

- 요지:** 사랑스러운 자녀들아, 너희는 천국으로 가는 통행증을 받기 위해 이 학교에 왔다. 영혼의식을 가짐으로써 기록부에 너희의 이름이 적히게 해라, 그러면 너희가 천국으로 갈 것이다.
- 질문:** 일부 자녀들은 어떤 의식을 갖지 않음으로써, 아버지를 존중하지 않는가?
- 대답:** 일부 자녀들은 온 세계가 소리쳐 부르는 분, 모든 사람이 기억하는 분, 높은 중에서 가장 높은 아버지가 우리의 봉사에 함께 한다는 의식을 갖지 않는다. 이 믿음은 등수대로이다. 너희들은 이 믿음을 갖는 정도에 따라 그런 존중심을 갖는다.
- 노래:** 지식의 비가 사랑받는 분과 함께 있는 이들 위에 내리네.

옴 산티. 너희 자녀들 모두가 지식의 대양과 함께 있다. 많은 자녀들 모두가 한 곳에 머물지는 않는다. 그와 함께 있는 자들은 지식을 직접 들을 수 있는 반면, 멀리 사는 이들은 그것을 조금 뒤에 받는다. 그러나 아버지와 함께 머무는 자들이 멀리 사는 이들보다 더 큰 발전을 경험하는 것은 아니다. 그렇지 않다. 멀리 사는 사람들이 더 많이 공부하고 더 발전한다는 것이 실제로 보여졌다. 무한한 아버지가 여기에 있다는 것은 확실하다. 너희 브라민 자녀들도 또한 등수대로이다. 너희 자녀들은 신성한 미덕을 훈습해야 한다. 어떤 자녀들은 큰 실수를 한다. 그들은 온 세계가 기억하고 있는 무한한 아버지가 우리에게 봉사를 해서 우리에게 가장 고귀하게 되는 길을 보여주고 있으며, 아주 많은 사랑을 가지고 우리에게 설명하고 있다는 것을 이해하면서도 그에게 그리 많은 존중심을 갖지 않는다. 굴레에 묶인 자들은 아주 많이 매를 맞는다. 그들은 절망적이지만, 그래도 여전히 기억에 머물고 지식을 잘 받아들인다. 그들의 지위는 높아진다. 바바는 모든 사람에 대해 이렇게 말하지 않는다. 그것은 각자가 하는 노력에 따라 등수대로이다. 아버지가 너희 자녀들에게 주의를 주고 있다. 모든 사람이 같을 수는 없다. 바깥에 살고, 굴레에 묶인 이들도 좋은 소득을 벌고 있다. 이 노래는 신봉의 길에 있는 사람들이 만든 것이다. 그러나 너희를 위해 그 의미를 추려줄 가치가 있다. 사랑받는 분이 누구이며, 그가 누구에게 사랑받는 분인지에 대해 그들이 무엇을 아느냐? 영혼들은 그들 자신에 대해서도 모르는데, 어떻게 아버지를 알 수 있겠느냐? 그분 역시 영혼이다, 그렇지 않느냐? 그들은 내가 누군지 또는 내가 어디에서 왔는지조차도 모른다. 모든 사람이 육체의식을 갖고 있다. 아무도 영혼의식을 갖고 있지 않다. 만일 영혼들이 영혼의식을 갖는다면, 그들의 아버지를 알 것이다. 그들은 육체의식을 갖기 때문에 영혼도 모르고, 지고의 아버지, 지고의 영혼도 모른다. 아버지가 여기 앉아서 너희 자녀들에게 직접 설명한다. 이것은 무한한 학교이다. 천국의 주권을 얻는다는 하나의 목적과 목표가 있다. 천국에는 여러 수준의 지위가 있다. 왕과 왕비가 있고, 백성들이 있다. 아버지가 말한다: 내가 너희를 2중의 왕관을 쓴 자들로 만들기 위해 다시 한 번 왔다. 모든 사람이 2중의 왕관을 쓸 수는 없다. 공부를 잘 하는 이들은 내적으로 자신이 이렇게 될 수 있다는 것을 이해한다. 그들은 자신을 바쳤고, 또한 믿음을 갖고 있다. 모든 사람이 더러운 행동을 해서는 안 된다는 것을 이해한다. 어떤 자들은 많은 결함을 갖고 있다. 그들은 자신이 그런 높은 지위를 얻을 사람이라 여기지 않는다. 그렇기 때문에 그들은 노력을 하지 않는다. 만일 아버지에게 너희가 그렇게 될 수 있는가를 물으면, 아버지는 바로 말해줄 수 있다. 너희들이 너희 자신을 보면, 자기가 그런 높은 지위를 얻을 수 없을 것임을 이해할 수 있다. 그것을 위해서는 또한 자격 요건이 필요하다. 그런 것들은 황금시대와 은시대에는 존재하지 않는다. 거기에는 보상이 있다. 그 때 오는 왕들은 백성들에 대한 사랑이 많다. 그들은 어머니, 아버지와 같다. 너희 자녀들은 이 분이 무한한 아버지임을 안다. 그는 온 세계를 기록부에 적는 분이다. 너희들도 너희 자신을 기록부에 적는다, 그렇지 않느냐? 그는 너희에게 통행증을 주고 있다.

