

”مینی بچی - بہن پائی کی پی پان سین نکل پائی پائی سمجھو،

تو سول آء بن جائینگے، آتما جب سول آئیزد بنی

تب کرماتیت بن سکتی ہے۔“

پرشن :- اپنی خامیوں کو نکالنے کی لیٹی کونسی رچنی چاہیٹی؟

اثر :- اپنی کٹریکٹرس کا ریجسٹر رکھو۔ اُس پر روز کا پوتامیل نوٹ کرو۔ ریجسٹر رکھنے میں اپنی کمیوں کا معلوم پرینٹا قر سہجہ میں اُنہیں نکال سکیں گے۔ خامیوں کو نکالتے نکالتے اُس اوستا تک پہنچنا ہے جو ایک باپ کی سوا دوسرا کچ پی یاد نہ رہی۔ کسی پی پُرائی چیز پر ممتو نہ رہی۔ اندر کچ پی مانگنی کی تمنا نہ رہی۔

اومر شانتی ۔ ایک ہے مانو بُدی، دوسری ہے ایشوری بُدی، قر ہونگی دتوی بُدی۔ مانو بُدی ہے اُسری بُدی۔ کرممل آئیزد ہے نان۔ ایک ہوتی ہے سول آئیزد، دوسری ہوتی ہے کرممل آئیزد۔ دیوتائیں ہے وائیسلیس، سول آئیزد اور یہان کلہیگی منش ہے وشس کرممل آئیزد۔ اُنکی خیالات میں وشس ہونگی۔ کرممل آئیزد منش راوٹ کی جیل پر پری رہتی ہے۔ راوٹ راجہ پر سپ ہے کرممل آئیزد، ایک پی سول آئیزد نہیں ہے۔ اُپی تہر ہو پرشوتہر سنگم یگ پر۔ اُپی بابا تمکو کرممل آئیزد سین بدل کر سول آئیزد بنا رہی ہے۔ کرممل آئیزد پر پی اُنیک پرکار ہوتی ہے کوئی سیمی، کوئی کُسی۔ جب سول آئیزد بن جائینگے تب کرماتیت اوستا ہونگی قر بردرلی آئیز (پائی پائی کی درشتی) بن جائینگے۔ آتما، آتما کو دیکھتی ہے، شریر تو رہتی ہیں نہیں تو کرممل آئیزد کُسی ہونگی۔ اِس لیٹی باپ کھتی ہے اپنی کو بہن پائی کی پان سین نکالتی جائو۔ پائی پائی سمجھو۔ یہ پی بڑی گھیم بات ہے۔ کپی کسکی بُدی پر آ نہیں سکتی۔ سول آئیزد کا آرٹ کسی کی بُدی پر آ نہیں سکتا۔ اگر آ جائے تو اونچ پد پاء لیوی۔ باپ سمجھاتی ہے اپنی کو آتما سمجھو، شریر کو پوٹنا ہے۔ یہ شریر چور نا پی ہے باپ کی یاد پر۔ مٹن آتما بابا کی پاس جا رہا ہوں۔ دیہ کی سپ ایمان چور، پوٹر بنانی والی باپ کی یاد پر ہیں شریر چور نا ہے۔ کرممل آئیزد ہونگی تو اندر پر ضرور کاتا رہینگا۔ منزل بہت پاری ہے۔ پل کوئی پی اُچی اُچی بچی ہو تو پی کچ نہ کچ پوٹن ہوتی ضرور ہے۔ کیونکہ مایا ہے نان۔ کرماتیت تو کوئی پی ہو نہیں سکتا۔ کرماتیت اوستا کو پچاڑی پر پائینگے تب سول آئیزد ہو سکتی ہے۔ قر وہ روحانی بردرلی لو رہتا ہے۔ روحانی بردرلی لو بہت اُچا رہتا ہے، قر کرممل درشتی نہیں ہوتی، تب میں اونچ پد پاء سکیں گے۔ بابا ایہر آبجیکٹ تو پوری بتلاتی ہے۔ بچی سمجھتی ہے ک یہ یہ ہماری پر خامی ہے۔ ریجسٹر جب رکینگے تب خامی کا پی معلوم پرینگا۔ ہو سکتا ہے کوئی ریجسٹر نہ رکھنے میں پی سڈر سکتا ہے۔ پرنتو جو کچی ہے اُنکو ریجسٹر ضرور

