



”آلپ کال کی فام اور مان سین نیاری هین سرو کی پیاری بن سکتی هئم“

آج باپ دادا وشیش بچون سین ملن منانی آئی هئ، جئسی بچی نرنتر یوگی هئ ارتات باپ کی سنیھ کی ساگر ۾ سدا لؤلین هئ، ائسی هین باپ یہ بچون کی سنیھ ۾ نرنتر بچون کی گٹ گاتی هئ. هر بچی کی گٹ مالها اور هر بچی کی سریشت چریتر کی چتر باپ دادا کی پاس هئ. باپ دادا کی پاس بہت بڑا، بہت سندر چئتن مورتیون کا مندر کھوا چترشا لا کھو، سدا سامنی هئ. هرایک کا چتر اور مالها سدا باپ دیکتی رہتی هئ. کنهون کی مالها بڑی هئ، کنهون کی چوتی هئ. تم سیکو تو ایک باپ کو یاد کرنا پرنا باپ دادا کو سرو بچون کو یاد کرنا پرنا ایک کو یہ یوں نهیں سکتی. اگر یوں تو الہنون کی مالها پھننی پری. تو بچی الہنون کی مالها پھناتی، باپ وجہ مالها پھناتی. بہت هوشیار ہئ بچی! مدد لینی ۾ هوشیار ہئ، ہمت رکنی ۾ نمبروار ہئ. سنا تو بہت ہئ، اب باقی کیا کرنا ہئ؟ اب تو صرف ملن مناتی رہنا ہئ. جئسی اپی کا ملن، سمپن استیج کا آنیو کراتا ہئ، ائسی نرنتر ملن منائو. سُنی کا رِتمن سدا باپ سماں سمپن سوروپ ۾ دکائو. آنیک ترقیتی ہوئی آتمائون کی انتظار کو سمپت کرو. سمپن درشنیہ مورت بن آنیکون کو درشن کرائو. اب دک آشانتی کی آنیوتی اتی ۾ جا رہی ہئ اسی اپنی انتہ استیج دواران سمپت کرنی کا کاریہ اتی تیورتا سین کرو. ماستر رچنا کی استیج پر استت ہو اپنی رچنا کی بیگد دک اور آشانتی کی سمسیا کو سمپت کرو. دک هرتا سک کرتا کا پارت بجائو. سک شانتی کی خزانی سین اپنی رچنا کو مھادان اور وردان دو، رچنا کی پُکار سُنی ۾ آتی ہئ! وا اپنی هین جیون کی کھاٹی دیکنی اور سُنی ۾ بڑی ہو؟ اپنی جیون کی کرمون کی کھاٹی جانی والی ترکالدرشی بنی ہو نان. تو اپی ہر کرم آنیہ آتمائون کی کلیاٹ پرت کاریہ ۾ لگائو. اپنی کھاٹی زیادہ ورنن نہ کرو میرا یہ کچ کرو وا میرا یہ کچ سُنو، میری فئصلی کرنی ۾ سمیہ دو. اب آنیکون کی فئصلی کرنی والی بنو هرایک کی کرم گتی کو جان گتی سدگتی دینی کی فئصلی کرو. فئسلتیز نہ لو، اب تو داتا بن کر دو. کوئی یہ شیوا پرت وا سیم پرت سئلویشن کی آڈار پر سیم کی انتہی وا شیوا کی، آلپ کال کی سقلتا پراپت ہو جائینگی لیکن آج مھان ہونگی کلہ مھانتا کی پیاسی آتما بن جائینگی. سدا پراپتی کی اچا ۾ رہینگی. نام ہو جائی کام ہو جائی اسکی اچا ماترم اودیا سوروپ نہیں بن سکینگی. جئسی باپ نام روپ سین نیاری هئ تو سپ سین اڈک نام کا گائن باپ کا ہئ، وئسی هین آلپ کال کی نام اور مان سین نیاری بنو تو سدا کال کی لیئی سرو کی پیاری سُنہ بن جائینگی. نام اور مان کی بکاری پن کا انش ماتر یہ تیاگ کرو ائسی تیاگی وشو کی پاگیہ وڈاتا بن سکتی. کرم کا قل کانی کی اپیاسی زیادہ ہئ اس لیئی کچا قل کا لیتی ہئ جمع ہونی ارتات پکنی نہیں دیتی. کچا قل کانی سین کیا ہوتا ہئ؟ کوئی نہ کوئی هلچل ہو جائینگی. ائسی هین استتی ۾ هلچل ہو جاتی ہئ. کرم کا قل تو سُنہ هین آپکی سامنی سمپن سوروپ ۾ آئینگا. ایک سریشت کرم کرنی کا، سو گٹا سمپن قل کی سوروپ ۾ آئینگا لیکن آلپ کال کی اچا ماترم اودیا ہو. تیاگ کرو تو پاگیہ آپیھین آپکی