너희들은 여기에서 천국의 주인들이 되는 통행증을 받는다. 바바는 천국에 갈 가치가 있는 모든 사람의 사진을 찍어야 한다고 말했는데, 왜냐하면 너희가 평범한 인간에서 신인으로 변하고 있기 때문이다. 그 옆에는 옥좌에 왕관을 쓰고 앉아 있는 너희 자신의 사진을 두어야 한다. 그것이 너희가 되고 있는 것이다. 너희들은 이 샘플을 전시장에 두어야 한다. 이것은 라자 요가이다. 예를 들어, 어떤 사람이 변호사가 되기 위해 교육을 받고 있을 때 사람들은 평범한 옷을 입은 그의 사진을 한 편에 두고, 변호사복을 입은 그의 사진을 다른 한 편에 둔다. 마찬가지로 너희도 평범한 옷을 입은 사진과 2중의 왕관을 쓴 사진이 함께 있어야 한다. 너희들은 “당신은 무엇이 되고 싶습니까? 변호사 등이 되고 싶습니까 아니면 왕들 중의 왕이 되고 싶습니까?”라고 묻는 그림을 가지고 있다. 너희들도 그런 그림을 갖고 있어야 한다. 변호사와 판사 등은 여기에 있다. 너희들은 새로운 세계에서 왕들 중의 왕이 된다. 너희들의 목적과 목표가 앞에 있다. 이것이 너희가 되어 가고 있는 것이다. 설명이 아주 좋다! 그림들은 큰 사이즈로, 아주 좋아야 한다. 학생들이 변호사가 되기 위해 공부하고 있을 때에는 변호사와 요가를 하고서 변호사가 된다. 이 사람의 요가는 지고의 아버지, 지고의 영혼과 하는 것이다. 그러므로 그는 2중의 왕관을 쓴다. 아버지가 설명한다: 너희 자녀들은 이제 이것에 대해 행동을 해야 한다. 락쉬미와 나라얀의 그림을 설명하는 것은 매우 쉽다. 이것이 너희가 되고 있는 것이다. 그러므로 새로운 세계가 너희를 위해 틀림없이 필요하다. 지옥 다음에는 천국이 있을 것이다. 지금은 가장 고귀한 합류시대이다. 이 공부는 너희를 참으로 고귀하게 만든다. 이것을 위해서는 돈 등이 필요 없다. 너희들은 공부에 관심을 가져야 한다. 공부할 돈이 충분히 없었던 아주 가난한 어떤 사람이 있었다. 그럼에도 불구하고, 그는 노력을 해서 부자가 되었고, 빅토리아 여왕의 수상이 되었다. 너희들도 역시 지금 이때에 참으로 가난하다. 아버지는 너희에게 참으로 고귀한 것들을 가르치고 있다. 여기에서 너희는 단순히 지각으로 아버지를 기억하기만 하면 된다. 불 등의 스위치를 켤 필요가 없다. 너희들은 어디에라도 앉아서 그를 기억할 수 있다. 그러나 마야는 너희가 아버지를 잊게 만든다. 장애가 있는 것은 오직 기억에 있어서이다. 이것은 싸움이다. 영혼들은 아버지를 기억함으로써 순수해진다. 마야는 너희가 공부하고 있는 동안에는 아무 것도 하지 않는다. 기억의 도취감은 공부의 도취감보다 더 크다. 그렇기 때문에 고대 요가가 기억되어 온 것이다. 요가와 지식이라는 말이 있다. 너희들은 요가를 하기 위해 지식을 받는다. 너희들은 기억에 머무는 방법을 듣는다. 또한 세계의 사이클에 관한 지식이 있다. 다른 아무도 창조자나 창조물의 시작, 중간, 끝을 모른다. 그들은 고대 바라트의 요가를 가르친다. “고대”라 불린 것은 새로운 세계였다. 그들은 그것이 수 십만 년 되었다고 말한다. 그들은 또한 사이클의 시대의 길이를 여러 가지로 보여준다. 어떤 사람들은 이렇게 말하고, 다른 사람들은 저렇게 말한다. 여기에서는 오직 아버지 한 분만이 너희를 가르치고 있다. 너희들은 밖으로 나갈 때에도 그림들을 받을 것이다. 이 사람은 사업가이다. 바바가 말한다: 너희는 그림들을 천에다 인쇄할 수도 있다. 만일 어떤 사람이 큰 화면에 인쇄할 수 있는 기계가 없으면, 그림을 두 장에 인쇄해서 이은 것이 보이지 않게 붙일 수 있을 것이다. 가장 높은 권위자인 무한한 아버지가 말한다: 만일 누군가가 이런 것을 인쇄하면, 내가 그의 이름을 영광되게 할 것이다. 만일 어떤 사람이 이것들을 천에 인쇄해서 외국에 가져가면, 그림 하나에 5,000에서 10,000 루피를 받을 수 있을 것이다. 그곳의 사람들은 돈이 많다. 이것들은 만들어질 수 있다. 거기에는 참으로 큰 인쇄기가 있어서 그런 아름다운 도시 풍경과 경치를 인쇄할 수 있다. 이것들도 역시 인쇄될 수 있다. 이것은 가장 최상급의 것이다. 그들은 “이 안에 참된 지식이 들어 있다”라고 말할 것이다. 다른 아무도 이 지식을 가질 수 없다. 아무도 이것을 모른다. 설명하는 사람은 누구라도 영어로 말하는데 뛰어나야 한다. 그곳의 모든 사람들은 영어를 이해한다. 그들도 역시 메시지를 받아야 한다. 드라마에 따라서 그들은 멸망의 도구가 되는 자들이다. 양쪽이 그런 폭탄을 갖고 있어서, 만일 그들이 함께 뭉치면 온 세계의 주인들이 될 수 있을 것이라고 바바가 너희에게 말해 주었다. 그러나 이 드라마는 너희가 요가의 파워로 세계에 대해 주권을 차지하게끔 만들어져 있다. 아무도 무기를 가지고 세계의 주인이 될 수는 없다.

