

**요지:** 사랑스러운 자녀들아, 합류 시대는 전체 사이클의 가장 고귀한 시대이다. 이 시대 안에서 너희 자녀들은 사카린(달콤한)의 기억을 가짐으로써 사토프라단하게 된다.

**질문:** 많은 종류의 질문이 나오는 이유는 무엇이며, 그것의 해결책은 무엇인가?

**대답:** 육체의식이 있을 때 의심이 생기고, 그것 때문에 많은 종류의 질문이 나온다. 바바가 말한다: 내가 너희에게 준, 너희 자신이 불순한데에서 순수하게 되고 다른 이들도 순수하게 만들도록 하는 사업에 바쁘게 지낼 때 모든 의문이 끝날 것이다.

**노래:** 당신을 얻은 후로 우리는 전 세계를 얻었네. 땅, 하늘 그리고 모든 것이 우리에게 속하네. 음 샨티. 가장 다정하고 영적인 자녀들아, 너희는 노래를 들었다. 누가 ‘가장 다정하고 영적인 자녀들’이라고 말했는가? 이렇게 말한 이는 분명 영적인 아버지일 것이다. 가장 다정하고 영적인 자녀들아, 너희는 지금 직접 아버지 앞에 앉아 있고, 그가 많은 사랑으로 설명하고 있다. 너희는 지금 영적인 아버지 외에는 이 세계의 어떤 인간도 모든 이에게 평화와 행복을 주고 슬픔으로부터 해방시킬 수는 없다는 것을 이해한다. 이런 이유로 그들은 계속 슬픔의 때에 아버지를 기억한다. 너희 자녀들은 아버지 앞에 직접 앉아 있다. 너희는 바빠 너희를 행복의 나라에 합당한 이로 만들어주고 있다는 것을 이해한다. 너희는 너희를 끊임없는 행복의 나라의 주인들로 만들어주고 있는 아버지 앞에 직접 와있는 것이다. 너희는 이제 이런 말을 직접 듣는 것과 멀리 떨어져서 듣는 것 사이에는 거대한 차이가 있다는 것을 이해한다. 너희는 얼굴과 얼굴을 보며 만나려고 마두반으로 온다. 마두반은 아주 유명하다. 사람들은 마두반에 크리슈나의 이미지를 그려 놓았다. 그러나 크리슈나는 그곳에 존재하지 않는다. 너희 자녀들은 이것에 노력이 필요하다는 것을 이해한다. 너희는 반복해서 자신을 영혼이라고 여겨야 한다. 영혼인 내가 아버지로부터 유산을 차지하고 있다. 아버지는 전체 사이클 동안 오직 한번만 내려온다. 합류시대는 전체 사이클 중에 가장 아름다운 시대이다. 이것을 가장 고귀한 시대라고 부른다. 이 합류시대에 모든 인간들이 가장 고귀하게 된다. 현재 모든 인간 영혼들은 타모프라단하고, 그들이 지금 사토프라단하게 되고 있다. 너희가 사토프라단할 때 너희는 고귀했다. 인간들이 타모프라단하게 될 때, 그들은 타락하게 된다. 따라서 아버지가 지금 와서 너희 영혼들에게 직접 설명한다. 몸이 아닌 영혼이 전체 역할을 행한다. 지금 너희의 지각 안에는 너희 영혼들이 본래는 평화의 나라인 비물질 세계의 주민들이었다는 것이 들어있다. 아무도 이것을 알거나 또는 이것을 설명할 수 없다. 너희의 지각의 자물쇠가 지금은 열렸다. 너희는 영혼들이 실제로 지고의 지역에 거주한다는 것을 이해한다. 그곳은 비물질의 세계이며, 이곳은 물질 세계이다. 우리 영혼들 모두가 여기에서 배우들이다. 우리는 가장 먼저 자신의 역할을 하러 내려오는 이들이고, 그런 다음 다른 이들이 등수대로 내려온다. 모든 배우들이 동시에 내려오지는 않는다. 모든 다른 유형의 배우들이 계속 내려온다. 너희 모두는 오직 연극이 끝날 때에만 함께 돌아온다. 너희 영혼들은 지금 너희가 본래는 평화의 나라의 주민이었고, 그런 다음 자신의 역할을 하러 여기로 내려왔다는 인식을 받았다. 아버지가 그의 역할을 하러 전체 기간 동안 내려와 있는 것은 아니다. 오직 우리만이 전체 기간 동안 우리의 역할을 하면서 사토프라단한데서 타모프라단하게 된다. 너희 자녀들은 지금 직접 그분의 말을 들으면서 아주 대단한 기쁨을 경험한다. 너희는 단지 멀리를 읽은 것만으로는 그런 많은 즐거움을 경험하지는 못하는데, 왜냐하면 지금 바바 앞에 와 있기 때문이다. 너희 자녀들은 바라트가 신들과 여신들의 나라였고, 지금은 더 이상 그렇지 않다는 것을 이해한다. 너희는 그들의 이미지를 볼 수 있는데, 왜냐하면 그것이 분명 그들이었기 때문이다. 우리는 저 지역의 주민들이었다. 우리가 초창기 신인들이었다. 너희는 자신의 역할을 기억할 것인가, 아니면 그것을 잊어버릴 것인가? 아버지가 말한다: 너희는 여기에서 너희들의 역할들을 행했다. 이것은 드라마이다. 새 세계는 분명 낡은 세계가 된다. 너희 영혼들이 저 높은 곳에서 맨 먼저 내려올 때, 황금시대로 들어오게 된다. 너희는 지금 이때 지각 안에 이런 모든 것을 가진다. 너희는 세계의 주인들인 황제와 황후였다. 너희는 왕국을 가졌었지만, 그러나 그 왕국이 더 이상 존재하지 않는다. 너희는 지금 어떻게 왕국을 다스리는 가에 대해서 공부하고 있다. 그곳에는 조언자가 없다. 그곳에서는 조언을 해줄 이가 필요하지 않는데, 왜냐하면 그들은 지금 슈리마트를 따름으로써 모든 중 가장 고귀하게 되기 때문이다. 그런 다음 그들은 어떤 다른 이들로부터도 조언을 받을 필요가 없다. 만약 그들이 다른 이로부터 조언을 받는다면, 그들 자신의 지각이 약했다는 것을 이해하게 될 것이다. 지금 이때 너희가 받는 슈리마트는 또한 황금시대에도 남아있을 것이다. 너희는 지금 사이클의 절반 동안 신인의 왕국이 있었다는 것을 맨 먼저 이해한다. 너희 영혼들은 지금 다시 회복되고 있다. 지고의 영혼 외에는 아무도 영혼들에게 지식을 줄 수 없다. 너희 자녀들은 지금 영혼의식이 되어야 한다. 너희는 지금 평화의 나라로부터 내려와서 여기 ‘유성(소리가 있는)’ 안으로 들어왔다. 너희가 소리 안으로 들어오지 않으면 행동을 할 수 없다. 이런 사안들이 이해되어야 한다. 아버지가 모든 지식을 가지고 있는 것처럼, 너희 영혼들도 또한 이 지식을 가진다. 영혼들은 말한다: 나는 몸을 떠나서 나의 산 스카라에 따라 다른 몸을 받는다. 틀림없이 환생이 있다. 영혼들은 계속 그들이 받은 것이 어떤 역할

