

”مینی بچی - تمہارا یہ برہمن کل بلکل نرالا ہے، تم برہمن ہین

ناليجفل هو، تم گیان، و گیان کو جانتی ہو“

پرشن :- کس سہج پرشارت سین تم بچون کی دل سپ باتون سین ہنتی جائینگی؟
اُتر :- صرف روحانی دُندی ۾ لگ جاؤ، جتنا جتنا روحانی سروس کرتی رہینگی اُتنا
سپ باتون سین سُنہ دل ہنتی جائینگی۔ راجائی لینی کی پرشارت ۾ لگ جائینگی۔ پرنٹو
روحانی سروس کی سات سات جو رچنا رچی ہے اُسکی پی سنپال کرنی ہے۔

گیت :- جو پیٹا کی سات ہے....

اومر شانتی . پیٹا کھا جاتا ہے باپ کو۔ اَب باپ کی آگی تو بچی بٹنی ہے۔ بچی جانتی
ہے ہم کوئی سادو سنت آد کی آگی نہیں بٹنی ہے۔ وہ باپ گیان کا ساگر ہے۔ گیان سین ہین
سدگتی ہوتی ہے۔ کھا جاتا ہے گیان، و گیان اُڑ اُگیان۔ و گیان اُرقات دیہی ایمانی بننا، یاد
کی یاترا ۾ رہنا اُڑ گیان اُرقات سرشتی چکر کو جاننا۔ گیان، و گیان اِسکا اُرت منش بلکل
نہین جانتی ہے۔ اُپی تم ہو سنگر یگی برہمن۔ تمہارا یہ برہمن کل نرالا ہے، اُنکو کوئی
نہین جانتی۔ شاسترون ۾ یہ باتین ہے نہین ک برہمن سنگر پر ہوتی ہے۔ یہ پی جانتی ہے
پرچاپنا برہما ہوکر گیا ہے، اُسکو آدی دیو کھتی ہے۔ آدی دیوی جبت اُمبا، وہ کوں ہے!
یہ پی دنیا نہیں جانتی۔ ضرور برہما کی مَک و نساو لی ہین ہونگی۔ وہ کوئی برہما کی
اِستری نہیں نہری۔ اُتد اپت کرتی ہے نان۔ تم بچون کو پی اُتد اپت کرتی ہے۔ برہمنون کو
دیوتا نہیں کھینگی۔ یہاں برہما کا مندر ہے، وہ پی منش ہے نان۔ برہما کی سات سرسوتی
پی ہے۔ قُر دیویون کی پی مندر ہے۔ سپی یہاں کی ہین منش ہے نان۔ مندر ایک کا بنا دیتا
ہے۔ پرچاپنا کی تو دیر پرچا ہونگی نان۔ اَب بن رہی ہے۔ پرچا پتا برہما کا کل ورڈی کو پاء
رہا ہے۔ اُتد اپتد دَرم کی بچی ہے۔ اَب تمکو بیحد کی باپ نین دَرم کا بچا بنایا ہے۔ برہما
پی بیحد کی باپ کا بچا نہرا، اُنکو پی ورثا اُن سین ملتا ہے۔ تم پوتری پوتریون کو پی ورثا
اُن سین ملتا ہے۔ گیان تو کوئی کی پاس نہیں۔ اُپی تم پُتتی سین گیان ۾ آئی ہو سدگتی کی
لیٹی۔ ستیگ کو کھا جاتا ہے سدگتی۔ کلہیگ کو دَرتی کھا جاتا ہے کیونک راوٹ کا
راجیہ ہے۔ سدگتی کو رام راجیہ پی کھتی ہے۔ سوریونسی پی کھتی ہے۔ یثارت نام سوریونسی،
چندرونسی ہے۔ بچی جانتی ہے ہم ہین سوریونسی کل کی ٹی، قُر 84 جنر لیٹی، یہ نالیج
کوئی شاسترون ۾ ہو نہیں سکتی کیونک شاستر ہے پُتتی مارگ کی لیٹی۔ وہ تو سپ وناش
ہو جائینگی۔ منش سنسکار لی جائینگی قُر وہاں وہ سپ بنانی لگ پرنیگی۔ تمہاری ۾ پی
سنسکار پری جاتی ہے راجائی کی۔ تم راجائی کرینگی وہ (سائنسدان) قُر اُس راجائی ۾ آئی
جو ہنر سیکتی ہے وہی کرینگی۔ جائینگی ضرور سوریونسی، چندرونسی راجائی ۾۔ اُنہر ہے صرف
سائنس کی نالیج۔ وو اُسکی سنسکار لی جائینگی وہ پی سنسکار ہے۔ وہ پی پرشارت کرتی
ہے، اُنکی پاس وہ علم (ودیا) ہے۔ تمہاری پاس دوسرا کوئی علم نہیں ہے۔ تم باپ سین
راجائی لینگی۔ دُندی آد ۾ تو وہ سنسکار رہتی ہے نان۔ کتنی کتپت رہتی ہے۔ پرنٹو جب