그들에게는 과학이 있고, 너희에게는 침묵이 있다. 단순히 아버지와 사이클을 기억하고, 남들을 너희와 비슷하게 만들어라. 너희 자녀들은 요가의 힘으로 세계에 대해 주권을 차지하고 있다. 그들은 틀림없이 그들끼리 서로 싸울 것이다. 너희들은 중간에 있는 이들이며, 버터를 얻을 것이다. 그들은 크리슈나의 입에 버터 덩어리를 보여 주었다. 또한 “둘이 싸우고 있었는데, 셋째가 버터를 가져가서 먹어버렸다”는 말이 있다. 그것은 정말로 그렇다. 너희들은 온 세계의 왕국의 버터를 얻는다. 그러므로 너희는 아주 많은 행복을 느껴야 한다. 오호! 바바, 이것은 당신의 기적입니다! 이것은 당신의 지식입니다. 설명은 아주 좋다. 본래의 영원한 신인 종교의 사람들이 어떻게 세계에 대해 주권을 얻었느냐? 아무도 이것에 관해 생각해보지 않았다. 그 때에는 다른 나라들이 없다. 아버지가 말한다: 나는 세계의 주인이 되지 않는다. 나는 너희를 그렇게 만든다. 너희들은 공부를 함으로써 세계의 주인들이 된다. 지고의 영혼인 나에게는 몸이 없다. 너희들은 모두 몸을 갖고 있다. 너희들은 몸을 가진 존재들이다. 브라마, 비슈누, 상카르는 미묘한 몸을 갖고 있다. 너희들 각자가 영혼인 것처럼 나도 지고의 영혼이다. 나의 탄생은 신성하고 독특하다. 다른 아무도 이런 식으로 태어날 수 없다. 이것은 정해져 있다. 이 모든 것은 드라마에 정해져 있다. 만일 어떤 사람이 죽으면, 그것 역시 드라마에 정해져 있다. 너희들은 드라마에 관한 아주 많은 이해를 얻는다. 너희들은 등수대로 이해한다. 어떤 자들은 둔한 지각을 갖고 있다. 세 가지 등급이 있다. 마지막 등급을 받는 자들은 둔하다고 일컬어진다. 그들 스스로가 누가 첫 번째 등급에 속하며, 누가 두 번째 등급에 속하는가를 이해한다. 백성들 사이에서도 마찬가지다. 공부는 같은 공부이다. 너희 자녀들은 공부를 한 다음에 너희가 2종의 왕관을 쓰게 될 것임을 안다. 우리는 2종의 왕관을 썼었다. 그 다음 우리는 하나의 왕관을 쓰게 되었고, 지금은 왕관이 없다. “각자 자기가 하는 행동에 따라 열매를 얻는다”라는 말이 있다. 황금시대에는 그렇게 말하지 않을 것이다. 여기에서는 만일 선행을 하면 한 생 동안 좋은 열매를 받는다. 어떤 자들은 태어날 때부터 병을 앓는 그런 행동을 한다. 그것 역시 카르마의 고통이다. 