

”مینی بچی - باپ نین تمہیں سنگم پر جو سمرتیاں دلائی ہوں،

اسکا سمرٹ کرو تو سدا ہرشت رہینگی“

پرشن :- سدا ہلکی رہنی کی یکتی کیا ہے؟ کس سادق کو اپناؤ تو خوشی میں رہ

سکینگی؟

اُتر :- سدا ہلکی رہنی کی لیٹی اس جنم میں جو جو باپ ہوئی ہے، وہ سب اُوناشی سرجن کی آگے رکو۔ باقی جنم جنمانتر کی باپ جو سر پر ہے اُسکی لیٹی یاد کی یاد میں رہو۔ یاد میں ہین باپ کٹینگی، قر خوشی رہینگی، باپ کی یاد میں آتما ستوپردان بن جائینگی۔

اومر شانتی - مینی مینی روحانی بچوں کو روحانی باپ سمجھاتی ہے کہ تمکو سمرتیاں آئی ہیں کہ ہم آدی سناتن دیوی دیوتا ڈرم کی ہیں، ہم راجیہ کرتی ہیں، ہم بروبر وشو کی مالک ہیں۔ اُس سمیہ دوسرا کوئی ڈرم نہیں تھا۔ ہم نین ہین سٹیگ میں لیکر جنم لیتی 84 کا چکر پورا کیے۔ ساری جھاڑ کی سمرتیاں آئی ہیں۔ ہم دیوتا ہیں قر راوڑ راجیہ میں آگے تو دیوی دیوتا کھلانی کی لائق نہ رہی۔ اس لیٹی ڈرم میں دوسرا سمجھ لیے۔ اُور کسکا پی ڈرم بدلتا نہیں ہے۔ جیسی کرائیست کا کرشچن ڈرم، بُڈ کا بوڈ ڈرم میں چلا آتا ہے۔ سیکے بُڈی میں ہے بُڈ نین فلاٹی ٹائپر ڈرم استاپن کیے۔ ہندوئون کو اپنی ڈرم کا پتا نہیں نہیں ہے کہ ہمارا ہندو ڈرم کب میں شروع ہوا، کس میں بنایا؟ لاکون ورش کھ دیتی۔ ساری سرشتی چکر کا نالیج تہر بچوں کو میں ہے۔ اسکو کھتی ہے گیان وگیان۔ اُنھوں میں وگیان پون نام پل رکا ہے پرنتو باپ اسکا اُرت سمجھاتی ہے گیان اُور یوگ، رچتا اُور رچنا کی آدمیہ انت کا گیان۔ اپنی تہر سمجھتی ہو کہ ہم پی نہیں جانتی ہیں، ناستک ہیں۔ سٹیگ میں تو یہ گیان ہو نہیں سکتا۔ اپنی تمکو تیچر میں پڑھایا ہے۔ پڑھ کر تمکو راجیہ پاگیہ ملتا ہے۔ کبونک تمکو رہنی کی لیٹی نین سرشتی چاہیے۔ اس پُراٹی سرشتی میں تو پوتر دیوی دیوتائیں پتر رک نہ سکی۔ باپ آکر تمہاری لیٹی پُراٹی دنیا کا وناش کر نین دنیا استاپن کرتی ہے۔ ہماری لیٹی وناش ضرور ہونا ہے۔ کلپ کلپانتر ہم یہ پارت بجاتی ہے۔ بابا پوچتی ہے آگے کب ملی ہو؟ تو کھتی ہے بابا، ہر کلپ ملتی ہے، آپ میں راجیہ پاگیہ لینی۔ کلپ پھلی پی بیحد سک کا راجیہ پاگیہ ملا تھا۔ یہ سب باتیں جو سمرتیاں آئی ہیں، اب اُنکا سمرٹ ہونا چاہیے، جسکو بابا سودرشن چکر کھتی ہے۔ ہم پھلی ستوپردان ہیں۔ یہ پی تمہیں سمرتیاں آئی کہ ہر ایک آتما کو اپنا اپنا پارت ملا ہوا ہے۔ ہم آتما چوٹی اُوناشی ہے، اُنہر پارت پی اُوناشی ہے جو چلتا میں رہینگا۔ یہ بنی بنائی بن رہی... اس میں نین بات کوئی اُڈ وا کت نہیں ہو سکتی ہے۔ کوئی پی موکش کو پاء نہیں سکتی۔ کوئی مکتی مانگتی ہے، مکتی الگ ہے، موکش الگ ہے۔ یہ پی سمرتیاں میں رکنا ہے۔ سمرتیاں میں ہونگا تو اُورون کو پی سمرتیاں دلائینگی۔ تمہارا دنڈا میں یہ ہے۔ باپ میں جو سمرتیاں میں لایا ہے، وہ قر اُورون کو پی سمرتیاں دلاؤ تب اونچ پد پاء سکینگی۔ اونچ