تڪ وانپرسٽ اوسٽا نهين هوئي هئ ٿو گهر ٻار ڪي سنڀال ڀي ڪرني هئ. نهين ٿو بچون ڪي ڪوئن سنڀال ڪرينگي. يهان ٿو نهين آڪر بئنينگي. ائسي ڪهتي هئ جب اس ڌنڌي ۾ پوري ريت لڳ جائينگي. ڦر وه چوٽ سڪتا هئ. ساٿ ۾ رچنا ڪو ڀي ضرور سنڀالنا ڀرتا هئ. هان ڪوئي اچي ريت روحاني سروس ۾ لڳ جاتي هئ ڦر ان سين جئسي دل اٿن جائينگي. سمجهينگي جتنا ٿائيم اس روحاني سروس ۾ ديوي، اٿنا اچا هئ. باپ آئي هئ پنت سين پاون بناني ڪا راستا بناني، ٿو بچون ڪو ڀي يهي سروس ڪرني هئ. هرايڪ ڪا حساب ديڪا جاتا هئ. بيحد ڪا باپ ٿو ڪيول پنت سين پاون بناني ڪي مت ديتي هئ، وه پاون بناني ڪا هين راستا بناتي هئ. باقي يهه ديڪ ريڪ ڪرنا، راءِ دينا اسڪا ڌنڌا هو جاتا هئ. شو بابا ڪهتي هئ مير ڀي سين ڪوئي بات ڌنڌي آڌ ڪي نهين پوچني هئ. مير ڀي ڪو ٿر نين ٻلايا هئ ڪ آڪر پنت سين پاون بنائو، ٿو هر ان دواران تمڪو بنا رها هون. يهه ڀي باپ هئ، انڪي مت ڀر چلنا ڀري. اسڪي روحاني مت، انڪي جسماني. انڪي اوڀر ڀي ڪتني ريسپانسبلتي رهتي هئ. يهه ڀي ڪهتي رهتي هئ ڪ باپ ڪا فرمان هئ ماميڪم ياد ڪرو. باپ ڪي مت ڀر چلو. باقي بچون ڪو ڪچ ڀي پوچنا ڀرتا هئ، نوڪري ۾ ڪئسي چلي، ان باتون ڪو يهه ساڪار بابا اچي طرح سمجها سڪتي هئ، انڀوي هئ، يهه بناتي رهينگي. ائسي ائسي مئن ڪرتا هون، انڪو ديڪ سيڪنا هئ، يهه سڪاتي رهينگي ڪيونڪ يهه هئ سڀ سين آڱي. سڀ طوفان پهلي انڪي پاس آتي هئ. اس ليئي سڀ سين رستم يهه هئ، تب ٿو اونچ ڀڏ ڀي پاتي هئ. مايا رستم هو لڙتي هئ. اس نين قت سين سڀ ڪچ چور ديئا، انڪا ڀارت ٿا. بابا نين ان سين ڪرا ديئا. ڪرن ڪراونهار ٿو وه هئ نان. خوشي سين چور ديئا، ساڪياتڪار هو گيا. آب هر وشو ڪي مالڪ بنتي هئ. يهه پائي پئسي ڪي چيز هر ڪيا ڪرينگي. وناش ڪا ساڪياتڪار ڀي ڪرا ديئا. سمجھ گئي، اس پراڻي دنيا ڪا وناش هونا هئ. همڪو ڦر سين راجائي ملتي هئ ٿو وقت سين وه چور ديئا. آب ٿو باپ ڪي مت ڀر چلنا هئ. باپ ڪهتي هئ مجھي ياد ڪرو. ڊراما انوسار ڀني بنني ٿي. منش ٿوريئي سمجھتي ڪ اٿني يهه سڀ ڪيون ڀاڳي. يهه ڪوئي ساڌو سنت ٿو نهين. يهه ٿو سمڀل هئ، اس نين ڪسڪو ڀڳايا ڀي نهين. شاسترون ۾ ٿو يهه سڀ جوئي باتين لڪ ڏي هئ، ڪرشن ڪا چريتر ڪوئي هئ نهين. منش ماتر ڪي مهما ڪوئي هئ نهين. مهما هئ ٿو ايڪ باپ ڪي. بس. باپ هين آڪر سڀڪو سڪ ديتي هئ. ٿر سين بات ڪرتي هئ. ٿر يهان ڪسڪي پاس آئي هو؟ تمھاري ٻڌي وهان ڀي جائينگي، يهان ڀي ڪيونڪ جانتی هو شو بابا رھني والا وهان ڪا هئ. آڀي ان ۾ آئي هئ. باپ سين همڪو سور ٻ ڪا ور ٿا ملنا هئ. ڪلهيڪ ڪي باد ضرور سور ٻ آئينگا. ڪرشن ڀي باپ سين ور ٿا ليڪر جاءِ راجائي ڪرتي هئ، اس ۾ چريتر ڪي بات هين نهين. جئسي راجا ڪي پاس پرنس پئدا هوتا هئ، اسڪول ۾ پڙه ڪر ڦر بڙا هوڪر گڏي لينگا. اسر مهما وا چريتر ڪي بات نهين. اونچ تي اونچ ايڪ باپ هين هئ. مهما ڀي انڪي هوتي هئ! يهه ڀي انڪا ڀريچيه ديتي هئ. اڱر وه ڪهي مئن ڪهتا هون ٿو منش سمجھينگي يهه اپني ليئي ڪهتي هئ. يهه باتين ٿر بچي سمجھتي هو.

