

요지: 사랑스러운 자녀들아, 기억에 머물으로써 너희는 좋은 징조들을 경험한다. 너희들은 지금 목성의 징조를 가지고 있고, 그러므로 그것은 너희의 상승의 단계이다.

질문: 요가에 완전한 주의를 기울이지 않는 것의 결과는 무엇이나? 지속적인 기억에 머무는 것을 위해서 어떤 방법들이 있느냐?

대답: 만일 요가에 완전한 주의를 기울이지 않는다면, 너희가 앞으로 나아가는 동안 마야가 끼여들게 되고, 너희는 추락한다; 너희는 육체의식으로 되어서 계속 많은 실수들을 한다. 마야는 너희들이 계속 잘못된 행동들을 하게 만든다; 그녀는 너희를 불순하게 만든다. 꾸준한 기억에 머물기 위해서는 너희의 입에 구슬을 넣어라. 화내지 말아라. 너희들의 몸을 포함한 모든 것을 잊고, “나는 영혼이고, 지고의 영혼의 자녀이다”라는 훈련을 하여라. 요가의 힘을 통해서 너희가 경험하는 성취를 자각하며 지내라.

노래: 쉬바에게 경배를!

음 산티. 가장 다정하고 영적인 자녀들이 너희의 영적인 아버지, 쉬브 바바의 찬양을 들었다. 오직 죄가 늘어날 때만, 즉 오직 인간 영혼이 죄가 있게 될 때에만, 정화자 아버지가 불순한 자들을 정화시키러 온다. 이것은 오직 무한한 아버지만의 찬양이다. 그를 또한 나무의 주님이라고 부른다. 지금 이때에 너희는 무한한 징조들, 목성의 징조들을 무한한 아버지로부터 가진다. “일반적으로” 그리고 “특별히”라는 두 단어가 있다. 여기에서 이것의 의미를 경험한다. 목성의 징조를 통해서 바라트는 특별히 삶 속에서의 해방으로 된다. 즉 자아 주권의 지위를 얻게 된다. 진리라고 불리는 참된 아버지가 와서 우리를 평범한 인간에서 나라얀으로 변화시킨다. 나머지 모두는 등수대로 그들 자신의 종교의 구간으로 가고, 그런 다음 등수대로 내려온다. 그들은 철시대의 끝까지 계속 내려온다. 각각의 영혼은 자신의 종교 안에서 자신의 역할을 받았다. 왕들에서 백성들까지 그들은 모두 왕국 안에서 자신의 역할을 받았다. 연극은 왕에서 백성까지 모든 이들에 대한 것이다. 각자는 그 자신의 역할을 해야 한다. 너희 자녀들은 너희가 지금 자기 위에 목성의 징조를 가지고 있음을 안다. 이런 징조들은 단지 하루만 지속하는 것이 아니다; 그렇지 않다, 계속해서 너희 위에 목성의 징조가 있게 된다. 지금은 너희들의 상승의 단계이다. 너희가 더 많이 기억에 머물수록, 더 많은 상승의 단계가 있게 된다. 바바를 기억하는 것을 잊음으로써, 마야의 장애들이 있게 된다. 오직 기억을 통해서만 좋은 징조들이 있다. 너희들이 바바를 잘 기억하지 않으면 틀림없이 추락할 것이다. 그런 다음 계속 이러 저러한 실수를 할 것이다. 바바는 드라마에 따라서 모든 종교의 사람들이 그들의 역할을 하려고, 계속해서 한 사람씩 차례로 내려온다는 것을 설명해주었다. 너희 자녀들은 자기 위에 천국의 징조들, 즉 삶 속에서의 해방의 징조가 있다는 것을 안다. 너희들은 또한 어떻게 드라마의 사이클이 도는지를 상세하게 이해해야 한다. 이 세계 드라마의 사이클은 특별히 바라트에서 창조된다. 아버지는 오직 바라트에만 온다. 그들이 이것을 들을 때, 그들은 이 지식에 경탄하고 남들에게 말해주지만, 그런 다음 그들은 도망갔다는 것이 기억된다. 앞으로 전진하는 동안 마야의 방해 때문에, 그들은 추락한다. 너희들이 요가에 완전한 주의를 기울이지 않을 때, 아버지가 와서 너희에게 생명을 주는 약초, 즉 너희가 삶으로 돌아가는 약초를 준다. 너희들은 또한 하누만이다. 너희들이 지금 이때에 라반을 쫓아버리도록, 아버지가 너희에게 약초 냄새를 맡게 해서 살려낸다는 것을 아버지가 이미 설명해주었다. 아버지는 너희에게 모든 것에 대한 진실을 말한다. 오직 아버지만이 진리이며, 그가 와서 너희에게 참된 나라얀의 스토리를 말해주고, 황금시대의 창조를 수행한다. 그는 진실을 말하는 분, 진리라고 불린다. 사람들은 너희가 경전을 믿는지를 물어본다. 그들에게 말하여라: 네, 왜 우리가 그것들을 믿지 않겠나요? 우리는 그런 모든 경전들이 신봉의 길에 속한다는 것을 압니다. 우리는 “지식과 신봉”, 두 가지가 있다는 것을 깨닫습니다. 너희들이 지식을 받을 때, 신봉을 위해 무엇이 필요하겠느냐? 신봉은 하강의 단계를 뜻하는 반면, 지식은 상승의 단계를 뜻한다. 지금 이때에 신봉이 지속되고 있다. 우리는 이제 지식을 받았고, 그것을 통해 구원이 있다. 오직 신만이 신봉자들의 보호자이다. 적들로부터 보호해주는 것이다. 아버지가 말한다: 내가 와서 너희를 라반에게서 보호해준다. 너희들은 어떻게 자기가 라반에게서 보호받는가를 알 수 있다. 너희들은 저 라반을 정복해야 한다. 아버지가 설명한다: 사랑스러운 자녀들아, 저 라반이 너희를 타모프라단하게 만든다. 황금시대를 사토프라단한 천국이라고 부른다. 그런 다음 너희의 도수가 계속해서 감소한다. 마지막에, 너희가 완전히 육체의식으로 될 때, 너희는 불순해진다. 건물을 지으면, 그것은 새 것이다. 그 다음 1달이나 6개월이 지난 후에, 그곳의 도수가 조금씩 감소한다. 사람들은 매년 빌딩을 하얗게 칠한다. 도수는 계속 감소한다. 모든 것이 새 것에서 낡게 되고, 그런 다음 낡은 것에서 새 것으로 된다. 아주 초기부터 모든 것에서 이런 일이 일어났다. 어떤 특정한 건물은 확실히 100년에서 150년 정도 되었을 것이다. 아버지가 설명한다: 새로운 세계를 황금시대라고 부른다. 그런 다음 은시대는 25%가 적은데, 왜냐하면 그것이 조금 낡았기 때문이다. 그것은 달 왕조이다. 그것

