

- Lényeg:** Édes gyermekek, bármi történik minden lépésnél, az hasznos. A drámában azok tapasztalják a legtöbb hasznót, akik az Atya emlékezésében maradnak.
- Kérdés:** A gyerekek melyik titok ismeretével, ami fix a drámában, tudják megőrizni a végtelen boldogságot?
- Válasz:** Azok, akik tudják, hogy ennek az öreg világnak most meg kell semmisülnie a drámának megfelelően, meg tudják őrizni a végtelen boldogságot. Természeti katasztrófák lesznek. Ugyanakkor, a ti királyságotok meg fog alakulni és senki nem tehet semmit, hogy ezt megakadályozza. Nektek, gyerekeknek az állapota ingadozik. Néha nagy lelkesedéssel rendelkeztek, és néha hűvössé váltok. Ugyanakkor, nektek nem szabad emiatt zavarodottá válnotok. Őrizzétek meg annak a boldogságát, hogy Isten, minden lélek Atyja tanít benneteket.
- Ének:** A Láng meggyulladt a lepkék boldog gyülekezetében...

Om Shanti.Baba ma szeretetet és emlékezést ad nektek, legédesebb élő lepkéknek, akik sorszám szerintiek vagytok, az erőfeszítéseiteknek megfelelően. Ti mindannyian élő lepkék vagytok. Az Atyát hívják a Lángnak, de egyáltalán senki nem ismeri Őt. A Láng nem nagy, Ő csak egy pont. Nem lép be senki intellektusába, hogy egy lélek egy pont és a teljes szerep fel van véve a lélekben. Senki intellektusában nincs ott a lélek és a Legfelső Lélek tudása. Az Atya eljött és elmagyarázta nektek, gyerekeknek. Ő átadta nektek a lélek felismerését. Korábban ti sem tudtátok, hogy mi a lélek, és mi a Legfelső Lélek. Ezért, a gyerekekben olyan mély a ragaszkodás és sok a bűn a test tudatosságuk miatt. Bharat olyan emelkedett volt. Ott a bűnöket egyáltalán nem említették. Az volt a bűntelen Bharat. Ez most a bűnös Bharat. Semmilyen emberi lény nem tudja nektek elmondani olyan módon, ahogy az Atya magyaráz. Én ezt a földet Shivalajává tettem 5.000 évvel ezelőtt is. Én magam alapítottam meg Shivalajat. Hogyan? Ti most ezt megértitek. Tudjátok, hogy bármi történik minden lépésnél, az hasznos. Minden nap egyre hasznosabbá válik azok számára, akik nagyon jól emlékeznek az Atyára, és hasznót hoznak önmaguknak. Ez a jótékony kor, amiben a legemelkedettebb emberi lényekké váltok. Ott van az Atya nagy dicsérete. Tudjátok, hogy az igaz Bhagawad most lejátsszódik. Amikor az odaadás ösvénye először elkezdődik a rézkorban, ti vagytok az elsők, akik egy ovális képmást készíttetek gyémántokból, és azt imádjátok. Ti most emlékeztek arra, hogy templomokat építtetek, amikor imádók voltatok. Ti azokat gyémántokból és smaragdból építtetétek. Ti most nem tudjátok megszerezni azokat a képmásokat. Az emberek itt elkészítik ugyanazokat a képmásokat ezüstből, azért, hogy azokat imádják. Nézzétek meg, hogy milyen nagy a tisztelet az ilyen nagy imádók iránt. Bár mindenki Shivát imádja, az még mindig önző imádat. Ti, gyerekek most tudjátok, hogy a pusztulásnak biztosan meg kell történnie. Az előkészületek most megtörténnek. A természeti katasztrófák is rögzítve vannak a drámában. Nem számít, hogy valaki milyen sokat üti a fejét emiatt, a ti királyságotok biztosan megalapításra kerül. Senki más nem rendelkezik erővel, hogy bármit is tegyen ezzel. Ugyanakkor, nektek, lelkeknek az állapota ingadozik. Ez egy hatalmas bevétel. Néha nagyon jó gondolatokkal rendelkeztek, mert boldogok vagytok, míg más alkalmakkor hűvössé váltok. Egy zárandoklaton is ingadozás van. Ugyanígy van itt is. Néha, amikor reggel felébredetek, nagy a boldogság az Atyára való emlékezésben: Ó, Baba tanít minket. Ez egy ilyen csoda. Isten, minden lélek Atyja tanít minket. Ők abban hisznek, hogy Krishna az Isten. Az egész világban olyan nagy a tisztelet a Gita iránt, mert abban