پڳوان ڪو ڪپي پي منش نھين ڪھ سڪتي. وھ تو ايڪ ھين نراڪار ھئ. پرمڌام ۾ رھتي ھئ. تمھاري ٻڌي اوپر ۾ پي جاتي ھئ تو نيچي پي آتي ھئ.

بابا دؤر ديش سين پراڻي ديش ۾ آڪر ھمڪو پڙھاءِ ڦر چلي جاتي ھئ خد ڪھتي ھئ، مئن آتا ھون سيڪنڊ ۾. ڊيري نھين لڳتي ھئ. آتما پي سيڪنڊ ۾ ايڪ شير چور دوسري ۾ جاتي ھئ. ڪوئي ديك نه سڪي. آتما بھت تيڪي ھئ. گايا پي ھوئا ھئ سيڪنڊ ۾ جيون مُڪتي. راوڻ راجيہ ڪو جيون ٻنڌ راجيہ ڪھينگي. بچا پندا ھوئا اوڙ باپ ڪا ورثا ملا. تھ نين پي باپ ڪو پھچانا اوڙ سورڳ ڪي مالڪ بني ڦر اسر نمبر وار مرتبي ھئ، پرشارت اَنوسار. باپ بھت آچي ريت سمجھاتي رھتي ھئ، دو باپ ھئ، ايڪ لوڪ اوڙ ايڪ پرلوڪ. گاتي پي ھئ دڪ ۾ سمرڻ سپ ڪري، سُڪ ۾ ڪرين نه ڪوئي. تھ جانتی ھو ھم ڀارتواسيون ڪو جب سُڪ ٿا تو سمرڻ نھين ڪرتي ٿي. ڦر ھم نين 84 جنر ليئي. آتما ۾ ڪاد پرتي ھئ تو ڊگري ڪم ھوتي جاتي ھئ. 16 ڪلا سمپورڻ ڦر دو ڪلا ڪم ھو جاتي ھئ. ڪم پاس ھوني ڪارڻ رام ڪو باڻ دڪايا ھئ. باقي ڪوئي ڏنڻ نھين ٿورا ھئ. يھ ايڪ نشاني دي دي ھئ. يھ ھئ سپ پڙتي مارگ ڪي باتين. پڙتي ۾ منش ڪتنا پڙتي ھئ. آب تمڪو گيان ملا ھئ، تو پڙتي بند ھو جاتا ھئ.

