

**요지:** 사랑스러운 자녀들아, 너희는 지금 평화의 나라와 행복의 나라로 가기 위해서 신의 나라에 앉아 있다. 이것은 진리와 함께 하는 것이고, 여기에서 너희는 가장 고귀한 인간이 된다.

**질문:** 어떻게 너희 자녀들이 아버지보다 낮은 것이 아니라 더 높은가?

**대답:** 바바가 말한다: 자녀들아, 나는 세계의 주인이 되지 않는다. 나는 너희를 세계의 주인으로 만드는 것과 함께 또한 너희를 브라만드의 주인으로 만든다. 높은 중에서 가장 높은 아버지인 내가 너희 자녀들에게 경의를 표한다. 그렇기 때문에 너희가 나보다도 더 고귀하다. 나는 너희 주인들에게 경의를 표한다. 그러면 너희는 너희를 이렇게 만드는 아버지에게 경의를 표한다.

옴 산티. 바바는 너희 가장 사랑스러운 영적인 자녀들에게 “나마스테”라고 말한다. 그런데 너희는 심지어 “바바, 나마스떼”라고 말하며 대답하지도 않는다. 너희 자녀들은 바바가 너희를 세계의 주인 뿐 아니라 브라만드의 주인으로도 만든다는 것을 안다. 아버지는 단순히 브라만드의 주인이 된다; 그는 세계의 주인이 되지 않는다. 그는 너희 자녀들을 세계와 브라만드 양쪽 모두의 주인으로 만든다. 그러니 나에게 말해 보아라, 누가 더 위대하냐? 너희 자녀들이 더 위대하다. 그러므로 너희 자녀들은 이렇게 말한다: 나마스떼. 바바, 오직 당신만이 우리를 세계와 브라만드의 주인으로 만듭니다. 그래서 우리는 당신에게 “나마스테”라고 말합니다. 회교도들은 말한다: 알라에게 경의를. 믿음을 가진 너희 자녀들은 행복하다. 누구라도 믿음을 갖지 않은 사람은 여기에 오지도 않을 것이다. 여기에 오는 사람들은 그들이 인간 구루에게 오는 것이 아니라는 것을 안다; 그들은 인간 아버지, 인간 선생 또는 인간 구루에게 오는 것이 아니다. 너희는 영적인 아버지, 영적인 선생, 그리고 영적인 사트구루에게 온다. 수많은 인간들이 있는 반면에 저 분은 오직 하나이다. 전에는 아무도 그의 소개를 받지 않았다. 신봉의 길의 경전에 아무도 창조자나 피조물을 모른다는 것이 언급되어 있다. 그들은 그를 모르기 때문에 고아들이라고 불린다. 교육을 잘 받은 사람들은 모든 영혼들의 아버지가 오직 몸 없는 분 한 분이라는 것을 이해할 수 있다. 그가 와서 우리의 아버지가 되고, 또한 우리의 선생과 사트구루가 된다. 크리슈나의 이름은 기타에서 찬양된다. 기타는 모든 경전들의 보석이다; 그것은 모든 경전들의 어머니이다. 그것은 가장 고귀한 경전이다. 오직 기타만이 어머니이며 아버지라고 여겨진다. 다른 경전은 어떤 것도 어머니이며 아버지라고 불리지 않을 것이다. 슈리마드 바가바드 기타가 어머니로서 기억되어 왔다. 신의 연꽃 입에서 나온 것은 기타의 지식이었다. 아버지는 높은 중에서 가장 높다. 그러므로 높은 중에서 가장 높은 분이 말씀하신 기타가 창조자인 것이 분명하다; 다른 모든 경전들은 그것의 잎이며, 그것의 창조물이다. 유산은 결코 창조물에게서 받지 않는다. 만일 너희가 그것을 받는다면, 아주 잠시 동안만을 위한 것일 것이다. 인간이 인간에게 가르치는 아주 많은 여러 경전들이 있다. 그것들을 공부함으로써, 그들은 오직 한 생 동안 일시적인 행복만을 얻는다. 모든 다양한 공부들이 잠시 동안 인간에 의해 인간에게 가르쳐진다. 그들은 일시적인 행복만을 얻는다. 그 다음에 다음 생에서 그들은 다른 공부를 해야 한다. 여기에는 오직 한 분의 몸 없는 아버지가 있고, 너희는 그에게서 21생의 유산을 받는다. 어떤 인간도 너희에게 이것을 줄 수 없다. 그들은 너희를 1페니의 가치도 없게 만드는 반면, 바바는 너희를 파운드의 가치가 있게 만든다. 아버지가 지금 여기에 앉아 너희 자녀들에게 설명한다. 너희는 모두 신의 자녀들이다. 그들은 그가 모든 곳에 있다고 말하기 때문에 아무 것도 의미를 이해하지 못한다. 만일 지고의 영혼이 모든 사람 안에 있다면, 그것은 거짓일 것이다. 만일 모든 이가 아버지라면 너희가 어떻게 유산을 받을 수 있겠느냐? 누구의

