

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, εσείς ψυχές είσαστε ηθοποιοί σε αυτό το απεριόριστο έργο. Το γλυκό σπίτι της σιωπής είναι ο τόπος κατοικίας σας, όπου τώρα πρέπει να επιστρέψετε.
- Ερώτηση:** Ποια λόγια δεν μπορούν να αναδύονται από τα χείλη εκείνων που καταλαβαίνουν το δράμα με ακρίβεια;
- Απάντηση:** “Θα ήταν καλύτερα αν δεν ήταν έτσι! Αυτό δεν πρέπει να συμβεί!” Εκείνοι που καταλαβαίνουν το δράμα δεν λένε τέτοια λόγια. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι το δράμα συνεχίζει να κινείται σαν μια ψείρα. Οτιδήποτε συμβαίνει είναι καθορισμένο στο δράμα. Δεν χρειάζεται να ανησυχείτε για τίποτα.

Ομ σάντι. Όταν ο Πατέρας δίνει σε εσάς παιδιά τη δική του σύσταση, εσείς παιδιά επίσης λαμβάνετε τη δική σας σύσταση. Όλα τα παιδιά παραμένουν συνειδότες σώματος για πολύ χρόνο. Αν γινόσασταν συνειδότες ψυχής, θα είχατε την ακριβή σύσταση του Πατέρα. Ωστόσο, δεν είναι έτσι στο δράμα. Αν και αυτοί λένε ότι ο Θεός είναι Θεός, Πατέρας και Δημιουργός, δεν γνωρίζουν Εκείνον. Υπάρχει επίσης μια μεγάλη οβάλ εικόνα του Σίβα. Ωστόσο, Εκείνος δεν είναι τόσο μεγάλος όσο αυτή. Επειδή δεν γνωρίζουν τον Πατέρα με ακρίβεια, ξεχνούν Εκείνον. Ο Πατέρας είναι ο Δημιουργός και έτσι σίγουρα Εκείνος δημιουργεί τον καινούριο κόσμο. Έτσι, εμείς παιδιά πρέπει οπωσδήποτε να λάβουμε την κληρονομιά μας του βασιλείου του καινούριου κόσμου. Το όνομα “Παράδεισος” είναι επίσης διάσημο στην Μπάρατ, αλλά οι άνθρωποι δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Όταν πεθάνει κάποιος λένε ότι πήγε στον παράδεισο. Συμβαίνει ποτέ αυτό; Εσείς τώρα καταλαβαίνετε ότι όλοι εμείς είχαμε υποβαθμισμένες διάνοιες, αν και αυτό λέγεται ότι είναι κατά σειρά. Όταν εξηγείται ότι ο Θεός εισέρχεται στο σώμα αυτού εδώ στην τελευταία από τις πολλές του γεννήσεις, αυτό αναφέρεται στον πρώτο και κυριότερο. Αυτός εδώ είναι ο νούμερο ένα. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι τώρα έχετε γίνει Μπράμινς, τα παιδιά αυτού. Πρέπει να καταλάβετε όλα αυτά τα θέματα. Ο Πατέρας εξηγεί για τόσο διάστημα. Στην πραγματικότητα, αληθινά είναι ένα θέμα ενός δευτερολέπτου το να αναγνωρίσετε τον Πατέρα. Ο Πατέρας λέει: Να θυμόσαστε Εμένα και οι αμαρτίες σας θα διαλυθούν. Όταν έχετε πίστη, δεν πρέπει να αναδύεται κανένα ερώτημα για κανένα θέμα. Ο Πατέρας έχει εξηγήσει ότι ήσασταν αγνοί όταν ήσασταν στη χώρα της γαλήνης. Είναι από τον Πατέρα που ακούτε αυτά τα πράγματα. Κανείς άλλος δεν θα μπορούσε να σας πει αυτά. Εσείς ψυχές γνωρίζετε πού κατοικείτε, όπως οι ηθοποιοί σε ένα έργο λένε ότι είναι κάτοικοι του τάδε τόπου. Αλλάζουν τα ρούχα τους και πηγαίνουν σε μια σκηνή. Εσείς τώρα καταλαβαίνετε ότι δεν είσαστε κάτοικοι αυτού του τόπου. Αυτό είναι ένα θέατρο. Τώρα έχει εισέλθει στις διάνοιές σας ότι είσαστε κάτοικοι του ασώματου κόσμου, ο οποίος ονομάζεται γλυκό σπίτι της σιωπής. Όλοι θέλουν να πάνε εκεί, γιατί όλες οι ψυχές είναι δυστυχισμένες. Έτσι ρωτούν: Πώς μπορούμε να επιστρέψουμε ξανά στο σπίτι; Αυτοί περιφέρονται τριγύρω γιατί δεν γνωρίζουν τον δρόμο για την επιστροφή στο σπίτι. Τώρα έχετε ελευθερωθεί από το να περιπλανιόσαστε τριγύρω. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι τώρα αληθινά πρέπει να πάτε πίσω στο σπίτι. Εγώ, η ψυχή, είμαι ένα τόσο μικροσκοπικό σημείο. Αυτό επίσης είναι ένα θαύμα της φύσης. Τέτοια μικροσκοπικά σημεία έχουν τόσο μεγάλους ρόλους καταγεγραμμένους μέσα τους. Εσείς επίσης γνωρίζετε πώς παίζει το ρόλο Του ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Εκείνος είναι ο κύριος Ηθοποιός. Εκείνος είναι Καρανκαραβανχάρ. Εσείς γλυκά παιδιά τώρα καταλαβαίνετε ότι ήλθατε από τη χώρα της γαλήνης. Μια ψυχή δεν αναδύεται ξαφνικά από κάπου και εισέρχεται σε ένα σώμα. Όχι. Όλες οι ψυχές ζουν στο γλυκό σπίτι. Έρχονται από εκεί για να παίξουν τους ρόλους τους. Όλοι έχουν να παίξουν έναν ρόλο. Αυτό είναι ένα έργο. Τι είναι ο ήλιος, το φεγγάρι και τα αστέρια κλπ; Όλα είναι φωτισμός, κάτω από τον οποίο διαδραματίζεται το έργο της νύχτας και της μέρας. Μερικοί λένε: Χαιρετισμούς στη θεότητα ήλιο. Χαιρετισμούς στη θεότητα φεγγάρι. Ωστόσο, ο ήλιος και το φεγγάρι δεν είναι θεότητες. Κανείς δεν γνωρίζει σχετικά με αυτό το έργο. Αναφέρονται ακόμη στον ήλιο και το φεγγάρι σαν θεότητες, αλλά στη πραγματικότητα αυτά είναι τα φώτα για ολόκληρο το παγκόσμιο έργο.

