

پراتھمُرلي اوم شانتي "بَابِ دادا" مذوبن  
**"میني بچي - تمھين آيي آلاھ ملا هئ تو سلتي بنو آرقات آپني آپکو  
 آتما سمجھو، دیھ سمجھنا هین التا بننا هئ"**

پرشن :- کس ایک بات کو سمجھنی والی بیکد کی وئراگی بن سکتی هئ؟

اُتر :- پُراٹي دنیا آب هوپلیس هئ، قبرستان بننا هئ، یہ بات سمجھ لی تو بیکد کی وئراگی بن سکتی هئ۔ تم جانتی هو آب نئین دنیا استاپن هو رهی هئ۔ اس رُدر گیان یگیہ ۾ ساری پُراٹي دنیا سواها ہونی هئ۔ یہی ایک بات تمھین بیکد کا وئراگی بناء دینگی۔ تمھاری دل اس قبرستان سین نکل گئی هئ۔

اوم شانتی۔ یوں تو هئ دبل اوم شانتی۔ کیونک دو آتمائیں هئ۔ دونو آتمائون کا سوڈرم هئ شافت۔ باب کا یہی سوڈرم هئ شافت۔ بچی وہان شانتی ۾ رہتی هئ، اُسکو کھا ہبین جاتا هئ شانتی ڈا۔ باب یہی وہان رہتی هئ۔ باب تو سدیو پاون هئ۔ باقی جو یہی منش ماتر هئ وہ پُنرجنم لی آپئر بنتی هئ۔ باب بچوں کو کھتی هئ بچی، آپنی کو آتما سمجھو۔ آتما جانتی هئ پرم پتا پرماتما گیان کا ساگر هئ، شانتی کا ساگر هئ، اُنکی مہما هئ نان۔ وہ سرو کا باب هئ اور سرو کا سدگتی ڈانا یہی هئ۔ تو سیپی کا باب کی ورثی پر حق ضرور لگتا هئ۔ باب سین ورثا کیا ملتا هئ؟ بچی جانتی هئ باب هئ ہیں سورگ کا رچتا تو ضرور سورگ کا ورثا ہیں دینگی۔ اور دینگی یہی ضرور نرک ۾۔ نرک کا ورثا دیئا هئ را وٹ نہیں۔ اس سمیہ سپ نرک واسی ہئ نان۔ تو ضرور ورثا را وٹ سین ملا هئ۔ نرک اور سورگ دونو ہئ۔ یہ کوئن سُنتی ہئ؟ آتما۔ اگیان کال ۾ یہی سپ کُچ آتما کرتی ہئ، پرنتو دیھ آیمان کی کارٹ سمجھتی ہئ شریر سپ کُچ کرتا ہئ۔ ہمارا سوڈرم هئ شافت۔ یہ پول جاتی ہئ۔ ہم رہنی والی شانتی ڈا کی ہئ۔ یہی سمجھانا چاہیئی ڪ سچکند ہیں ڦر جوٹ کند بنتا ہئ۔ پارت سچکند ٿا ڦر را وٹ راجیہ جوٹ کند یہی بنتا ہئ۔ یہ تو کامن بات ہئ، منش کیون نہیں سمجھ سکتی ہئ! کیونک آتما تموپردا ان ہو گئی ہئ۔ جسکو پتربُدی کھتی ہئ۔ جس نین پارت کو سورگ بنایا، پوجیہ بنایا اُنکو ہیں ڦر پوجاری بن گالی دینگی ہئ۔ اس ڳی یہی کوئی کا دوش نہیں۔ باب بچوں کو سمجھاتی ہئ یہ دراما کئسی بنا ہوئا ہئ۔ کئسی پوجیہ سین پوجاری بنی۔ باب سمجھاتی ہئ آج سین پانچ هزار ورش پھلی پارت ۾ آدی سناتن دیوی دیوتا ڈرم ٿا، کلھ کی بات ہئ۔ پرنتو منش بلکل پولی ہوئی ہئ۔ یہ شاستر آد سپ پیگتی مارگ کی لیئی بئٹ بنائی ہئ۔ شاستر ہئ ہیں پیگتی مارگ کی لیئی، نہ ڪ گیان مارگ کی لیئی۔ گیان مارگ کا شاستر بنتا ہیں نہیں۔ باب ہیں ڪلپ ڪلپ آکر بچوں کو نالیچ دیتی ہئ، دیوتا پد کی لیئی۔ باب پڑھاتی پڑھاتی ہئ ڦر یہ گیان پر ایلوپ ہو جاتا ہئ۔ ستیگ ۾ کوئی شاستر ہوتا نہیں۔ کیونک وہ تو ہئ گیان مارگ کی پرالبد۔ 21 جنمون کی لیئی بیکد کی باب سین بیکد کا ورثا ملتا ہئ، آڈا ڪلپ کی لیئی۔ پیچی ڦر را وٹ کا ورثا ملتا ہئ اُلپ کال کی لیئی۔ جسکو سنیاسی لوگ کانگ وشتا سمن سک

