

## ”ميئي بچي - سن هوز فادر، من مت کو چور شريمت

### پر چلو تب باپ کا ہو کر سکينگي“

پرشن :- کن بچون کی رکیا باپ ضرور کرتی ہیں ہئے؟

اُتر :- جو بچی سچی ہئے، اُنکی رکیا ضرور ہوتی ہئے۔ اگر رکیا نہیں ہوتی ہئے تو اندر ۾ ضرور کوئی نہ کوئی جوٹ ہونگا۔ پڑھائی مس کرنا، سنشیہ ۾ آنا معنی آندر ۾ کچ نہ کچ جوٹ ہئے۔ اُنھیں مايا انگري مار دیتی ہئے۔

پرشن :- کن بچون کی لیئي مايا چمبق ہئے؟

اُتر :- جو مايا کی خوبصورتی کی طرف آکرست ہو جاتی ہئے، اُنھوں کی لیئي مايا چمبق ہئے۔ شريمت پر چلنی والی بچی آکرست نہیں ہونگی۔

اوم شانتي . روحاني باپ بئٹ روحاني بچون کو سمجھاتي ہئے، يہ تو بچون نین نشچيه کيئا ہئے کروحاني باپ ھم روحاني بچون کو پڑھاتي ہئے۔ جسکي لیئي ہیں گائے ہئے آتمائين پرماتما الگ رہي بھوکال... مول وطن ۾ الگ نہیں رہتی ہئے۔ وہاں تو سڀ اکني رہتی ہئے۔ الگ رہتی ہئے تو ضرور آتمائين وہاں سین بچرتی ہئے، یہاں آکرکي اپنا اپنا پارٹ بجاتی ہئے۔ ستويپرداں سین اُترتی اُترتی تموپرداں بنتی ہئے۔ بُلاتي یہی ہئے پتن پاون آکر همکو پاون بناؤ۔ باپ یہی کھتي ہئے ھر پانچ هزار ورش کی باد آتی ہئے۔ يہ سرستي کا چکر ہیں پانچ هزار ورش کا ہئے۔ آگي تم يہ نہیں جانتي ٿي۔ شو بابا سمجھاتي ہئے تو ضرور کوئي تن دواران سمجھائيں گي۔ اوپر سین کوئي آواز تو نہیں کرتی ہئے۔ شکتی وا پرير ڻا آد کي کوئي بات نہیں۔ تم آتما شرير ۾ آکر وارتالاپ کرتی ہو۔ وئسي باپ یہی کھتي ہئے مئن یہ شرير دواران ڊئريڪشن ديتا ہون۔ ٿر اُس پر جتنا چلتی ہئے اپنا ہیں ڪلیاڻ کرتی ہئے۔ شريمت پر چلي وا نه چلي، ٿيچر کا سني وا نه سني، اپني لیئي ہیں ڪلیاڻ وا آڪلیاڻ کرتی ہئے۔ نہیں پڑھينگي تو ضرور فيل ہونگي۔ يہ یہ سمجھاتي رہتی ہئے شو بابا سین سڀ کر ۽ ڳرون کو سکلانا ہئے۔ فادر شوز سن۔ جسماني فادر کي بات نہیں۔ يہ ھئے روحاني باپ۔ يہ یہ سمجھتی ہو جتنا ھم شريمت پر چلينجي اُتنا ورثا پائينگي۔ پورا چلنی والي اونچ پد پائينگي۔ نہیں چلنی والي ڪم پد پائينگي۔ باپ تو کھتي ہئے مجھي ياد ڪرو تو تمهاري پاپ ڪت جائي۔ راوڻ راجيه ۾ تمهاري پر پاپ تو بھت چڙھي ھوئي ہئے۔ وڪار ۾ جاني سین ہیں پاپ آتما بنتی ہئے۔ پُنج آتما اُور پاپ آتما ضرور ہوتی ہئے۔ پُنج آتما کي آگي پاپ آتمائين جاڪر ماقا ٿيكتي ہئے۔ منشوں کو يه پئتا نہیں ھئے ک ديوتاين جو پُنج آتما ھئ وھي ڦر پنرنجنم ۾ آتی آتی پاپ آتما بنتی ہئے۔ وھ تو سمجھتی ہئ يه سديو پُنج آتما ھئ۔ باپ سمجھاتي ہئے، پُنرنجنم لیتی لیتی ستويپرداں سین تموپرداں تک آتی ہئے۔ جب بلکل پاپ آتما بن جاتي ہئ تو ڦر باپ کو بُلاتي ہئے۔ جب پُنج آتما ھئ تو ياد ڪرنی کي درڪار نہیں رہتی۔ تو يه تم بچون کو سمجھانا ھئ، سروس ڪرنی ھئ۔ باپ تو نہیں جاڪر سڀکو سُنائينگي۔ بچي سروس ڪرنی لائق ھئ تو بچون کو ھیں جانا