슬픔을, 누가 없애 주겠느냐? 오직 아버지만이 슬픔을 없애는 분이며 행복을 주는 분이라고 불린다. 모든 이들을 아버지라고 부르는 것은 아무 의미가 없다. 아버지는 여기 앉아서 이것이라반의 왕국이라고 설명한다. 이것도 역시 드라마에 고정되어 있다. 그러므로 그것은 그림에 명확하게 묘사되어 있다. 너희가 가장 상서로운 합류시대에 있다는 것이 너희 자녀들의 지각 속에 들어 있다. 아버지는 너희를 가장 고귀한 인간들로 만들기 위해서 왔다. 너희가 법이나 의학을 공부해서 지위를 차지하는 것처럼, 너희는 또한 이 공부를 통해서 너희가 무엇이 될 것인가를 이해한다. 너희는 진리와 함께 여기에 앉아 있고, 그것을 통해 행복의 나라로 간다. 두 개의 진리의 나라가 있다; 하나는 행복의 나라이고, 다른 하나는 신의 거처인 평화의 나라이다. 아버지는 창조자이다. 아버지와 함께 공부해서 현명해지는 이들은 봉사할 의무가 있다. 아버지가 말한다: 너희는 이제 모든 것을 이해함으로써 영리해졌다. 그러므로 쉬바의 사원에 가서 그들에게 설명해라. 그들에게 물어라: 왜 당신들은 여러 가지 과일, 꽃, 버터, 기이(정제된 버터), 얼 꽃, 그리고 장미를 쉬바에게 바칩니까? 그들은 크리슈나의 사원에서는 얼 꽃을 바치지 않는다. 그곳에서 그들은 아주 좋은 향기가 나는 꽃들을 바친다. 쉬바의 사원에서는 얼 꽃이나 장미만을 바친다. 그러나 그들은 아무도 그 의미를 모른다. 아버지는 지금 너희 자녀들을 가르치고 있다. 인간이 너희를 가르치는 것이 아니다. 나머지 세상에서는 인간이 인간을 가르치는 반면에 여기에서는 신이 너희를 가르친다. 어떤 인간도 신이라고 불릴 수 없다. 락쉬미와 나라얀조차도 신이라고 불릴 수 없다. 그들은 신인들이라고 불린다. 브라마, 비슈누, 샹카르도 또한 신인들이라고 불린다. 오직 아버지 한 분만이 신이다. 그는 모든 영혼들의 아버지이다. 모든 사람이 소리쳐 부른다: 오 지고의 아버지, 지고의 영혼이여! 그의 진짜 이름은 쉬바이며, 너희 자녀들은 살리그람이라고 불린다. 펀디트들이 희생의 불길을 지필 때, 그들은 아주 큰 쉬바 링검을 하나 만들고, 많은 작은 살리그람을 만든다. 영혼들은 살리그람이라 불리고, 지고의 영혼은 쉬바라고 불린다. 그는 모든 이의 아버지이며, 우리는 모두 형제들이다. 사람들은 심지어 형제애에 대해 말하기도 한다. 우리는 아버지의 자녀들이다; 우리는 형제들이다. 그러면 그 다음에, 우리가 어떻게 형제, 자매가 되었느냐? 너희 사람들은 프라자피타 브라마의 입을 통해 창조되었다; 너희는 브라민들이다. 그렇기 때문에 너희는 브라마 쿠마르, 쿠마리스라고 불린다. 앗차, 누가 브라마를 창조했느냐? 신이다. 브라마, 비슈누, 샹카르는 피조물의 일부이다. 서틀 리전도 또한 창조물이다. 너희 자녀들은 브라마의 연꽃 입을 통해서 나왔다. 너희는 브라민이라고 불린다. 너희는 입으로 태어난, 입양된 자녀들이다. 프라자피타 브라마가 어떻게 자녀들을 창조하겠느냐? 그는 틀림없이 그들을 입양해야 한다. 그것은 마치 구루의 추종자들이 받아들여지는 것과 같은데, 그들은 제자라고 불린다. 프라자피타 브라마는 온 세상의 아버지이다. 그는 또한 고조부라고도 불린다. 인류의 아버지인 브라마가 여기에서 필요하다. 서틀 리전에도 브라마가 있다. 비록 브라마, 비슈누, 샹카르의 이름이 서틀 리전에 있는 존재로서 기억되지만, 서틀 리전에는 어떤 사람도 없다. 프라자피타 브라마가 누구인가? 아버지가 여기 앉아서 이런 것들을 모두 설명한다. 브라민 승려들도 그들 자신을 브라마의 자녀들이라고 부른다. 지금 브라마는 어디에 있느냐? 너희는 그가 여기에 앉아 있다고 말하는 반면에, 그들은 그가 과거에 존재했다고 말한다. 저 브라민들은 그들 자신을 숭배자라고 부른다. 너희는 지금 실제로 브라민들이다. 너희 프라자피타 브라마의 모든 자녀들은 서로 형제, 자매들이다. 쉬브 바바가 브라마를 입양한다. 그가 말한다: 나는 이 낡은 몸에 들어와 너희에게 라자 요가를 가르친다. 인간을 신인으로 변화시키는 것은 인간이 하는 일이 아니다. 오직 아버지만이 창조자라고 불린다. 바라트 사람들은 쉬바의 생일이 축하된다는 것을 안다. 쉬바는 아버지이다. 사람들은 누가 신인들에게 이 왕국을 주었는지를 모른다. 천국의 창조자는 정화자라고도 불리는 지고의 아버지이다. 너희 영혼들은 본래 순수하며, 그 다음에 사토, 라조, 타모의 단계를 거쳐 간다. 철시대의 모든 사람들은 지금 타모프라단인 반면에 황금시대에는 모두가 사토프라단하다. 락쉬미와 나라얀의 왕국은 5천년 전에 시작되었고, 신인들의 왕조가 2,500년 동안 지속되었다. 그들의 자녀들도 그 왕국을 다스렸다; 락쉬미와

