

요지: 사랑스러운 자녀들아, 마야는 매우 강력하다. 그러므로 너희는 계속 조심해야 한다. 브라마를 믿지 않는다는 생각, 너희가 시브 바바와 직접 연결된다는 생각을 절대로 하지 말아라.

질문: 어떤 자녀들이 자동적으로 모든 이의 사랑을 끌어당기느냐?

대답: 남들에게 무엇을 하라고 말하기 전에 자신이 먼저 모든 것을 실천하는 이들이 모든 이의 사랑을 끌어당기는 이들이다. 너희들이 먼저 이 지식을 훈습한 다음에 많은 이들에게 봉사해라. 오직 그럴 때에만 너희가 모든 이의 사랑을 받을 것이다. 남들에게 무엇을 하라고 말하면서 너희 자신은 그것을 하지 않는다면, 누가 너희를 믿겠느냐? 너희들이 그저 펀디트(학자) 같아질 것이다.

움 산티. 아버지가 너희 자녀들에게 묻는다, 즉 지고의 아버지가 너희 영혼들에게 묻는다: 너희가 지고의 아버지, 지고의 영혼 앞에 앉아 있다는 것을 아느냐? 시브 바바는 그 자신의 수레를 갖지 않는다. 너희들은 아버지가 이 이마 중앙에 있다는 믿음을 가진다. 아버지 자신이 말했다: 나는 이 사람의 이마 중앙에 앉아 있다. 나는 그의 몸을 임대했다. 이 사람의 영혼이 이 이마 중앙에 앉아 있고, 그래서 아버지도 역시 여기에 와서 앉는다. 브라마가 여기에 있고, 시브 바바도 여기에 있다. 만일 이 브라마가 여기에 없다면, 시브 바바도 역시 여기에 없을 것이다. 만일 어떤 이가 자기는 오직 시브 바바만 기억하고 브라마 바바는 기억하지 않는다고 말한다면, 시브 바바가 어떻게 그에게 말할 수 있겠느냐? 너희들은 시브 바바가 저 높은 곳에 있다고 기억해왔다. 너희 자녀들은 지금 아버지와 같이 여기에 앉아 있다는 것을 안다. 너희들은 지금 시브 바바가 저 위에 있다고는 생각하지 않는다. 신봉의 길에서는 시브 바바가 저 위에 있다고 이야기해왔지만, 그러나 여기에서는 그의 형상이 숭배된다. 이러한 것들을 잘 이해해야 한다. 아버지가 지식의 대양, 지식으로 가득한 분이라는 것을 너희는 안다. 그러니 그가 어디서 이 지식을 말하느냐? 브라마의 몸을 통해서 말한다. 브라마를 믿지 않는다고 말하는 자들이 많다. 그렇지만 시브 바바가 말씀하신다: 나는 이 입을 통해서 너희에게 나 하나만 기억하라고 말한다. 이것은 이해해야 되는 사안이다. 브라마가 직접 말한다: 시브 바바를 기억해라. 너희들에게 그를 기억해야 한다고는 말하지 않는다. 시브 바바가 그를 통해서 말한다: 나를 기억해라! 내가 이 입을 통해서 이 만트라를 준다. 만일 브라마가 여기에 없다면 내가 이 만트라를 어떻게 너희에게 줄 수 있겠느냐? 만약에 브라마가 여기에 없으면 너희가 어떻게 시브 바바를 만날 수 있느냐? 너희들이 어떻게 바로 내 옆에 앉을 수 있겠느냐? 마야는 심지어 아주 훌륭한 마하라티들에게도 그런 생각을 불어넣어서 그들이 내게서 얼굴을 돌리게 만든다. 브라마를 믿지 않는다고 말하는 자들의 상태가 어찌 되겠느냐? 마야는 참으로 강력해서 너희의 얼굴을 바바에게서 완전히 돌려놓는다. 지금 너희들은 시브 바바를 마주보고 있다. 너희들은 직접 그의 앞에 앉아 있다. 그러니 만일 너희 중에 브라마는 아무 것도 아니라고 말하는 자가 있다면, 그들의 상태는 무엇이 되겠느냐? 하락을 경험할 것이다. 사람들이 신, 아버지를 소리쳐 부를 때, 아버지인 신이 그들의 소리를 듣느냐? 사람들은 “오 구원자여, 오소서!”라고 한다. 저 높은 그곳에서 그가 너희를 해방시키느냐? 아버지는 매 사이클마다 가장 상서로운 합류시대에 온다. 그가 들어오는 사람을 너희가 만일 거부한다면, 이 일을 뭐라고 부를 것이냐? 마야는 위력이 아주 대단해서 너희를 1등으로 동전 한푼 가치도 없게 만든다. 일부 센터에는 그런 자녀들이 있다. 반드시 조심하며 지내야 된다고 아버지가 너희에게 얘기하는 이유가 바로 이것이다. 비록 그들이 아버지가 준 지식을 남들에게 말하더라도, 그들은 마치 펀디트(학자)와 같다. 바바는 펀디트에 대한 이야기를 자주 언급한다. 지금 이때에 너희는 아버지를 기억함으로써 독의 대양을 건너 우유의 대양으로 가고 있다. 신봉의 길에서 사람들은 많은 이야기들을 지어냈다. 예전에, 라마의 이름을 되풀이해 읊조리면 어떤 강을 건너갈 수 있게 된다고 추종자들에게 말한 펀디트가 있었다. 그렇지만 그 이름을 읊조리는 것으로는 그 자신의 계좌에 아무 것도 축적하지 못했다. 그들 자신이 악덕에 탐닉하면서 남들에게는 악덕 없이 지내라고 말한다면 무슨 효과가 나겠느냐? 어떤 곳에서는, 귀 기울여 듣고는, 지식을 전하는 자들보다 앞서서 재빨리 전진하는 자들이 일부 있다. 많은 봉사를 하여 남들에게 틀림없이 가장 많이 사랑받는 자들이 바로 이들이다. 그 펀디트는 거짓이었다. 그러므로 누가 그를 사랑하였겠느냐? 사랑은 바바를 실제로 기억하는 이들에게로 간다. 마야는 심지어 매우 훌륭한 마라하티들조차도 집어삼킨다. 바바가 설명한다: 너희는 아직 카르마티트 단계를 만들지 못했다. 모든 전쟁 준비가 다 끝나기 전에는 그것이 만들어지지 않을 것이다. 한편에서는 사람들이 전쟁 준비를 하고 있을 것이고, 다른 한편에서는 너희가 카르마티트 단계에 도달해 있을 것이다. 두 가지가 연결된다. 그 다음에 전쟁이 끝나면 너희가 이동될 것이다. 제일 먼저, 루드라의 염주가 만들어진다. 다른 아무도 이런 것들을 모른다. 이 세계가 변해야 된다는 것을 너희는 이해한다. 사람들은 세상이 아직도 4만년은 더 계속되어

