

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, οτιδήποτε συμβαίνει σε κάθε βήμα είναι ωφέλιμο. Σε αυτό το δράμα εκείνοι που μένουν στην ενθύμηση του Πατέρα, βιώνουν το περισσότερο όφελος.
- Ερώτηση:** Με το να γνωρίζουν ποιο μυστικό το οποίο είναι καθορισμένο στο δράμα, μπορούν τα παιδιά να διατηρήσουν απεριόριστη ευτυχία;
- Απάντηση:** Εκείνοι που γνωρίζουν ότι σύμφωνα με το δράμα, αυτός ο παλιός κόσμος τώρα θα καταστραφεί, μπορούν να διατηρήσουν άπειρη (απεριόριστη) ευτυχία. Θα υπάρξουν επίσης φυσικές καταστροφές, αλλά οπωσδήποτε θα ιδρυθεί το βασίλειό σας και κανείς δεν μπορεί να κάνει τίποτα για να το εμποδίσει. Το στάδιο σας παιδιά διακυμαίνεται. Μερικές φορές έχετε πολύ ενθουσιασμό και μερικές φορές γινόσαστε χαλαροί. Ωστόσο, δεν πρέπει να μπερδεύσαστε με αυτό. Να διατηρείτε την ευτυχία ότι σας διδάσκει ο Θεός, ο Πατέρας όλων των ψυχών.
- Τραγούδι:** Η Φλόγα έχει ανάψει στην χαρούμενη συνάθροιση των νυχτοπεταλούδων.

Ομ σάντι. Ο Μπάμπα δίνει αγάπη και ενθύμηση σε εσάς τις γλυκύτατες ζωντανές νυχτοπεταλούδες που είσατε κατά σειρά, ανάλογα με τις προσπάθειές σας. Όλοι εσείς είσατε ζωντανές νυχτοπεταλούδες. Ο Πατέρας ονομάζεται Φλόγα, αλλά κανείς δεν γνωρίζει καθόλου Εκείνον. Η Φλόγα δεν είναι μεγάλη. Εκείνος είναι μόνο ένα σημείο. Δεν εισέρχεται στη διάνοια κανενός ότι μια ψυχή είναι ένα σημείο και ότι ολόκληρος ο ρόλος είναι καταγεγραμμένος μέσα σε κάθε ψυχή. Η γνώση των ψυχών και της Υπέρτατης Ψυχής δεν είναι στη διάνοια κανενός άλλου. Ο Πατέρας έχει έλθει για να εξηγήσει σε εσάς παιδιά. Έχει δώσει σε εσάς τη συνειδητοποίηση της ψυχής. Πρωτύτερα, δεν γνωρίζατε ούτε τι είναι μια ψυχή, ούτε τι είναι η Υπέρτατη Ψυχή. Έτσι, εξ' αιτίας της συνειδητότητας του σώματός τους, τα παιδιά έχουν πολλή προσκόλληση και επίσης πολλά ελαττώματα. Η Μπάρατ ήταν τόσο εξυψωμένη. Δεν υπήρχε καθόλου αναφορά ελαττωμάτων. Εκείνη ήταν η Μπάρατ χωρίς ελαττώματα. Τώρα είναι η Μπάρατ με τα ελαττώματα. Κανένα ανθρώπινο ον δεν μπορεί να σας πει αυτό με τον τρόπο που εξηγεί ο Πατέρας. Εγώ έκανα αυτήν τη χώρα Σιβάλεϊα, πριν από 5000 χρόνια. Εγώ ο Ίδιος, ίδρυσα τη Σιβάλεϊα. Πώς; Εσείς τώρα το καταλαβαίνετε αυτό. Εσείς γνωρίζετε ότι οτιδήποτε συμβαίνει σε κάθε βήμα είναι ωφέλιμο. Κάθε μέρα γίνεται όλο και πιο ωφέλιμο για εκείνους που θυμούνται πολύ καλά τον Πατέρα και ωφελούν τους εαυτούς σας. Αυτή είναι η ευεργετική εποχή στην οποία γινόσαστε τα πιο εξυψωμένα όντα. Υπάρχει τόσος πολύς έπαινος για τον Πατέρα. Εσείς γνωρίζετε ότι τώρα διαδραματίζεται η αληθινή Μπαγκαβάντ. Όταν αρχίζει το μονοπάτι της λατρείας στη χάλκινη εποχή, εσείς