

”مینی بچی - آپنی جاچ کرو ڪے کتنا سمیہ باپ کی سِمرتی رہتی ھئ،
کیونک سِمرتی ۾ ھئ ھین فائدا، وِسِمرتی ۾ ھئ گھاتا“

پرشن :- اس پاپ آتمائون کی دنیا ۾ کوئی بات بلکل اسمیو ھئ اور کیون؟

اُتر :- یہاں کوئی کھی ھم پُچ آتما ھئ، یہ بلکل اسمیو ھئ کیونک دنیا ھین کلھیگی تموپرداں ھئ. منش جسکو پُچ کا کام سمجھتی ھئ وہ یہ پاپ ھو جاتا ھئ کیونک ھر ڪرم وکارون کی وش ھو کرتی ھئ.

اوم شانتی. یہ تو بچی سمجھتی ھونگی ھم آپی برهما کمار کماریان ھئ. قر باد ۾ ھوتی ھئ، دیوی دیوتا. یہ تو تم ھین سمجھتی ھو، دوسرا کوئی نھین سمجھتی. تم جانتی ھو ھم برهما کمار کماریان بیکد کی پڑھائی پڑھ رہی ھئ. 84 جنمون کی پڑھائی یہ پڑھتی، سرستی چکر کی پڑھائی یہ پڑھتی. قر تمکو یہ سکیا ملنی ھئ کے پوئتر بننا ھئ. یہاں بئنی تم بچی باپ کو یاد تو ضرور کرتی ھو پاون بننی کی لیئی. آپنی دل سین پُچو سچ سچ ھم باپ کی یاد ۾ بئنی ٿی یا مايا راوڻ بُڌی کو اور طرف لی گئی. باپ نین ڪھا ھئ مامیکم یاد کرو تو پاپ کتی. اب آپنی سین پوچنا ھئ ھم بابا کی یاد ۾ رہی یا بُڌی ڪھان چلی گئی؟ سِمرتی رہنی چاھیئی، کتنا سمیہ ھم بابا کی یاد ۾ رہی؟ کتنا سمیہ ھماری بُڌی ڪھان گئی؟ آپنی اوستا کو دیکو. جتنا ٿائیم باب کو یاد کرینگی، اُس سین ھین پاون بنینگی. جمع اور نان ڪا یہ پوتامیل رکنا ھئ. عادت ھونگی تو یاد یہی رہینگا. لکتی رہینگی. دائری تو سیکی پاکیت ۾ رہتی ھین ھئ. جو یہی واپار والی ھوتی ھئ، انھون کی ھئ حد کی دائری. تمہاری ھئ بیکد کی دائری. تو تمکو آپنا چارت نوت کرنا ھئ. باپ کا فرمان ھئ، ڈنڈا آدی سی ڪچ کرو پرنتو ڪچ سمیہ نکال میری کو یاد کرو. آپنی پوتامیل کو دیک فائدا بداتی جائو. گھاتا نہ دالو. تمہاری یہ تو ھئ نان. سیکند ۾ فائدا، سیکنڈ ۾ گھاتا. جھٹ معلوم پڑتا ھئ، ھم نین فائدا کیئا یا گھاتا؟ تم واپاری ھو نان. کوئی ورلا یہم واپار کری. سِمرتی سین ھئ فائدا، وِسِمرتی سین ھئ گھاتا. یہ آپنی جاچ کرنی ھئ، جنکو اونچ پد پانا ھئ اُنکو تو اونا رہتا ھئ، دیکین، ھم کتنا سمیہ وِسِمرتی ۾ رہی؟ یہ تو تم بچی جانتی ھو ھم سی آتمائون کا باپ پنت پاون ھئ. ھم اصل آتمائین ھئ. آپنی گھر سین یہاں آئی ھئ، یہ شریر لیکر پارٹ بجاتی ھئ. شریر وناشی ھئ، آتما اوناشی ھئ. سنسکار یہی آتما ۾ رہتی ھئ. بابا پوچتی ھئ، ھی آتما یاد کرو، اس جنم کی چوئی پن ۾ کوئی الٰتا کام تو نھین کیئا ھئ؟ یاد کرو. 4-3 ورش سین لیکر یاد تورہتی ھئ، ھم نین چوئی پن ۾ کئی پتایا ھئ، کیا کیا کیئا ھئ؟ کوئی یہی بات دل اندر کاتی تو نھین ھئ؟ یاد کرو. ستیگ ۾ پاپ ڪرم ھوتی ھین نھین تو پوچنی کی بات نھین رہتی. یہاں تو پاپ ھوتی ھین ھئ. منش جسکو پُچ کا کام سمجھتی ھئ وہ یہ پاپ ھین ھئ. یہ ھئ ھین پاپ آتمائون کی دنیا. تمہاری لین دین یہی ھئ پاپ آتمائون سین. پُچ آتما یہاں ھئ ھین نھین. پُچ آتمائون کی دنیا ۾ قر ایک یہی پاپ آتما نھین. پاپ

