

”مینی بچی - اپنی آپکو دیکو مئن قول بنا ہوں، دیہ اہنکار ۾ آکر

کانتا تو نہین بنتا ہوں؟ باپ آیا ہئے تمہین کانٹی سین قول بنانی“

پرشن :- کس نشچیہ کی آڈار پر باپ سین آتوت پیار رہہ سکتا ہئے؟

اُتر :- پھلی اپنی کو آتما نشچیہ کرو تو باپ سین پیار رہینگا۔ یہ پی آتوت نشچیہ چاہیئی ک نراکار باپ اس پاجیرت پر وراجمان ہئے۔ وہ ہمین انکی دواران پڑھا رہی ہئے۔ جب یہ نشچیہ توتنا ہئے تو پیار کر ہو جاتا ہئے۔

اوم شانتی . کانٹی سین قول بنانی والی پڳوانو واچہ اُتوا باغبان پڳوانو واچہ۔ بچی جانتی ہئے ک ہر یہان کانٹی سین قول بننی کی لیئی آئی ہئے۔ ہرایک سمجھتی ہئے پھلی ہر کانٹی ٲی۔ اَب قول بن رہی ہئے۔ باپ کی مہما تو بہت کرتی ہئے، پنت پاون آتو۔ وہ کیوئیا ہئے، باغبان ہئے، پاپ کٹیشور ہئے۔ بہت ہین نام کھتی ہئے پرنتو چتر سپ جڳھ ایک ہین ہئے۔ انکی مہما پی گاتی ہئے گیان کا ساگر، سُک کا ساگر.... اُپی تر جانتی ہو ہر اس ایک باپ کی پاس بنی ہئے۔ کانٹی روپی منش سین اُپی ہر قول روپی دیوتا بنی آئی ہئے۔ یہ اِمر آجیکت ہئے۔ اَب ہرایک کو اپنی دل ۾ دیکنا ہئے، ہماری ۾ دتوی گٹ ہئے؟ مئن سروگٹ سمپن ہوں؟ آگی تو دیوتائون کی مہما گاتی ٲی، اپنی کو کانٹی سمجھتی ٲی۔ ہر نرگٹ ہاری ۾ کوئی گٹ ناہین.... کیونک پانچ وکار ہئے۔ دیہ اِیمان پی بہت کڑا اِیمان ہئے۔ اپنی کو آتما سمجھی تو باپ کی سات پی بہت پیار رہی۔ اُپی تر جانتی ہو نراکار باپ اس رت پر وراجمان ہئے۔ یہ نشچیہ کرتی ٲی قر نشچیہ توت پرتا ہئے۔ تر کھتی پی ہو ہر آئی ہئے شو بابا کی پاس۔ جو اس پاجیرت پر جاپتا برہما کی تن ۾ ہئے، ہر سپی آتمائون کی باپ ایک شو بابا ہئے، وہ اس رت ۾ وراجمان ہئے۔ یہ بلکل پکا نشچیہ چاہیئی۔ اِس ہین مایا سنشہ ۾ لاتی ہئے۔ کنیا ٲتی کی سات شادی کرتی ہئے، سمجھتی ہئے اُن سین بہت سُک ملنا ہئے پرنتو سُک کیا ملنا ہئے، قت سین جاکر اُپوتر بنتی ہئے۔ کماری ہئے ماباپ آد سپ ماٹا ٹیکتی ہئے کیونک پوتر ہئے۔ اُپوتر بنی اُور سپکی آگی ماٹا ٹیکنا شروع کر دیتی۔ آج سپ اُنکو ماٹا ٹیکتی کلہ خد ماٹا ٹیکنی لگتی۔

