

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, εσείς είσαστε οι αληθινές νυχτοπεταλούδες που τώρα παραδίδονται στη Φλόγα. Το Ντιπαβάλι είναι η μνήμη αυτής της παράδοσης.
- Ερώτηση:** Ποια νέα λέει ο Μπάμπα στα παιδιά Του;
- Απάντηση:** Ο Μπάμπα λέει σε εσάς ψυχές πώς ερχόσαστε κάτω από τη χώρα του νιρβάνα και πώς έρχεται Εκείνος κάτω. Εκείνος λέει: Εγώ σας λέω ποιος είμαι, τι κάνω, πώς εγκαθιδρύω το βασίλειο του Ράμα και πώς επιτρέπω σε εσάς παιδιά να κατακτήσετε τον Ράβαν. Τώρα που εσείς παιδιά καταλαβαίνετε όλα αυτά τα πράγματα, τα φώτα σας ανάβουν.
- Τραγούδι:** Εσύ είσαι η Μητέρα, Εσύ είσαι ο Πατέρας...

Ομ σάντι. Εσείς γλυκύτατα πνευματικά παιδιά, ακούσατε το τραγούδι. Εσείς ψυχές ακούσατε το τραγούδι με τις φυσικές σας αισθήσεις. Αυτό το τραγούδι ξεκινάει σωστά. Προς το τέλος, υπάρχουν λόγια από το μονοπάτι της λατρείας, “Είμαι το χώμα στα πόδια Σου”. Τώρα, τα παιδιά δεν μπορούν να είναι το χώμα στα πόδια κανενός. Εκείνο είναι λάθος. Ο Πατέρας λέει σε εσάς παιδιά τα αληθινά λόγια. Ο Πατέρας έρχεται από τον ίδιο τόπο που έρχεστε και εσείς παιδιά. Είναι από τη χώρα πέρα από τον ήχο (το νιρβάνα). Ο Μπάμπα έχει δώσει σε εσάς παιδιά τα νέα για το πώς έρχονται όλοι. Εκείνος σας έχει πει πώς έρχεται Εκείνος ο Ίδιος και τι κάνει όταν έρχεται. Για να εγκαθιδρύσει το βασίλειο του Ράμα, Εκείνος σας επιτρέπει να κατακτήσετε τον Ράβαν. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι το βασίλειο του Ράμα και το βασίλειο του Ράβαν λέγεται ότι είναι σε αυτήν τη γη. Εσείς τώρα γίνεστε οι κύριοι του κόσμου. Η γη, ο ουρανός και ο ήλιος όλα θα είναι στα χέρια σας. Έτσι, μπορεί να ειπωθεί ότι το βασίλειο του Ράμα είναι πάνω σε ολόκληρο τον κόσμο και ότι το βασίλειο του Ράβαν είναι επίσης πάνω σε ολόκληρο τον κόσμο. Υπάρχουν δισεκατομμύρια άνθρωποι στο βασίλειο του Ράβαν. Στο βασίλειο του Ράμα, υπάρχουν πολύ λίγοι. Μετά, σταδιακά ο πληθυσμός αυξάνει. Ο πληθυσμός αυξάνει πολύ στο βασίλειο του Ράβαν επειδή τα ανθρώπινα όντα έχουν ελαττώματα. Στο βασίλειο του Ράμα είναι χωρίς ελαττώματα. Αυτή είναι μια ιστορία σχετικά με τα ανθρώπινα όντα. Έτσι ο Ράμα είναι ο Κύριος του απεριόριστου και ο Ράβαν επίσης είναι ο κύριος του απεριόριστου. Τώρα υπάρχουν αμέτρητες θρησκείες. Λέγεται: “Η καταστροφή των αμέτρητων θρησκειών”. Ο