کھتی ہئ۔ دک هین دک ہئ، انکا نام هین دکدام ہئ۔ کلھیگ کی پھلی ہئ دواپر، اُسکو کھینگی سیمی دکدام۔ یہ ہئ فائینل دکدام۔ آتما هین 84 جنم لیتی ہئ، نیچی اُترتی ہئ۔ باپ سیزہی چڑھاء دیتی ہئ کیونک چکر کو قرنا ضرور ہئ۔ نئین دنیا ٿی، دیوی دیوتائون کاراجیه ٿا۔ دک کا نام نشان نھین ٿا اس لیئی دکاتی ہئ شیر بکری اکنی جل پیتی ہئ۔ وہاں ہنسا کی کوئی بات هین نھین۔ آہنسا پرمودیوی دیوتا ذرم کھا جاتا ہئ۔ یہاں ہئ ہنسا۔ پھلی پھلی ہنسا ہئ کام کتاری چلانا۔ ستیگ ڦ وکاری کوئی ہوتا نھین۔ اُنھوں کی تو مہما گاتی ہئ۔ لکشمی نارائن کی مہما گاتی ہئ نان آپ سمپورٹ نروکاری.... یہ کلھیگ ہئ آئرن ایجید ورلد۔ انکو کوئی گولدن ایجید تو کھ نہ سکی۔ دراما هین اُسما بنا ہوئا ہئ۔ ستیگ ہئ شوالیہ۔ وہاں سپ ہئ پاؤں۔ جنهون کی چتر یی ہئ۔ شوالیہ بنانی والی شو بابا کا یی چتر ہئ۔ پگنی مارگ ڦ اُنکو آنیک نام دی دیئی ہئ۔ واسطو ڦ نام ہئ ایک۔ باپ کو اپنا شریر تو ہئ نھین۔ خد کھتی ہئ مجھی اپنا پریچیہ دینی وا رچنا کی آدمدیہ اُنت کا گیان سُنانی آنا پرتا ہئ۔ مجھی آکر تمھاری سروس ڪرنی ہوتی ہئ۔ تم هین مجھی بُلاتی ہو ہی پنٹ پاؤں آئو۔ ستیگ ڦ نھین بُلاتی ہو۔ اس سمیہ سپ بُلاتی ہئ کیونک وناش سامنی کرا ہئ۔ یارتواسی جانتی ہئ یہ وہی مهاپارت لزائی ہئ۔ ڦر آدی سناتن دیوی دیوتا ذرم کی استاپنا ہوتی ہئ۔ باپ یی کھتی ہئ مئن راجائون کا راجا بنانی آیا ہون۔ آج کلھ تو مھاراجا، بادشاہ آد ہئ نھین۔ اپی تو پرجا کا پرجا پرجا ہئ۔ بچی سمجھتی ہئ ہم پارتواسی سالونت ٿی۔ ہیری جواہر کی محل ڦ ٿی۔ نئین دنیا ٿی ڦر نئین ہیں پُراٹی بنی ہئ۔ ھر چیز پُراٹی تو ہوتی ہین ہئ۔ جئی مکان نیان بناتی ہئ ڦر آخرین تو آبُو ڪم ہوتی جائینگی۔ کھا جائینگا یہ نیان ہئ، یہ آدا پُراٹا ہئ، یہ مذیم ہئ۔ ھرایک چیز ستو، رجو، تمو ہوتی ہئ۔ پگوانو واچیہ ہئ نان۔ پگوان معنی پگوان۔ پگوان کسکو کھا جاتا ہئ یہ یی نھین جانتی ہئ۔ راجا راٹی ہئ نھین۔ یہاں ہئ پریزیدنٹ، پرائیم منستر اور اُنکی دیر منستر... ستیگ ڦ ہئ یتا راجا راٹی.... فرق تو باپ نین بتایا ہئ۔ ستیگ کی جو مالک ہئ اُنھوں کی منستر، اُبدوائیزر ہوتی نھین۔ درکار نھین۔ اس سمیہ ہین شو بابا سین طاقت پراپت کر وہ پد پاتی ہئ۔ اس سمیہ باپ سین اونچ راء ملتی ہئ، جس سین اونچ پد پاتی ہئ۔ ڦر کوئی سین راء لینگی نھین۔ وہاں وزیر ہوتی نھین۔ وزیر تب ہوتی ہئ جب وام مارگ ڦ جاتی ہئ۔ عقل چت ہو جاتا ہئ۔

