

”مینی بچی - روز رات کو اپنا پوتامیل نکالو،

دائری رکو تو در رہینگا ک کھین گھاٹا نہ پر جائی“

پرشن :- کلپ پھلی والی پابیشالی بچون کو باپ کی کونسی بات فورن ٹچ ہونگی؟
 اُتر :- بابا روز روز جو بچون کو یاد کی یکتیان بتلاتی ہں، وہ پابیشالی بچون کو ہین
 ٹچ ہوتی رہینگی۔ وہ اُنہین فورن عمل ۾ لائینگی۔ بابا کھتی بچی، کچ ٹائیر ایکانت ۾
 بغیچی ۾ جاکر بٹنو۔ بابا سین مینی مینی باتین کرو، اپنا چارٹ رکو تو اُنہی ہوتی رہینگی۔

اوم شانتی . ملتری کو پھلی پھلی ساوڈان کیٹا جاتا ہں اُتینشن پلیز۔ باپ پی بچون کو
 کھتی ہں اپنی کو آتما نشچیہ کر باپ کو یاد کرتی رہتی ہو؟ بچون کو سمجھایا ہں یہ
 گیان باپ اس سمبہ ہین دی سکتی ہں۔ باپ ہین پڑھاتی ہں۔ پڳوانو واچیہ ہں نان۔ مول بات ہو
 جاتی ہں یہ ک پڳوان کوئن ہں؟ کوئن پڑھاتی ہں؟ یہ بات پھلی سمجھنی اؤر نشچیہ کرنی
 کی ہوتی ہں۔ قر اُتی اندریہ سک ۾ پی رہنا ہں۔ آتما کو بہت خوشی ہونی چاہیئی ہمکو
 بیحد کا باپ ملا ہں۔ باپ ایک ہین وار آکر ملتی ہں ورثا دینی۔ کسکا ورثا؟ وشو کی
 بادشاہی کا ورثا دیتی ہں، پانچ ہزار ورث پھلی مثل۔ یہ تو پکا نشچیہ ہں باپ آیا ہوٹا ہں۔
 قر سین سہج راج یوگ سکلاتی ہں، سکلانا پرتا ہں۔ بچی کو کوئی سکلا یا نہین جاتا ہں۔ آپہین
 مک سین ماما بابا نکلتا رہینگا۔ کیونک اکیر تو سُنتی ہں نان۔ یہ ہں روحانی باپ۔ آتما کو
 آنترک گپت نشا رہتا ہں۔ آتما کو ہین پڑھنا ہں۔ پرم پتا پرماتما تو نالیجفل ہں ہین۔ وہ
 کوئی پڑھا نہین ہں۔ اُنہ نالیج ہں ہین۔ کسکی نالیج ہں؟ یہ پی تمہاری آتما سمجھتی
 ہں۔ بابا ۾ ساری سرشتی کی آد مذیہ اُنت کی نالیج ہں۔ کسکی ایک ڈرم کی استاپنا اؤر
 اُنیک ڈرمون کا وناش ہوتا ہں یہ سپ جانتی ہں اس لیئی اُنکو چاٹھی چاٹھار کھ دیتی ہں۔
 چاٹھی چاٹھار کا آرٹ کیا ہں؟ یہ کوئی پی بلکل جانتی نہین ہں۔ اُپی تر بچون کو باپ
 نین سمجھایا ہں ک یہ سلوگن پی ضرور لگاؤ ک منش ہوکر اگر کرئیر اؤر رچنا کی آد مذیہ
 اُنت دیوریشن، رپیتیشن کو نہین جانا تو کیا کھا جائی.... یہ رپیتیشن اکیر پی بہت
 ضروری ہں۔ کریکشن تو ہوتی رہتی ہں نان۔ یہ گیتا کا پڳوان کوئن.... یہ چتر بڑا فرست
 کلاس ہں۔ ساری ورلڈ ۾ یہ ہں سپ سین نمبرون پؤل۔ پرم پتا پرماتما کو نہ جانی کارٹ قر
 کھ دیتی سپ پڳوان کی روپ ہں۔ جسکی چوٹی بچی سین پوچا جاتا ہں تر کسکا بچا؟
 کھینگی فلاٹھی کا۔ فلاٹا کسکا بچا؟ فلاٹھی کا۔ قر کھ دینگی وہ ہمارا بچا۔ وُسی یہ پی
 پڳوان کو جانتی نہین تو کھ دیتی ہر پڳوان ہں۔ اُتنی پوجا پی کرتی ہں پرنٹو سمجھتی
 نہین۔ گایا جاتا ہں برہما کی رات تو ضرور برہمن برہمٹیون کی پی رات ہونگی۔ یہ سپ ڈارٹ
 کرنی کی باتین ہں۔ یہ ڈارٹا اُنکو ہونگی جو یوگ ۾ رہتی ہں۔ یاد کو ہین ہل کھا جاتا ہں۔
 گیان تو ہں سورس آف انکر۔ یاد سین شکتی ملتی ہں جس سین وکرم وناش ہوتی ہں۔ تمہین