Εμείς είμαστε κάτοικοι του γλυκού σπιτιού της σιωπής. Εμείς παίζουμε εδώ τους ρόλους μας. Αυτός ο κύκλος συνεχίζει να προχωρά σαν ψείρα. Οτιδήποτε συμβαίνει είναι καθορισμένο στο δράμα. Εσείς δεν πρέπει να λέτε: Δεν θα έπρεπε να είναι έτσι. Έπρεπε να ήταν αλλιώς. Αυτό είναι ένα δράμα, έτσι δεν είναι; Για παράδειγμα, ποτέ δεν είχατε σκεφτεί ότι θα σας άφηνε η μητέρα σας (η Μάγια). ΟΚ, αυτή άφησε το σώμα της. Δράμα! Αυτή τώρα παίζει τον καινούριο ρόλο της. Δεν υπάρχει τίποτα για να ανησυχείτε. Είναι στις διάνοιες όλων εσάς των παιδιών ότι ο καθένας από εσάς εδώ είναι ένας ηθοποιός. Αυτό είναι ένα έργο νίκης και ήττας. Αυτό το έργο της νίκης και της ήττας βασίζεται στη Μάγια. Όταν ηττηθείτε από τη Μάγια, νικέστε τελείως και όταν κατακτάτε τη Μάγια, κατακτάτε τελείως τα πάντα. Όλοι τραγουδούν αυτό, αλλά κανείς δεν έχει καθόλου γνώση στη διάνοιά του. Εσείς γνωρίζετε τι είναι η Μάγια. Η Μάγια επίσης ονομάζεται Ράβαν. Ο πλούτος ονομάζεται ευημερία. Δεν μπορεί να ονομαστεί Μάγια. Οι άνθρωποι νομίζουν ότι ο τάδε έχει πολλά πλούτη και έτσι λένε: Αυτός έχει τη μέθη της Μάγια. Ωστόσο, μπορεί να υπάρξει μέθη της Μάγια; Εμείς προσπαθούμε να κατακτήσουμε τη Μάγια. Έτσι, ποτέ δεν πρέπει να έχετε καμιά αμφιβολία σχετικά με κανένα από αυτά τα θέματα. Οι αμφιβολίες αναδύονται όταν το στάδιο σας γίνεται αδύναμο. Τώρα μιλάει ο Θεός. Σε ποιον; Σε εσάς ψυχές. Μόνο ο Σίβα είναι ο Θεός και μπορεί να μιλήσει μόνο στις ψυχές. Ο Κρίσνα είναι ένα σωματικό ον. Πώς μπορεί να μιλήσει στις ψυχές; Κανένα σωματικό ον δεν σας δίνει γνώση. Ο Πατέρας δεν έχει ένα σώμα. Καθένας από εκείνους τους άλλους έχει ένα σώμα, το οποίο λατρεύεται. Είναι εύκολο να θυμόσαστε αυτούς. Ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ ονομάζονται θεότητες. Ο Σίβα ονομάζεται Θεός. Ο Θεός, ο Ύψιστος των Υψίστων, δεν έχει σώμα. Εσείς ψυχές γνωρίζετε ότι όταν ήσασταν στον ασώματο κόσμο, δεν είχατε σώματα. Εκεί υπάρχουν μόνο ψυχές. Εκείνος ο Μπάμπα είναι επίσης μια ψυχή. Η μόνη διαφορά είναι ότι Εκείνος είναι ο Υπέρτατος. Ο ρόλος Του επαινείται. Εκείνος λατρεύεται επειδή έπαιξε έναν ρόλο και αναχώρησε. Ωστόσο, δεν υπάρχει ούτε ένα ανθρώπινο ον που να γνωρίζει ότι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, ο Δημιουργός, ήλθε εδώ πριν από 5000 χρόνια. Εκείνος είναι ο Επουράνιος Θεός, ο Πατέρας. Έρχεται κάθε 5000 χρόνια, στη συμβολή των κύκλων, αλλά επειδή η διάρκεια του κύκλου έχει επιμηκυνθεί, έχουν ξεχάσει τα πάντα. