

Esencja: Słodkie dzieci, nie powinniście utrzymywać do nikogo żadnej urazy, ponieważ jesteście dla każdego dobroczyńcami. O tych, którzy zachowują do kogokolwiek urazę mówi się, że są pół kastowymi braminami.

Pytanie: Jaką świadomość powinniście mieć w swoich intelektach tak, aby stać się bez lęku?

Odpowiedź: : Zawsze miejcie świadomość, że stajecie się bóstwami, panami ładu prawdy. Ktoś może zabić ciało, ale nikt nie może zabić duszy. Kula uderzyła by w ciało. Ja, dusza, idę do Baby. Dlaczego miałabym mieć jakiegokolwiek lęk? Siedząc tutaj, jeśli zawali się na mnie sufit, pójdę do Baby. Nie ma w tym niczego do obawiania się. Stań się w takim stopniu nieulekły.

Piosenka: Matko o Matko, jesteś fortuną świata.

Om śanti. Dzieci usłyszały chwałę Dżagadamby. Ludzie to po prostu śpiewają i są mele dla Dżagadamby. To jest zbieżny wiek. Jest to spotkanie dzieci i Ojca. Ponieważ jest Ojciec, z całą pewnością jest również matka. Nikt w Bharacie nie zna historii życia Dżagadamby tzn. tej, która stwarza świat tzn. Matki Świata (Dżagadamby). Są również świątynie dla Dżagadamby. Dzieci, teraz otrzymałyście zrozumienie. Otrzymałyście trzecie oko wiedzy. Dzieci, wiecie, że ta, której memoriał jest zbudowany, na pewno przyszła na tę ziemię w zbieżnym wieku. Ona jest zwana Dżagadambą. A Pradżapita jest Dżagadpitą (Ojcem Świata). Nikt nie zna początku, środka i końca tej nieograniczonej sztuki życia i nie zna głównych aktorów. Bohater i bohaterka są również aktorami. Nie byłoby tylko dwóch aktorów. Z całą pewnością będzie ich armia. Będzie również armia Dżagadamby. One są zwane śakti. Bardzo dobrze jest znana armia śakti. Skąd one otrzymały potęgę? Z całą pewnością one wzięły potęgę od Wszechmocnego Autorytetu, Najwyższego Ojca, Najwyższej Duszy. Każdy w to wierzy. Najwyższym ze wszystkich jest Bóg. On jest zwany Sat Śri Akal. (Sat – Prawda; Śri – Wzniosły; Akal – Śmierć, Nieśmiertelny). Ludzie Akali (Sikhowie) wierzą w Bezcielesnego. Sikhowie studiują pismo Grant i wierzą w guru Nanaka. Oni mówią, że guru Nanak jest bóstwem. Imiona każdego kolejnego z dziesięciu zwierzchników, guru są inne. Niektórzy z nich nazywają się Singh, inni Das, a jeszcze inni nazywają się Czand. Imiona są różne, ale ci ludzie Akali wierzą w Nieśmiertelny Wizerunek. Czyją chwałą jest chwała Sat Śri Akal? Jest to chwała Najwyższego Ojca, Najwyższej Duszy. Zatem to udowadnia, że Prawdą jest tylko Jeden, Najwznioślejszy (Śri, Śri) Bóg, Nieśmiertelny Wizerunek. Możecie powiedzieć: Sat Śri Akal. Wy Go znacie. Tamci ludzie wypowiadają po prostu te słowa, ale nie znają ich znaczenia. Wy znacie Tego, który jest Sat Śri Akal. Znacie Jego biografię. Dzieci, to wy, macie przeżuwać ocean wiedzy. Ojciec tak czy inaczej jest Oceanem Wiedzy i On dał naczynie matkom. Ten jest starszą matką, a potem jesteście wy, niezliczona ilość matek, niezliczona ilość synów i córek Dżagadamby. Ta jest Dżagadambą i z całą pewnością jest również ojciec. Wiecie kim jest Dżagadamba i czyją ona jest córką. Ona jest także ludzką istotą. Ona nie ma 8 czy 10 rąk. Nikt nie wie dlaczego ona była pokazana z taką ilością rąk. Zatem najwyższym ze wszystkich jest Bóg, Prawda. Dzieci, zostało wam wyjaśnione, że Najwyższy Ojciec, Najwyższa Dusza, którego nazywamy Rup i Basant, jest Rup, a także Basant, czyli Oceanem Wiedzy. Taka mała Gwiazda, a pomimo to On jest Oceanem Wiedzy. Jest to wspaniałe! Dzieci, zostało wam wyjaśnione, że Ojciec jest Punktem i że On naprawdę ma w sobie zawartą całą rolę. Na ścieżce czczenia, On spełnia pragnienia czcicieli. Wszystko to jest zaplanowane w sztuce życia. Jakie uczucia ktoś ma w jakimś czasie, jest to wcześniej ustalone w