에는 전사의 상장을 붙이는데, 왜냐하면 그들이 새 세계에 적합하지 않기 때문이다. 그렇기 때문에 그들의 지위는 조금 낮다. 모든 이가 크리슈나의 나라로 가고 싶어한다. 그들은 자신들이 라마의 나라로 가고 싶다고 말하지는 않는다. 모든 이가 크리슈나의 나라로 가고 싶다고 말한다. 그들은 노래한다: 브린다반으로 가서, 라데와 고빈다의 찬양을 노래합시다. 이것은 아요디야(라마의 탄생지)가 아닌 브린다반을 말하는 것이다. 모든 이가 슈리 크리슈나를 대단히 많이 사랑한다. 그들 모두는 많은 사랑으로 크리슈나를 기억한다. 그들이 크리슈나를 볼 때, 그와 같은 남편, 아들 또는 형제를 갖고 싶다고 말한다. 지각 있는 자녀들은 그와 같은 아들을 가지려고, 계속 크리슈나의 형상을 그들 앞에 놓아둔다. 그들은 크리슈나를 향한 사랑 속에 빠져 지낸다. 모든 이가 크리슈나의 나라를 원한다. 지금은 칸스의 나라, 라반의 나라이다. 크리슈나의 나라에는 많은 중요성이 부여된다. 모든 이가 대단히 많이 크리슈나를 기억한다. 그렇기 때문에 아버지가 말한다: 너희는 이렇게 오랫동안 그를 기억해 왔다. 지금 크리슈나의 나라로 가는, 그의 가문 안에 들어가는 노력을 하여라. 태양 왕조의 여덟 가문이 있다. 그러므로 참으로 많은 노력을 해서 너희가 왕국의 일원이 되어, 왕자들과 함께 그네를 탈 수 있게 하여라. 이것은 이해해야 하는 것이다. 아버지가 말한다: 자녀들아, 가능한 많이 “만마나바브”로 지내라. 너희들이 기억 속에 머물지 않을 때, 너희는 추락한다. 지식은 결코 너희를 추락하게 만들지 않는다. 기억 속에 머물지 않으면, 너희가 추락한다. 알라딘과 그의 마술 램프에 대한 연극과 하탐타이(입에 구슬을 물고 있는)에 대한 연극은 이것에 바탕을 둔 것이다. 기억에 머물기 위해서 입에 구슬을 물고 있는 것이다. 누군가 화를 내게 되면, 그는 즉각 반응을 하며 뭔가를 말하게 된다. 그렇기 때문에 그들에게 입에 뭔가를 물고 있으라고 하는 것이다. 만일 너희가 아무런 말도 하지 않으면, 어떤 화도 없을 것이다. 아버지가 말한다: 누구에게도 화를 내지 말아라. 그러나 이런 것을 완전히 이해하지 않기 때문에, 그들은 경전에 잘못된 것들을 써 놓았다. 아버지가 여기 앉아서 너희에게 정확하게 설명한다. 오직 그가 올 때만, 너희에게 설명할 수 있다. 찬양은 와 있었다가 가고 없는 자들에 대해 노래로 불린다. 과거에 타고르, 그리고 잔시의 여왕이 존재했었고, 따라서 그들에 대한 연극이 만들어졌다. 물론 쉬바도 또한 왔다가 갔으며, 그래서 그들이 그의 탄신일을 경축하는 것이다. 그러나 그들은 언제 쉬바가 왔었는지, 또는 그가 왔을 때 무엇을 했는지 모른다. 그는 온 세상의 아버지다. 틀림없이 그가 와서 모두에게 구원을 줘야 한다. 이슬람과 불교 종교를 세웠던 이들의 탄생일이 경축된다. 그들은 그런 모든 이들에 대한 시간, 날짜, 장소를 갖고 있지만, 아무도 이 종교에 대한 그런 것들은 모른다. 