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί σε εσάς παιδιά. Εσείς οι ίδιοι λέτε: Μπάμπα, συναντάμε Εσένα σε κάθε κύκλο και διεκδικούμε την κληρονομιά μας από Εσένα. Είναι επίσης στις διανοιές σας το πώς μετά χάνετε αυτήν. Υπάρχουν πολλά είδη γνώσης, αλλά μόνο ο Θεός μπορεί να ονομαστεί Ωκεανός της Γνώσης. Όλοι γνωρίζουν ότι οπωσδήποτε θα λάβει χώρα η καταστροφή. Επίσης η καταστροφή έλαβε χώρα και προηγουμένως, αλλά κανείς δεν γνωρίζει πώς έλαβε χώρα. Απλά κοιτάξτε τα πράγματα που είναι γραμμένα στις γραφές σχετικά με την καταστροφή! Πώς μπορεί να υπάρξει ένας πόλεμος ανάμεσα στους Πάνταβας και στους Κόραβας; Εσείς Μπράμινς είσατε τώρα στην εποχή της συμβολής. Οι Μπράμινς δεν κάνουν έναν πόλεμο. Ο Πατέρας λέει: Εσείς είσατε τα μη-βίαια παιδιά Μου. Είσατε διπλά μη-βίαιοι. Τώρα γινόσαστε χωρίς ελαττώματα. Είσατε αυτοί που διεκδικούν την κληρονομιά από τον Πατέρα σε κάθε κύκλο. Δεν τίθεται θέμα δυσκολίας σε αυτό. Η γνώση είναι πολύ εύκολη. Ο κύκλος των 84 γεννήσεων είναι στις διανοιές σας. Τώρα το έργο πλησιάζει στο τέλος και απομένει πολύ λίγος χρόνος. Γνωρίζετε ότι τώρα θα έλθει η ώρα, όπου ακόμη και οι πλούσιοι δεν θα μπορούν να βρουν φαγητό ή νερό. Αυτό είναι γνωστό ως, βουνά από λύπη. Θα υπάρξει επίσης αιματοχυσία χωρίς αιτία. Θα πεθάνουν τόσοι πολλοί. Όταν κάποιος κάνει ένα λάθος, υπάρχει τιμωρία. Τι λάθος έκαναν αυτοί; Απλά έκαναν το ένα λάθος, να ξεχάσουν τον Πατέρα. Εσείς διεκδικείτε το βασίλειό σας από τον Πατέρα. Ωστόσο, όλα τα υπόλοιπα ανθρώπινα όντα πιστεύουν ότι πρόκειται να πεθάνουν. Ακόμη και όταν αρχίσει ο Πόλεμος της Μαχαμπάρατ, αυτοί θα πεθάνουν. Εσείς συνεχίζετε να ζείτε ακόμη, έτσι δεν είναι; Θα μεταφερθείτε στη χώρα της αθανασίας με τη δύναμη αυτής της μελέτης. Η μελέτη ονομάζεται πηγή εισοδήματος. Υπάρχει επίσης η μελέτη των γραφών. Μέσω αυτής επίσης υπάρχει ένα εισόδημα. Ωστόσο, εκείνη είναι η μελέτη της λατρείας. Ο Πατέρας λέει: Τώρα Εγώ σας κάνω να γίνετε όπως η Λάκσμι και ο Ναραϊγιαν. Τώρα γινόσαστε αυτοί που έχουν καθαρές διάνοιες. Γνωρίζετε ότι γινόσαστε οι ανώτεροι απ' όλους και ότι με το να λάβετε επαναγέννηση, σταδιακά μετά θα έλθετε κάτω (θα εκπέσετε). Εσείς αλλάζετε από καινούριοι σε παλιούς. Οπωσδήποτε πρέπει να κατεβείτε τη σκάλα. Το στάδιο του κόσμου επίσης τώρα κατεβαίνει. Όταν το στάδιο του είχε ανεβεί, ήταν το βασίλειο των θεοτήτων. Ήταν παράδεισος.

