

요지: 사랑스러운 자녀들아, 너희들은 미래의 새로운 세상을 위한 너희의 행운을 만들고 있다. 너희의 이 라자 요가는 새로운 세상을 위한 것이다.

질문: 어떤 것이 행운이 있는 자녀들의 주된 표시인가?

대답: 1) 행운이 있는 자녀들은 법에 따라 슈리마트를 따른다. 그들은 법을 어기는 어떤 행동도 하지 않고, 그들 자신이나 아버지를 속이지 않는다. 2) 그들은 공부와 그것을 남들에게 설명해 주는 것에 모든 관심을 갖는다. 3) 그들은 우수한 성적으로 합격해서 장학금을 차지하려고 노력한다. 4) 그들은 결코 누구에게도 슬픔을 주지 않는다. 그들은 절대 잘못된 행동을 하지 않는다.

노래: 나는 나의 행운을 일깨우고 왔다네...

옴 샨티. 가장 다정하고 영적인 자녀들이 노래를 들었다; 새로운 이들이 그것을 들었고, 오래된 이들도 들었다; 쿠마리들도 들었다. 여기는 공부하는 장소이다. 사람들은 이리 저리한 종류의 행운을 만들려고 공부하는 곳으로 간다. 그 곳에는 여러 가지 행운이 있다. 누구는 의사가 되는 행운을 만들고, 누구는 변호사가 되는 행운을 만든다. 행운을 목적과 목표라고도 한다. 행운을 만들기 위함이 아니었다면 왜 너희들이 학교에서 공부를 하겠느냐? 너희의 행운이 일깨워져서, 새로운 세상의 왕국의 행운을 차지하려고 여기에 왔다는 것을 너희 자녀들은 안다. 이 라자요가는 새 세계를 위한 것이다. 세상 사람들은 낡은 세상을 위한 변호사, 엔지니어 또는 의사가 된다. 그렇게 되기에는 이제 낡은 세상에서의 남은 시간이 거의 없다. 곧 끝날 것이다. 그 행운은 이 죽음의 나라, 이 생을 위한 것이다. 너희의 공부는 그 새로운 세상을 위한 것이다. 너희는 새 세상에서의 너희의 행운을 만들고서 왔다. 너희는 새로운 세상에서 왕국의 행운을 받을 것이다. 누가 너희를 가르치느냐? 너희가 유산을 청구한 그 무한한 아버지이다. 의사는 그들의 공부를 통해 의사의 지식을 유산으로 받는다. 그런 다음 그들이 나이가 들면, 구루에게 간다. 그들이 무엇을 원하느냐? 그들은 “우리에게 평화의 나라로 가는 길을 알려 주세요! 우리에게 구원을 주세요! 우리를 이곳에서 평화의 나라로 데려가 주세요!”라고 청한다. 너희들은 이번 생의 아버지로부터 유산을 받고, 구루에게서는 아무것도 받지 못한다. 너희들은 생계가 필요하므로 선생에게서는 일종의 유산을 받는다. 너희들이 자신의 아버지로부터 유산을 받는다해도, 여전히 자신의 소득을 벌기 위해 공부를 한다. 구루로부터는 소득을 벌 수 없다. 물론, 어떤 이들은 기타를 아주 잘 공부해서 기타에 대해 강의를 한다. 그런 모든 것은 일시적인 행복을 준다. 지금은 이 죽음의 나라의 끝이다. 너희들은 새로운 세상을 위한 행운을 만들려고 여기에 왔다는 것을 안다. 이 낡은 세상은 끝나야 한다. 자신의 재산과 너희 아버지로부터 받은 재산은 전부 불타버릴 것이다. 그러면 빈손으로 돌아가게 될 것이다. 너희들은 이제 새 세상을 위한 소득이 필요하다. 낡은 세상에 있는 사람들은 이것을 할 수 없을 것이다. 새로운 세상을 위해 소득을 벌라고 고취시키는 분은 쉬브바바이다. 너희들은 새로운 세상을 위한 행운을 만들려고 여기에 왔다. 그 아버지는 너희들의 아버지, 선생, 구루이다. 너희들이 미래를 위한 소득을 벌 수 있도록 가르치려고 그가 합류시대에 온다. 이 낡은 세상은 단지 몇 일만 더 남아 있을 뿐이다. 세상 사람들은 이것을 모른다. 너희 자녀들은 그가 우리의 아버지, 선생, 새로운 세상을 위한 사트구루라는 것을 안다. 아버지는 너희들을 평화의 나라와 행복의 나라로 데려가려고 온다. 어떤 이들은 그들의 행운을 만들지 못한다, 즉 아무것도 이해하지 못한다. 한 가족 안에서도, 아내는 이것을 공부하는 반면에 남편은 하지 않을 것이다. 또는, 자녀들은 이것을 공부하는데 부모들은 그렇지 않을 것이다. 이런 일은 항상 계속 일어난다. 초창기에, 전 가족이 왔었는데, 마야의 폭풍이 오자, 지식에 경탄하고 그것을 다른 이들에게 설명해주었던 자들이 아버지를 떠나 사라져 버렸다. 이 지식을 듣고 놀라워하며 다른 이들에게 전하고, 아버지에게 속했던 자들이 있었다; 그들은 다른 이들을 가르쳤었는데, 그 다음, 경이로운 드라마의 운명이 되었다! 그러므로 이것은 단지 드라마의 문제이다. 아버지 자신이 말한다: 오 드라마여! 오 마야여! 너희들은 누구와 헤어진 것인가? 남편과 아내는 서로 이혼한다. 자녀는 아버지와 헤어진다. 여기에서는 그러는 것이 아니다. 여기에서 너희들은 이혼할 수 없다. 너희 자녀들이 참된 소득을 벌 수 있게 해주려고 아버지가 왔다. 그 아버지는 누구도 수령에 빠뜨리지 않는다. 아버지는 정화자이며 자비로운 분이다. 아버지가 와서 너희들을 슬픔에서 해방시킨다. 그는 너희들의 안내자가 되어서 고향으로 데려간다. 세속의 구루는 너희들을 그와 함께 데려갈 것이라고 말하지 않는다. 경전에, “신이 말씀하신다: 나는 너희 모두를 나와 함께 데려갈 것이다”라고 쓰여있다. 모든 이들이 모기떼처럼 돌아갈 것이다. 너희 자녀들은 자신이 지금 고향으로 돌아가야 한다는 것을 매우 잘 안다; 몸을 버려야 한다. 너희들이 죽을 때, 세상도 너희들에게는 죽었다. 단지 너희 자신을 영혼이라 여기며 아버지를 기억해라. 이것은 더럽고 낡은 의상이다. 이 세상조차도 낡았다. 사람들이 낡은 집에 머물면서, 새 집을 짓고 있으면, 그 아버지와 자식들 모두

