

"میئی بچی - باپ سماں رحمدل اؤر ڪلیاڻکاری بنو،

سمجھدار وہ جو خد پی پرشارت ڪري اؤر دوسروں ڪو پی ڪرائي"

پرشن : - تم بچی آپني پڙهائی سین ڪوئسي چيڪنگ کر سکتي هو، تمها را پرشارت کيا هئے؟

اُثر : - پڙهائی سین تم چيڪنگ کر سکتي هو ڪہم اُتم پارٹ بجاءِ رهي هئے يا مذيم يا ڪنِشت. سڀ سين اُتم پارٹ اُنکا ڪھينگي جو دوسروں ڪو پی اُتم بناتي هئے ارتات سروس ڪر برهمڻون ڪي وردي ڪرتی هئے. تمها را پرشارت هئے پُراڻي جُتي اٿار نئين جُتي ليني ڪا. جب آتما پوءِر بنی تب اُسي نئين پوءِر جُتي (شريرو) ملي.

اوم شانتی . بچي دو طرف سين ڪمائی ڪر رهي هئے. ايڪ طرف هئے ياد کي ياترا سين ڪمائی اؤر دوسري طرف هئے 84 ڪي چڪر ڪي گيان ڪا سمرڻ ڪرنوي سين ڪمائی. اسکو ڪها جاتا هئے دبل آمدنی اؤر اڳيان ڪال ۾ هوتي هئے آلپ ڪال ڪڻ پنگر سندل آمدنی. يهم تمها را ياد ڪي ياترا ڪي آمدنی بھت بڙي هئے. آيو پي بڙي هو جاتي هئے. پوءِر پي بنتي هو. سڀي دکون سين چوٽ جاتي هو. بھت بڙي آمدنی هئے. ستير ۾ آيو پي بڙي هو جاتي هئے. دک ڪا نام نهين. ڪيونڪ وھان راوڻ راجيم هين نهين. اڳيان ڪال ۾ پڙهائپي ڪا آلپ ڪال ڪا سک رهتا هئے اؤر دوسرا پڙهائی ڪا سک، شاستر پڙهني والون ڪو ملتا هئے. ان سين فالوئرس ڪو ڪچ فائدا نهين. فالوئرس تو هئي پي نهين. ڪيونڪ وھ تو نه ڊريں آد بدلتی، نه گھربار چورتی تو فالوئرس ڪئسي ڪھ سکتي! وھان تو شانتي پوءِر تا سڀ هئے. يهان آپوءِر تا ڪي ڪارٻ گھر ۾ ڪتنی آشانتي هوتي هئے. تمکو مت ملتی هئے ايشور ڪي. اسروں ڪي مت بلڪل اُنکي ورڈ هئے. آپي تم آپني بآپ ڪو ياد ڪرو. آپني ڪو ايشوريه گورنمينٽ سمجھو. پرنتو تم هو گپت. دل ۾ ڪتنی خوشی هوني چاهئي. آپي هم هئے شريمٽ پر. اُنکي شڪتي سين ستويٽ ڏان بن رهي هئے. يهان تو ڪوئي راجيم ڀاڳيہ لينا نهين هئے. همارا راجيم ڀاڳيہ هوٽا هين هئے نئين دنيا ۾. آپي اُسڪا معلوم پرا هئے. ان لڪشي نارائٽ ڪي 84 جنمون ڪي ڪھائي تم بتاءِ سکتي هو. پيل ڪوئي پي منش ماتر هو، ڪئسا پي ڪوئي پڙهاني والا هو پرنتو ايك پي ائسي ڪھ نهين سکينجي ڪ آئو تو هم انھون ڪي 84 جنم ڪي ڪھائي بنائيں. تمها را ٻڌي ڦڻي رهتي هئے ويچار ساگر منهن پي ڪرتی هو.