Τώρα είναι κόλαση. Εσείς τώρα για άλλη μια φορά κάνετε προσπάθεια για να γίνετε οι κάτοικοι του παραδείσου. Εσείς συνεχίζετε να λέτε, “Μπάμπα! Μπάμπα!” Οι άνθρωποι επικαλούνται Εκείνον, “Ω Θεέ, Πατέρα!” αλλά δεν καταλαβαίνουν ότι Εκείνος είναι ο Πατέρας όλων των ψυχών, ο Ύψιστος των Υψίστων. Έτσι γιατί αυτοί, τα παιδιά Του, να είναι δυστυχισμένα; Εσείς τώρα καταλαβαίνετε ότι όλοι έπρεπε να γίνουν δυστυχισμένοι. Αυτό το έργο είναι σχετικό με ευτυχία και λύπη. Υπάρχει ευτυχία στη νίκη και λύπη στην ήττα. Ο Πατέρας σας έδωσε το βασίλειο και ο Ράβαν το άρπαξε από εσάς. Τώρα είναι στις διάνοιές σας παιδιά, ότι εσείς συνεχίζετε να λαμβάνετε την κληρονομιά σας του παραδείσου από τον Πατέρα. Ο Πατέρας έχει έλθει. Τώρα, απλά να θυμόσαστε τον Πατέρα και οι αμαρτίες σας θα αποκοπούν. Υπάρχει ένα φορτίο αμαρτιών από πολλές γεννήσεις στο κεφάλι σας. Εσείς επίσης γνωρίζετε ότι δεν βιώνετε τόση πολλή λύπη. Υπάρχει επίσης λίγη ευτυχία, όπως μια πρέζα αλάτι σε ένα σακί από αλεύρι, η οποία ονομάζεται ευτυχία όπως τα περιττώματα ενός κόρακα. Εσείς γνωρίζετε ότι μόνο ο ένας Πατέρας είναι ο Χορηγός της Σωτηρίας για όλους. Ο Γκουρού του Κόσμου είναι επίσης μόνο εκείνος ο Ένας. Στο στάδιο της απόσυρσης, κάποιος υιοθετεί έναν γκουρού. Τώρα, ακόμη και μικρά παιδιά υποχρεώνονται να υιοθετήσουν ένα γκουρού, ώστε αν πεθάνουν νέα, να λάβουν σωτηρία. Ο Πατέρας λέει: Στην πραγματικότητα, κανείς δεν πρέπει να ονομάζεται γκουρού. Ένας γκουρού είναι κάποιος που χορηγεί σωτηρία. Ο Χορηγός της Σωτηρίας είναι μόνο ο Ένας. Ο Χριστός, ο Βούδας κλπ δεν είναι γκουρούς. Λαμβάνουν όλοι σωτηρία όταν έρχονται αυτοί; Όταν ήλθε ο Χριστός, όλοι οι άλλοι από τη θρησκεία του άρχισαν να τον ακολουθούν κάτω. Έτσι, εφόσον εκείνος έγινε ένα όργανο για να φέρει τους άλλους κάτω, πώς μπορεί να ονομαστεί γκουρού; Μόνο ο ένας Πατέρας ονομάζεται Εξαγνιστής. Εκείνος θα πάρει όλους πίσω στο σπίτι. Εκείνος επίσης φέρει εις πέρας την ίδρυση. Αν απλά έπαιρνε όλους πίσω στο σπίτι, θα υπήρξε ολική καταστροφή. Ωστόσο, δεν λαμβάνει χώρα αφανισμός. Η Γκίτα μνημονεύεται σαν μητέρα όλων των γραφών, το κόσμημα όλων των γραφών, τα λόγια του Θεού. Μνημονεύεται: Έρχομαι όταν υπάρχει δυσφήμιση της θρησκείας. Ο Πατέρας έρχεται μόνο στην Μπάρατ. Οι άνθρωποι αποκαλούν πανταχού παρόντα τον Πατέρα, ο οποίος σας δίνει το βασίλειο του παραδείσου. Εσείς παιδιά τώρα έχετε την ευτυχία ότι