

”میئی بچی - باب ڪلپ ڪلپ آکر تم بچون کو آپنا پریچیہ دیتی ھئ، تمھیں یہ سیکو باب کا یتارت پریچیہ دینا ھئ“

پرشن :- بچون کی کس پرشن کو سُن کر باب یہ وندر کاتی ھئ؟

اُتر :- بچی کھتی ھئ بابا آپکا پریچیہ دینا بہت مشکل ھئ. ھر آپکا پریچیہ کئسی دین؟ یہ پرشن سُن کر باب کو یہ وندر لگنا ھئ. جب تمھیں باب نیں آپنا پریچیہ دیئا ھئ تو تم یہ دوسروں کو دی سکتی ہو. اسی مشکلات کی بات ہیں نہیں. یہ تو بہت سہج ھئ. ھم سپ آتمائیں نراکار ھئ تو ضرور انکا باب یہ نراکار ہونگا.

اوم شانتی . میئی میئی روحانی بچی سمجھتی ھئ بیحد کی باب پاس بئنی ھئ. یہ یہ جانتی ھئ بیحد کا باب اس رث پر ہیں آتی ھئ. جب باب دادا کھتی ھئ، یہ تو جانتی ھئ کے شو بابا ھئ اور وہ اس رث پر بئنا ھئ. آپنا پریچیہ دی رہی ھئ. بچی جانتی ھئ وہ بابا ھئ، بابا مت دینتی ھئ کے روحانی باب کو یاد کرو تو پاب پسمر ہو جائی، جسکو یوگ آگن کھتی ھئ، آپی تم باب کو تو پھچانتی ہو. تو ائسی کیپی ٿوریئی کھینگی کے باب کا پریچیہ دوسری کو کئسی دون. تمکو یہ بیحد کی باب کا پریچیہ ھئ تو ضرور دی یہ سکتی ہو. پریچیہ کئسی دین، یہ تو پرشن ہیں اول سکتا ھئ. جئسی تم نیں باب کو جانا ھئ وئسی تم کہ سکتی ہو کہ ھم آتمائون کا باب تو ایک ہیں ھئ. اسی مونجھنی کی درکار ہیں نہیں رہتی. کوئی کوئی کھتی ھئ بابا آپکا پریچیہ دینا بڑا مشکل ہوتا ھئ. آزی، باب کا پریچیہ دینا اسی تو مشکلات کی کوئی بات ہیں نہیں. جانور یہ اشاری سین سمجھہ جاتی ھئ کے مئن فلاٹی کا بچا ہون. تم یہ جانتی ہو کہ ھم آتمائون کا وہ باب ھئ. ھم آتما آپی اس شریر ۾ پرویش ھئ. جئسی بابا نیں سمجھایا ھئ کے آتما اکال مورت ھئ. ائسی نہیں اسکا کوئی روپ نہیں ھئ. بچون نیں پھچانا ھئ بلکل سِمپل بات ھئ. آتمائون کا ایک ہیں نراکار باب ھئ. ھم سپ آتمائیں یائی یائی ھئ. باب کی سنتان ھئ. باب سین ھمکو ورثا ملتا ھئ. یہ یہ جانتی ھئ اسکا کوئی بچا اس دنیا ۾ نہیں ہونگا جو باب کو اور انکی رچنا کو نہ جانتا ہو. باب کی پاس کیا پراپرٹی ھئ، وہ سپ جانتی ہئ. یہ ھئ ہیں آتمائون اور پرماتما کا میلا. یہ کلیاٹکاری میلا ھئ. باب ھئ ہیں کلیاٹکاری. بہت کلیاٹ کرتی ھئ. باب کو پھچانی سین سمجھتی ہو کے بیحد کی باب سین ھمکو بیحد کا ورثا ملتا ھئ. وہ جو سنیا سی گُرو ہوتی ھئ، انکی شش مشکل جانتی ہونگی. تمہاری بُدھی ۾ تو ھئ وہ شو بابا ھئ، ملکیت پی بابا کی پاس ہوتی ھئ. بچی جانتی ھئ بیحد کی باب کی پاس ملکیت ھئ وشو کی بادشاہی سورگ. یہ باتیں سوا ۱۰ تم بچون کی اور کوئی کی بُدھی ۾ نہیں ھئ. لوک باب کی پاس کیا ملکیت ھئ، وہ انکی بچی ہیں جانتی ہئ. آپی تم کھینگی ھم جیتی جی پرلوک باب کی بنی ھئ. اُن سین کیا ملتا ھئ، وہ یہ جانتی ہئ. ھر پھلی شودر کل ۾ ٿی، آپی برهمن ڪل ۾ آگئی ھئ. یہ نالیچ ھئ کے بابا اس برهما تن ۾ آتی ہئ، انکو پرجاپتا برهما کھا جاتا ھئ. وہ (شو) تو ھئ سپ آتمائون کا فادر. انکو (پرجاپتا برهما کو) جب تم کلھیگ ۾ ٿی تب