카르마와 종립적인 카르마, 그리고 죄가 되는 카르마의 법칙이 너희 자녀들에게 설명되었다. 너희들은 여기에서 무엇을 하든 그에 따르는 좋거나 나쁜 열매를 받는다. 어떤 사람이 부자가 되면, 전에 뭔가 좋은 행동을 했음이 틀림없다. 너희들은 지금 여러 생을 위한 보상을 마련하고 있다. 거기에서 부자와 가난한 사람의 차이는 지금 이때 모든 사람이 하는 노력에 달려 있다. 그 보상은 21생 동안 불멸한다. 여기에서 너희는 오직 일시적으로만 뭔가를 받는다. 너희들은 계속 행동을 행해야 한다. 이것은 행동의 무대이다. 황금시대는 천국의 행동 무대이다. 거기에는 죄가 되는 행동이 없다. 이런 모든 것들을 지각으로 되새겨야 한다. 너희들 중에는 이 요점들을 계속해서 받아 적는 자가 거의 없다. 어떤 자들은 차트를 쓰는데도 지친다. 너희 자녀들은 이런 요점들을 적어야 한다. 이 요점들은 너무나 깊어서 기억할 수도 없을 것이다; 그것들은 빠져나가 버린다. 그러면 너희는 어떤 내용인가를 잊어버렸다고 안타까워 할 것이다. 모든 사람의 상태가 같다. 많은 사람들이 잊어버리고, 그 다음 날 기억을 한다. 너희 자녀들은 자기 자신의 발전에 대해 관심을 가져야 한다. 바바는 너희 중 정확하게 쓰는 이가 거의 없다는 것을 안다. 바바는 또한 사업가이다. 이 사람은 소멸되는 보석들을 다루는 사업가였다. 저 사업가는 지식의 보석들을 다룬다. 많은 자녀들이 요가의 과목에 실패한다. 한 시간이나 한 시간 반 동안 정확하게 기억상태에 머물 수 있는 사람은 거의 없다. 너희들은 여덟 시간 동안 노력을 해야 한다. 너희 자녀들은 또한 생계를 위해 소득을 벌어야 한다. 바바는 너희에게 사랑하는 이와 사랑받는 분의 예를 들어 주었다. 그들은 어디에 혼자 앉아 있더라도 그저 상대방만을 기억하며, 서로 앞에 나타난다. 그것도 역시 비전과 같다. 이 사람은 저 분을 기억하고, 저 분은 이 사람을 기억한다. 여기에서 저 분은 사랑받는 분이며, 너희는 모두 사랑하는 자들이다. 저 아름다운 사랑받는 분은 매우 아름답고 영원히 순수하다. 아버지가 말한다: 나는 여행자이며, 영원히 아름다운 분이다. 나는 너희도 또한 아름답게 만든다. 신인들은 자연스런 아름다움을 갖고 있다. 여기에서 사람들은 아주 많은 패션을 따른다. 그들은 여러 종류의 드레스를 입는다. 거기에서 그들은 한결같고 자연스러운 아름다움을 갖고 있다. 너희들은 지금 그 세계로 가고 있다.