사람들은 말한다: 그리스도 오기 오래 전에 바라트는 낙원이었다. 사람들이 스와스티카(卐)를 만들 때, 그들은 사등분을 해서 4가지 시대를 나타낸다. 각각의 시대가 더 적거나 더 클 수는 없다. 자가드나트 사원에서 그들은 술에 밥을 짓고 그것을 4등분으로 나눈다. 아버지가 말한다: 그들은 신봉의 길에서 아주 많은 복잡함을 만들었다. 아버지가 말한다: 이제, 너희의 몸을 포함한 모든 것을 잊어라. 나는 영혼이고, 지고의 아버지, 지고의 영혼의 자녀이다. 그저 이런 의식을 연습해라. 바바는 천국의 창조자이다. 그러므로 그가 틀림없이 우리를 천국으로 보낸다. 그는 우리를 지옥으로 보내지 않는다. 아버지는 결코 어느 누구도 지옥으로 보내지 않는다. 제일 먼저, 모든 이가 행복을 경험한다. 처음에는 행복이 있고, 그 다음에 슬픔이 있다. 아버지는 슬픔의 제거자이고, 모든 이에게 행복을 주는 분이다. 영혼들은 행복을 경험하고 그런 다음 슬픔을 경험한다. 의식도 또한 우리가 먼저 사토프라단해지고, 그 다음 라조, 타모로 된다고 말한다. 사람들은 외국에 있는 사람들이 지각 있다고 생각한다. 그들은 즉각 모든 이들을 죽일 수 있는 그런 폭탄을 만든다. 마치 오늘날에는, 그들이 전기로 시체를 즉시 화장시키는 것과 같이, 마찬가지로 폭탄을 터뜨릴 때, 그것은 불을 만들어내고, 인간들도 즉시 죽는다. 건초더미들은 불태워져야 한다. 온 마을이 파괴될 그런 강력한 폭풍이 있을 것이다. 그럴 경우에 그들은 그때 당시 무엇 한 가지라도 구해낼 조치를 취할 수 없을 것이다. 멸망은 일어나야 한다. 낡은 세계는 끝나야 한다. 이것도 기타에 언급되어 있다. 아버지가 설명한다: 유럽 사람들은, 아무도 알아차리지 못할 그런 폭탄들을 떨어뜨릴 것이다. 너희 자녀들은 이전 사이클에도 멸망이 일어났었고, 그것이 지금 다시 일어날 것임을 안다. 너희들은 또한 이전 사이클에 했던 것처럼 공부를 하고 있다. 나무는 차츰 계속 성장한다. 성장을 하면서, 창조가 일어난다. 마야의 폭풍들은 아주 좋은 꽃들도 떨어뜨린다. 너희들이 완전히 요가에 머물지 않으면, 마야가 장애들을 일으킨다. 만일 아버지의 자녀가 되어서 약속을 한 후에 악덕 속으로 추락하면, 너희는 아버지의 이름의 명예를 훼손하는 것이다. 그런 다음 너희는 아주 심하게 강타 당할 것이다. 아버지가 말한다: 결코 정욕에 의해 다치지 말아라. 너희 자녀들은 여기에서 피의 강들이 흐를 것임을 안다. 황금시대에는 우유의 강들이 흐를 것이다. 그곳은 새 세계이고, 이곳은 낡은 세계이다. 철시대에 무엇이 있고, 새 세계에 어떤 안락함이 있는지 보아라: 여기에는 아무것도 없다. 딸들은 탈혼으로 가서 모든 것을 보고 돌아오곤 했었다. 그들은 서틀 리전에 가서 망고 주스를 마시는 것과 다른 일들을 하는 비전을 보았다. 그들은 어떻게 그들이 비물질세계