θα υπάρχει μόνο το βασίλειό σας σε ολόκληρο τον καινούριο κόσμο. Κανείς δεν μπορεί να αρπάξει αυτό το βασίλειο από εσάς. Εδώ, οι άνθρωποι μάχονται τόσο πολύ μεταξύ τους για ένα μικρό κομμάτι γης. Εσείς έχετε μεγάλη ευχαρίστηση. Πρέπει να πηδάτε από χαρά και να χορεύετε με ευτυχία. Εφόσον διεκδικείτε την κληρονομιά σας από τον Πατέρα σε κάθε κύκλο, πρέπει να υπάρχει τόση πολλή ευτυχία. Ο Πατέρας λέει “Να θυμόσαστε Εμένα!” και όμως εσείς ξεχνάτε! Εσείς λέτε: Μπάμπα, η γιόγκα μου αποσπάται. Ο Μπάμπα σας έχει πει να απομακρύνετε τη λέξη “γιόγκα”. Εκείνη η λέξη ανήκει στις γραφές. Ο Πατέρας λέει: Να θυμόσαστε Εμένα! Η γιόγκα είναι μια λέξη του μονοπατιού της λατρείας. Εσείς λαμβάνετε την κυριαρχία του κόσμου από τον Πατέρα. Αν δε θυμόσαστε Εκείνον, πώς θα διαλυθούν οι αμαρτίες σας; Πώς θα λάβετε το βασίλειό σας; Δεν έχετε καν τη σοφία να συνειδητοποιήσετε ότι αν δεν υπάρχει ενθύμηση, η θέση μειώνεται και θα πρέπει να υπάρξει τιμωρία. Έχετε γίνει τόσο παράλογοι. Εγώ σας λέω σε κάθε κύκλο: Να θυμόσαστε μόνο Εμένα. Να πεθάνετε εν ζωή και να είσαστε νεκροί ως προς αυτόν τον κόσμο. Με το να έχετε την ενθύμηση του Πατέρα, θα απαλειφθούν οι αμαρτίες σας και θα γίνετε μια χάντρα του κομποσκοινιού της νίκης. Αυτό είναι τόσο εύκολο! Οι Ύψιστοι των Υψίστων είναι ο Σιβ Μπάμπα και ο Μπράμα. Και οι δύο είναι οι ανώτεροι. Εκείνος ο Ένας είναι παρλόκικ και αυτός εδώ είναι αλόκικ. Εκείνος είναι ένας πολύ απλός Δάσκαλος. Εκείνοι οι δάσκαλοι τιμωρούν τα παιδιά, αλλά αυτός ο Ένας δίνει μόνο αγάπη. Εκείνος λέει: Γλυκά παιδιά, να θυμόσαστε τον Πατέρα και να γίνετε σάτοπρανταν. Μόνο ο ένας Πατέρας είναι ο Εξαγνιστής. Εκείνος είναι επίσης και ο Γκουρού. Κανείς άλλος δεν μπορεί να είναι ένας γκουρού. Λέγεται ότι ο Βούδας πήγε στη χώρα πέρα από τον ήχο (στο Νιρβάνα). Όλα αυτά είναι ένα ψέμα. Ούτε ένας δεν μπορεί να επιστρέψει στο σπίτι. Όλοι έχουν να παίξουν έναν ρόλο στο δράμα. Πρέπει να έχετε τόσο πλατιές διάνοιες και επίσης να έχετε τόση μεγάλη ευτυχία. Ολόκληρη η γνώση από πάνω ψηλά, είναι στις διάνοιές σας. Μόνο εσείς Μπράμινς λαμβάνετε αυτήν τη γνώση. Ούτε οι σούντρας, ούτε οι θεότητες δεν έχουν αυτήν τη γνώση. Εκείνοι που θέλουν να καταλάβουν αυτήν, θα το κάνουν. Θα υπάρξει θάνατος για εκείνους που δεν καταλαβαίνουν. Επίσης η θέση τους θα μειωθεί. Σε ένα σχολείο, αν δεν μελετούν οι μαθητές, η θέση τους μειώνεται. Ο Μπάμπα είναι ο

