

”ميني بچي - يه سنگر ڀڳ وڪرم وناش ڪرني ڪا ڀڳ هئي. اِس ڀڳ ۾

ڪوئي ڀي وڪرم تمهين نهين ڪرنا هئي. پاڻ ضرور بننا هئي“

پُرسن :- اتي اندريه سک ڪا اُنيو ڪن بچون ڪو هو سڪتا هئي؟

اُتر :- جو اوناشي گيان رتنون سين ڀرپور هئي. انهي هين اتي اندريه سک ڪا اُنيو هو سڪتا هئي. جو جتنا گيان ڪو جيون ۾ ڌارڻ ڪرتي هئي اُتنا شاهوڪار بنتي هئي. اگر گيان رتن ڌارڻ نهين تو غريب هئي. باپ تمهين پاست، ڀريزنت، فيوچر ڪا گيان ديڪر تر ڪالدرشي بنا رهي هئي.

### گيت :- اوم نمو شوايه....

اوم شانتی . پاست سو ڀريزنت چل رها هئي ڦر يه جو ڀريزنت هئي، وه پاست هو جائينگا. يه گائن ڪرتي هئي پاست ڪا. اُڀي تر ڀر شوتر سنگر ڀڳ پر هو. ڀر شوتر اڪير ضرور ڊالنا چاهيئي. تر ڀريزنت ديك رهي هو، جو پاست ڪا گائن هئي وه اَب ڀر ڪڪيڪل هو رها هئي، اِس ڪوئي سنشيه نهين لانا چاهيئي. بچي جانتی هئي سنگر ڀڳ ڀي هئي، ڪلهيگ ڪا اُنت ڀي هئي. بروبر سنگر ڀڳ پانچ هزار ورش پهلي پاست هو گيا هئي، اَب ڦر ڀريزنت هئي. اَب باپ آئي هئي، فيوچر ڀي وهي هونگا جو پاست هو گيا. باپ راج يوگ سڪلاء رهي هئي ڦر ستيگ ۾ راجيه پائينگي. اُڀي هئي سنگر ڀڳ. يه بات تر بچون ڪي سواءِ ڪوئي ڀي نهين جانتی. تر ڀر ڪڪيڪل ۾ راج يوگ سيڪ رهي هو. يه هئي اُتي سهج. جو ڀي چوئي اُتو بڙي بچي هئي، سيڪو ايڪ مکيه بات ضرور سمجھاني هئي ڪ باپ ڪو ياد ڪرو تو وڪرم وناش هونگي. جب ڪ وڪرم وناش هوني ڪا سميه هئي تو اُتسا ڪوئن هونگا جو ڦر وڪرم ڪرينگا. ڀرنتو مايا وڪرم ڪراءِ ديتي هئي، سمجھتي هئي چمات لگ گئي. هر سين يه ڪڙي پوڻ هو گئي. جب ڪ باپ ڪو بڻاتي هئي ڪ هي پنت پاڻ آئو. اَب باپ آيا هئي پاڻ بناني تو پاڻ بننا چاهيئي نان. ايشور ڪا بن ڪر ڦر پنت نهين بننا چاهيئي. ستيگ ۾ سڀ پوٽر ٿي. يه ڀارت هين پاڻ ٿا. گاتي ڀي هئي وائيسليس ورلڊ اوڙ وِشس ورلڊ. وه سمپورن نروڪاري، هر وڪاري هئي ڪيونڪ هر وڪار ۾ جاتي هئي. وڪار نام هين وِشس ڪا هئي. پنت هين بڻاتي هئي اڪر پاڻ بنائو. ڪروڌي نهين بڻاتي. باپ ڀي ڦر ڊراما پلئن اُنوسار آئي هئي. ذرا ڀي فرق نهين ڀر سڪتا. جو پاست هونگا هئي سو ڀريزنت هو رها هئي. پاست، ڀريزنت، فيوچر ڪو جاننا اُنڪو هين تر ڪالدرشي ڪها جاتا هئي. يه ياد رکنا ڀري. يه بڙي مڪنت ڪي باتين هئي. گهري گهري پوڻ جاتي هئي. نهين تو تر بچون ڪو ڪتنا اُتي اندريه سک رهنا چاهيئي! تر يهان اوناشي گيان ڏن سين بهت بهت شاهوڪار بن رهي هو. جتني جسڪي ڌارڻا هئي، وه بهت شاهوڪار بن رهي هئي، ڀرنتو نئين دنيا ڪي ليئي. تر جانتی هو هر جو ڪچ ڪرتي هئي سو فار فيوچر نئين دنيا ڪي ليئي. باپ آئي هين هئي نئين دنيا ڪي اِسٽاپنا ڪرني. پڙاڻي دنيا ڪا وناش ڪراني. هوڻهو ڪلپ پهلي مثل هين هونگا. تر بچي ڀي ديڪينگي. نچرل ڪئلمتيز ڀي هوني هئي. اُرت