그것이 자신들을 위한 것임을 안다. 그들의 지각은 새로운 집으로 향한다: 여기는 이렇게 하고, 저기는 저렇게 하라. 지각은 새 집에 연결되어 있으며, 그 다음 낡은 집을 부셔버린다. 낡은 집에 대한 애착은 모두 끝나고 새로운 집에 애착한다. 이것은 무한한 세상에 대한 것이다. 낡은 세상에 대한 너희들의 애착을 끝내고, 지각을 새로운 세상과 연결해라. 너희들은 이 낡은 세상이 파괴될 것이라는 것을 안다. 새로운 세계는 천국이며, 우리는 천국에서의 왕가의 지위를 차지하고 있다. 우리가 요ガ를 많이 할수록, 더욱 많이 지식을 훈습하고 다른 이들에게 설명해줄수록, 우리의 행복의 수은주가 더 많이 올라갈 것이다. 21생 동안의 유산을 차지하는 것이기 때문에, 시험은 매우 중요하다. 부유하게 되는 것이 좋지 않으냐? 장수할 수 있다면 좋지 않겠느냐? 세계 싸이클을 더 많이 돌릴수록, 다른 이들을 더 많이 너희 자신과 비슷하게 만들수록, 너희들은 더 많이 유익을 얻을 것이다. 너희들이 왕이 되고 싶다면, 백성들도 만들어야 한다. 참으로 많은 이들이 전시회에 오고 그것을 통해 백성들이 계속 만들어지는 데, 왜냐하면 이 불멸의 지식은 결코 파괴되지 않기 때문이다. 사람들의 지각에 그들이 순수하게 되어서 순수한 세계의 주인이 되어야만 한다는 것이 들어갈 것이다. 라마의 왕국이 세워지고 있으며 라반의 왕국은 파괴될 것이다. 황금시대에는 단지 신인만이 있을 것이다. 바바는 너희들이 만든 락쉬미와 나라얀의 그림에 “그들은 이전 생에서는 타모프라단한 세상에 있었다”라고 써 놓아야 한다고 설명했다. 그런 다음 이 노력을 함으로써, 타모프라단한 세상에 살던 자들에서 사토프라단한 세상의 주인이 되었다. 왕과 백성 모두 주인들이다. 백성조차도 그들의 바라트가 모든 중 가장 고귀하다고 말할 것이다. 진실로 바라트는 모든 중 가장 고귀했었다. 지금은 그렇지 않지만, 분명 그랬었다. 지금은 매우 가난하게 되었다. 고대 바라트는 모든 중 가장 부유했었다. 우리 바라트의 사람들은 가장 높은 신인 가문에 속했었다. 다른 이들은 신인이라고 불릴 수 없다. 너희 딸들은 공부를 하고 있고, 또한 다른 이들에게 설명한다. 바바는 너희들에게 전시회를 여는 것에 대한 전보를 어떻게 써서 보내는지에 대해 지시를 내렸다. 너희들은 그림을 가지고 그들이 어떻게 지위를 차지했는가를 증명하고 보여줄 수 있다. 그들은 이제 다시 한번 쉬브 바바로부터 지위를 차지하고 있다. 그들에 대한 형상도 있다. 쉬바는 지고의 아버지, 지고의 영혼이다. 또한 브라마, 비슈누, 양카르의 이미지도 있다. 지고의 아버지, 지고의 영혼이 브라마를 통해 창조를 이루고 있다. 비슈누의 나라가 바로 앞에 있다. 새로운 세계는 비슈누에 의해 부양된다. 비슈누는 라데와 크리슈나의 2중의 형태이다. 누가 기타의 신인가? 