

”مینی بچی - یاد سین وکرم وناش هوتي هئ، ٹرانس سین نهین، ٹرانس تو

پائی پئسي کا کیل هئ، اِس لیئي ٹرانس ۾ جانی کی آش نهین رکو“

پرشن :- مایا کی پن پن روپون سین بچنی کی لیئي باپ سپ بچون کو کونسي ایک

ساوڈانی دیتی هئ؟

اُتر :- مینی بچی! ٹرانس کی آش مت رکو، گیان یوگ ۾ ٹرانس کا کوئی کنیکشن نهین۔ مکیم هئ پڑھائی۔ کوئی ٹرانس ۾ جا کر کھتی هئ ہماری ۾ مما آئی، بابا آیا۔ یہ سپ سوکیہ مایا کی سنکپ هئ۔ اِن سین بہت ساوڈان رھنا هئ۔ مایا کئین بچون ۾ پرویش کر اُلٹا کاریہ کراء دیتی هئ اِس لیئي ٹرانس کی آش نهین رکنی هئ۔

اوم شانتی۔ مینی مینی روحانی بچی یہ تو سمجھ گئی هئ ک ایک طرف هئ پبتي، دوسری طرف هئ گیان، پبتي تو آتاه هئ اُور سکاني والي اَنیک هئ۔ شاستر پی سکاتی هئ، منش پی سکاتی هئ۔ یہان نہ کوئی شاستر هئ، نہ منش هئ۔ یہان سکاني والا ایک هین روحانی باپ هئ جو آتمائون کو سمجھاتی هئ۔ آتما هین ڈارٹ کرتی هئ۔ پرم پتا پرماتما ۾ یہ سارا گیان هئ، 84 کی چکر کا اُنپر نالیچ هئ، اِس لیئي اُنکو پی سؤدرشن چکرڈاری کہہ سکتی هئ۔ ہر بچون کو پی وہ سؤدرشن چکرڈاری بناء رھی هئ۔ بابا پی برہما کی تن ۾ هئ۔ اِس لیئي اُنکو برہم پی کھا جا سکتا هئ۔ ہر پی اُنکی بچی برہم سو دیوتا بنتی هئ۔ اَب باپ بتن یاد کی یاترا سکلاتی هئ، اِس ۾ ہن یوگ آد کی کوئی بات نهین۔ وہ لوگ ہن یوگ سین ٹرانس آد ۾ جاتی هئ۔ یہ کوئی بڑائی نهین هئ۔ ٹرانس کی بڑائی کچ پی نهین هئ۔ ٹرانس تو ایک پائی پئسي کا کیل هئ۔ تمہین اُسی کیپی کسی کو نهین کھنا هئ ک ہر ٹرانس ۾ جاتی هئ کیونکہ آج کلہ ولات آد ۾ جہان تھان دیر کی دیر ٹرانس ۾ جاتی هئ۔ ٹرانس ۾ جانی سین نہ اُنکو کوئی فائدا هئ، نہ تمکو کوئی فائدا هئ۔ بابا نین سمجھ دی هئ۔ ٹرانس ۾ نہ تو یاد کی یاترا هئ، نہ گیان هئ۔ ڈیان اُتوا ٹرانس والا کیپی کچ پی گیان نهین سنینگا، نہ کوئی پاپ پسر ہونگی۔ ٹرانس کا مہتو کچ پی نهین هئ۔ بچی یوگ لگاتی هئ، اُنکو کوئی ٹرانس نهین کھا جاتا هئ۔ یاد سین وکرم وناش ہونگی۔ ٹرانس ۾ وکرم وناش نهین ہونگی۔ بابا ساوڈان کرتی هئ ک بچی ٹرانس کا شوق مت رکو۔

تم جانتی ہو اِن سنیاسیون آد کو گیان تب ملتا هئ جب ک وناش کا سمیہ هوتا هئ۔ پل تم اُنھین اُسی نمتر دیتی رھو لیکن یہ گیان اُنکی کلش ۾ جلدی نهین آئینگا۔ جب وناش سامنی دیکینگی تب آئینگی۔ سمجھینگی اَب تو موٹ آیا ک آیا۔ جب نزدیک دیکینگی تب مانینگی۔ اُنھون کا پارت هین اُنت ۾ هئ۔ تم کھتی ہو اَب وناش آیا ک آیا، موٹ آنا هئ۔ وہ سمجھتی هئ اُنھون کی یہ گپوڑی هئ۔