پیچی آئینگا. اچا، اچا کرم سماپت کر دیتی هئ، اس لیئی اچا ماترم آودیا. اس ودیا کی آودیا. مهان گیان سوروپ تو هو لیکن اسپ زیاده سمجھدار نھین بنا. یہ هونا ھین چاھیئی، مئن نین کیئا، مجھی ملنا ھین چاھیئی اسکو انصاف نھین سمجھنا. میرا کچ انصاف (نیاء) ہونا چاھیئی۔ پیگوان کی گھر ہر پی انصاف نھین هو تو کھان انصاف ملینگا! کی پی ائسی انصاف مانگنی والی نھین بنا. کسی پی پرکار کی مانگنی والا سیم کو ترپت آتما آنپو نھین کرینگا۔ تو سدا سرو پراپتیوں سین ترپت آتما بنو. برھمن جیوں کا سلوگن ھئ آپراپت نھین کوئی وستو ماستر سروشکتیوں کی خزانی ہر۔ یہ سلوگن سدا سمرتی ہر رکو. آب گھیہ گیان کی ساث پریورتن پی گھیہ کرو۔ مشکل لگنا ھئ کیا؟ آنیکون کی مشکل کو سھج کرنی والی سٹلویشن آرمی هو۔ اچا.

ائسی سدا مھادانی وردانی، الپ کال کی اچا ماترم آودیا والی، سیم کی تیاگی سرو کی پاگیہ بنانی والی وداتا، سدا سمپن اور سنتشت رہنی والی، سرو کی سمسیائون کا سماڈان کرنی والی ائسی باپ سمان مھان آتمائون کو باپ دادا کا یاد پیار اور نمسنی۔ دادیوں سین پرسنل ملاقات:- کلاڑی بن کر ہر سمیہ کا کیل دیکنی ہر مزا آتا ھئ نان۔ کلاڑی کی استیج سدا ہرشت مک رہنی کا آنپو کراتی ھئ۔ کسی پی پرکار کی کوئی پی بات، جسکو دنیا والی آپدا سمجھتی ھئ لیکن کلاڑی بن کیل کرنی والی اور کیل دیکنی والی ائسی آپدا کی روپ کو کیل سمجھمنورنجن آنپو کرینگی۔ بڑی ہر بڑی آپدا پی منورنجن کا درشیہ آنپو هو یہ ھئ ماستر رچتا کی استیج۔ جئسی مهاوناش کو پی سورگ کی گیت کلنی کا ساذن بتاتی هو کھان مهاوناش اور کھان سورگ کا گیت! تو مهاوناش کی آپدا کو پی منورنجن کا روپ دی دیتا نان۔ تو ائسی کسی پی پرکار کی چوتی بڑی سمسیا وا آپدا، منورنجن کا روپ دکائی دی۔ ھاء کی بجائے ”اوھو“! شبد نکلی۔ اسکو کھا جاتا ھئ آنگد کی سمان استیج۔ جو یوگیوں کی استیج لوگ ورن کرتی ھئ دک پی سک کی روپ ہر آنپو هو دک سک سمان، نندا اُستنی سمان۔ یہ دک ھئ، یہ سک ھئ اسکی نالیج ہوتی ہوئی پی دک کی پریاء ہر نھین آئو۔ دک کی پی ٻلهاری سک کی دن آنی کی سمجھو۔ اسکو کھا جاتا ھئ سمپورٹ یوگی۔ پریورتن کی شکتی اسکو کھا جاتا ھئ۔ دشمن کو پی دوستی ہر پریورتن کر دی۔ دشمن کی دشمنی چل نہ سکی۔ دشمن بن آوی اور ٻلهار بن کر جاوی۔ یہ ھئ شکتیوں کی مهما۔ ائسی شکتی سئنا تیار ھئ؟ جب وشو کو پریورتن کرنی کی چئلینج کرتی هو تو یہ کیا بڑی بات ھئ اسکا سھج ساذن ھئ لینی والا نھین لیکن دینی والی داتا بنو۔ داتا کی آگی سپ سیم ھین جھکتی ھئ۔ وئسی پی کوئی چیز دو تو وہ آپنا سر اور آنکین نیچی کر لینی ھئ نرماڻنا دکانی لینی ائسی کرتی ھئ۔ وہ استول یکتی ھئ اور یہاں سنسکار سپاء سین جھکینگی۔