야 한다고 생각하는 반면, 너희는 멸망이 바로 앞에 와 있다는 것을 안다. 너희들은 소수이고, 저들은 절대 다수이니 누가 너희를 믿겠느냐? 너희들의 숫자가 늘어나면 그때는 많은 사람이 너희의 요가의 힘에 끌려올 것이다. 너희 자신에게서 녹을 더 많이 제거할수록 힘으로 더 많이 채워질 것이다. 바바는 모든 것을 다 아는 분이 아니다; 그렇지 않다. 그는 너희 모두의 단계를 안다. 아버지가 그의 자녀들의 단계에 대해 모르겠느냐? 그는 각자의 단계를 안다. 너희들이 지금은 카르마티트 단계에 도달할 수 없다. 아직도 너희가 중대한 실수들을 저지를 가능성이 있다. 심지어 일부 마하라티들조차도 실수를 저지른다. 너희들이 말하는 방식, 처신하고 예절 바르게 행동하는 방식이 다 눈에 보인다. 이제 너희들은 행동을 신성하게 해야 한다. 신인들은 모든 미덕으로 가득하므로, 너희도 그들과 같아져야 한다. 그렇지만 마야는 아무도 가만히 놔두지를 않는다. 마야는 모두를 "나를 건드리지 마세요"라는 미모사처럼 만든다. 5층까지 있다. 육체의식을 가지면 너희는 맨 꼭대기 층에서 떨어진다; 너희는 떨어져 죽는다. 오늘날 사람들은 아주 다양한 방식으로 자살한다. 20층에서 떨어지면, 완전히 끝난다. 그런 경우, 사람들은 병원에 실려가 계속 통증을 겪지 않는다. 스스로 분신하는 사람들도 일부 있다. 어떤 이가 그들을 구해내면 그들은 엄청나게 심한 통증을 경험한다. 육신이 불에 타면 영혼은 달아난다. 그렇기 때문에 사람들이 자살을 하는 것이다. 사람들은 자살함으로써 괴로움과 고통에서 벗어나리라고 생각한다. 이것을 할 수밖에 없다고 느낄 때, 그들에게 모든 것이 다 끝난다. 일부는 병원에서 참으로 심한 통증을 겪는다. 의사들은 그들이 그 통증에서 벗어날 수 없다는 것을 알고, 그들이 죽도록 약을 주는 것이 낫다는 것을 안다. 그렇지만 의사들은 그런 식으로 약을 주는 것은 엄청난 죄가 되리라는 것 역시 알고 있다. 그 영혼 스스로가 말한다: 이 몸을 떠나는 것이 이 고통을 당하는 것보다 나을 것이다. 그러나 누가 그들이 그 육신을 떠나게 해줄 것이냐? 이것은 끝없는 슬픔의 세상이다. 그곳은, 끝이 없는 행복의 세상이다. 너희들이 지금 슬픔의 나라에서 행복의 나라로 돌아가고 있다는 것을 너희 자녀들은 이해한다. 그러므로 너희들은 그분을 기억해야 한다. 아버지는 세상이 바뀌어야 하는 합류시대에만 온다. 아버지가 말한다: 나는 너희 자녀들을 온갖 종류의 슬픔에서 풀어주어 순수한 새 세계로 보낸다. 순수한 세계에는 사람이 아주 적은 반면, 여기는 아주 많다. 너희들이 불순해졌기 때문에, "오 정화자여!"라고 소리쳐 부르는 것이다. 너희들이 위대한 죽음에게, 와서 이 더러운 세상으로부터 고향으로 데려가 달라고 소리쳐 부르고 있다는 것을 너희는 깨닫지 못한다. 바바는 틀림없이 올 것이다. 오직 모든 이가 죽고 난 후에야 평화가 있을 것이다. 사람들은 계속해서 평화를 달라고 한다. 오직 평화의 나라에만 평화가 있다. 인간이 이렇게 많은 이 세상에 어떻게 평화가 있을 수 있겠느냐? 황금시대에는 평화와 행복이 있었다. 철시대에는 이제 종교가 아주 많다. 오직 그것들이 멸망하고, 하나의 종교가 세워질 때에만 평화와 행복이 있을 수 있다. 슬픔의 울부짖음이 있는 뒤에 승리의 함성이 들릴 것이다. 앞으로 더 나아가면 너희는 죽음의 시장이 얼마나 뜨겁게 달아오르는지 볼 것이다! 사람들이 어떻게 살해되는지 그저 보기만 해라! 폭탄에서 불이 일어난다! 움직여나가면서 무슨 일이 벌어지는지 보면, 많은 사람이 장래에는 틀림없이 과멸이 있을 것이라고 얘기할 것이다. 너희 자녀들은 이 세계 사이클이 어떻게 계속 돌아야 하는지 알고, 멸망이 일어나야 된다는 것을 안다. 아버지가 너희에게 라자 요가를 가르치고, 또한 하나의 종교가 세워지게 한다. 나머지 헤아릴 수 없이 많은 종교들은 모두 멸망할 것이다. 이것은 기타에는 보여지지 않았다. 그러니 기타를 공부한 결과가 무엇이었느냐? 사람들은 홍수가 났었다는 것, 그리고 거의 모든 곳이 물에 잠겼다는 것을 보여준다. 그렇지만 온 세상이 다 잠긴 것은 아니었다. 바라트는 순수하고 불멸하는 나라이며, 그 중에서도 아부는 아버지가 와서 모든 이에게 구원을 베푸는 가장 순수한 순례지다. 딜와라 사원은 대단히 훌륭한 기념비다. 그것에는 귀중한 의미가 많지만, 그것을 지은 자들은 그것을 몰랐다. 최소한 그들에게는 지각이 있었다. 동시대에는 매우 지각 있는 사람들이 얼마쯤 있었던 것이 분명하다. 철시대에는 모두 다 타모프라단이다. 너희들이 앉아 있는 곳이 전체에서 가장 고귀한 사원이다. 너희들이 살아 있는 형태 안에 있으며, 그것이 살아 있지 않은 너희의 기념비라는 것을 너희는 안다. 어쨌든 저런 사원들은 조금 더 계속해서 지어질 것이고, 그런 다음에는 그것들이 무너질 때가 온다. 모든 사원이 무너져 내릴 것이다; 대대적인 죽음이 있을 것이다. 모두가 전부 죽었던 대 마하바라트 전쟁이 기억된다. 너희들은 아버지가 합류시대에 오며, 그에게 수레가 필요하다는 것도 이해한다. 영혼이 몸 안에 들어와야만 동작을 할 수 있을 것이다. 그러다가 그가 몸을 떠나면 육신은 살아 있지 않은 것이 된다. 아버지가 말한다: 너희는 지금 고향으로 가고 있다. 너희들은 락쉬미와 나라얀처럼 되어야 한다. 그러므로 그들이 가진 미덕을 너희 역시 가져야 한다. 너희 자녀들은 이제 이 연극을 안다. 이 연극은 대단히 경이롭다! 아버지가 여기에 앉아서 이 연극의 깊은 의미를 설명한다. 아버지는 지식으로 충만한 분, 씨앗이다. 전체 나무에 대한

