

**Lényeg:** Édes gyerekek dicséretre méltókká kell válnotok azzal, hogy az átmeneti korban szolgáltok. Aztán a jövőben a legemelkedettebb emberi lényekké és imádatra méltókká fogtok válni.

**Kérdés:** Melyik betegség gyökerének a végetvetésével lesztek képesek arra, hogy az Atya szívtrónusára üljete?

**Válasz:** 1) A testi tudatosság betegsége. A testi tudatosság miatt minden bűn nagyon beteggé tett benneteket. Csak amikor ez a testi tudatosság véget ér, akkor mászhattok fel az Atya szívtrónusára. 2) Annak érdekében, hogy szívtrónusra másszatok, tegyétek az intellektusotokat korlátlanra és üljete a tudás máglyájára. Foglaltok el magatokat a szellemi szolgálatban. Avval együtt, hogy elmondjátok a tudást, nagyon jól emlékezzetek az Atyára.

**Ének:** Ébredjete, ó mennyasszonyok ébredjete, a boldogságotok napjai közelegnek.

Om Shanti. Ti, legédesebb szellemi gyermekek hallottátok az éneket. A szellemi Atya mondta ezt ennek a hétköznapi öregembernek a száján keresztül. Az Atya azt mondja: Eljöttem ebbe az öreg testbe, ebbe az öreg királyságba. Ez most Ravan királysága. Ez a test valaki máshoz tartozik azért, mert volt benne már egy lélek, amikor beleléptem. Én egy idegen testbe lépek. Ha lenne saját testem, akkor annak lenne saját neve. A nevem soha nem változik. Engem mindig Shiv Babának neveznek. Ti, gyerekek ezeket az énekeket minden nap halljátok. Az új kor, ami az új világot, az aranykort jelenti, közeleg. Kinek mondják, hogy ébredjenek fel? A lelkeknek azért, mert a lelkek rendkívüli sötétségben alszanak. Semmit nem tudnak: Még az Atyát sem ismerik. Az Atya most eljött, hogy felébresszen benneteket. Most ismeritek a korlátlan Atyát. Az újkorban a korlátlan boldogságot kapjátok Tőle. Az aranykort az újkornak nevezik: A vaskort a régi kornak. A tudósok és a vallásos tanítók semmit nem tudnak. Ha közülük bármelyiket is megkérdezitek, hogy az új kor hogyan válik öreggő, közülük egyik sem mondhatná azt el nektek. Azt mondják, hogy ez több százezer év kérdése. Most megértitek, hogy hogyan jöttetek az újkorból az öregkorba, azaz mostanra hogyan váltatok a mennyország lakóiból a pokol lakóivá. Az emberi lények semmit nem tudnak. Még azoknak az életrajzát sem tudják, akiket imádnak. Imádják Jagadambát, de nem tudják, hogy ki Amba. Tény, hogy az anyákat nevezik Ambának. De csak egy valakinek kéne lenni, akit imádnak. Egyedül Shiv Babának hamisítatlan az emléke. De ott van az egy Amba is. Azonban ő nem tudják, hogy ki Jagadamba. Ez a valaki Jagadamba (a világanya) és Lakshmi a világ császárnője. Ti tudjátok, hogy ki a Világanya, és ki a világ császárnője. Ezeket a dolgokat senki más nem értheti. Lakshmi egy istenség, ellenben Jagadamba egy Brahmin. A Brahminok csak az átmeneti korban léteznek. Erről az átmeneti korról senki nem tud. Az új legemelkedettebb világ Prajapita Brahmán keresztül teremődik. Ti képesek vagytok arra, hogy ott (az aranykorban) megnézzétek a legemelkedettebb emberi lényeket. Ebben az időben ti, Brahminok dicséretre méltók vagytok. Most szolgálók vagytok, és utána imádatra méltókká váltok. Brahmát olyan sok karral mutatják. Miért ne kéne Ambát is olyan sok karral mutatni? Mindenki az ő gyereke is. Prajapita anyává és atyává is válik. A gyerekeket nem nevezik Prajapitának. Az aranykorban Lakshmit és Narayant soha nem nevezik Világanyának, és Világapának. Az a név, „Prajapita” nagyon jól ismert. A világnak csak egy anyja és apja van. Mindenki más az ő gyermeke. Amikor elmentek Prajapita Brahma templomába Ajmirba, akkor Babának nevezhetitek őt azért, mert ő az emberiség Atyja. A fizikai apák gyerekeket teremtenek. Éppen ezért ő az emberek korlátozott apjai. Ez a valaki korlátlan. Shiv Baba minden lélek korlátlan Atyja. Nektek, gyerekeknek le kell írnotok ezt az ellentétet. Jagadamba és Sarashwati egy, és mégis olyan sok nevet adtak neki –Durga, Káli, stb. Ti, gyerekek mindannyian Ambának és Babának vagytok a gyerekei. Ez a teremtmény. Sarashwati Prajapita Brahma lány, és őt Ambának is nevezik. Mindenki más fiúk és lányok, és örökbefogadottak. Hogyan lehetne itt olyan sok gyermek? Közülük mindegyik szájon keresztüli teremtmény. Egy feleség a szájon keresztül teremt, és így a férj egy teremtvővé válik. Ő azt mondja „Ez a valaki az enyém. A gyerekeket vele teremtettem.” Mindez örökbefogadás. Ez egy szellemi teremtés a szájon keresztül. A lelkek léteznek: Azok nem örökbefogadottak. Az Atya azt mondja: Ti, lelkek mind az én gyermekeim vagytok. Én eljövök, és Prajapita Brahmán keresztül örökbe fogadlak benneteket. Ő nem fogad örökbe lelkeket. Ő fiúkat és lányokat fogad örökbe. Ezek nagyon szubtilis dolgok, amiket meg kell érteni. Avval, hogy ezeket a dolgokat megértitek, Lakshmivá és Narayanná váltok. Mi elmagyarázhatjuk, hogy ők hogyan váltak azzá. Milyen cselekedeteket hajtottak végre, hogy a világ mesterivé váltak? A kiállításokon megkérdezhetitek: Tudjátok, hogy hogyan érték el a mennyországbeli királyságukat? Közületek nem mindegyik képes pontosan magyarázni. Akiknek isteni erényeik vannak, és elfoglaltak maradnak a szellemi szolgálatban,