나라안 1세, 2세 등이 있었다. 사람들은 이런 것들을 전혀 모른다. 모두가 지금은 타모프라단하고 불순하다. 여기에서는 단 한 명의 인간도 순수할 수 없다. 모든 사람이 소리쳐 부른다: 오 정화자여, 오소서! 그러므로 이 세계는 불순하다. 이것은 철시대의 지옥이라고 불린다. 새로운 세계는 순수한 세계인 천국이라고 불린다. 그 다음에 너희가 어떻게 불순해지느냐? 아무도 이것을 모른다. 바라트에는 단 한 명의 인간도 자신의 84생에 관해서 아는 이가 없다. 사람들은 최대한 84생을 태어나고, 최소한 1생을 태어난다. 바라트는 불멸의 나라로 여겨지는데, 그것은 이 나라에 쉬브 바바가 강림하기 때문이다. 바라트의 땅은 결코 파괴될 수 없는 반면에 모든 다른 나라들은 파괴될 것이다. 본래의 영원한 신인의 종교가 이제는 사라졌다. 여기에서는 아무도 자신을 신인이라고 부르지 않을텐데, 왜냐하면 신인들은 순수하고 사토프라단했었기 때문이다. 그들은 지금 모두 불순한 숭배자들이 되었다. 아버지가 여기에 앉아 이 모든 것을 설명한다. 신이 말씀하신다: 신은 모든 이의 아버지이고, 그는 오직 한 번 바라트에만 온다. 언제 그가 오는가? 이 가장 고귀한 합류시대에 온다. 가장 고귀한 시대라고 불리는 것은 오직 이 합류시대뿐이다. 이것은 철시대가 황금시대로 변하는, 불순한데서 순수하게 변하는 시대인 합류시대이다. 불순한 인간들은 철시대에 사는 반면에 순수한 신인들은 황금시대에 산다. 그렇기 때문에 이 시대가 아버지가 와서 너희를 불순한데서 순수하게 변화시키는 가장 고귀한 합류시대라 불리는 것이다. 너희는 평범한 인간에서 신인으로, 가장 고귀한 존재로 변하기 위해서 여기에 왔다. 인간들은 우리 영혼들이 니르바나의 나라에 산다는 것조차 모른다. 우리는 우리의 역할을 하기 위해서 그곳에서 이곳으로 왔다. 이 연극의 길이는 5천년이다. 우리는 이 무한한 연극에서 우리의 역할을 해야 한다. 모든 인간들은 배우들이다. 이 드라마의 싸이클은 계속 돌아간다; 그것은 결코 멈출 수가 없다. 제일 먼저 신인들이 그들의 역할을 하러 황금시대에 온다. 그 다음에 은시대의 전사들이 있다. 이 연극은 이해되어야 한다. 이 세계는 이제 가시덤불이다. 모든 인간들은 불행하다. 이 철시대 후에는 황금시대가 올 것이다. 철시대에는 아주 많은 인간들이 있다. 황금시대에는 몇 명이 있겠느냐? 아주 소수이다. 그곳에는 오직 본래의 영원한 태양 왕조의 신인들만이 있을 것이다. 이 낡은 세계는 지금 변해야 한다. 그것은 평범한 인간들의 세계에서 신인들의 세계로 변할 것이다. 본래의 영원한 신인 종교가 있었지만, 아무도 지금은 그 자신을 신인이라고 부르지 않을 것이다. 그들은 자신의 종교를 잊었다. 오직 바라트 사람들만이 그들 자신의 종교를 잊었다. 그들은 힌두스탄에 살기 때문에 그들의 종교를 힌두교라고 부른다. 신인들은 순수한 반면에 힌두교도들은 불순하다. 그렇기 때문에 그들은 자신을 신인이라고 부를 수 없다. 그들은 계속 신인들을 숭배한다. 그들은 자신이 죄가 많고 타락했다고 말한다. 아버지가 설명한다: 너희는 숭배받을 가치가 있었지만, 지금은 불순한 숭배자들이 되었다. “험 소“의 의미도 또한 너희에게 설명되었다. 그들은 영혼이 지고의 영혼이라고 말한다. 그들은 그것을 잘못 해석했다. 몸은 헛된 것이고, 마야도 헛된 것이다. 너희는 황금시대에는 이렇게 말하지 않을 것이다. 아버지는 진리의 나라를 창조하고, 그 다음에 라반이 와서 그것을 거짓의 나라로 만든다. 아버지가 지금 와서 이 모든 것을 너희에게 설명한다. 영혼은 무엇이고, 지고의 영혼은 무엇이야? 아무도 이것을 모른다. 아버지가 말한다: 너희 영혼들은 빛의 점들이다. 각자의 84생의 역할이 정해져 있다. 아무도 우리 영혼이 무엇과 같은지를 모른다. 그들은 오직 아무개가 변호사 또는 이런저런 사람이라는 것 밖에 모른다. 아무도 영혼에 대해 모른다. 오직 아버지가 와야만, 그가 너희가 알아차리게 해 준다. 너희의 84생의 영원한 역할이 너희 영혼들 안에 기록되어 있다. 너희의 역할은 결코 파괴될 수 없다. 이 바라트는 오직 행복 밖에는 아무 것도 없는 꽃들의 정원이었다. 지금 거기에는 오직 슬픔 밖에 없다. 아버지가 지금 우리에게 지식을 준다. 너희 자녀들은 지금 아버지에게서 새로운 것들을 듣고 있다. 가장 새로운 것은 너희가 평범한 인간에서 신인으로 변해야 한다는 것이다. 너희는 인간에서 신인으로 변하는 공부를 가르치고 있는 이가 인간이 아니라는 것을 안다. 이 공부를 가르치는 것은 신이다. 신이 모든 곳에 있다고 하는 것은 그를 모욕한다는 뜻이다. 아버지가 이제 설명한다: 나는 5천년마다 바라트를 천국으로 만든다.

