

요지: 사랑스러운 자녀들아, 쉬브 바바는 그가 늙었을 때 자녀들이 그를 모실 것을 기대하지 않는다. 그는 절대로 늙지 않는다. 오직 아버지만이 이타적인 봉사자다.

질문: 순진한 주님 쉬브 바바는 어떻게 해서 자녀들 모두에게 최대의 고객이나?

대답: 바바가 이르는데, 나는 너희들이 가진 낡은 것들 일체를 다 사들이고 그 보답으로 모든 것을 다 새것으로 주는 순진한 고객이다. 너희들은 “바바, 이 몸, 마음, 부는 다 당신의 것입니다”라고 한다. 그 답례로 너희는 아름다운 몸과 끝없는 부를 받는다.

노래: 순진한 주님처럼 독특한 이는 아무도 없네!

음 산티. 그들은 신봉의 길에서 이 노래를 부른다. 아버지는 신봉의 길에 속하는 모든 노래의 의미를 너희에게 알려준다. 너희 자녀들은 누가 순진한 주님이라고 불리는 지도 역시 이해한다. 신인들은 순진한 주님이라고 불릴 수 없다. 수다마가 양손 가득히 쌀을 주고 그 보답으로 궁전을 받았다는 것이 기억되는데, 그것이 얼마나 오랫동안이었느냐? 21생 동안이었다! 아버지가 정녕 와서 바라트 사람들에게 다이아몬드와 보석들이 박힌 궁전들을 준다는 것을 너희 자녀들은 이해한다. 무엇에 대한 보답으로냐? 자녀들은 “바바, 이 몸, 마음, 부는 모두 당신의 것입니다. 이 모든 것은 당신이 주신 것입니다.”라고 한다. 누군가 아이를 가지면 그들은 신이 그 아이를 주었다고 얘기한다. 누가 이 말을 하느냐? 영혼들이다. 신, 즉 아버지가 그것을 주었다. 아버지가 이르는데, 너희는 지금 이때에 모든 것을 다 바바에게 줘야 한다. 그에 대한 답례로 나는 너희를 아름다운 몸으로 바꿔주고 또 끝없는 부도 역시 준다. 그러나 그가 누구에게 그것을 주느냐? 그는 틀림없이 너희 자녀들에게 준다. 너희가 육신의 아버지에게서는 일시적인 기간 동안 부를 받았다. 무한한 아버지는 우리에게 무한한 유산을 준다. 아버지가 설명하는데, 신봉과 지식은 낮과 밤만큼 다르다. 신봉의 길에서 너희는 모든 것을 일시적으로 받는다. 부를 가지면 너희는 행복하다. 그러나 돈이 없는 사람들은 참으로 크나큰 슬픔을 경험한다! 바바가 너희에게 끝없는 부를 준다는 것과 그래서 너희가 행복을 경험한다는 것을 너희 자녀들은 안다. 행복의 나라에서는 행복이 조금도 부족하지 않다. 그들 모두 각자의 왕국을 가진다. 그것을 순수한 가정의 아쉬움이라 한다. 아버지는 참으로 순진하다! 그가 너희에게서 뭘 가져가고 그 보답으로 뭘 주는지 그저 보기만 해라! 아버지는 참으로 좋은 고객이다! 아버지들은 어쨌든 자기 자녀들에게는 고객이어서, 아이가 태어나자마자 모든 소유물은 그 아이에게 속한다. 다른 고객들은 한정적인 반면 저 분은 무한한, 순진한 주님이다. 그는 무한한 자녀들의 고객이다. 아버지가 이르는데, 나는 지고의 거주지에서 왔다. 나는 너희가 가진 모든 낡은 것들을 가져가고 새로운 세계에서 너희에게 새것으로 모든 것을 다 준다. 이런 이유로 그는 공여자라고 불린다. 그분 같은 공여자는 또 없다. 그는 이타적으로 봉사한다. 아버지가 이르는데, 나는 이타적이다. 나는 아무 기대도 하지 않는다. 내가 너희를 돌보았으니 자녀인 너희들이 늙은 아버지를 돌보는 것이 너희의 의무라는 말을 나는 하지 않는다, 아니다. 아버지가 늙으면 자녀들이 그를 돌보는 것이 원칙이다. 이 아버지는 결코 늙지 않으며 그는 언제나 젊다. 영혼은 절대로 늙지 않는다. 육신의 아버지는 자기가 늙으면 자식들이 봉양해주기를 바란다는 것을 너희들은 안다. 자녀들에게 모든 것을 다 주지만, 그래도 역시 그는 그들에게 봉양을 받는다. 쉬브 바바가 이르는데, 나는 그 무엇의 영향을 경험하는 것도 초월해 (아보그타) 있다. 나는 결코 아무 것도 먹지 않는다. 나는 그저 너희 자녀들에게 지식을 주려고 올 따름이다. 지고의 영이 여기 앉아서 영들에게 설명한다. 듣고 모든 것을 다 행하는 것은 영이다. 영은 산스카르들을 지니고 다니고, 그것들을 기반으로 그는 몸을 받는다. 여기서 인간들은 여러 가지 의견들을 가진다. 일부는 영 (영혼)이 신이며, 행위의 영향을 받지 않는다고 얘기한다. 그들은 또 영혼들이 행위의 영향을 받지 않는다고 얘기한다. 만일 영혼들이 영향 받지 않는다면 그들은 어째서 “죄 많은 영혼, 자비로운 영혼”이라고 말하는 것이냐? 만일 영혼들이 영향 받지 않는다면 “죄 많은 몸, 자비로운 몸”이라고 해야 합당할 것이다. 영혼들의 영적인 아버지가 이 몸을 통해서 영인 너희들을 가르치고 있다는 것을 이제 너희들은 안다. 그들은 영혼을 불러낸다. 그들은 “내 아버지의 영혼이 여기 와서 이 음식을 맛보았다”라고 얘기한다. 모든 것을 맛보는 것은 영혼이다. 아버지는 이 말을 하지 않는다. 그는 그 어떠한 것도 경험하는 것을 초월해 (아보그타) 있다. 영혼이 올 때 음식을 먹는 것은 브라민 사제다. 영혼은 누군가에게 들어와야 한다. 브라민 사제 등을 먹이는 일은 바라트에서는 흔한 일이다. 그들은 영혼을 불러낸 다음에 여러 가지를 묻는데, 그들이 받아낸 대답 중 일부는 정확한 것으로 판명된다. 떠난 영혼들에게 음식을 먹이는 것도 역시 드라마에 정해져 있다. 너희는 이것에 관해 놀라지 말아야 된다. 아버지는 너희들에게 드라마의 비밀들을 간략히 요약해서 들려준다. 드라마에 대해서 상세하게 설명해줄 수는 없다. 그렇게 한다면 각각 개별적으로 설명하는 데 여러 해가 걸릴 것이다. 너희 자녀들은 이렇게 쉬운 가르