Μπάμπα επίσης έχει εξηγήσει την εικόνα του δέντρου σε εσάς. Όταν οι άνθρωποι γιορτάζουν τη Νταςέρα, καίνε ένα ομοίωμα του Ράβαν. Εκείνο είναι περιορισμένο κάψιμο. Το δικό σας θέμα είναι απεριόριστο. Μόνο οι άνθρωποι της Μάρατ είναι εκείνοι που καίνε ένα ομοίωμα του Ράβαν. Στο εξωτερικό επίσης, καίνε ένα ομοίωμα του Ράβαν, εκεί όπου υπάρχουν πολλοί άνθρωποι από τη Μάρατ. Εκείνη είναι μια περιορισμένη Νταςέρα. Αυτοί απεικονίζουν το βασίλειο του Ράβαν στη Λάνκα. Λένε ότι αυτός απήγαγε τη Σίτα και την πήρε στη Λάνκα. Εκείνο είναι ένα περιορισμένο θέμα. Ο Πατέρας λέει: Το βασίλειο του Ράβαν υπάρχει πάνω σε ολόκληρο τον κόσμο. Το βασίλειο του Ράμα δεν υπάρχει πλέον. Βασίλειο του Ράμα σημαίνει βασίλειο που ιδρύθηκε από τον Θεό. Η χρυσή εποχή ονομάζεται βασίλειο του Ράμα. Οι άνθρωποι περιστρέφουν τις χάντρες ενός κομποσκοινιού καθώς ψάλλουν το όνομα του Ράμα, αλλά δε θυμούνται το βασιλιά Ράμα εκείνη την ώρα. Περιστρέφουν τις χάντρες του κομποσκοινιού του Ενός που υπηρετεί ολόκληρο τον κόσμο. Μετά από τη Νταςέρα, οι άνθρωποι γιορτάζουν το Ντιπαβάλι. Γιατί γιορτάζουν τι Ντιπαβάλι; Επειδή εκείνη είναι η στέψη των θεοτήτων. Στη στέψη, έχουν πολλά φώτα. Πρώτον, υπάρχει η στέψη. Δεύτερον, λένε ότι πρέπει να υπάρξει Ντιπμάλα σε κάθε σπίτι. Εκείνη την ώρα ανάβει το φως κάθε ψυχής. Τώρα, το φως κάθε ψυχής έχει σβήσει. Αυτές είναι της σιδερένιας εποχής, δηλαδή, όλες είναι στο σκοτάδι. Σκοτάδι σημαίνει μονοπάτι της λατρείας. Με το να κάνουν λατρεία, τα φώτα τους μειώθηκαν. Εκείνο το Ντιπμάλα είναι τεχνητό. Δεν ισχύει ότι επειδή υπάρχει η στέψη έχουν πυροτεχνήματα κλπ. Αυτοί καλούν τη Λάκσμι στο Ντιπμάλα. Λατρεύουν εκείνη. Εκείνη η γιορτή ανήκει στο μονοπάτι της λατρείας. Αυτοί γιορτάζουν με πολλή μεγαλοπρέπεια τη μέρα της στέψης του βασιλιά που κάθεται στο θρόνο. Όλα εκείνα είναι περιορισμένα. Τώρα πρόκειται να υπάρξει απεριόριστη καταστροφή- η αληθινή Νταςέρα. Ο

Πατέρας έχει έλθει για να ανάψει το φως όλων. Οι άνθρωποι νομίζουν ότι τα φώτα τους θα βυθιστούν στο μεγάλο φως. Οι Μπραμ Σαμάτζις διατηρούν διαρκώς ένα φως αναμμένο στους ναούς τους. Αυτοί πιστεύουν ότι όπως μια νυχτοπεταλούδα γυρίζει γύρω από το φως και μετά θυσιάζει τον εαυτό της, έτσι επίσης οι ψυχές θα βυθιστούν στο μεγάλο φως. Έχει δημιουργηθεί ένα παράδειγμα