

”مینی بچی - جنھوں نے شروع میں پہنتی کی ہے، 84 جنم لینی ہے،

وہ تمھاری گیان کو بڑی رچی سین سنینگی، اشاری سین سمجھ جائیگی“

پرسن :- دیوی دیوتا گھراٹی کی نزدیک والی آتما ہے یا دُور والی، اُسکی پرک کیا ہونگی؟
اُتر :- جو تمھاری دیوتا گھراٹی کی آتما میں ہونگی، اُنھیں گیان کی سپ باتیں سُننی
ہیں جُچ جائیگی، وہ مَونجھینی نہیں۔ جتنا بہت پہنتی کی ہونگی اتنا جاستی سُننی کی
کوشش کریںگی۔ تو بچوں کو نبض دیک کر شیوا کرنی چاہیگی۔

اومر شانتی . روحانی باپ بٹن روحانی بچوں کو سمجھاتی ہے، یہ تو بچی سمجھ گئی
روحانی باپ ہے نراکار، اِس شریر دواران بٹن سمجھاتی ہے، ہر آتما پی نراکار ہے، اِس شریر
سین سُننی ہے۔ تو اب دو باپ اِکٹی ہے نان۔ بچی جانتی ہے دونو بابا یہاں ہے۔ تیسری باپ کو
جانتی ہو پرنتو اُن سین قر پی یہ اِچا ہے، اِن سین قر وہ اِچا ہے، نمبر وار ہے نان۔ تو اُس لوک
سین سنبند نکل باقی اِن دونو سین سنبند ہو جاتا ہے۔ باپ بٹن سمجھاتی ہے، منشون کو کُسی
سمجھانا چاہیگی۔ تمھاری پاس میلا پردرشنی ۾ تو بہت آتی ہے۔ یہ پی تر جانتی ہو 84 جنم
کوٹی سپ تو نہیں لینی ہونگی۔ یہ کُسی پتا پری یہ 84 جنم لینی والا ہے یا 10 جنم لینی
والا ہے 20 جنم لینی والا ہے؟ اب تر بچی یہ تو سمجھتی ہو ک جس نے بہت پہنتی کی
ہونگی شروع سین لیکر، تو اُنکو قل پی اتنا میں جلدی اُڑ اِچا ملینگا۔ توری پہنتی کی ہونگی
اُڑ دیری سین کی ہونگی تو قل پی اتنا تورا اُڑ دیری سین ملینگا۔ یہ بابا سروس کرنی والی
بچوں کی لینی سمجھاتی ہے۔ بولو، تر پارتواسی ہو تو بتائو دیوی دیوتاؤں کو مانتی ہو؟
پارت ۾ اِن لکشمی نارائٹ کا راجہ تا نان۔ جو 84 جنم لینی والا ہونگا، شروع سین پہنتی کی
ہونگی وہ جھٹ سمجھ جائیگا، بروبر آدی سناتن دیوی دیوتا ڈرم تا، رچی سین سُننی لگ
پرینگی۔ کوٹی تو اُسی میں دیک کر چلی جاتی ہے، کچ پوچتی پی نہیں جُسی ک بُڈی ۾
بٹن نہیں۔ تو اُنکی لینی سمجھنا چاہیگی یہ اِپی تک یہاں کا نہیں ہے۔ آگی چل سمجھ
پی لیوی۔ کوٹی کا سمجھانی سین جھٹ کاندہ لینگا۔ بروبر اِس حساب سین تو 84 جنم نیک
ہے۔ اگر کھتی ہے ہر کُسی سمجھیں ک پوری 84 جنم لینی ہے؟ اِچا، 84 جنم نہیں تو 82،
دیوتا ڈرم ۾ تو آتی ہونگی۔ دیکو اتنا بُڈی ۾ چچتا نہیں ہے تو سمجھو یہ 84 جنم لینی والا
نہیں ہے۔ دُور والی کمر سنینگی۔ جتنا بہت پہنتی کی ہوٹی ہونگی وہ جاستی سُننی کی
کوشش کریںگی۔ جھٹ سمجھ جائیگی۔ کمر سمجھتا ہے تو سمجھو یہ دیری سین آنی والا
ہے۔ پہنتی پی دیری سین کی ہونگی۔ بہت پہنتی کرنی والا اشاری سین سمجھ جائیگا۔ دراما
رپیت تو ہوتا ہے نان۔ سارا پہنتی پر مدار ہے۔ اِس (بابا) نے سپ سین نمبرون پہنتی کی ہے نان۔
کمر پہنتی کی ہونگی تو قل پی کمر ملینگا۔ یہ سپ سمجھنی کی باتیں ہے۔ موٹی بُڈی والی
ڈارٹ کر نہیں سکیںگی۔ یہ میلی پردرشنیان تو ہوتی رہیںگی۔ سپ پاشائون ۾ نکلیںگی۔ ساری
دنیا کو سمجھانا ہے نان۔ تر ہو سچی سچی پٹنمبر اُڑ میسینجر۔ وہ ڈرم اِسٹاپک تو کچ پی
نہیں کرتی۔ نہ وہ گرو ہے۔ گرو کھتی ہے پرنتو وہ کوٹی سدگتی داتا توریٹی ہے۔ وہ جب
آتی ہے، اُنکی سنستا میں نہیں تو سدگتی کسکی کریںگی۔ گرو وہ جو سدگتی دی، دُک کی

