

- Lényeg:** Édes gyermekek, nektek nem szabad neheztelnetek senkire, mert ti mindenki jótevői vagytok. Azokra mondják azt, hogy fél-kasztbeli Brahminok, akik ellenszenvet éreznek bárkivel szemben.
- Kérdés:** Neknek milyen tudatossággal kellene rendelkeznetek az intellektusotokban, hogy félelemmentessé váljatok?
- Válasz:** Mindig legyen az a tudatosságotok, hogy istenségekké, az igazság földjének a mestereivé váltok. Valaki megölheti a testet, de senki nem tudja megölni a lelket. Egy golyó elérheti a testet. Én, a lélek elmegyek Babához. Miért kellene bármilyen félelemmel rendelkeznem? Miközben itt ülök, még akkor is, ha a mennyezet rám omlik, én elmegyek Babához. Ebben nincs mitől félni. Váljatok félelemmentessé ilyen mértékben.
- Ének:** Ó Anya, ó Anya, te vagy a Szerencse Adományozója a világ számára.

Om Shanti. A gyermekek hallották Jagadamba dicséretét. Az emberek egyszerűen csak ezt éneklük és mélékat tartanak Jagadambáért. Ez az átmeneti kor. Ez a gyermekek, és az Atya találkozója. Mivel ott van az Anya, biztosan ott van az Atya is. Bharatban senki nem ismeri Jagadamba élettörténetét, az egyét, aki megteremti a világot, vagyis a Világanyáét (Jagadambáét). Ott vannak Jagadamba templomai is. Gyermekek, most megkaptátok a megértést. Ti megkaptátok a tudás harmadik szemét. Gyermekek, tudjátok, hogy az egy, akinek az emléket megépítik, biztosan eljött erre a földre az átmeneti korban. Azt az egyet hívják Jagadambának. Prajapita Jagadpita (Világatya). Senki nem ismeri ennek a korlátlan drámának az elejét, közepét és végét, és hogy kik a főszereplők. A hős és a hősnő is színészek. Belőlük nem csak kettő lenne. Biztosan ott lenne az ő hadseregük is. Ott lenne Jagadamba hadserege is. Őket hívják Shaktiknak. A Shakti hadsereg jól ismert. Honnan kapták az erőt? Ők az erőt biztosan a Mindenható Hatalomtól, a Legfelső Atyától, a Legfelső Lélektől vennék. Mindenki hisz ebben. A Magasak közt Legmagasabb Isten. Őt hívják Sat Shri Akalnak. Az akaali emberek (a szikek) hisznek a testetlen Egyben. A szikek a Grantot tanulmányozzák, és hisznek Guru Nanakban. Azt mondják, hogy Guru Nanak egy istenség volt. Az őt követő 10 guru minden generációjának a neve különböző. Némelyiket Szindnek, némelyiket Dashnak és némelyiket Csandnak nevezik. Mindannyiuk neve különböző és az akaaliak hisznek a Halhatatlan képmásban. Kinek a dicsérete az, Sat Shri Akal (igazság, emelkedett, halhatatlan)? A Legfelső Atyáé, a Legfelső Léleké. Tehát, ez azt bizonyítja, hogy az Igazság csak az Egy Shri-Shri, Isten, a Halhatatlan Képmás. Ti is azt mondhatjátok, Sat Shri Akal. Ti ismeritek Őt. Azok az emberek egyszerűen csak mondják ezeket a szavakat, de nem értik azok jelentését. Ti ismeritek az Egyet, aki Sat Shri Akal. Ismeritek az életrajzát. Gyermekek, ti vagytok azok, akiknek köpülnötök kell a Tudás Óceánját. Az Atya amúgy is a Tudás Óceánja, és Ő átadja az urnát az Anyáknak. Ez az egy a rangidős anya és aztán, ott vagytok ti, megszámlálhatatlan anyák, Jagadamba megszámlálhatatlan lányai és fiai. Az az egy Jagadamba és biztosan ott van az apa is. Tudjátok, hogy ki Jagadamba és ő kinek a lánya. Ő is egy emberi lény. Neki nincs 8, vagy 10 karja. Senki nem tudja, hogy miért ábrázolták őt olyan sok karral. Tehát, a Magasak közt Legmagasabb Isten, az Igazság. Elmagyarázták nektek, gyermekeknek, hogy a Legfelső Atya, a Legfelső Lélek, akit Rupnak és Basantnak nevezünk, a Tudás Óceánja. Ő egy ilyen parányi csillag, és mégis Ő a Tudás Óceánja. Ez egy csoda. Elmagyarázták nektek, gyermekeknek, hogy az Atya egy pont, és biztosan rendelkezik