رکنا چاهيئي. ڪڇي تو بهت هئ، ڪوئي ڪوئي ڪو تو لکنا هيٺن نهين آتا هئ. اوستا تمهاري اٽسي چاهيئي جو اوڙ ڪوئي ڪي ياد نهين آئي. هر آتما بنا شري ڪي آئي، آب اشري بن ڪر جانا هئ. اس پر ايڪ ڪهاڙي هئ اس نين ڪها تر لاني پي نه اُٺائو، وه پي پڇاڙي ۾ ياد آئيني. ڪوئي پي چيز ۾ ممتو نهين رکنا هئ. بهتون ڪا ممتو پڙاڻي وستوئون ۾ رهتا هئ. ڪڇ پي ياد نه آئي سواءِ باپ ڪي. ڪتني اونچي منزل هئ. ڪهان نڪريان، ڪهان شو بابا ڪي ياد. مانگني ڪي تمنا نهين هوني چاهيئي. هرايڪ ڪو ڪم سين ڪم 6 گھنٽا سروس ضرور ڪرني چاهيئي. وٽسي تو گورنمينٽ ڪي سروس 8 گھنٽا هوتي هئ پرنٽو پانڊو گورنمينٽ ڪي سروس ڪم سين ڪم 5-6 گھنٽا ضرور ڪرو. وٽس منش ڪي بابا ڪو ياد نهين ڪر سگھي هئ. سٽيگ ۾ هئ وائيسليس ورلڊ. ديوي ديوتائون ڪي مهما گائي جاتي هئ سروگل سمپن، 16 ڪلا سمپورن.... تر بچون ڪي اوستا ڪتني اُپرام رهي چاهيئي. ڪوئي پي چي چي چيز ۾ ممتو نهين رهنا چاهيئي. شري ۾ پي ممتو نه رهي. اتنا يوگي بنا هئ. جب سچ سچ اٽسي يوگي هونگي تو وه جيئي فريش (تازا) رهيئي. جتنا تر ستوپردان بنتي جائيئي، خوشي ڪا پارا اُٺنا ٻڌنا جائيئي. پانچ هزار ورش پهلي پي اٽسي خوشي ٿي. سٽيگ ۾ پي وهي خوشي هونگي. يهان پي خوشي رهيئي ڦر يهي خوشي ساٿ ۾ لي جائيئي. اُٺ متي سو گتي ڪها جاتا هئ نان. اُپي ڪي مت سين ڦر گتي سٽيگ ۾ هونگي. يه بهت ويچار ساگر متن ڪرنا هوتا هئ.

باپ تو هئ هيٺن دڪ هرتا، سڪ ڪرتا. تر ڪهتي هو هر باپ ڪي بچي هئ. تو ڪسڪو پي دڪ نهين دينا چاهيئي. سيڪو سڪ ڪا راستا بتانا چاهيئي. ڀڏي سڪ نهين ديتي تو ضرور دڪ ديني. يه پرشوتر سنگر يگ هئ، جب ڪ تر پرشارت ڪرتي هو ستوپردان بنني ڪي ليئي. پرشارت پي نمبروار هوتي هئ. جب بچي اچي سروس ڪرتي هئ تو باپ اُنڪي مهما ڪرتي هئ يه فلاڻا بچا يوگي هئ. جو سروسبل بچي هئ وه وائيسليس لائيف ۾ هئ. جسڪو ذرا پي اٽسي وٽسي خيالات نهين آتي هئ وهي پڇاڙي ۾ ڪرماٽيت اوستا ڪو پائينگي. تر برهمڻ هيٺن سول آئيزڊ بن رهي هو. آسري منش ڪو ڪي ديوتا نهين ڪها جا سگھتا هئ. جو ڪرمنل آئيزڊ هونگا وه باپ ضرور ڪرينگا. سٽيگي دنيا پوتر دنيا هئ. يه هئ پنت دنيا. يه آرٽ پي سمجھتي نهين هئ. جب برهمڻ بني تب سمجھي. ڪهتي هئ گيان تو بهت اچا هئ، جب فرصت هونگي تب آئونگا. بابا سمجھتي هئ آئينگا ڪي پي نهين. يه تو باپ ڪي انسٽ هونگي. منش سين ديوتا بنتي هئ تو فورن ڪرنا چاهيئي نان. ڪلهه پر ڊالا تو مايا ناک سين پڪڙ گتر ۾ ڊال ديني. ڪلهه ڪلهه ڪرتي ڪال ڪا جائيئي. شپ ڪاريه ۾ ديري نهين ڪرني چاهيئي. ڪال تو سر پر ڪرا هئ. ڪتني منش اچانڪ مر پرتي هئ. اُپي بامبس گري تو ڪتني منش مر جائيئي! آرٽ ڪڪ هوتي هئ نان، تو پهلي ٿوريئي پتا پرتا هئ. ڊراما اَنوسار نچرل ڪلٽمٽيز پي هوني هئ. جسڪو تو ڪوئي جان نهين سگھتا. بهت نقصان هو جاتا هئ. ڦر گورنمينٽ ريل گاڏي ڪا ڪرايا آڏ پي ٻڌاءِ ديتي هئ. منشون ڪو تو جانا هيٺ پري. خيال ڪرتي رهي هئ ڪسي آمدني ٻڌائين جو منش دي سڪي. اناج ڪتنا مهانگا هو

