

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, αυτός ο κύκλος του δράματος τώρα τελειώνει. Έτσι, για να πάτε στον καινούριο κόσμο πρέπει να γίνετε όπως το γάλα και η ζάχαρη. Εκεί όλοι είναι σαν το γάλα και τη ζάχαρη, ενώ εδώ όλοι είναι σαν το αλατόνερο.
- Ερώτηση:** Με το να γνωρίζετε ποια γνώση, εσείς παιδιά που το καθένα από εσάς έχει ένα τρίτο μάτι της γνώσης, έχετε γίνει γνώστες των τριών όψεων του κόσμου;
- Απάντηση:** Εσείς τώρα έχετε λάβει τη γνώση της ιστορίας και της γεωγραφίας ολόκληρου του κόσμου. Γνωρίζετε την ιστορία και τη γεωγραφία, από την αρχή της χρυσής εποχής, μέχρι το τέλος της σιδερένιας εποχής. Ο καθένας από εσάς έχει λάβει το τρίτο μάτι της γνώσης. Μια ψυχή αφήνει ένα σώμα και παίρνει ένα άλλο. Οι σανσκάρας είναι σε κάθε ψυχή. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, τώρα να αποστασιοποιηθείτε από το όνομα και τη μορφή. Να θεωρείτε τους εαυτούς σας ασώματες ψυχές.
- Τραγούδι:** Να έχεις υπομονή, ω άνθρωπε! Οι μέρες της ευτυχίας σου πλησιάζουν.

Ομ σάντι. Αυτό λέγεται σε εσάς παιδιά σε κάθε κύκλο. Εσείς παιδιά επίσης το γνωρίζετε αυτό. Η επιθυμία της καρδιάς σας είναι να έλθει η χρυσή εποχή σύντομα, ώστε να μπορέσετε να ελευθερωθείτε από αυτόν τον κόσμο της λύπης. Ωστόσο, το δράμα κινείται πολύ αργά. Ο Πατέρας σας λέει να έχετε υπομονή: Απομένουν μόνο λίγες ακόμη μέρες. Έρχεται επίσης από σημαντικά άτομα ο ήχος, ότι αυτός ο κόσμος πρέπει να αλλάξει. Όλοι οι ηγέτες, για παράδειγμα ο Πάπας κλπ, λένε ότι ο κόσμος θα αλλάξει. Άτσα, τότε πώς θα υπάρξει ειρήνη; Στο παρόν, όλοι είναι σαν το αλατόνερο. Εδώ, εμείς γινόμαστε όπως το γάλα με τη ζάχαρη, ενώ εκείνοι στην άλλη πλευρά, μέρα με τη μέρα, γίνονται όλο και περισσότερο σαν το αλατόνερο. Όλοι θα πολεμούν αναμεταξύ τους και θα αποτελειώσει ο ένας τον άλλον. Όλες οι προετοιμασίες γίνονται για αυτό. Ο κύκλος του δράματος τώρα τελειώνει. Ο παλιός κόσμος πλησιάζει στο τέλος και ιδρύεται ο καινούριος κόσμος. Ο καινούριος κόσμος γίνεται παλιός και μετά ο παλιός κόσμος γίνεται ξανά καινούριος. Αυτός ονομάζεται παγκόσμιος κύκλος και συνεχίζει να περιστρέφεται. Δεν είναι ότι ο παλιός κόσμος γίνεται καινούριος μετά από εκατοντάδες χιλιάδες χρόνια. Όχι. Εσείς παιδιά γνωρίζετε πολύ ξεκάθαρα ότι η λατρεία είναι τελείως διαφορετική από τη γνώση. Η λατρεία έχει συνδεδεμένη με τον Ράβαν και η γνώση είναι συνδεδεμένη με τον Ράμα. Εσείς τώρα το καταλαβαίνετε αυτό. Εσείς επικαλείστε τον Πατέρα και προσεύχεστε: Ω Εξαγνιστή, έλα! Έλα και ίδρυσε έναν καινούριο κόσμο. Στον καινούριο κόσμο υπάρχει οπωσδήποτε ευτυχία. Και τα νεαρά και τα ηλικιωμένα παιδιά γνωρίζουν ότι τώρα πρέπει να επιστρέψουμε στο σπίτι. Αυτό το δράμα τώρα τελειώνει. Για άλλη μια φορά, πρόκειται να πάμε στη χρυσή εποχή και μετά θα πάμε γύρω στον κύκλο των 84 γεννήσεων. Εμείς οι ψυχές έχουμε αναγνωρίσει τους εαυτούς μας. Εμείς οι ψυχές έχουμε όλες το τρίτο μάτι της γνώσης, πράγμα που σημαίνει ότι γνωρίζουμε τον παγκόσμιο κύκλο. Αυτό ονομάζεται, ότι είμαστε Τρινέτρι. Εσείς τώρα έχετε το τρίτο μάτι, ενώ όλα τα άλλα