

”ميئي بچي - تم سڀکي آپس ۾ ايك مت هئ، تم آپني کو آتما سمجھه  
ايك باپ کو ياد ڪرتی هو تو سڀ پوت ڀاڳ جاتي هئ“

پرشن :- پدمابدم ڀاڳيشالي بنني کا مکيه آدار کيا هئ؟

اُتر :- جو بابا سناٽي هئ، اس ايك ايك بات کو ڏارڻ ڪرنی والي هين پدمابدم ڀاڳيشالي  
بنتي هئ. جج ڪرو بابا کيا ڪھتي هئ اور راوڻ سڀردايم والي کيا ڪھتي هئ! باپ جو ناليج  
ديتني هئ اسي ٻڌي ۾ رکنا، سودرشن چڪرداري بننا هين پدمابدم ڀاڳيشالي بننا هئ. اس ناليج  
سيين هين تم گڻوان بن جاتي هو.

اوم شانتي . روحاني باپ، آنگريزي ۾ ڪها جاتا هئ اسپرچوئل فادر. ستينگ ۾ جب تم  
چلينجي تو وهاں انگلش آد دوسري کوئي ڀاشا تو هونگي نهين. تم جانتي هو ستينگ ۾ همارا راجيه  
هوتا هئ. اسڪر هماري جو ڀاشا هونگي وهى چلينجي. ڦرباد ۾ وهم ڀاشا بدلتني جاتي هئ. آنيڪا آنيڪ  
ڀاشائين هئ. جئسا جئسا راجا وئسي وئسي اُنكى ڀاشا چلتني هئ. اب يه تو سڀ بچي جانتي هئ،  
سڀ سينترس پر ڀي جو بچي هئ اُنكى هئ ايك مت. آپني کو آتما سمجھنا هئ اور ايك باپ  
کو ياد ڪرنا هئ تانِ ڀوت سڀ ڀاڳ جائي. باپ هئ پتت پاون. پانچ ڀوتون ڪي تو سڀ ۾  
پرويشتا هئ. آتما ۾ هين ڀوتون ڪي پرويشتا هوتي هئ ڀوتون آٿوا وڪارون کا نام ڀي لگايا  
جاتا هئ ديه آيمان، کام، ڪرود آد. ائسي نهين ڪ سروٽويابي کوئي ايشور هئ. ڪڀي ڀي  
کوئي ڪهي ڪ ايشور سروٽويابي هئ تو ڪهو سروٽويابي آتمائين هئ اور ان آتمائون ۾ پانچ وڪار  
سروٽويابي هئ. باقي ائسي نهين ڪ پرماتما سرو ۾ وراجمان هئ. پرماتما ۾ ڦرماتما ڀ پانچ ڀوتون ڪي  
پرويشتا ڪئسي هونگي! ايك ايك بات کو اچي ريت ڏارڻ ڪرنی سين تم پدمابدم ڀاڳيشالي  
بنتي هو. دنيا والي راوڻ سڀردايم کيا ڪھتي هئ اور باپ کيا ڪھتي هئ، اب جج ڪرو.  
هرايڪ ڪي شرير ۾ آتما هئ. اس آتما ۾ پانچ وڪار پرويش هئ. شرير ۾ نهين، آتما ۾ پانچ وڪار  
آٿوا ڀوت پرويش هوتي هئ. ستينگ ۾ يه پانچ ڀوت نهين هئ. نام هين هئ ديتني ورلد. يه هئ  
ديول ورلد. ديول ڪها جاتا هئ اسر ڪو. ڪتنا دن اور رات ڪا فرق هئ. آيي تم چينچ هوتي هو.  
وھاں تمھاري ۾ ڪويي ڀي وڪار، ڪويي اوڳڻ نهين رهتا. تمھاري ۾ سڀورڻ گڻ هوتي هئ. تم  
16 ڪلا سڀورڻ بنتي هو. پهلي ٿي ڦرم نيقجي اُترتي هو. اس چڪر ڪا آيي معلوم پرا هئ. 84 ڪا  
چڪر ڪئسي ٿرتا هئ. هم آتما کو سو ڪا درشن هوئا هئ آرقات اس چڪر ڪا ناليج هوئا هئ. اونٿي،  
ٻئنتي، چلتني تمکو يه ناليج ٻڌي ۾ رکنا هئ. باپ ناليج پڙھاتي هئ. يه روحاني ناليج باپ ڀارت ۾  
نهين آڪر ديتني هئ. ڪھتي هئ نان همارا ڀارت. واسطو ۾ هندستان ڪھنا تو رانگ هئ. تم جانتي هو  
ڀارت جب سورڳ ٿا تو صرف همارا هين راجيه ٿا اور ڪويي ڏرم نهين ٿا. نيو ورلد ٿي. نئين دهلي  
ڪھتي هئ نان. دهلي ڪا نام اصل دهلي نهين ٿا، پرستان ڪھتي ٿي. آيي تو نئين دهلي اور پُراٽي  
دهلي ڪھتي هئ ڦرم نه پُراٽي، نه نئين دهلي هونگي. پرستان ڪها جائينگا. دهلي ڪو ڪئپيٽل ڪھتي  
هئ. ان لکشمي نارائن ڪا راجيه هونگا، اور ڪچ ڀي نهين هونگا، همارا هين راجيه هونگا. آيي تو راجيه  
نهين هئ اس ليئي صرف ڪھتي هئ همارا ڀارت ديش هئ. راجائين تو هئ نهين. تم بچون ڪي ٻڌي  
۾ سارا گيان چڪر لگاتا هئ. بروبر پهلي ڀارت ديو ۾ ديو ديو تائون ڪا راجيه ٿا، اور ڪويي راجيه