이든지 그것을 행한다. 영혼들은 계속해서 그들의 산스카라에 따라서 환생을 한다. 영혼들의 순수의 도수는 나날이 계속 감소한다. “불순한”이라는 단어는 동시대 이후에 사용된다. 그런 다음에도 분명 약간의 차이가 있다. 너희가 새 집을 지을 때, 한 달 후에는 분명히 어떤 차이가 생긴다. 너희 자녀들은 지금 바바가 유산을 주고 있다는 것을 이해한다. 아버지가 말한다: 나는 너희 자녀들에게 너희의 유산을 주러 왔다. 너희 각자는 자신이 하는 노력에 따라서 지위를 차지할 것이다. 아버지에게는 아무 차이가 없다. 그는 그가 영혼들을 가르치고 있다는 것을 안다. 영혼들은 아버지로부터 그들의 유산을 차지할 권리가 있다. 여기에서는 남자나 여자에 대한 아무런 시선이 없다. 너희 모두가 자녀들이고, 아버지로부터 자신의 유산을 차지하고 있다. 모든 영혼들은 형제들이다. 아버지가 너희를 가르치고 있으며, 너희에게 유산을 주고 있다. 오직 아버지가 영적인 자녀들에게 말한다: 사랑스럽고, 가장 다정하고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들아, 너희는 오랜 기간 동안 너희들의 역할을 행해 왔고, 이제 마침내 너희의 유산을 차지하기 위해 나를 만났다. 이것도 역시 드라마 안에 정해져 있다. 역할들은 처음부터 정해져 있다. 너희 배우들은 너희들의 역할을 행하면서 계속 행동한다. 영혼들은 불멸하며, 그들 안에 불멸의 역할이 기록되어 있다. 영혼들은 계속 그들의 몸들을 바꿔가면서 순수한 테에서 불순하게 된다. 영혼들이 불순하게 된다. 황금시대에는 영혼들이 순수하다. 이곳을 불순한 세계라고 부른다. 신인들의 왕국이 있었을 때, 그곳은 악덕이 없는 세계였다. 더 이상 그렇지 않다. 이것은 하나의 연극이다. 새로운 세계가 낡은 세계로 되고, 낡은 세계가 새로운 세계가 된다. 행복의 나라가 지금 너희를 위해서 세워지고 있으며, 나머지 모든 영혼들은 해방의 나라로 가서 머문다. 무한한 연극이 지금 끝에 이르렀고, 모든 영혼들이 마치 모기떼처럼 고향으로 돌아갈 것이다. 지금 이때에 불순한 세계 안으로 내려오는 영혼들이 무슨 가치가 있겠느냐? 오직 새로운 세계에 먼저 내려오는 이들이 가치를 지닌다. 너희는 새로웠던 세계가 지금 다시 한번 낡아진다는 것을 안다. 새로운 세계에서는, 단지 우리 신인들만이 있었다. 그곳에는 슬픔의 언급이 없다. 여기에는 무한한 슬픔이 있다. 아버지가 와서 너희를 슬픔의 세계에서 해방시킨다. 이 낡은 세계는 단연코 변해야 한다. 너희는 우리가 진정 황금시대의 주인들이었고, 84생을 태어난 후에 이렇게 되었다는 것을 이해한다. 아버지가 말한다: 지금 나를 기억하면 너희는 천국의 주인들이 될 것이다! 따라서 왜 우리는 자신이 영혼이라는 신념을 갖지 않고 아버지를 기억하지 않겠는가? 어떤 노력을 해야만 한다. 왕국을 차지하는 것은 쉬운 일이 아니다. 너희는 아버지를 기억해야 한다. 