αυτού. Εσείς ήσασταν ερωτευμένοι για μισό κύκλο. Τώρα έχετε έλθει και έχετε παραδώσει τους εαυτούς σας στον έναν Πολυαγαπημένο. Δεν είναι θέμα του να καείτε. Εκείνοι οι ερωτευμένοι (Lovers) απλά αγαπιούνται αναμεταξύ τους, ενώ εδώ, υπάρχει μόνο ο ένας Πολυαγαπημένος και όλοι οι υπόλοιποι είναι ερωτευμένοι. Στο μονοπάτι της λατρείας όλοι οι ερωτευμένοι θυμούνται εκείνον τον Πολυαγαπημένο. Επικαλούνται εκείνον τον Πολυαγαπημένο για να έλθει ώστε να μπορέσουν να θυσιάσουν τους εαυτούς τους σε Εκείνον. Αυτοί λένε: Δεν θυμόμαστε κανέναν εκτός από Εσένα. Εκείνη δεν είναι φυσική αγάπη. Εκείνοι οι ερωτευμένοι έχουν φυσική αγάπη. Αυτοί απλά συνεχίζουν να κοιτάζουν ο ένας τον άλλον. Είναι πολύ ικανοποιημένοι βλέποντας ο ένας τον άλλον. Εδώ, υπάρχει μόνο ο ένας Πολυαγαπημένος και όλοι οι υπόλοιποι είναι ερωτευμένοι. Όλοι θυμούνται τον Πατέρα. Αν και κάποιοι πιστεύουν στη φύση κλπ τα λόγια “Ω Θεέ” αναδύονται ακόμη από τα χείλη τους. Όλοι επικαλούνται Εκείνον: Απομάκρυνε τη λύπη μας! Στο μονοπάτι της λατρείας υπάρχουν πολλοί ερωτευμένοι κάποιου πολυαγαπημένου. Κάποιοι είναι αγαπημένοι του ενός και άλλοι είναι αγαπημένοι κάποιου άλλου. Πόσοι αγαπημένοι (Lovers-εραστές) του Χάνουμαν υπάρχουν; Όλοι αυτοί δημιουργούν μια εικόνα του πολυαγαπημένου τους και μετά κάθονται μαζί και λατρεύουν εκείνην. Τη λατρεύουν και μετά βυθίζουν τον πολυαγαπημένο τους στη θάλασσα. Δεν υπάρχει νόημα σε εκείνο. Εδώ δεν υπάρχει τίποτα τέτοιο. Εδώ, ο Πολυαγαπημένος σας είναι πάντα όμορφος. Εκείνος ποτέ δε γίνεται άσχημος. Ο Πατέρας, ο όμορφος Ταξιδιώτης, έρχεται και κάνει όλους εσάς όμορφους. Εσείς επίσης είσαστε όλοι ταξιδιώτες, έτσι δεν είναι; Έρχεστε από τη μακρινή χώρα για να παίξετε εδώ τους ρόλους σας. Εκείνοι από εσάς που καταλαβαίνουν, καταλαβαίνουν επίσης κατά σειρά, ανάλογα με την προσπάθεια που κάνουν. Τώρα έχετε γίνει τρικάλνταρσι (γνώστες των τριών όψεων του χρόνου). Εσείς γνωρίζετε τον Δημιουργό και την αρχή, τη μέση και το τέλος της δημιουργίας. Έτσι, έχετε γίνει τρικάλνταρσι Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις. Όπως εκείνοι οι άνθρωποι λαμβάνουν τον τίτλο “Τζαγκαντγκούρου” έτσι είναι και αυτός ο τίτλος που λαμβάνετε εσείς. Ο καλύτερος τίτλος που λαμβάνετε είναι “σουαντάρσαντσακραντάρι”. Είσαστε σουαντάρσαντσακραντάρι μόνο