نهين تا. جمنا کا کنارا تا، اُسکو پرستان کها جاتا تا. دیوتائون کی ڪپیتل دھلي هین رهی هئ. تو سپی کو کشش هوتی هئ. سپ سین بڙی پی هئ. ایکدم سینتر(بیچ) هئ.

مینی مینی بچی جانتی هئ پاپ تو ضرور هوئی هئ، پاپ آتما بن گئی هئ. ستیگ ۾ هوتی هئ پچ آتمائين. باپ هین آکر پاون بناطي هئ. جسکی تم شو جینتی پی مناتی هو. اب جینتی اکبر تو سپ سین لگتا هئ. اس لیئی انکو ڦر شوراٽري ڪھتي هئ. راتري کا ارث تو تمھاري سواء اؤر گوئي سمجھه نه سکي. آچي آچي ودوان آد گوئي پی نهين جانتي ڪشوراٽري کيا هئ تو مناوي کيا! باپ نين سمجھایا هئ راتري کا ارث کيا هئ؟ يه جو پانچ هزار ورش کا چکر هئ اُسی سک اؤر دک کا کيل هئ، سک کو کها جاتا هئ دن، دک کو کها جاتا هئ رات. تو دن اؤر رات کی بیچ ۾ آتا هئ سنگ. آڈا ڪلب هئ سوجھرا، آڈا ڪلب هئ آندھيارا. پېنج پھلي جانا هئ مکتی ڏاڻ. ڦر تم جيون مکتی اؤر جيون ٻند ۾ ڪتنا سميه رهی هو، يه تو تم بچون کو ياد هئ ڦر پی گھري گھري ڀوں جاتي هو. باپ سمجھاتي هئ ڀوگ اکير هئ ڦيڪ پرنتو انھون کا هئ جسماني ڀوگ. يه هئ آتمائون کا. سنیاسي لوگ آنیک پرڪار کی هٹ ڀوگ آد سکاتي هئ تو منش منجھتني هئ. تم بچون کا باپ پی هئ تو ٿيچر پی هئ، تو اُن سین ڀوگ لگانا پري نان. ٿيچر سین پڙهنا هوتا هئ. بچا جنم ليتنا هئ تو پھلي باپ سین ڀوگ هوتا هئ ڦر پانچ ورش کي باد ٿيچر سین ڀوگ لگانا پرتا هئ ڦر وانپرست اوستا ۾ گرو سین ڀوگ لگانا پرتا هئ. تين مکيم ياد رهتني هئ. وھ تو اُلگ اُلگ هوتني هئ. يهان يه ايك هين وار باپ آکر باپ پی بنتي هئ، ٿيچر پي بنتي هئ. وندرفل هئ نان. ائسي باپ کو تو ضرور ياد ڪرنا چاهيئي. جنم جنمانتر تين کو اُلگ اُلگ ياد ڪرتني آئي هو. ستیگ ۾ پي باپ سين ڀوگ هوتا هئ ڦر ٿيچر سين هوتا هئ. پڙهني تو جاتي هئ نان. باقي گرو کي وھان درڪار نهين رهتني ڪيونک سپ سدگني ۾ هئ. يه سپ باتين ياد ڪرني ۾ ڪيا تکليف هئ! بلڪل سهنج هئ. انکو کها جاتا هئ سهنج ڀوگ. پرنتو يهم هئ اُن ڪامن. باپ ڪھتي هئ مئن يه ٿيمپرري لون ليتا هون. سو پي ڪتنا ٿورا سميه ليتا هون. 60 ورش ۾ وانپرست اوستا هوتني هئ. ڪھتي هئ ساث لڳي لاث. اس سميه سپکو لائي لگي هوئي هئ. سپ وانپرست نروائڻ ڏاڻ ۾ جائينگي. وھ هئ سويت هوم. سُويٽيسٽ هوم. اُنكى لیئي هين ڪتنی آتاه پېنجتني کي هئ. آپي چکر لگاڪر آئي هو. منش کو يهه ڪچ پي پتنا نهين، ائسي هين گپوزا لگاء ديئا هئ لакون ورش کا چکر هئ. لакون ورش کي بات هو تو ڦر ريسٽ مل نه سکي. ريسٽ ملنا هين مشڪل هو جائي. تمکو ريسٽ ملنني هئ، اُسکو کها جاتا هئ سائلينس هوم، انڪارپورييل ورلد. يه هئ استول سويت هوم. وھ هئ مول سويت هوم. آتما بلڪل چوئي راڪيت هئ. ان سين ٿيڪا پاڳني والا گوئي هوتا نهين. يه تو سپ سين تيڪا هئ. ايك سیڪند ۾ شرير چوٽا اؤر يهه ڀاڳا، دوسرا شرير تو تيار رهتا هئ. دراما آنسار پوري ٿائيم پر انکو جانا هين هئ. دراما ڪتنا ائڪيوريٽ هئ. ان ڪوئي ان ائڪيوريٽ هئ نهين. يه تم جانتي هو. باپ پي دراما آنسار بلڪل ائڪيوريٽ ٿائيم پر آتي هئ. ايك سیڪند کا پي فرق نهين پر سڪتا هئ. معلوم ڪئسي پرتا هئ ڪ ان ٻاپ ڀڳوان هئ. جب ناليج ديتني هئ، بچون کو بئث سمجھاتي هئ. شوراٽري پي مناتي هئ نان. مئن شو ڪب ڪئسي آتا هون وھ لوگون کو تو پتنا نهين هئ. شوراٽري، ڪرشن راتري مناتي هئ. رام کي نهين مناتي ڪيونک فرق پر گيا نان. شوراٽري کي