ανθρώπινα όντα έχουν μόνο τα φυσικά τους μάτια. Κανένας από αυτούς δεν έχει το μάτι της γνώσης. Μόνο όταν έχουν το τρίτο μάτι της γνώσης μέσω του οποίου η ψυχή λαμβάνει γνώση, μπορούν να γίνουν γνώστες των τριών όψεων του χρόνου. Η ψυχή είναι αυτή που αφήνει ένα σώμα και παίρνει το επόμενο. Οι σανσκάρας είναι μέσα στην ψυχή. Οι ψυχές είναι άφθαρτες. Τώρα ο Πατέρας λέει: Να αποστασιοποιηθείτε από το όνομα και τη μορφή. Να θεωρείτε τον εαυτό σας μια ασώματη ψυχή. Να μη θεωρείτε τον εαυτό σας ένα σώμα. Επίσης γνωρίζετε ότι θυμόσασταν την Υπέρτατη Ψυχή για μισό κύκλο και ότι θυμόσαστε Εκείνον περισσότερο όταν έχετε πολλή λύπη. Τώρα υπάρχει τόση πολλή λύπη. Προηγουμένως, δεν υπήρχε τόση πολλή λύπη. Εκείνοι οι βασιλιάδες άρχισαν να μάχονται αναμεταξύ τους όταν ήλθαν αυτοί από έξω. Αυτοί διασπάστηκαν. Στη χρυσή εποχή υπήρχε μόνο ένα βασίλειο. Εμείς τώρα καταλαβαίνουμε την ιστορία και τη γεωγραφία από την αρχή της χρυσής εποχής, μέχρι το τέλος της σιδερένιας εποχής. Στη χρυσή και στην ασημένια εποχή υπήρχε μόνο ένα βασίλειο. Διαφορετικά, συνήθως δεν υπάρχει μια μόνο δυναστεία.

Κοιτάζτε τους Χριστιανούς. Όλοι είναι διασπασμένοι. Εκεί, στη χρυσή εποχή, ολόκληρος ο κόσμος είναι μόνο στα χέρια ενός. Αυτό υπάρχει μόνο στη χρυσή και στην ασημένια εποχή. Αυτή η απεριόριστη ιστορία και γεωγραφία είναι τώρα στις διάνοιές σας. Δεν θα ακούσετε τις λέξεις “ιστορία και γεωγραφία” σε άλλες σάτσανγκς. Εκεί, ακούτε μόνο τη Ραμαγιάνα και τη Μαχαμπάρατα. Αυτά τα πράγματα δεν υπάρχουν εδώ. Εδώ, εσείς έχετε την ιστορία και τη γεωγραφία του κόσμου. Είναι στις διάνοιές σας ότι ο Ύψιστος των Υψίστων είναι ο Πατέρας σας. Είναι εξ' αιτίας του Πατέρα, που είπε όλη αυτήν τη γνώση. Το ένα δέντρο είναι αυτό με τις ψυχές και το άλλο δέντρο είναι αυτό με τα ανθρώπινα όντα. Ποιος παρουσιάζεται να στέκεται στη κορυφή του δέντρου των ανθρώπινων όντων; Μόνο ο Μπράμα ονομάζεται προ-προ παππούς. Εσείς γνωρίζετε ότι ο Μπράμα είναι ο κυριότερος, αλλά κανείς δεν γνωρίζει την ιστορία και τη γεωγραφία του Μπράμα. Τώρα είναι στις διάνοιές σας ότι ο ύψιστος των υψίστων Πατέρας, μένει στην υπέρτατη κατοικία. Εσείς επίσης γνωρίζετε σχετικά με την αιθέρια περιοχή. Εσείς ανθρώπινα όντα πρόκειται να αλλάξετε σε αγγέλους. Αυτός είναι ο λόγος που παρουσιάζεται η αιθέρια περιοχή. Εσείς ψυχές πηγαίνετε εκεί. Τα σώματά σας δεν θα πάνε στην αιθέρια περιοχή. Πώς πηγαίνετε εκεί; Εκείνο ονομάζεται τρίτο μάτι. Ονομάζεται επίσης θεϊκό όραμα ή τρανς. Όταν πηγαίνετε σε τρανς, βλέπετε τον Μπράμα, τον Βίσνου και τον Σάνκαρ. Οι άνθρωποι δείχνουν να λαμβάνει χώρα η καταστροφή, όταν ανοίγει το μάτι του Σάνκαρ. Κανείς δεν μπορεί να καταλάβει τίποτα από αυτό. Εσείς γνωρίζετε ότι σύμφωνα με το δράμα, πρέπει να λάβει χώρα η καταστροφή. Οι άνθρωποι θα πολεμήσουν αναμεταξύ τους και θα λάβει χώρα η καταστροφή. Ωστόσο, τι κάνει ο Σάνκαρ; Απλά αναφέρεται το όνομά του, σύμφωνα με το δράμα. Έτσι, πρέπει να εξηγήσετε ότι υπάρχουν οι τρεις: Ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ. Ο Μπράμα παρουσιάζεται για την ίδρυση, ο