εσείς Μπράμινς ή είναι και ο Σιβ Μπάμπα επίσης αυτό; (Ο Σιβ Μπάμπα είναι επίσης αυτό). Ναι. Αυτό συμβαίνει επειδή μια ψυχή γίνεται σουαντάρσαντσακραντάρι, όταν είναι σε ένα σώμα. Ο Πατέρας εισέρχεται σε αυτόν εδώ και εξηγεί σε εσάς. Αν δεν ήταν ο Σιβ Μπάμπα Σουαντάρσαντσακραντάρι, πώς θα μπορούσε να κάνει εσάς αυτό; Εκείνος είναι η Υπέρτατη η ύψιστη των υψίστων ψυχή. Αυτό δε λέγεται για το σώμα. Ο Υπέρτατος Πατέρας έρχεται και κάνει εσάς υπέρτατους. Κανείς άλλος εκτός από εσάς ψυχές δε μπορεί να γίνει σουαντάρσαντσακραντάρι. Ποιες ψυχές; Εκείνες που ανήκουν στη Μπράμιν θρησκεία. Εσείς δεν το γνωρίζατε αυτό όταν ανήκατε στη θρησκεία των σούντρας. Μόνο τώρα είναι που γνωρίζετε αυτό από τον Πατέρα. Αυτά είναι τόσο καλά πράγματα! Εσείς είσαστε αυτοί που ακούνε αυτό και γίνονται ευτυχισμένοι. Αν εκείνοι από έξω άκουγαν αυτά τα πράγματα, θα εκπλήσσονταν! Ω! Αυτή η γνώση είναι πολύ εξυψωμένη. Άτσα, και αυτοί επίσης μπορούν να γίνουν σουαντάρσαντσακραντάρι και να γίνουν οι ηγέτες της υψηλίου κόσμου, οι κύριοι του κόσμου. Ωστόσο, μόλις κάποιοι φεύγουν από εδώ, τα πάντα τελειώνουν. Η Μάγια είναι τόσο θαρραλέα! Οτιδήποτε ακούνε αυτοί εδώ, μένει εδώ πίσω. Αυτό είναι όπως ένα μωρό στη μήτρα που δίνει μια υπόσχεση. Μόλις αυτό βγει έξω, ξεχνάει εκείνην την υπόσχεση. Όταν εξηγείτε στους ανθρώπους στις εκθέσεις, αυτοί λένε, “Είναι καλό, είναι πολύ καλό.” Λένε ότι αυτή η γνώση είναι πολύ καλή και ότι και αυτοί επίσης θα κάνουν τέτοια προσπάθεια και θα κάνουν αυτό και εκείνο. Μετά, μόλις φύγουν, τα πάντα μένουν πίσω. Πάντως επηρεάζονται λίγο από αυτό. Δεν είναι ότι δεν θα έλθουν ξανά σε εσάς. Το δέντρο θα συνεχίσει να μεγαλώνει. Μετά όταν θα έχει μεγαλώσει το δέντρο, όλοι θα τραβηχτούν. Αυτά τώρα είναι τα ακραία βάθη της κόλασης. Στη Γκαρούντα Πουράνα έχουν γράψει τέτοιες τρομακτικές ιστορίες. Λένε αυτές στα ανθρώπινα όντα για να τα κάνουν να έχουν λίγο φόβο. Από αυτό ήταν που πήραν την ιδέα ότι τα ανθρώπινα όντα γίνονται φίδια και σκορπιοί. Ο Πατέρας λέει: Εγώ σας απομακρύνω από το ποτάμι του δηλητηρίου και