침을 받는다! ”오 정화자여, 오소서! 와서 저희들을 정화시켜 주소서!”라고 노래로 불린다. 그의 이름은 정화자다. 브라마, 비슈누, 샹카르는 정화자라고 불릴 수 없다. 오직 아버지만이 정화자이며 해방자라고 불린다. 그는 또 슬픔의 제거자, 행복의 공여자라고도 불린다. 그는 무체다. 쉬바 사원에 가서 봐라, 그러면 거기 있는 타원형의 형상을 볼 것이다. 그가 살아 있는 형태 속에 존재했던 것이 틀림없고, 그래서 그가 숭배 받는 것이다. 신인들도 역시 살아 있는 형태 속에 존재했었고, 이런 이유로 그들이 찬양된다. 네루는 살아 있는 형태 속에 존재했고 그래서 사람들은 그의 사진을 간직하며 그를 칭송한다. 누군가 살아서 뭔가 좋은 일을 했으면 사람들은 그의 동상을 만들어 그를 칭송한다. 오직 순수한 자들만 숭배된다. 인간은 아무도 숭배받을 수 없다. 그들은 악덕으로 태어나기 때문에 숭배될 수 없다. 신인들은 한결같이 순수하기 때문에 숭배된다. 아버지가 왔다는 것과 지금 합류시대에 천국을 세우려고 다시 한 번 왔다는 것을 너희들은 안다. 나중에 동시대에 라반의 왕국이 시작될 것이다. 라반의 왕국이 시작되면 곧 그들은 쉬바에게 사원을 지어준다. 그는 지금 살아 있는 형태 안에서 너희들에게 이 지식을 들려주고 있다. 그는 진리이며 의식하는 존재다. 사람들은 그를 찬양하여 노래 부른다. 무체인 분에게는 몸이 필요하다. 아버지는 와서 세계를 천국으로 만든다. 너희들은 그 천국에서 통치하기 위해 노력한다. 너희들은 천국의 주민들이 되고 있다. 무체인 지고의 아버지, 지고의 영혼은 지식의 대양이지만, 그가 어떻게 너희들에게 지식을 주느냐? 그가 이르는데, 나는 이 몸에 들어오는데, 이것이 드라마에서의 나의 역할이기 때문이다. 나는 물질의 지원을 받는다. 1등이었지만 이제 그의 여러 생 중에서 마지막 생의 끝에 있는 이 사람에게 내가 들어와서 브라마라는 이름을 붙여준다. 처음에 너희들 모두가 바티 (용광로)에 들어있던 때에는 많은 이들에게 이름이 주어졌다. 그러나 많이 떠났고, 그렇다면 그들에게 이름을 주는 것에 무슨 유익이 있었느냐? 그 이름들을 듣는다면 너희는 경탄할 것이다! 참으로 많은, 재미난 이름들이 동시에 주어졌다. 트랜스 메신저들이 이름들을 가져오곤 했다. 너희는 그 명단을 반드시 보관해둬야 한다. 버림을 택할 때 산야시들은 이름이 바뀐다. 그들은 집과 가족을 떠난다. 너희들은 집 등을 떠나지 않는다. 너희는 와서 브라마에게 속하는데, 너희들은 어쨌든 쉬바에게 속한다. 너희는, “밥다다,” 라 한다. 산야시들은 이런 식이 아니다. 비록 이름을 바꾸지만 그들은 밥다다를 찾지 못한다. 그들은 그저 구루만 만날 뿐이다. 하타 요기들은 유한하게 버린 자들인 반면, 라자 요기들은 무한하게 버린 자들이다. 그러므로 낮과 밤의 차이가 난다. 지식, 신봉, 무관심이 기억된다. 그들 역시 무관심을 가지지만 그들은 집과 가족들에게 무관심을 가지는 반면, 너희들은 온 세상 전체에 무관심을 가진다. 그들은 세계가 바뀐다는 것을 이해하지 못한다. 너희는 무한한 무관심을 가진다. 이 세계는 끝나야 한다. 새로운 세계가 너희들을 위해서 창조되고 있다. 너희는 그리로 가야 하지만, 순수해지지 않고는 그리로 갈 수 없다. 새로운 세계에 정말로 신인들의 왕국이 있었다는 것이 너희의 마음을 감동시킨다. 아버지가 지금 그것을 세우고 있다. 쉬브 바바를 기억함으로써 너희가 자비로운 영혼들이 되리라는 것을 너희들은 안다. 이것은 아주 쉽지만 너희들은 그를 기억하기를 잊는다. 신봉의 길의 제도와 관습들은 완전히 다르다. 아무도 집에 돌아갈 수 없다. 모든 이가 반드시 환생해야 한다. 집에 돌아가는 때는 단 한 번뿐이다. 아무개가 영원한 해방을 성취했다고 말하는 것은 거짓말이다. 아버지가 이르는데, 연극 도중에는 어떤 영혼도 집에 돌아갈 수 없으며, 그렇지 않다면 연극 전체가 망쳐질 것이다. 모든 이가 반드시 사토, 라조, 타모의 단계를 거쳐야 한다. 참으로 많은 사람이 영원한 해방을 얻으려고 여기에 오지만, 영원한 해방 같은 것은 없다는 것이 그들에게 설명된다. 이 드라마는 영원히 예정되어 있으며, 절대로 바뀔 수 없다. 여기서 파리 한 마리가 날아서 지나간다면 그것은 5천 년 후에 똑같은 방식으로 여기를 지나갈 것이다. 바바가 얼마나 순진한지 너희들은 안다. 정화자 아버지는 역할을 연기하려고 그의 지고의 거주지에서 이리로 온다. 이 드라마가 어떻게 창조되고, 누가 이 연극에서 주된 주인공들인지 그가 설명한다. 세계 최고 갑부들의 명단을 모은 책자가 있고, 이름들이 순수대로 나열되어 있다. 전체에서 누가 최고로 부유한지 너희들은 안다. 그들은 그것이 미국이라고 하지만 전체에서 최고로 부유한 이들은 천국에 있을 때의 락쉬미와 나라얀이라는 것을 너희들은 안다. 너희들은 미래에 전체 모든 이들 가운데서 가장 부유해지려고 노력하고 있다. 이것은 경주다. 락쉬미와 나라얀만큼 부유한 이가 있겠느냐? 그들은 심지어 알라딘의 마술 램프에 대한 이야기까지 지어냈다. 그가 손뼉을 치면 쿠베라 (힌두교에서 재물의 신)의 보물들이 나타났다. 그들은 그런 연극들을 여러 가지로 변형시켜서 만들어냈다. 너희들이 그 몸을 떠나 천국으로 가리라는 것이 이제 너희들의 시각에 들어있다. 너희는 끝없는 보물들을 받을 것이다. 아버지가 이르는데, 너희가 나를 기억할 때 마야는 너희에게서 완전히 도망갈 것이다. 너희가 아버지를 기억하지 않으면 그때는 마야가 너희를 괴롭힌다. 너희는 “바바, 마야의 폭풍이 제게 많이 읊