مول بات ہئ وکار کی۔ دیھ آپمان سین ہین وکار پئدا ہوتی ہئ۔ اُن ڦ کام ہئ نمبرؤں۔ باپ کھتی ہئ یہ کام مهاشتزو ہئ، اُن پر جیت پانی ہئ۔ باپ نین بہت وار سمجھایا ہئ اپنی کو آتما سمجھو۔ آچی وا بُڑی سنسکار آتما ڦ ہین ہوتی ہئ۔ یہاں ہین کرمون کو کوئُننا ہوتا ہئ، ستیگ ڦ نھین۔ وہ ہئ سکدام۔ باپ آکر تم بچوں کو سکدام، شانتی ڈام کا واسی بناتی ہئ۔ باپ دئریکٹ آتمائون سین بات ڪرتی ہئ۔ سپکو کھتی ہئ آتما نشچیہ بُڈی ہو بئٹو، دیھ آپمان چوڙو۔ یہ دیھ وناشی ہئ، تم اوناشی آتما ہو۔ یہ گیان اور کوئی ڦ ہئ نھین۔ گیان کا پتا نہ ہونی ڪارٹ پگنی کو ہین گیان سمجھ لیئا ہئ۔ اُب تم بچی سمجھتی ہو پگنی الگ ہئ، گیان سین تو سدگنی ہوتی ہئ۔ پگنی کا سک ہئ الپ کال کی لیئی۔ کیونک پاپ آتما بن جاتی ہئ، وکار ڦ چلی جاتی ہئ۔ آدا کلپ کی لیئی بیحد کا ورثا

ملا وھہ پورا ھو گیا۔ اب ڈر باب ورثا دینی آئی ھئ، جس ۾ پوئرتا، سک، شانتی سپ مل جاتی ھئ۔ بچی، تم جانتی ھو یھ پُراٹی دنیا تو قبرستان بننی ھین ھئ۔ اب اس قبرستان سین دل هتاں پرستان نئین دنیا سین ممتو لگائو۔ جئی لوک باب نیان مکان بناتی ھئ تو بچون کا بُدھی یوگ پُراٹی مکان سین نکل نئین مکان سین لگ جاتا ھئ۔ آفیس ۾ بئنا ھونگا تو یہ بُدھی نئین مکان ۾ ھین ھونگی۔ وھ ھئ ھد کی بات۔ بیحد کا باب تو نئین دنیا سورگ رچ رھی ھئ۔ کھتی ھئ اب پُراٹی دنیا سین سنبند توز ایک مجھ باب سین جوڑ۔ تمھاری لیئی نئین دنیا سورگ استاپن کرنی آیا ھون۔ اب یھ ساری پُراٹی دنیا اس رُدر گیان یگیہ ۾ سواها ھونی ھئ۔ یھ سارا جھاڑ تمپرداں جز جز پیوت ھو گیا ھئ۔ اب ڈر نیان بنتا ھئ۔ تو باب سمجھاتی ھئ یھ ھئ نئین دنیا کی باتیں۔ جئی منش بیماری ۾ یہ ھوپلیس ھو جاتی ھئ نان۔ سمجھتی ھئ انکا بچنا مشکل ھئ۔ وئی دنیا یہ اب ھوپلیس ھئ۔ قبرستان بننا ھئ ڈر انکو یاد کیون کرنا چاھیئی۔ یھ ھئ بیحد کا سنیاس۔ وھ ھٹ یوگ سنیاسی صرف گھر بار چوڑ جاتی ھئ۔ تم پُراٹی دنیا کا ھین سنیاس ڪرتی ھو۔ پُراٹی دنیا سین نئین دنیا ھو جاتی ھئ۔