σας στέλνω στον ωκεανό του γάλακτος. Αρχικά, εσείς ήσασταν κάτοικοι της χώρας της γαλήνης. Μετά πήγατε στη χώρα της ευτυχίας για να παίξετε τους ρόλους σας. Εσείς τώρα θα πάτε ξανά στη χώρα της γαλήνης και στη χώρα της ευτυχίας. Θυμάστε αυτές τις χώρες, έτσι δεν είναι; Οι άνθρωποι λένε “Εσύ είσαι η Μητέρα και ο Πατέρας. Από Εσένα λαμβάνουμε πολλή ευτυχία”. Ωστόσο, εκείνη η ευτυχία υπάρχει στη χρυσή εποχή. Τώρα είναι η εποχή της συμβολής. Οι άνθρωποι εδώ θα κλαίνε πολύ με απόγνωση στο τέλος, επειδή θα υπάρχει ακραία λύπη. Μετά, στη χρυσή εποχή, θα υπάρχει υπερβολική ευτυχία. Αυτό είναι το προκαθορισμένο δράμα σχετικά με την ακραία ευτυχία και την ακραία λύπη. Δείχνουν ακόμη και την ενσάρκωση του Βίσνου. Δείχνουν το ζευγάρι, την Λάκσμι και τον Ναράγιαν να κατεβαίνουν κάτω από πάνω ψηλά. Ωστόσο, δεν ισχύει ότι τα σωματικά όντα έρχονται από πάνω ψηλά. Κάθε ψυχή έρχεται από πάνω ψηλά, αλλά η ενσάρκωση του Θεού είναι μοναδική. Εκείνος είναι που έρχεται και κάνει την Μπάρατ παράδεισο. Οι άνθρωποι γιορτάζουν τη γιορτή της επετείου Του, το Σιβ Τζέντι. Αν ήξεραν ότι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, ο Σίβα είναι Εκείνος που δίνει την κληρονομιά της ελευθέρωσης και της ελευθέρωσης-εν-ζωή, θα γιόρταζαν τη γιορτή του Θεού, του Πατέρα, σε ολόκληρο τον κόσμο. Αν αυτοί καταλάβαιναν ότι ο Σιβ Μάμπα είναι ο Ελευθερωτής και ο Οδηγός θα γιόρταζαν την μνήμη του απεριόριστου Πατέρα. Η γέννησή Του λαμβάνει χώρα στη Μπάρατ. Στην Μπάρατ είναι που γιορτάζουν το Σιβ Τζέντι. Ωστόσο, επειδή δεν έχουν πλήρη αναγνώριση Εκείνου, δε γιορτάζουν καν με μια αργία. Τα γενέθλια και το προσκύνημα του Πατέρα που δίνει σωτηρία σε όλους οπωσδήποτε πρέπει να γιορτάζονται πολύ στη χώρα γέννησής Του, όπου έρχεται και εκτελεί ένα τόσο μοναδικό έργο. Το μνημείο σας, ο ναός, είναι επίσης εδώ. Ωστόσο, κανείς δε γνωρίζει ότι ο Σιβ Μάμπα είναι Εκείνος που έρχεται και γίνεται ο Ελευθερωτής και ο Οδηγός. Όλοι λένε, “Ελευθέρωσέ μας από όλη τη λύπη και πάρε μας στη χώρα της ευτυχίας”, αλλά δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Η Μπάρατ είναι η ύψιστη των υψίστων χώρα. Ο έπαινος της Μπάρατ που μνημονεύεται είναι απεριόριστος. Εδώ είναι που λαμβάνει γέννηση ο Σιβ Μάμπα, αλλά κανείς δεν αποδέχεται Εκείνον. Δεν κάνουν ένα γραμματόσημο που να τιμάει Εκείνον. Κάνουν γραμματόσημα που τιμούν πολλούς άλλους. Τώρα, πώς μπορείτε να εξηγήσετε ώστε να καταλάβουν οι άνθρωποι τη σημασία αυτού; Οι σαννιάσις πηγαίνουν στο εξωτερικό και διδάσκουν την αρχαία γιόγκα της