دنيا سين شانتني ڌام لي جائي. ڪرائيسٽ آڌ ڏرو نھين، وه صرف ڌرم استاپڪ هئ. انھون ڪا اؤر ڪوئي پوزيشن نھين هئ. پوزيشن تو انھون ڪا هئ، جو پھلي پھلي ستوپرڌان ۾ ڦر ستنو، رجو، تمو ۾ آتي هئ. وه تو صرف اپنا ڌرم استاپن ڪر پُئرجنر ليٽي رھينگي. جب ڦر سڀڪي تموپرڌان اوستا هوتي هئ تو باپ آڪر سڀڪو پوٽر بناء لي جاتي هئ. پاڻ بنا تو ڦر پنت دنيا ۾ نھين ره سگھي. پوٽر آتمائين چلي جائينگي مڪتي ۾، ڦر جيون مڪتي ۾ آئينگي. ڪھتي پي هئ وه لبريٽر هئ، گائيد هئ پرنتو اسڪا پي آرٽ نھين سمجھتي. آرٽ سمجھ جائي تو انڪو جان جائي. سٽيگ ۾ پڳتي مارگ ڪي اکير پي بند هو جاتي هئ.

يھ پي ڊراما ۾ نوٽ هئ جو سڀ اپنا اپنا پارٽ بجاتي رھتي هئ. سدگتي ڪو ايڪي پي پاء نہ سگھي. اڀي تمڪو يھ بيان مل رھا هئ. باپ پي ڪھتي هئ مٿن ڪلپ ڪلپ، ڪلپ ڪي سنگر ڀڳي آتا هون. انڪو ڪھا جاتا هئ ڪلياڻڪاري سنگر ڀڳ، اؤر ڪوئي ڀڳ ڪلياڻڪاري نھين هئ. سٽيگ اؤر تريٽا ڪي سنگر ڪا ڪوئي مھتو نھين. سوريونسي پاسٽ هوئي ڦر چندرونسي راجيہ چلتا هئ. ڦر چندرونسي سين وٽس ونسي بنينگي تو چندرونسي پاسٽ هو گئي. انڪي باد ڪيا بني، يھ پتا هين نھين رھتا هئ. چتر آڌ رھتي هئ تو سمجھينگي يھ سوريونسي هماري بڙي ٿي، يھ چندرونسي ٿي. وه مهاراجا، وه راجا، وه بڙي ڌنوان ٿي. وه ڦر پي ناپاس تو هوئي نان. يھ باتين ڪوئي شاسترون آڌ ۾ نھين هئ. آب باپ بٺ سمجھاتي هئ. سڀي ڪھتي هئ همڪو لبريٽ ڪرو، پنت سين پاڻو بناو. سُڪ ڪي ليئي نھين ڪھينگي ڪيونڪ سڪ ڪي ليئي ننڍا ڪر دي هئ شاسترون ۾. سڀ ڪھينگي من ڪي شانتني ڪئسي ملي؟ اڀي تھ بچي سمجھتي هو تمڪو سڪ شانتني دونو ملتي هئ، جهان شانتني هئ وهان سڪ هئ، جهان آشانتي هئ، وهان دڪ هئ. سٽيگ ۾ سڪ شانتني هئ، يھان دڪ آشانتي هئ. يھ باپ بٺ سمجھاتي هئ. تمڪو مايا راوڻ نين ڪتنا ٿڄ ٻڌي بنيا هئ، يھ پي ڊراما بنا هوئا هئ. باپ ڪھتي هئ مٿن پي ڊراما ڪي بنڌن ۾ بانڌا هوئا هون. ميرا پارٽ هين اڀي هئ جو بجا رھا هون. ڪھتي پي هئ بابا ڪلپ ڪلپ آپ هين آڪر پرشتاچاري پنت سين سرشتاچاري پاڻو بناتي هو. پرشتاچاري بني هو راوڻ دواران. آب باپ آڪر منش سين ديوتا