پد پاني ڪي ليئي بهت محنت ڪرني هئ. مکيه محنت هئ يوگ ڪي. يهه هئ ياد ڪي ياترا، جو باپ ڪي سواءِ اؤر ڪوئي سڪلاءِ نهين سڪتي. آبي تهر منش سين ديوتا بنني ڪي پڙهائي پڙهتي هو. تهر جانتو هو ڪ هر ڦر سين نئين دنيا ۾ جائينگي. اُنڪا نام هين هئ امرلوڪ. يهه هئ مرتيلوڪ. يهان تو اچانڪ بڻي بڻي مؤت آجاتا هئ. وهان مرتيو ڪا نام نشان نهين ڪيونڪ آتما ڪو تو واسطو ۾ ڪال کاتا نهين. ڪوئي منائي ڪي چيز ٿوريئي هئ. ڊراما اَنوسار جب سميه هوتا هئ تو آتما چلي جاتي هئ. جس سميه جسڪو جانا هوتا هئ، وه چلا جاتا هئ. ڪال ڪوئي پڪڙتا نهين هئ. آتما ايڪ شير چوڙ دوسرا ليتي هئ. ڪال ڪچ نهين هئ. يهه تو ڪٿائين بڻ بنائي هئ. وه هئ امرلوڪ. وهان نروڳي ڪا يا رهتي هئ. ستيگ ۾ پارتواسيون ڪي آيو پي بڙي ٿي، يوگي ٿي. يوگي اؤر يوگي ڪا فرق پي آب معلوم پرتا هئ. تمهاري آيو ورتي ڪو پاءِ رهي هئ. جننا تهر يوگ ۾ رهينگي اتنا پاپ پسر هونگي اؤر پد پي اونچ ملينگا، آيو پي بڙي هونگي. يتا راجا راڻي آيو پوري ڪر شير چورتو هئ، پر جا ڪا پي اُٿا هوتا هئ. پرتو پد ڪا فرق هئ. آب باپ تمڪو ڪهتي هئ سؤدرشن چڪرڌاري بچون، يهه اَلنڪار تمهاري هئ. گر هست

وهنوار ۾ رهتي ڪمل قول سمان تهر رهتي هو. سواءِ تمهاري اؤر ڪوئي ره نه سڪي. يهه پي سمرتي آئي هئ ڪ اس جنم ۾ هر نين ڪتني پاپ ڪيئي هئ. اس ليئي بابا ڪهتي هئ وه سپ اونا شي سرجن ڪي آگي رڪو تو هلڪي هو جائينگي. باقي جنم جنمانتر ڪي پاپ جو سر پر هئ، اُسڪي ليئي يوگ ۾ رهنا هئ. يوگ سين هين پاپ ڪٿينگي اؤر خوشي پي رهينگي. باب ڪي ياد سين ستوپرڌان بن جائينگي. معلوم هئ ڪ هر ياد سين يهه بنينگي تو ڪوَن ياد نهين ڪرينگا. پرتو يهه يڏ ڪا مڏان هئ، محنت ڪرني پرتي هئ اتنا اونچ پد پاني ڪي ليئي. يهه پي بچون ڪو سمرتي آئي هئ ڪ بيهڪ ڪي باب سين هر اونچ تي اونچ ورثا ليتي هئ، ڪلپ ڪلپ ليتي هئ. تمهاري پاس بهت آئينگي، آڪر مهانتر لينگي من مانيو ڪا. من مانيو ڪا اَرٿ هئ اپني ڪو آتما سمجهه باپ ڪو ياد ڪرو. يهه هئ مهان منتر، مهان آتما بنني ڪي ليئي. وه ڪوئي مهاتما هئ نهين. مهاتما تو واسطو ۾ شري ڪرشن ڪو ڪها جاتا هئ ڪيونڪ وه پوٽر هئ. ديوتائين سديو پوٽر رهتي هئ. ديوتائون ڪا هئ پرورتي مارگ، سنياسيون ڪا هئ نورتي مارگ. استريان تو ڏڪي ڪاءِ نه سڪي. يهه سپ آبي ڪلهيگ ۾ خرابيان هو گئي هئ. استريون ڪو پي سنياسي بناء ڪر لي جاتي هئ. ڦر پي اُنهن ڪي پوٽرتا پر پارت ٿما رهتا هئ. جئسي پراڻي مڪان ڪو پوچي آد لڳائي جاتي هئ تو جئسي نيان بن جاتا هئ. يهه سنياسي پي پوچي دي ڪچ بچاءِ ڪرتي هئ. پرتو باپ ڪهتي هئ وه ڌرم هين اَلگ هئ، پوٽر بنتي هئ.

