

요지: 사랑스러운 자녀들아, 아침에 일찍 일어나서 기억하며 앉아 있는 연습을 해라. 심지어 식사시간에도 서로에게 아버지를 상기시켜 주어라. 계속 기억함으로써 너희는 우등으로 합격할 것이다.

질문: 아버지는 자녀들의 어떤 한 가지 약점에 관해서 보고 받겠느냐?

대답: 아직까지도 많은 자녀들이 사랑의 화신이 되지 못했다. 그들은 남들에게 슬픔을 끼치는 말을 계속하고, 그래서 아버지는 그들에게 관해 보고를 받는다. 너희 자녀들은 지극한 사랑으로 서로를 대해야 한다. 너희 자신이 결함을, 즉 악령을 갖고 있다면 어떻게 남들의 악령을 없앨 수 있겠느냐? 그러므로 너희는 신인들처럼 사랑의 화신이 되어야 한다. 악령들을 제거해라!

노래: 우리가 기다려온 그 날이 마침내 왔네...

옴 산티. 너희 자녀들은 가난한 이들의 주님인 아버지를 알고, 계속 아버지를 기억하며 앉아 있다. 비록 너희가 육안으로는 누군가를 보고 있고 신체기관으로 행동하고 있을지라도, “손으로는 계속 일을 하되 너희의 마음은 사랑하는 분에게 연결시켜라”라는 말이 기억된다. 브라민 가문의 장식은 그를 알고 아버지가 그들에게 이르는데, 반 사이클 동안 너희들은 아버지를 기억해 왔다. 지금 아버지가 드라마에 따라서 너희들에게 세계 사이클이 어떻게 도는지를 상기시켜주었다. 온 세상 전체가 이미 이를 망각했다. 아무도 아버지의 창조나 불순한 자들을 정화시키고 모든 이에게 구원을 주는 그의 과업을 모른다. 너희들은 창조자를 알고 창조물의 시작, 중간, 끝을 안다. 세계 사이클이 어떻게 도는지, 너희가 어떻게 84생의 사이클을 한 바퀴 도는지를 너희들은 이제 기억해냈다. 황금시대에서 철시대의 끝까지 각자의 배역을 연기해온 자들이 동일한 배역을 다시 연기할 것이다. 황금시대에서 철시대까지 환생하면서 너희들은 계속해서 낮아졌다. 이제 철시대의 끝은 너희들이 높아지는 단계다. “상승의 단계로 인해 모든 이에게 유익이 있다”라는 말이 있다. 너희들은 이제 모든 것을 다 기억해냈다. 이것은 기억의 화신, 애착의 정복자가 되는 것이라고 불린다. 너희들은 누구에게서 이 인식을 받았느냐? 아버지에게서 받았다. 너희들 스스로 이 의식을 가졌던 것은 아니다. 너희가 지고의 아버지, 지고의 영혼의 자녀라는 것을 너희 영혼들은 안다. 육신의 아버지는 너희에게 그 몸을 주었다. 저 너머에서 온 아버지가 지금 이르는데, 뱀이 낡은 껍질을 벗고 새 껍질을 취하듯이 그 낡은 몸에 대한 의식을 없애라. 그것은 황금시대에 대한 언급이다. 따라서 너희들도 역시 황금시대부터 피부를 벗기 시작할 것이다. 지금 이것은 너희들의 마지막 생이다. 아버지가 이르는데, 남은 시간이 거의 없다. 너희들은 인내심을 받았다. 다시 한 번 아버지에게서 행복의 유산을 차지하고 있다는 것에 너희들은 지금 행복하다. 너희는 아버지에게서 행복을 유산으로 받을 것이 아니냐? 이런 것들은 인간들의 지각에 들어가지 않는다. 저 사람들이 락쉬미와 나라얀의 사원에 갈 때는 그들이 누구인지가 그 사람들의 지각에 들어가지 않을 것이다. 신봉의 길에서 그들은 합장한 채 계속해서, “당신은 어머니이고 아버지입니다”라고 노래를 부른다. 쉬브 바바는 전체 모든 이들 중에서 가장 위대하다. 쉬브 바바는 새로운 신인 정원의 묘목을 심고 있기 때문에 정원의 주인이기도 하다. 그는 정원사이며 직접 너희들의 손을 잡고 데려간다. 바바가 어떻게 정원의 주인이고 정원사이며 뱃사공인지 오직 너희 자녀들만 안다. 이것들 모두 그의 이름이다. 그는 해방자라고도 불린다. 너희들이 기억해야 하는 이는 그분이다. 바바가 이르는데, 너희들이 여기에 올 때는 오기 전에 “나는 쉬브 바바가 나에게 속하게 만들었다”라고 쉬브 바바를 기억해라. 브라마도 역시 그분이 그에게 속하게 만들었다. 그러니 우리들이 그분을