تمہارا جھاڑ ڈیری ڈیری بڈتا هئ۔ سنیاسیون کو صرف کھنا هئ ک باپ کو یاد کرو۔ یہ پی باپ نین سمجھایا هئ ک تمکو آنکین بند نهین کرنی هئ۔ آنکین بند ہونگی تو باپ

ڪو ڪٿي دیکينگي. هر آتما هئ، پر پتا پرماتما کي سامني بڻي هئ. وه دیکني ۾  
 نهين آتا هئ، لیکن يه گيان ٻڌي ۾ هئ. تر بچي سمجھتي هو پر پتا پرماتما همڪو  
 پڙهائ رهي هئ اس شرير کي آڌار سين. ڌيان آد کي ڪوئي بات هين نهين. ڌيان ۾ جانا  
 ڪوئي بڙي بات نهين هئ. يه پوڳ آد کي ڊراما ۾ سڀ نوڌ هئ. سرونٽ بن پوڳ لڱاء ڪر  
 آتي هو. جڏي سرونٽ لوگ بڙي آدمي ڪو ڪلاتي هئ. تر پي سرونٽ هو، ديوتائون ڪو پوڳ  
 لڱائي جاتي هو. وه هئ فرشتي. وهان ماما بابا ڪو دیکتي هئ. وه سمپورڻ مورتی پي ايم  
 آبجيڪٽ هئ. اُنڪو اُنسا فرشتا ڪس نين بنایا؟ باقي ڌيان ۾ جانا تو ڪوئي بڙي بات نهين  
 هئ. جڏي يهان شو بابا تمڪو پڙهائي هئ، وڏي وهان پي شو بابا ان دواران ڪچ سمجھائينگي.  
 سوکيم وطن ۾ ڪيا هوتا هئ؟ يه صرف جاننا هوتا هئ. باقي ٿرانس آد ڪو ڪچ پي مهتو  
 نهين دينا هئ. ڪوئي ڪو ٿرانس دڪلانا يه پي بچين هئ. بابا سڀڪو ساوڌان ڪرتي هئ  
 ٿرانس ۾ مت جائو، اِس ڪئين وار مایا پرويش هو جاتي هئ.

يه پڙهائي هئ، ڪلپ ڪلپ باپ آڪر تمڪو پڙهائي هئ. اُپي هئ سنگم ڀڳ. تمڪو  
 ٿرنسفر هونا هئ. ڊراما کي پلٽن اَنوسار تر پارت بجاء رهي هو، پارت کي مهما هئ. باپ  
 آڪر پڙهائي هئ ڊراما اَنوسار. تمڪو باپ سين ايڪو وار پڙه ڪر منش سين ديوتا ضرور بننا هئ.  
 اِس بچون ڪو تو خوشي هوتي هئ. هر باپ ڪو پي اوڙ رچنا کي آد مڌي انت ڪو پي جان  
 گئي هئ. باپ کي سکيا پاڪر بهت هرشت هونا چاهيئي. تر پڙهتي هين هو نئين دنيا کي  
 ليئي. وهان هئ هين ديوتائون ڪا راجيه تو ضرور پرشوتر سنگم ڀڳ پر پڙهنا هوتا هئ. تر اِس  
 دڪ سين چوٽ ڪر سک ۾ جاتي هو. يهان تموپرڌان هوني ڪارڻ تر بيمار آد هوتي هو. يه  
 سڀ روڳ مت جاني هئ. مکيه هئ هين پڙهائي، ان سين ٿرانس آد ڪا ڪنيڪشن نهين هئ.  
 يه بڙي بات نهين. بهت جڳهه اُسي ڌيان ۾ چلي جاتي هئ ڦر ڪهتي هئ ماما آئي، بابا آيا.  
 باپ ڪهتي هئ يه ڪچ پي نهين هئ. باپ تو ايڪه هين بات سمجھائي هئ تر جو آڌا ڪلپ  
 سين ديهه اُيماني بن پري هو، آب ديهي اُيماني بن باپ ڪو ياد ڪرو تو وڪرم وناش هو. اِسڪو  
 ياد کي ياترا ڪها جاتا هئ. يوگ ڪهني سين ياترا نهين سڌ هوتي. تر آتمائون ڪو يهان  
 سين جانا هئ، تموپرڌان سين ستوپرڌان بننا هئ. تر اُپي ياترا ڪر رهي هو. اُنهن ڪا جو  
 يوگ هئ، اِس ياترا کي بات نهين. هٿ يوگي تو ڏير هئ. وه هئ هٿ يوگ، يه هئ باپ  
 ڪو ياد ڪرنا. باپ ڪهتي هئ ميني ميني بچون اُپني ڪو آتما سمجھو. اُسي اوڙ ڪوئي  
 ڪي نهين سمجھائينگي. يه تو هئ پڙهائي. باپ ڪا بچا بنا ڦر باپ سين پڙهنا اوڙ پڙهنا  
 هئ. ڪوئي ڪو ٻلانا نهين هئ. بابا ڪهتي هئ تر ميوزم ڪولو. اُپيهين تمهاري پاس آئينگي.  
 ٻلاني کي تڪليف نهين هونگي. ڪهينگي يه گيان تو بڙا اُچا هئ، ڪي سنا نهين هئ. اِس  
 تو ڪٽريڪٽر سڏرتي هئ. مکيه هئ هين پوٽرنا، جس پر هين هنگامي آد هوتي هئ. بهت فيل  
 پي هوتي هئ. تمهاري اوستا اُسي هو جاتي هئ. جو اِس دنيا ۾ هوتي هوئي اُنڪو دیکتي  
 نهين هئ. کاتي پيني پي تمهاري ٻڌي اُس طرف هو. جڏي باپ نيان مڪان بناتي هئ تو