پارت کنڊ ۾ هين اتني ديوي ديوتائون ڪي مندر پڙتي آد هئ. يهه پي ڪيل هئ. جسڪا ورتانت تهر بتاتي هو. پڙتي مارگ ڪي ليئي يهه سپ پي چاهيئي نان. ايڪ شو ڪي هين ڪتني نام رک ديئي هئ. نام پر مندر بننا گيا هئ. ڏير ڪي ڏير مندر هئ. ڪتنا خرچا هوتا هئ. بس، بهت پئسي لڳائي هئ، مورتيان ٿوٿ ڦوٿ جاتي هئ. وهان تو مندر آد ڪي درڪار نهين هئ. يهه پي آبي سمرتي آئي هئ ڪ آڏا ڪلپ پڙتي چلتي هئ، آڏا ڪلپ ڦر پڙتي ڪا نام نهين. باب ڪتني سمرتي دلاني هئ اس ورائتي جهاڙ ڪي. صرف ڪلهيگ ڪي آيو هين 40 هزار ورش هو ڦر تو ڪرشن آد ڪي آيو پي بهت بيڊ جاءِ. باب سمجهاتي هئ ڪرشن ڌرم ڪي

اتني هين لمت هئ. يه جانتي هئ. ڪرائيسٽ ڪو اتنا سميه هوئا هئ. فلاڻي ڪو اتنا سميه هوئا ڌرم استاپن ڪيئي، ليڪن ڦر جائينگي ڪب؟ يه پتا نهين هئ. ڪلپ ڪي آيو هين لنبي ڪر دي هئ. آبي تر جانتي هو يه تو وناش ڪي تياريان هو رهي هئ. انهن ڪي هئ سائنس، تمهاري هئ سائينس. تر جتنا سائينس ۾ جائينگي اتنا وه وناش ڪي ليئي آچي آچي چيزين تيار ڪرتي رهينگي. دن ڀرت دن مهين چيزين بناتي رهي هئ. تمڪو اندر ۾ خوشي هوتي هئ بابا تو هماري ليئي نئين دنيا بنائي آئي هئ. تو آب هر پراڻي دنيا ۾ ٿوريئي رهينگي. ڪمال هئ بابا ڪي. بابا آپڪي سورب استاپن ڪرني ڪي تو ڪمال هئ. آبي تمڪو ساري سمرتي آئي هئ. وه تو رچتا اور رچنا ڪي آدميه انت ڪو جانتي هين نهين هئ. تر جانتي هو. تر ڪتني روشني ۾ هو. منش تو گهوڙا انڌياري ۾ هئ. فرق هئ نان. گيان انجن ستڙو ديئا آڳيان انڌير وناش. پڙتي والي گيان ڪو نهين جانتي هئ. آبي تر پڙتي ڪو پي جانتي هو تو گيان ڪو پي جانتي هو. ساري سمرتي آئي هئ پڙتي ڪب شروع هوتي هئ، ڦر ڪب پوري هوتي هئ. باپ ڪب گيان ديتي هئ، پورا ڪب هونگا، سڀ سمرتي هئ. نمبروار تو هئ هين. ڪسڪو بهت سمرتي هئ، ڪسڪو ڪم. جنهن ڪو بهت سمرتي رهي هئ وه اونچ پڌ پائينگي. سمرتي رهي تب اڙون ڪو پي سمجھائي. ونڊر فل سمرتي هئ نان. آڳي تمهاري ٻڌي ۾ ڪيا ٿا؟ پڙتي، ڄپ، تپ، تيرت ڪرنا، ماما ٽيڪنا، ساري ٽپڙ هين گهس گئي هئ. پڙتي ڪي سمرتي اور گيان ۾ ڪتنا فرق هئ. تر آبي پڙتي ڪو جانتي هو ڪيونڪ شروع سين پڙتي ڪي هئ. جانتي هو هر نين پهلې پهلې شو ڪي پڙتي ڪي، ڦر ديوتائون ڪي. اور ڪوئي ڪو پي يه سمرتي نهين هئ. تمڪو رچنا ڪي آدميه انت، پڙتي آدم ڪي سڀ سمرتي هئ. آڏا ڪلپ پڙتي ڪرتي ڪرتي ڪرتي هين آئي هو.