니다“라고 한다. 앗차, 극진한 사랑으로 아버지를 기억해라, 그러면 폭풍들이 날아가 버릴 것이다. 그들은 단지 연극들을 만들었을 뿐이고, 그런 것은 없다. 아버지가 너희에게 들려주는 것은 모든 것이 아주 쉽다! 단순히 아버지를 기억하기만 해라, 그러면 너희들 안에 있는 불순물이 제거될 것이다. 그는 너희에게 아무 어려움도 주지 않는다. 순금이던 순수한 영혼이 지금은 가짜가 되었는데, 기억의 불로 다시 순금이 될 것이다. 금은 불 속에 집어넣지 않고는 정화될 수 없다. 이것은 요가의 불이라고 불린다. 이것은 기억의 문제다. 저 사람들은 갖가지 다양한 유형의 하타 요가를 가르친다. 아버지가 너희에게 이르는데, 걷거나 돌아다니는 동안 나를 기억해라! 너희가 어떤 특정한 자세로 앉아서 나를 얼마나 오랫동안 기억할 수 있겠느냐? 너희는 움직여 돌아다니고 모든 것을 다 행하는 동안에도 기억하며 머물러야 한다. 비록 병들어 앓을 때도 너희는 여기 누워 있으면서 바바를 기억할 수 있다. 쉬브 바바를 기억하고 사이클을 돌려라, 그게 전부다! 그 다음에 그들은 사람이 입에 감로를 머금고 갠지스 강둑에 있어야 한다는 글을 써왔다. 갠지스 강둑에서는 너희가 오직 갠지스 강물만 볼 것이고 그런 이유로 사람들은 하리드와르에 가서 머문다. 아버지가 이르는데, 너희는 어디서든 머물 수 있다. 비록 너희가 병들어 아프더라도 그저 아버지만 기억해라. 너희가 자아각성의 원반을 돌리고 있는 도중에 생명이 몸을 떠나게 해야 한다. 이것을 훈련해라! 지식의 길에서의 것들과 신봉의 길에서의 것들은 낮과 밤만큼이나 다르다. 너희는 아버지를 기억함으로써 천국의 주인들이 된다. 군인들은 ”전쟁터에서 죽는 자들은 천국에 갈 것이다“라는 말을 듣는다. 사실 이것은 전쟁이다. 그들은 카우라바들과 판다바들의 군대를 보여 왔다. 마하바라트 전쟁이 있었지만, 그 다음에 무슨 일이 일어났느냐? 결과로 보여진 것은 아무것도 없다. 그들은 완전한 암흑 속에 있고 아무것도 이해하지 못한다. 그래서 그것을 무지의 어둠이라고 부른다. 아버지는 빛을 가져오려고 왔다. 그는 지식의 대양, 지식으로 충만한 분이라고 불린다. 이제 너희들은 지식을 전부 다 받았다. 영혼인 너희들 모두가 사는 곳은 비물질세계다. 그것은 브라만드라고도 불린다. 사람들은 여기서 루드라의 희생의 불을 피운다. 너희 영혼들이 아버지와 더불어 숭배되는 것은 너희가 많은 이들에게 유익을 가져다주기 때문이다. 너희는 아버지와 함께 특별하게는 바라트에, 일반적으로는 세계 전체에 영적으로 봉사한다. 이런 이유로 너희 자녀들은 아버지와 더불어 숭배된다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스떼.