سيڪي ٻڌي نئين مڪان طرف چلي جاتي هئ نان. آبي نئين دنيا بن رهي هئ. بيحد ڪا باپ بيحد ڪا گهر بنا رهي هئ. ٿر جاتي هو هر سور ٻواسي بنني ڪي ليئي پرشارت ڪر رهي هئ. آب چڪر پورا هوئا هئ. آب همڪو گهر اوڙ سور ۾ جانا هئ تو اُسڪي ليئي پاڻن پي ضرور بننا هئ. ياد ڪي ياترا سين پاڻن بننا هئ. ياد ۾ هين وگهن پرتي هئ. اسر هين تمهاري لڙائي هئ. پڙهائي ۾ لڙائي ڪي بات نهين هوتي. پڙهائي تو بلڪل سمپل هئ. 84 ڪي چڪر ڪي ناليچ تو بهت سهج هئ. باقي آپني ڪو آتما سمجهه باپ ڪو ياد ڪرو. اسر هئ محنت. باپ ڪهتي هئ ياد ڪي ياترا پوٽو مت. ڪم سين ڪم 8 گهڻا تو ضرور ياد ڪرو. شرير نرواه ڪي ليئي ڪرم پي ڪرنا هئ. نيند پي ڪرنا هئ. سهج مارگ هئ نان. اگر ڪهين نيند نه ڪرو. تو يهه هٿ يوگ هو گيا. هٿ يوگي تو بهت هئ. باپ ڪهتي هئ اُس طرف ڪچ پي نهين ديڪو. اُس سين ڪچ فائدا نهين. ڪتني هٿ يوگ آد سڪلاتي هئ. يهه سڀ هئ منش مت. ٿر آتماين هو. آتما هين شرير لي پارت بجاتي هئ. ڊاڪٽر آد بنتي هئ. پرنٽو منش ديهه آيماني بن پري هئ ڪ مٿن فلاڻا هون....