آپ تم هو گيان سوريوونسي. ڦر ستير ۾ ڪها جائينغا وشنو ونسی. گيان سوريء پر گھتنا... اس سميم تمھين گيان مل رها هئے نان. گيان سين هين سدگتني هوتي هئے. آذا ڪلپ گيان چلتا هئے ڦر آذا ڪلپ اڳيان آرتات پيٽي چلتني هئے. يه پي دراما ڪي نونڊ هئے. تم آپي سمجھدار بنني هو. جتنا جتنا تم سمجھدار بنتي هو اؤروں ڪو پي آپسماں بناني ڪا پرشارت ڪرتني هو. تمها را باپ رحمدل ڪلیاڻکاري هئے تو بچوں ڪو پي بننا هئے. بچي ڪلیاڻکاري نه بنني تو اُنڪو ڪيا ڪھينجي؟ گائين ڀي هئے نان، "همتي بچي مددی خدا". يه پي ضرور چاهئي. نهين تو ورثا ڪئسي پائينجي. سروس آنسار تو ورثا پاتي هو، ايشوريه مشن هو نان. جئسي ڪرشچن مشن، إسلامي مشن هوتي هئے وھ آپني ڏرم ڪو بڊاتي هئے. تم آپني برهمڻ ڏرم اؤر دئوي ڏرم ڪو بڊاتي هو. دراما آنسار تم بچي ضرور مددگار بنينجي. ڪلپ پهلي جو پارٹ بجايا ٿا وھ ضرور بجائينجي.

تم دیک رهی هو هرایک آپنا اُتم، مڈیم، کنِشٽ پارٹ بجاءِ رہی ہئے۔ سیپ سین اُتم پارٹ وہ بجاتی ہئے، جو اُتم بنانی والا ہئے۔ تو سیپی کو باپ کا پریچیہ دینا ہئے اور آد مڈیہ اُنٹ کا راز سمجھانا ہئے۔ رشی مُنی آد پی نیتی نیتی کھتی گئی۔ اور قر کھ دیتی سروپویاپی ہئے، اور کچ نہیں جانتی۔ دراما انوسار آتما کی بُذی پی تمپرڈاں بن جاتی ہئے۔ شریر کی بُذی نہیں کھینگی۔ آتما یہ ہیں من بُذی ہئے۔ یہ آچی ریت سمجھہ کر اور قر بچون کو چنتن کرنا ہئے۔ قر سمجھانا ہوتا ہئے۔ وو لوگ شاستر آد سنانی کی لیئی کتنی دکان نکال بئنی ہئے۔ تمہاری یہ دکان ہئے۔ بڑی بڑی شہروں یہ بڑی دکان چاہیئی۔ بچی جو تیکی ہوتی ہئے، اُنکی پاس خزانہ بہت رہتا ہئے۔ اتنا خزانہ نہیں ہئے تو کوئی کو دی پی نہیں سکتی ہئے! ڈارٹا نمبروار ہوتی ہئے۔ بچون کو آچی ریت ڈارٹا کرنی ہئے جو کسی کو سمجھاً سکی۔ بات کوئی بڑی نہیں ہئے، سیکنڈ کی بات ہئے باپ سین ورثا لینا۔ تم آتمائیں باپ کو پھچان گئی ہو تو بیکد کی مالک ہو گئی۔ مالک یہ نمبروار ہوتی ہئے۔ راجا یہ مالک تو پرجا پی کھینگی ہم یہ مالک ہئے۔ یہاں پی سپ کھتی ہئے نان ہمارا یارت۔ تم پی کھتی ہو شریمت پر ہم آپنا سورگ استاپن کر رہی ہئے، قر سورگ یہ پی را چداںی ہئے۔ اُنیک پرکار کی درجی ہئے۔ پرشارت کرنا چاہیئی اونچ پد پانی کا۔ باپ کھتی ہئے جتنا اپی پرشارت کر پد پائینگی، وہی کلپ کلپانتر کی لیئی ہونگا۔ امتحان یہ کوئی کی کم مارکس ہو جاتی ہئے تو قر ہارت فیل پی ہو جاتی ہئے۔ یہ تو ہئے بیکد کی بات۔ پورا پرشارت نہیں کیئا تو قر دلشکست پی ہونگی، سزا پی کانی پرینگی۔ اُس سمیہ کر ہیں کیا سکینگی۔ کچ پی نہیں۔ آتما کیا کرینگی! وو لوگ تو جبوگھات کرتی، دوپ مرتی ہئے۔ اسپر گھات آد کی بات نہیں۔ آتما کا تو گھات ہوتا نہیں، وہ تو اوناشی ہئے۔ باقی شریر کا گھات ہوتا ہئے، جس سین تم پارٹ بجاتی ہو۔ اپی تم پرشارت کرتی ہو، یہ پڑاٹی جُتی اُثار ہم نئین دئوی جُتی لی لیوین۔ یہ کوئن کھتی ہئے؟ آتما۔ جئی بچی کھتی ہئے نان ہمکو نیان کپڑا دو۔ ہم آتمائون کو پی نیان کپڑا چاہیئی۔ باپ کھتی ہئے تمہاری آتما نئین بنی تو شریر پی نیان چاہیئی تب شوپا ہئے۔ آتما کی پؤتر ہونی سین پانچ تتو پی نئین بن جاتی ہئے۔ پانچ تتوون کا ہیں شریر بنتا ہئے۔ جب آتما ستوبرڈاں ہئے تو شریر پی ستوبرڈاں ملتا ہئے۔ آتما تمپرڈاں تو شریر پی تمپرڈاں۔ اب ساری دنیا کی پُنلی (شریر) تمپرڈاں ہئے، دن پر دن دنیا پڑاٹی ہوتی جاتی، گرتی جاتی ہئے۔ نئین سین پڑاٹی تو هرایک چیز ہوتی ہئے۔ پڑاٹی ہو قر ڈستراہ (ختم) ہوتی ہئے، یہ تو ساری سرشتی کا سوال ہئے۔ نئین دنیا کو ستیگ، پڑاٹی کو کلھیگ کھا جاتا ہئے۔ باقی اس سنگم یُگ کا تو ڪسکو پی پئنا نہیں۔ تم ہیں جانتی ہو یہ پڑاٹی دنیا بدلنی ہئے۔