무엇보다도, 기타의 신은 크리슈나가 아닌 몸이 없는 쉬바라고 써 놓아라. 어떻게 브라마가 비슈누가 되고, 비슈누가 브라마가 되느냐? 단 하나의 그림을 설명하는 것에도 아주 많은 시간이 걸리는데, 왜냐하면 그것이 그들의 지각에 안착해야 하기 때문이다. 너희들은 먼저 이것을 설명하고, 그 다음 “아버지가 말한다: 요가의 힘으로 너희들은 브라마를 통해서 21생을 위한 모든 권리를 차지한다”라고 적어라. 쉬브 바바가 브라마를 통해서 너희들에게 유산을 주고 있다. 이 사람의 영혼이 모든 것을 먼저 듣는다. 영혼이 모든 것을 훈습한다. 이것이 주된 것이다. 사람들은 쉬바의 이미지를 그려 보인다. 이분이 지고의 아버지, 지고의 영혼, 쉬바이고, 그 다음 프라자피타 브라마도 반드시 필요하다. 여기에는 프라자피타 브라마의 많은 브라마 쿠마르와 쿠마리가 있다. 너희들이 브라마의 자녀인 브라민이 되지 않고서, 어떻게 쉬브 바바로부터 유산을 차지할 수 있겠느냐? 그들이 육체적으로 태어날 수는 없다. “입으로 태어난 자녀들”이 있다. 너희들은 자신이 프라자피타 브라마의 입으로 태어난 자녀들이라고 말할 것이다. 세상 사람들은 구루의 제자이거나 추종자들이다. 여기에서 너희들은 그 한 분만을 아버지, 선생, 사트구루라고 부른다. 그는 무체의 쉬브 바바이며, 지식의 대양, 지식으로 가득 찬 분이다. 그가 우리에게 세계의 시작, 중간, 끝에 관한 지식을 준다. 그는 또한 선생이다. 몸 없는 분이 와서 육신을 통해 너희들에게 말한다. 영혼이 말하는 것이다. 영혼이 말한다: 나의 몸을 괴롭히지 말라. 불행하게 되는 것은 영혼이다. 지금 이때에 영혼들은 불순하다. 지고의 아버지, 지고의 영혼이 불순한 영혼들을 정화시킨다. 영혼들은 외쳐 부른다: 오 정화자여! 오 신, 아버지여! 그들의 아버지는 그 곳에 있다. 그러나, 그들이 누구를 기억하고 있는 것인가? 영혼은 말한다: 이분은 영혼인, 나의 아버지인 반면에, 저분은 나의 육신의 아버지이다. 무체의 영혼의 아버지가 더 위대한지 아니면 육체를 있게 한 육신의 아버지가 더 위대한지가 설명되었다. 그 육신의 아버지도 무체인 분을 기억한다. 멀망이 바로 너희 앞에 와 있으니, 모든 이에게 설명해줘야 한다. 저 너머의 아버지는 모든 이를 집으로 데려가려고 끝에 온다. 다른 모든 것은 파괴될 것이다. 이곳을 죽음의 나라라고 부른다. 누군가 죽을 때, 사람들은 그가 저 위의 세계, 평화의 나라로 갔다고 말한다. 사람들은 저 너머(파로クト)의 세계가 황금시대인지 아니면 평화의 나라인지 모른다. 황금시대는 여기에 존재한다. 저 너머의 세계는 평화의 나라이다. 설명을 하기 위해서는 올바른 방법이 필요하다. 너희들은 사원에 가서 설명해야 한다: “이것은 우리를 가르치는 쉬브 바바의 기념비입니다.” 실제로 쉬바는 단지 한 점인데, 어떻게 한 점을 숭배할