önmagában a teljes szereppel. Ő teljesíti a hívők vágyait az odaadás ösvényén. Mindez fix a drámában. Valaki bármilyen érzéssel rendelkezzen, az is előre fix a drámában. Ez a ti tanulmányotok is fix a drámában és ez a szerep most megismétlődik. Ez valami, amit meg kell érteni. Nagyon világosan elmagyarázhatjátok: Mindenki azt mondja, hogy Isten a Magasak közt legmagasabb. Ő a testetlen Egy, a Félelemmentes Egy, az Egy, akiben nincsen harag. Ha valakiben ellenszenv van másokkal szemben, akkor őt fél-kasztbelinek neveznék. Félig shudra és félig Brahmin. Amikor a bűnöknek ez az ötvözte teljesen eltávolításra kerül, akkor fognak igaz Brahminoknak nevezni benneteket. Most ti fél és fél vagytok. A lelkekben még mindig ott vannak a vaskori, tamopradhan szanszkarák, és azokat most el kell távolítani. Jelenleg ti nem vagytok se istenségek, se shudrák. Azt mondják, hogy Brahminok vagytok a kettő között, és még nem váltatok teljessé. Jagadambát sem lehet egy istenségnek nevezni. Amikor Jagadamba teljessé válik, akkor egy istenség lesz. Ő most egy Brahmin. Brahma lánya Saraswati. Ugyanakkor, senki nem tudja ezt. Mikor jött el Brahma és teremtetten meg a szájon keresztül született teremtetést? Őket hívják a Shiv Shakti Hadseregnek. Tudjátok, hogy Ő a Magasak közt Legmagasabb Atya, a Legfelső Atya, a legfelső lakhely Lakója. Aztán ott van Brahma, Vishnu és Shankar a szubtilis régióban. Mivel ez egy családi ösvény, így megmutatják egy pár formáját. Ők Vishnut ábrázolják a teljes párként. Ennek mind ott kellene maradnia az intellektusotokban. Az emberi lények azt mondják, hogy ők színészek. Így az emberi lényeknek ismerniük kellene a dráma elejét, közepét és végét. Ki Isten, a Magasak közt Legmagasabb? Ki Brahma, Vishnu és Shankar? Van bárki is, aki 8, 10, vagy száz karral rendelkezik? Nem. Azok a képek mind feleslegesek. Ők megmutatják Brahmát száz karral. Ez az egy az emberiség Atyja. A száz kar nem kérdéses. Mindaz helytelen. Valójában nektek meg kellene értenetek, hogy mi az, ami valóban helyes. Isten, a Magasak közt Legmagasabb, aki a legfelső lakhelyen él, egy csillag. Vishnut négy karral ábrázolták – két kar Lakshmié és két kar Narayané –, ugyanúgy ahogy Ravant 10 fejjel ábrázolják. Őt női bűn és öt férfi bűn. Az első és legfontosabb bűn, a test tudatosság. Aztán, a többi bűn belép, sorszám szerint. Brahma, a szubtilis régió lakója, avyakt (szubtilis). Prajapita Brahmának (az emberiség Atyjának) itt kell lennie. Amikor ez az egy tökéletessé válik, ő egy angyal, a szubtilis régió egy lakója lesz. Ti is angyalokká váltok. Ott a testetek nem húsból és csontból van. Őket hívják angyaloknak. Itt Brahma az emberiség Atyja. Aztán, Vishnu véghezviszi a fenntartást a két formán keresztül. Shankar a szubtilis régióban van. Ezeket a mély dolgokat meg kell érteni. Senki nem rendelkezik egy messzelátó intellektussal. A ti intellektusotok most a testetlen világ és a szubtilis régió felé megy. A szubtilis régió meg lett teremtetve, ahova elmehettek, és ahonnan lejöhettek. Ott van Brahma, Vishnu és Shankar teremtetése is. Tehát, a magasak közt Legmagasabb Isten, és aztán ott van Brahma, Vishnu és Shankar és az emberi világ istenségei. Ugyanakkor, nincs semmilyen emberi lény 8-10 karral, vagy olyan istennők, mint Chandika (a kremator istennő). Azok a képek honnan jöttek? Ti nem rendelkeztek semmilyen fegyverrel. Ők leültek és elkészítették mindazokat az erőszakos fegyvereket. Az istenségek duplán erőszakmentesek. A szubtilis régióban nincsenek fegyverek. Ők olyan sok fegyvert ábrázoltak azokon a képeken. Azt hívják a bábuk imádatának. Senki nem ismeri egyik foglalkozását sem. Baba eljön és megteremti az új teremtetést Brahmán keresztül, és így ő a rangidős. Ti vagytok az ő gyermekei, az unokák. Azok, akiknek meg kell érteniük, ezt megértik, de aztán nem értik, hogy mindenkinek meg kell halnia. Még most is olyan sokan meghalnak folyamatosan, de ezt senki nem teszi be az újságokba, mert különben a nevük megsérülne. Olyan sokan éhen halnak. Alig képesek még arra is, hogy két chapatit kapjanak az étkezéshez. Ti, gyermekek tudjátok, hogy Lakshmi és Narayan királysága folytatódik az aranykorban. Ők emberi lények két karral. Az nem úgy van, hogy az istennők 8, vagy 10 karral rendelkeznek az aranykorban. Ráma és Szita a második szám. Ők is itt igénylik a státuszukat a Raja jogán keresztül. Ez egy ilyen könnyű dolog, amit meg kell érteni. Az Atya azt mondja, ti olyan sok védát és szentírást