라반이 와서 그것을 지옥으로 만든다. 세상의 어느 누구도 이런 것들을 모른다. 오직 아버지만이 와서 너희를 평범한 인간에서 신인으로 변화시킨다. 신이 더러운 옷을 세탁한다는 것이 기억되어 왔다. 그곳에는 악덕이 없다; 저 세계는 완전히 악덕이 없다. 지금 세계는 악하다. 사람들은 소리쳐 부른다: 오 정화자여, 오소서! 라반이 우리를 불순하게 만들었습니다. 그러나 그들은 언제 라반이 왔는지 또는 무슨 일이 일어났는지를 모른다. 라반은 너희를 참으로 가난에 찌들게 만들었다! 5천년 전에 바라트는 아주 부유했었다; 다이아몬드와 보석들로 장식된 황금 궁전들이 있었다; 아주 많은 부가 있었다! 지금 그것이 어떤 상태인지 보아라! 아버지 외에는 아무도 바라트를 왕관(가장 높은 땅)으로 만들 수 없다. 너희는 이제 쉬브 바바가 바라트를 천국으로 만들고 있다고 말한다. 아버지가 말한다: 죽음이 지금 너희 앞에 있다. 너희는 모두 은퇴의 단계에 있다. 너희는 이제 고향으로 돌아가야 한다. 그러므로 너희 자신을 영혼으로 여기고 끊임없이 나 하나만을 기억해서, 너희의 죄가 없어질 수 있게 해라. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게나마스테.