기억하지 않을 이유가 있겠느냐? 모든 이가 어떻게 쉬바를 믿는지 그림에서도 역시 보인다. 바바는 영혼들에게 말하고 있다. 너희는 영혼들이라 불리지 않고 살아있는 영혼들이라 불릴 텐데, 왜냐하면 영혼이 혼자일 때는 말을 할 수 없기 때문이다. 몸 없이는 영혼이 다른 영혼에게 말할 수 없다. 신이 지고의 거주지에서 영혼들에게 말하겠느냐? 비록 그들은 신이 그리스도를 보냈다고 얘기하지만, 신은 거기서 말하지 않는다. 거기에는 신호도 없다. 드라마에 따라서 영혼들은 각자의 배역을 연기하려고 그들 스스로 자동적으로 내려온다. 각 영혼 안에는 배역이 기록되어 있다. 그러므로 영혼이 내려와서 몸을 취해서 자기 배역을 연기한다. 모든 이의 몸의 이름은 다르다. 영혼의 이름은 영혼이다. 우리 영혼들은 몸을 벗고 다른 몸을 취해서 각자의 배역을 연기한다. 우리들은 이제 우리의 낡은 역할, 낡은 세상에서의 낡은 몸을 떠나 새로운 세계로 갈 것이기 때문에 다른 누구도 기억하지 말아야 된다는 것을 알게 되었다. 거기서 우리는 새 몸을 받을 것이다. 따라서 이것은 이제 우리가 5악을 버려야 된다는 뜻이다. 이것은 참으로 큰 어려움이다. 보라! 자녀들은 정옥과 화의 폭풍이 그들에게 온다고 편지를 쓴다. 바바가 이르는데, 자녀들아, 기부해라, 그러면 나쁜 조짐들이 제거될 것이다. 영혼들은 지금 이때 그런 조짐들을 경험한다. 처음에는 너희가 천상의 16도로 완전했지만 이제는 도수가 없다. 보름날 밤이 지난 후에 달의 도수는 차츰 계속 줄어든다. 마지막에는 가느다란 선만 남는다. 지금 너희들의 단계도 그렇다. 바바가 이르는데, 기부해라, 그러면 나쁜 조짐들이 제거될 것이다. 5악을 기부하고 나서 그것들을 도로 가져간다면 너희는 높은 지위를 차지할 수 없을 것이다. 이것은 악덕들에 대한 언급이며 돈의 문제가 아니다. 하리쉬찬드라의 예가 있다. 돈을 기부한 후에 너희들은 결코 그것을 도로 가져가지 말아야 된다. 사실 그것은 악덕들에 대한 언급이다. 악덕들을 기부한 후에 너희는 그것들을 되찾아가지 못한다. 계속해서 너희의 마음을 들여다봐라, 내 마음이 바바에게 붙어있고, 그를 통해서 내 여러 생의 나쁜 조짐들이 제거되고 있는가? 그것에는 시간이 걸린다. 나쁜 조짐들은 즉시 제거되지 않는다. 카르마의 고통이 남아있다는 표시는 질병이다. 폭풍들도 역시 몰려온다. 이렇게 되는 이유는 요가가 제대로 되지 않기 때문이다. 아버지가 이르는데, 다른 모든 이에게서 떨어져서 너희 자신을 나하고만 연결시켜라. 다른 영적 집회에서 그들은 사랑스러운 분을 모른다. 그들은 영혼 안에 84생의 불멸하는 역할이 기록되어 있다는 것조차 모른다. 전에는 우리들의 지각에도 그것이 없었는데, 그러니 그것이 어떻게 다른 이들의 지각에 들어 있을 수 있겠느냐? 신인 가문에 속했던 우리들은 이것을 몰랐다. 너희가 브라민이라는 것을 너희들은 이제 기억해냈다. 그 다음에 황금시대에 보상이 시작될 것이다. 그러면 그들은 황금시대에 했던 행동들을 다시 되풀이할 것이다. 산스카르들이 계속해서 나올 것이다. 우리는 그가 지식의 대양이며 사랑의 대양이라고 바바를 찬양해서 노래 부른다. 우리들은 사랑에 대해서도 역시 배우고 있다. 우리는 남들에게 슬픔을 끼치는 말을 입으로 하지 말아야 된다. 너희가 만일 다른 사람에게 슬픔을 끼친다면 그 경우엔 너희 안에 악령이 있어서 너희가 락쉬미와 결혼할 수 없다는 것을 이해해라. 너희는 아버지에게 속하므로 너희는 락쉬미와 결혼할 만큼 가치 있게 되어야 한다. 너희 안에 악령이 하나라도 남아있다면 너희는 결국 은시대로 들어가게 될 것이다. 너희 자녀들은 화를 내지 말아야 된다. 너희들은 지극한 사랑으로 서로를 대해야 한다. 보라! 바바에게는 자녀들이 참으로 많다. 그럼에도 바바는 그들에게 화내지 않는다. 그러므로 너희들도 역시 사랑의 화신이 되어야 한다. 아직까지는 사랑의 화신이 되지 못한 자녀들이 많다. 때때로 바바는 그들에 대한 보고를 받고, 그래서 그는 누군가의 안에 악령이 들어있다는 것을 이해한다. 자기 안에 악령을 가진 자들이 어떻게 남들의 악령을 없애겠느냐? 너희들은 사랑의 화신이 되어야 하고, 여기서 그것이 되어야 한다. 신인들은 사랑의 화신들이다. 락쉬미와 나라얀의 그림이 너희를 얼마나 많이 끌어당기는지 보라! 그러므로 너희는 그들처럼 되어야 한다. 남편이 너희에게 화를 내더라도 너희는 그래도 사랑으로 그에게 얘기해야 한다. 그가 내면에 악령을 갖고 있어도 너희에게까지 그것이 들어오게 하지는 말아야 된다. 아니다. 만일 나에게 결함이 있다면 나는 어떻게든 반드시 그것들을 없애야 한다. 매우, 매우 다정해져라. 누군가 말하기를 자기 아버지가 자기에게 화를