azt mondják, Isten beszél. Ugyanakkor, senki nem tudja, hogy ki Isten. Nem számít, hogy a tudósok és panditok milyen nagy pozícióval rendelkeznek, és bár ők is azt mondják, hogy Istenre, az Atyára emlékeznek, ők elfelejtették, hogy mikor jön el, és mit tesz, amikor eljön. Az Atya folyamatosan elmagyarázza nektek mindezeket a dolgokat. Mindez fix a drámában. Ravannak ez a királysága újból létezni fog, és nekünk oda újból be kell lépünk. Ravan az, aki a tudatlanság extrém sötétségébe vitt benneteket aludni. Csak az egy Tudás Óceánja adja át nektek a tudást, amin keresztül megváltás van. Senki más csak az Atya tud nektek megváltást adni. Mindenki számára a Megváltás Adományozója csak az Egy. A tudás, amit az Atya átadott nektek, eltűnt. Az nem úgy van, hogy ez a tudás folytatódik az idők kezdete óta. A Korán és a Biblia folytatódik (annak a vallásnak a kezdetétől). Azok nem semmisültek meg. A tudás szentírása, amit átadok nektek, nem készül el, ami által az örökkévalóvá válna, és folytatódna az összes időkre. Ti ezt leírjátok, és aztán az megsemmisül. Mindez el fog égni és természetes módon véget ér. Az Atya elmondta nektek egy ciklussal ez előtt is, és most újból elmondja. Ti megkapjátok a tudást, és aztán megkapjátok a jutalmat. Ezért, ott nincs szükség erre a tudásra. Az odaadás ösvényén ott van az összes szentírás. Baba ezt a tudást nem azzal mondja el nektek, hogy olvassa a Gitát. Ő átadja nektek a Raja jóga tanításait. Ők ebből szentírásokat készítenek az odaadás ösvényén, és mindent összezavarnak. Ezért, a fő aspektus, amit el kell magyaráznotok: Ki adta át a Gita tudását. Ők behelyezték annak az egynek a nevét. Senki más nevét nem helyezték be. Minden más vallásnak megvan a saját vallásos szentírása. A fő vallások a deizmus, az iszlám és a buddhizmus. Néhányan azt mondják, hogy először volt a buddhizmus és aztán az iszlám. Mondjátok el nekik, hogy az ilyen dolgok nem kapcsolódnak a Gitához. Mi csak azzal foglalkozunk, hogy igényeljük az örökségünket az Atyától. Az Atya olyan világosan elmagyarázza, hogy ez egy nagy fa. Ez nagyon jó. Ez olyan, mint egy virágváza. Három ág merül fel abból. A fa meg lett teremtvé ilyen tiszta megértéssel. Bárki nagyon gyorsan megértheti, hogy melyik valláshoz tartozik, és ki alapította azt a vallást. Dayananda és Aurobondo Ghose itt voltak, és mostanság mentek el. Ők is jogát tanítottak. De mindaz odaadás. A tudásnak ott nincs neve, vagy nyoma. Nekik olyan nagy címeket adtak. Mindaz fix a drámában. Ez újból meg fog történni 5.000 év után. Ti tudjátok, hogy a ciklus hogyan forog az elejétől és aztán hogyan ismétlődik meg újból. Ennek az időnek a jelene aztán a múlttá válik, és aztán a jövő lesz. Azt mondják, múlt, jelen és jövő. Bármi volt a múltban, aztán az a jövővé válik. Ti megkapjátok ezt a tudást ebben az időben, és aztán igénylitek a királyságokat. Az az istenségek királysága volt. Abban az időben nem volt más királyság. Mindezt mondjátok el nekik egy történet formájában. Ez egy nagyon gyönyörű történetre fog válni. Réges régen, 5.000 évvel ezelőtt Bharat aranykor volt. Abban az időben nem volt más vallás, csak az istenségek királysága. Azt hívták a napdinasztia királyságának. 1.250 éven át az Lakshmi és Narayan királysága volt. Aztán, átadták a királyságukat a testvéreiknek, a harcosoknak és aztán az ő királyságuk folytatódott. Elmagyarázhatjátok, hogy az Atya eljött, és tanított benneteket. Azok, akik jól tanultak, a napdinasztia részévé váltak. Azokat nevezték el harcosoknak, akik elbuktak. Ugyanakkor, a háború nem volt kérdéses. Baba azt mondja, gyerekek, emlékezzetek rám és a bűneitek meg fognak semmisülni. Nektek le kell győznötök a bűnöket. Az Atya kiadta ezt az utasítást: Azok, akik legyőzik a kéjvágyat, a világ legyőzőivé válnak. Később, fél ciklus után, a bűn ösvényére zuhannak. Ott vannak a képmásaik is. A megjelenésük olyan, mint az istenségeké. Ráma királysága és Ravan királysága fél és fél. Készítsetek erről egy történetet, és magyarázzátok el, hogy mi történt azt követően. Ez az igaz Narayan története. Az egy Atya az Igazság. Most átadja nektek az eleje, közepe és vége tudását. Senki más nem tudja átadni nektek ezt a tudást. Az emberi lények még az Atyát sem ismerik. Ha ők nem ismerik a Teremtőt, és a dráma Rendezőjét, amiben ők színészek, akkor ki más tudná? Az Atya most elmagyarázza nektek, hogy mindez megtörténik ugyanilyen módon, a drámának megfelelően. Az Atya újból eljön, hogy