”هي شو بابا“ ڪھنا يھ پڙتي ڪار ڪا شبد ھئ. تمڪو ھي شبد نھين ڪھنا ھئ. باپ ڪو ياد ڪرنا ھئ، چالايا تو گويا پڙتي ڪا اَنڻ آگيا. هي پڳوان ڪھنا پي پڙتي ڪي عادت ھئ. بابا نين ٿوريئي ڪھا ھئ، هي پڳوان ڪھ ڪر ياد ڪرو. اَنترمڪ ھو مجھي ياد ڪرو. سمرڻ پي نھين ڪرنا ھئ. سمرڻ پي پڙتي مارگ ڪا اڪير ھئ. تمڪو باپ ڪا پريچيہ ملا، آب باپ ڪي شريمت پر چلو. اَنسي باپ ڪو ياد ڪرو جسي لوڪ بچي ديھ ڌاري باپ ڪو ياد ڪرتي ھئ. خد پي ديھ ايمان ۾ تو ياد پي ديھ ڌاري باپ ڪو ڪرتي ھئ. پر لوڪ باپ تو ھئ ھين ديھي ايماني. اسر آتي ھئ تو پي ديھ ايماني نھين ھوتي. ڪھتي ھئ ھم نين يھ لون ليئا ھئ، تمڪو گيان ديني ليئي مئن يھ لون ليئا ھون. گيان ڪا ساگر ھون. پرنٽو گيان ڪسي ڏون. گرپ ۾ تو تھ جاتي ھو، مئن ٿوريئي گرپ ۾ جاتا ھون. ميري گت مت نياري ھئ. باپ اسر آتي ھئ. يھ پي ڪوئي نھين جاتي. ڪھتي پي ھئ برھما دواران استاپنا. پرنٽو ڪسي برھما دواران استاپنا ڪرتي ھئ؟ ڪيا پريڙا دينگي! باپ ڪھتي ھئ مئن ساڌارڻ تن ۾ آتا ھون. اُسڪا نام برھما رڪتا ھون ڪيونڪ سنڀاس ڪرتي ھئ نان. تھ بچي جاتي ھو اُپي برھمڻون ڪي مالها نھين بن سڪتي ڪيونڪ ٿوڻتي رھتي ھئ. جب برھمڻ فائينل بن جاتي ھئ تب رُدر مالها بنتي ھئ، ڦر وشڻو ڪي مالها ۾ جاتي ھئ. مالها ۾ اُني ڪي ليئي ياد ڪي ياترا چاھيئي. اُپي تمھاري ٻڌي ۾ ھئ ڪ ھم سو پھلي پھلي ستوپرڌان ٿي ڦر ستورجو ٿم ۾ آتي ھئ. ھم سو ڪا پي آرٽ ھئ نان. اوم ڪا آرٽ الڳ ھئ، اوم معنيٰ آتما. ڦر وھي آتما ڪھتي ھئ ھم سو ديوتا ڪتري.... وو لوگ ڦر ڪھ ديتي ھم آتما سو پرماتما. تمھارا اوم اوڙ ھم سو ڪا آرٽ بلڪل الڳ ھئ. ھم آتما ھئ ڦر ھم آتما ورڻون ۾ آتي ھئ، ھم آتما سو پھلي ديوتا ڪتري بنتي ھئ. اَنسي نھين ڪ آتما سو پرماتما، گيان پورا نه ھوني ڪي ڪارڻ آرٽ ھين