آبي تو دڪ ڪي پهاڙ ڪرني هئ. تر بچون ڪو پرشارت ڪرنا هئ، ڪرني سين پهلې هر ياد ڪي ياترا سين وڪرم وناش ڪرين. سيڪو تر يهي سمجھاتي هو، تمهاري پاس هزارون آتي هئ. تر محنت ڪرتي هو پاڻي بهنون ڪو راسنا بتاني ڪي. گيان اور پڙتي ڪي سمرتي آئي هئ. گويا تر ساري ڊراما ڪو نمبروار پرشارت انوسار جان گئي هو. جو جتنا آچي ريت جانتي هئ وه سمجھاء پي سڪتي هئ. سمجھانا تو بچون ڪو هين هئ. گائن پي هئ سن شوز فادر. باپ بچون ڪو سمجھائينگي، بچي ڦر اور پائون ڪو سمجھائينگي. آتمائون ڪو سمجھاتي هو نان. پڙتي سين يه گيان بلڪل نيالا هئ. گائن پي هئ نان ڪي ايڪ پڳوان آڪر سڀ پڙتون ڪو ڦل ديتي هئ. ايڪ باپ ڪي سڀ بچي هئ. باپ ڪهتي مٿن سڀ بچون ڪو شانتني ڏام، سڪڏام ۾ لي جاتا هون. ڪلپ ڪلپ ڪا يه گيان پي تمڪو آبي هئ، وهان نهين هونگا. تر پتت بنتي هو تو پاڻ بناني ڪي ليئي باپ تر ڀر ڪتني محنت ڪرتي هئ. اس ليئي گائن هئ قربان جائون... واري جائون. ڪس ڀر؟ باپ ڀر. ڦر باپ مثال بناتي هئ ڪي يه قربان ڪئي گيا. فالو اس سئمپل ڪو ڪرو. يهي ڦر لڪشمي نارائڻ بنتي هئ. اگر اتنا اونچ پڌ پانا هئ تو آتسا قربان جانا هئ. شاهوڪار ڪب قربان هو نه سڪي. يهان تو سواها ڪرنا پري. شاهوڪار ڪو سمرتي ضرور آئينگي. گائن پي هئ نان انت ڪال جو استري سمرتي.... اتني سڀ پئسي ڪيا ڪرينگي. ڪوئي لوگ هين نهين رهينگي ڪيونڪ سڀ ختم هو جاني هئ. مٿن پي ليڪر ڪيا ڪرونگا. شير سھت سڀ ڪچ خلاص هونا هئ. آپ مٿي مر گئي دنيا. يه دن آدم ڪچ پي نهين رهينگا. باقي گرڙ پراڻ آدم ۾ تو روچڪ باتين ڊال دي هئ.

ڊراني کي ليئي.