수 있겠느냐? 어떻게 꽃과 과일을 그에게 공양할 수 있겠느냐? 이런 이유로 사람들은 그에게 큰 형태를 준 것이다. 그는 그런 큰 형태가 아니다. 멋진 별이 이마의 중앙에서 반짝이고 있다고 말한다. 만일 영혼이 큰 것이라면, 과학자들이 즉시 그것을 포착할 수 있었을 것이다. 바바는 그들이 지고의 아버지, 지고의 영혼에 대한 완전한 소개를 받지 못했다고 말한다. 그들의 행운이 열릴 때까지는 그것을 받을 수 없다. 아직 그들의 행운이 열리지 않았다. 그들이 아버지를 알기 전까지는 자신의 영혼도 또한 한 점과 같다는 것을 이해할 수 없다. 쉬브 바바는 한 점이고 우리는 한 점을 기억한다. 오직 너희들이 이런 깨달음으로 그를 기억할 때만 너희들의 죄가 없어질 수 있다. 그러나 너희들이 비전으로 “나는 이것을 볼 수 있다” 또는 “나는 저것을 볼 수 있다!”라고 말할 때, 그것은 마야가 일으키는 장애이다. 너희들은 지금 신을 찾았다고 행복해 하지만, 그러나 지식도 필요하다. 누군가 크리슈나의 비전을 보면, 행복해 한다. 바바가 말한다: 사람들은 크리슈나의 비전을 보고 대단한 행복 속에 춤을 추지만, 그것을 통해서 구원을 얻지는 못한다. 그런 비전들은 단지 우연히 주어진 것이다. 너희들이 공부를 잘하지 못하면, 백성의 일부가 된다. 누군가 지식을 조금이라도 들으면, 그는 크리슈나의 나라에 평범한 백성의 일원이 된다. 너희 자녀들은 쉬브 바바가 지금 너희들에게 지식을 말하고 있다는 것을 안다. 그는 지식으로 가득 차 있다. 바바의 지시는 “반드시 순수하게 지내라!”이다. 그러나 어떤 이들은 순수하게 지낼 수 없다. 가끔, 불순한 자들이 와서 몰래 여기에 앉아 있다. 그들은 자신에게 손실을 초래한다. 그들은 자신을 속이고 있을 뿐이다. 아버지를 속이는 것의 문제가 아니다. 너희들이 아버지를 속여 부를 얻으려고 하느냐? 너희들이 쉬브 바바의 슈리마트를 정확하게 따르지 않는다면, 너희들의 상태가 어떻게 되겠느냐? 많은 별이 있을 것이고, 너희들의 지위도 또한 망쳐질 것이다. 법에 어긋나는 행동을 하지 말아라! 아버지는 너희들의 행동이 올바르지 않다고 설명한다. 아버지는 너희에게 소득을 벼는 방법을 보여준다. 그런 다음 너희가 그것을 하고 말고는 너희들의 복이다. 모든 이가 별을 경험한 후에 평화의 나라로 돌아가야 한다. 너희들의 지위가 망쳐진다면, 아무것도 받지 못 한다. 많은 이들이 여기에 오지만, 이것은 아버지로부터 너희들의 유산을 차지하는 문제이다. 자녀들은 말한다: 나는 아버지로부터 천국의 태양 왕조 왕가의 지위를 차지할 것이다. 이것은 라자요가이다. 학생은 장학금을 받는다. 합격한 이들이 장학금을 받는다. 저 염주는 장학금을 받았던 이들을 나타내려고 만들어진 것이다. 너희들 각자는 자신이 합격한 정도에 따라 장학금을 받을 것이다. 너희들의 숫자는 늘어날 것이고, 수천 명이 될 것이다. 왕가의 지위가 장학금이다. 공부를 잘하는 자들은 숨겨져 있을 수 없다. 많은 새로운 이들이 오래된 이들을 앞질러 갈 수 있을 것이다. 그들은 자신의 삶을 다이아몬드처럼 만들 것이다. 그들은 진정한 소득을 벌고, 21생을 위한 유산을 차지할 것이다. 그들은 참으로 많이 행복해 한다. 만일 지금 이 유산을 차지하지 못한다면, 결코 다시는 그것을 차지할 수 없을 것임을 너희들은 안다. 공부에 흥미를 가져야 한다. 어떤 이들은 누군가에게 설명해주는 것에 전혀 관심이 없다. 만일 드라마에 따라서, 그것이 그들의 행운에 없다면, 신이 무엇을 할 수 있겠느냐? 앗챠.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잊었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