지식을 너희에게 주려고, 그 안에서 무슨 일들이 일어나며 너희가 그 안에서 얼마나 오랫동안 배역을 연기해 왔는지 가르쳐주려고 아버지가 홀로 온다. 반 사이클 동안 신성한 왕국이 있고, 나머지 반 사이클 동안 사악한 왕국이 있다. 훌륭한 자녀들은 이 모든 지식을 지각 안에 지닌다. 아버지가 선생인 너희들을 그와 비슷하게 만든다. 선생들에게도 역시 등수대로다. 일부는 선생이 되고 나서 얼굴을 돌려 외면한다. 많은 자녀들을 가르치고 나서 그들 자신은 끝난다. 어린 자녀들에게는 아주 다양한 기질들이 있다. 아버지가 설명한다: 이 지식을 정확하게 이해하지 못하고, 자기 행동을 개조하지 못하는 자들은 여러 사람을 불행하게 만드는 도구가 된다. 악마들이 어떻게 몰래 숨어서 집회에 들어오는지 경전에도 나와 있다. 그리고 나서 그들은 떠난 다음, 배신자가 되어, 많은 말썽을 일으킨다. 이런 모든 일들이 계속 일어난다. 그들은 높은 중 가장 높은, 천국의 창조주인 아버지를 방해한다. 아버지가 설명한다: 자녀들아, 너희는 평화와 행복의 탑이다. 너희들은 매우 왕족답다. 현재의 때에 너희보다 더 왕족다운 자는 아무도 없다. 무한한 아버지의 자녀들이므로 너희는 매우 다정해야 한다! 아무에게도 슬픔을 끼쳐서는 안 된다. 그렇지 않으면 마지막에 너희가 그것을 기억할 것이고, 그리고 나서 그것으로 인한 벌을 겪어야 할 것이다. 아버지가 말한다: 너희는 이제 고향에 돌아가야 한다. 어떤 자녀들은 서틀 리전에 있는 브라마의 비전을 본다. 너희들 역시 서틀 리전의 주민이 되어야 한다. 너희들은 "무성 영화" 안으로 들어가는 연습을 해야 한다. 너희들은 말을 매우 적고, 매우 상냥하게 해야 한다. 이런 방식으로 노력함으로써 너희는 평화의 탑이 될 것이다. 너희들을 가르치고 있는 분이 바로 아버지다. 그런 다음 너희가 남들을 가르쳐야 된다. 신봉의 길은 "발성 영화(토키, talkie)"의 길이다. 이제 너희들은 침묵을 유지해야 한다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스떼라고 말한다.