اَب تر بچی سنگر پر پرشوتن بن رہی ہو۔ کلہ کھان ہونگی؟ آج یہ گھر گھات کیا ہئے! کتنا گند لگا ہوٹا ہئے! اِسکو کھا ہین جاتا ہئے وٹالہ۔ سپ وش سین پندا ہوتی ہئے۔ تر ہین شوالہ ۾ ٲی، آج سین پانچ ہزار ورش پھلی بہت سُکی ٲی۔ دُک کا نام نشان نہین ٲا۔ اَب قر اُتسا بننی کی لیئی آئی ہو۔ منشون کو شوالہ کا ٲتا ہین نہین ہئے۔ سورگ کو کھا جاتا ہئے شوالہ۔ شو بابا نین سورگ کی اِستاپنا کی۔ بابا تو سپی کھتی ہئے پرنتو پوچو فادر کھان ہئے؟ تو کھہ دیتی سروویاپی ہئے۔ کتی ہلی، کچ مچ، ۾ کھہ دیتی ہئے تو کتنا فرق ہوٹا! باپ کھتی ہئے تر پرشوتن ٲی، قر 84 جنر پوگ کر تر کیا بنی ہو؟ نرکواسی بنی ہو۔ اس لیئی سپ گاتی ہئے، ہی پنت پاون آتو۔ اُپی باپ پاون بنانی آئی ہئے۔ کھتی ہئے یہ اُنتر جنر وک

پينا چورو. ڦر پي سمجھتي نھين. سڀي آتمائون ڪا باپ آب ڪھتي هئ پوتر بنو. سڀ ڪھتي پي هئ بابا، پھلي آتما ڪو وه بابا ياد آتا هئ، ڦر يھ بابا. نرا ڪار ۾ وه بابا، ساڪار ۾ ڦر يھ بابا. سپرير آتما ان پنت آتمائون ڪو بئڻ سمجھاتي هئ. تر پي پھلي پوتر ٿي. باپ ڪي ساڻ ۾ رھتي ٿي ڦر تر يھان آئي هو ڀارت بڃاني. اس چڪر ڪو اچي ريت سمجھ لو. آبي هر ستيگ ۾ نئين دنيا ۾ جاني والي هئ. تمھاري آس پي هئ نان ڪ هر سور ۾ جائين. تر ڪھتي پي ٿي ڪ ڪرشن جئسا بچا ملي. آبي مئن آيا هون تمڪو ائسا بناني. وهان بچي هوتي هين هئ ڪرشن جئسي. ستوپرڌان ڦول هئ نان. آبي تر ڪرشن پُري ۾ چلتي هو. آپ تو سور ۾ ڪي مالڪ بنتي هو. آپني سين پوچنا هئ، هر ڦول بنا هون؟ ڪھان ديھ اھنڪار ۾ آڪر ڪانٽا تو نھين بننا هون؟ منش آپني ڪو آتما سمجھني ڪي بدلي ديھ سمجھ ليتي هئ. آتما ڪو پوئلڻي سين باپ ڪو پي پوئل گئي هئ. باپ ڪو باپ دواران هين جاني سين باپ ڪا ورثا ملتا هئ. بيحد ڪي باپ سين ورثا تو سڀي ڪو ملتا هئ. ايڪي پي نھين رھتا جسڪو ورثا نه ملي. باپ هين آڪر سيڪو پاون بناتي هئ، نرواڻڌام ۾ لي جاتي هئ. وه تو ڪھ ديتي هئ، جوتي جوت سمايا، برھر ۾ لين هو ڳيا. ڳيان ڪچ پي نھين. تر جاني هو هر ڪسڪي پاس آئي هئ؟ يھ ڪوئي منش ڪا ستنسنگ نھين هئ. آتمائين، پرماتما سين الڳ هوئي، آب انڪا سنگ ملا هئ. سچا سچا يھ ست ڪا سنگ پانچ هزار ورش ۾ ايڪ هين وار هوتا هئ. ستيگ ترينا ۾ تو ستنسنگ هوتا نھين. باقي پڄتي مارگ ۾ تو انيڪ دير ڪي دير ستنسنگ هئ. آب واسطو ۾ ست تو هئ هين ايڪ باپ. آبي تر انڪي سنگ ۾ بئني هو. يھ پي سمرتي رھي ڪ هر گادلي استودنت هئ، پڳوان همڪو پڙھاتي هئ، تو پي اهو سوڀاڳيه.