azok képesek magyarázni. Mindenki más Maya betegségének a csapdájában van. Soktípusú betegség van. Ott van a testi tudatosság betegsége is. A bűnök tesznek beteggé benneteket. Az Atya azt mondja: Én titeket tiszta istenségekké teszek. Egyszer minden erénnyel teli, teljesen tiszták voltatok. Mostanra teljesen tisztátalanná váltatok. A korlátlan Atya mondja ezt. Ez nem rágalmazás dolga. Csupán egy magyarázat. A korlátlan Atya Bharat embereinek azt mondja: Én ide Bharatba jövök el. Bharat dicsérete korlátlan. Ő eljön ide, a poklot mennyországgá változtatja, és mindenki másnak békét adományoz. Éppen ezért, egy ilyen Atya dicsérete, szintén végtelen: Annak nincs vége. Senki nem ismeri Jagadambát, vagy az ő dicséretét. Ti megmutathatjátok a különbséget Jagadamba és Lakshmi életrajza között. Jagadamba válik Lakshmivá. Aztán miután 84 születést vesz, Lakshmi válik ugyanazzá a Jagadambává. Ilyen különböző típusú képeket kellene tartanotok. Lakshmit egy urnával ábrázolják. De Lakshmi hogyan létezhetne az átmeneti korban? Ő csak az aranykorban létezik. Az Atya mindezeket a dolgokat elmagyarázza. Akik kinevezettek arra, hogy képeket készítsenek, azoknak a tudás óceánját is köpülniük kéne, és aztán könnyű lesz a magyarázás. Csak amikor egy hatalmas korlátlan intellektusotok van, akkor mászhattok fel az Atya szívébe. Akkor lesztek képesek felmászni az Atya szívébe, amikor nagyon jól emlékeztek az Atyára, és a tudás máglyájára ültök. Az nem úgy van, hogy akik nagyon jól el tudják mondani a tudást, azok képesek az Atya szívébe mászni: Nem. Az Atya azt mondja: Ti a szívbe sorszám szerint lesztek képesek felmászni a legvégén, amikor véget ér a testi tudatosságotok, aszerint, hogy mennyi erőfeszítést tesztetek. Az Atya elmagyarázza, hogy akiknek a brahm elemekről van tudása, azok nagyon sok erőfeszítést tesznek azért, hogy abban elmerüljenek. De ilyen módon abban senki nem merülhet el. Ők erőfeszítést tesznek, és egy magas státuszt érnek el. Olyan nagy lelkekké válnak, hogy a súlyukat platinával mérik. Végére is erőfeszítést tesznek azért, hogy elmerüljenek a brahm elemekben, és éppen ezért az erőfeszítéseiknek megkapják a gyümölcsöt. Azonban nem kaphatnak felszabadulást, vagy életben való felszabadulást. Ti, gyerekek tudjátok, hogy ez az öreg világ elmenőben van. Mindazokat a bombákat nem csak azért teremtették, hogy raktáron tartsák. Tudjátok, hogy azokat a bombákat az öreg világ elpusztításáért fogják használni. Soktípusú bomba van. Az Atya most tudást és jógát tanít nektek, és aztán dupla koronás hercegekké és hercegnökké, istenségekké váltok. Melyik státusz a magasabb? A brahmin fejdísz a legtehetősebb van. A fejdísz minden közül a legmagasabb. Az Atya most eljött, hogy titeket, gyerekeket tisztátalanból tisztává tegyen. Mámorosak vagytok, hogy ti is tisztítókká váltok, és hogy megtisztítotok mindenkit és hercegekké és hercegnökké teszitek őket? Ha ez a mámorotok lenne, akkor nagyon boldogok lennétek. Kérdezzétek meg a szíveteket, hogy hányat tesztetek magatokhoz hasonlóvá? Prajapita Brahma és Jagadamba, hasonlóak. Ők megteremtik a Brahminok teremtményét. Egyedül az Atya mutatja meg nektek a módszert ahhoz, hogy shudrákból Brahminokká változzatok. Ezt egyetlen egy szentírásban sem említik meg. Ez a Gita kora. Valóban volt Mahabharat háború. Csak egy személynek tanítanának raja jógát? Ezért az embereknek csak Arjuna és Krishna van az intellektusukba. Közületek itt olyan sokan tanulnak. Csak nézzétek, hogy itt milyen hétköznapi módon ültök. A kicsi gyerekek az alfát és a bétát tanulják. Ti itt ültök, és nektek is Alfát és bétát tanítják. Az Alfa Baba, és béta az örökségetek. Az Atya azt mondja: Emlékezzetek Rám, és akkor a világ mestereivé fogtok válni. Semmilyen ördögi cselekedetet ne hajtsatok végre. Szívjátok magatokba az isteni erényeket. Ellenőrizzétek, hogy semmilyen hiba ne legyen bennetek. „Én erények nélküli vagyok, nekem nincsenek erényeim.” Van egy ashram, amit Nirgun Ashramnak neveznek, de ők nem tudják annak a névnek a jelentését. „Nirgun” azt jelenti, „nincsenek erényeim”. Az Atya feladata, hogy titeket erényessé tegyen. Ők az Atya címének a sapkáját magukra vették. Az Atya olyan sok dolgot elmagyaráz, és utasításokat is ad nektek. Nézzétek meg a különbséget Jagadamba és Lakshmi között. Brahma és Sarashwati az átmeneti korhoz tartoznak, ellenben Lakshmi és Narayan az aranykorhoz. Ezek a képek azért vannak, hogy magyarázathoz használják. Sarashwati Brahma lánya. Azért tanultok, hogy hétköznapi emberi lényekből istenségekké változzatok. Most Brahminok vagytok. Az aranykori istenségek is emberi lények, de őket istenségeknek nevezik. Ez olyan, mintha inzultálnák, bántanák őket, amikor emberi lényeknek nevezik őket, és ezért nevezik őket istenségeknek, vagy isteneknek és istennőknek. Ha a királyokat és királynőket isteneknek és istennőknek neveznék, akkor az alattvalókat is annak neveznék. Ezért nevezik őket istenségeknek. Ott van a Trimurti képe is. Az aranykorban csak néhány emberi lény van, ellenben a vaskorban nagyon sok emberi lény van. Hogyan lehetne ezt elmagyarázni? Ehhez biztosan szükség van a ciklus képére. Olyan sok embert meghívtok, hogy jöjjenek a kiállításokra. Még senki nem hívta meg az adószedőt. Ilyen módon kell köpülnötök. Ehhez egy korlátlan intellektusra van szükség. Tisztelettel kéne lennetek az Atya iránt. Husszein lovát nagyon feldíszítik. A ló fején a fejpánt olyan kicsi. Ellenben a ló olyan nagy. Egy lélek, csak egy parányi