είσατε οι πρώτοι που δημιουργούν μια οβάλ μορφή από διαμάντια και την λατρεύετε. Εσείς τώρα θυμόσαστε ότι χτίζετε ναούς όταν είσατε λάτρεις. Χτίζατε αυτούς με διαμάντια και σμαράγδια. Δεν μπορείτε να βρείτε αυτές τις μορφές τώρα. Οι άνθρωποι εδώ κάνουν τις ίδιες μορφές αυτών σε ασήμι για να τις λατρεύουν. Κοιτάξτε πόσος πολύς σεβασμός υπάρχει για τέτοιους λάτρεις. Αν και όλοι λατρεύουν τον Σίβα, εκείνη δεν είναι ανόθευτη λατρεία. Εσείς παιδιά επίσης γνωρίζετε ότι οπωσδήποτε θα λάβει χώρα η καταστροφή. Τώρα λαμβάνουν χώρα προετοιμασίες για αυτήν. Οι φυσικές καταστροφές είναι επίσης καθορισμένες στο δράμα. Όσο και αν κάποιος χτυπάει το κεφάλι του για αυτό, οπωσδήποτε θα ιδρυθεί το βασίλειό σας. Κανείς δεν έχει τη δύναμη να κάνει τίποτα για αυτό. Ωστόσο, το στάδιό σας παιδιά διακυμαίνεται. Αυτό είναι ένα τεράστιο εισόδημα. Μερικές φορές έχετε πολύ καλές σκέψεις γιατί είσατε χαρούμενοι ενώ άλλες φορές γινόσαστε πολύ χαλαροί. Ακόμη και σε ένα προσκύνημα υπάρχει διακύμανση. Το ίδιο είναι και εδώ. Μερικές φορές όταν ξυπνάτε το πρωί, υπάρχει πολύ χαρά στο να θυμόσαστε τον Πατέρα: Ω, μας διδάσκει ο Μπάμπα! Αυτό είναι ένα θαύμα! Μας διδάσκει ο Θεός, ο Πατέρας όλων των ψυχών! Αυτοί πιστεύουν ότι ο Κρίσνα είναι ο Θεός. Σε ολόκληρο τον κόσμο, υπάρχει πολύς σεβασμός για τη Γκίτα γιατί λέει μέσα σε αυτήν, "Ο Θεός μιλάει". Ωστόσο, κανείς δε γνωρίζει ποιος είναι ο Θεός. Όσο μεγάλη θέση και αν έχουν οι λόγιοι και οι μελετητές των γραφών και αν και λένε ότι θυμούνται τον Θεό, τον

Πατέρα, έχουν ξεχάσει πότε έρχεται Εκείνος και τι κάνει όταν έρχεται. Ο Πατέρας συνεχίζει να εξηγεί όλα αυτά τα πράγματα σε εσάς. Όλα αυτά είναι καθορισμένα στο δράμα. Αυτό το βασίλειο του Ράβαν θα υπάρξει ξανά και θα πρέπει να μπούμε σε αυτό ξανά. Ο Ράβαν είναι αυτός που σας βάζει για ύπνο στο ακραίο σκοτάδι της άγνοιας. Μόνο ο ένας Ωκεανός της Γνώσης σας δίνει γνώση, μέσω της οποίας υπάρχει σωτηρία. Κανείς άλλος εκτός από τον Πατέρα δεν μπορεί να σας δώσει σωτηρία. Ο Χορηγός της Σωτηρίας για όλους είναι μόνο ο Ένας. Η γνώση της Γκίτα την οποία σας έδωσε ο Πατέρας, έχει εξαφανιστεί. Δεν είναι ότι αυτή η γνώση συνεχίζεται από αμνημονεύτων χρόνων. Συνεχίζουν να υπάρχουν το Κοράνι και η Βίβλος κλπ (από την ώρα εκείνης της θρησκείας). Αυτά δεν καταστρέφονται. Δεν δημιουργείται μια γραφή της γνώσης την οποία σας δίνω Εγώ, που να γίνει αιώνια και να συνεχίζεται διαρκώς. Εσείς την σημειώνετε και μετά την καταστρέφετε. Όλο αυτό θα καεί και θα αποτελειώσει με φυσικό τρόπο. Ο Πατέρας σας το είπε αυτό και πριν από έναν κύκλο και επίσης σας το λέει τώρα. Εσείς