ھمارا بابا يھان آيا هئ، وه باپ، ٽيچر، ڦر گرو پي بنتي هئ. تينون هين ڀارت بجا رھي هئ. بچون ڪو اپنا بناتي هئ. باپ ڪھتي ياد سين هين وڪرم وناش هونگي. باپ ڪو ياد ڪرني سين هين پاپ ڪتتي هئ ڦر تمڪو لائيت ڪا تاج مل جاتا هئ. يھ پي ايڪ نشاني هئ. باقي ائسي نھين ڪ لائيت ديڪني ۾ آئي هئ. يھ پوترتا ڪي نشاني هئ. يھ ناليچ اوڙ ڪوئي ڪو مل نه سڪي. ديني والا ايڪ هين باپ هئ. انڀر ناليچ هئ. باپ ڪھتي هئ مئن منش سرشتي ڪا بيج روپ هون. يھ اُلٽا جھاڙ هئ. يھ ڪلپ ورڪيه هئ نان. پھلي دئوي ڦولون ڪا جھاڙ ٿا. آبي ڪانٽون ڪا جھنگل بن ڳيا هئ ڪيونڪ پانچ وڪار آ گئي هئ. پھلا مکيه هئ ديھ ايمان. وهان ديھ ايمان نھين رھتا. اتنا سمجھتي هئ هر آتما هئ، باقي پرماتما باپ ڪو نھين جاني. هر آتما هئ، بس. دوسري ڪوئي ناليچ نھين. (سرپ ڪا مثال) آبي تمھين سمجھايا جاتا هئ ڪ جنر جنمانتر ڪي پُراڻي سڙي هوئي يھ ڪال هئ. آبي تمڪو چورني هئ. آبي آتما اوڙ شرير دونو پنت هئ. آتما پوتر هو جائينگي تو ڦر يھ شرير چوت جائينگا. آتمائين سڀ پاڳينگي. يھ ڳيان تمڪو آبي هئ ڪ يھ ناٽڪ پورا هوتا هئ. آبي همڪو باپ ڪي پاس جانا هئ، اس ليئي گھر ڪو ياد ڪرنا هئ. اس ديھ ڪو چور دينا هئ، شرير خنر هوتا تو دنيا خنر هوئي ڦر نئين گھر ۾ جائينگي تو نيان سنهنڌ هو جائينگا. وه ڦر پي پُرنجنر يھان هين ليتي هئ. تمڪو تو پُرنجنر لينا هئ ڦولون ڪي دنيا ۾. ديوتائون ڪو پوتر ڪھا جاتا هئ. تر جاني هو هر هين ڦول ٿي ڦر ڪانتي بني هئ ڦر ڦولون ڪي دنيا ۾ جانا هئ. آڳي چل تمڪو بهت ساڪياتڪار هونگي. يھ هئ ڪيل پال. ميران ڌيان ۾ ڪيلتي ٿي، انڪو ڳيان نھين ٿا. ميران ڪوئي وئڪنڻ ۾ گئي نھين. يھان هين ڪھان

هونگي. اس برهمڻ ڪل ڪي هونگي تو يهان هين گيان ليتي هونگي. ائسي نهين، ڊانس ڪيئا تو بس وٽڪن ۾ چلي گئي. ائسي تو بهت ڊانس ڪرتي ٿي. ڌيان ۾ جاڪر ڊيڪ ڪر آتي ٿي ڦر جاڪر وڪاري بني. گايا جاتا هئ نان چڙهي تو چاڪي وٽڪن رس... باپ پيتي ديتي هئ. تم وٽڪن ڪي مالڪ بن سڪتي هو اگر گيان يوگ سيکينگي تو. باپ ڪو چورا تو گئي گتر ۾. آشچريوت بابا ڪا بننتي، سُننتي، سُنونتي ڦر پانگنتي هو پرتي هئ. اهو مايا ڪنتي پاري چوت لڱ جاتي هئ. آبي باپ ڪي شريمت پر تم ديوتا بنتي هو. آتما اوڙ شرير دونو هين سريشت چاهيئي نان. ديوتائون ڪا جنم وڪار سين نهين هوتا هئ. وه هئ نروڪاري دنيا. وهان پانچ وڪار هوتي نهين. شو بابا نين سورب بنايا ٿا. آبي تو نرڪ هئ. آبي تم ڦر سوربواسي بنني ڪي ليئي آئي هو، جو آچي ريت پڙهتي هئ وهي سورب ۾ جائينگي. تم ڦر سين پڙهتي هو ڪلپ ڪلپ پڙهتي رهينگي. يه چڪر ڦرتا رهينگا. يه بنا بنيا ڊراما هئ، ان سين ڪوئي چوٽ نهين سڪتا. جو ڪچ ديڪتي هو، مچر اڙا، ڪلپ باد پي اڙينگا. اس سمجهني ۾ بڙي آچي ٻڌي چاهيئي. يه شوئينگ هوتي رهتي هئ. يه ڪرم ڪيتر هئ. يهان پرمدام سين آئي هئ ڀارت بجاني.

