

## ”پرماتم پرتکیتا کا آڈار ستیتا اور ستیتا کا آڈار سوچتا اور نریپیتا“

آج باپ دادا سرو بچون کو شکنی سئنا وا پاندھو سئنا کی روپ ۾ دیک رہی ہئے۔ سئنا پتی آپنی سئنا کو دیک هرشت پی ہو رہی ہئے اور سات سات آپنی سئنا کی مهارثی وا گھوڑی سوار دونو کی کرتویہ کو دیک رہی ہئے مهارثی کیا کر رہی ہئے، گھوڑی سوار کیا کر رہی ہئے! دونو ہین آپنا آپنا پارت بجاۓ رہی ہئے۔ اب تک دراما انوسار جو یہی ہرا یک نین پارت بجا یا وہ نمبروار آچا کھینگی۔ لیکن اب کیا کرنا ہئے؟ مهارثیوں کو اب آپنی کوئنسی مهاویر تا دکانی ہئے؟ باپ دادا وشیش مهاویر نیوں اور مهاویر وون کی شیوا کی پارت کو دیک رہی ہی۔ اب تک شیوا کی کیتر ۾ کھان تک پھونچپی ہئے؟ جئسی استول سئنا کو سئنا پتی نقشی کی آڈار پر سدا دیکنی رہتی ہئے کے سئنا کھان تک پھونچپی ہئے! کتنی ایریا کی وجئی بنی ہئے؟ اسٹر شسترن، باروٹ آر قات سامگری کھان تک استاک ۾ جمع ہئے؟ آگی کیا لکش ہئے؟ لکش کی منزل سین کھان تک دوڑ ہئے؟ کس اسپیڈ سین بیدتی جا رہی ہئے؟ وئسی آج باپ دادا پی آد سین اب تک کی شیوا کی نقشی کو دیک رہی ہی۔ رزلٹ کیا دیکا؟ مهاویر وا مهاویر نیان شیوا کی کیتر ۾ آگی بیدتی جا رہی ہئے، شسترن پی سپ سات ۾ ہئے، ایریا پی بیداتی جا رہی ہئے، لیکن آپی تک آتمک بامب لگایا ہئے، آپی پرماتم بامب لگانا ہئے۔ آتمک سک وا آتمک شانتی کی آنیوٹی، روحانیت کی آنیوٹی کی پین پین شسترن نمبروار سمیہ پرمائی کاریہ ۾ لگایا ہئے لیکن لاست بامب آر قات پرماتم بامب ہئے باپ کی پرتکیتا کا۔ جو دیکی، جو سمپرک ۾ آکر کی سُنی، اُنکی دواران یہ آواز نکلی کے باپ آگئی ہئے۔ دئریکٹ آلمائی آثارتی کا کرتویہ چل رہا ہئے۔ یہ آنتم بامب ہئے جس سین چارون اور سین آواز نکلینگا۔ آپی یہ کاریہ رہا ہوئا ہئے۔ یہ کئسی ہونگا اور کب ہونگا؟ پرماتم پرتکیتا کا آڈار ستیتا ہئے۔ ستیتا کی سیم کی استتی کی ستیتا، دوسری شیوا کی ستیتا۔ ستیتا کا آڈار ہئے سوچتا اور نریپیتا۔ ان دونو ڈار ڈائون کی آڈار سین ستیتا دواران ہین پرتکیتا ہونگی۔ کسی پی پرکار کی اسوچتا آر قات ذرا

پی سچائی صفائی کی کمپی ہئ تو کرتویہ کی سڈی، پر تکیتا ہو نہیں سکتی۔ سچائی اور صفائی - سچائی آرٹات مئن جو ہون، جئسا ہون، سدا اُس اور بِجنل ستوپرڈاں سوروپ ۾ استت رہنا ہئ۔ رجو اور تمو استیج سچائی کی اور بِجنل استیج نہیں۔ یہ سنگ دوش کی استیج ہئ۔ کسکا سنگ؟ مايا آٹوا راوٹ کا۔ آتما کی ستیتا ستوپرڈاں تا ہئ۔ تو پھلی یہ سچائی ہئ۔ دوسري بات، بول اور کرم ۽ پی سچائی آرٹات ستیتا کی استیج ستوپرڈاں تا ہئ وا آپی رجو اور تمو مکس ہئ؟ ستیتا نئچرل سنسکار روپ ۾ ہئ وا پرشارت سین ستیتا کی استیج کو لانا پرتا ہئ؟ جئسی باپ کو ٹرٹ آرٹات ستیہ کھتی ہئ وئی ہیں آتمک سوروپ کی واسطوکتا پی ستیہ آرٹات ٹرٹ ہئ۔ تو ستیتا ستوپرڈاں تا کو کھا جاتا ہئ، ائسی سچائی ہئ؟

