

- Lényeg:** Édes gyerekek, miközben gondoskodtok az otthonotokról és a családokról, tanulmányozzátok ezt a kurzust. Ez a kollégium, hogy istenségekké váljatok. Nektek istenekké és istennőkké kell válnotok (istenségekké).
- Kérdés:** ShívBaba melyik feladata miatt emlékeznek az Ő nagyságára?
- Válasz:** ShívBaba az összes gyereket, akik egy pennyt sem érnek, font értékűvé változtatja. Őket tamoprodhanból satoprodhanná, tisztátalanból tisztává változtatja, és ezért emlékeznek az Ő nagyságára. Ha ShívBaba nem jönne el, mi gyerekek haszontalanok lennénk. Az Atya, a Szegények Ura eljött, hogy szabaddá tegye a szegény kumarikat és az anyákat a szolgaságtól és ezért van az, hogy az Atya nagyságát éneklik, mint a Szegények Ura.
- Ének:** Anya, óh Anya, te vagy a szerencse adományozója mindenki számára...

Om shanti. A gyerekek hallották az anyák dicséretét. Valójában mindenkinek van egy anyja. Ez az egy Jagadamba (Világanya). Tudjátok, hogy ez kinek a dicsérete. Egy ilyen nagy méla történik Jagadambáért. Senki nem tudja, hogy ki Jagadamba. Semmilyen emberi lény nem ismeri a Legfelső Atya, Brahma, Vishnu, Shankar, vagy Lakshmi és Narayan életrajzait, akik a magasak közt a legmagasabbak. Ti most tudjátok, hogy Jagadamba Brahma kumari Saraswati. Valójában Jagadambának nincs olyan sok karja, ahogy őt ábrázolták. Ők az istennőket sok karral ábrázolják. Valójában az emberi lényeknek csak két karjuk lehet. A Legfelső Atya, a Legfelső Lélek testetlen. Minden emberi lénynek két karja van. Még a mennyország Lakshmija és Narayanja is két karral rendelkezik. Brahma, Vishnu és Shankar a szubtilis régióban vannak. A négykarú képmást ábrázolják, hogy bemutassák a családi ösvényt. Mama és Baba is a szubtilis régióban vannak. Ott vannak Vishnu képmásai is. A két kar Lakshmié és a másik kettő Narayané. Az nem úgy van, hogy az emberi lények négy karral rendelkeznek. Nem. Vishnut egyszerűen azért ábrázolták négy karral, hogy ezt elmagyarázzák. Ők az istenségeket olyan sok karral mutatják. Nekik nincs annyi. Ők olyan sok képet készítenek Saraswatról, Kaliról, stb. Valójában nincs senki olyan. Azok mind az imádat ösvényének díszai. Többé nem vagytok hívők. Ti Isten Atyai diákok vagytok, tanultok. Isten eljön és átadja a hívőknek az imádatuk gyümölcsét. A hívők vakhittel rendelkeznek. Ők mindenkiről tartanak képmásokat. Képmásokat tartanak Krishnáról, Lakshmiről és Narayanról, Rámáról és Szitáról. Ők még Guru Nanakról is tartanak képeket. Az olyan, mint a mangócsatni. Ők nem ismerik senki foglalkozását. Nekik tudniuk kellene, hogy miért imádják azokat a lényeket. Közülük ki a magasak közt legmagasabb? Naradra a férfi hívők közül a fő ékszerként emlékeznek és Meera a női hívők közül az első számú. Ők történeteket írtak arról, amikor Lakshmi férjhez ment. Ugyanakkor a házasság, ahol ti választjátok meg a partnereket, az aranykorban történik. Ez a pokol. Azokat a példákat mind elkészítették. Valójában ez nem csak egy kérdése. Ebben az időben minden férfi és nő Draupadi vagy Duriódan. Draupadi így kiáltott: Óh, Isten, védjél meg minket attól, hogy levetkőztessenek. A képeken Istent ábrázolták, aki folyamatosan átadja neki a szárit. Azt mondják, hogy Ő megvédte őt attól, hogy levetkőztessék 21 születésre. Az Atya most eljött, hogy megvédjen titeket, Draupadikat, mindannyitokat. Ha követitek a shrimatot, akkor nem fognak levetkőztetni 21 születésre. Az a teljesen bűntelen világ. Néhányan megkérdezik: Baba, képes leszek arra, hogy feleségül vegyem Lakshmit? Az Atya azt mondja: nézd a szíved tükrébe, hogy lássad, érdemes vagy-e erre. Ebben az időben az összes emberi lény rendelkezik az öt bűnnel önmagában. A teljesen bűntelen istenségek Bharatban léteztek.