گریت گریت گرئند فادر کھتی ٿي. آيی نهين ڪھینگي. آيی ڪھینگي فادر هئ. ڪلهيگ ۾ سڀ ڪھتي هئ. پرجاپتا برهما گریت گریت گرئند فادر هئ. آب هم انکي بچي هئ. شو بابا کي لينجي تو ڪھتي هئ وهم حاضران حضور هئ. ڄاڻجي ڄاڻٿهار هئ. يهه ڀي آب تم سمجھتي هو ڪ وهم ڪئسي رچنا ڪي آدمديه آنت ڪي ناليج ديتني هئ. وهم سڀ آتمائون ڪا باپ هئ، اُنکو نام روپ سين نيارا ڪھنا تو جوٽ هئ. اُنڪا نام روپ ڀي ياد هئ. شوراتري ڀي مناتي هئ، جينتي تو منشون ڪي هوٽي هئ. شو بابا کي راتري ڪھينگي. بچي سمجھتي هئ راتري ڪسکو ڪھا جاتا هئ. رات ۾ گھور آنديارا هو جاتا هئ. آگيان آنديارا هئ نان. گيان سوريه پر گھتا آگيان آندير وناش آيي ڀي گاتي هئ پرنتو آرت ڪچ نهين سمجھتي. سوريه ڪون هئ، ڪب پر گھتا، ڪچ نهين سمجھتي. باپ سمجھاتي هئ گيان سوريه ڪو گيان ساگر ڀي ڪھا جاتا هئ. بيڪد ڪا باپ گيان ڪا ساگر هئ. سناسي، گرو، گسائي آد آپني ڪو شاسترون ڪي اثارتني سمجھتي هئ، وهم سڀ هئ ڀكتي، بھت ويد شاستر پڙه ڪر ودوان هوٽي هئ. تو باپ روحاني بچون ڪو بئٹ سمجھاتي هئ، اُنڪو ڪھا جاتا هئ آتما اؤر پرماتما ڪا ميلا، تم سمجھتي هو باپ اس رث ۾ آئي هوئي هئ. اس ملن ڪو هيٺ ميلا ڪھتي هئ. جب هم گھر جاتي هئ تو وهم ڀي ميلا هئ. يهان باپ خد بئٹ پڙھاتي هئ. وهم فادر ڀي هئ، ٿيچر ڀي هئ. يهه ايك هيٺ پائنت آچي ريت ڏارڻ گرو ڀولومت. آب باپ تو هئ نراڪار، اُنڪو آپنا شرير نهين هئ تو ضرور لينا پري. تو خد ڪھتي هئ مئن پرڪري ڪا آدار لينا هون. نهين تو بولون ڪئسي؟ شرير ٻڳ تو بولنا هوٽا نهين. تو باپ اس تن ۾ آتني هئ، اُنڪا نام رکا هئ برهما. هم ڀي شودر سين برهمنڻ بنبي تو نام بدلنا هيٺ چاهيئي. نام تو تماري رکي ٿي. پرنتو اُس ڀي آيي ديكو تو ڪئين هئ هيٺ نهين. اس لينجي برهمنڻون ڪي مالها نهين هوٽي. پڳت مالها اؤر رُدر مالها گائي هوئي هئ. برهمنڻون ڪي مالها نهين هوٽي. وشنو ڪي مالها تو چلي آئي هئ. پهلي نمبر ۾ مالها ڪا دا ڦا ڪون هئ؟ ڪھينگي ڀگل. اس لينجي سوكيم وطن ۾ ڀي ڀگل دکایا هئ. وشنو ڀي چار ڀجا والا دکایا هئ. دو ڀجا لکشمي ڪي، دو ڀجا نارائين ڪي.