마야의 놀라운 점은 그녀는 너희가 반복해서 잊게 만든다는 사실이다. 이것에 대해 방법을 강구해야 한다. 단지 나에게 속하는 것으로, 기억이 확고하게 될 것이라고 생각하지 말아라. 그러면 너희가 무슨 노력을 하겠느냐? 아니다; 너희가 살아 있는 동안 노력을 해서 계속 지식의 넥타를 마셔야 한다. 너희는 이것이 너희의 마지막 생임을 이해한다. 너희의 육체의 의식을 버리고 영혼의식으로 되어라! 너희는 자신의 가족과 함께 집에 살면서도 단연코 노력을 해야 한다. 그저 자신이 영혼이라는 것에 대해 믿음을 가지고 아버지를 기억하여라! “당신은 어머니이며, 당신은 아버지입니다!” 그런 모든 것은 신봉의 길에서의 찬양이다. 너희는 단지 한 분 알파만을 기억해야 한다. 이분이 유일하고 다정한 사카린이다. 모든 다른 것을 버리고 사카린(아버지)을 기억하여라. 너희 영혼들은 지금 타모프라단하게 되었다. 영혼들을 사토프라단하게 만들려면, 기억의 순례에 머물러라. 모든 이에게 말하여라: 아버지로부터 행복의 유산을 차지하십시오! 오직 황금시대에만 행복이 있습니다. 바바가 행복의 나라를 세운다. 아버지를 기억하는 것은 아주 쉽다. 그러나 마야로부터의 많은 방해가 있다. 그러므로 아버지인 나를 기억하면, 합금이 제거될 것이다. “1초 만에 삶 속에서의 해방”이라는 말이 기억되어 왔다. 우리들 영혼들은 영적인 아버지의 자녀들이다. 우리는 그곳의 주민들이다. 우리는 그런 다음 우리의 역할을 반복할 것이다. 우리의 역할은 이 드라마 안에서 가장 길다. 우리는 또한 최고의 행복을 받는다. 아버지가 말한다: 너희의 신인 종교는 많은 행복을 주는 것이다. 모든 다른 이들은 자동적으로 그들의 잔고를 청산한 후에 평화의 나라로 갈 것이다. 왜 우리가 그렇게 많은 확장으로 가야 하느냐? 아버지가 모든 이를 다시 고향으로 데려가려고 온다. 그는 마치 모기떼처럼 모든 이를 데려간다. 황금시대에는 아주 소수만이 있다. 이런 모든 것이 드라마 안에서 정해져 있다. 몸들은 없어질 것이며, 불멸한 영혼들은 그들의 잔고를 청산하고 고향으로 돌아갈 것이다. 영혼들을 불에 넣음으로써 정화되는 것이 아니다. 영혼들은 요가의 불인 기억을 통해서 순수하게 된다. 이것이 요가의 불이다. 그러나 사람들은 앓아서 시타가 불길을 통과해서 걸어갔다는 연극을 만들었다. 아무도 불길 속에서 정화되지는 않는다. 아버지가 설명한다: 너희 시타 왕비들 모두가 지금 이때는 불순하다. 너희는 라반의 왕국 안에 있다. 너희는 지금 한 아버지의 기억을 가짐으로써 순수하게 되어야 한다. 오직 한 라마만이 있다. “불길”이라는 말을 들음으로써, 사람들은 시타가 불길을 통과해 걸어갔다고 생각한다. 요가의 불길과 다른 불길 사이에는 참으로 많은 차이가 있다. 영혼들은 오직 지고의 아버지, 지고의 영혼과 요가를 함으로써만이 불순한 데에서 순수하게 될 것이다. 거기에는 밤과 낮의 차이가 있다. 지옥에서는 모든 시타들이 슬픔의 오두막인 라반의 감옥 안에 있다.