아버지가 말한다: 나는 낡고 불순한 세계에, 불순한 몸 안에 들어온다. 아무도 여기에서는 순수한 몸을 갖고 있지 않다. 아버지가 말한다: 나는 이 사람의 여러 생 중 마지막에 그의 몸에 들어와 가정의 길을 세운다. 너희들이 발전해 가면서, 너희는 계속 더 봉사를 할 줄 알게 된다. 너희들은 노력을 하고, 그 다음 이해할 것이다. 너희들은 전에 그런 노력을 했고, 다시 그렇게 하고 있다. 너희들은 노력하지 않고는 아무 것도 받지 못한다. 너희들이 평범한 인간에서 나라얀이 되기 위해 노력하고 있다는 것을 너희는 안다. 새로운 세계의 왕국이 있었다. 그것은 지금은 존재하지 않는다; 그것은 나중에 존재할 것이다. 황금시대는 틀림없이 철시대 후에 올 것이다. 지난 사이클에 그랬던 것과 똑같이 왕국이 세워지고 있다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 기억과 사랑과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게나마스테.

실천 요지:

1. 너희 자신을 바치는 것과 함께 또한 지각에 믿음이 가득 차 있어야 한다. 절대로 어떤 더러운 행동도 하지 말아라. 너희들 안에 아무런 결함도 남지 않을 때 좋은 지위를 얻을 수 있다.
2. 지식의 보석들을 다루는 사업을 하기 위해서는 바바가 말해주는 좋은 내용들을 필기해라. 그 다음 그것들을 기억해서 남들에게 말해주어라. 언제나 자기 자신의 발전에 관심을 가져라.

축복: 악덕이 없어짐으로써 파멸의 때에 너희의 무전기로 최종 지시를 포착할 수 있게 되어라.

파멸의 때에 마지막 지시를 알아차리기 위해서, 너희에게는 악덕 없는 지각이 필요하다. 저 사람들이 무전기로 어떤 소리가 다른 장소에 도달할 수 있게 해주는 것과 마찬가지로 여기서 너희에게는 악덕 없음이라는 무전기가 있다. 이 무전기를 가지면 너희는 특정한 어느 안전한 장소로 가라고 일러주는 음성을 들을 것이다. 아버지를 기억하며 머물고 악덕이 없으며, 무체가 되는 수련을 쌓아온 자녀들은 파멸의 때에 파괴되지 않고 각자의 의지에 따라 몸을 떠날 것이다.

슬로건: 요가를 제쳐둔 채 행동하느라 바빠지는 것은 부주의함이다.

*** 옴 산티 O M S H A N T I ***