تب تو دشمن پی ٻلهار جائینگی۔ تو ائسی شکتی سئنا تیار ھئ؟

(بامبی والی سلور جبلی مناء رھی ھئ) سلور جبلی پلی مناؤ لیکن سیم کی سنسکار

ملن ڪي جُبلي ڀي منائو. آئسي جُبلي ۾ تو باپ دادا ڀي آ سکتي. پاشڻ والي جُبلي ۾ نهين آئينگي سنسڪار ملن ڪي جُبلي ۾ آئينگي. هان پهلي دڪائو بامبي ايڪ اِگزئمپل بنی سدا وجئي، سدا نِروگهن، آئسي جُبلي منائو. وهم جُبلي هو لوگون ڪو جڳاني ڪي ليئي، لوگون ڪو ڀي آج ڪله آنيو ڪرانني والي آنيوي مورتیون ڪي درڪار هئ. جئسي وڌيش ۾ آنيو ڪرانني ڪا آرنپ هؤا هئ وهم آنيو ڪرتني هئ ڪ ڪوئي روحاني شكتي بول رهي هئ. آئسي لهر پارت ۾ آنيو ڪراتو. آئسي سلوٽ جُبلي منائو ٿاپ ڪ دواران ٿاپ ڪي استيچ ڪا آنيو ڪراتو. آئسا پلئن بنائي، جئسي مندر ۾ جاني سين هيئن ورتي پريورتن هو جاتي هئ، وئسي پروگرام ۾ آتي هيئن ڪچ نئين آنيوتني آنيو ڪري. آلپ ڪال ڪي ليئي ڪري تو ڀي آلپ ڪال ڪي ڇاپ سمرتني ۾ رهه جائينگي. سمجها آب ڪيا ڪرنا هئ. آچا.

آويڪت مهاوا ڪيم -

”سقل ڪرو اُر سقلتا موُرت بنو“

جئسي برهما باپ نين نشچيه ڪي آدار پر، روحاني نشي ڪي آدار پر نشچت پاوي ڪي گياتا بن سيڪند ۾ سڀ ڪچ سقل ڪر دينما، آپني ليئي نهين رکا، سقل ڪيئا. جسڪا پرتکيم ٿبوٽ ديكما ڪ آنتم دن تک تن سين پتر و هنوار دواران شيوا ڪي، مُك سين مهاوا ڪيءه اُچارڻ ڪيئي. آنتم دن ڀي سميه، سنڪلپ، شريرو ڪو سقل ڪيئا. تو سقل ڪرنبي ڪا آرث هيئن هئ، سريشت طرف لئانا. آئسي جو سقل ڪرتني هئ آنهين سقلنا سُنه پراپت هوٽي هئ. سقلتا پراپت ڪرنبي ڪا وشيش آدار هئ- هر سيڪند، هر سُواس، هر خزانبي ڪو سقل ڪرنا. سنڪلپ، بول، ڪرم، سنبند سميڪر جسي ڀي سقلنا آنيو ڪرنبي چاهتي هو تو سُو ڪي پرت چاهي آنيه آتمائون ڪي پرت سقل ڪرتني جائو. وئرث نم جاني دو تو آتوميٽيڪلي سقلتا ڪي خوشي ڪي آنيو ڪري رهينگي ڪيونڪ سقل ڪرنا آرٿات ورتمان ڪي ليئي سقلتا موُرت بننا اُر پوشيه ڪي ليئي جمع ڪرنا.

ِاس برهمن جيون ۾ :

* جو سميه ڪو سقل ڪرتني هئ وهم سميه ڪي سقلتا ڪي ٿل سوروب راجيه پاڳيءه ڪا ڦل سميه راجيه آذكاري بنتي هئ.

* جو سُواس سقل ڪرتني هئ، وهم آنيڪ جنم سدا سُوست رهنوي هئ. ڪڀي چلتني چلتني سُواس بند نهين هونگا، هارت فيل نهين هونگا.

* جو گيان ڪا خزاننا سقل ڪرتني هئ وهم آئسا سمجھدار بن جاتي هئ جو پوشيه ۾ آنيڪ وزيرون ڪي راء نهين ليئي پرتني، سُيم هين سمجھدار بن راجيه پاڳيءه چلاتي هئ.

* جو سرو شڪتيون ڪا خزاننا سقل ڪرتني هئ آرٿات آنهين ڪاريه ۾ لگاتي هئ وهم سرو شڪتني سمن بن جاتي هئ. آنڪي پوشيه راجيه ۾ ڪوئي شڪتني ڪي ڪمي نهين هوٽي. سرو شڪتنيان سُنه هيئن آكند، آتل، نِروگهن ڪاريه ڪي سقلنا ڪا آنيو ڪراتي هئ.