صفائی آرٹات سوچتا۔ ذرا پی سنکلپ دواران پی اشڈی آرٹات بُرائی کو وا اوگٹ کو ٹچ کیتا وا ڈارٹ کیتا تو سمپورٹ صفائی نہیں کھینگی۔ جئسی استول ۾ پی کوئی پرکار کی گندگی کو دیکنا پی آچا نہیں لگنا، دیکنی سین کنارا کر دینگی، ائسی بُرائی کو سوچنا پی بُرائی کو ٹچ کرنا ہوئا۔ سُننا اور بولنا وا کرنا یہ تو سیم ہیں بُرائی کو ڈارٹ کرتی ہئ۔ صفائی آرٹات سوچتا، سنکلپ ماتر پی اشڈی نہ ہو۔ اسکو کھا جاتا ہئ سچائی اور صفائی آرٹات سوچتا۔ دوسري بات ہئ نرپیتا۔ نرپیتا کی پریپاشا پی بڑی گھیم ہئ۔

پھلی بات - اپنی پُرائی تموجی سنسکار پر وجئی بننی کی نرپیتا۔ کیا کروں، ہوتا نہیں، سنسکار بہت پربل ہئ، یہ پی نرپیتا نہیں۔ آنیہ آتمائون کی سمپرک اور سنپند ۾ سیم کی سنسکار ملانا اور آنیہ کی سنسکار پریورتن کرنا، اسی پی نرپیتا ہو۔ پتنا نہیں چل سکینگی، نیاء سکینگی، میرا مانینگی وا نہیں مانینگی اسی پی اگر پیتا ہئ تو اسکو سمپورٹ نرپیتا نہیں کھینگی۔ تیسری بات، وشو کی شیوا ۾ آرٹات شیوا کی کیتر ۾ وا یومنبل وا آنیہ آتمائون کی سڈا نتوں کی پریپکتا کو دیکتی ہوئی سنکلپ ۾ پی انہون کی پریپکتا کا یا وا تاورٹ، وا یومنبل کا پریاء پرنا، یہ پی پیتا ہئ۔ یہ بگڑ جائینگی، ہنگاما ہو جائینگا، هلچل ہو جائینگی اس سین پی نرپیتا ہو۔ جب آتم گیانی، آپ تنا دواران نکلی ہوئی شاخائیں وہ پی اپنی الپگیہ مانیتا ۾ نرپیتا کا پریاء دالتی

هئ، آپني آلپ مت کو پرتکيه کرنی ۽ نِرپيئه هوئي هئ، جوڻ کو سچ کرکي سڏ کرنی ۽ اتل اور اچل رهتي هئ، تو سروگيه باپ کي سريشت مت وا آنادي آدي ستئي کو پرتکيه کرنی ۽ سنکوچ کرنا ڀي پئي هئ. شاخائيين هلنی والي هوئي هئ، تَنا اچل هوتا هئ تو شاخائيين نِرپيئه هو اور تَنا ۽ سنکوچ کي پئي کي هلچل هو تو اسکو کيا کھينگي؟ اس لئي جو پرتکيتا کا آذار سوچتا اور نِرپيئتا هئ اسکو چيك کرو. اسپي کو هيں ستئيتا کها جاتا هئ. اس ستئيتا کي آذار پر هيں پرتکيتا هئ. اس لئي انتم پاورفل بامب پرماتم پرتکيتا آب شروع نهيں کي هئ. آب تک کي رِزْلَت ۽ راج یوگي آتمائين سريشت هئ، راج یوگ سريشت هئ، کرتويه سريشت هئ، پريورتن سريشت هئ، يه پرتکيه هوئا هئ لیکن سکاني والا دئريکت آلمائتي هئ، گيان سوريه ساکار سرشتي پر اُديه هوئا هئ، يه آپي گپت هئ. پرماتم بامب کي رِزْلَت کيا هونگي؟