بناتي هئ. يھ جو گائڻ هئ انڪا آرٽ باپ هين آڪر سمجھاتي هئ. وه سڪ لوگ ٿوريئي سمجھتي هئ، اڪال تخت پر بئنٽي هئ، آرٽ ڪچ نھين سمجھتي. بابا نين تمڪو سمجھايا هئ، آتمائين اڪال موٽ هئ. آتما ڪا يھ شرير هئ رٿ، اس پر اڪال آرٿات جسڪو ڪال نھين کاتا، وه آتما وراجمان هئ. سٽيگ ۾ تمڪو ڪال نھين کائينگا. اڪالي مرتيو ڪيپي نھين هونگي. وه هئ هين امرلوڪ، يھ هئ مرتيولوڪ. امرلوڪ، مرتيولوڪ ڪا پي آرٽ ڪوئي نھين سمجھتي هئ. باپ ڪھتي هئ مٿن تمڪو بهت سڀل سمجھاتا هون. صرف ماميڪر ياد ڪرو تو تھ پاڻو بن جائينگي. ساڌو سنت آڌ پي گاتي هئ پنت پاڻو... پنت پاڻو باپ ڪو ٻلائي هئ، ڪهان پي جائو تو يھ ضرور ڪھينگي پنت پاڻو... سچ تو ڪيپي چپ نھين سگھتا. تھ جانتني هو اڀي پنت پاڻو باپ آيا هوئا هئ. همين راستا بناء رھي هئ. ڪلپ پھلي پي ڪھا ٿا اپني ڪو آتما سمجھ ماميڪر ياد ڪرو تو تھ ستوپرڌان بن جائينگي. تھ سڀ عاشق هو مجھ معشوق ڪي. وه عاشق معشوق تو ايڪ جنر ڪي ليئي هوتي هئ، تھ جنر جنمانتر ڪي عاشق هو. ياد ڪرتي آئي هو هي پريو. ديني والا تو ايڪ هين باپ هئ نان. بچي سڀ باپ سين هين

مانڱينگي. آتما جب دُکي هوتي هئ تو باپ کو یاد کرتی هئ. سُک ۾ کوئي یاد نهين کرتی، دُک ۾ یاد کرتی هئ، بابا آکر سدگتي دو. جئسي گُرو کي پاس جاتي هئ، همکو بچا دو. اُچا، بچا مل گیا تو بهت خوش هونگي. بچا نهين هوئا تو کھينگي ايشور کي پاوي. ڊراما کو تو وه سمجھتي هين نهين. آگر وه ڊراما کھي تو ڦر سارا معلوم هونا چاهيئي. تہ ڊراما کو جانتی هو، اُور کوئي نهين جانتی. نہ کوئي شاسترون ۾ هين هئ. ڊراما معنيٰ ڊراما. اُنکي آد مڌيه اُنت کا پَنا هونا چاهيئي. باپ کھتي هئ مئن 5-5 هزار ورش باد آتا هون. يه 4 يَگ بلکل ايڪئل هئ. سَواستيکا کا پي مهتو هئ نان. خاطا جو بناتي هئ تو اُس سَواستيکا بناتي هئ. يه پي خاطا هئ نان. همارا فائدا کئسي هوتا هئ، ڦر گهاٽا کئسي پرتا هئ. گهاٽا پرتي پرتي اُپي پُورا گهاٽا پر گیا هئ. يه هار جيت کا کيل هئ. پئسا هئ اُور هيلٿ پي هئ تو سُک هئ، پئسا هئ هيلٿ نهين تو سک نهين. تمکو هيلٿ ويلٿ دونو ديتا هون. تو هئپينيس هئ هين.