ٻڌي ڪا يوگ باپ سين لڳا هئا. يهه گيان باپ آبي هين ديتي هئا ڦر ڪپي ملتا هين نهين. سِواءِ باپ ڪي ڪوئي دي نه سڪي. باقي سڀ هئا پڙتي مارڱ ڪي شاستر، ڪرم ڪانڊ ڪي ڪريائين. اُسڪو گيان نهين ڪهينگي. اسپرچوئل ناليچ ايڪ باپ ڪي پاس هئا اُور وهه برهمڻون ڪو هين ديتي هئا. اُور ڪوئي ڪي پاس اسپرچوئل ناليچ هوتي نهين. دنيا ۾ ڪتني ڌرم، مٺ، پنڌ هئا. ڪتني مٽين هئا. بچون ڪو سمجھائي ۾ ڪتني محنت هوتي هئا، ڪتني طوفان آتي هئا. گاتي پي هئا نٿيا ميري پار لڳاڻو. سڀڪي نٿيا تو پار نهين جا سڪتي. ڪوئي ڊوٻ پي جائينگي. ڪوئي کڙي هو جائينگي. 2-3 ورش هو جاتي هئا، ڪٿيون ڪا پتا هين نهين. ڪوئي تو پُرزا پُرزا هو جاتي هئا. ڪوئي وهان هين ڪري هو جاتي هئا، اسپر محنت بهت هئا. آرٿيفيشل يوگ پي ڪتني نڪلي هئا. ڪتني يوگ آشرم هئا. روحاني يوگ آشرم ڪوئي هو نه سڪي. باپ هين آڪر آتمائون ڪو روحاني يوگ سڪلاتي هئا. بابا ڪهتي هئا يهه تو بهت سهج يوگ هئا. ان جئسا سهج ڪچ پي هئا نهين. آتما هين شرير ۾ آڪر پارٽ بجاتي هئا. 84 جنم مئڪسيم هئا، باقي تو ڪم ڪم هوتي جائينگي. يهه باتين پي تهر بچون ۾ ڪوئي ڪي ٻڌي ۾ هئا. ٻڌي ۾ ڌارڻا بڙي مشڪل هوتي هئا. پهلي بات باپ سمجھاتي هئا ڪهان پي جاتي هو تو پهلي پهلي باپ ڪا پريچيه دو. باپ ڪا پريچيه ڪئسي ديوين، اسڪي ليئي ڀڪتي رچي جاتي هئا. وهه جب نشچيه هو تب سمجھي باپ تو ستيه هئا. ضرور باپ ستيه باتين هين بتاتي هونگي. انهر سنشيه نهين لانا چاهيئي. ياد ۾ هين محنت هئا. اسپر مايا آپوزيشن ڪرتي هئا. گهري گهري ياد پڙاءِ ديتي هئا. اس ليئي بابا ڪهتي هئا چارٽ لڪو. تو بابا پي ديڪي ڪوئن ڪتنا ياد ڪرتي هئا. ڪوارٽر پرسينٽ پي چارٽ نهين رڪتي هئا. ڪوئي ڪهتي هئا هر تو سارا دن ياد ۾ رهتا هون. بابا ڪهتي هئا يهه تو بڙا مشڪل هئا. سارا دن رات تو بانڌيليان جو مار کاتي رهتي وهه ياد ۾ رهتي هونگي، شو بابا ڪب ان سنبڌيون سين هر چوئينگي؟ آتما پُڪارتي هئا بابا هر پنڌن سين ڪئسي چوئين؟ اُگر ڪوئي بهت ياد ۾ رهتي هئا تو بابا ڪو چارٽ پيچي. ڊئريڪشن ملتي هئا روز رات ڪو اپنا پوتاميل نڪالو، ڊائري رکو. ڊائري رڪني سين ڊر رهينگا، همارا گهاٽا نه نڪل آئي. بابا ديڪينگي تو ڪيا ڪهينگي انهي موسٽ بلويڊ بابا ڪو اتنا سميه هين ياد ڪرتي هو! لوڪ باپ ڪو، استري ڪو تهر ياد ڪرتي هو، مجھي اتنا ٿورا پي ياد نهين ڪرتي هو! چارٽ لڪو تو آپيهين لڄا آئينگي. اس حالت ۾ مٿن پڊ پاءِ نهين سڪوئگا، اس ليئي بابا چارٽ پر زور دي رهي هئا. باپ ڪو اُور 84 ڪي چڪر ڪو ياد ڪرنا هئا تو ڦر چڪرورتي راجا بن جائينگي. آپسمان بنائينگي تب تو پرجا پر راجيه ڪرينگي يهه هئا هين راج يوگ، نر سين نارائڻ بنني ڪا. اهر آبجيڪٽ يهه هئا. جئسي آتما ڪو ديڪا نهين جاتا، سمجھا جاتا هئا. انهر آتما هئا، يهه پي سمجھا جاتا هئا. ان لڪشمي نارائڻ ڪي ضرور راجڌاني هونگي. انهن نين سڀ سين جاستي محنت ڪي هئا تب اسڪالرشپ پائي هئا. ضرور انهن ڪي بهت پرجا هونگي. اونچ تي اونچ پڊ پايا هئا. ضرور بهت يوگ لڳايا هئا تب پاس وٽ آهر هوئي. يهه پي ڪارڻ نڪالنا چاهيئي همارا يوگ ڪيون نهين لڳنا هئا. ڏنڌي آڌ ڪي جهنجھت ۾ بهت ٻڌي چلي جاتي هئا. اُن سين ٽائيمر نڪال اس طرف جاستي ڌيان دينا چاهيئي. ڪچ ٽائيمر نڪال بغيچي ۾ ايڪانت ۾ بئنا چاهيئي. فيميل تو جا نه سڪي. اُنڪو تو گهر سنڀالنا هئا. پُرشون ڪو سهج هئا. ڪلپ پهلي والي جو پاڳيشالي هونگي اُنڪو هين يهه ٽچ هونگا. پڙهائي تو بهت اچي