اب بیکد کا باپ جو باپ، ٹیچر، گُرو ہئے، اُنکا فرمان ہئے کے پاؤں بنو۔ ڪام جو مهاشت رو ہئے، اُن پر جیت پھن جگت جیت بنو۔ جگت جیت ارثات وشنو ونسی بنو۔ باپ ایک ہیں ہئے۔ ان اکیرون کا اُرث تم جانتی ہو۔ بچی جانتی ہئے ہمکو پڑھانی والا ہئے باپ۔ پھلی تو یہ پکا نشچیہ چاہیئی۔ بچا بڑا ہوتا ہئے تو باپ کو یاد کرنا پری۔ قر ٹیچر کو قر گُرو کو یاد کرنا پری۔ پن پن سمیہ پر تینون کو یاد کرینگی۔ یہاں تو تمکو تینون ہیں اکنی ایک ہیں تائیم ملی ہئے۔ باپ، ٹیچر، گُرو ایک ہیں ہئے۔ وو لوگ تو وانپرست کا پی اُرث نہیں سمجھتی۔

وانپرست ۾ جانا هئ اس ليئي سمجھتي هئ گُرو ڪرنا چاهيئي. 60 ورش ڪي باد گُرو ڪرتi هئ. يه قاعداً آپي هيں نکلا هئ. باپ ڪهتي مئ انکي بہت جنمون ڪي آنت ۽ وانپرست اوستا ۾ مئ انکا سنتُرو بنتا ہون. بابا ڀي ڪهتي هئ 60 ورش باد سنتُرو ڪيئا هئ جب ڪنرواڻدا م جاني ڪا سميم هئ. باپ آتي هيں هئ سڀکو نرواڻدا م ۽ لي جاني. مكتبي ڏام جاڪر ڦر پارت بجاني ليئي آنا هئ. وانپرست اوستا تو بھتوں ڪي هوتي هئ، ڦر گُرو ڪرتi هئ. آج ڪلهم تو ڇوٽا بچا ہوئا، انکو ڀي گُرو ڪراء ديتi هئ ڦر گُرو ڪو دکشتا مل جائينگي. ڪرشچن لوگ ڪرشچنائيز ڪراني گود ۽ جاڪر ديتi هئ. پرنتو وھ ڪوئي نرواڻدا م ۽ جاتي نهين. يه سڀ راز باپ سمجھاتي هئ، ايشور ڪا آنت تو ايشور هيں بنتائينگي. شروع سين ليڪر بتلاتي آئي هئ. آپنا آنت ڀي ديتi هئ اور سرشي ڪا گيان ڀي ديتi هئ. ايشور خد آڪر آدي سناتن ديوتا آرقات سورڳ ڪي استاپنا ڪرتi هئ، انکا نام پارت هيں چلا آتا هئ. گيتا ۽ صرف ڪرسن ڪا نام دال ڪتنا رولا ڪر ديئا هئ. يه ڀي دراما هئ، هار اور جيت ڪا کيل هئ. اسڀ هار جيت ڪئسي هوتي هئ، انکا ورنن باپ ٻڳر تو ڪوئي بتاء نه سکي. يه لکشمی نارائط ڀي نهين جانتي