에 갔고, 어떻게 바바가 그 다음 그들을 천국으로 보내주었는지에 대한 것들을 말해주곤 했었다. 그런 모든 비전들 등이 드라마에 정해져 있다. 비전을 보는 것으로는 아무 것도 얻지 못한다. 많은 딸들이 서틀 리전으로 가서 망고 주스 등을 마시곤 했었다. 오늘, 그들은 더 이상 여기에 없다! 아주 훌륭한 최상급의 자녀들도 사라져버렸다. 탈혼으로 가서 비전 등을 봤던 이들이 지금은 결혼을 했다. 마야가 그렇게 하는 것은 놀라운 일이다! 그들의 행운이 완전히 변해버린 것이다. 많은 이들이 아주 훌륭한 역할을 했었다. 그들은 필요할 때 많이 돕기도 했었는데, 오늘날에는 여기에 없다. 그렇기 때문에 아버지가 말한다: 마야는 매우 강력하다. 너희들은 마야와 싸움을 하고 있고 있다. 이것을 요가의 힘을 통한 싸움이라고 부른다. 아무도 요가의 힘을 통해서 어떤 성취가 있는지 모른다. 그들은 단지 이것이 바라트의 고대 요가라고만 말한다. 가장 사랑스러운 자녀인 너희들에게 요가가 설명되고, 바라트의 그 옛날의 라자 요가가 기억된다. 어떤 철학자 등도 영적인 지식을 갖고 있지 않다. 오직 영적인 아버지만이 지식의 대양이다. 그분에 대해 사람들은 “쉬바에게 경배를!”이라고 노래한다. 그의 찬양이 노래된다. 아버지가 와서 많은 지식을 너희에게 설명한다. 이것을 지식의 제 3의 눈이라고 한다. 아무도 다른 이들은 그들 자신을 트리칼다르시라고 부르는 힘을 갖고 있지 않다. 그들을 통해서 희생의 불이 창조되는 오직 너희 브라민들만이 트리칼다르시이다. 이것은 루드라의 지식의 희생의 불이다. 쉬바를 또한 루드라라고 부른다. 그들은 그에게 많은 이름을 붙여 주었다. 모든 나라에는, 그분에 대한 많은 다른 이름들이 있다. 아버지 외에는 아무도 이런 많은 이름을 갖지 않는다. 그를 또한 가시를 꽃으로 바꾸는 주님인, 바불나트라라고도 부른다. 바불은 그들 속에 가시를 갖고 있는 이들이다. 바바는 가시를 꽃으로 변화시키는 분이고, 그렇기 때문에 그가 바불나트라라고 불린다. 봄베이에서 그들은 (바불나트 사원에서) 거대한 집회를 열지만, 그러나 그들은 그 의미를 이해하지 못한다. 아버지가 여기 앉아서 그의 정확한 이름이 쉬바라고 설명한다. 사업가 등은 제로(0)를 쉬바라고 한다. 계산을 하면서, 10이 되면 그들은 “쉬브”라고 말한다. 아버지가 말한다: 한 점인 나는 별이다. 많은 사람들은 그들의 이마에 어머니이며 아버지를 나타내는 2중의 티락을 찍는다. 또한 이것은 지식의 태양과 지식의 달의 상징이기도 하다. 그들은 그것의 의미를 이해하지 못한다. 바바가 요가에 대해 설명하고 있었다. 요가는 잘 알려져 있다. 너희 자녀들은 지금 ‘요가’라는 단어를 보내버리고, 단지 기억에 머물러야 한다. 아버지가 말한다: 아무도 ‘요가’라는 단어로는 아무것도 이해하지 못할 것이다. 너희들이 ‘기억’이라는 단어를 사용할 때 그들이 이해할 것이다. 너희들은 참으로 많이 아버지를 기억해야 한다! 그를 또한 신랑이라고 부른다. 그가 너희를 왕비로 만든다. 아버지가 너희에게 세계 왕국의 유산을 준다. 너희들은 황금시대에는 단 한 명의 아버지만을 갖는다. 신봉의 길에서 너희는 두 아버지가 있고, 지식의 길에서는 세 아버지가 있다. 이것은 참으로 놀랍다! 너희들은 모든 것의 의미를 이해한다. 황금시대의 모든 이가 행복하다. 그렇기 때문에 그들이 이 세계의 저 위로부터 온 아버지를 알지 못하는 것이다. 너희들은 지금 세 분의 아버지를 안다. 이런 것들은 이해하는 것은 참으로 쉽다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스떼.