λαμβάνετε τώρα αυτήν τη γνώση και μετά θα λάβετε την ανταμοιβή. Έτσι, δεν χρειάζεται εκεί αυτή η γνώση. Στο μονοπάτι της λατρείας υπάρχουν όλες οι γραφές. Ο Μπάμπα δε διηγείται αυτή τη γνώση σε εσάς με το να διαβάζει τη Γκίτα. Εκείνος σας δίνει τις διδασκαλίες της Ρατζ Γιόγκα. Αυτοί δημιουργούν γραφές από αυτό στο μονοπάτι της λατρείας και μπερδεύουν τα πάντα. Έτσι, το κύριο θέμα που πρέπει να εξηγήσετε είναι: Ποιος έδωσε τη γνώση της Γκίτα; Αυτοί έχουν αντικαταστήσει το όνομα εκείνου του Ενός. Το όνομα κανενός άλλου δεν έχει αντικατασταθεί. Όλες οι άλλες θρησκείες έχουν τη δική τους κύρια θρησκευτική γραφή. Οι κύριες θρησκείες είναι ο Θεϊσμός, το Ισλάμ και ο Βουδισμός. Μερικοί λένε ότι πρώτα ήταν ο Βουδισμός και μετά ο Ισλαμισμός. Να πείτε σε αυτούς ότι τέτοια πράγματα δεν έχουν σχέση με την Γκίτα. Εμείς ενδιαφερόμαστε μόνο να διεκδικήσουμε την κληρονομιά μας από τον Πατέρα. Ο Πατέρας εξηγεί τόσο ξεκάθαρα ότι αυτό είναι ένα μεγάλο δέντρο. Αυτό είναι πολύ καλό. Είναι σαν ένα βάζο με λουλούδια. Από αυτό αναδύονται τρεις κορμοί. Το δέντρο έχει δημιουργηθεί με τόσο καθαρή κατανόηση. Οποιοσδήποτε μπορεί να καταλάβει αμέσως σε ποια θρησκεία ανήκει και ποιος ίδρυσε εκείνη τη θρησκεία. Ο Νταγιανάντα και ο Αουρομπίντο Γκος έχουν έλθει και φύγει πρόσφατα. Και αυτοί επίσης δίδασκαν γιόγκα κλπ αλλά όλα εκείνα είναι λατρεία. Δεν υπάρχει όνομα ή ίχνος από γνώση. Έχουν δοθεί σε αυτούς τόσο μεγάλοι τίτλοι! Όλα αυτά είναι καθορισμένα στο δράμα. Αυτό θα συμβεί ξανά και μετά από 5000 χρόνια. Εσείς γνωρίζετε πώς συνεχίζει να περιστρέφεται ο κύκλος από την αρχή και πώς θα επαναληφθεί ξανά. Ο παρόν χρόνος θα γίνει παρελθόν και μετά θα γίνει μέλλον. Λέγεται: Παρελθόν, παρόν και μέλλον. Οτιδήποτε είναι παρελθόν, μετά γίνεται μέλλον. Εσείς λαμβάνετε γνώση αυτήν την εποχή και μετά διεκδικείτε το βασίλειό σας. Υπήρξε το βασίλειο των θεοτήτων. Εκείνη την εποχή, δεν υπήρχε άλλο βασίλειο. Να πείτε σε αυτούς όλα αυτά στη μορφή μιας ιστορίας. Θα γίνει μια πολύ όμορφη ιστορία. Πριν από πολύ καιρό, πριν από 5000 χρόνια, η Μπάρατ ήταν η χρυσή εποχή. Δεν υπήρχε άλλη θρησκεία εκτός από το βασίλειο των θεοτήτων, εκείνη την εποχή. Εκείνο ονομαζόταν βασίλειο της δυναστείας του ήλιου. Για 1250 χρόνια υπήρχε το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράγιαν. Μετά αυτοί έδωσαν το βασίλειο στους αδελφούς τους, τους πολεμιστές και μετά συνεχίστηκε το βασίλειο αυτών. Εσείς μπορείτε να εξηγήσετε ότι ήλθε ο Πατέρας και σας δίδαξε. Εκείνοι που μελέτησαν καλά έγιναν μέρος της δυναστείας του ήλιου. Εκείνοι που απέτυχαν ονομάστηκαν πολεμιστές. Ωστόσο, δεν