آب اس پڙهائي ۾ ڪوئي تو بهت هوشيار هو جاتي هئ، ڪوئي آبي پڙهه رهي هئ. ڪوئي پڙهتي پڙهتي پڙاڻي سين پي تيڪي هو جاتي هئ. گيان ساگر تو سيڪو پڙهاتي رهتي هئ. باپ ڪا بنا اوڙ وشو ڪا ورثا تمههرا هئ. هان، تمهاري آتما جو پنت هئ انڪو پاڻ ضرور بنا هئ، اسڪي ليئي سهج تي سهج طريقا هئ بيحد ڪي باپ ڪو ياد ڪرتي رهو تو تم يه بن جائينگي. تم بچون ڪو اس پڙاڻي دنيا سين وٽراب آنا چاهيئي. باقي مڪتي ڌام، جيون مڪتي ڌام هئ اوڙ ڪسڪو پي هم ياد نهين ڪرتي سواءِ ايڪ ڪي. سويري سويري اون ڪر آبياس ڪرنا هئ ڪ هم اشريري آئي، اشريري جانا هئ، ڦر ڪوئي پي ديهه ڌاري ڪو هم ياد ڪيون ڪرين. سويري امبرت ويلي اون ڪر اپني سين ائسي ائسي باتين ڪرني هئ. سويري ڪو امبرت ويلا ڪها جاتا هئ. گيان امبرت هئ گيان ساگر ڪي پاس. تو گيان ساگر ڪهتي هئ سويري ڪا ٿاثير بهت آچا هئ. سويري اون ڪر پريم سين باپ ڪو ياد ڪرو، بابا، آپ پانچ هزار ورش ڪي باد ڦر سين ملي هو. آب باپ ڪهتي هئ مجهي ياد ڪرو تو پاپ ڪت جائينگي. شريمت پر چلنا هئ. ستوپر ڌان ضرور بنا هئ. باپ ڪو ياد ڪرني ڪي عادت پر جائينگي تو خوشي ۾ بڻي رهينگي. شرير ڪا پان ٿوٽنا جائينگا. ڦر ديهه ڪا پان نهين رهينگا. خوشي بهت رهينگي. تم خوشي ۾ ٿي جب پوٽر ٿي. تمهاري ٻڌي ۾ يه سارا گيان رهنا چاهيئي. پهلي پهلي جو آتي هئ ضرور وه 84 جنم ليتي هونگي. ڦر چندرونسي ڪچ ڪم، اسلامي ان سين ڪم. نمبروار جهاڙ ڪي ورڏي هوتي هئ نان. مکيه هئ ڊيتي ڌرم ڦر ان سين تين ڌرم نڪلتي هئ. ڦر ٿال ٿالين نڪلتي هئ. آبي تم ڊراما ڪو جانتني هو. يه ڊراما جوڻ مثل بهت ڌيري ڌيري ڦرتا رهتا هئ. سيڪنڊ باءِ سيڪنڊ ٿڪ ٿڪ چلتي رهتي هئ اس ليئي گايا جاتا هئ سيڪنڊ ۾ جيون مڪتي. آتما اپني باپ ڪو ياد ڪرتي هئ. بابا هم آپڪي بچي هئ. هم تو سورب ۾ هوني چاهيئي. ڦر نرڪ ۾ ڪيون پري هئ. باپ تو سورب ڪي استاپنا ڪرني والا هئ ڦر نرڪ ۾ ڪيون پري هئ. باپ سمجهاتي هئ تم سورب ۾ ٿي، 84 جنم ليتي ليتي تم سڀ پوڻ گئي هو. آب ڦر ميري مت پر چلو. باپ ڪي ياد سين هين وڪرم وناش هونگي ڪيونڪ آتما ۾ هين ڪاد پرتي هئ. شرير آتما ڪا زيور هئ. آتما پوٽر تو شرير پي پوٽر ملتا