실천 요지:

1. 너희들은 아주 상냥하고 왕족답게 움직여 나가야 한다. 평화와 행복의 탑이 되려면 아주 적게, 그리고 아주 상냥하게 말해야 한다. 너희들은 "무성 영화" 안에 머무는 훈련을 하고, 말하는 데 몰두하지 않아야 한다.
2. 너희들의 행동을 신성하게 만들어라. "나를 만지지 마세요"라는 미모사처럼 되면 안 된다. 전쟁이 시작되기 전에 너희는 카르마티트 단계에 도달해야 한다. 악덕 없이 되고, 또한 남들도 악덕 없게 만드는 봉사를 해라.

축 복: 애착의 파괴자가 되어 슬픔이나 평화롭지 못함의 이름이나 흔적까지 모두 끝내는, 의식의 화신이 되어라.

끊임없이 한 분을 의식하며 머무는 자들의 단계는 변함이 없으며 안정되어 있다. 변함없고 안정된 단계라 함은 한 분에게서 모든 관계와 모든 성취의 달콤함을 경험한다는 뜻이다. 아버지를 모든 관계로 자기에게 속하게 만들고 기억의 화신으로 머무는 자들은 쉽게 애착의 파괴자가 된다. 애착의 파괴자인 자들은 부를 버는 데서나 부를 관리하는 데 있어서, 혹은 누가 병들어 아플 때도 결코 슬픔의 파도를 경험하지 않는다. 애착의 파괴자라 함은 슬픔이나 평화롭지 못함의 이름이나 흔적도 없으며 한결같이 태평한 자라는 뜻이다.

슬로건: 용서하는 사람이란 자비로워져서 모든 이에게 계속 축복을 주는 사람이다.

*** 움 산티 O M S H A N T I ***