چاهيئي. منش تو دن پرت دن آسُر بنتي جاتي هئ. پهچان نه هوني ڪارڻ بکواس ڪرنبي ۽ يي ديري نهين ڪرتني هئ. منش ڪهتي هئ گيتا ڪا ڀڳوان ڪرشن هئ. تم سمجھاتي هو وهم تو ديهه ڏاري هئ، اُنكو ديوتا ڪها جاتا هئ. ڪرشن ڪو باپ نهين ڪھينجي. يه تو سڀ فادر ڪو ياد ڪرتني هئ نان. آتمائون ڪا فادر تو دوسرا ڪوئي هو تنا نهين. يه پرجاپتا برهما ڀي ڪهتي هئ، نراڪار فادر ڪو ياد ڪرنا هئ. يه ڪارپوريل فادر هو جاتا هئ. سمجھا يا تو بہت جاتا هئ، ڪئين پورا نه سمجھه ڪر الٽا راستا لي ڄهنگل ۽ جاڪر پرتني هئ. باپ تو راستا بتاتي هئ سورڳ ۽ جاني ڪا. ڦري ڀي ڄهنگل طرف چلي جاتي هئ. باپ سمجھاتي هئ تمڪو ڄهنگل طرف لي جاني والا هئ راوڻ. تم مايا سين هار کاني هو. راستا پُول جاتي هو تو ڦر ۱۰۵ ڄهنگل ڪي ڪانتي بن جاتي هو. وهم ڦر سورڳ ۾ ديري سين آئينجي. يهان تم آئي هيئ هو سورڳ ۽ جاني ڪا پرشارت ڪرنبي. تريتا ڪو ڀي سورڳ نهين ڪھينجي 25 ڪم هوئا نان. وهم فيل گنا جاتا هئ. تم يهان آئي هيئ هو پُراڻي دنيا چور نئين دنيا ۽ جاني ليئي. تريتا ڪو نئين دنيا نهين ڪھينجي. ناپاس وهان چلي جاتي هئ. ڪيونڪ راستا ٺيڪ پڪڙتي نهين. نڀچي اوپر هوتي رهني هئ. تم محسوس ڪرتني هو جو ياد هوني چاهيئي وهم نهين رهني. سورڳواسي سين سورڳواسي بنتي هو. نهين تو ڦر ناپاس ڪها جاتا والي ناپاس گني جاتي هئ. تم نرڪواسي سين سورڳواسي بنتي هو. نهين تو ڦر ناپاس ڪها جاتا هئ. اُس پڙهائي ۽ تو ڦر دبارا پڙهتي هئ. إس ڦر دوسرا ورش پڙهني ڪي تو بات نهين. جنم جنمانتر ڪلپ ڪلپانتر وهي ِمتحان پاس ڪرتني هئ جو ڪلپ پهلي ڪيئا هئ. إس دراما ڪي راز ڪو آچي ريت سمجھنا چاهيئي. ڪئين سمجھتي هئ هم چل نهين سكتي هئ. بودا هئ تو اُنكو هات سين پڪڙ ڪر چلائو تو چلينجي، نهين تو گر پرينجي. پرنتو تقدير ۾ نهين هئ تو ڪتنا ڀي زور ديتني ڦول بناني ڪا، پرنتو بنتي نهين. آڪ ڀي ڦول هوتا هئ. يه ڪانتي تو چيئي هئ.