آبي تمهاري ٻڌي ۾ هئ ڪ هر آتما هئ. باپ پي آتما هئ. اس سميه ٿر آتماون ڪو پرمتا پڙهاتي هئ. اس ليئي گائن هئ آتماين پرمتا اَلگ رهي بهوڪال... ڪلپ ڪلپ ملتي هئ. باقي جو پي ساري دنيا هئ. وه سڀ ديهه آيمان ۾ آڪر ديهه سمجهه ڪر هين پڙهاتي هئ. باپ ڪهتي هئ مٿن آتماون ڪو پڙهاتا هون. جج بئريسٽر آد پي آتما بنتي هئ. ٿر آتما ستوپر ڌان پوٽر ٿي ڦر ٿر پارت بجاتي بجاتي سڀ پنت بني هو تب پڪارتي هو بابا آڪر همڪو پاڻن آتما بناو. باپ تو هئ هين پاڻن. يهه بات جب سني تب ڌارڻ هو. ٿر بچون ڪو ڌارڻا هوتي هئ تو ٿر ديوتا بنتي هو. اوڙ ڪوئي ڪي ٻڌي ۾ بئيننگا نهين. ڪيونڪ يهه هئ نئين بات. يهه هئ گيان. وه هئ پڙتي. ٿر پي پڙتي ڪرتي ڪرتي ديهه آيماني بن جاتي هو. آب باپ ڪهتي هئ بچي. آتما آيماني بنو. هر آتماون ڪو باپ اس شرير دواران پڙهاتي هئ. گهري گهري ياد رڪو يهه ايڪ هين سميه هئ جب آتماون ڪا باپ پرمتا پڙهاتي هئ. باقي تو ساري ڊراما ۾ ڪي پارت هين نهين هئ. سواءِ اس سنگر ڀڳ ڪي. اس ليئي باپ ڦر پي ڪهتي هئ ميني ميني بچون آپني ڪو آتما نشچيه ڪرو. باپ ڪو ياد ڪرو. يهه بڙي اونچي ياترا هئ چڙهي تو چاڪي وٽڪنٽ رس. وڪار ۾ گرنن سين ايڪدم چڪناچور هو جاتي هئ. ڦر پي سور ۾ تو آئينگي. ليڪن پد بهت ڪم هونگا. يهه راجائي استاپن هو رهي هئ. اسر ڪم پد والي پي چاهيئي. سڀ ٿوريئي گيان ۾ چلتي هئ. ڦر تو بابا ڪو بهت بچي ملني چاهيئي. اگر ملتي هئ تو پي ٿوري ٿاڀير ڪي ليئي. ٿر ماتائون ڪي بهت مهما هئ. وندي ماترم پي گايا جاتا هئ. جڳت امبا ڪا ڪتتا بڙا پارِي ميلا لگتا هئ ڪيونڪ بهت سروس ڪي هئ. جو بهت سروس ڪرتي هئ وه بڙا راجا بنتي هئ. دلوالا مندر ۾ تمهاري هين يادگار هئ. ٿر بچيون ڪو تو بهت ٿاڀير نڪالنا چاهيئي. ٿر پوچن آد بناتي هو تو بهت شڏ پوچن ياد ۾ بئن بنانا چاهيئي. جو ڪسڪو ڪلائي تو اُنڪا پي هرديءَ شڏ هو جائي. اُٿسي بهت ٿوري هئ. جنڪو اُٿسا پوچن ملتا هونگا. آپني سين پوچو هر شو بابا ڪي ياد ۾ ره ڪر پوچن بناتي

