

**요지:** 사랑스러운 자녀들아, (아무 가치 없는) 병아리콩 한 줌을 쫓느라 너희 시간을 낭비하지 마라. (특히 쿠마리들은) 이제 아버지의 조력자가 되어서 아버지의 이름을 영광되게 빛내라.

**질문:** 이 지식의 길에서 너희가 전진하고 있다는 것을 나타내는 표시는 무엇이나?

**대답:** 언제나 평화의 나라와 행복의 나라를 기억하며, 그들의 지각이 기억의 때에 어디로도 배회하지 않는 자들, 지각에 낭비적인 생각이 없는 자들, 지각이 집중되어 있고, 꾸벅꾸벅 졸지 않으며, 행복의 수은주가 높이 솟는 자녀들은 이 지식의 길에서 그들이 앞으로 나아가고 있음을 증명한다.

움 산티. 자녀들은 무척 오랫동안 여기에 앉아 있어 왔다. 너희가 시발라야(시바의 사원)에 앉아 있는 것과도 같다는 것이 너희의 마음에 들어간다. 너희는 시브 바바를 기억하고, 또 천국도 기억한다. 오직 기억을 통해서만 너희는 행복을 받는다. 너희들이 시발라야에 앉아 있다는 것을 지각으로 기억만 해도 너희는 행복할 것이다. 결국은 모든 이가 다 시발라야에 가야 한다. 아무도 평화의 나라에 영원히 앉아 있지는 않을 것이다. 사실 평화의 나라는 시발라야라 불리고, 행복의 나라도 역시 시발라야라고 불린다. 아버지가 양쪽을 모두 세운다. 너희 자녀들은 이 두 가지를 다 기억해야 한다. 저 시발라야는 평화를 위해서, 또 하나의 시발라야는 행복을 위해서 있다. 이것은 슬픔의 나라다. 너희는 지금 합류시대에 앉아 있다. 너희는 평화의 나라와 행복의 나라 외에는 아무것도 기억하지 말아야 된다. 너희가 어디에 앉아 있든, 비록 너희의 사업장에서 일하고 있더라도 너희의 지각은 양쪽의 시발라야를 모두 기억해야 한다. 슬픔의 나라는 잊어야 한다. 슬픔의 나라, 이 사창가가 이제 끝나라라는 것을 너희 자녀들은 안다. 너희 자녀들은 여기에 앉아 있으면서 꾸벅꾸벅 졸지 말아야 한다. 지각이 다른 방향으로 돌아다니는 자녀들이 많다. 마야의 장애들이 있다. 아버지가 반복해서 너희 자녀들에게 말한다. 자녀들아, 만마나바브! 그는 또 너희에게 다양한 방법들을 알려준다. 여기 앉아 있는 동안에 너희가 먼저 평화의 나라, 시발라야로 갈 것이고, 그 다음에는 행복의 나라로 가리라는 것을 너희 지각이 기억하게 해라. 이를 기억함으로써 너희의 죄가 계속 잘려나갈 것이다. 기억하면서 더 많이 머물수록 너희는 더 많이 전진할 것이다. 다른 생각들을 가지고 여기에 앉아 있지 말아야 된다. 그렇지 않으면, 너희는 남들에게 손실을 일으키게 될 것이다. 그들에게 유익을 주지는 못할망정 도리어 그들에게 손해를 끼칠 것이다. 전에는 너희들이 명상 할 때 누군가 너희들 앞에 앉아서 누가 꾸벅꾸벅 조는지, 누가 눈을 감고 앉아 있는지 살펴보곤 했다. 그러므로 너희는 무척 조심했었다. 아버지도 역시 너희들의 지각의 요가가 다른 데서 배회하고 있거나, 또는 너희가 꾸벅꾸벅 조는지 살펴본 했다. 아무것도 이해하지 못하는 이들이 많이 여기에 온다. 브라민 선생들이 그들을 데려온다. 잘못된 인상을 받지 않도록 아주 우수한 자녀들은 시브 바바 앞에 앉게 해야 하는데, 왜냐하면 저 분은 예사로운 선생이 아니기 때문이다. 아버지가 여기 앉아서 너희를 가르친다. 너희는 매우 조심하며 여기에 앉아야 한다. 바바는 너희가 15분 동안 침묵하며 앉아 있게 만들지만, 너희는 1, 2시간 동안 앉는다. 모든 이가 다 마하라티인 것은 아니다. 약한 자들에게는 주의를 주어야 한다. 주의를 받음으로써 그들은 정신을 차리고 조심할 것이다. 기억하며 머물지 않고, 그저 낭비적인 생각만 계속하는 자들은 장애들을 일으키고 있는 셈인데, 왜냐하면 그들의 지각은 계속 여기저기 배회하기 때문이다. 코끼리를 타는 자들, 기병들, 보병들, 모든 이가 다 여기에 앉아 있다. 바바는 지식의 대양을 되새기고 나서 오늘 왔다. 너희들이 전시관과 전시회에서 보여주는 시발라야의 모형, 사창가, 가장 상서로운 합류시대는 사람들에게 지식을 설명하는 아주 훌륭한 방법이다. 너희는 그것들을 아주 크게 만들어야 한다. 이것이 사람들의 지각에 재빨리 자리 잡도록 너희는 이를 위해서 제일 큰, 최고의 강당을 얻어야 한다. 너희 자녀들은 이런 것들에 대해 생각하고, 그것들을 개선할 방법들에 관해 생각해야 한다. 너희는 가장 상서로운 합류시대를 매우 좋게 만들어야 한다. 그것을 통해서 사람들은 아주 좋은 이해를 얻을 수 있다. 너희는 또 타파샤를 하며 앉아 있는 대여섯 명의 모습을 보여주는데, 그게 아니다. 10명에서 15명쯤이 타파샤를 하며 앉아 있는 광경을 보여주어야 한다. 아주 큰 그림들을 만들고, 아주 알아보기 쉬운 글씨로 적어야 한다. 너희는 아주 많이 설명하지만, 그래도 사람들은 제대로 이해하지 못한다. 너희는 설명하고자 노력하지만, 그들은 돌 지각을 갖고 있다. 그러니 가능한 한 알아듣기 쉽게 설명해야 한다. 봉사에 몰두하며 지내는 자들은 봉사를 늘일 방법을 생각할 것이다. 영사기를 써서 전시회에서 설명하는 데는 전시관에서 설명할 때처럼 즐거움이 크지 않다. 영사기를 통해서 사람들은 아무것도 이해하지 못한다. 비록 작더라도 전시관이 최선이다. 방 하나에는 시발라야의 장면들, 사창가, 가장 상서로운 합류시대가 있게 해야 한다. 이것을 설명하는 데는 아주 폭넓은 지각이 필요하다. 무한한 아버지이며 무한한 선생이 왔지만, 그는 그저 자녀들이 석사학위나 문학사에 통과해야 한다는 생각이나 하며 앉아 있지는 않을 것이다. 아버지는 여기에 그저 앉아만 있지는 않을 것이다. 그는 잠시 후 떠날 것이다. 시