**실천 요지:**

1. 우리는 브라마의 입으로 태어난 브라민들이다. 신 자신이 평범한 인간에서 신인으로 변하는 이 공부를 우리에게 가르치고 있다. 이런 도취감과 행복을 유지해라. 가장 상서로운 이 합류시대에 너희는 가장 고귀한 인간이 되기 위해 노력해야 한다.
2. 지금은 우리의 은퇴의 단계이다. 죽음이 우리 앞에 서 있다. 우리는 고향으로 돌아가야 한다. 그렇기 때문에 우리는 아버지의 기억에 머무름으로써 우리의 모든 죄를 태워 없애야 한다.

**축복:** 영적인 순례자임을 끊임없이 의식하며, 초월해서 초연하며 애착 없는 상태로 머물러라.

영적인 순례자는 끊임없이 기억이라는 순례 길에서 계속 전진한다. 이 순례는 항상 행복을 준다. 항상 영적으로 순례하며 지내는 이들은 다른 어떤 순례도 다닐 필요가 없다. 다른 모든 순례가 이 순례 안에 합쳐져 있다. 마음과 몸의 모든 배회가 끝난다. 그러니 너희가 영적 순례자임을 항상 의식해라, 왜냐하면 순례자는 아무에게도 애착이 없기 때문이다. 그는 쉽게 초월해서 애착 없이 초연하게 머물도록 축복 받는다.

**솔로건:** 끊임없이 “와 바바! 와 나의 행운! 와 다정한 가족!”이라는 노래를 계속 불러라.

\*\*\* 옴 산티 O M S H A N T I \*\*\*