tanítson benneteket. Senki más nem tud ide eljönni. Az Atya azt mondja, én csak titeket, gyerekeket tanítalak. Itt semmilyen új ember nem ülhet. Ott van Indraprast története. Ott vannak a különböző angyalok nevei. Közületek vannak néhányan, akik olyanok, mint a gyémántok. Nézzétek meg, hogy Ramesh hogyan készítette el a kiállítást, amin keresztül mindenki erről kezdett gondolkodni. Ezért ő valami olyan dolgot tett, ami gyémánt értékű. Néhányan egy típusú ékszerek, és mások más típusúak. Néhányan egyáltalán semmit nem tudnak. Tudjátok, hogy egy királyság kerül megalapításra. Ebben mindenkire, királyokra és királynőkre is szükség van. Tudjátok, hogy ti, Brahminok tanultok azzal, hogy követitek a shrimatot, és aztán a világ mestereivé váltok. Nektek olyan nagy boldogsággal kellene rendelkeznetek. A halálnak ez a földje most meg fog semmisülni. Ebben az időben van az, hogy Brahma megérti, hogy neki el kell mennie és egy bétivé kell válnia. Annak a gyermeknek a dolgai most megjelennek előtte, és így az egész viselkedése megváltozik. Hasonló módon, amikor ők ott öreggké válnak, megértik, hogy le fogják vedleni az öreg testüket és elmennek a gyermekkor állapotába. A gyermekkor a szatopradhan állapot. Lakshmi és Narayan a felnőttkor állapota. Amikor megházasodnak, nem mondják azt, hogy ők a felnőtt korukban vannak. A felnőtt kor állapotára azt mondják, hogy rajo állapot, és az idősebb korra mondják azt, hogy a tamo állapot. Ezért van az, hogy nagyobb szeretet van Krishna iránt. Lakshmi és Narayan ugyanazok. Az emberek nem értik ezeket a dolgokat. Krishnát a réz korban ábrázolták és Lakshmit és Narayant az arany korban. Ti most erőfeszítést tesztek azért, hogy istenségekké váljatok. Az Atya azt mondja, a kumariknak nagyon aktívakká kell válniuk. Vannak templomok kumariknak és fél kumariknak. A jainok, akik megépítették a Dilwala templomot, nem tudják, hogy miért adták annak azt a nevet. Ti most megértitek, hogy ez a ti pontos emléketek. Az nem élő. Ez élő. Ti itt ültök élő formában. Bharatot mennyországgá tesszük. A mennyország itt lesz. Gyerekek, mindent tudtok arról, hogy hol van a testetlen világ, és hol van a szubtilis régió. Ti ismeritek az egész drámát. Bármilyen múlt, aztán a jövő, majd megint a múlt lesz. Nektek meg kell értenetek, hogy ki az, aki tanít benneteket. Isten tanít minket. Nektek nagyon higgadtá és nyugodttá kell válnotok. Azzal, hogy boldogan az Atya emlékezésében maradtok, minden zavarodottság el lesz távolítva. Ő a mi Atyánk. Baba tanít minket, és aztán hazavisz magával. Tekintsétek magatokat egy léleknek és beszéljétek az Atyához, a Legfelső Lélekhez ily módon. Baba, én most megértem. Én megértem Brahmát és Vishnut is. Brahma felmerült Vishnu köldökéből. Vishnut egy tejtóban, és Brahmát a szubtilis régióban ábrázolják. Valójában ő itt létezik. Vishnu az, aki uralkodik. Ha Brahma felmerült Vishnuból, akkor ő is biztosan uralkodna. Ha ő felmerült Vishnu köldökéből, akkor az olyan lenne, mintha egy gyermekké válni. Az Atya itt ül, és elmagyarázza mindezeket a dolgokat. Brahma befejezi a 84 születését és aztán Vishnu földjének a mesterévé válik. Néhányan nem értik meg nagyon jól ezeket a dolgokat és a boldogságuk higanyszála sem emelkedik. Ti gopok és gopik vagytok. Ők nem léteznek az arany korban. Ott ti hercegek és hercegnők lesztek. Gopi Vallabh a gopok és gopik Atyja. Prajapita Brahma mindenki atyja, míg az összes lélek Atyja a testetlen Shiva. Ti mindannyian szájon keresztül született teremtmények vagytok. Ti mindannyian Brahma kumarok és kumarik, testvérek és nővérek vagytok. Nem szabad semmilyen bűnös látásmódnak lennie. Ebben van az, hogy Mayától vereséget szenvedtek. Baba azt mondja, távolítsatok el mindent az intellektusotokból, amit ezidáig tanultatok. Tanulmányozzatok azokat a dolgokat, amiket elmondok nektek. A létra képe első osztályú. Minden egy dologtól függ: Ki a Gita Istene? Krishnát nem lehet Istennek nevezni. Ő egy istenség, aki teljes az összes erénnyel. Az ő nevét megemlítik a Gitában. Őt sötétkéssel ábrázolták, és Lakshmit és Narayant is sötétkéssel ábrázolják. Ezt nem lehet tőlük számon kérni. Ők még Ramachandrát is sötétkéssel ábrázolták. Az Atya azt mondja, ők ilyenné váltak azzal, hogy a kéjvágy máglyájára ültek. Bár egy nevet említenek, az mindenkire vonatkozik. Mindannyian Brahminok vagytok. Ti most a tudás máglyáján ültök. A shudrák a kéjvágy máglyáján ülnek. Az Atya azt mondja,