گيا هئ. تو باپ بئٺ سمجھاتي هئ سول آئيزد ڪو ڪهينگي پوٽر آتما. يهه تو دنيا هين ڪرمئل آئيزد هئ. تم آبي سول آئيزد بنتي هو. محنت هئ. اونچ پد پانا ماسي ڪا گهر نهين هئ. جو بهت سول آئيزد بنينگي وهي اونچ پد پائينگي. تم تو يهان آئي هو نر سين نارائڻ بنني ڪي ليئي. پرنتو جو سول آئيزد نهين بنتي، گيان اُٺاءِ نهين سگهي، وه پد پي ڪم پائينگي. اس سميه سبي منشون ڪي هئ ڪرمئل آئيزد. ستيگ ۾ هوتي هئ سول آئيزد.

باپ سمجھاتي هئ ميني بچي، تم ديوي ديوتا سورڳ ڪي مالڪ بننا چاهتي هو تو بهت بهت سول آئيزد بنو. آبي ڪو آتما سمجھه باپ ڪو ياد ڪرو تب 100% سول ڪانش بن سڪينگي. ڪوئي ڪو پي پورا آرٿ سمجھانا هئ. ستيگ ۾ باپ ڪي ڪوئي بات هين نهين هوتي. وه هئ هين سروڱ سمپن، سمپورڻ سول آئيزد. چنڊروني ڪي پي دو ڪلا ڪم هوتي هئ. چنڊرما ڪي پي پچاڙي ۾ آڪر باقي لڪير رهي هئ. اڪدم نل نهين هوتي هئ. ڪهينگي پرايلوپ هو گيا. بادلون ۾ دڪائي نهين پرتا. تو باپ ڪهتي هئ تمهاري جوتي پي بلڪل بجهه نهين جاتي هئ. ڪچ نه ڪچ لائيت رهي هئ. سپرير بئري سين ڦر ٿر پاور ليتي هو. حد هين آڪر سڪلاتي هئ ڪ ميري ساڻ ٿر ڪئي يوگ رک سگهي هو. ٽيچر پڙهائي هئ تو ٻڌي يوگ ٽيچر ڪي ساڻ رهتا هئ نان. ٽيچر جو مت دينگي وه پڙهينگي. هر پي پڙه ڪر ٽيچر اٿوا بئريسٽر بنينگي. اس ڪرپا وا آشيرواد آد ڪي بات هين نهين رهي هئ. ماڻا ٿيڪني ڪي پي درڪار نهين. هان، ڪوئي هري اور يا رام رام ڪرتي هئ تو رٿن ۾ ڪرنا پرتا هئ. يهه ايڪ عزت ديني هوتي هئ. آهنڪار نهين دڪانا هئ. ٿر جاتي هو همڪو تو ايڪ باپ ڪو هين ياد ڪرنا هئ. ڪوئي پڳتي چورت هئ تو پي هنگاما هو جاتا هئ. پڳتي چورني والي ڪو ناستڪ سمجھتي هئ. انڪي ناستڪ ڪهني اؤر تمهاري ڪهني ۾ ڪتنا فرق هئ. ٿر ڪهتي هو وه باپ ڪو نهين جاتي هئ اس ليئي ناستڪ نڌڻڪي هئ. اسي ليئي سپ لڙتي جهڙتي رهي هئ. گهر گهر ۾ جهڙا آساني هئ. ڪروڌ ڪي نشاني هئ آساني. وهان ڪتني آبار شانتي هئ. منش ڪهتي هئ پڳتي ۾ بڙي شانتي ملتي هئ. پرنتو وه هئ آلپ ڪال ڪي ليئي. سدا ڪي ليئي شانتي چاهيئي نان. ٿر ڌڻي سين نڌڻڪي بنتي هو تب شانتي سين ڦر آساني ۾ آ جاتي هو. بيحد ڪا باپ بيحد سڪ ڪا ورثا ديتي هئ. حد ڪي باپ سين حد ڪي سڪ ڪا ورثا ملتا هئ. وه واسطو ۾ هئ دڪ ڪا، ڪام ڪتاري ڪا ورثا، جس ۾ دڪ هين دڪ هئ. اس ليئي باپ ڪهتي هئ تم آد مڌيه آنت دڪ پاتي هو.