هٿ، جو ڪافي سين هين اُنڪي هرديہ پڳھل ڄاڻي. گھري گھري ياد پوڻ ڄاڻي هٿ. بابا ڪهتي هٿ پوڻا پي ڊراما ۾ نونڌ هٿ ڪيونڪ ٿر 16 ڪلا تو اُپي بني نهين هو. سمپورڻ بننا ضرور هٿ. پورڻا ڪي چندرما ۾ ڪتنا تيز هوتا هٿ. ڦر ڪم هوتي هوتي لڪير ڄاڪر رهتي هٿ. گھوڙ اَنڌيارا هو ڄاتا هٿ ڦر گھوڙ سوجھرا. يهه وڪار آڌ چوڙ باپ ڪو ياد ڪرتي رهينگي تو تمھاري آتما سمپورڻ بن ڄاڻينگي. ٿر چاهتي هو مھاراجا بنين پرنٽو سڀ تو بن نہ سڪي. پرشارت سڀڪو ڪرنا هٿ. ڪوئي تو ڪچ پرشارت نهين ڪرتي اس ليئي مھارڻي، گھوڙي سوار، پيادي ڪھا ڄاتا هٿ. مھارڻي ٿوري هوتي هٿ. پرڄا وا لشڪر ڄتنا هوتا هٿ، اتني ڪمانڊرس وا ميجرس نهين هوتي هٿ. تمھاري ۾ پي ڪمانڊرس، ميجرس، ڪئپٽن هٿ. پيادي پي هٿ. تمھاري پي يهه روحاني سٺا هٿ نان. سارا مدار هٿ ياد ڪي ياترا پر. اُن سين هين ٻل ملينگا. ٿر هو گُپت واريئرس. باپ ڪو ياد ڪرني سين وڪرمون ڪا جو ڪچڙا هٿ وهه پسر هو ڄاتا هٿ. باپ ڪهتي هٿ ڌنڌا ڌوري پل ڪرو. باپ ڪو ياد ڪرو. ٿر جنر جنمانتر ڪي عاشق هو، ايڪ معشوق ڪي. آب وهه معشوق ملا هٿ تو اُنڪو ياد ڪرنا هٿ. آڱي پل ياد ڪرتي ٿي پرنٽو وڪرم وناش ٿوريئي هوتي ٿي. باپ نين بتايا هٿ تمڪو يهان تموپرڌان سين ستوپرڌان بننا هٿ. آتما ڪو هين بننا هٿ. آتما هين محنت ڪر رهي هٿ. اسي جنر ۾ تمھين جنر جنمانتر ڪي مٿل ڪو اُتارنا هٿ. يهه هٿ مرتيلوڪ ڪا اَنٿر جنر ڦر ڄانا هٿ اَمروڪ. آتما پاڻ بنني بگر تو ڄا نهين سڪتي. حساب ڪتاب سڀڪا چڪتو هو ڄانا هٿ. ڦر اَگر سزائين ڪاڻينگي تو پڌ ڪم هو ڄاڻينگا. جو سزا نهين کاتي هٿ وهه صرف مالها ڪي 8 داڻي ڪهي ڄاڻي هٿ. 9 رتنون ڪي هين اَنگوني آڌ بنتي هٿ. اُسا بننا هٿ تو باپ ڪو ياد ڪرني ڪي بهت محنت ڪرني هٿ. آڃا!

ميني ميني سڪيلڌي بچون پرت مات- پتا باپ دادا ڪا ياد پيار اوڙ گُڊمارننگ. روحاني باپ ڪي روحاني بچون ڪو نمستي.

### ڌارڻا ڪي ليئي مُکيه سار :-

(1) سنگم ڀڳ پر سيم ڪو ٿرנסفر ڪرنا هٿ. پڙهائي اوڙ پوئرتا ڪي ڌارڻا سين اُپني ڪئريڪٽر سڌارني هٿ، ٿرانس آڌ ڪا شونق نهين رکنا هٿ.

(2) شير نرواه آرٿ ڪرم پي ڪرنا هٿ، نينڊ پي ڪرني هٿ، هٿ يوگ نهين هٿ، ليڪن ياد ڪي ياترا ڪو ڪپي پوڻا نهين هٿ. يوگ ڀڪت هوڪر اُسا شڌ پوچن بناڻو اوڙ ڪلاڻو جو ڪاني والي ڪا هرديہ شڌ هو ڄاڻي.

**وردان - محسوسا ڪي شڪتي دواران ميني اُنيو ڪرني والي سدا شڪتيشالي آتماپو**  
يهه محسوسا ڪي شڪتي بهت ميني اُنيو ڪراتي هٿ، ڪپي اُپني ڪو باپ ڪي نوري رتن آتما آرقات نئون ۾ سمائي هوئي سریشٽ بندو محسوس ڪرو، ڪپي مستڪ پر چمڪني والي مستڪ مٿي، ڪپي اُپني ڪو برهما باپ ڪي سهيوگي رائيت هئڊ، برهما ڪي پڄائين محسوس ڪرو، ڪپي اويڪت فرشتا سوروپ محسوس ڪرو... اس محسوسا شڪتي ڪو ٻڌائو تو شڪتيشالي بن ڄاڻينگي. ڦر چوٿاسا داغ پي سڀشت دڪائي دينگا اوڙ اُسي پريورتن ڪر لينگي.

**سلوگن - سرو ڪي دل ڪي دعائين ليتي چلو تو آپکا پرشارت سهج هو ڄاڻينگا.**