간이 거의 남아있지 않은데, 사람들은 아직도 깨어나지 않는다. 좋은 딸인 자들은 말할 것이다. 내가 무엇 때문에 이 4, 5백 루피에 내 시간을 낭비하겠는가? 그렇게 된다면 내가 시발라야에서 무슨 지위를 차지할 것인가? 쿠마리들이 자유로운 것을 바바는 본다. 너희가 아무리 높은 봉급을 받아도 그것은 그저 병아리콩 한 줌과 같다. 모든 것이 다 끝날 것이다. 아무것도 남지 않을 것이다. 너희가 병아리콩 한 줌을 포기하게 하려고 이제 아버지가 왔다. 그러나 일부 어떤 자들은 손에 쥔 것을 전혀 놓지 않으려 한다. 그곳에서는 병아리콩 한 줌을 받는 반면, 여기서 너희는 세계의 주권을 받는다. 그것들은 동전 몇 닢 값어치뿐인 병아리콩에 불과한데, 왜 그것을 뒤쫓으며 너희들 자신을 괴롭히느냐? 쿠마리들은 자유롭다. 저 공부하는 겨우 동전 몇 닢의 가치뿐이다. 만일 그 공부를 중단하고 이 지식을 계속 공부한다면, 너희의 지각이 열릴 수 있다. 아버지가 시발라야를 세우려고 왔다는 것을 설명하면서 어린 딸들이 앉아서 나이든 이들에게 지식을 주어야 한다. 여기의 모든 것이 먼지로 변하리라는 것을 너희들은 안다. 너희는 그런 병아리콩조차 복으로 받지 못할 것이다. 일부 어떤 이들은 병아리콩 다섯 개, 즉 50만 루피를 갖고 있겠지만, 그것 역시 없어질 것이다. 이제 시간이 거의 남지 않았다. 상황들이 나날이 더 악화되고 있다. 갑자기 재해들이 일어나 돌연히 죽음이 닥친다. 병아리콩을 손에 쥔 채로 사람들은 몸을 떠난다. 그러니 사람들은 원숭이 같은 이런 행동에서 해방되어야 한다. 그저 전시관을 보는 것만으로 행복해하지는 마라. 너희는 기적을 보여야 한다. 사람들이 개조되어야 한다. 아버지는 너희 자녀들에게 세계의 주권을 주고 있다. 그러나 일부 어떤 이에게는 병아리콩 만큼의 복도 없다. 모든 것이 파괴될 것이다. 차라리 아버지에게서 주권을 차지하지 않으려느냐? 이에겐 아무 어려움이 없다. 너희는 단순히 아버지를 기억하며 자아각성의 원반을 돌리기만 하면 된다. 너희는 손에 쥔 병아리콩을 버리고, 다이아몬드와 보석들을 양손에 가득 들고 집에 돌아가야 한다. 아버지가 설명하는데, 사랑스러운 자녀들아, 왜 한 줌의 병아리콩을 쫓으면서 시간을 낭비하고 있느냐? 물론 슬하에 자녀를 여럿 둔, 늙은 사람이라면 그는 그들을 돌봐야 한다. 쿠마리들에게는 아주 쉽다. 누가 오면, 아버지가 우리에게 이 주권을 주고 있다는 것만 설명해라. 그래서 너희는 주권을 차지해야 한다. 너희는 지금 다이아몬드를 양 손 가득 쥐고 있다. 다른 모든 것은 파괴될 것이다. 아버지가 설명하는데, 너희는 63생 동안 죄를 지어왔다. 또 다른 죄는 아버지와 신인들의 명예를 훼손하는 것이다. 너희는 사악해졌으며, 또 아버지도 모욕했다. 