실천 요지:

1. 슈리마트를 거스르는 어떤 행동도 하지 말아라. 열심히 공부해서 고양된 행운을 창조해라. 누구에게도 슬픔을 끼치지 말아라.
2. 낡은 세상에 대한 애착을 끝내라. 너희들의 지각의 요가를 새 세상과 연결해라. 행복하게 지내려면 지식을 훈습하고, 남들도 그것을 훈습하도록 고취하여라.

축 복: 몸으로 일하는 동안에도 여전히 마음을 통해서 세계를 변화시키는 봉사를 하는 책임 있는 영혼이 되어라.

어떠한 육체노동을 수행하고 있을 때도 언제나 너희가 세계에 유익을 주는 봉사의 도구로 세계 무대 위에 서 있다는 것을 의식해라. 나는 고귀한 마음의 힘을 통해 세계변화의 과업을 위한 막대한 책임을 받았다. 이 의식을 가질 때 너희의 부주의함은 모두 끝날 것이며, 너희의 시간은 낭비되지 않고 절약될 것이다. 매 1초 1초를 귀중하게 여김으로써 너희는 그것을 세계변화와, 생명체들과 무생물들을 변화시키는 과업에 계속해서 가치 있게 사용할 것이다.

슬로건: 자 이제는 전사 (요다)가 되지 말고 한결같은 요기가 되어라.

*** 음 산티 O M S H A N T I ***