ڪُڪَ هوئي اُور خنر. ڀارت ۾ ڪتني آرٽ ڪُڪَ هونگي. هر تو ڪهتي هئ ٿو هونا هين هئ. ڪلپ پهلي پي هوئا هئ تب تو ڪهتي هئ سوني دُوار ڪا نيچي چلي گئي هئ. بچون ڪو يهه اچي ريت ٻڌي ۾ ٻننا چاهيئي ڪ هر نين پانچ هزار ورش پهلي پي يهه ناليچ لي ٿي. اِس ڌرا پي فرق نهين. بابا پانچ هزار ورش پهلي پي هر نين آپ سين ورثا ليئا ٿا. هر نين اُنڪ وار آپ سين ورثا ليئا هئ. اُنڪي ڪتني نهين هو سڪتي. ڪتني وار ٿم وشو ڪي مالڪ بنتي هو. ڦر فقير بنتي هو. اِس سميه ڀارت پورا فقير هئ. ٿم لڪتي پي هو ڊراما پلٽن اَنوسار. وه ڊراما اڪبر نهين ڪهتي. اُنڪا پلٽن هين اپنا هئ.

ٿم ڪهتي هو ڊراما ڪي پلٽن اَنوسار هر ڦر سين اِسٽاپنا ڪر رهي هئ پانچ هزار ورش پهلي موافق. ڪلپ پهلي پي جو ڪرتويه ڪيئا ٿا سو آب شريمت دواران ڪرتي هئ. شريمت دواران هين شڪتي ليتي هئ. شو شڪتي نام پي هئ نان. تو ٿم شو شڪتيان ديويان هو، جنڪا مندر ۾ پي پوجن هوتا هئ. ٿم هين ديويان هو جو ڦر وشو ڪا راجيه پاتي هو. جڳت امبا ڪي ديڪو ڪتني پوجا هئ. اُنڪ نام رک ديئي هئ. هئ تو ايڪ هين. جڳسي باپ پي ايڪ هين شو هئ. ٿم پي وشو ڪو سورڳ بناتي هو تو تمهاري پوجا هوتي هئ. اُنڪ ديويان هئ، لڪشمي ڪي ڪتني پوجا ڪرتي هئ. ديپ مالها ڪي دن مهالڪشمي ڪي پوجا ڪرتي هئ. وه هوئي هيڊ، مهاراجا مهاراڻي ملاء ڪر مهالڪشمي ڪه ديئي هئ. اُس ڏونو آ جاتي هئ. هر پي مهالڪشمي ڪي پوجا ڪرتي ٿي، ڏن ورڌي ڪو پايا تو سمجهينگي مهالڪشمي ڪي ڪرپا هوئي. بس هر ورش پوجا ڪرتي هئ. اچا، اُن سين ڏن مانگتي هئ، ديوي سين ڪيا مانگي؟ ٿم سنگر ڀڳي ديويان سورڳ ڪا وردان ديني والي هو. منшон ڪو يهه پتا نهين هئ ڪ ديويون سين سورڳ ڪي سڀ ڪامنائين پوري هوتي هئ. ٿم ديويان هو نان. منшон ڪو گيان دان ڪرتي هو. جس سين سڀ ڪامنائين پورڻ ڪر ديئي هو. بيماري آڌ هونگي تو ديويون ڪو ڪهينگي نيڪ ڪرو. رکيا ڪرو. اُنڪ پرڪار ڪي ديويان هئ. ٿم هو سنگر ڀڳ ڪي شو شڪتي ديويان. ٿم هين سورڳ ڪا وردان ديئي هو. باپ پي ديئي هئ، بچي پي ديئي هئ. مهالڪشمي ڊڪاتي هئ. نارائڻ ڪو ڳپت ڪر ديئي هئ. باپ ٿم بچون ڪا ڪتنا پرياءُ بيداتا هئ. ديويان 21 جنم ڪي ليئي سک ڪي سڀ ڪامنائين پوري ڪرتي هئ. لڪشمي سين ڏن مانگتي هئ. ڏن ڪي ليئي هين منش اچا