너희는 아버지를 무척 심하게 모욕했다! 아버지가 여기 앉아서 너희 자녀들에게 설명한다. 자녀들아, 너희의 시간을 낭비하지 마라. “바바, 저는 기억하며 머물 수가 없습니다”라는 말은 하지 마라. “바바, 제 자신을 영혼으로서 기억할 수가 없습니다. 제 자신을 잊습니다.”라고 말해라. 육체의식이 된다는 것은 너희 자신을 잊는다는 뜻이다. 너희 자신을 영혼으로 기억하지 못한다면, 너희가 어떻게 아버지를 기억할 수 있겠느냐? 이 목적지는 아주 높다. 이것은 또 아주 쉽기도 한데, 그러나 물론 마야의 저항도 역시 있다. 사람들이 비록 기타 등을 공부하긴 하지만, 그들은 그것의 의미를 전혀 이해하지 못한다. 바라트의 주된 경전은 기타다. 각 종교에는 각기 고유한 경전이 있다. 종교를 세우는 자들은 사트구루라고 불릴 수 없다. 그것은 큰 잘못이다. 사트구루는 단 한 분 뿐인데도, 제 자신을 구루라고 칭하는 자들이 많다. 만일 어떤 이가 목수나 엔지니어의 일을 가르친다면, 그도 역시 구루다. 뭔가를 가르치는 사람은 누구든 구루인데, 그러나 사트구루는 단 한 분 뿐이다. 너희들은 이제 그 사트구루를 찾았다. 그는 또 참된 아버지, 진정한 스승이기도 하다. 이런 이유로 너희 자녀들은 부주의해지지 말아야 한다. 너희는 아주 잘 충전된 후에 여기를 떠나는데, 그러나 집에 도착하자마자 모든 것을 다 잊는다. 자궁의 감옥에서는 많은 벌을 받는다. 그곳에서는 자궁이 궁전이다. 벌을 겪어야 할, 죄 되는 행위들이 행해지지 않는다. 여기(마두반)서 너희가 아버지에게서 직접 공부하고 있다는 것을 너희 자녀들은 이해한다. 밖에서, 너희의 집에서는 너희가 이 말을 못할 것이다. 그곳에서는 너희의 형제가 가르치고 있다는 것을 너희가 이해할 것이다. 여기서 너희들은 아버지 앞에 직접 와 있다. 아버지는 너희 자녀들에게 아주 잘 설명한다. 아버지가 설명하는 방식과 너희 자녀들이 설명하는 방식 사이에는 차이가 있다. 아버지가 여기 앉아서 너희 자녀들을 주의시킨다. 그는 “애야, 애야”라 하며 너희에게 설명한다. 너희는 시발라야(시바의 사원)와 사창가(바이살라야)를 이해한다. 이것은 무한한 문제다. 사람들이 즐길 수 있도록 이를 분명하게 보여주어라. 그곳에서 너희는 가벼운 태도로 설명하면서도, 사람들이 아주 명확하게 이해할 수 있게 진지하게 설명해줘라: 당신 스스로에게 자비를 가지십시오. 당신은 이 사창가에 그냥 계속해서 머물겠습니까? 어떻게 설명해야 할지 바바에게는 몇 가지 생각이 있다. 자녀들은 노력을 무척 많이 하지만, 아직 충분히 이해된 것은 하나도 없는 듯하다. 그들은 아무것도 이해하지 못하면서도 계속 “네, 네, 이것은 아주 좋습니다, 그래서 여러분이 마을에도 와서 이것을 설명해 주셔야 되겠습니다”라 한다. 돈을 많이 가진 부유한 사