υπήρξε θέμα πολέμου κλπ. Ο Μπάμπα λέει: Παιδιά, να θυμόσαστε Εμένα και θα απαλειφθούν οι αμαρτίες σας. Πρέπει να κατακτήσετε τα ελαττώματα. Ο Πατέρας έχει δώσει αυτήν την εντολή: Εκείνοι που κατακτούν τη λαγνεία γίνονται οι κατακτητές του κόσμου. Αργότερα, μετά από μισό κύκλο, πέφτουν στο μονοπάτι της αμαρτίας. Υπάρχουν οι εικόνες τους. Τα χαρακτηριστικά είναι εκείνα των θεοτήτων. Το βασίλειο του Ράμα (του Θεού) και το βασίλειο του Ράβαν είναι μισό- μισό. Να δημιουργήσετε μια ιστορία σχετική με αυτό και να εξηγήσετε τι συνέβη μετά και τι συνέβη μετά από αυτό. Αυτή είναι η ιστορία του αληθινού Ναράγιαν. Μόνο ο ένας Πατέρας είναι η Αλήθεια. Εκείνος τώρα δίνει σε εσάς τη γνώση της αρχής, της μέσης και του τέλους. Κανείς άλλος δεν μπορεί να σας δώσει αυτήν τη γνώση. Τα ανθρώπινα όντα δε γνωρίζουν καν τον Πατέρα. Αν δε γνωρίζουν τον Δημιουργό και τον Σκηνοθέτη του δράματος στο οποίο είναι ηθοποιοί, ποιος άλλος γνωρίζει; Τώρα ο Πατέρας εξηγεί σε εσάς ότι όλα αυτά θα συμβούν με τον ίδιο τρόπο σύμφωνα με το δράμα. Ο Πατέρας θα έλθει για να σας διδάξει ξανά. Κανείς άλλος δεν μπορεί να

έλθει εδώ. Ο Πατέρας λέει: Εγώ διδάσκω μόνο εσάς παιδιά. Δεν μπορούν να καθίσουν εδώ καινούριοι άνθρωποι. Υπάρχει η ιστορία του Ίντραπρασθ. Υπάρχουν τα ονόματα των διαφόρων αγγέλων, όπως το ζαφείρι και το τοπάζι. Υπάρχουν μερικοί ανάμεσα σε εσάς, που είναι σαν διαμάντια. Κοιτάξτε πώς ο Ραμές δημιούργησε την έκθεση, μέσω της οποίας όλοι άρχισαν να σκέφτονται σχετικά με αυτό! Έτσι, αυτός έκανε κάτι που αξίζει όσο τα διαμάντια. Κάποιοι είναι τοπάζια και άλλοι είναι ένα άλλο είδος πετραδιού. Κάποιοι δε γνωρίζουν απολύτως τίποτα! Εσείς γνωρίζετε ότι ιδρύεται ένα βασίλειο. Σε αυτό χρειάζονται επίσης βασιλιάδες και βασίλισσες κλπ. Εσείς γνωρίζετε ότι εσείς οι Μπράμινς μελετάτε με το να ακολουθείτε το σρίματ και ότι μετά θα γίνετε οι κύριοι του κόσμου. Πρέπει να έχετε τόση πολλή ευτυχία! Αυτή η χώρα του θανάτου τώρα πρόκειται να καταστραφεί. Ακόμη και αυτήν την εποχή, αυτός ο Μπάμπα καταλαβαίνει ότι θα πάει και θα γίνει ένα μωρό. Τώρα έρχονται μπροστά του τα πράγματα της παιδικής του ηλικίας και έτσι όλη η συμπεριφορά του αλλάζει. Με τον ίδιο τρόπο, όταν εκεί γεράσουν, καταλαβαίνουν ότι θα αφήσουν τα παλιά σώματά τους και θα πάνε στο στάδιο της παιδικής ηλικίας. Η παιδική ηλικία είναι το σάτοπρανταν στάδιο. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν είναι το στάδιο την ενηλικίωσης. Όταν αυτοί παντρευτούν, δεν λέγεται ότι είναι στην εφηβική τους ηλικία. Το στάδιο της ενηλικίωσης λέγεται ότι είναι το ράτζο στάδιο και το στάδιο των γηρατειών λέγεται ότι είναι το τάμο στάδιο. Αυτός είναι ο λόγος που υπάρχει περισσότερη αγάπη για τον Κρίσνα. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν είναι οι ίδιοι, αλλά οι άνθρωποι δεν γνωρίζουν αυτά τα πράγματα. Ο Κρίσνα παρουσιάζεται στη χάλκινη εποχή, και η Λάκσμι και ο Ναράγιαν στη χρυσή εποχή. Εσείς τώρα κάνετε προσπάθεια για να γίνετε θεότητες. Ο Πατέρας λέει: οι κουμάρις πρέπει να γίνουν πολύ δραστήριες. Υπάρχουν οι ναοί προς τις κουμάρις και τις κουμάρις κατά το ήμισυ. Όλοι οι ναοί, όπως ο Ναός του Ντιλβάλα κλπ είναι το ακριβές σας μνημείο. Εκείνο είναι μη-ζωντανό ενώ αυτό είναι ζωντανό. Εμείς καθόμαστε εδώ σε ζωντανή μορφή. Εμείς κάνουμε την Μπάρατ παράδεισο. Ο παράδεισος θα είναι εδώ. Εσείς παιδιά γνωρίζετε τα πάντα σχετικά με το πού είναι ο ασώματος κόσμος και το πού είναι η αιθέρια περιοχή. Γνωρίζετε ολόκληρο το δράμα. Οτιδήποτε έχει γίνει παρελθόν μετά θα γίνει μέλλον και μετά παρελθόν. Πρέπει να καταλάβετε ποιος είναι αυτός που σας διδάσκει. Μας διδάσκει ο Θεός! Πρέπει να γίνετε πολύ πράοι και ήρεμοι και να είστε ευτυχισμένοι. Με το να μένετε στην ενθύμηση του Πατέρα, όλη η σύγχυση απομακρύνεται. Ο Μπάμπα είναι ο Πατέρας μας. Εκείνος μας διδάσκει και μετά θα μας πάρει πίσω στο σπίτι μαζί Του. Να θεωρείτε τους εαυτούς σας ψυχές και να μιλάτε στον Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή με αυτόν τον τρόπο: Μπάμπα, τώρα καταλαβαίνω. Επίσης καταλαβαίνω σχετικά με τον Μπράμα και τον Βίσνου. Ο Μπράμα αναδύθηκε από τον ομφαλό του Βίσνου. Ο Βίσνου παρουσιάζεται σε μια λίμνη από γάλα και ο Μπράμα παρουσιάζεται στην αιθέρια περιοχή. Στην πραγματικότητα, αυτός υπάρχει εδώ. Ο Βίσνου είναι αυτός που διοικεί. Αν ο Μπράμα αναδύθηκε από τον Βίσνου, έτσι και αυτός επίσης οπωσδήποτε διοικεί. Αν αναδύθηκε από τον ομφαλό του Βίσνου αυτό θα ήταν σαν να γίνεται ένα παιδί. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί όλα αυτά τα πράγματα. Ο Μπράμα συμπληρώνει τις 84 γεννήσεις του και μετά γίνεται ο κύριος της χώρας του Βίσνου. Κάποιοι δεν καταλαβαίνουν πολύ καλά αυτά τα πράγματα, και έτσι δεν ανεβαίνει ο υδράργυρος της ευτυχίας τους. Εσείς είσαστε οι γκοπς και οι γκόπικς. Αυτοί δεν υπάρχουν στη χρυσή εποχή. Εκεί, θα είσαστε πρίγκιπες και πριγκίπισσες. Ο Γκόπι Βαλάμπ είναι ο Πατέρας των γκοπς και των γκόπικς. Ο Πρατζάπιτα Μπράμα είναι ο πατέρας όλων, ενώ ο Πατέρας όλων των ψυχών είναι ο ασώματος Σίβα. Όλοι εσείς είσαστε η εκ στόματος γεννηθείσα δημιουργία. Όλοι εσείς Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις είσαστε αδελφοί και αδελφές. Δεν πρέπει να υπάρχει κανένα