هٽ. باقي هرايڪ ڪي ٻڌي اُپني هوتي هٽ. ڪٿسي پي ڪرڪي باپ سين ورثا ليٺا هٽ. باپ ڊئريڪشن سڀ ديتي هٽ. ڪرنا تو بچون ڪو هيٺ هٽ. بابا ڊئريڪشن دينگي جنرل. ايڪ ايڪ پرسنل پي آڪر ڪوئي پوڄي توراڌ دي سڪتي هٽ. تيرتون پر، بڙي بڙي پهڙون پر جاتي هٽ تو پنڊي لوگ ساوڌان ڪرتي رهتي هٽ. بڙي مشڪلات سين جاتي هٽ. تهر بچون ڪو تو باپ بهت سهج ڀڪتي بتاتي هٽ. باپ ڪو ياد ڪرنا هٽ. شرير ڪا پاٺ ختم ڪرنا هٽ. باپ ڪهتي هٽ مجهي ياد ڪرو. باپ آڪر ناليچ دي چلي جاتي هٽ. آتما جئسا تيڪا راڪيٽ اوڙ ڪوئي هو نهين سڪتا. وو لوگ مون آڌ طرف جاني ۾ ڪتنا ٿاڻير ويسٽ ڪرتي هٽ. يهه پي ڊراما ۾ نوٽ هٽ. يهه سائنس ڪا گهر پي وٺا ۾ مدد ڪرنا هٽ. وه هٽ سائنس، تمهاري هٽ سائينس. اُپني ڪو آتما سمجهه باپ ڪو ياد ڪرنا يهه هٽ ڊيڊ سائينس. مٿن آتما شرير سين الڳ هون. يهه شرير پُراڻي جُتي هٽ. سرپ ڪچوئي ڪي مثال پي تمهاري ليئي هٽ، تهر هيٺ ڪيڙي جئسي منشون ڪو پوڻ پوڻ ڪر منش سين ديوتا بناتي هو. وشت ساگر سين ڪير ساگر ۾ لي جانا تمههه ڪام هٽ. سناسيون ڪو يهه يگهه تپ آڌ ڪچ پي ڪرنا نهين هٽ. پڙتي اوڙ گيان هٽ هيٺ گرهيٽيون ڪي ليئي. اُنهن ڪو تو ستيگ ۾ آنا هيٺ نهين هٽ. وه ڪيا جاني اِن باتون سين. يهه پي ڊراما ۾ نوٽ هٽ اِس نورتي مارگ والون ڪي. جنهنون نين پوري 84 جنر ليئي هٽ وهي ڊراما اَنوسار آتي رهينگي. اِس پي نمبروار نڪلتي رهينگي مايا بڙي پرڀل هٽ. آنڪين بڙي ڪرمئل هٽ. گيان ڪا تيسرا نيتر ملني سين آنڪين سول بنتي هٽ ڦر آڌا ڪلپ ڪي ڪرمئل نهين بنينگي. يهه هٽ بڙي دوڪيباز. تهر جتنا باپ ڪو ياد ڪرينگي اُتنا ڪرم اِنڊريان سِيٽل هونگي. ڦر 21 جنر ڪرم اِنڊريون ڪو چنچلنا ۾ آنا نهين هٽ. وهان ڪرم اِنڊريون ۾ چنچلنا هوتي نهين. سڀ ڪرم اِنڊريان شانت ستوگي رهتي هٽ. ديهه ايمان ڪي باد هيٺ سڀ شطاني آتي هٽ. باپ تمڪو ديهي ايمان بناتي هٽ. آڌا ڪلپ ڪي ليئي تمڪو ورثا مل جاتا هٽ. جتني جو مڪنت ڪرتي هٽ، اُتنا اونچ پڌ پائينگي. مڪنت ڪرني هٽ ديهي ايمان بنني ڪي، ڦر ڪرم اِنڊريان دوڪا نهين دينگي. اُنت تڪيڏ چلتي رهينگي. جب ڪرماتيت اوستا ڪو پائينگي تب وه لڙائي پي شروع هونگي. ڊن پرت ڊن آواز هوتا جائينگا. موت سين ڊرينگي.