سات کرشن کی یہی راتری مناء لیتی ہئ۔ پرنتو جانتی کچھ یہی نہیں۔ یہاں ہئہ ہین آسُری راوٹ راجیہ۔ یہ سمجھنی کی باتیں ہئ۔ یہ تو ہئہ بابا، بودی کو بابا کھینگی۔ چوتی بچی کو بابا ٹوریئی کھینگی۔ کوئی کوئی لوؤسین یہی بچی کو بابا کھ دیتی ہئ۔ تو انہون نین یہی کرشن کو لوؤسین کھ دیئا ہئ۔ بابا تو قب کھا جاتا ہئ جب بڑی ہو اور قرب بچی پئدا کرتی ہو۔ کرشن خد ہین پرنس ہئ، انکو بچی کھان سین آئی۔ باب کھتی ہین ہئہ مئن بُزرگ کی تھیں ہے آتا ہون۔ شاسترون ہر یہی ہئ پرنتو شاستر کی سپ باتیں ائکیوُریت نہیں ہوتی، کوئی کوئی بات ٹیک ہئ۔ برہما کی آیو معنی پرجاپتا برہما کی آیو کھینگی۔ وہ تو ضرور اس سمیہ ہونگا۔ برہما کی آیو مرتبولوک ہر ختم ہونگی۔ یہ کوئی امرلوک نہیں ہئ۔ انکو کھا جاتا ہئ پرشوت مر سنگم یہ۔ یہ سواہ تم بچون کی اور کوئی کی بُندی ہر نہیں ہو سکتا۔