باپ ڪتنا سمجھاتي هئ. ڪلهه تم جس شو ڪي پوجا ڪرتني ٿي وهم آج تمڪو پڙهاء رهي هئ. هر بات ۽ پرشارت ڪي ليئي هيئ زور ديئا جاتا هئ. ديڪا جاتا هئ مايا آچي ڦولون ڪو نڀچي گراء ديتني هئ. هڏڻ ٿوڙ ديتني هئ. جسڪو ڦر ٿريتر ڪها جاتا هئ، جو ايڪ راڄدانوي ڇور دوسري ۽ چلا جاتا هئ اُنكو ٿريتر ڪها جاتا هئ. باپ ڀي ڪهتي هئ ميري بن ڪر ڦر مايا ڪا بن جاتي هئ تو اُنكو ڀي ٿريتر ڪها جاتا هئ. اُنكوي چلن هيئ آئسي هو جاتي هئ. آب باپ مايا سين چڙاني آئي هئ. بچي ڪهتي هئ مايا بڙي دُستر هئ. آپني طرف بہت ڪينچ ليتني هئ. مايا جئسي چمبق هئ. إس سميم چمبق ڪا روپ ڌرتني هئ. ڪتنوي خوبصورت ڦنها ۽ بي گئي هئ. آگي يهه بائسڪوب آد ٿوريئي ٿي. يه سڀ 100 ورش ۽ نکلي هئ. بابا تو آنپوي هئ نان. تو بچون ڪو إس دراما ڪي گھير راز ڪو آچي ريت سمجھنا چاهيئي، هرايڪ بات آئڪيوريت نوندي هوئي هئ. سؤ ورش ۽ يهه جئسي بہشت بن گيا هئ. آپوزيشن ڪي ليئي تو سمجھا جاتا هئ آب سورڳ اؤر هيئ جلدی هونا هئ. سائنس ڀي بہت ڪام ۽ آتني هئ. يه تو بہت سك ديني والي ڀي هئ نان. وهم سك آستائي هو جائي اُسڪي ليئي إس پُراڻي دنيا ڪا وناش ڀي هونا هئ. ستبيڪ ڪي سك هئ هيئ پارت ڪي ڀاڳيء ۽. وهم تو آتني هيئ باد ۽ هئ، جب ڀئتي مارگ شروع هوتا هئ، جب پارتواسي گرتني هئ. تب وهم نمبروار آتني هئ. پارت گرتني گرتني ايڪدم پت پر آ جاتا هئ. ڦر چڙهنا هئ. يهان ڀي چڙهتي هئ ڦر گرتني هئ. ڪتنا گرتني هئ، بات مت پوچو. ڪوئي تو مانتي

