڪرو. بس پهلِي بات هئ ڪام ڪي. ڏروپدي نين پي اس پر ڀڪارا ڪ همڪو يهه ننگن ڪرتي هئ. ڀڪارا پي تب ٿا جب باپ سُنِي والا آيا ٿا. باپ ڪي آني ڪي پهلِي ڪوئي پي ڀڪارتي نهين هئ. ڪسڪو ڀڪارينگي؟ بابا آيا هئ تب هين ڀڪارتي هئ. پنت سين پاون بن ڪر ڪهان جائينگي؟ واپس جانا هئ، وهه تو يهه سمبه هئ. سڀڪا سدگتي داتا، لبريتر ايڪ هين هئ. يهان تو دڪ هئ. ساڌو سنت آد ڪوئي پي سڪي هو نه سڪي. سڀڪو ڪوئي نه ڪوئي دڪ، روڳ آد هونا هين هئ. ڪوئي گرو انڌا لولا پي هوتا هئ. ضرور ڪوئي اٽسا ڪام ڪيئا هئ تب تو انڌا لولا آد بنتي هئ. سنڀيگ ۾ ڪوئي انڌا لولا آد ٿوريئي هونگا. منش ٿوريئي سمجھتي هئ. باپ هين آڪر سمجھاتي هئ. باپ هين گيان ڪا ساگر پنت پاون هئ. باقي تو سڀ هئ پڙتي. وهه پڙتي مارگ هين الگ هئ. وهه هئ سبڙهي اُترني ڪا مارگ. 84 جنم لگتي هئ اُترتي، جيون بند ۾ آني ۾. اؤر ڦر ايڪ سيڪنڊ لگتا هئ جيون مُڪت بنني ۾. اَگر اُنڪي مت پر چل باپ ڪو ياد ڪري تو. نمبروار تو هئ نان. ڪهتي هئ همڪو فلاڻي ٿيچر ملي تو اچا هئ. تو ضرور خد ڪمزور هئ تب تو ڪهتي هئ فلاڻي ڪو 2-4 ماس ڪي ليئي پيچ دو. بابا ڪهتي هئ يهه پي پوڻ هئ. تم برهمڻي ڪو ڪيون ياد ڪرتي هو جب ڪ باپ سهج بات بناتي هئ صرف باپ ڪو ياد ڪرو اؤر سوڌرشن چڪر ڦرائو، اؤرون ڪو پي سمجھائو. بس.

اسر برهمڻي آڪر ڪيا ڪرينگي؟ يهه تو سيڪنڊ ڪي بات هئ. تم ڌنڌي ڌوري ۾ يهه پوڻ جاتي هو ڦر پي برهمڻي يهه ڪهينگي من مناڀو. ڪئين ڀڏو لوگ سمجھتي نهين هئ صرف ڪهتي هئ برهمڻي اچي چاهيئي. گيان تو تمڪو ملا هئ نان. باپ اؤر ورثي ڪو ياد ڪرو. ديھ ايمان ڪو چورو. يهه همارا سينئر هئ، يهه انڪا سينئر هئ. يهه جڳياسو يهان ڪيون جاتي هئ.... يهه سڀ ديھ ايمان هئ. سڀ شو بابا ڪي سينئرس هئ، همارا ٿوريئي سينئر هئ. تمڪو يهه ڪيون هونا هئ ڪ فلاڻا هماري سينئر پر ڪيون نهين آتا. ڪهان پي جاتي. بابا سڌا ڪهتي هئ ڪوئي سين پي مانگو نهين. يهه سمجھ سڪتي هئ ڪ بيج نهين بوئينگي تو ملينگا ڪيا؟ پڙتي مارگ ۾ پي دان پڙچ ڪيئا جاتا هئ. تم سڀ پڙتي مارگ ۾ ايشور آرٿ ان ڊئريڪٽ ڪرتي ٿي. ڦر سنڀاسيون ڪو پي بهت ديتي هئ. نهين تو دان غريبون ڪو ديئا جاتا هئ، نه ڪ شاھوڪارون ڪو. اسر اناج ڪا دان سڀ سين اچا هونا هئ. سو پي باپ سمجھاتي هئ دان ڪرني سين دوسري جنم ۾ اسڪا ڦل مل جاتا هئ. ايشور هين سڀڪو ڦل ديتي هئ. ساڌو سنت آد ڪوئي رٿرن نهين دي سڪتي هئ. ديني والا ايڪ هين باپ هئ. ڪسڪي پي ٿرو