Ők most teljesen bűnösök. Az aranykorban ők egy fiúgyermekkel rendelkeznek és az is a jógaerőn keresztül történik. Ők előre rendelkeznek egy vízióval, ugyanúgy, ahogy ti is rendelkeztek víziókkal arról, hogyan fogtok hercegekké és hercegnőkké válni. Ott vannak a víziók a hercegekről és hercegnőkről, ahogy együtt táncolnak és hogy ti hogyan fogtok Krishnával táncolni a jövőben. Baba elmagyarázta, hogy nincs semmilyen istenség olyan sok karral. Lakshmi és Narayan két karral rendelkeznek. Róluk azt mondják, hogy Vishnu inkarnációi, a Vishnu diansztia. Őket MahaLakshminak vagy Narayannak is nevezik. Ők a 4 karú képmás formáját ábrázolják NarNarayan templomában (a hétköznapi ember, aki Narayanná válik). Ők ábrázolnak egy képmást MahaLakshmiról is. Lakshmit nem neveznék Jagadambának. Lakshmi nem egy Brahma kumari. A Brahma kumarik itt léteznek. Saraswatira is emlékeznek: Saraswati Brahma szájon keresztül született teremtménye. Brahma kumari Saraswatit hívják Jagadambának. Ti tudjátok, hogy ti valójában Prajapita szájon keresztül született teremtménye vagytok. Az egyik típus a vaskori brahminok és a másik az átmeneti kori Brahminok. Azok a brahminok az utódok, akik anyaméhen keresztül születnek, és elvisznek benneteket fizikai zárandoklatokra. Ti szájon keresztül született teremtménnyé váltatok. Ti vagytok azok, akik az embereket elviszitek szellemi zárandoklatokra. Ti, Brahma szájon keresztül született teremtménye, mindannyian emberekből istenségekké váltok. Közöttetek az első számú Mama, akik olyan sokat dicsérnek. Ő az egy, aki teljesíti az összes vágyat a mennyországért. Ti is az ő gyermekei vagytok. Jagadamba Raja jógát tanít, amin keresztül a mennyország mestereivé váltok 21 születésre. Ezért van ott a ShívShakti Hadsereg dicsérete. Lakshmi a császárnő és ő egy fiúgyerekkel rendelkezik. Prajapita Brahma és Jagadamba olyan sok gyerekkel rendelkeznek. Jagadambának két karja van. Ugyanilyen módon Lakshmi és Narayan is két karral rendelkeznek. Ők olyan sok zavart okoztak a képekkel. Ők Narayant sötétkékké és Lakshmit világos színűnek ábrázolják. Az nem lehet, hogy Narayan sötétké és Lakshmi világos vagy Krishna sötétké és Radhe világos. Az Atya itt ül és elmagyarázza: ebben az időben mindannyian csúnyák. Amikor a mennyországban voltatok, tiszták és ezért gyönyörűek voltatok. Aztán azzal, hogy a kéjvágy máglyájára ültetek, csúnyává váltatok. Krishnát csúnyának és gyönyörűnek is nevezik. Ő gyönyörű az arany és ezüstkorokban, és aztán csúnyává válik a végére, miközben 84 születést vesz. A Krishna lélek folyamatosan újjászületik. Ugyanaz a név nem marad meg az összes időben. Ebben az időben az a lélek a tamoprodhan állapotában van. Az istenségek az aranykor elején élnek. Ők azok, akik 84 születést vesznek. Ez a 84 születés ciklusa. Gyerekek, hallottátok Mama dicséretét. Mama dicsérete különbözik Lakshmi dicséretétől. Nézzétek meg a képek típusát, amiket elkészítettek. Ők Kálit egy nagyon hosszú nyelvvel ábrázolják. Nem lehet egy emberi lény olyan. Még a szubtilis régióban sem lehet egy olyan Káli. Ott van Brahma, Vishnu és Shankar. Vishnu a duplaforma. Ti Brahmát és Saraswatit is a szubtilis régióban ábrázoljátok. Így honnan jött Káli félelmetes formája? Ők Káli egy nagyon félelmetes formáját ábrázolják. Nem lehet egy ilyen shakti, aki erőszakot követ el. Az Atya folyamatosan elmagyaráz nektek minden egyes dolgot. Olyan sok típusú kép van. Ugyanakkor az emberi lények emberi lények. Brahma, Vishnu és Shankar a szubtilis régióban vannak. Fölöttük ott van a testetlen világ, ahol Shíva és a saligramok laknak. Ott nincs semmi más. Az összes többi kép az imádat ösvényének a ceremóniája. Az nem létezik az arany és ezüst korokban. Tudás és imádat: a tudás a nappal és az imádat az éjszakát jelenti. Brahma nappala a tudás és Brahma éjszakája az imádat. Az arany és ezüst korok a nappal és a réz és vaskor az éjszaka. Ez most a különösen sötét éjszaka. A nappal lassan eljön. Az Atya azt mondja: az én születésem megtörténik az átmeneti korban. A vaskor vége különösen sötét, míg az aranykor teljesen világos. Csak az átmeneti korban van az, hogy eljövök, hogy magyarázzak nektek. Az imádat ösvényén olyan sok kép van. A fő dolog az, hogy a Tisztító ShívBaba. Ebben az időben az összes emberi lény tisztátalan. Ez a tisztátalan világ. Ha ShívBaba nem jönne el, senki nem érne még egy pennyt sem. Ez ShívBaba nagysága, hogy Ő