هين نهين ڪ بابا همڪو پڙهاتي هئ. آچي آچي سروبل جنڪي باب مهما ڪرتني هئ و هه ڀي مايا ڪي چمبوي ۾ آ جاتي هئ. ڪشتني هوتي هئ نان. مايا ڀي آئسي لڙتي هئ. ايڪدم پورا گرائِ ديتني هئ. آگي چل تم بچون ڪو معلوم پر تا جائينَ. مايا ايڪدم پورا سلاءِ ديني هئ. ڦريي باب ڪهتني هئ ايڪ وار گيان سنا هئ تو سورڳ ۾ ضرور آئينَ. باقي پد تو نهين پاءِ سكينَي نان. ڪلپ پهلي جس نين جو پرشارت ڪيئا هئ و ا پرشارت ڪرتني گري هئ، آئسي هين اب ڀي گرتني اوڙ چڙهتي هئ. هار اوڙ جيٽ هوتي هئ نان. سارا مدار بچون ڪي ياد پر هئ. بچون ڪويه هئ اگٽ خزاننا ملتا هئ. و هه تو ڪتنا لاکون ڪا ڏيوالا مارتني هئ. ڪوئي لاکون ڪا ڏنوان بنتي هئ، سو ڀي ايڪ جنم ۾. دوسري جنم ۾ ٿوريئي ٽتنا ڏن رهينَ. ڪرم ڀوڳ هئ بھت. وهان سورڳ ۾ ڪرم ڀوڳ ڪي بات هوتي نهين. اس سميه تم 21 جنمون ڪي ليئي ڪتنا جمع ڪرتني هو. جو پورا پرشارت ڪرتني هئ، پورا سورڳ ڪا ورثا پاتي هئ. بُڌي ۾ رهنا چاهيئي هم بروبر سورڳ ڪا ورثا پاتي هئ. يه خيال نهين ڪرنا هئ ڪ ڦريپچي گرينَ. يه سڀ سين جاستي گري اب ڦر چڙهنا هين هئ. آٽوميٽيڪلي پرشارت ڀي هوتا رهتا هئ. باب سمجھاتي هئ ديكو مايا ڪتنِي پرپل هئ. منشون ۾ ڪتنا آگيان ڀر گيا هئ، آگيان ڪي ڪارڻ باب ڪو ڀي سروٽيابي ڪهه ديتني هئ. پارت ڪتنا فrust ڪلاس ٿا تم سمجھتي هو هم آئسي ٿي اب ڦر بن رهي هئ. ان ديوٽائون ڪي ڪتنِي مهما هئ. پرنتو ڪوئي جانتي نهين هئ، تم بچون ڪي سواء. تم هين جانتي هو بيڪد ڪا باب گيان ساگر آگر همڪو پڙهاتي هئ. ڦريي مايا بھتون ڪو سنشيء ۾ لا ديتني هئ. جون ڪپت چورتني نهين. تب باب ڪهتني هئ سچا سچا آپنا آپنا چارت لکو. پرنتو ديهه آيمان ڪارڻ سچ نهين بتاتي هئ. تو و هه ڀي و ڪرم بن جاتا هئ، سچ بنانا چاهيئي نان. نهين تو بھت سزا کاني پرتني هئ. گرپ جيل ۾ ڀي بھت سزا ملتني هئ. ڪهتني هئ توباه توباه.... هم ڦر آئسا ڪام نهين گريئَ. جئسي ڪسڪو مار ملتني هئ تو ڀي آئسي معافي مانٽتني هئ. سزا ملنني پر ڀي آئسي ڪرتني هئ. آپي تم بچي سمجھتي هو مايا ڪا راجيه ڪب سين شروع هوئا هئ. باب ڪرتني رهتني هئ. باب ديكتني هئ يه ٽنا ميٺي ميٺي ملايم نهين بنتي هئ. باب ڪتنا ملايم بچي مثل هو چلتني هئ، ڪيونڪ دراما پر چلتني رهني هئ. ڪھينَي جو هوئا دراما ڪي ڀاوي. سمجھاتي ڀي هئ ڪ آگي ڦر آئسا نه هو. يه باب دادا دونون اڪني هئ نان. دادا ڪي مت آپني، ايشور ڪي مت آپني هئ. سمجھنا چاهيئي يه مت ڪون ديتا هئ. يه ڀي باب تو هئ نان. باب ڪي تو مانني چاهيئي. بابا تو بڙا بابا هئ نان. اس ليئي بابا ڪهتني هئ آئسي هين سمجھو شو بابا سمجھاتي هئ. نهين سمجھينَي تو پد ڀي نهين پائينَ. دراما ڪي پلئن آنسار باب ڀي هئ، دادا ڀي هئ. باب ڪي شريمت ملتني هئ. مايا آئسي هئ جو مهاوير، پھلوانون سين ڀي ڪوئي نه ڪوئي اُلتا ڪام گرائِ ديتني هئ. سمجھا جاتا هئ يه باب ڪي مت پر نهين هئ. خد ڀي فيل ڪرتني هئ. مئن آپني آسُري مت پر هون. شريمت ديني والا آگر اُپستت هوئا هئ. اُنكى هئ ايشوريه مت. باب خد ڪهتني هئ اُنكى هئ گري ڪوئي آئسي مت مل ڀي گئي تو ڀي اُنكى مئن ڦيڪ ڪرنى والا بئنا هون. ڦريي هم نين رت ڄيئا هئ نان. هم نين رت ڄيئا تب هين اس نين گالي ڪائي هئ. نهين تو ڪب گالي نهين ڪائي. ميري ڪارڻ ڪتنِي گالي ڪاتي هئ. تو اُنكى ڀي سنپال ڪرنى پري. باب رکيا ضرور ڪرتني هئ. جئسي بچون ڪي رکيا باب ڪرتني هئ نان. جننا سچائي پر چلتني هئ اُتنِي