Μπάρατ. Όταν πείτε σε αυτούς σχετικά με τη δική σας Ρατζ Γιόγκα, το όνομά σας θα δοξαστεί. Να ρωτήσετε αυτούς: Ποιος δίδαξε Ρατζ Γιόγκα; Κανείς δε γνωρίζει. Ο Κρίσνα δε δίδαξε χάθα γιόγκα. Οι σαννιάσις εξασκούνται στη χάθα γιόγκα. Αυτοί μελετούν πολύ και ονομάζουν τους εαυτούς τους φιλόσοφους. Πρέπει να καταλάβουν αυτά τα πράγματα και να αναμορφώσουν τους εαυτούς τους και να πουν ότι, αν και έχουν μελετήσει πολλές γραφές, αυτό που λέει τώρα ο Πατέρας είναι σωστό και όλα τα άλλα είναι λάθος. Πρέπει να καταλάβουν ότι αυτός ο τύπος όπου έρχεται ο Πατέρας είναι αληθινά ο σπουδαιότερος τύπος προσκυνήματος. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι αυτή η χώρα ονομάζεται χώρα της δικαιοσύνης (των αρετών). Δεν υπάρχουν τόσες ενάρετες ψυχές πουθενά αλλού όπως υπάρχουν εδώ. Εσείς κάνετε τόσες πολλές δωρεές και τόση πολλή φιλανθρωπία. Εσείς αναγνωρίζετε τον Πατέρα και χρησιμοποιείτε τα σώματά σας, το νου και τον πλούτο σας για αυτήν την υπηρεσία. Μόνο ο Πατέρας ελευθερώνει όλους. Εκείνος ελευθερώνει όλους από τη λύπη. Κανείς από τους ιδρυτές των θρησκειών δεν ελευθερώνει κανέναν από τη λύπη. Εκείνοι οι άνθρωποι ακολουθούν κάτω τους ιδρυτές τους. Όλοι έρχονται κάτω για να παίξουν τους ρόλους τους, κατά σειρά. Καθώς παίζουν τους ρόλους τους γίνονται τάμπορανταν. Μετά έρχεται ο Πατέρας και σας κάνει σάτοπρανταν. Έτσι η Μπάρατ είναι ένας τόσο σπουδαίος τύπος προσκυνήματος. Η Μπάρατ είναι η νούμερο ένα και ύψιστη χώρα. Ο Πατέρας λέει: Αυτός είναι ο τύπος γέννησής Μου. Εγώ έρχομαι εδώ για να δώσω σε όλους σωτηρία. Κάνω τη Μπάρατ παράδεισο. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι ο Πατέρας έχει έλθει για να σας κάνει κύριους του παραδείσου. Έτσι, να θυμόσαστε έναν τέτοιο Πατέρα με πολλή αγάπη. Όταν σας βλέπουν οι άλλοι, και αυτοί επίσης θα κάνουν τέτοιες πράξεις. Αυτό είναι γνωστό ως αιθέριες και θεϊκές πράξεις. Να μη νομίζετε ότι κανείς δεν καταλαβαίνει τίποτα. Θα αναδυθούν άνθρωποι που θα πάρουν από εσάς αυτές τις εικόνες. Πρέπει να κάνετε πολύ καλές εικόνες οι οποίες να μπορούν να μεταφερθούν με ατμόπλοια. Μετά, αυτοί θα αναρτήσουν αυτές τις εικόνες οπουδήποτε σταματούν τα πλοία. Πρέπει να λάβει χώρα πολλή από την υπηρεσία σας. Θα αναδυθούν πολλοί γενναίοδωροι άνθρωποι για να γεμίσουν το θησαυροφυλάκιό σας.