هٿ. تہ جانتی هو هر سورب ۾ ٿي، آب ٿر باپ آئي هٿ تو باپ سين پورا ورثا لینا چاهيئي نان. پانچ وکارون کو چورنا هٿ. دیه ایمان چورنا هٿ. کام کاج کرتی باپ کو یاد کرتی رهو. آتما اپنی معشوق کو آذا کلپ سین یاد کرتی آئي هٿ. آب وه معشوق آیا هوئا هٿ. کهتي هٿ تہ کام چتا پر بٺ کالي بن گئي هو. آب هر سندر بناني آئي هٿ. اُسکي لیئي یوگ اگني هٿ. گیان کو چتا نهين کهينگي. یوگ کي چتا هٿ. یاد کي چتا پر بٺني سين وکرم وناش هونگي. گیان کو تو نالیچ کھا جاتا هٿ. باپ تمکو سرشتي کي آد مڌيه آنت کا گیان سُناتي هٿ. اونچ تي اونچ باپ هٿ ٿر برهما وشنو شنکر، ٿر سوریونسي، چندرونسي ٿر اؤر ٿرمون کي باءِ پلاٺ هٿ. جھاڙ کتنا بڙا هو جاتا هٿ. آپی اس جھاڙ کا فائونڊيشن هٿ نهين اس لیئي بنين ٿري کا مثال ديئا جاتا هٿ. دیوي دیوتا ٿرم پرايلوپ هو گیا هٿ. ٿرم پرشت، کرم پرشت بن گئي هٿ. آپی تہ بچي سریشٺ بنني کي لیئي سریشٺ کرم کرتی هو. اپنی درشتي کو سول بناتي هو. تمهين آب پرشت کرم نهين کرنا هٿ. کوئي کدرشتي نہ جائی. اپنی کو دیکو، هر لکشمي کو ورنی لائق بنی هٿ؟ هر اپنی کو آتما سمجھ باپ کو یاد کرتی هٿ؟ روز پوتامیل دیکو. ساري دن ۾ دیه ایمان ۾ آکر کوئي وکرم تو نهين کيئا؟ نهين تو سوگٺا هو جائينگا. مایا چارٺ پی رکنی نهين ديتي هٿ. 2-4 دن لک ٿر ٿر ديتي هٿ. باپ کو اونا (خیال) رهتا هٿ نان. رحم ٿر تا هٿ، بچي، همکو یاد کریں تو اُنکي پاپ کٺ جائين. اسر محنت هٿ. اپنی کو گھاتا نهين ڊالنا هٿ. گیان تو بهت سهج هٿ. اچا!

ميني ميني سکیلڌي بچون ٿر مات- پتا باپ دادا کا یاد پيار اؤر گڏمارننگه. روحاني باپ کي روحاني بچون کو نمستي.

ڌارڻا کي لیئي مکيه سار

- (1) سویری امبرت ویلي اوٺ کر باپ سين ميني ميني باتين کرنی هٿ. اشريري بنني کا آپاس کرنا هٿ. ڌيان رهي، باپ کي یاد کي سواءِ دوسرا کچ پی یاد نہ آئي.
- (2) اپنی درشتي بهت شڌ بناني هٿ. دڻوي قولون کا بنیچا تيار هو رها هٿ اس لیئي قول بنني کا پورا پرشارٺ کرنا هٿ. کانتا نهين بننا هٿ.

وردان - مرجیوا جنر کي سمرتي سين سرو کرم ٻنڌنون کو سماپت کرنی والي

کرم یوگي پو

یہ مرجیوا دیوہ جنر کرم ٻنڌني جنر نهين، یہ کرم یوگي جنر هٿ. اس آلوکک دیوہ جنر ۾ برهمڻ آتما سوتنتر هٿ نہ ک پرتنتر. یہ دیه لون ۾ ملي هوئي هٿ، ساري وشو کي شیوا کي لیئي ٿراڻي شریرون ۾ باپ شکتی ٿر کر چلاء رهي هٿ، ذمیواری باپ کي هٿ، نہ ک آپکي. باپ نین ڌٿریکشن دیئا هٿ ک کرم کرو، آپ سوتنتر هو، چلانی والا چلاء رها هٿ. اسی وشیش ڌارڻا سين کرم ٻنڌنون کو سماپت کر کرم یوگي بنو.

سلوگن - سمیه کي سمیپتا کا فائونڊيشن هٿ، بیحد کي وٿراڻ ورتي.