Άλφα και το βήτα είναι το βασίλειο. Εμείς για άλλη μια φορά πηγαίνουμε στο βασίλειό μας. Αυτός ο παλιός κόσμος θα καταστραφεί. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

#### **Ουσία για ντάρνα:**

1. Ο Πατέρας μας δίνει ένα τέτοιο καινούριο βασίλειο του κόσμου, που κανείς δεν μπορεί να το αρπάξει από εμάς. Να συνεχίζετε να πηδάτε με χαρά και να χορεύετε με ευτυχία για αυτό.
2. Για να γίνετε μια χάντρα του κομποσκοινιού της νίκης, να πεθάνετε έναν ζωντανό θάνατο και να είσαστε νεκροί ως προς αυτόν τον παλιό κόσμο. Να διαλύσετε τις αμαρτίες σας με το να έχετε την ενθύμηση του Πατέρα.

**Ευλογία:** Είθε να είσαστε ένας τέλειος άγγελος που είναι ελεύθερος από όλα τα στηρίγματα και εκπληρώνει όλες τις σχέσεις με τον Έναν.

Όταν κάτι που μαγειρεύετε είναι σχεδόν έτοιμο, αρχίζει να ξεκολλάει από τις άκρες. Παρόμοια, όσο πιο κοντά συνεχίζετε να έρχεστε στο τέλειο σας στάδιο, τόσο περισσότερο θα αποστασιοποιείτε τον εαυτό σας από όλους. Όταν έχετε αποστασιοποιήσει τον εαυτό σας από όλα τα δεσμά με την στάση σας, δηλαδή, όταν δεν έχετε καμιά προσκόλληση σε κανέναν, τότε θα γίνετε ένας τέλειος άγγελος. Το να εκπληρώσετε όλες τις σχέσεις με τον Έναν είναι ο προορισμός. Κάνοντας αυτό, θα βιώνετε τον τελικό προορισμό μιας αγγελικής ζωής να είναι κοντά. Η περιπλάνηση της διάνοιάς σας θα σταματήσει.

**Σύνθημα:** Η αγάπη είναι ένας τέτοιος μαγνήτης, που φέρνει επίσης εκείνους που σας δυσφημίζουν κοντά σας.

**\*\*\*ΟΜ ΣΑΝΤΙ\*\*\***