* جو سرو گُطون ڪا خزانा سقل ڪرتی هئ، وہ آئسی گُٹ مورٽ بنتی هئ جو آج لاست سمیه
۾ ڦی اُنکي جڙ چتر ڪا گائين ”سرو گُٹ سمپن دیوتا“ ڪي روپ ۾ هوتا هئ.
* جو استول ڏن ڪا خزانा سقل ڪرتی هئ وہ 21 جنمون ڪي ليئي مالامال رهتي هئ. تو
سقل ڪرو اور سقلنا مورٽ بنو.

آئسی سدا سقلنا مورٽ ببني ڪا سادن هئ، ایک ٻل ایک پروسا. نشچيم سدا هين نشچندت
بنانا هئ اور نشچندت استنتي والا جو ڀي ڪاريء ڪرينگا اسي سقل ضرور هونگا. جئسي برهما باپ
ٺين دريد سنكلپ سين هر ڪاريء ۾ سقلنا پراپت ڪي، دريدتا سقلنا ڪا آدار بنا. آئسی فالو فادر
ڪرو. هر خزاني ڪو، گُطون ڪو، شكتيون ڪو ڪاريء ۾ لگائو تو بدتي جائينگي. بچت ڪي
وڌي، جمع ڪرندي ڪي وڌي ڪو آپنائو تو وئرث ڪا حاطا سٽه هين پريورتن هو سقل هو
جائينگا. باپ دواران جو ڀي خزاني ملي هئ اُنڪا دان ڪرو، ڪيو ڀي سوپن ڦي غلطي سين
پريو دين ڪو آپنا نهين سمجھنا. ميرا يه گُٹ هئ، ميري شكتي هئ، يه ميراپن آنا آرتات
خزانون ڪو گنوانا. آپني ايشوريء سنسڪارون ڪو ڀي سقل ڪرو تو وئرث سنسڪار سٽه هين
چلي جائينگي. ايشوريء سنسڪارون ڪو بُڌي ڪي لاڪر ۾ نهين رکو. ڪاريء ۾ لگائو، سقل ڪرو.
سقل ڪرنا معني بچانا يا بيدانا. منسا سين سقل ڪرو، وائي سين سقل ڪرو، سنبند سميڪ سين،
ڪرم سين، آپني سريشت سنگ سين آپني اتي شكتيشالي ورتني سين سقل ڪرو. سقل ڪرنا
هين سقلنا ڪي چابي هئ. آپكى پاس سميه اور سنكلپ روپي جو سريشت خزاني هئ، اُنهين
”ڪم خرج بالا نشين“ ڪي وڌي دواران سقل ڪرو. سنكلپ ڪا خرج ڪم هو ليڪن پراپتي
زيادة هو. جو ساڏارڻ ويڪتي دو چار منت سنكلپ چلاني ڪي باد، سوچني ڪي باد سقلنا يا
پراپتي ڪر سكتا هئ وہ آپ ایک دو سيڪند ۾ ڪر سكتي هو. آئسی هين واي اور ڪرم،
ڪم خرچا اور سقلنا زياده هو تب هين ڪمال گائي جائينگي.

سقلنا پراپت ڪرندي ڪا آدار هئ سنتيتا ليڪن سنتيتا ۾ سڀيتا سمائي هؤي هي. سڀيتا
پُورو ڪ بول، سڀيتا پُورو ڪ چلن، اسي هين سقلنا هوتي هي. سقلنا مورٽ ببني ڪي سهج وڌي
هئ، سرو ڪي دعائين. جن بچون ڪو باپ ڪي دعائين وا سرو آتمائون ڪي دعائين پراپت
هوتي هي هئ اُنهين محنٽ ڪا آنپئ نهين هوتا. وہ سدا سقل هوتي هي. آچا.

وردان - آوناشي امنگ اتساه دواران طوفان ڪو طوفعا بناني والي

سرريشت برهمنط آتما ڀو

امنگ اتساه هين برهمنطون ڪي اڙتني ڪلا ڪي پنڪ هئ. انهين پنكون سين سدا اڙتني رهو.
يهم امنگ اتساه آپ برهمنطون ڪي ليئي بڙي سين بڙي شكتي هئ. نيرس جيون نهين هئ، امنگ
اتساه ڪارس سدا هئ. امنگ اتساه مشڪل ڪو ڀي سهج ڪر ديتا هئ، وي ڪيو دلشڪست نهين
هو سكتي. اتساه طوفان ڪو طوفعا بناء ديتا هئ، اتساه ڪسي ڀي پريڪيا وا سمسيا ڪو منورنجن
آنپئ ڪراتا هئ. آئسی آوناشي امنگ اتساه ۾ رهني والي هين سريشت برهمنط هئ.

سلوگن - هانتي ڪي واسدُوپ جڳاڪر رکو تو آشانتي ڪي بافس سمپت هو جائينگي.