ڏنڌا آڌ ڪرتي هئ. تمڪو تو باپ آڪر ساري وشو ڪا مالڪ بناتي هئ، آڻاه ڏن ديئي هئ. شري لڪشمي نارائڻ وشو ڪي مالڪ ٿي. اُپي ڪنگال هئ. ٿم بچي جانتی هو راجائي ڪي، ڦر ڪڙسي ڏيري ڏيري اُتر تي ڪلا هوتي هئ. پُتر جنم ليتي ليتي ڪلا ڪم هوتي هوتي اُپي ديڪو ڪڙسي حالت آڪر هوئي هئ! يهه پي نئين بات نهين. هر پانچ هزار ورش باد چڪر ڦرنا رهتا هئ. اُپي ڀارت ڪتنا ڪنگال هئ. راوڻ راجيه هئ. ڪتنا اونچ نمبرون ٿا، اُپي لاسٽ نمبر هئ. لاسٽ ۾ نه آئي تو نمبرون ۾ ڪڙسي جائي. حساب هئ نان. ڏيرج سين اُگر ويچار ساگر منڻ ڪري تو سڀ باتين آپيهين ٻڌي ۾ آ جائينگي. ڪتني مينني مينني باتين هئ. اُپي تو ٿم ساري سرشتي چڪر ڪو جان گئي هو. پڙهائي صرف

اسڪول ۾ نھين پڙھي جاتي. ٽيچر سبق ڏيندي ھئ ۾ پڙھندي ڪي لکي، جسڪو ھوم ورڪ ڪھتي ھئ. باپ پي تمڪو گھر ڪي لکي پڙھائي ڏيتي ھئ. ڏن ۾ پل ڏنڌا آڏ پي ڪرو، شرير نرواه تو ڪرنا ھين ھئ. اميرت ويلي تو سڀڪو فرصت رھتي ھئ. سوڀري سوڀري دو تين بجي ڪا ٽائيم بھت آچا ھئ. اس سميه اون ڪر باپ ڪو پيار سين ياد ڪرو. باقي ان وڪارون نھين ھين تمھين آڏ مڌيه انت ڏکي ڪيئا ھئ. راوڻ ڪو جلائي ھئ ڀرنتو اسڪا پي آرٽ ڪچ نھين جانتی. بس صرف ڀر ڀيرا سين راوڻ ڪو جلائي ڪي رسر چلي آئي ھئ. ڊراما انوسار يھ پي نوٽ ھئ. راوڻ ڪو مارتی آئي ھئ ڀرنتو راوڻ مرتا ھين نھين. آبي تھ بجي جانتی ھو يھ راوڻ ڪو جلانا بند ڪب ھونگا. تھ آبي سڄي سڄي ستيہ نارائڻ ڪي ڪٿا سُنتي ھو. تھ جانتی ھو ڪ ھمڪو آبي باپ سين ورثا ملتا ھئ. باپ ڪو نه جاني ڪارڻ ھين سڀ ڏڏڪي ھئ. باپ جو ڀارت ڪو سورڳ بناتي ھئ انڪو پي نھين جانتی ھئ. يھ پي ڊراما ۾ نوٽ ھئ. سيڙھي اُترتي تموپرڌان بني تب تو ڦر باپ آئي. ڀرنتو آڀني ڪو تموپرڌان سمجھتي ٿوريئي ھئ. باپ ڪھتي ھئ اس سميه سارا جھاڙ جڙجڙيپوٽ اوستا ڪو پايا ھئ. ايڪي پي ستوپرڌان نھين. ستوپرڌان ھوتي ھين ھئ شانتيڌام اوڙ سڪڌام ۾. آبي ھئ تموپرڌان. باپ ھين آڪر تھ بچون ڪو آڳيان نيند سين جڳاتي ھئ. تھ ڦر اوڙون ڪو جڳاتي ھو. جڳتي رھتي ھئ. جئسي منش مرتي ھئ تو انڪا ديوا جلائي ھئ ڪ روشني ۾ آجائي. آب يھ ھئ گھوڙ انڌيارا، آتمائين واپس آڀني گھر جا نه سڪي. پل دل ھوتي ھئ ڏک سين چوڻين. ڀرنتو ايڪي پي چوٽ نھين سڪتي.