باپ سمجھاتي هئ مئن ڏوبيء هون. مئن ڀوگ ٻل سين تم آتمائون ڪو ڦڻ بناتا هون ڦر ڀي تم وڪار ۾ جاڪر آپنا شرنگهار هيٺ گنواء ديتني هو. باپ آتني هئ سڀ ڦڻ بناني. آتمائون ڪو آڪر سڪلاتي هئ تو سڪلاني والا ضرور يهان چاهيئي نان. پڪاري ڀي هئ آڪر پاون بنائو. ڪڀڙا ڀي مئلا هوٽا هئ تو اُنڪو ڏوڪر ڦڻ بنایا جاتا هئ. تم ڀي پڪاري هو هي پنت پاون باپ، آڪر پاون بنائو. آتما پاون بنبي تو شرير ڀي پاون ملي. تو پهلي پهلي مول بات هوٽي هئ باپ ڪا پريچيه دينا. باپ ڪا پريچيه ڪئسي دين، يهه تو پرشن هيٺ پوچ سكتي. تمکو ڀي باپ نين پريچيم دينا هئ تب تو تم آئي هو نان. باپ ڪي پاس آتني هو، باپ ڪھان هئ؟ اس رث ۾. يهه هئ آڪال تخت. تم آتما ڀي آڪال مورت هو. يهه سڀ تماري تخت هئ، جس پر تم آتمائين وراجمان هو. وهم تو آڪال تخت جڙ هو گيا نان. تم جانتي هو مئن آڪال مورت آرتات نراڪار، جسڪا ساڪار روپ نهين هئ. مئن آتما اوناشي هون، ڪب وناش هو نه سکي. ايك شرير چور دوسرا لينا هون. مجھ آتما ڪا پارت اوناشي نوندا هوئا هئ. آج سين پانچ هزار ورش پهلي ڀي همارا ائسي هيٺ پارت شروع هوئا ٿا. وَن وَن سنبت سين هم يهان پارت بجانني گھر سين آتني هئ. يهه هئ هيٺ پانچ