وشو کي سرو آتمائون کي آلپ کال کي سڀ سهاري سماپت هو ايڪ باپ کا سهارا آنيو هونگا. جئسي سائنس کي بامبس دواران ديش کا ديش سماپت هو پهلا درشيه ڪچ ڀي نظر نهيں آتا، سڀ سماپت هو جاتا هئ ائسي اس انتم بامب دواران سرو آلپ کال کي ساڌنا روپي ساڌن سماپت هو ايڪ هيں یتارت ساڌن راج یوگ دواران هر ايڪ کي بيچ باپ پرتکيه هونگا. وشو ۽ وشو پتنا سڀشت دِکائي دينگا. هر ڏرم کي آتما دواران ايڪ هيں بول ڦڪلينگا ڪ همارا باپ، هندوئون وا مسلمانون کا نهيں، سڀکا باپ. اسکو کها جاتا هئ پرماتم بامب دواران انتم پرتکيتا. آب رِزْلَت سُني ڪ کيا کر رهي هئ اور کيا کرنا هئ؟ آب کي وَرَش پرماتم بامب ڦئنکو. سوچتا اور نِرپيئتا کي آذار سين ستئيتا دواران پرتکيتا کرو. آچا.

ائسي باپ کو وشو کي آگي پرتکيه کرنی والي، سدا نِرپيئ، سدا ايڪ هيں ڏن ۽ مست رهني والي رمتا سهچ راج یوگي، انتم سميه کو سمپپ لاني والي آرقات سرو آتمائون کي منوکامنائين پورڻ ڪرنی والي باپ سماڻ ديا وارحر کي ساڳر، ائسي رحمدل بچون کو باپ دادا کا يادپيار اور فمسشي.

### پارٽيون کي سات بات چڀت :-

سڀي آپني سريشت ياڳيه کي گُنط گان ڪرتا ٿي هوي سدا خوش ۽ رهتي هو؟

اُئسا سریشت پاگیه جسکا گائن سیم پچوان کری، اُئسا پاگیه قر کپی ملینگا؟ پوشبہ ۾ پی اُئسا پاگیه نهین هونگا، اب نهین تو کب نهین، اُئسی خوشی هوتی ھئے؟ پاگیه کا ستارا سدیو چمکتا رھی تو چمکتی ھوئی چیز کی طرف سُنھ ھین سپکا آقینشن جاتا ھئے یہ کیا ھئے؟ اُئسی هرايك کی مَستک بیچ پاگیه کا ستارا سدیو چمکتا رھی تو وشو کی نظر آتومبیکلی جائینگی ڪے یہ کوئنسی پاگیه کا ستارا چمکتا ھوئا دکائی دی رہا ھئے۔ جئسی کوئی وشیش ستارا وشیش روپ سین چمکتا ھئے تو آتومبیک سپکا آقینشن جاتا ھئے، اُئسی پاگیه کا ستارا سپکو آکرشت کری۔ اُئسا چمکتا ھوئا ستارا سیم کو پی دکائی دی اور وشو کو پی۔ چمکتی ھوئی چیز نہ چاہتی پی، نظر گھماتی پی دکائی دیتی ھئے، تو پیلی چاروں طرف نظر گھمائی لیکن آخر ۾ آپکی طرف ھین نظر آئینگی، اُئسا چمکتا ھوئا پاگیه آپیو ھوتا ھئے؟

اِس سمیہ کی اونچپی اِستنی کی رزلت ساری ڪلپ ۾ اونچپی

اُس سمیہ کی اونچی اسٹتی والی اونچ پد پانی والی ہونگی، وشو ہر پوجیہ کی روپ ہر یہ اونچی ہونگی، باپ کی بچی یہ اونچی، یہنگی ہر یہ اونچی اور گیان ہر یہ اونچا راجیہ کرنی ہر یہ اونچ ہونگی۔ ہر پارت اونچا بجانی کارٹ، اونچی تی اونچی آتما آنپو کرینگی۔

وردان - رايل اؤر سِمپل دونو کي بئلنس سين کاريہ کرنی والی

## برہما باپ سمان پو

جئسی برهما باپ ساڑا رہی، نہ بہت اونچا نہ بہت نیچا۔ برهمن کا آدی سین اب تک کا نیم ہئے کے نہ بلکل سادا ہو، نہ بہت اونچا ہو۔ بیچ کا ہونا چاہیئی۔ آپی ساذن بہت ہئے، ساذن دینی والی یہی ہئے قریبی کوئی یہی کاریم کرو تو بیچ کا کرو۔ اُس کوئی نہ کھی کے یہاں تو راجائی ٹاث ہو گیا ہئے۔ جتنا سمپل اُتنا را ایل، دونوں کا بئنس ہو۔

سلوگن - دوسروں کو دیکنی کی بجائے سیم کو دیکو اور یاد رکو۔  
”جو کرم ہم کریں گے ہمیں دیک اور کریں گے۔“