a tisztátalanokat tisztává teszi. Ebben az időben mindannyian tamoprodhanok és tisztátalanok. Mindannyian boldogtalanok. Először a tiszta lelkek jönnek le, és így ők satoprodhanok. Aztán keresztül kell menniük a sato, rajo és tamo állapotokon. Ugyanígy van mindennel. Egy bébi is satoprodhan, és ezért azt mondják: egy gyermek és valaki, akik rendelkezik a brahm elem tudásával, egyenlő. Nekik keresztül kell menniük a sato, rajo és tamo állapotokon. Nekik keresztül kell menniük a változásokon. Nekik tamoprodhanból satoprodhanná kell válniuk. A világ is satoprodhan volt és az most tamoprodhan. Csak az Atya tudja azt tamoprodhanból satoprodhanná tenni. Mivel nem ismerik az Atyát, ők folyamatosan mindenkre emlékeznek. Ők folyamatosan olyan sok képet készítenek. Azokon biztosan rendelkeznek a saját különleges istenségükkel. Hasonló módon Babának is sok képe volt. Azokból az első számú Shri Narayan volt. Ha valaki a szik valláshoz tartozik, akkor bár rendelkezik képekkel Shíváról, Lakshmiról és Narayanról, ő sokkal többet emlékezne Guru Nanakra. Isten, a magasak közt a Legmagasabb csak az Egyetlen. Az Ő dicséretét is leírják: Satnam (az igazság neve), Karta Purush (az egyetlen, aki mindent megtesz), Akalmurat (a halhatatlan képmás). Az aranykor az igazság. Ez az igazság, vagyis a ciklus az igazság. Ti biztosan keresztül fogtok menni a cikluson. Az Atya itt ül és elmagyarázza mindezt. Az imádat ösvényén van egy templomuk a csodálatos Krishnának, ami különbözik a csúnya Krishna templomától. Néhány helyen vannak templomaik Shívának. De vannak templomok Lakshminak és Narayannak is, bár nem ismerik a foglalkozásukat. Az Atya eljön, és elmagyarázza nektek, gyerekeknek a világciklus eleje, közepe és vége titkait. Ő az önmegismerés diszkosza forogatóivá és a földgolyó uralkodóivá tesz benneteket. Bár ti mindannyian háztartásbeliek vagytok, mégis tanulmányozzátok ezt a kurzust. Kérdezzétek meg az öreg anyákat, hová mennek, és azt fogják válaszolni: mi Isten kollégiumába megyünk. Isten beszél: Én istenségekké teszek benneteket. Isten tanít benneteket és istenekké és istennőkké tesz. Ugyanakkor az nem úgy van, hogy az aranykort hívnák az istenek és istennők királyságának. Nem, az az eredeti, örökkévaló istenségek királysága. Azok külföldről Lord Krishnáról beszélnek. Amikor az amerikaiak látják azon istenségek képmásait, ők akár egy vagy kétszázezer rupit is fizetnének azokért. Amikor ősi dolgokat látnak, ők készek arra, hogy akár több százezer rupit is fizessenek. Azok az emberek mégsem adják el nekik azokat a képmásokat, mert azok ősi dolgok. A régi 5.000 év kérdése. A legősibb az istenségek képmásai. Ők olyan sok képmást készítenek az imádat ösvényén. Amikor az imádat ösvénye elkezdődik, ők megépítik Somnath templomát. Az Atya elmagyarázza: Bharat emberei olyan gazdagok voltak. Bharat mostanra pokollá vált. Az egy teljes koldussá és elszegényedetté vált. Egy ilyen Bharat történelmének meg kell ismétlődnie. Ti, gyerekek ismeritek az egész korlátlan történelmet és földrajzot. Az istenségek ezt nem fogják tudni az aranykorban. Ez a tudás eltűnik. Ott senki nem tisztátalan, amiért a tudást át kellene adni. Ez a tudás eltűnik. Honnan jött a Gita? Azok a szentírások mind, amiket elkészítettek, az imádat ösvényéhez tartoznak. Új tudásra van szükség az új világért. Ott létezett az iszlám tudása? Amikor Ábrahám eljött, ő megalapította az iszlám vallást és átadta a tudást. Az valami új dolog volt, ugye? Itt sok hamis állítást tesznek a Gitában, a Bhagawadban, a Ramayanában, stb. Az Atya azt mondja: Az első számú rágalmozás rólam szól. Ti mindenütt jelenvalónak neveztek engem. Amikor egy ilyen rágalmozás történik, Bharat lakói nagymértékben boldogtalanokká válnak. Akkor van az, hogy eljövök. Ebben az időben mindannyian tisztátalanok. Egyedül én jövök el, hogy tisztává tegyek mindenkit és az egész világot. Ezért van az, hogy én inspirálom az öreg világ pusztulását és az új világ megalapítását. Felejtsétek el ezt az öreg világot. Manmanabhav. Emlékezzetek az Atyára és az örökségre. Ti tanulmányozzátok ezt a Raja jogát, és istenségekké váltok. Ez az Isten Atyai Egyetem, hogy Raja jogát tanuljátok. Ez egy ilyen nagy kollégium és kórház, de ti nem kaptok három láb földet. Az Atya azt mondja: Én az egész világ mestereivé teszek benneteket. Ez egy kórház egyetem. Egészséget kapnak a kórházból és gazdagságot az egyetemről. Az Atya azt mondja: én eljöttem, hogy tanítsalak benneteket,