هزار ورش کا چکر. وہ تو لاکون ورش کھم دیتی ہے اس لیئی ٹوری ورشون کا ویچار ہر نہیں آتا۔ تو بچی ائسا کیپی کھم نہیں سکتی کہ باپ کا پریچہ کسکو کئی دین۔ ائسی ائسی پرشن پوچتی ہے تو وندر لگتا ہے۔ اُزی، تم باپ کی بنی ہو، قر باپ کا پریچہ کیون نہیں دی سکتی ہو! ہم سی آتمائیں ہے، وہ ہمارا بابا ہے۔ سرو کی سدگتی کرتی ہے۔ سدگتی کب کرینگی یہ یہی تمکو ایسی پتا پرا ہے۔ کلب کلپ، کلب کی سنگم یہ پر آکر سرو کی سدگتی کرینگی۔ وہ تو سمجھتی ہے ایسی 40 ہزار ورش پری ہے اور پہلی سین ہیں کھم دیتی نام روپ سین نیارا ہے۔ اب نام روپ سین نیاری کوئی چیز ٹوریئی ہوتی ہے۔ پتھر پتھر کا یہی نام ہے نان۔ تو باپ کھتی ہے میٹی میٹی بچوں، تم آئی ہو بیحد کی باپ کی پاس۔ باپ یہی جانتی ہے، کتنی دیر بچی ہے۔ بچوں کو ایسی حد اور بیحد سین یہی پار جانا ہے۔ سی بچوں کو دیکتی ہے، جانتی ہے ان سیکو مئن لینی لیئی آیا ہوں۔ ستیگ ہر تو بہت ٹوری ہونگی۔ کتنا کلیئر ہے اس لیئی چتروں پر سمجھایا جاتا ہے۔ نالیج تو بلکل ایزی ہے۔ باقی یاد کی یاترا ہر ٹائم لگتا ہے۔ ائسی باپ کو تو کیپی یوں نہیں چاہیئی۔ باپ کھتی ہے مامیکم یاد کرو تو پاؤں بن جائیں گے۔ مئن آتا ہیں ہوں پتت سین پاؤں بنائی۔ تم آکاں موڑت آتمائیں سی اپنی اپنی تخت پر وراجمان ہو۔ بابا نین یہی اس تخت کا لوں لیئا ہے۔ اس پاگیشالی رث ہر باپ پرویش ہوتی ہے۔ کوئی کھتی ہے پرماٹما کا نام روپ نہیں ہے۔ یہ تو ہو ہیں نہیں سکتا۔ انکو پکارتی ہے، مہما گاتی ہے، تو ضرور کوئی چیز ہے نان۔ تم پرداز ہونی کارٹ کھی یہی سمجھتی نہیں۔ باپ سمجھاتی ہے میٹی میٹی بچوں، اتنی 84 لاک یونیان تو کوئی ہوتی نہیں۔ ہے ہیں 84 جنم۔ پنرنجم یہی سیکا ہونگا۔ ائسی ٹوریئی برہم ہر جاکر لین ہونگی وا موکش کو پائینگی۔ یہ تو بنا بنا درامہ ہے۔ ایک یہی کم جاستی نہیں ہو سکتا۔ اس آنادی آوناشی دراما سین ہیں قر چوتی چوتی دراما وا ناٹک بناتی ہے۔ وہ ہے وناشی۔ ایسی تم بچی بیحد ہر کری ہو۔ تم بچوں کو یہ نالیج ملی ہوئی ہے ہم نین کئی ہے 84 جنم لیئی ہے۔ ایسی باپ نین بتایا ہے، آگی کسکو پتا نہیں تا۔ رشی مُنی یہی کھتی ہی ہم نہیں جانتی ہے۔ باپ آتی ہیں ہے سنگم یہ پر، اس پڑاٹی دنیا کو چینچ کرنی۔ برہما دواران نئیں دنیا کی استاپنا قر سین کرتی ہے۔ وہ تو لاکون ورش کھم دیتی ہے۔ کوئی بات یاد یہ نہ آسکی۔ مہاپرلئے یہی کوئی ہوتی نہیں۔ باپ راج یوگ سکلاتی ہے قر راجائی تم پاتی ہو۔ اسکے تو سنشیہ کی کوئی بات ہیں نہیں۔ تم بچی جانتی ہو شری کرشن ہے سورج کا پھلا پرنس، نمبرؤں۔ وہی قر 84 جنم لیتی ہے۔ اسکی ہیں انتہ جنم ہر مئن پرویش کرتا ہوں۔ اب تمکو پتت سین پاؤں بننا ہے۔ پتت پاؤں باپ ہیں ہے، پاٹی کی ندیان ٹوریئی پاؤں کر سکتی ہے۔ یہ ندیان تو ستیگ ہر یہی ہوتی ہے۔ وہاں تو پاٹی بہت شد رہتا ہے۔ کچڑا آد کھی نہیں رہتا۔ یہاں تو کتنا کچڑا پرتا رہتا ہے۔ بابا کا دیکا ہوئا ہے، اس سمیہ تو گیان نہیں تا۔ ایسی وندر لگتا ہے پاٹی کئی ہے پاؤں بناء سکتا ہے!

تو باپ سمجھاتی ہے میٹی بچی، کیپی یہی موں جھو نہیں کے باپ کو یاد کئی کریں۔ اُزی، تم باپ کو یاد نہیں کر سکتی ہو! وہ ہے کے کی سنتان، تم ہو ائدا پتید بچی۔