باب کھتی ھئ تو اوبیدینت سروفت ھون۔ مئن بچون کی سروس ۾ آیا ھون۔ مجھی بُلایا ھئ بابا ھم پتت بن گئی ھئ، آپ پتت دنیا اُئر پتت شریر ۾ آئو۔ نمنتر دیکو ڪئسا دیتی ھئ! پتت بنانی والا راوٹ ھین کرا ھئ، جسکو جلاتی رہتی ھئ۔ یھ بھت کڑا دشمن ھئ۔ جب سین یھ راوٹ آیا ھئ تمکو آدمذیہ آنٹ دک ملا ھئ۔ وشئ ساگر ۾ غوطی کاتی رہتی ھو۔ اب باب کھتی ھئ وک چور گیان امبرت پیئو۔ آذا کلپ راوٹ راجیہ ۾ تم وکارون کی کارٹ ڪتنی دکی بن گئی ھو۔ اتنی متواالی بن جاتی ھو جو گالی بئٹ دیتی ھو۔ گالی یہی اتنی دیتی ھو ڪمال ڪرتی ھو جو تمکو پاون وشو کا مالک بناتی ھئ، انکو سپ سین جاستی گالی دیتی ھو۔ منشون کی لیئی تو کھتی ھو 84 لاک یونیان اور مجھی سروؤیاپی کھ دیتی ھو۔ اپنی سین یہی جاستی درگتی کر دی ھئ۔ یھ یہی دراما ھئ۔ تمکو ھسپ ۾ سمجھاتی ھئ۔ اچھی آٹوا بُری سنسکار سپاہ آتما کی ھین ھوتی ھئ۔ آتما کھتی ھئ ھم 84 جنم یوچنی ھئ۔ آتما ھین ایک شریر چوڑ دوسرا لیتی ھئ۔ یھ یہی اپنی باب نین سمجھایا ھئ۔ دراما کی پائیں انوسار ڈر باب ھین آکر جو اُلٹی ھو گئی ھئ انکو سُلتا بناتی ھئ۔ باب کھتی ھئ میںی بچون کوکے یهان تم اُلٹی ھوکر نھین بئنو۔ اپنی کو آتما سمجھو۔ اب تمکو آلہ باب ملا ھئ جو سُلتا بناتی ھئ۔ راوٹ اُلٹا بناتی ھئ۔ ڈر سُلتا بننی سین تم سیدی کری ھو جاتی ھو۔ یھ ایک ناٹک ھئ۔ یھ گیان باب ھین بئٹ بتاتی ھئ۔ پیٹتی، پیٹتی ھئ۔ گیان، گیان ھئ۔ پیٹتی بلکل اُلگ ھئ۔ کھتی ھئ ایک تلاء ھئ، وھان پریان رہتی ٿی۔ پاروٹی کو امرکتا سُنائی۔ اپنی تم امرکتا سُن رھی ھو نان۔ صرف ایک پاروٹی کو امرکتا سُنائی کیا! یھ تو بیحد کی بات ھئ۔ امرلوک ھئ ستیگ، مرتبولوک ھئ کلهیگ۔ انکو کانتون کا جھنگل کھا جاتا ھئ۔ باب کو جانتی ھین نھین۔ کھتی یہی ھئ پرم پتنا پرماتما، ھی پیچوان۔ پرنتو جانتی نھین۔ تم یہی نھین جانتی ٿی۔ تمکو باب نین آکر سُلتا بنایا ھئ۔ پیچوان کو آلہ کھا جاتا ھئ۔ آلہ پڑھاء کر آلہ پد دینگی نان۔ پرنتو پیچوان ایک ھئ۔ انکو (لکشمی نارائیٹ کو) پیچوان پیچوتی نھین کھینگی۔ یھ تو پُنرجنم ۾ آتی