رکیا ہوتی ہئے۔ جوئی کی رکیا نہیں ہوتی۔ اُنکی تو قر سزا قائم ہو جاتی ہئے۔ اس لیئی باپ سمجھاتی ہئے مایا تو ایکدم ناک سین پکڑ کر ختم کر دیتی ہئے۔ بچی خد فیل کرتی ہئے مایا کاء لیتی ہئے تو قر پڑھائی چور دیتی ہئے۔ باپ کھتی ہئے پڑھائی ضرور پڑھو۔ آچا کھان کسکا دوش ہئے۔ اسی جئسا جو کرینگا، سو پوشیہ ہے پائینگا۔ کیونک اپی دنیا بدل رہی ہئے۔ مایا اُنسی انگری مار دیتی ہئے جو وہ خوشی نہیں رہتی ہئے۔ قر چلاتی ہئے۔ بابا، پتا نہیں کیا ہوتا ہئے۔ یہ کی مئدان ہے بہت خبردار رہتی ہئے کھان انگری نہ مار دی۔ قر یہی جاستی طاقت والی ہوتی ہئے تو دوسرا کو گراء دیتی ہئے۔ قر دوسرا دن پر رکتی ہئے۔ یہ مایا کی لڑائی تو آنت تک چلتی رہتی ہئے۔ نیچی اوپر ہوتی رہتی ہئے۔ کئین بچی سچ نہیں بتاتی ہئے۔ عزت کا بہت بڑھتے۔ پتا نہیں بابا کیا کھینگی۔ جب تک سچ بتایا نہیں ہئے تب تک آگی چل نہ سکی۔ اندر ہے کتکتا رہتا ہئے۔ قر وردی ہو جاتی ہئے۔ آپیھیں سچ کی نہیں بتائینگی۔ کھان دو ہئے تو سمجھتی ہئے یہ مایا کو سنائینگی تو ہم یہ سنائینگی۔ مایا بڑی دُستر ہئے۔ سمجھا جاتا ہئے اُنکی تقدیر ہے اتنا اونچ پد نہیں ہئے تو سرجن سین چباتی ہئے۔ چپانی سین بیماری چوتینگی نہیں۔ جتنا چپائینگی اتنا گرتی ہیں رہینگی۔ یوٹ تو سپ ہے نان۔ جب تک کرماتیت اُوستا نہیں بنی ہئے، تب تک کرمنل آئی چورتی نہیں ہئے۔ سپ سین بڑا دشمن ہئے کام۔ کئین گر پرتی ہئے۔ بابا تو وار وار سمجھاتی ہئے شو بابا کی سوا کوئی دیہ ذاری کو یاد نہیں کرنا ہئے۔ کئین تو اُنسی پکی ہئے، جو کب کسکی یاد یہ نہیں آئینگی۔ پتورتا استری ہوتی ہئے نان، اُنکی کبڈی نہیں ہوتی ہئے۔ آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرت مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گدمارننگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نمستی۔

### ڈارٹا کی لیئی مکیہ سار:-

- 1 - ہمیں پڑھانی والا سیم گیان کا ساگر، بیحد کا باپ ہئے، اسی کی سنشیہ نہیں لانا ہئے، جوٹ کپٹ چوڑ آپنا سچا سچا چارت رکنا ہئے۔ دیہ آیمان ہے آکر کی ٹریتر نہیں بننا ہئے۔
- 2 - دراما کو بڈی ہے رک باپ سماں بہت بہت مینا ملایم (نمر) بن کر رہنا ہئے۔ آپنا آہنکار نہیں دکانا ہئے۔ آپنی مت چور ایک باپ کی سریشت مت پر چلنا ہئے۔

**ورдан - سرو کی پرت آپنی درختی اور پاؤنا پیار کی رکنی والی سرو کی پیاری فرشتا یو**  
 سوپن ہے یہ کسی کی پاس فرشتا آتا ہئے تو کتنا خوش ہوتی ہئے۔ فرشتا ارثات سرو کی پیاری۔ حد کی پیاری نہیں، بیحد کی پیاری۔ جو پیار کری اُسکی پیاری نہیں لیکن سرو کی پیاری۔ کوئی کئسی یہ آتما ہو لیکن آپکی درستی، آپکی پاؤنا پیار کی ہو، اسکو کھا جاتا ہئے سرو کی پیاری۔ کوئی انسلت کری، گھرٹا کری تو یہ اُسکی پرت پیار وا کلیاٹ کی پاؤنا اُپن ہو کیونک اس سمیہ وہ پرتوس ہئے۔

**سلوگن - جو سرو پر اپتیون سین سمپن ہئے وہی سدا ہرشت، سدا سکی اور خوشنصیب ہئے۔**