باپ ڪهتي هئ مجھ پنت پاون باپ ڪو ياد ڪرو، اسڪو ڪها جاتا هئ سهج ياد اؤر سهج گيان، سرشتي چڪر ڪا. تم آبي ڪو آدي سناتن ديوي ديوتا ڌرم ڪا سمجھينگي تو ضرور سورڳ ۾ آئينگي. سورڳ ۾ سپ سول آئيزد ٿي، ديهه آيماني ڪو ڪرمئل آئيزد ڪها جاتا هئ. سول آئيزد ۾ ڪوئي وڪار نهين هوتا. باپ ڪتنا سهج ڪر سمجھاتي هئ پرنتو بچون ڪو يهه پي ياد نهين رهتا هئ ڪيونڪ ڪرمئل آئيزد هئ تو چي چي دنيا هين انهن

یاد پرتی ہے۔ باپ کھتی ہے اس دنیا کو پوئل جائو۔ اچا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون ڀرت مات- ڀتا باپ دادا ڪا ياد پيار اڙ ڳڏمار ننگهه. روحاني
 باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا ڪي ليئي مڪيه سار

(1) اَٿسا يوڳي بنهائو جو شير ۾ ذرا پي ممتون رهِي. کوئي پي چي چي چيز ۾ آسکتي نه جائي. اوستا اُٿسي اُپرام رهي. خوشي کا پارا چڙها هوئا هو.

(2) کال سِر پر کُڑا هٽِ اِس ليئي شُپِ کاريہ ۾ ڊيري نھين کُرنِي هٽِ. کلھ پر نھين چورنا هٽِ.

وردان - سِير کو نِمَت سَمَجھ وِثَرَت سَنکَلپ وا وِثَرَت وِرتي سِين مُکَت رَهني والي
وَشَوَ کَلِيَاڻکاري پَوَ

مٿن وشو ڪلياڻ کي ڪاريه آرٽ نِمت هون، اِس ذميواري کي سِمر تي ۾ رهو تو ڪپي
 پي ڪسي کي ڀرت وا اُڀني ڀرت وٿرت سنڪلڀ وا وٿرت ورتي نهين هو سڪتي. ذميوار
 آتمائين ايڪي پي اڪلياڻڪاري سنڪلڀ نهين ڪر سڪتي. ايڪ سيڪنڊ پي وٿرت ورتي نهين
 بناء سڪتي ڪيونڪ اُنڪي ورتي سين وا يومنڊل ڪا ڀرپور تن هونا هٿ. اِس ليئي سر و کي ڀرت
 اُنڪي شپ پاونا، شپ ڪامنا سٿه رهتي هٿ.

سلوگن - اُڀيان ڪي شڪتي ڪروڙ هئ ۽ اُڀر ڳيان ڪي شڪتي شافتي هئ۔