람들은 전혀 아무것도 이해하지 못할 것이다. 그들은 이것에 주의를 전혀 기울이지 않는다. 그들은 끝에 올 테지만, 그러나 그때는 너무 늦을 것이다. 그들의 부도 유용하지 않을 것이고, 또 그들이 요가를 하며 머물 수도 없을 것이다. 그러나 만일 그들이 이것을 귀담아듣는다면, 그들은 백성의 일부가 될 것이다. 가난한 자들은 아주 높은 지위를 차지할 수 있다. 너희 쿠마리들은 뭘 갖고 있느냐? 쿠마리는 가난하다고 일컬어지는데, 왜냐하면 아버지의 유산을 받는 것은 아들들이기 때문이다. 그러나 물론 쿠마리를 결혼시켜 버리면 그녀는 악덕에 탐닉한다. 사람들은 딸에게 말하기를 “결혼하렴, 그러면 내가 너에게 돈을 주마”라 한다. ”만일 네가 순수하게 머물러 있기를 원한다면 너는 한 푼도 갖지 못할 것이다“라고 한다. 그들의 태도를 보아라! 너희는 아무도 두려워하지 말아야 한다. 너희는 모든 것을 공개적으로 설명해야 한다. 너희는 무척 활동적이어야 한다. 너희는 완전한 진실을 말하고 있다. 이것은 합류시대다. 저쪽에는 병아리콩이 한 줌 있고, 이쪽에는 다이아몬드가 한 줌 있다. 원숭이 같던 너희들이 이제는 사원에 모셔질 만큼 가치 있게 되고 있다. 너희는 노력해서 다이아몬드와 같은 생을 차지해야 한다. 너희의 얼굴이 용감한 암사자의 얼굴처럼 되게 해야 한다. 어떤 사람들의 얼굴은 겁 많은 염소 얼굴 같아서 무슨 소리가 약간만 나도 겁을 낸다. 아버지는 너희 자녀들 모두를 주의시킨다. 쿠마리들은 사로잡히지 말아야 한다. 만일 너희가 굴레에 갇히게 된다면 악덕으로 인해서 매를 맞을 것이다. 만일 지식을 잘 훈습한다면 너희는 세계의 황후가 될 것이다. 아버지가 말하는데, 너희들에게 세계의 주권을 주려고 내가 왔다. 그러나 일부 어떤 이들의 행운에는 이것이 들어있지 않다. 아버지는 가난한 자들의 주님이다. 쿠마리들은 가난하다. 딸을 제대로 결혼시킬 능력이 없는 부모들은 그녀를 그냥 주어버린다. 그러니 쿠마리들은 무척 도취되어야 마땅하다. “나는 공부를 잘해서 좋은 지위를 차지해야 한다.” 우수한 학생들은 우등으로 합격하려고 공부에 주의를 기울인다. 그러면 그들은 장학금을 받는 자들이 된다. 더 많이 노력할수록 너희는 더 높은 지위를 받을 것이며, 그것도 21생 동안 그러할 것이다. 여기에는 일시적인 행복뿐이다. 오늘 너희가 지위를 받아도 만약 내일 죽는다면 모든 것이 끝난다. 요기들과 보기들(감각적인 즐거움에 탐닉하는 자) 사이에는 차이가 있다. 아버지가 이르는데, 가난한 자들에게 더 주의를 기울여라. 부유한 자들은 거의 아무도 이 공부를 하지 않을 것이다. 그들은 그저 “이것은 아주 좋군요. 이 단체는 아주 훌륭하고, 많은 이들에게 혜택을 줄 것입니다”라는 말만 한다. 그들은 자기들 자신을 전혀 유익하게 하지 않는다. 그들은 이것이 아주 좋다고 말하지만, 밖에 나가자마자 모든 것이 끝난다. 마야가 막대기를 쥐고 앉아서 그들이 열의를 다 잃게 만든다. 그녀는 그들을 단 한번 내려침으로써 그들이 지혜를 다 잃게 만든다. 아버지가 설명하는데, 바라트의 상태가 어떻게 되었는지 보아라! 너희 자녀들은 드라마를 아주 잘 이해했다. 앗차.