ڪ همکو ڦر هار کاني هئ. يه تو صرف تم برهمن ھين جانتي هو ڪ ڪئسي نڀچي گرتi هئ ڦر چڙھتي هئ. يه گيان آپي تم بچون ڪو ملتا هئ. دراما آنسوار ڦر ڪلپ باد باپ هيں آڪر بنتائينگي. جو ڀي ڏرم استاپ ڪئي، وھ ڦر آپنا هيں ڏرم آڪر آپني سميم پر استاپن ڪريئي. نمبروار پرشارت آنسوار نهين ڪھينگي. نمبروار سميم آنسوار آڪر آپنا آپنا ڏرم استاپن ڪرتi هئ. يه ايڪ باپ هيں سمجھاتي هئ، مئ ڪئسي برهمن ڦر سوريونسي، چندرونسي دنائستي استاپن ڪرتا ہون. آپي تم هو گيان سوريونسي جو ڦر وشنو ونسي بنتي ہو. آڪير بڙي خبرداري سين لکني هوتي هئ، جو ڪوئي ڀول نه نکالي.

تم جانتي هو يه گيان ڪا ايڪ ايڪ مهاواڪيه رتن، هيري هئ. بچون ۽ سمجھاني ڪي بہت رفائيينيس چاهيئي. ڪوئي آڪير ڀول سين نڪل جاء توقت سين رائيت ڪر سمجھانا چاهيئي. سڀ سين ڪڙي ڀول هئ تم بہت پراطي عاشق ہو. تم سڀ عاشقون ڪا ايڪ ڪتنني عاشقون چاهيئي. باپ ڪهتي هئ تم بہت پراطي عاشق ہو. يهان تو معشوق هئ ايڪ. وھ ايڪ معشوق هئ. وھ تو ايڪ دو ڪي شڪل پر عاشق معشوق هوتي ہئ. يهان تو سهج ھئ، ايڪ ڪئسي آنيڪون ڪو ياد ڪريئي! بابا ڪو ڪهتي هئ بابا ھم آپکو ياد ڪرتi هئ. آپ همکو ياد ڪرتi هئ؟ آڙي، ياد ڪريئي! پنت سين پاون ھوني ڪي ليئي. مئ ٿوريئي پتت ہون، جو ياد ڪرون. تمها را ڪم ھئ ياد ڪرنا ڪيونڪ پاون بننا ہئ. جو جتنا ياد ڪرتi هئ اور آچي ريت سروس ڀي ڪرتi هئ، انکو ڏارڻا هوتي ہئ. ياد ڪي ياترا بہت ڊفيڪلت ہئ. اسڀ هيں ڀڻ چلنگي هئ. باقي آئسي نهين ڪ 84 ڪ چڪر تم ڀول جائينگي. يي ڪاين سوني ڪا برٿ چاهيئي. جتنا تم ياد ڪريئي آڻي ڏارڻا آچي ھونگي. اسڀ طاقت رهيئي. اس ليئي ڪهتي هئ ياد ڪا جوهر چاهيئي. گيان سين ڪمائی ہئ. ياد سين سرو شڪتیان ملتي ہئ نمبروار. تلوارون ۽ ڀي نمبروار جوهر ڪا فرق