هئ نان. مئن نين هين انھون ڪو پڙهاءِ دئوي گھون والا بنايا هئ.

تم سڀ بدرس هو. باپ ڪي ورثي ڪي حقدار هو. منش تو گھوڙ آندياري ۾ هئ. آسري سمپردا یه هئ نان. ڪهتي هئ ڪلهيگ تو آپي رېگڙي پھن رها هئ، آپي بھت ورش پري هئ. ڪننا آڳيان آنديري ۾ سوئي پري هئ. يهه ڀي کيل هئ. سوجھري ۾ دك نھين هوتا، آندياري ۾ رات ڪو دك هوتا هئ. يهه ڀي تم هين سمجھتي هو اور سمجھاءِ سكتي هو. پهلي پهلي تو هرايڪ منش ڪو باپ ڪا پريچيم دينا هئ. دو باپ تو هرايڪ ڪو هوتي هئ. حد ڪا باپ حد ڪا سک ديتني هئ، بيڪد ڪا باپ بيڪد ڪا هين سک ديتني هئ. شوراٽري مناتي هئ تو ضرور باپ آتي هئ سورڳ استاپن ڪرندي. جو سورڳ پاست هو گيا هئ ڦر سين استاپنا ڪر رهي هئ. آپي هئ تموپردا ان دنيا نرڪ. دراما پلئن آنسار جب آئڪيوريت سميه هوتا هئ تب ڦر مئن آڪر آپنا پارت بجاتا هون. مئن تو هون نراكار. مجھي مُڪ تو ضرور چاهيئي. بئل ڪا مُڪ ٿوريئي هونگا. مئن مڪ انڪا لينا هون، جو بھت جنم ڪي آنت ڪي جنم ۾ وانپرست اوستا ۾ هئ. انڻ پرويش ڪرتا هون، يهه آپني جنمون ڪو نھين جانتي. آچا!

ميٺي ميٺي سڪيلڌي بچون پرت مات-پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اور گُدمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### ڏارڻا ڪي ليئي مُڪيه سار

(1) جئسي باپ دئريڪت آتمائون سين بات ڪرتi هئ، آئسي سُيم ڪو آتما نشچيه ڪرنا هئ. اس قبرستان سين ممتونڪال دينا هئ. آئسي سنسڪار ڏارڻ ڪرندي هئ جو ڪڀي ڪرم ڪوئندي نه پري.

(2) جئسي باپ دراما پر آتل هوني ڪارڻ ڪسي ڪو ڀي دوش نھين ديتني، گالي ديني والي آپكاريون پر ڀي اپكار ڪرتi، آئسي باپ سمان بننا هئ. اس دراما ۾ ڪسي ڪا دوش نھين. يهه آئڪيوريت بنا هوئا هئ.

**وردان - مالڪ پن ڪي سمرتني دواران من مناپو ڪي استتي بناني والي**

### ماستر سروشكتيوان پو

سدا يهه سمرتني امرج روپ ۾ رهي ڪئن آتما "ڪراونهار" هون، مالڪ هون، وشيش آتما، ماستر سروشكتيوان هون، تو اس مالڪپن ڪي سمرتني سين من ٻڌي اور سنسڪار آپني ڪنترول ۾ رهينگي. مئن الگ هون اور مالڪ هون، اس سمرتني سين من مناپو ڪي استتي سهج بن جائينگي. يهه نياري پن ڪا آپياس ڪرماتيت بناءِ دينگا.

**سلوگن - گلاني وا ڊستربنس ڪو سهن ڪرنا اور سمافا آرقات آپني راڄداني نهچت ڪرنا.**