باب بعد بتاتی ہئ مینی مینی بچون، تم اپنی جنمون کو نہیں جانتی ہو ہم بتلاتی ہئ کے تم 84 جنم لیتی ہو۔ کئسی؟ سو یہی تمکو پتا پر گیا ہئ۔ هرایک یہ کی آیو 1250 ورش ہئ اور اتنی جنم لیتی ہئ۔ 84 جنمون کا حساب ہئ نان۔ 84 لاک کا تو حساب ہو نہ سکی۔ انکو کھا جاتا ہئ 84 کا چکر، 84 لاک کی تو بات ہین یاد نہ آئی۔ یہاں کتنی اپرم آپار دک ہئ۔ کئسی دک دینی والی بچی پئدا ہوتی رہتی ہئ۔ اسکو کھا جاتا ہئ گھوڑ نرک بلکل چی چی دنیا ہئ۔ تم بچی جانتی ہو آپی ہم نئین دنیا ہر جانی کی لیئی تیاری کر رہی ہئ۔ پاپ کت جائی تو ہم پچ آتما بن جائیں۔ آپی کوئی پاپ نہیں کرنا ہئ۔ ایک دو پر کام کتاری چلانا یہ آدمذیہ آفت دک دینا ہئ۔ آپی یہ راوٹ راجیہ پورا ہوتا ہئ۔ آپی ہئ کلھیگ کا آفت۔ یہ مهاپاری لڑائی ہئ آنتم۔ قر کوئی لڑائی آد ہونگی نہیں۔ وہاں کوئی یہی یگیہ رچی نہیں جاتی۔ جب یگیہ رچتی ہئ تو اسی ہون کرتی ہئ۔ بچی اپنی پڑاٹی سامنگری سپ سواہا کر دیتی ہئ۔ اب باب نین سمجھایا ہئ یہہ رُدر گیان یگیہ۔ رُدر شو کو کھا جاتا ہئ۔ رُدر مالھا کھتی ہئ نان۔ نورتی مارگ والون کو پرورتی مارگ کی رسم رواج کا کچھ یہی پتا نہیں ہئ۔ وہ تو گھر بار چور جھنگل ہر چلی جاتی ہئ۔ نام ہین پرا ہئ سنباس۔ کسکا سنباس؟ گھر بار کا۔ خالی ہات نکلنی ہئ۔ پھلی تو گرو لوگ بہت پریکیا لیتی ہئ، کام کراتی ہئ۔ پھلی بکیا ہر صرف آتا لیتی ڈی، رسوئی نہیں لیتی ڈی۔ انہون کو جھنگل ہر ہین رہنا ہئ، وہاں کند مول ڈل ملتی ہئ۔ یہ یہی گائی ہئ، جب ستپرداں سنباسی ہوتی ہئ تب یہہ کاتی ہئ۔ آپی تو بات مت پوچھو، کیا کیا کرتی رہتی ہئ۔ اسکا نام ہین ہئ وش ورلد۔ وہ ہئ وائیسلیس ورلد۔ تو اپنی کو وش سمجھنا چاھیئی نان۔ باب کھتی ہئ ستیگ کو کھا جاتا ہئ شوالیں وائیسلیس ورلد۔ یہاں تو سپ ہئ پتت منش اس لیئی دیوی دیوتا کی بدلي نام ہین ہندو رک دیئا ہئ۔ باب تو سپ باتیں سمجھاتی رہتی ہئ۔ تو باب مینی مینی بچون کو سمجھاتی ہئ بچی۔ وہ تو تمہیں 21 جنمون کا ورثا دیتی ہئ۔ تو باب مینی مینی بچون کو سمجھاتی ہئ جنم جنمانتر کی پاپ تمہاری سر پر ہئ۔ پاپون سین مکت ہونی کی لیئی ہین تم بُلاتی ہو۔ سادو سنت آد سپ پکارتی ہئ ہی پتت پاون.... ارٹ کچھ نہیں سمجھتی، ائسی ہین گاتی رہتی ہئ، تالی بجا تی رہتی ہئ۔ گھری گھری اشنان کرتی ہئ تو ضرور پتت ہئ۔ شو بابا کو سروویاپی کھ دیتی۔ کوئی ان سین پوچھی ک پرماتما سین یوگ کئسی لگاوی، ان سین کئسی ملیں؟ تو کھ دیتی وہ تو سروویاپی ہئ۔ کیا یہی راستا بتاتی ہئ! کھ دیتی وید شاستر