آتمائون کی دنیا ۾ ایک یہ پُچھ آتما نهین ہو سکتی۔ جن گروئون کی چرٹون ۾ گرتی ہئے وہ یہ کوئی کوئی پُچھ آتما نہین ہئے۔ یہ تو ہئے ہین کلھیگ سو یہ تمپرداں۔ تو اسی کوئی پُچھ آتما ہونا ہین اسمیو ہئے۔ پُچھ آتما بننی لیئی ہین باپ کو بُلاتی ہئے کے آکر ہمکو پاون آتما بنائو۔ ائسی نہین، کوئی بہت دان پُچھ کرتی ہئے، ڈرمشالا آدی بناتی ہئے تو وہ کوئی پُچھ آتما ہئے۔ نہین شادیوں آد کی لیئی ہال آدبناتی ہئے یہ کوئی پُچھ ثوریئی ہئے۔ یہ سمجھنی کی باتیں ہئے۔ یہ ہئے راوٹ راجیہ، پاپ آتمائون کی آسری دنیا۔ ان باتوں کو سواء تمہاری اور کوئی نہین جانتی۔ راوٹ یہل ہئے پرنتو انکو پھچانتی نہین ہئے۔ شوکا چنر یہی ہئے پرنتو پھچانتی نہین ہئے۔ بڑی بڑی شولنگ آدی بناتی ہئے، ڈری کہ دیتی نام روپ سین نیارا ہئے، سرووپاپی ہئے اس لیئی باپ نین کھا ہئے یدا یدا ہی... پارت ۾ ہین شوبابا کی گلانی ہوتی ہئے۔ جو باپ تمکوشو کا مالک بناتی ہئے، تم منش مت پر چل انکی کتنی گلانی کرتی ہئے۔ مول بات ایشور کو سرووپاپی کہ دیتی۔ کچھ اوتار، مچھ اوتار... تو کتنی آسری یہی یہی بن گئی ہئے۔ تمہاری آتما کچھ مچھ ثوریئی بناتی ہئے، 84 لاک یونی ٹوریئی لیتی ہئے۔ اپی تمکو باپ کی شریمت ملتی ہئے، بچی تم 84 جنم لیتی ہو۔ 84 اور 84 لاک کا کیا پرسینتیج کھینگی! جوٹ تو پورا جوٹ، سچ کی رتی نہین، انکا پی ارٹ سمجھنا چاہیئی۔ پارت کا حال دیکو کیا ہئے! پارت سچکند تا، جسکو ہیون ہین کھا جاتا تا۔ آڈا کلب ہئے رام راجیہ، آڈا کلب ہئے راوٹ راجیہ، راوٹ راجیہ کو آسری سمجھدا یہ کھینگی۔ کتنا کڑا اکیر ہئے۔ آڈا کلب دیوتائوں کا راجیہ چلتا ہئے۔ باپ نین سمجھایا ہئے لکشمی نارائن دی فرست، دی سیکنڈ، دی ٹرد کھا جاتا ہئے۔ جئسی آیدورڈ فرست سیکنڈ ہوتا ہئے نان۔ پھلی پیڑھی۔ ڈر دوسرا پیڑھی ائسی چلتی ہئے۔ تمہارا یہی پھلی ہوتا ہئے سوریونسی راجیہ ڈر چندروننسی۔ باپ نین آکر دراما کا راز یہی آچی ریت سمجھایا ہئے۔ تمہاری شاستروں ۾ یہ باتیں نہین ہی۔ کوئی کوئی شاسترون ۾ ٹوری لکیرین لگائی ہوئی ہئے پرنتو اُس سمیہ جنهوں نین پُستک بنائی ہئے انہوں نین کچھ سمجھا نہین ہئے۔