tanulmányoztatok, most hallgassatok meg engem és ítéljétek meg önmagatok, hogy vajon én mondom el az igazságot, vagy ők mondják el az igazságot. Ha ők mondják el az igazságot, akkor miért nem váltatok igaz Narayanná azzal, hogy meghallgattátok az igaz Narayan történetét. Ti most meghallgatjátok az igaz történetet az igaz Babától, gyakorlati módon. Ez a történet, hogy Lakshmi-vá váljatok egy hétköznapi nőből, és Narayanná egy hétköznapi férfiből. Az alattvalók is biztosan meg fognak teremtni, vagy az úgy van, hogy csak Lakshmi és Narayan mennek el és ülnek a trónra? Az istenségek királysága megalapításra kerül. Aztán elmentek és uralkodtok az aranykorban. Ott a királyok nem rendelkeznek fegyverekkel, stb. A fegyverek a bűnös, szentségtelen királyok eszközei. A többiek szent királyok. Az aranykort hívják a szent földnek, és ezt hívják a szentségtelen földnek. Ez nagyon öreggé és tisztátalanná vált. Az újnak biztosan öreggé kell válnia. A test is először új és aztán öreggé válik. Ennek meg kellene ülnie az intellektusokban. Bár ők emberi lények, nem ismerik a dráma elejét, közepét és végét. Ti tudjátok, hogy a Magasak közt Legmagasabb, Shiv Baba a legfelső lakhelyen él. Azt hívják a testetlen világnak. A lelkek, a pontok ott élnek. Ugyanakkor, ha csak egy pontformát ábrázolnának, akkor hogyan tudná bárki is megérteni? Hogyan tudnának egy pontot imádni? Hogyan imádnák Shiv Babát, a Pontot? Hogyan alkalmaznának egy tilakot? Baba elment Amarnathba. Baba elment és látta, hogy ott hogyan készítik a Shiva lingamot. Ők azt mondják, hogy Shankar mondta el a történetet Parvatinak fent a hegyekben. Ő a degradáció milyen állapotát érte el, hogy ő (Shankar) leült és elmondta neki a történetet? Valójában, ti mindannyian Parvatik vagytok. Eljöttök a születés és halál ciklusába, és meghallgatjátok a történetet, azért, hogy elérjétek a megváltást. Tehát, ott ő (Brahma) megkérdezte, hol van a Shiva lingam? Elmondták neki. A Shiva lingam önmagától teremődik. Ó, de ez hogyan lehetséges? Ők ott galambokat is ábrázolnak. A galambok soha nem tanulnak meg beszélni. A papagájoknak megtanítják, hogyan beszéljenek, és így ők beszélnek. Képesek idézni. Ti a tudás gyöngyszemeinek nyakláncát viselitek. Baba elmagyarázta, hogy a Magasak közt Legmagasabb Shiv Baba és aztán ott van Brahma, Vishnu és Sahankar. Ők Vishnut négy karral ábrázolják azért, hogy a családi ösvényt mutassák. Itt, az emberi világban a magasak közt legmagasabb Lakshmi és Narayan, és ott van az ő királyságuk, majd Ráma és Szita dinasztiaja. Ez a szent dinasztia a végéhez ér, és aztán Ravan királysága elkezdődik. Majd mindenkinek tisztátalanná kell válnia. Ugyanakkor ott van az új lelkek valamilyen hatása, akik a vége felé jönnek el. Néhányan szatopradhan szereppel, néhányan rajopradhan szereppel és mások tamo szereppel rendelkeznek. Ez egy korlátlan dráma. Az emberi lények, emberi lények. Az összes többi a bábuk imádata. Ti színészek vagytok. Ti most emberi lényekből istenségekké váltok. Az emberi lények elérnek egy ilyen magas státuszt a tanulmányon keresztül. Ez is egy tanulmány, amin keresztül eléritek a királyi státuszt. Nincs más ilyen tanulmány. Azok a hercegek és hercegnők innen viszik magukkal a jutalmukat. Ti itt megteremtitek a jutalmatokat a jövő aranykoráért. Ez egy ilyen emelkedett és könnyű tudás. Életben való felszabadulás egy másodperc alatt. Mi vagyunk a korlátlan Atya gyermekei és Isten ölében ülünk. Ki hagyná el Isten övét? Tehát, meg kell értenetek ennek a drámának az elejét, közepét és végét. Az Atya itt ül és mindent korrekt módon elmagyaráz nektek. Rá az emberi világfa Magjaként emlékeznek. Őt nevezik az Igazságnak, az Élőlénynek, és az Üdvösség Megtestesítőjének is. Ő biztosan átadna nektek egy örökséget, amikor eljön ide. Ti istenségekké, az igazság földjének a mestereivé váltok. A félelem nem kérdéses. Itt olyan sok a félelem, hogy valaki esetleg megtámad benneteket. Neknek teljesen félelemmentesnek kell maradnotok. Valaki megölheti a testet, de senki nem tudja megölni a lelket, amiért félnétek. Nagyon jó megértésre van szükség, hogy félelemmentesek legyetek. Az Atya félelemmentes, és a gyermekek is félelemmentesek. A golyó elérheti a testet, és én, a lélek elmegyek Babához. Én nem félek. Itt ülök, és ha a mennyezet leszakad, én elmegyek Babához. Időt vesz igénybe, hogy félelemmentessé váljatok. Ti vagytok a Shiv Shakti hadsereg, Jagadamba gyermekei. Ott nemcsak