de ti nem rendelkeztek három láb földdel. Én vagyok a szegények ura. A kumárik és az anyák teljesen szegények. Ők nem rendelkeznek semmivel a kezükben. A fiúgyerekek kapnak egy örökséget az apjuktól. Valójában a feleségre mondják azt, hogy félpartner. Bharatban azt mondják egy hindu feleségnek: a te férjed a gurud és az istened. Ő a te mindened. Ugyanakkor nem szabadna egy félpartnernek azt mondani: én vagyok a guru és az isten és te vagy az én szolgálóm. Az Atya eljön és szabaddá tesz benneteket a szolgaságtól. Először Laskhmi és aztán Narayan. Achcha

A legédesebb, szeretett, rég elveszett és most megtalált gyerekeknek szeretet, emlékezés és jó reggelt az Anyától, az Atyától, BapDadától. A Szellemi Atya namastet mond a szellemi gyerekeknek.

Lényeg a dharnához:

1. Menjetek szellemi zárándoklatra és vigyetek el másokat is. Őrizzétek meg a világciklus tudását az intellektusotokban, és váljatok az önmegismerés diszkosza forgatóivá.
2. Annak érdekében, hogy egy istenséggé váljatok, felejtsetek el ezt az öreg világot és emlékezzetek az Atyára és az örökségre. Tanulmányozzatok és tanítsátok másoknak az új tudást.

Áldás: Legyetek erőteljesek azzal, hogy egy mahavírrá váltok és az öntudatlanokat tudatossá teszitek azzal, hogy átadjátok nekik az életet adó gyógynövényt. A nap maga erőteljes és így mindenhol szétterjeszti a fényt az erejével. Hasonló módon legyetek erőteljesek, adjátok át sokaknak az életet adó gyógynövényt és folyamatosan végezzétek el az öntudatlanokat tudatossá tenni szolgálatát, és akkor fognak benneteket egy mahavírnak nevezni. Mindig rendelkezetek azzal a tudatossággal, hogy nektek győzteseknek kell lennetek és tegyetek mindenkit győztessé. A módszer, hogy győztessé váljatok az, hogy elfoglaltak maradtok. Maradjatok elfoglaltak az önmagatoknak és a világnak hasznot hozni feladatban, és az atmoszféra az akadályok legyőzőivé fog válni.

Slogen: A szíveteket állandóan kapcsoljátok Dilaramhoz (a Szívek Meghódítójához). Ez az igaz tapasszia.

***** O M S H A N T I *****