실천 요지:

1. 마야의 폭풍들을 쫓아버리려면 지극한 사랑으로 아버지를 기억해라. 요가의 불로 영혼을 순금으로 만들어라.
2. 무한하게 버린 자가 되어 이 낡은 세상을 잊어라. 세계는 변하고 있으며 너희는 새로운 세계로 가야 한다. 그러므로 이 낡은 세계를 버려라!

축 복: 초월하여 초연한 관찰자로 지내면서 위대하며 (마한) 손님 (메한)이라는 인식을 갖고 모든 유인으로부터 자유로이 머물러라.

초월해 있는 초연한 관찰자의 단계를 만들기 위해서는 두 가지에 주의를 기울여라. 즉 1) 나는 위대한 영혼이다. 2) 나는 지금 이 낡은 세계와 이 낡은 몸에 손님으로 와 있다. 너희가 이 의식을 가지면 모든 약함과 애착의 끌어당김이 자동적으로 쉽게 끝난다. 너희 자신을 위대하다 여김으로써 너희가 산스카르의 영향 아래서 행하는 평범한 행위와 너희가 가지는 생각들이 변할 것이다. 너희 자신을 위대하고 손님이라 여기며 전진함으로써 너희는 칭송 받을 가치 있게 될 것이다.

슬로건: 모든 이에게서 좋은 염원과 몇 방울씩 협조를 받으면 제일 큰 과업도 쉬워질 것이다.

*** 음 산티 O M S H A N T I ***