Αυτοί θα κάνουν για εσάς τέτοια δουλειά που όλοι θα έχουν την επίγνωση για το ποιος είναι αυτός που μεταμορφώνει τον παλιό κόσμο και ιδρύει τον καινούριο κόσμο. Προηγουμένως και εσείς επίσης είχατε υποβαθμισμένες διάνοιες. Τώρα έχετε γίνει εκείνοι με πολύ καθαρές διάνοιες. Εσείς γνωρίζετε ότι κάνετε αυτόν τον κόσμο παράδεισο με αυτή τη γνώση και τη δύναμη της γιόγκα. Όλοι οι άλλοι θα πάνε και θα μείνουν στη χώρα της ελευθέρωσης. Εσείς επίσης πρέπει να γίνετε εξουσίες (αυθεντίες). Είσαστε παιδιά του απεριόριστου Πατέρα, έτσι δεν είναι; Λαμβάνετε δύναμη με το να έχετε την ενθύμηση Εκείνου. Ο Πατέρας ονομάζεται Παγκόσμια Παντοδύναμη Εξουσία. Εκείνος σας λέει την ουσία όλων των Βέδας και των γραφών. Έτσι, εσείς παιδιά πρέπει να έχετε τόσο πολύ ενθουσιασμό για να κάνετε υπηρεσία. Ας μην αναδύεται τίποτα άλλο από τα χείλη σας παρά μόνο κοσμήματα της γνώσης. Καθένας από εσάς είναι ρουπ και μπασάντ. Θα δείτε πώς ολόκληρος ο κόσμος γίνεται πολύ καινούριος και φρέσκος ξανά. Τα πάντα γίνονται καινούρια. Εκεί δεν υπάρχει αναφορά λύπης. Ακόμη και τα πέντε στοιχεία είναι διαθέσιμα για την υπηρεσία σας. Προς το παρόν, αυτά κάνουν κακή υπηρεσία (disservice) επειδή τα ανθρώπινα όντα δεν είναι άξια. Τώρα ο Πατέρας σας κάνει άξιους. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

### **Ουσία για ντάρνα:**

1. Να γίνετε ρουπ και μπασάντ ώστε να αναδύονται μόνο κοσμήματα της γνώσης από τα χείλη σας. Να έχετε ενθουσιασμό για να κάνετε υπηρεσία. Να μένετε σε ενθύμηση και να υπενθυμίζετε και στους άλλους τον Πατέρα. Να διαπράττετε αυτό το θεϊκό και μοναδικό έργο.
2. Να γίνετε ένας αληθινός αγαπημένος (lover) και να παραδώσετε τον εαυτό σας στον έναν Πολυαγαπημένο, δηλαδή, να θυσιάσετε τον εαυτό σας. Μόνο τότε θα υπάρξει το αληθινό Ντιπαβάλι.

**Ευλογία:** Είθε να είστε διαρκώς ανάλαφροι και επιτυχημένοι με το να φροντίζετε εξίσου το φυσικό σας σπιτικό και την θεϊκή σας οικογένεια.

Σε όλα εσάς τα παιδιά έχει δοθεί η διπλή υπηρεσία του να φροντίζετε για τους φυσικούς σας πόρους ζωής και επίσης τους πνευματικούς σας πόρους. Ωστόσο πρέπει να δίδεται ίσος χρόνος και προσοχή και στα δύο είδη υπηρεσίας. Αν η βελόνα του σρίματ είναι εντάξει, τότε και οι δύο πλευρές θα είναι ίσες. Ωστόσο, όταν μιλάτε για το σπιτικό σας, γίνεστε ένας οικογενειάρχης και τότε αρχίζουν όλες οι δικαιολογίες. Έτσι, να έχετε την επίγνωση του να είστε ένας επίτροπος, όχι ένας οικογενειάρχης και να κρατάτε μια ισορροπία του σπιτικού σας και της θεϊκής σας οικογένειας και θα παραμένετε διαρκώς ανάλαφροι και επιτυχημένοι.

**Σύνθημα:** Για να έρθετε στην πρώτη κατηγορία, να γίνετε ένας κατακτητής των φυσικών σας αισθήσεων και επίσης ένας κατακτητής της Μάγια.

**\*\*\*OM ΣΑΝΤΙ\*\*\***