جب کوئي شرير چورتا هئ تو مُک سين تو کھتي هئ فلاڻا سورڳ پڌارا. ليکن اُندر دُکي هوتي رهتي هئ. اِس ۾ اُور هين خوش هونا چاهيئي ڦر اُنکي آتما کو نرڪ ۾ کيون ٻلائي هو؟ کُچ پي سمجھ نهين هئ. اُپي باپ آکر يه سڀ باتين سمجھاتي هئ. بيج اُور جهاڙ کا راز سمجھاتي هئ. اُئسي جهاڙ اُور کوئي بنا نہ سگي. يه کوئي اِس نين نهين بنایا هئ. اِنکا کوئي گُرو نهين ٿا. آگر هوتا تو اُنکي اُور پي شش هوتي نان. منش سمجھتي هئ اُنکو کوئي گُرو نين سکایا ٿا يا تو کھتي پرماتما کي شڪتي پرويش کرتی هئ. اُڙي، پرماتما کي شڪتي کئسي پرويش کرينگي! بچاري کُچ پي نهين جانتی. باپ خد بئن بناتي هئ مئن نين کها ٿا مئن ساڌارڻ بوڊي تن ۾ آتا هون، آکر تمکو پڙهاتا هون، يه پي سُنتي هئ، اُڻينشن تو هماري اوپر هئ. يه پي اِسٽوڊنٽ هئ. يه اُپني کو اُور کُچ نهين کھتي. پر جا پتا تو پي اِسٽوڊنٽ هئ. پل اِس نين وناش پي ديکا پرنٽو سمجھا کُچ پي نهين. ڌيري ڌيري سمجھتي گئي. جئسي تہ سمجھتي جاتي هو. باپ تمکو سمجھاتي هئ، بيج ۾ يه پي سمجھتي جاتي هئ، پڙهتي رهتي هئ. هرايڪ اِسٽوڊنٽ پرشارٽ کرينگي پڙهني کا. برهما وشنو شنکر تو هئ سوکيمر وطنواسي. اُنھون کا کيا پارت هئ، يه پي کوئي نهين جانتی. باپ هرايڪ بات آپيهين سمجھاتي هئ. تہ پرشن کوئي پوچ نهين سگتي. اوپر ۾ هئ شو پرماتما ڦر ديوتائين، اُنکو ملا کئسي سگتي. اُپي تہ بچي جانتی هو باپ اِس ۾ آکر پرويش کرتی هئ اِس ليئي کها جاتا هئ باپ دادا، باپ اَلگ هئ، دادا اَلگ هئ. باپ شو، دادا برهما هئ. ورثا شو سين ملتا هئ اِن دواران. برهمڻ هو گئي بچي. باپ نين اُڻڊاپٽ کيئا هئ ڊراما پلئن اَنوسار. باپ کھتي هئ نمبرون پڳت يه هئ. 84 جنر پي اِس نين ليئي هئ. سانورا اُور گُورا پي اِنکو کھتي هئ. کرشن ستيگ ۾ گُورا ٿا، کلھيگ ۾ سانورا هئ. پنت هئ نان ڦر پاون بنتي هئ. تہ پي اُئسي بنتي هو. يه هئ آئرن ايچيڊ ورلڊ، وه هئ گولڊن ايچيڊ ورلڊ. سيڙهي کا کسکو پتا نهين هئ. جو پيچي آتي هئ وه 84 جنر ٿوريئي ليتي هونگي. وه ضرور ڪم جنر لينگي ڦر اُنکو سيڙهي ۾ دکا کئسي سگتي. باپ نين سمجھايا هئ، سڀ سين جاستي جنر کوئن لينگي؟ سڀ سين ڪم جنر کوئن لينگي؟ يه هئ ناليچ. باپ هين ناليچڻل، پنت پاون هئ. آد مڌيه اُنت کي ناليچ سنا رهي هئ. وه سڀ نيتي نيتي کرتی آئي هئ. اُپني آتما کو هين نهين جانتی تو باپ کو ڦر کئسي