ديوي. باپ سمجھاتي هئ ڪ ته ايشور آرٿ ڊيٽي ٿي تو پي دوسري جنم ۾ تمڪو عبوضا دلاني ٿي. اُپي تو مئن ڊئريڪٽ آيا هون. اُپي تمڪو 21 جنم ڪي ليئي رٿرن ملينگا. ڦر تو مؤت سامني ڪرا هئ. پڙتي مارگ ۾ تمڪو اٿسي نهين ڪهتي ٿي ڪ مؤت سامني ڪرا هئ اس ليئي اپنا سڦل ڪرو. نهين. تو آب باپ سمجھاتي هئ جسڪو پي چاهيئي يهه روحاني هاسپيٽل ڪول دو. ڪوئي ڪهتي هئ مڪان بنائين، اس ۾ يهه هاسپيٽل ڪولين. باپ ڪهتي هئ آج مڪان بنائو اوڙ ڪلهه مَر جائو تو يهه سڀ ختم هو جائينگا. شرير پر پروسا نهين هئ. جو هئ اسر هين تب تک ايڪ ڪمرا رک دو، جسر روحاني هاسپيٽل، روحاني ڪاليج بنائو. بهتون ڪا ڪلياڻ ڪريني تو بهت اونچ پد پائينگي. اچا!

ميني ميني سڪيلڊي بچون پرت مات - پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمار ننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### ڌارڻا ڪي ليئي مُڪيه سار

(1) شريمت پر اپني آپڪو ديڪنا هئ ڪ اس وناش ڪال ۾ ميري ايڪ باپ سين سچي پريت هئ؟ اوڙ سڀ سنگ ٿوڙ ايڪ سنگ جوڙي هئ؟ ڪي ڪوئي وڪرم ڪرڪي آسري تو نهين بنتي؟ اٿسي چيڪنگ ڪر سِير ڪو پريورتن ڪرنا هئ.

(2) اس شرير پر ڪوئي پروسا نهين اس ليئي اپنا سڀ ڪچ سڦل ڪرنا هئ. اپني استني ايڪ رس، اچل بناني ڪي ليئي ڊراما ڪي راز ڪو ٻڌي ۾ رک ڪر چلنا هئ.

### وردان - سریشٽ ڪرم دواران سمرڻ يوگيه بنني والي يوگ ڀڪت، ڀڪتي ڀڪت پو

آپڪا ايڪ ايڪ ڪرم جتنا سریشٽ هونگا اتنا هين سریشٽ آتمائون ۾ سمرڻ ڪيئي جائينگي. پڙتي ۾ نام ڪا سمرڻ ڪرتي هئ، ليڪن يهان جو سریشٽ آتمائين هئ انڪي گڻون اوڙ ڪرمون ڪو مثال بناني ڪي ليئي سمرڻ ڪرتي هئ. تو آپ سریشٽ ڪرمون ڪي آڌار پر سمرڻ يوگيه بنني جائينگي. اسڪي ليئي يوگ ڀڪت بنو. يوگ ڀڪت بنني سين هر سنڪلپ، شبد وا ڪرم ڀڪتي ڀڪت اوشيه هونگا، ان سين اڀڪت ڪرم وا سنڪلپ هو هين نهين سڪتا يهه پي ڪنيڪشن هئ.

سلوگن - نمت اوڙ نرمان چت، يهي سچي شيواڌاري ڪي لڪش هئ.