가장 다정하고, 사랑스럽고, 오랫동안 잃었다가 이제 다시 찾은 자녀들에게, 어머니이며 아버지인 밥다다가 사랑과 기억과 아침인사를 보낸다. 영적인 아버지가 영적인 자녀들에게 나마스떼라고 말한다.

#### 실천 요지:

1. 병아리콩 한 줌은 단념하고, 아버지에게서 세계의 주권을 차지하려고 전력을 다해 노력해라. 어떤 것도 두려워 마라. 두려움 없이 되어 굴레로부터 자유로이 지내라. 진정한 소득을 버는데 너희의 시간을 가치 있는 방식으로 써라.
2. 이 슬픔의 나라를 잊고 시발라야, 즉 평화의 나라와 행복의 나라를 기억해라. 마야의 장애들을 알아보고 그것들을 늘 조심하며 지내라.

**축 복:** 이 브라민 생에 신에게서 축복의 부양을 얻는 위대한 영혼이 되어라.

이 브라민 생에 너희는 신에게 축복 받고 또 신성한 가족에게서도 역시 축복을 받는다. 이 짧은 시대는 영원히 모든 성취를 전부 다 얻는 시대다. 아버지는 매 순간마다 브라민 자녀들의 고귀한 행위와 고귀한 생각 하나하나를 토대로 그들 각자에게 그의 진심에서 우러난 축복을 계속 준다. 그러나 이 모든 축복을 차지하는 기준은 기억과 봉사의 균형이다. 이 중요성을 알고 위대한 영혼이 되어라.

**슬로건:** 관대한 마음으로 너희의 얼굴과 행동을 통해 미덕과 힘들을 선물로 나눠주는 것이 곧 좋은 염원과 순수한 느낌을 가지는 것이다.

\*\*\* 움 산티 O M S H A N T I \*\*\*