هونا هئ، وھ تو هئ استول باتیں. مول بات باپ ایک ھین کھتی هئ الٽ کو یاد کرو. دنیا کی وناش کی لیئی بھم ایک آئتماک بامب جاکر رہینگا اور کچھ نھیں، اسی نے سئنا چاھیئی نہ کئپتن. صرف ائروپلین کی درکار رہینگی جس سین بامبس گراوین. وھ یہ آج کلھ تو ائسا بنایا هئ، جو وھان بئنی بئنی بامب چورینگی۔ ائروپلین کی یہی درکار نھیں رہینگی۔ تم یہاں بئنی بئنی راجیہ لیتی ہو وھ وھان بئنی سپیکا وناش کرائے دینگی۔ تمہارا گیان اور یوگ، انکا مؤٹ کا سامان ایکھل ہو جاتا ہئ۔ یہ یہی کیل ہئ۔ ائکترس تو سیپ ہئ نان۔ پیٹتی مارگ پورا ہوئا ہئ، باپ ھین آکر اپنا اور رچنا کی آد مذیہ آنت کا پریچیہ دینی ہئ۔ آب باپ کھتی ہئ پیٹتی مارگ کی باتیں تم نھیں سُنو۔ اس لیئی ھیئر نو ایول.... اسکا چتر بنایا ہئ۔ آگی بندر کا بناتی ہئ۔ آب منش کا بناتی ہئ کیونک صورت منش کی سیرت بندر جنسی ہئ۔ اس لیئی پیٹ کرتی ہئ۔ ایسی تم کسکی سئنا ہو؟ شو بابا کی۔ بندر سین تمو مندر لائق بناء رہی ہئ۔ کھان کی بات کھان لی گئی۔ بندر کوئی پل آد باند سکتا ہئ کیا؟ یہ سیپ ہئ ڈند کتائیں۔ کیپی یہی کوئی پوچھی شاسترون کو تم مانتی ہو؟ بولواہ! ائسا کوئن ہونگا جو شاسترون کو نھیں مانینگا۔ ہم سیپ سین جاستی مانتی ہئ۔ تم یہی اتنا نھیں پڑھتی ہو جتنا ہم پڑھتی ہئ۔ آڈا ڪلپ ہم نین پڑھی ہئ۔ سورگ ۾ شاستر، پیٹتی کی کوئی چیز نھیں ہوتی۔ کتنا سچ بap سمجھاتی ہئ۔ ڦرپی آپسمان بناء نھیں سکتی۔ بچوں آد کی بندن کی ڪارڻ کھان نکل نھیں سکتی۔ یہ یہی دراما ھین کھینگی۔ باپ کھتی ہئ ھفتا 15 دن کورس لی ڦر آپسمان بنانی لگ جانا چاھیئی۔ جو بڑی بڑی شهر ہئ، کئپیتل ۾ گھیراء دالنا چاھیئی۔ تو ڦر انکا آواز نکلینگا۔ بڑی آدمی بگر کوئی کا آواز نکل نہ سکی۔ زور سین گھیراء دالو تو ڦر بہت آئینگی۔ باپ کی دئریکشن ملتی ہئ نان۔ آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرت مات۔ پتا باپ ادا کا یاد پیار اور گدمارننگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچوں کو ذمsti.

ڏارڻا کی لیئی مکیہ سار ..

- 1 - گیان اور یوگ سین آپنی بُدھی کو رفائیں بنانا ہئ۔ باپ کو پُونی کی پُول کیپی نھیں گرنی ہئ۔ عاشق بن معشوق کو یاد کرنا ہئ۔
- 2 - بندن مکت بن آپسمان بنانی کی شیوا گرنی ہئ۔ اونچ پد پانی کا پرشارت کرنا ہئ۔ پرشارت ۾ کیپی دل شکست نھیں بننا ہئ۔

وردان - وکارون روپی زھریلی سانپون کو گلی کی مالھا بنانی والی

شنکر سماں تپسوی مورت پو

یہ پانچ وکار جو لوگون کی لیئی زھریلی سانپ ہئ، یہ سانپ آپ یوگی واپریوگی آتما کی گلی کی مالھا بن جاتی ہئ۔ یہ آپ برھمٹون وا برھما باپ کی اشریری تپسوی شنکر سوروپ کا یادگار آج تک یہی پوچھا جاتا ہئ۔ دوسرا۔ یہ سانپ خوشی ۾ ناچنی کی استیج بن جاتی ہئ، یہ استیج استیج کی روپ ۾ دکاتی ہئ۔ تو جب وکارون پر ائسی وجہ ہو تب کھینگی تپسوی مورت، پریوگی آتما۔

سلوگن - جنگا سوپاگ مینا، شافت چت ھئ اُس پر کروڈ کا پوت وار نھیں گرسکتا۔