آئد اپتیب بچون کو جس باپ سین ملکیت ملتی هئ، اُنکو یوں سکتی هئ کیا؟ بیحد کی باپ سین بیحد کی ملکیت ملتی هئ تو اُنکو یوںنا ٿوریئی چاهیئی. لوک بچی باپ کو یوںتی هئ کیا؟ پرنتو یهان مايا کا آپوزیشن ہوتا هئ. مايا کی یڏ چانی هئ، ساری دنیا ڪرم کیتر هئ. آتما اس شریر ۾ پرویش ڪر یهان ڪرم ڪرتی هئ. باپ ڪرم، اَڪرم، وکرم کا راز سمجھاتی هئ. یهان راوڻ راجیه ۾ ڪرم وکرم بن جاتی هئ. وھان راوڻ راجیه هین نھین تو ڪرم اَڪرم هو جاتی هئ، وکرم کوئی ہوتا ہین نھین. یه تو بہت سهنج بات هئ. یهان راوڻ راجیه ۾ ڪرم وکرم ہوتی هئ اس لیئی وکرمون کا ڏند پوگنا پرتا هئ. اُئسی ٿوریئی ڪھینگی راوڻ آنادی هئ، نھین، آذا ڪلپ هئ راوڻ راجیه، آذا ڪلپ هئ رام راجیه. تم جب دیوتا ٿی تو تمھاری ڪرم اَڪرم ہوتی ٿی. اب یہ هئ نالیچ. بچی بنی ہو تو ڦر پڙھائی یہ پڙھنی هئ. بس، ڦر اُر کوئی ڏندی آد کا خیال یہ نھین آنا چاھیئی. پرنتو گرھست وھنوار ۾ رہتی ڏندی آد یہ ڪرنی والی ہئ تو باپ ڪھتی ہئ ڪمل قول سمان رہو. اُئسی دیوتا تم بننی والی ہو. وھ نشانی وشنو کو دی دی ہئ کیونک تمکو شوپینگ نھین. اُنکو شوپنا هئ. وھی وشنو کی دوروپ لکشمی نارائٹ بننی والی ہئ. وھ هئ هین آهنسا پرمو دیوی دیوتا ڏرم. نہ کوئی وکار کی ڪام ڪتاری ہوتی، نہ کوئی جھڳڙا لڙائي آد ہوتا هئ. تم دبل آهنڪ بنتی ہو. ستیگ کی مالک ٿی. نام ہین هئ گولدن ایجید. ڪنچن دنیا. آتما اُر کایا دونو ڪنچن بن جاتی هئ. ڪنچن کایا ڪؤن بناتی ہئ؟ باپ. ایپی تو آئرن ایجید ہئ نان. اب تم ڪھتی ہو ستیگ پاس ہو گیا هئ. ڪلھ ستیگ ٿا نان. تم راجیه ڪرتی ٿی. تم نالیجفل بنتی جاتی ہو. سپ تو ایک جئسی نھین بنینگی. آچا!

مینی مینی سکیلڈی بچون پرت مات-پتا باپ ۱۱۱ کا یاد پیار اُر گدمارننگ. روحانی باپ کی روحانی بچون کو نمستی.

### ڏارڻا کی لیئی مکیه سار

- (1) مئن آتما اڪال تخت نشین ہون، اس سمرتی ۾ رہنا هئ، حد اُر بیحد سین پار جانا هئ اس لیئی حدون ۾ ٻڌی نھین ڦسانی ہئ.
- (2) بیحد باپ سین بیحد کی ملکیت ملنی ہئ، اس نشی ۾ رہنا هئ. ڪرم، اَڪرم، وکرم کی گنی کو جان وکرمون سین بچنا ہئ. پڙھائی کی سمیہ ڏندی آد سین ٻڌی نکال لینی ہئ.

### وردان - ورداتا دواران سرو سریشت سمپتی ڪا وردان پراپت ڪرنی والی سمپتیوان یو

کسی کی پاس اگر صرف استول سمپتی ہئ تو یہ سدا سنتشت نھین رہم سکتی. استول سمپتی کی ساث اگر سرو گٹون کی سمپتی، سرو شکتیون کی سمپتی اُر گیان کی سریشت سمپتی نھین ہئ تو سنتشتتا سدا نھین رہم سکتی. آپ سیکی پاس تو یہ سپ سریشت سمپتیان هئ. دنیا والی صرف استول سمپتی والی کو سمپتیوان سمجھتی ہئ لیکن ورداتا باپ دواران آپ بچون کو سرو سریشت سمپتیوان یو کا وردان ملا ہوئا ہئ.

سلوگن - سچی سادنا دواران ھاء ھاء کو واہ واہ ۾ پریورتن ڪرو.