sztuce życia. Ta wasza nauka jest także ustalona w sztuce życia i ta rola teraz się powtarza. To wymaga zrozumienia. Możecie bardzo jasno wyjaśniać. Każdy mówi, że Bóg jest najwyższy ze wszystkich. On jest Bezcielesny, jest Nieulekły i On nie trzyma żadnej urazy do nikogo. Wy także do nikogo nie trzymacie urazy. Dla każdego jesteście dobroczyńcami. Jeśli ktoś trzyma do kogoś urazę, to będzie zwany pół kastowym: pół siudra, pół bramin. Kiedy ta domieszka występków będzie całkowicie usunięta, staniecie się prawdziwymi braminami. Teraz jesteście pół na pół. Dusze nadal wypełnione są żelaznowiecznymi, tamopradhan sanskarami i teraz to musi być usunięte. Obecnie nie jesteście ani bóstwami, ani siudrami. Mówi się o was, że jesteście braminami pośrodku. Nie staliście się jeszcze kompletni, pełni. Dżagadamba nie może być zwana bóstwem. Kiedy Dżagadamba stanie się pełna, wówczas stanie się bóstwem. Teraz jest braminem, córką Brahmy, czyli Saraswati. Jednak nikt tego nie wie. Kiedy przyszedł ten Brahma i stworzył ustami zrodzone stworzenie? Oni są zwani armią Śiw śakti. Wiecie, że On jest najwyższym ze wszystkich Ojcem, Najwyższą Duszą, Mieszkańcem najwyższej siedziby. W subtelny rejonie są Brahma, Wisznu i Śankar. Z powodu pokazania ścieżki rodzinnej, pokazywana jest para. Oni pokazują Wisznu jako pełną (kompletną, doskonałą) parę. Wszystko to jest w waszych intelektach. Ludzkie istoty mówią, że są aktorami, a więc ludzkie istoty powinny znać początek, środek i koniec sztuki życia. Kto jest Bogiem, Najwyższym ze wszystkich? Kim są Brahma, Wisznu i Śankar? Czy jest ktokolwiek inny, kto miałby 8, 10 czy 100 rąk? Nie, wszystkie te obrazy są bezużyteczne. Oni pokazują Brahme posiadającego 100 rąk. Ten jest Ojcem Ludzi. Nie ma kwestii 100 rąk. Wszystko to jest niewłaściwe. W rzeczywistości powinniście zrozumieć, co jest naprawdę właściwe. Bóg, Najwyższy ze wszystkich, który zamieszkuje w najwyższej siedzibie jest gwiazdą. Wisznu został pokazany z 4 rękami – dwie Lakszmi i dwie ręce Narajana tak, jak oni pokazują 10 głów Rawana, czyli 5 występków kobiety i 5 występków mężczyzny. Pierwszym i największym występkiem jest świadomość ciała, a potem wchodzi inne występy w kolejności. Brahma, mieszkawiec subtelny rejonu jest awjekt (subtelny). Pradżapita Brahma (Ojciec Ludzi) musi być tutaj. Kiedy on staje się doskonały, staje się aniołem, mieszkańcem subtelny rejonu. Wy także stajecie się aniołami. Tam wasze ciała nie są ciałami z krwi i kości. Oni są zwani aniołami. Brahma tutaj jest Ojcem Ludzi, a potem Wisznu będzie utrzymywał, poprzez swoją podwójną formę. Śankar jest w subtelny rejonie. Te głębokie kwestie wymagają zrozumienia. Nikt nie ma tak daleko sięgającego intelektu. Wasze intelektu powędrowały do bezcielesny świat i subtelny rejonu. Subtelny rejon, do którego możecie pójść i z którego możecie powrócić tu na dół, został stworzony obecnie. Zostali również stworzeni Brahma, Wisznu i Śankar. Zatem Najwyższym ze wszystkich jest Bóg, a następnie są Brahma, Wisznu i Śankar, a potem są bóstwa ludzkiego świata. Jednak nie ma ludzkich istot z ośmioma czy dziesięcioma rękami, czy też takich bogiń jak Ciandika (bogini-kremarz). Skąd wzięły się te wszystkie obrazy? Wy nie macie żadnej broni. Oni usiedli i stworzyli całą tę broń wnoszącą przemoc. Bóstwa są podwójnie bez przemocy. W subtelny rejonie nie ma żadnej broni itp. Na tamtych obrazach oni pokazali tak wiele broni. Jest to zwane czczeniem lalek. Nikt nie wie, co robią te wszystkie bóstwa. Baba przychodzi i stwarza nowe stworzenie poprzez Brahme, a więc On sam jest Seniozem. Jesteście Jego dziećmi, wnukami i wnuczkami. Ci, którzy mają zrozumieć, rozumieją to, ale potem oni nie rozumieją, że każdy ma umrzeć. Nawet teraz tak wielu umiera, ale nikt nie umieszcza tego w gazetach. Tak wielu umiera z głodu. Oni z trudem pozyskują dwa ciapati do zjedzenia. Dzieci, wiecie, że królestwo Lakszmi i Narajana istnieje w złotym wieku. Lakszmi i Narajan są istotami i mają dwie ręce. To nie jest tak, że w złotym wieku są boginie z 8 czy 10 rękami. Rama i Sita zajmują drugi numer. Oni także osiągają swoje pozycje tutaj, dzięki radża jodze. To jest taka łatwa kwestia do zrozumienia. Ojciec mówi: Studiowaliście wiele Wed i pism. Teraz posłuchaj Mnie i osądź sam dla siebie, czy Ja mówię prawdę, czy oni mówią prawdę? Jeśli oni mówią prawdę, to dlaczego nie stali się jeszcze Narajanem, słuchając