ٻاٻ ڪهڻي هئڻ يهه ڳيان سڀ ڪي لئيئي هئڻ. صرف ٻاٻ ڪا پريچيه دينا هئڻ. هر آتمائين سڀ ڀائي ڀائي هئڻ. سڀ ايڪ ٻاٻ ڪو ياد ڪرتي هئڻ. ڳاڊ فادر ڪهڻي هئڻ. ڪرڪي ڪوئي نيچر ڪو مانني والي هوتي هئڻ. پرنٽو ڳاڊ تو هئڻ نان. اُنڪو ياد ڪرتي هئڻ مُڪتي جيون مُڪتي ڪي لئيئي. موڪش تو هئڻ نهين. ورلڊ ڪي هسٽري جاگرافي ڪورپيٽ ڪرنا هئڻ. ٻڌي پي ڪهڻي هئڻ جب سٽيگ ٿا تو ايڪ هين ڀارت ٿا. منش تو ڪُچ پي نهين ڄاڻتي. اِن لڪشمي نارائڻ ڪا راجيه ٿا نان. لاکون ورش ڪي بات هو نه سڪي. لاکون ورش هوتي تو ڪتني ڏير سنڪيا هو ڄاڻي. ٻاٻ ڪهڻي هئڻ اَب ڪلهيگ پورا هو سٽيگ ڪي اِستاپنا هو رهي هئڻ. وهه سمجھتي هئڻ ڪلهيگ تو اُڄن بچا هئڻ. اِٽني هزار ورش ڪي آيو هئڻ. ٿر بچي ڄاڻتي هو يهه ڪلپ هئڻ هين پانچ هزار ورش ڪا. ڀارت ۾ هين يهه اِستاپنا هو رهي هئڻ. ڀارت هين اَب سورڳ بن رها هئڻ. اُڀي هر شريمت پر يهه راجيه اِستاپن ڪر رهي هئڻ. اَب ٻاٻ ڪهڻي هئڻ مام ايڪم ياد ڪرو. پهلا پهلا شبد هين يهه دو. جب تڪ ٻاٻ ڪا نشچيه نهين هونگا تب تڪ پرشن پوڄتي رهينگي. ڦر ڪوئي بات ڪا اُتر