여기에서의 행복은 까마귀의 똥과 같다. 황금시대의 행복은 그것과 비교하면 무한하다. 너희 영혼들은 지금 신랑인 시바와 약혼했으며, 따라서 너희 영혼들은 여자들이다. 시브 바바가 말한다: 단지 나를 기억하면 너희는 순수하게 될 것이다. 너희는 평화의 나라로 가고, 그런 다음 행복의 나라로 갈 것이다. 그러므로 너희 자녀들은 지식의 보석으로 너희의 앞치마를 가득 채워야 한다. 너희는 결코 어떤 형태의 의심도 가져서는 안 된다. 너희가 육체의식으로 될 때, 많은 의문이 생긴다. 그런 다음 너희는 아버지가 주는 사업을 수행하지 않게 된다. 주된 것은 불순한 데에서 순수하게 되는 것이다. 모든 다른 것은 옆으로 미뤄두어라! 왕국 안에 어떤 관습들과 제도가 있든지 그것은 지속될 것이다. 마치 궁전들을 지었던 것처럼, 그런 것들을 그 다음 다시 짓게 될 것이다. 주된 것은 순수하게 되는 것이다. 너희는 소리쳐 부른다: 오 정화자여! 순수하게 됨으로써, 너희는 행복하게 될 것이다. 모든 중 가장 순수한 이들이 신인들이다. 너희는 지금 21생을 위해서 모든 이들 중 가장 순수한 이가 되고 있다. 그들을 순수하고 완전히 악덕이 없는 이들이라고 부른다. 너희는 아버지가 주는 슈리마트를 따라야 한다. 이것에 대해서 어떤 생각을 가질 필요도 없다. 제일 먼저, 불순한 데에서 순수하게 되어라! 사람들은 소리쳐 부른다: “오 정화자여!”, 그러나 그들은 전혀 아무것도 이해하지 못한다. 그들은 누가 정화자인지 이해조차도 못한다. 이곳은 불순한 세계이고, 그곳은 순수한 세계이다. 주된 것은 순수하게 되는 것이다. 사람들은 누가 그들을 순수하게 만들어줄 것인지를 전혀 이해하지 못한다. 그들은 정화자를 소리쳐 부르지만, 그러나 너희가 그들이 불순하다고 말할 때 화를 낸다. 아무도 자신이 사악하다고 생각하지 않는다. 그들은 말한다: 모든 이가 가정생활을 했다. 락쉬미와 나라얀도 또한 아이들을 두었다. 그곳에서 자녀들은 요가의 힘으로 태어난다. 그들은 그것을 잊은 것이다. 저 세계는 천국의 악덕이 없는 세계라고 불린다. 저곳은 시바의 사원이다. 아버지가 말한다: 불순한 세계에는 단 한 사람도 순수한 이가 없다. 아버지는 아버지이며 선생이고 모든 이에게 구원을 주는 사트구루이다. 다른 곳에서는 구루가 떠나면, 그의 옥좌를 아들에게 준다. 어떻게 그가 어떤 이를 구원으로 데려갈 수 있느냐? 오직 한 분만이 모든 이에게 구원을 준다. 황금시대에는 단지 신인들만이 있다. 모든 다른 영혼들은 평화의 나라로 갈 것이다. 그들은 라반의 왕국에서 해방된다. 아버지는 모든 이를 정화시켜서 그들 모두를 고향으로 데려간다. 아무도 즉각 순수한 데에서 불순하게 되지는 않는다. 그들은 모두 계속해서 등수대로 하강한다. 사토프라단한데에서 사토, 라조 그리고 타모의 단계를 거쳐가야 한다. 84생의 사이클이 지금 너희의 지각 안에 안착한다. 너희는 지금 등대들과 같다. 너희는 지금 사이클의 지식을 이해한다. 어떻게 사이클이 돌고 도는지를 이해한다. 너희는 지금 모든 다른 이들에게 길을 보여줘야 한다. 모든 이들은 보트들이다. 너희는 모든 이에게 길을 보여주는 안내자들이다. 모든 이에게 말하여라: 평화의 나라와 행복의 나라를 기억하고, 슬픔의 나라인 철시대를 잊으세요. 앗챠. 가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잊었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스테.