pont, és a díszítése mégis olyan nagy. Ez a halhatatlan képmás trónja. A Gitából átvették a mindenütt jelenvalóság aspektusát. Az Atya azt mondja: Én nektek, lelkeknek Raja jogát tanítok. Éppen ezért hogyan lehetnék mindenütt jelenvaló? Az Atya, a Tanár és a Guru, hogy lehetne mindenütt jelenvaló? Az Atya azt mondja: Én az Atyátok vagyok és a Tudás Óceánja is. Amikor megértitek ezt a korlátlan történelmet és földrajzot, akkor megkapjátok a korlátlan királyságot. Az isteni erényeket is magatokba kell szívnotok. Maya az orrotoknál fogva elkap titeket. Amikor valaki tevékenysége piszkossá válik, akkor leírja Babának azt mondva, hogy egy ilyen hibát követett el. Azt mondja „bepiszkitottam az arcomat”. Itt tisztaságot tanítanak nektek, és aztán ha valaki elbukik, akkor az Atya evvel kapcsolatban mit tehet? Ha otthon egy gyermek piszkos cselekedeteket hajt végre, és bepiszkítja az arcát, akkor az apja azt mondaná „jobb lenne, ha halott lennél”. Bár a korlátlan Atya tudja, hogy ez ott van a drámában, de ugye Ő is ezt mondaná? Miután ezeket a tanításokat átadtátok másoknak, de ti saját magatok elbuktok, akkor ezerszeres büntetést halmoztok fel. Néhányan azt mondják: Maya megütött engem. Maya olyan módon kilyukaszt titeket, hogy teljesen elveszítitek minden bölcsességeket. Az Atya folyamatosan magyaráz: Ezek a szemek nagyon becsapnak. Soha semmilyen bűnös cselekedetet ne hajtsatok végre. Sok vihar fog jönni azért, mert a harcmezőn vagytok. Nem tudjátok, hogy mi történhet. Maya gyorsan megüt titeket. Most olyan értelmessé váltok. A lelkek válnak értelmessé: a lelkek voltak értelmetlenek. Az Atya most értelmessé tesz bennünket. Sokan még testi tudatosak. Ők nem értik, hogy lelkek. Az Atya bennünket, lelkeket tanít. Én, a lélek ezeken a füleken keresztül hallgatók. Az Atya azt mondja: Ne engedjétek meg a fületeknek, hogy bármilyen bűnt meghalljanak. Az Atya a világ mestereivé tesz benneteket. Ez egy nagyon magas cél. Amint a halál közelebb jön, félni fogtok. Amikor valaki a halálán van annak a személynek a barátai, rokonai azt mondják: „Emlékezz Istenre!”, vagy „Emlékezz a gurudra!”. Ők arra tanítanak titeket, hogy emberi lényekre emlékezzetek. Az Atya azt mondja: Állandóan egyedül Rám emlékezzetek. Ez nektek, gyerekeknek ott van az intellektusában. Az Atya utasítása, hogy állandóan egyedül Rá emlékezzetek. Ne emlékezzetek testi lényekre. Az anya és az apa, ugye szintén testi lények? Én teljesen képmás nélküli vagyok. Én testnélküli vagyok. Én beleülök ebbe a valakibe, és átadom nektek a tudást. Most tudást és jogát tanultok. Azt mondjátok, hogy ezt a tudást az Atyától, a Tudás Óceánjától tanuljátok azért, hogy hercegekké és hercegnőkké váljatok. A Tudás Óceánja tanít titeket és raja jogát is tanít nektek. Achcha.