historii prawdziwego Narajana? Teraz w praktyczny sposób słuchacie prawdziwej historii od prawdziwego Baby. Jest to historia stania się Lakszmi ze zwykłej kobiety i Narajanem ze zwykłego mężczyzny. Poddani także z całą pewnością będą stworzeni. Czy też jest tak, że tylko Lakszmi i Narajan pójdą i usiądą na tronie? Królestwo bóstw jest zakładane, a następnie oni pójdą i będą władać w złotym wieku. Królowie tam nie mają armii. Armie są częścią występnych, a nie świętych królów. Tamci są świętymi królami. Złoty wiek jest zwany świętym łądem, a to jest zwane nie świętym łądem. Ten łąd stał się bardzo stary i nieczysty. Nowy łąd z całą pewnością musi się stać stary. Ciało także najpierw jest nowe, a potem się starzeje. To powinno być w waszych intelektach. Pomimo, że oni są ludzkimi istotami, to jednak nie znają początku, środka czy też końca sztuki życia. Wiecie, że Najwyższy ze wszystkich – Śiw Baba zamieszkuje w najwyższym rejonie. Jest to zwane bezcielesnym światem. Dusza, punkt także tam zamieszkuje. Jednak jeśli pokazałoby się tylko punkt, w jaki sposób ktoś mógłby zrozumieć? W jaki sposób oni by czcili punkt? W jaki sposób oni by czcili Śiw Babę, punkt? Jak oni by nałożyli tilak? Baba był w Amarnath. Baba poszedł i zobaczył, w jaki sposób oni stworzyli tam Śiwalingam. Oni mówią, że Śankar opowiedział Parwati historię w górach. Jaki stan ona osiągnęła, że on, Śankar usiadł przekazał jej historię? W rzeczywistości wy jesteście Parwati. Wchodzicie w cykl narodzin i śmierci i słuchacie tej historii, aby osiągnąć zbawienie. Brahma w Amarnath zapytał: Gdzie jest Śiwalingam? Powiedziano mu: Śiwalingam tworzy się samo. Tak? Ale w jaki sposób jest to możliwe? Oni także tam pokazują gołębie. Gołębie nigdy nie uczą się jak mówić. Papugi są uczone mowy, więc one mówią. One potrafią recytować. Zakładacie naszyjnik wiedzy. Baba wyjaśnił, że Najwyższy ze wszystkich jest Śiw Baba, a potem są Brahma, Wisznu i Śankar. Oni pokazali Wisznu z czterema rękami, aby w ten sposób pokazać ścieżkę rodzinną. Tutaj, w tym świecie, najwyższymi ze wszystkich są Lakszmi i Narajan i ich królestwo. Następnie jest dynastia Ramy i Sity. Kiedy ta święta dynastia kończy się, zaczyna się królestwo Rawana, a potem każdy musi się stać nieczysty. Jednak jest jakiś wpływ nowych dusz, które schodzą w dół do samego końca. Niektórzy mają rolę satopradhan, niektórzy rolę radžo, a inni mają rolę tamo. To jest nieograniczona sztuka życia. Ludzkie istoty są ludzkimi istotami. Cała reszta jest czczeniem lalek. Jesteście aktorami. Teraz zmieniacie się z ludzkich istot w bóstwa. Ludzkie istoty osiągają taką wysoką pozycję dzięki nauce. To jest także nauka, dzięki której osiągacie królewską pozycję. Nie ma żadnej innej nauki takiej jak ta. Tamci książęta i księżniczki biorą ze sobą swoją nagrodę. Stwarzacie swoją nagrodę tutaj dla przyszłego złotego wieku. To jest taka wzniosła i łatwa wiedza: wyzwolenie w życiu w sekundę. Jesteśmy dziećmi Nieograniczonego Ojca i siedzimy na Jego kolanach. Kto by opuścił kolana Boga? Zatem początek, środek i koniec sztuki życia powinien być rozumiany. Ojciec siada tutaj i wyjaśnia wam wszystko dokładnie. On jest pamiętany jako Nasiono ludzkiego drzewa świata. On jest również Prawdą, Żywą Istotą i Uosobieniem Błogości. On z całą pewnością daje wam dziedzictwo kiedy przychodzi. Stajecie się bóstwami, panami łądu prawdy. Nie ma kwestii lęku. Tutaj, jest tak dużo lęku, że ktoś może was zaatakować. Macie stać się całkowicie bez lęku. Ktoś może zabić ciało, ale nikt nie może zabić duszy, a więc wy nie obawiacie się. Aby stać się nieulekłym potrzebne jest bardzo dobre zrozumienie. Ojciec jest bez lęku i dzieci są także bez lęku. Kula może dotknąć ciało, ale ja, dusza pójde do Baby. My się nie obawiamy, siedzimy tutaj i jeśli zawali się sufit, pójdziemy do Baby. Stanie się nieulekłym, wymaga czasu. Jesteście armią Śiw Śakti, dziećmi Dżagadamby. Nie ma chwały tylko jednej. Wy także jesteście z nią. Ten jest Głównym Dowódcą, On uczy was duchowej musztry. Jesteście Jego dziećmi. Jesteście szczęśliwymi gwiazdami. Ta Saraswati jest także szczęśliwą gwiazdą. Ona jest córką Brahmy. Brahma jest księżycem Słońca Wiedzy, ale ponieważ on jest mężczyzną, naczyniem jest dana matce. Aćca.