جن بچون ڪو ڀر شوتر سنگر ڀڳ ڪي سمرتی رھتي ھئ ۾ ھي ان رتنون ڪا دان ڪرني بنا رھ نھين سڪتي. جئسي منش ڀر شوتر ماس ۾ بھت دان پڻج ڪرتي ھئ ائسي اس ڀر شوتر سنگر ڀڳ ۾ تمھين گيان رتنون ڪا دان ڪرنا ھئ. يھ پي سمجھتي ھو سيم ڀر ڀتا ڀر ماتما پڙھاء رھي ھئ، ڪرشن ڪي بات نھين. ڪرشن تو ھئ ستيگ ڪا پھلا ڀرنس، ڦر تو ھو پُرنجنم ليتي آتي ھئ. بابا نين پاسٽ، ڀريزنٽ، فيوچر ڪا پي راز سمجھايا ھئ. تھ ترڪالدرشي بنتي ھو، اوڙ ڪوئي ترڪالدرشي بنا ھين سڪتي سواءِ باپ ڪي. سرشتي ڪي آڏ مڌيه انت ڪا گيان باپ ڪو ھين ھئ، انڪو ھين گيان ڪا ساگر ڪھا جاتا ھئ. اونچ تي اونچ پڳوان ھين گايا جاتا ھئ، ھي رچتا ھئ. ھيونلي گاڏ فادر اکبر بڙا ڪليئر ھئ ھيون استاپن ڪرني والا. شو جينتي پي مناتي ھئ ڀرنتو ھو ڪب آئي، ڪيا ڪيئا يھ ڪچ پي نھين جانتی. جينتي ڪي آرٽ ڪا ھين ڀتا نھين تو ڦر مان ڪر ڪيا ڪرينگي، يھ پي ڊراما ۾ سڀ ھئ. اس سميه ھين تھ بجي ڊراما ڪي آڏ مڌيه انت ڪو جانتی ھو ڦر ڪب نھين. ڦر جب بابا آئينگا تب ھين جانينگي. آبي تمڪو سمرتی آئي ھئ يھ 84 ڪا چڪر ڪئسي ڦرنا ھئ. پڳني مارڳ ۾ ڪيا ھئ، ان سين تو ڪچ پي ملتا نھين. ڪتني پڳت لوگ پيڙ ۾ ڏکا ڪاني جاتي ھئ، بابا نين تمڪو ان سين چڙاءِ ڏيئا. آب تھ جانتی ھو ھم شريمت ڀر ڦر سين ڀارت ڪو سریشٽ بنا ھي ھئ. شريمت سين ھين سریشٽ بنتي ھئ. شريمت سنگر ڀر ھين ملتي ھئ. تھ يٿارت ريت سين جانتی ھو ھم ڪوئن ٿي ڦر ڪئسي يھ بني ھئ، آب ڦر ڀرشارت