egy dicsérete van. Ti is Vele vagytok. Az az egy a főparancsnok. Ő nektek szellemi gyakorlatot tanít. Ti vagytok az Ő gyermekei. Ti szerencsés csillagok vagytok. Ez a Saraswati is egy szerencsés csillag. Ő Brahma lánya. Ez az egy (Brahma) a tudás Napjának a holdja, de mivel ő egy férfi, az urnát ráhelyezték az anyákra. Achcha.

A legédesebb, szeretett, rég elvesztett és most megtalált, Brahma szájon keresztül született teremtésének, a Brahmin klán díszének, a gyermekeknek, akik az önmegismerés diszkoszának forgatói, szeretet, emlékezés és jó reggelt a szív mélyéről, mély szeretettel az Anyától, az Atyától, BapDadától, sorszám szerint, az erőfeszítésnek megfelelően, amit megtesztek. A Szellemi Atya namastet mond a szellemi gyermekeknek.

**Lényeg a dharnához:**

1. Távolítsátok el a vaskori tamopradhan szanszkarákat és váljatok igaz Brahminokká. Ne nehezteljetek senkire.
2. Annak érdekében, hogy félelemmentessé váljatok, gyakoroljátok, hogy lélektudatosak vagytok. Őrizzétek meg a mámort: Mi vagyunk a Shiv Shakti Hadsereg, és nekünk az Igazság földjének a mestereivé kell válnunk.

**Áldás:** Mint a napraforgó, ami a Nap felé fordul, ti is legyetek mindig szembe és közel az Atyához azzal, hogy úgy ragyogtok, mint a tudás napja.  
A napraforgót mindig körbeveszi a Nap fénye, és mindig szembenéz a Nappal a szirmaival egy körben, mint a Nap sugarai. Ugyanilyen módon a gyerekek, akik mindig közel maradnak, és szembenéznek a tudás napjával, mint a napraforgó és soha nem kerülnek távolra, állandóan úgy ragyognak, mint a napraforgó a tudás napja fényével, és képessé tesznek másokat is arra, hogy ragyogjanak.

**Slogen:** Legyetek állandóan bátrak, és adjatok mindenkinek bátorságot, és folyamatosan meg fogjátok kapni Isten segítségét.

**\*\*\* O M S H A N T I \*\*\***