낸다고 했다. 내가 이르는데, 그가 화를 내면 그에게 아주 좋은 꽃을 뿌려주어라. 그러면 그는 놀라고 차분히 가라앉을 것이다. 이것은 라반의 왕국이기 때문에 너희들은 아주 재치 있게 설명해야 한다. 우리들은 라마의 공동체다. 너희 스스로 이렇게 되지 않는다면 어떻게 남들을 이렇게 만들겠느냐? 이런 이유로 수립이 늦어지고 있다. 첫째로 너희들은 사랑으로 서로를 대해야 하고, 둘째로 너희의 의식을 유지해야 한다. 자아각성의 원반을 돌리는 자들이 되어라. 너희의 사업을 계속해야 한다. 그래서 이른 아침 시간은 아주 좋다. “일찍 잠자리에 들고 일찍 일어나라”라는 말이 있다. 그러므로 아침 일찍 일어나서 여기에 와서 앉아라, 그러면 너희는 최소한 5분은 기억하며 앉을 수 있을 것이다. 그 다음에 너희가 차츰 그 습관을 들임으로써 기억이 확고해질 것이다. 너희가 음식을 먹고 있을 때 얼마나 오랫동안 바바를 기억하며 먹을 수 있는지 체크해라. 만일 식사시간 내내 바바를 기억한다면 너희는 아주 용감하다. 식사시간에도 아버지를 기억하라고 너희들끼리 신호를 보내줘야 한다. 한 입 먹을 때마다 서로에게 상기시켜줘라. 우리들의 요가는 쉬운 요가다. 지금 우리는 지고의 아버지, 지고의 영혼이 전능한 권위자라고 불린다는 것을 지각에 담고 있다. 그러면 그에게 무슨 힘이 있느냐? 그가 폭탄을 만들 힘을 갖고 있는 것은 아니다. 그렇지 않다, 그를 기억함으로써 너희의 죄가 없어진다. 이것이 그의 힘이다. 보라! 그는 참으로 순진하고 힘이 아주 많다! 그를 정확하게 기억하는 데는 노력이 든다. 그러므로 너희는 노력해야 한다. 아침 시간은 좋다. 신봉에서 사람들은 일찍 일어난다. 지식에서도 역시 이른 아침 시간은 아주 좋다. 아버지가 이르는데, 나는 직접 너희를 데리고 돌아가려고 한 사이클에 단 한 번만 온다. 그러므로 너희들은 완전히 행복해하며 가야 한다. 너희들은 슬픔의 나라에서 스스로 나와야 한다. 이 의식을 갖고 있으면 너희는 두려워하지 않을 것이다. 시험이 아무리 많이 와도 이 확고한 의식이 있어야 한다. 너희는 그런 단계를 만들어야 한다. “험 소, 소 험”이라는 의미가 너희 자녀들에게 설명되어 왔다. 우리 영혼들은 지고의 영혼이 아니지만 우리는 지고의 영혼의 자녀들이다. 이것은 "험 소"의 사이클을 얼핏 보는 일별 (다르산)이다. 오직 이 기억을 통해서만 합금이 제거될 것이다. 암릿 벨라는 합금을 제거하는 시간이다. 우등으로 합격하기 위해서는 너희를 크리슈나의 나라의 주인으로 만드는 아버지를 기억해라. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

실천 요지:

1. 너희의 사업을 계속하면서 계속 자아각성의 원반을 돌려라. 서로에게 아버지를 상기시켜줘라. 시험이 아무리 많이 와도 너희는 반드시 인식을 유지해야 한다.
2. 악덕을 기부한 다음에는 절대로 그것들을 도로 가져오지 마라. 어느 누구에게도 슬픔을 끼치지 마라. 화내지 마라. 너희 내면에서 모든 악령을 제거해라.