پڙهنی سین ڀڳوان مليئنگا. پرنتو باپ ڪهتي هئم مئن هر پانچ هزار ورش کي باد دراما ڪي پلئن  
آنسار آتا هون. يه دراما ڪا راز سواءِ باپ ڪي اور ڪوئي نهين جانتي. لاکون ورش ڪا دراما تو هو  
نهين سکتا. اب باپ سمجھاتي هئم يهم پانچ هزار ورش کي بات هئم. ڪلپ پهلي ڀي بابا  
نهين ڪها ٿا ڪ من مناپو. يه هئم مهامنتر. مايا پر جيت پاني ڪا منتر هئم. باپ هئين بئث آرث  
سمجھاتي هئم. دوسرا ڪوئي آرث نهين سمجھاتي. گايا ڀي جاتا هئم نان سرو ڪا سدگتني دانا  
ايڪ. ڪوئي منش تو هو نهين سکتا. ديوتاون ڪي ڀي بات نهين هئم. وهاں تو سک هيئن سک هئم،  
وهاں ڪوئي ڀڳتني نهين ڪرتني. ڀڳتني ڪي جاتي هئم ڀڳوان سين ملنی ڪي ليئي. ستينگ ۾ ڀڳتني  
هوتني نهين ڪيونک 21 جنمون ڪا ورثا ملا هوئا هئم. تب گايا ڀي جاتا هئم دك ۾ سمرڻ.... يهان  
تو آقاہ دك هئم. گھري گھري ڪهتي ڀڳوان رحم ڪرو. يه ڪلهيگي دکي دنيا سديو نهين رهتي.  
ستينگ تريتا پاست هو گئي هئم، ڦر هونگي. لاکون ورش ڪي تو بات ڀي ياد نهين ره سکتي هئم.  
اب باپ تو ساري ناليج ديتني هئم، آپنا پريچيه ڀي ديتني هئم اور رچنا ڪي آدمديه آنت ڪا راز  
ڀي سمجھاتي هئم. پانچ هزار ورش ڪي بات هئم. تم بچون ڪو ڏيان ۾ آ گيا هئم. آيي تو پرائي  
راجيه ۾ هو. تمکو آپنا راجيه ٿا. يهان تو لزائي سين آپنا راجيه ليتني هئم، هٿيارون سين، ماراماري  
سين آپنا راجيه ليتني هئم. تم بچي تو یوگ بل سين آپنا راجيه استاپن ڪر رهي هو. تمھين  
ستوپرداں دنيا چاهيئي. پُراٽي دنيا ختم هو نئين دنيا بنتي هئم، اسکو ڪها جاتا هئم ڪلهيگ  
پُراٽي دنيا. ستينگ هئم نئين دنيا. يهم ڀي ڪسکو پئنا نهين هئم. سنیاسي ڪھ ديتني يهم آپکي  
ڪلپنا هئم. يهان هيئن ستينگ هئم، يهان هيئن ڪلهيگ هئم. اب باپ بئث سمجھاتي هئم ايڪ ڀي  
آئسا نهين هئم جو باپ ڪو جانتا هو. اگر ڪوئي جانتا هو تا تو پريچيه ديتا. ستينگ تريتا ڪيا چيز  
ھئم، ڪسکو سمجھه ۾ ٿوريئي آتا هئم. تم بچون ڪو باپ آچي ريت سمجھاتي رهتي هئم. باپ هيئن  
سي ڪچ جانتي هئم چاڻي چاڻي هئم، منش سرشنڌي ڪا بيمج روپ هئم. گيان ڪا  
ساڳر، سک ڪا ساڳر هئم. ان سين هيئن همکو ورثا ملنا هئم. باپ ناليج ۾ آپسان بناتي هئم، آچا!  
ميئني ميئني سکيلڌي بچون پرت مات. پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اور گُدمارننگ. روحاني باپ  
ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

ڈارٹا کی لیئی مکیہ سار

- 1 - يه پاپون سین مُکت هونی کا سمیہ ہئے اس لیئی آپی کوئی پاپ نہیں کرنا ہئے۔ پڑاٹی سب سامنگاری اس رُدر یگیہ ہر سُواها کرنی ہئے۔
  - 2 - آپی وانپرست آوستا ہئے اس لیئی باپ، ٹیچر کی سات سات ستگرو کو یہ یاد کرنا ہئے۔ سویت ہوم ہر جانی کی لیئی آتما کو ستوبپرداں(پاون) بنانا ہئے۔
  - وردان - سنپنڈ سمپرک ہر آتی دائمند بن دائمند کو دیکنی والی بی داغ دائمند پیو  
باپ دادا کی شریمت ہئے کے دائمند بن دائمند کو دیکنا۔ چاہی کوئی آتما کالا کوئلا،  
ایکدم تموگٹی ہو لیکن آپکی درشتی پرنسی سین اُسکا کالاپن کم ہو جائی۔ امبرت ولی  
سین رات تک جتنون کی یہ سمپرک سنپنڈ ہر آئو صرف دائمند بن دائمند دیکتی رہو۔ کسی یہی  
وگھن آٹوا سپیاء کی وش دائمند پر داغ نہ لگی۔ چاہی اُنیک پرکار کی پرستیوں کی وگھن  
آئی لیکن آپ اُنسی پاورفل بنو جو اُسکا پرپیاء نہ پری۔
  - سلوگن - من اؤر بُذی کو من مت سین سدا حالی رکنی والی ہیں آگیاکاری ہئے۔