بابا یہی جب بنارس گئی ہی اُس سمیہ یہ دنیا آچی نہین لگتی ہی، وہاں ساری دیواروں پر لکیر بئٹ لگاتی ہی۔ باپ یہ سپ کراتی ہی پرنتو ہم تو اُس سمیہ بچی ہی نان۔ پورا سمجھ ۾ نہین آتا تا۔ بس کوئی ہئے جو ہم سین یہم کراتا ہئے۔ وناش دیکا تو اندر ۾ خوشی یہی ہی۔ رات کو سوتی ہی تو یہی جئسی اُڑتی رہتی ہی پرنتو کچھ سمجھ ۾ نہین آتا تا۔ ائسی ائسی لکیرین کینچتی رہتی ہی۔ کوئی طاقت ہئے جس نین پرویش کیئا ہئے۔ ہم وندر کاتی ہی۔ پھلی تو ڈنڈا آد کرتی ہی ڈر کیا ہوئا، کوئی کو دیکنی ہی اور جھٹ وو ڈیان ۾ چلی جاتی ہی۔ کھتنا تا یہم کیا ہوتا ہئے جسکو دیکنا ہون انکی آنکین بند ہو جاتی ہئے۔ پوچھتی ہی کیا دیکا تو کھتی ہی وکنٹ دیکا، کرشن دیکا۔ یہ یہ سپ سمجھنی کی باتیں ہوئی نان۔ اس لیئی سپ کچھ چور کر بنارس چلی گئی سمجھنی لیئی۔ سارا دن بئنا رہتا تا۔ پینسل اور دیوار اور کوئی ڈنڈا ہین نہین۔ بیبی ہی ہی نان۔ تو ائسی ائسی جب دیکا تو سمجھا آب یہ کچھ کرنا نہین ہئے۔ ڈنڈا آدی چورنا پرینگا۔ خوشی ہی یہ گدائی

چورنی هئ. راوڻ راجيمه هئ نان. راوڻ پر گڏي ڪا سيس دڪاتي هئ نان، تو خيال هوئا يه راجائي نهين، گدائئي هئ. گدا گھڙي گھڙي مٽي ۾ لٽير ڪر ڏوبهي ڪي ڪپڙي سڀ خراب ڪر ديتا هئ. باپ ڀي ڪهتي هئ تم ڪيا ٿي، آب تمهاري ڪيا اُوستا هو گئي هئ. يه باپ هiben بئث سمجھاتي هئ اور يه دادا ڀي سمجھاتي هئ. دونو ڪا چلتا رهتا هئ. گيان ۾ جو آڃي ريه سمجھتي هئ وهم تيکي ڪھينگي. نمبروار تو هئ نان. تم بچي سمجھاتي هو، يه راڄڏاني استاپن هو رهي هئ. ضرور نمبروار پد پائينگي. آتما هيٺ آپنا پارت ڪلپ ڪلپ بجاتي هئ. سڀ ايڪ سمان گيان نهين اٺائينگي. يه استاپنا هيٺ وندرفُل هئ. دوسري ڪوئي استاپنا ڪا گيان ٿوريئي ديتني هئ. سمجھو سك ڏرم ڪي استاپنا هوئي. شڏ آتما نين پرويش ڪيئا. اُس سميه ڪي باد سك ڏرم ڪي استاپنا هوئي. اُنهون ڪا هيد ڪؤن؟ گرونانك. اُس نين آڪر جپ صاحب بنايا. پهلي تو نئين آتمائين هيٺ هونگي ڪيونڪ بوئتر آتما هوتي هئ. بوئتر کو مهان آتما ڪهتي هئ. سڀريم تو ايڪ باپ کو ڪها جاتا هئ. وهم ڀي ڏرم استاپنا ڪرتني هئ تو مهان ڪھينگي. پرنتو نمبروار پيچي پيچي آتني هئ. 500 ورش پهلي ايڪ آتما آئي، آڪر سك ڏرم استاپن ڪيئا، اُس سميه گرنٽ ڪهان سين آئينما. ضرور سكمڻي جپ صاحب آدي باد ۾ بنائي هونگي نان! ڪيا سکيا ديتني هئ. امنگ آتا هئ تو باپ ڪي بئث مهماما ڪرتني هئ. باقي يه پٽڪ آدي تو باد ۾ بنتي هئ. جب ورڌي هو. پڙهنمي والي ڀي چاهيءَي نان. سڀڪي شاستر پيچي بنيءَي هونگي. جب پيٽي مارگ شروع هو تب شاستر پڙهي. گيان چاهيءَي نان. پهلي ستويٽ ڏان هونگي ڦر سنو، رجو، تمو ۾ آتني هئ. جب بہت ورڌي هو تب مهماما هو اور شاستر آدبني. نهين تو ورڌي ڪؤن ڪري، فالوئرس بنيءَي نان. سك ڏرم ڪي آتما آئي جو آڪر فالو ڪري. اُس ۾ بہت تائيم چاهيءَي.