축복: 마음에 행복을 가지고 축복의 비행기를 타고 다니는, 충족감의 보석이 되어라. 충족감의 보석인 자는 자아에 대해 만족하고 봉사에 만족하며 모든 이에 대해 만족하는 자다. 타파샤의 결실로 충족감을 받는 것이 타파샤의 성공이다. 충족감의 보석은 변함없이 마음이 행복한 이다. 행복이란 너희의 마음과 머리가 변함없이 편히 쉬고 있으며 너희가 행복하고 편안한 단계를 가졌다는 뜻이다. 그러한 충족감의 보석들은 그들 자신이 모든 이의 축복이라는 비행기를 타고 날아다니는 것을 경험할 것이다.

솔로건: 오직 참된 마음으로 공여자를, 즉 행운의 공여자, 축복의 공여자를 기쁘게 하는 자들만이 영적인 즐거움을 누릴 수 있다.

마테슈와리의 더 없이 귀중한 말씀

1) 불운하다 또는 복 있다고 하는 기준은 무엇입니까?

복 있다 또는 복 없다, 이 두 가지 말은 무엇에 기반을 둥니까? 우리를 복 있게 만드는 분이 신이라는 것과, 인간을 불행하게 만드는 것은 바로 그들 자신임을 우리는 압니다. 완전히 행복할 때 사람들은 좋은 운을 가졌다고 일컬어지고 그들 자신을 불행하다고 여길 때 사람들은 제 스스로 불운하다고 여깁니다. 우리가 신에게서 불운이나 행운을 받았다고는 말할 수 없습니다, 아닙니다. 그런 식으로 생각하는 것은 어리석은 일입니다. 신은 우리를 복 있게 만들지만, 우리의 행운을 만들거나 망치는 것은 우리들 각자의 카르마에 따라 이루어집니다. 이 모든 것이 인간들의 산스카르에 달려있습니다. 그 다음에 우리가 신성한 산스카르나 자비로운 산스카르를 만들어내는 것과 마찬가지로 행운이 창조되는데, 이 비밀을 이해하지 못하는 탓에 사람들은 신을 탓합니다. 그들 자신의 행복을 유지하기 위해 사람들은 마야의 방식을 참으로 많이 발명해냈습니다. 일부는 마야와 함께 자기들이 행복하다고 여기는 반면, 나머지는 똑같은 마야를 버리고 바로 그 마야를 떠났으니 행복하다고 여깁니다. 그들은 참으로 많은 것들을 시도해보는데, 그렇게 여러 가지를 시도해본 후에도 결과는 여전히 그들을 슬픔으로 인도합니다. 지구에 크나큰 슬픔이 있을 때, 신이 친히 오셔서 그의 은밀한 요가의 힘으로 신인세계를 세우고 인간 영혼들을 복 있게 만드십니다.

2) 소리 없는 (아자파 자프) 읊조림, 즉 한결같은 요가, 끊이지 않는 요가.

우리들이 “옴 산티”라고 할 때 그것은 “영혼인 나, 살리그람은 빛의 형태인 그 신의 자녀다”라는 뜻입니다. 아버지가 빛의 점이니 나 역시 같은 형태를 가졌습니다. 살리그람인 우리는 자녀들이니 빛의 형태인 신과 요가를 해야 합니다. 우리는 그와 요가를 해서 그에게서 빛과 힘을 유산으로 차지해야 합니다. 그렇기 때문에 기타에서 신의 고귀한 말씀은, “너희 자신을 빛의 내 형태에 안정시켜라”라는 것입니다. 이것을 소리 없는 읊조림이라 합니다. “소리 없다” 함은 만트라 같은 것을 되뇌지 않고, 그 지고의 영혼을 자연스럽게 기억하며 머문다는 뜻입니다. 이것은 참된 요가라고 불립니다. 요가란 한 분 뿐 요게슈와르 (요가의 신), 지고의 영혼을 기억하며 머문다는 의미입니다. 그 지고의 영혼을 기억하며 머무는 영혼들은 요기들, 또는 요기니들이라고 불립니다. 여러분이 그 요가, 즉 기억에 끊임없이 머물러야만 죄 많은 행위들과 죄의 짐이 파괴되고 영혼들이 순수해질 것이고, 그 다음에는 미래에 신인으로 태어나는 보상을 받습니다. 이 지식이 필요한데 왜냐하면 오직 그제야 여러분이 완전한 요가를 가질 수 있기 때문입니다. 따라서 여러분 자신을 영혼이라 여기며 신을 기억하면서 머물러야 합니다. 이것이 참된 지식입니다. 앗차. 옴 산티.