نھين ملينگا تو سمجھينگي يھ جانتي ڪڇ ڀي نھين اڙ ڪھتي هئ پڳوان همڪو پڙهاتي هئ
 اس ليئي پھلي پھلي تو ايڪ هين بات پر نھر جائو. پھلي باپ ڪا نڇپھ ڪري ڪ برور سڀي
 آتمائون ڪا باپ ايڪ هين هئ اڙ وه هئ رچتا. تو ضرور سنگر پر هين آئينگي. باپ ڪھتي هئ
 مٿن ڀڳي ڀڳي نھين، ڪلپ ڪي سنگر ڀڳ پر آتا هون. مٿن هون هين نئين سرشتي ڪا رچتا. تو
 بيچ ۾ ڪئسي آئونگا. مٿن آتا هين هون پڙاڻي اڙ نئين ڪي بيچ ۾. انڪو پڙشوتر سنگر ڀڳ
 ڪھا جاتا هئ. تھر پڙشوتر ڀي يھان بنتي هو. لڪشمي نارائڻ سڀ سين پڙشوتر هئ. ايمر آبجيڪٽ
 ڪتني سهج هئ. سڀڪو بولو يھ استاپنا هو رھي هئ. بابا نين ڪھا هئ پڙشوتر اڪبر ضرور ڊالو.
 ڪيونڪ يھان تھر ڪنشت سين پڙشوتر بنتي هو. ائسي ائسي مڪيه بات پوئني نھين چاھيئي. اڙ
 سنبٽ ڪي ڊيٽ ڀي ضرور لڪني چاھيئي. يھان تمھاري پھلي سين راجائي شروع هو جاتي هئ،
 اڙون ڪي راجائي پھلي سين نھين هوتي. وه تو ڌرم استاپڪ آئي تب ورڌي هوتي. ڪروڙون بني
 تب راجائي چلي. تمھاري تو شروع سين ستيگ ۾ راجائي هونگي. يھ ڪسڪو ڀي ٻڌي ۾ نھين آتا
 ڪ ستيگ ۾ اتني راجائين ڪھان سين آئي. ڪلھيگ انت ۾ اتني ڊير ڌرم هئ، ڦر ستيگ ۾ ايڪ
 ڌرم، ايڪ راجيه ڪئسي هوئا؟ ڪتني هيري جواھرون ڪي محل هئ. ڀارت ائسا ٿا جسڪو پٿر ڊائيز
 ڪھتي ٿي. پانچ هزار ورش ڪي بات هئ. لاکون ورش ڪا حساب ڪھان سين آيا. منش ڪتني
 مونجھي هوئي هئ. آب انڪو ڪوئن سمجھائي. وو سمجھتي ٿوريئي هئ ڪ هر آسري راجيه ۾
 هئ. انڪي (ديوتائون ڪي) تو مھما سروگڻ سمپن... هئ، انڀر پانچ وڪار نھين هئ ڪيونڪ ديھي
 ايماني هئ تو باپ ڪھتي هئ مڪيه بات هئ ياد ڪي. 84 جنر ليتي ليتي تھر پتت بني هو. آب
 ڦر پوٿر بننا هئ. يھ ڊراما ڪا چڪر هئ. اچا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اڙ گڏمار ننگ. روحاني باپ
 ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مڪيه سار

(1) گيان سين تيسري نيتر ڪو ڌارڻ ڪر اپني ڌوڪيباز آنڪون ڪو سول بنانا هئ. ياد سين هين
 ڪرم اندريان سينل ستوگڻي بنينگي اس ليئي يھي مڪنت ڪرني هئ.

(2) ڌنڌي آد سين ٿايمر نڪال ايڪانت ۾ جاڪر ياد ۾ بئنا هئ. ڪارڻ ديڪنا هئ ڪ همارا
 يوگ ڪيون نھين لگتا هئ. اپنا چارٽ ضرور رکنا هئ.

وردان - درڊتا دواران ڪلراني زمين ۾ ڀي ڦل پئدا ڪرني والي سڦلتا سوروپ پو

ڪوئي ڀي بات ۾ سڦلتا سوروپ بنني ڪي ليئي درڊتا اڙ سنيھ ڪا سنگنن چاھيئي. يھ
 درڊتا ڪلراني زمين ۾ ڀي ڦل پئدا ڪر ديتي هئ. جيئي آج ڪلھ سائنس والي ريت ۾ ڀي ڦل
 پئدا ڪرني ڪا پريتن ڪر رھي هئ، ائسي آپ سائيلنس ڪي شڪتي دواران سنيھ ڪا پاڻي
 ديتي هوئي ڦلپيوٽ بنو. درڊتا دواران ناُميند ۾ ڀي اُميندون ڪا ديپڪ جڳا سڪتي هو ڪيونڪ
 همٿ سين مدد مل جاتي هئ.

سلوگن - اپني ڪو سدا پريو ڪي امانت سمجھڪر چلو تو ڪرم ۾ روحانيت آئينگي.