نئين آتما جو آتني هئ انکو دك تو هو نهين سكتا. لا نهين ڪهتا. آتما ستويٽ ڏان سين ستو، رجو، تمو ۾ آئي تب دك هو. لا ڀي هئ نان! يهان هئ مڪس آپ، راوڻ سڀريدا ڀي هئ تو رام سڀريدا ڀي هئ. آپي تو سڀورڻ بنيءَي نهين هئ. سڀورڻ بنينگي تو ڦر شرير چوڙ دينگي. ڪرماتيٽ اُوستا والي ڪو ڪويٽي دك هو نم سكي. وهم اس ڇي ڇي دنيا ۾ ره نهين سكتي. وهم چلي جائينگي باقي جو رهيني وهم ڪرماتيٽ نهين بنيءَي هونگي. سڀ تو ايڪ سات ڪرماتيٽ هو نهين سكتي. پيل وناش هوتا هئ تو ڀي ڪچ بچينگي. پرلئ نهين هوتي. گاتي ڀي هئ رام گيو راوڻ گيو... راوڻ ڪا بہت پريوار ٿا. همارا پريوار تو ٿورا هئ. وهم ڪتنني ڊير ڏرم هئ. واسطو ۾ سڀ سين بٽا همارا پريوار هونا چاهيءَي ڪيونڪ ديوٽا ڏرم سڀ سين پهلا هئ. آپي تو سڀ مڪس آپ هوئي هئ تو ڪرشچن بہت بن گئي هئ. جهان منش سك ديكتي هئ، پوزيشن ديكتي هئ تو اُس ڏرم ڪي بن جاتي هئ. جب جب پوپ آتا هئ تو بہت ڪرشچن بنتي هئ. ڦر ورڌي ڀي بہت هوتي هئ. ستين ۾ تو هئ هين ايڪ بچا، ايڪ بچي. اور ڪويٽي ڏرم ڪي آئسي ورڌي نهين هوتي. آپي ديكو سڀ سين ڪرشچن تيکي هئ. جو بہت بچي پئدا ڪرتني هئ انکو انعام ملتا هئ ڪيونڪ اُنهون ڪو تو منش چاهيءَي نان. جو مليٽري لشکر ڪام ۾ آئينما. هئ تو سڀ ڪرشچن. رشيا، أميريڪا سڀ ڪرشچن هئ ايڪ