A legédesebb, szeretett, rég elvesztett és most megtalált gyerekeknek, szeretet, emlékezés és jó reggelt az Anyától, az Atyától, BapDadától. A Szellemi Atya namastet mond a szellemi Atyának.

### **Lényeg a dharnához:**

- 1) Válgatok értelmessé és soha ne legyetek legyőzöttek Maya viharai által. A szemek becsapnak titeket, és éppen ezért gondoskodnotok kell magatokról. Ne engedjétek meg a fületeknek, hogy bármilyen bűnt meghallgassanak.
- 2) Kérdezzétek meg a szíveteket: Hányat tettem magamhoz hasonlóvá? Mester tisztítóvá váltam? Elvégzem mások megtisztításának a szolgálatát? (hercegekké és hercegnőkké tenni őket) Van bennem bármilyen hiba? Milyen mértékben szívtam magamba az isteni erényeket?

**Áldás:** Legyetek állandóan megrázhatatlanok és elmozdíthatatlanok, és vessetek véget mindenféle felfordulásnak azzal a tudatossággal, hogy eszközök vagytok. Amikor az a tudatosságotok, hogy eszközök vagytok, akkor az „én” és „enyém” tudatosság sok típusa könnyen véget ér. Ez a tudatosság felszabadít benneteket a felfordulás sok típusától, és képessé tesz a megrázhatatlan és elmozdíthatatlan állapot megtapasztalására. A szolgálatban sem kell keményen dolgoznotok azért, mert azoknak az intellektusa, akik eszközökké válnak mindig emlékszik arra, hogy bármit is tesznek, mások, akik látják őket, azt követni fogják. A szolgálatban eszköznek lenni azt jelenti, hogy a színpadra lépni. Mindenki látása automatikusan a színpad felé fordul. Ez a tudatosság a védelmet is jelenti.

**Slogan:** Legyetek elszakadottak minden helyzetben, és akkor meg fogjátok tapasztalni Istennek, az Atyának a támaszát.

\* \* \* O M S H A N T I \* \* \*