εγκληματικό βλέμμα. Σε αυτό είναι που σας νικάει η Μάγια. Ο Πατέρας λέει: Να απομακρύνετε τα πάντα που έχετε μελετήσει μέχρι τώρα, από τη διάνοιά σας. Να μελετάτε τα πράγματα που σας λέω Εγώ. Η εικόνα της σκάλας είναι πρώτης τάξης. Τα πάντα εξαρτώνται από ένα πράγμα: Ποιος είναι ο Θεός της Γκίτα; Ο Κρίσνα δεν μπορεί να ονομαστεί Θεός. Αυτός είναι μια θεότητα πλήρης με όλες τις αρετές. Το όνομά του αναφέρεται στη Γκίτα. Εκείνος απεικονίζεται σκούρος μπλε και επίσης η Λάκσμι και ο Ναράγιαν απεικονίζονται σκούροι μπλε. Αυτοί δεν μπορούν να απολογηθούν για αυτό. Αυτοί έχουν απεικονίσει ακόμη και τον Ραματσάντρα σκούρο μπλε. Ο Πατέρας λέει: Εκείνος έγινε έτσι, με το να καθίσει στη πυρά της λαγνείας. Αν και αναφέρεται το όνομα ενός, αυτό αφορά όλους. Όλοι εσείς είσαστε Μπράμινς. Εσείς τώρα καθόσαστε στην πυρά της

γνώσης. Οι σούντρας κάθονται στην πυρά της λαγνείας. Ο Πατέρας λέει: Να στοχαζόσαστε τον ωκεανό της γνώσης και να δημιουργείτε μεθόδους για να αφυπνίσετε τους άλλους. Αυτοί βεβαίως θα αφυπνιστούν σύμφωνα με το δράμα. Το δράμα προχωρά πολύ, πολύ αργά. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει να μαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Πάντα να έχετε την επίγνωση ότι είσαστε οι γκοπς και οι γκόπς που ανήκουν στον Γκόπι Βαλάμπ. Με το να έχετε αυτήν την επίγνωση, ο υδράργυρος της ευτυχίας σας πάντα θα παραμένει ψηλά.
2. Να απομακρύνετε οτιδήποτε έχετε μελετήσει μέχρι τώρα από τη διάνοιά σας και να μελετάτε τα πράγματα που σας λέει τώρα ο Πατέρας. Να αποτελειώσετε το εγκληματικό βλέμμα με την επίγνωσή του ότι είσαστε αδελφοί και αδελφές. Να μην ηττηθείτε από τη Μάγια.

Ευλογία: Είθε να δείξετε την πρακτική μορφή της βασιλικότητας (royalty) με την πραγματικότητά σας (reality) και να γίνετε μια εικόνα που χορηγεί οράματα. Τώρα πρόκειται να έρθει τέτοια εποχή που εσείς ψυχές, θα χορηγείτε ένα όραμα της βασιλικότητάς σας μέσω της πραγματικότητάς σας με πρακτικό τρόπο. Την ώρα της αποκάλυψης, θα αποκαλυφθούν οι αριθμοί των χαντρών του κομποσκοινιού και επίσης η μορφή του μελλοντικού βασιλείου. Τώρα, ενώ τρέχετε, η κουρτίνα κάποιας λίγης σκόνης ανταγωνισμού κρύβει τα αστραφτερά διαμάντια. Στο τέλος όμως, αυτή η κουρτίνα θα απομακρυνθεί και τα κρυμμένα διαμάντια θα αποκαλύψουν την πλήρη και τέλεια μορφή τους. Η βασιλική οικογένεια θα δείξει τη βασιλικότητά της από τώρα, δηλαδή, θα αποκαλύψουν την μελλοντική τους θέση. Έτσι, χορηγήστε ένα όραμα βασιλικότητας μέσω της πραγματικότητάς σας.

Σύνθημα: Τελειώστε όλη την αχρηστία με οποιαδήποτε μέθοδο και αφήστε να αναδυθεί το δυνατό.

*****OM ΣΑΝΤΙ*****