کھاٹی ہئے دو بندر لڑی ماکٹ پلا کا گیا۔ یہ پی دراما بنا ہوئا ہے۔ آگی تو ہندو مسلمان اکنی رہتی ہی۔ جب الگ ہوئی تب پاکستان کی نئین راجائی کڑی ہو گئی۔ یہ پی دراما بنا ہوئا ہے۔ دو لڑینگی تو بارود لینگی، ڈنڈا ہونگا۔ اونچ تی اونچ انہوں کا یہ ڈنڈا ہے۔ پرنتو دراما ہر وجہ کی یا وی تمہاری ہے۔ 100% سرتین ہے، تمہیں کوئی پی جیت نہیں سکتی۔ باقی سپ ختم ہو جائینگی۔ تم جانتی ہو نئین دنیا ہر ہمارا راجیہ ہونگا، جسکی لیئی ہیں تم پڑھتی ہو۔ لائق بنتی ہو۔ تم لائق تی اب نالائق بن پری ہو، قر لائق بنتا ہے۔ گاتی یہی ہئے پتت پاؤں آئو۔ پرنتو ارث ٹوریئی سمجھتی ہے۔ یہ ہئے ہیں سارا جھنگل، آنیک پرکار کی جانور رہتی ہے۔ جو کچھ کھتی ہے اُسکا ارث خُد ہیں سمجھتی نہیں ہے۔ اب باپ آئی ہے، آکر کانتون کی جھنگل کو گاردن آف فلاور بناتی ہے۔ وہ ہئے دیتی ورلد۔ یہ ہئے دیوں ورلد۔ ساری منش سرشتی کاراز سمجھایا ہے۔ تم آپی سمجھتی ہو ہم اپنی ذرم کو یوں ذرم پرشت ہو گئی ہے۔ تو سپ کرم و کرم ہیں ہوتی ہے۔ کرم، و کرم، اکرم کی گتی بابا تمکو سمجھا کر گئی ہی۔ تم سمجھتی ہو بروبر کلہم ہم ائسی تی ہر آج ہم یہ بنتی ہے۔ نزدیک ہئے نان۔ بابا کھتی ہئے کلہم تمکو دیوتا بنایا تا۔ راجیہ پاگیہ دیتا تا قر سپ کھان کیئا؟ تمکو سمرتی آئی ہے، پہنچتی مارگ ہر ہم نین کتنا ڈن گنوایا ہے۔ کلہم کی بات ہئے نان۔ باپ تو آکر ہتھیلی پر بہشت دیتی ہے۔ یہ گیان بُدی ہر رہنا چاھیئی۔ بابا نین یہی سمجھایا ہے آنکھیں کتنا دوکا دیتی ہے، کرمیں آء کو گیان سین سول بنانا ہے۔ آپا!

مینی مینی سکیلڈی بچوں پرت مات۔ پتا باپ دادا کا یاد پیار اور گدمارننگ۔ روحانی باپ کی روحانی بچوں کو نہستی۔

ڈارٹا کی لیئی مکیہ سار

- (1) اپنی بیحد کی دائری ہر چارت نوت کرنا ہے کہم نین یاد ہر رہ کر کتنا فائدا بیا یا؟ گھاتا تو نہیں پرا؟ یاد کی سمیر بُدی کھان گئی؟
- (2) اس جنم ہر چوتی پن سین ہم سین کوئن کوئنسی الٹی کرم اٹوا باپ ہوئی ہے، وہ نوت کرنا ہے۔ جس بات ہر دل کاتی ہے اُسی باپ کو سنا کر ہلکا ہو جانا ہے۔ اب کوئی پی پاپ کا کام نہیں کرنا ہے۔

وردان - من بُدی دواران سریشت استیون روپی آسن پر است رہنی والی تپسوی موڑت پو
تپسوی سدا کوئی نہ کوئی آسن پر بئٹ کر تپسیا کرتی ہے۔ آپ تپسوی آتمائون کا آسن ہئے، ایک رس استی، فرشتا استی... انهیں سریشت استیون ہر است است ہونا آرٹات آسن پر بئٹنا۔ استوں آسن پر تو استوں شریر بئٹنا ہے لیکن آپ اس سریشت آسن پر من بُدی کو بُناتی ہو۔ وی تپسوی ایک ٹانگ پر کری ہو جاتی اور آپ ایک رس استی ہر ایکا گر ہو جاتی ہو۔ انہوں کا ہئے ہٹ یوگ اور آپکا ہئے سھج یوگ۔

سلوگن - پیار کی ساگر باپ کی بچی پریم کی پرپور گنگا بن کر رہو۔