جانبينگي؟ صرف ڪهنِي مَٽر ڪهه ديتي هئ، آتما ڪيا چيز هئ، ڪچ پي نهين ڄاڻتي. تہ آبي ڄاڻتي هو آتما آوناشي هئ، اُس 84 جنمون ڪا آوناشي ڀارت نوڻڌا هوڻا هئ. اِٽني چوڻي سِي آتما ۾ ڪتنا ڀارت نوڻڌا هوڻا هئ، جو اچي ريت سُنتي اؤر سمجھتي هئ تو سمجھا جاتا هئ يھ نزديڪ والا هئ. ٻڌي ۾ نهين بڻتا هئ تو ڊيري سين آني والا هونگا. سُٺاڻي ڪي سميه نبض ديکي جاتي هئ. سمجھائي والي پي نمبروار هئ نان. تمھاري يھ پڙھائي هئ، راجڌاني اِستاپن هورهي هئ. ڪوئي تو اونچ سين اونچ راجائي پڌ پاتي هئ، ڪوئي تو پر جا ۾ نوڪر چاڪر بنتي هئ. باقي ھان، اِتنا هئ ڪ ستيگ ۾ ڪوئي ڏکي نهين هوتا. اُنڪو ڪھا هين جاتا هئ سڪڌام، بهشت. پاسٽ هو ڳيا هئ تب تو ياد ڪرتي هئ نان. منش سمجھتي هئ سور ٻ ڪوئي اوڀر ڇت ۾ هونگا. دلوالا مندر ۾ تمھارا يادگار ڪرا هئ. آدي ديؤ آدي ديوي اؤر بچي نيچي يوگ ۾ بڻي هئ. اوڀر ۾ راجائي ڪري هئ. منش تو درشن ڪرينگي، پئسا رڪينگي. سمجھينگي ڪچ پي نهين. تہ بچون ڪو ڳيان ڪا تيسرا نيتر ملا هئ، تہ سڀ سين پھلي تو باپ ڪي بايوگرافي ڪو ڄاڻ گئي تو اؤر ڪيا چاهيئي. باپ ڪو ڄاڻي سين هين سڀ ڪچ سمجھ ۾ آ جاتا هئ. تو خوشي هوني چاهيئي. تہ ڄاڻتي هو آبي هئ ستيگ ۾ ڄاڪر سوني ڪي محل بنائينگي، راجيه ڪرينگي. جو سروسٽل بچي هئ اُنھون ڪي ٻڌي ۾ رھينگا يھ اِسپرچوئل ناليچ اِسپرچوئل فادر ديتي هئ. اِسپرچوئل فادر ڪھا جاتا هئ آتمائون ڪي باپ ڪو. وهي سدگتي داتا هئ. سڪ شانتِي ڪا ورثا ديتي هئ. تہ سمجھا سکتي هو يھ سڙهي هئ ڀارتواسيون ڪي، جو 84 جنم ليتي هئ. تہ آتي هين آدي ۾ هو، تو تمھاري 84 جنم ڪئسي هونگي؟ سڀ سين ڄاڻتي جنم هر ليتي هئ. يھ بڙي سمجھني ڪي باتين هئ. مکيه بات هين هئ پنت سين پاون بنني ليئي ٻڌي يوگ لڳا هئ. پاون بنني ڪي ڀرتگيا ڪر ڦر اگر پنت بنتي هئ تو هڏڏڏ ايڪدم ٽوٽ ڀرتي هئ، جئسي ڪ 5 منزل سين ڳرتي هئ. ٻڌي هين مليچ ڪي هو ڄاڻينگي. دل اندر کاتا رھينگا. مُڪ سين ڪچ نڪلينگا نهين. اِس ليئي باپ ڪھتي هئ خبردار رهو. آڃا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون ڀرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اؤر ڳڏمار ننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مُڪيه سار

(1) اِس ڊراما ڪو يثارت ريت سمجھ مايا ڪي ٻنڌون سين مُڪت هونا هئ. سيم ڪو اڪال مورت آتما سمجھ باپ ڪو ياد ڪر پاون بننا هئ.

(2) سچا سچا پڻمبر اؤر ميسينجر بن سيڪو شانتِي ڌام، سڪڌام ڪا راستا بنانا هئ. اِس ڪلياڻڪاري سنگر يگ پر سڀي آتمائون ڪا ڪلياڻ ڪرنا هئ.

وردان - مايا ڪي ٻنڌون سين سدا ڀرڻڊن رھني والي يوگ يُڪت، ٻنڌن مڪت ڀو

ٻنڌن مُڪت ڪي نشاني هئ سدا يوگ يُڪت. يوگ يُڪت بچي ڌميواريون ڪي ٻنڌن وا مايا ڪي ٻنڌن سين مڪت هونگي. من ڪا پي ٻنڌن نه هو. لوڪ ڌميواري تو ڪيل هئ، اِس ليئي ڊئريڪشن ڀرماڻ ڪيل ڪي ريت سين هس ڪر ڪيلو تو ڪي چوڻي چوڻي باتون ۾ ٽڪينگي نهين. ڌميوار باپ هئ هر تو نمت هئ. اِس سمرتي سين ٻنڌن مڪت بنو تو يوگ يُڪت بن ڄاڻينگي.

سلوگن - ڪرن ڪراونهار ڪي سمرتي سين پاڻ اؤر اُپمان ڪو سماپت ڪرو.