مُونجھا ديئا هئ. اهر برهر آسئي ڪهني هئ. يهه پي رانگ هئ. باپ ڪهني هئ مئن رچنا ڪا مالڪ تو بنتا نهين. اس رچنا ڪي مالڪ تهر بنتي هو. وشو ڪي پي مالڪ تهر بنتي هو. برهر تو تتو هئ. تهر آتما سو اس رچنا ڪي مالڪ بنتي هو. آبي باپ سپ ويدون ڪا يتارث آرث بئن سناتي هئ. آبي تو پڙهتي رهنا هئ. باپ تمهين نئين نئين باتين سمجھاتي رهتي هئ. پڙهتي ڪيا ڪهتي هئ. گيان ڪيا ڪهتا هئ. پڙهتي مارگ ۾ مندر بنائي، چپ تپ ڪيئي، پئسا برباد ڪيئا. تمھاري مندرون ڪو بهتون نين لوڻا هئ. يهه پي ڊراما ۾ ڀارت هئ ڦر ضرور انھون سين هين واپس ملنا هئ. آبي ديڪو ڪتنا دي رهي هئ. دن ڀرت دن ٻڌاتي رهتي هئ. يهه پي ليتي رهتي هئ. انھون نين جتنا ليئا هئ اتنا هين پورا حساب دينگي. تمھاري پئسي جو ڪائي هئ. وهه ڪپ نهين ڪر سگھي. ڀارت تو آوناشي ڪنڊ هئ نان. باپ ڪا برت پليس هئ. يهان هين باپ آتي هئ. باپ ڪي ڪنڊ سين هين لي جاتي هئ تو واپس دينا پري. سميهه پر ديڪو ڪئسا ملتا هئ. يهه باتين ڊراما ۾ نوٽ هئ. قرضا اُٺا تي هين رهتي هئ. رٿن هورا هئ. تهر جانتی هو هماري راجڌاني سين بهت پئسي لي گئي هئ. سو ڦر دي رهي هئ. تمڪو ڪوئي بات ڪا فڪر نهين هئ. فڪر رهتا هئ صرف باپ ڪو ياد ڪرني ڪا. ياد سين هين پاپ پسر هونگي. ناليچ تو بهت سهج هئ. آب جو جتنا پرشارت ڪري. شريمت تو ملتي رهتي هئ. آوناشي سرجن سين هر بات ۾ مت ليني پري. آچا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون ڀرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مکيه سار

- (1) جتنا ٿاڻيم ملي اُتنا ٿاڻيم يهه روحاني ڌنڌا ڪرنا هئ. روحاني ڌنڌي ڪي سنسڪار ڊالني هئ. پنتون ڪو پاڻ بناني ڪي سروس ڪرني هئ.
- (2) انترمڪي بن باپ ڪو ياد ڪرنا هئ. مڪ سين هي شبد نهين نڪالنا هئ. جيئي باپ ڪو اهنڪار نهين، ائسي نراهنڪاري بننا هئ.

وردان- ٻيج روپ استتي دواران ساري وشو ڪو لائيت ڪا پاڻي ديني والي وشو ڪلياڻڪاري پو

ٻيج روپ استيج سپ سين پاورفل استيج هئ يهي استيج لائيت هائوس ڪا ڪاريه ڪرتي هئ. اس سين ساري وشو ۾ لائيت ڦهلاني ڪي نمت بنتي هو. جيئي ٻيج دواران ستهه هين ساري ورڪيه ڪو پاڻي مل جاتا هئ ائسي جب ٻيج روپ استيج پر استت رهتي هو تو وشو ڪو لائيت ڪا پاڻي ملتا هئ. ليڪن ساري وشو تڪ اپني لائيت ڦهلاني ڪي ليئي وشو ڪلياڻڪاري ڪي پاورفل استيج چاهيئي. اسڪي ليئي لائيت هائوس بنو نه ڪ بلب. هر سنڪلپ ۾ سمرتي رهي ڪ ساري وشو ڪا ڪلياڻ هو.

سلوگن - آڱڊجيسٽ هوني ڪي شڪتي نازڪ سميهه پر پاس وٽ آڻر بناء دينگي.