باپ ڪهڻي هئ شاستر آڏ هئ پڳتي مارڻ کي. آڏا ڪلپ پڳتي مارڻ چلتا هئ. جب ڪ راوڻ راجيه هوتا هئ. ڪوئي سين پوڇو راوڻ ڪب سين جلاتي هو؟ تو ڪهينگي ڀرمپرا سين. آڙي ڀرمپرا سين تو راوڻ هوتا هين نهين. معلوم هين نهين هئ تو ڪه ديتي هئ ڀرمپرا سين. تڻر بچون ڪو آب سمرتي آئي هئ راوڻ راجيه ڪب سين شروع هوتا هئ. رچتا، رچنا ڪا راز پي تڻر سمجھتي هو. آب باپ ڪهڻي هئ بچي، ماميڪم ياد ڪرو تو پاپ ڪتي. ايڪ دو ڪو يهي ساوڏاني ديتي رهو. گھومني ڦرني آپس ۾ ڄاڻو تو پي يه باتين ڪرو. سارا جهنڊ تمھارا اس ياد ڪي اوستا ۾ چڪر لڳائي تو تمھاري شانتي ڪا پڙپاءُ بهت پڙينگا. پادري لوگ پي بهت ساڻلينس ۾ ڄاتي هئ، ڪرائيسٽ ڪي ياد ۾. ڪوئي طرف ديڪتي پي نهين هئ. تڻر تو يهان بهت ياد ۾ ره سڪتي هو، ڪوئي گور ڪ ڏنڌا نهين هئ. بهت آڇا وايومنڊل هئ. ٻاهر ۾ تو بهت چي چي وايومنڊل رهتا هئ. اس ليئي سنياسيون ڪي آشرم پي بهت دؤر دؤر هوتي هئ. تمھارا تو هئ هين بيحد ڪا سنياس. پڙاڻي دنيا آب گئي ڪ گئي. يه قبرستان هئ ڦرستان هونا هئ. وهان هيري جواهرون ڪي محل بنينگي. يه لڪشمي نارائڻ ڦرستان ڪي مالڪ ٿي نان. آب نهين هئ. باپ ڪهڻي هئ مٿن ڪلپ ڪلپ، ڪلپ ڪي سنگر ڀڳي آتا هون. يه سارا چڪر رپيت هوتا هين رهتا هئ. اس سميه تمڪو سڀ سمرتي آئي هئ. جب ڪ باپ نين سمرتي دلائي هئ. آڱي ڪچ پي ٻڌي ۾ نهين ٿا. اس سمرتي ڪي نشي ۾ جب رهينگي تو ڪسڪو اس خوشي سين سمجھاءُ پي سڪينگي. سمرتي ۾ رهتي تمھين گھر ٻار سنڀالنا هئ. آڇا!

سڌا سمرتي ڪي نشي ۾ رھني والي ميني ميني سڪيلڌي بچون ڀرت مات-پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گڏمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڌارڻا کي ليئي مڪيه سار -

(1) ڊراما ڪي آڏ مڌيه آنت ڪو آڇي طرح سمجھ، سمرتي ۾ رک دوسرون ڪو پي سمرتي دلاني هئ. گيان انجن ديڪر آڱيان آنديري ڪو دؤر ڪرنا هئ.

(2) برهما باپ سمان قربان جاني ۾ پورا فالو ڪرنا هئ. شرير سھت سڀ خلاص هو جانا هئ اس ليئي اس سين پھلي هين جيتي جي مرنا هئ. تانڪ آنت سميه ۾ ڪچ پي ياد نه آئي.

وردان - باپ ڪي پيار ۾ آڀني مٿل ڪمزوري قربان ڪرني والي گياني تو آتماپو

باپ ديڪتي هئ آڀي تڪ پانچ هين وڪارون ڪي وٽرٽ سنڪلپ مٽجارت ڪي چلتي هئ. گياني آتمائون ۾ پي ڪي ڪي آڀني گڻ وا وشيشتا ڪا آيمان آجاتا هئ، هرايڪ آڀني مٿل ڪمزوري وا مٿل سنسڪار ڪو جاننا پي هئ، اس ڪمزوري ڪو باپ ڪي پيار ۾ قربان ڪر دينا، يهي پيار ڪا ثبوت هئ. سنيهي وا گياني تو آتمائين باپ ڪي پيار ۾ وٽرٽ سنڪلپون ڪو پي نچاور ڪر ديتي هئ.

سلوگن - سومان ڪي سيٽ ڀر اسٽت ره سرؤ ڪو سمنان ديني والي ماننيہ آتما بنو.