ٻچي جانتي هئ باپ آبي قلم لڱاءِ رهي هئ ڦر پورا جهاڙ يهان ٻڌينگا. برهمڻون ڪا جهاڙ ٻڌينگا ڦر سور يونسي چنڊروني ۾ ڇاڪر سڪ پوئينگي. ڪتنا سهج سمجهايا جاتا هئ. اڃا، مرلي نهي ملتي هئ، باپ ڪو ياد ڪرو. يه ٻڌي ۾ پڪا ڪرو ڪو شو بابا، برهما تن سين همڪو ڪهتي هئ ڪ مجهي ياد ڪرو تو وشنو ڪي گهراڻي ۾ چلي جائينگي. سارا مدار پرشارت پر هئ. ڪلپ ڪلپ جو پرشارت ڪيئا هئ، هوڻهو وهي چلينگا. آڏا ڪلپ ديهه ايمان بني هو، آب ديهي ايمان بني ڪا پورا پرشارت ڪرو، اسر هئ محنت. پڙهائي تو سهج هئ، مکيه هئ پاون بنني ڪي بات. باپ ڪو پوئو يه تو ٻڙي پوئو هئ. ديهه ايمان ۾ آني سين هين پوئو هئ. شير نرواه آرٽ ڏنڌا آڏو ڀل 8 گھنٽا ڪرو باقي 8 گھنٽا ياد ۾ رهي ڪي ليئي پرشارت ڪرنا هئ. وهه اوستا جلدي نهي هونگي. انت ۾ جب يهه اوستا هونگي تب وناش هونگا. ڪرماتيت اوستا هوئي تو ڦر يهه شير نهر نهي سڪينگا، چوٽ جائينگا. ڪيونڪ آتما پوتر بن گئي نان. جب نمبر وار ڪرماتيت اوستا هو جائينگي تب لڙائي شروع هونگي. تب تڪ ريه رسل هوتي رهينگي. اڃا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمار ننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

(1) اِس پر شوئر ماس ۾ اَوناڻي گيان رتنون ڪا دان ڪرنا هئ. اَمبرت ويلي اوڻ ڪر ويچار ساگر منتن ڪرنا هئ. شريمت پر شرير نرواه ڪرتي هوئي باپ نين جو هوم ورڪ ڏيئا هئ، وه پي ضرور ڪرنا هئ.

(2) پرشارت ۾ ڪي رڪاوٽ آئي تو ڪرا نهين هونا هئ، باپ ڪو سماچار دي شريمت لبني هئ. سرجن ڪو سڀ سنانا هئ. وڪرم وناش ڪرني ڪي سميه ڪوئي پي وڪرم نهين ڪرنا هئ.

ڪئسي پي اوڱڻ والي، ڪڙي سنسڪار والي، ڪمر ٻڌي والي، سدا ڳلائي ڪرني والي  
آتما هو ليڪن جو رحمدل وشو ڪلياڻڪاري بچي هئ وي سر و آتمائون ڪي ڀرت لافل ڪي سات  
لوفل هونگي. ڪپي اس وهر ۾ نهين آئينگي ڪ يهه تو ڪپي بدل هين نهين سڪتي، يهه تو  
هئ هين ائسي... يا يهه ڪچ نهين ڪر سڪتي، مئن هين سڀ ڪچ هون.... اس پرڪار ڪا  
اهم اؤر وهر چور، ڪمزوريون وا بڙائيون ڪو جانتِي هئي پي ڪميا ڪرني والي رحمدل بچي  
هين وشو ڪلياڻ ڪي شيوا ۾ سقل هوتي هئ.

**سلوگن - جہان برہمٹوں کی تن من دن کا سھیوگ ہم وہان سفلتا ساقت ہم۔**