### 실천 요지:

- 살아 있는 한 계속해서 지식의 감로(넥타)를 마셔라. 너희 앞치마에 지식의 보석을 가득 담아라. 의심을 품음으로써 의문을 제기하지 말아라.
- 요가의 불에 영혼을, 즉 시타를 정화시켜라. 무엇에 대해서든 너무 확장하지 말고, 영혼의식이 되도록 노력하여라. 평화의 나라와 행복의 나라를 기억하여라.

**축 복:** 그 어떤 보상에 대한 소망도 버리고 열심히 노력하는 고귀한 노력자가 되어라.

고귀한 노력가는 노력에 대해 보상을 경험하고자 하는 소망을 전혀 갖지 않은 사람이다. 소망이 있는 곳에서는 청결함이 끝나고 너희는 생각을 많이 하는 자가 된다. 여기서 보상을 경험하고자 하는 소망을 가진 자들은 제 스스로 자기 미래를 위해 축적할 기회를 박탈해버린다. 그러므로 “잇챠” (소망)이란 말 대신 “앗챠” (좋은)란 말을 기억해라. 고귀한 노력가는 결함 없이 되려고 끊임없이 노력한다. 그런 영혼은 어느 것에도 실패하지 않을 것이다.

**슬로건:** 편의시설들은 너희의 카르마 요가의 결실이므로, 연꽃으로서 그것들을 사용해라.

### 더블 라이트 단계의 경험.

- 영적인 수련으로 너희의 체중 (무게)을 끌내고, 사랑받는 분처럼 더블 라이트가 되어라, 오직 그제야 사랑하는 자와 사랑받는 분의 커플이 좋게 보일 것이다. 이를 위해서는 한 순간 무체가 되고, 그 다음 순간엔 아비야트 천사가 되고, 그 다음 순간엔 육신을 가진 카르마 요기가 되어라. 이 영적인 수련을 해라.

\*\*\* 음 샨티 O M S H A N T I \*\*\*