실천 요지:

1. 기억을 하며 지내려면 말을 하지 말아라; 입에 구슬을 물고 있어라, 그러면 화를 내지 않을 것이다. 결코 누구에게도 화내지 말아라.
2. 이 슬픔의 나라는 이제 불태워져야 한다. 그러므로 그것을 잊고 새 세계를 기억하여라. 너희들이 순수하게 지내겠다고 아버지에게 한 그 약속을 확고히 지켜라.

축 복: 마야에 영향 받지 말고, 지시를 따름으로써 (파르만, farmaan) 모든 욕망을 끝내라 (아르만, armaan).

암릿 벨라부터 밤시간까지 너희가 받은 지시에 따라서 너희의 태도, 시선, 생각, 인식, 봉사, 관계를 체크하여라. 매 발걸음마다 생각 하나하나에 있어서 지시를 따르는 이들에게는 모든 욕망이 끝난다. 만일 아직도 노력이나 성공에 대한 욕구가 너희의 내면에 남아 있다면, 그 경우엔 어딘가에 너희가 따르고 있지 않는 지시가 틀림없이 있다. 그러므로 혼동이 있는 경우엔 언제나 모든 면에서 너희 자신을 점검하여라, 그러면 자동적으로 마야에게서 영향 받지 않을 것이다.

슬로건: “스와-친판(본래의 자아에 대해 생각하는 것)”이란 너희의 미묘한 약점들에 관해 생각하고 그것들을 끝내는 것이다.

*** 음 산티 O M S H A N T I ***