köpüljétek a Tudás Óceánját és teremtsétek módszereket, hogy felébresszettek másokat. Természetesen ők majd felébrednek a drámának megfelelően. A dráma nagyon lassan mozog. Achcha

A legédesebb, szeretett, rég elvesztett és most megtalált gyermekeknek, szeretet emlékezés és jó reggelt az Anyától, az Atyától, BapDadától. A Szellemi Atya namastet mond a szellemi gyermekeknek.

Lényeg a dharnához:

1. Mindig maradjatok annak a tudatában, hogy ti gopok és gopik vagytok, akik Gopi Vallabhoz tartoztok. Azzal, hogy ezzel a tudatossággal rendelkeztek, a boldogságotok higanyszála mindig magasan fog maradni.
2. Mindent távolítsatok el az intellektusotokból, amit ez idáig tanultatok és tanulmányoztatok azokat a dolgokat, amiket az Atya most elmond nektek. Vessetek véget a bűnös szemnek, a testvérnek és nővérnek lenni tudatosságával. Ne szenvedjétek vereséget Mayától.

Áldás: Mutassátok meg a királyiságotok gyakorlati formáját a realitásotokkal, és váljatok egy képmássá, ami víziókat ad.

Most olyan idők jönnek, amikor ti, lelkek meg fogjátok mutatni a királyiságotok gyakorlati formáját a realitásotokkal, gyakorlati módon. A kinyilvánítás idején a rózsafüzér gyöngyszemeinek a száma és a királyság jövőbeli formája is meg fog nyilvánulni. Most, miközben versenyeztok, a versengés kevés porának függőnye eltakarja a ragyogó gyémántokat. Ugyanakkor, a végén ez a függöny el lesz távolítva, és a rejtett gyémántok ki fogják nyilvánítani a teljes és tökéletes formájukat. A királyi család meg fogja mutatni a királyiságát mostantól kezdve, vagyis, ki fogják nyilvánítani a jövőbeli státuszukat. Tehát, adjatok egy víziót a királyiságról a realitásotokon keresztül.

Slogen: Vessetek véget minden haszontalanságnak bármilyen módszerrel, és engedjétek, hogy az erőteljes felmerüljön.

***** O M S H A N T I *****