Najśłodszym, umiłowanym, dawno zagubionym, a teraz odnalezionym, ustami zrodzonemu stworzeniu Brahmy; ozdobie bramińskiego klanu; dzieciom, które obracają dyskiem samouświadamienia, miłość, pamiętanie i dzień dobry z głębi serca, z wielką głęboką miłością od Matki, Ojca, BapDady, w kolejności, zgodnie z wysiłkiem jaki czynicie, Duchowy Ojciec mówi namaste duchowym dzieciom.

Esencja dla dharny:

1. Usuń żelaznowieczne, tampradhan sanskary i stań się prawdziwym braminem. Nie miej i nie chowaj do nikogo urazy.

2. Aby stać się nieulekłym, praktykuj bycie świadomym duszy. Miej upojenie – jesteście armią Śiw Śakti i mamy stać się panami lądu prawdy.

Błogosławień Jak słonecznik zwrócony do Słońca, zawsze bądź blisko i zwrócony do Ojca, świecąc jak stwo: słońce wiedzy.

Słonecznik zawsze jest otoczony światłem Słońca i zawsze jest zwrócony do Słońca płatkami w kształcie okręgu, takimi jak promienie Słońca. W taki sam sposób wy, dzieci, które zawsze pozostajecie bliskie, jesteście zwrócone do Słońca Wiedzy tak, jak słonecznik i nigdy nie jesteście odległe, świecicie stale jak słonecznik światłem Słońca Wiedzy, a także umożliwiacie innym świecenie.

Hasło: Bądź stale odważny i dodawaj odwagi każdemu, a stale będziesz otrzymywać bożą pomoc.

*** OM ŚANTI ***