Βίσνου για τη στήριξη και ο Σάνκαρ για την καταστροφή. Στην πραγματικότητα, αυτό το δράμα είναι προκαθορισμένο. Ο Σάνκαρ δεν έχει να παίξει έναν ρόλο. Ο ρόλος που παίζουν ο Μπράμα και ο Βίσνου υπάρχει σε ολόκληρο τον κύκλο. Ο Μπράμα γίνεται Βίσνου και ο Βίσνου γίνεται Μπράμα. Οι 84 γεννήσεις του Μπράμα έχουν συμπληρωθεί και έτσι επίσης έχουν συμπληρωθεί και οι 84 γεννήσεις του Βίσνου. Ο Σάνκαρ είναι πέρα από γέννηση και θάνατο. Αυτός είναι ο λόγος που έχουν συνδυάσει τον Σίβα με τον Σάνκαρ. Στην πραγματικότητα, ο Σίβα έχει τον σπουδαιότερο ρόλο. Εκείνος διδάσκει εσάς. Ο Θεός ονομάζεται παντογνώστης. Αν Εκείνος έπρεπε να κάνει το έργο Του μέσω έμπνευσης, πώς θα μας έδινε τη γνώση του παγκόσμιου κύκλου; Αυτός είναι ο λόγος που εξηγεί ο Πατέρας: Παιδιά, δεν τίθεται θέμα έμπνευσης. Ο Πατέρας πρέπει να έλθει εδώ. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, Εγώ έχω τη γνώση του παγκόσμιου κύκλου. Έχω λάβει αυτόν τον ρόλο για να παίξω. Αυτός είναι ο λόγος που ονομάζομαι Ωκεανός της Γνώσης, ο Ένας που είναι πλήρης με γνώση. Μόνο όταν λαμβάνετε γνώση, μπορείτε να γνωρίζετε τι είναι η γνώση. Αν δεν την έχετε λάβει, πώς θα μπορούσατε να γνωρίζετε το νόημά της; Πρωτίτερα και εσείς επίσης λέγατε ότι ο Θεός δίνει εμπνεύσεις, ότι Εκείνος γνωρίζει τα πάντα και ότι ο Θεός βλέπει όλες τις αμαρτίες που κάνουμε. Ο Μπάμπα λέει: Εγώ δεν κάνω αυτήν τη δουλειά. Οποιοσδήποτε πράξεις διαπράττετε, εσείς οι ίδιοι πρέπει να βιώσετε τιμωρία για αυτές. Εγώ δεν την δίνω σε κανέναν. Ούτε βλέπω κανέναν, ούτε δίνω τιμωρία μέσω έμπνευσης. Αν έκανα κάτι μέσω έμπνευσης, θα ήταν σαν να έδινα τιμωρία. Αν επρόκειτο να πω σε κάποιον να σκοτώσει ένα άλλο άτομο, θα κατηγορούσαν Εμένα. Αυτός που λέει στο άλλο άτομο, θα παγιδευόταν. Αν ο Σάνκαρ έδινε έμπνευση, και αυτός επίσης θα παγιδευόταν. Ο Πατέρας λέει: Εγώ δίνω σε εσάς παιδιά ευτυχία. Εσείς επαινείτε Εμένα. Τραγουδάτε: Μπάμπα, έλα και απομάκρυνε τη λύπη μας. Εγώ δεν σας προκαλώ καμιά λύπη. Εσείς παιδιά τώρα καθόσαστε προσωπικά μπροστά στον Πατέρα. Έτσι, πρέπει να έχετε τόση πολλή ευτυχία. Εσείς εδώ λαμβάνετε την άμεση αίσθηση, ότι μας διδάσκει προσωπικά ο Μπάμπα. Αυτή ονομάζεται συνάντηση (μέλα). Εσείς πηγαίνετε στα κέντρα, αλλά δεν θα αποκαλούσατε αυτήν, μια συνάντηση των ψυχών με την Υπέρτατη Ψυχή εκεί. Η συνάντηση των ψυχών με την Υπέρτατη Ψυχή λαμβάνει χώρα εδώ. Μόνο εσείς γνωρίζετε ότι η συνάντηση λαμβάνει χώρα τώρα. Ο Πατέρας έχει έλθει ανάμεσα στα παιδιά Του. Όλες οι ψυχές είναι εδώ. Η ψυχή είναι αυτή που θυμάται τον Πατέρα και ζητά από Εκείνον να έλθει. Αυτή είναι η καλύτερη συνάντηση. Ο Πατέρας έρχεται και ελευθερώνει όλες τις ψυχές από το βασίλειο του Ράβαν. Έτσι, αυτή είναι μια καλή συνάντηση, έτσι δεν είναι; Είναι μια συνάντηση, μέσω της οποίας τα ανθρώπινα όντα γίνονται αυτοί που έχουν θεϊκές διάνοιες. Σε εκείνες τις

μέλας (γιορτές) τα ανθρώπινα όντα γίνονται ακάθαρτα. Δεν λαμβάνουν τίποτα, αλλά απλά συνεχίζουν να ξοδεύουν τα χρήματά τους. Εκείνες ονομάζονται διαβολικές μέλας της Μάγια. Αυτή είναι η μέλα του Θεού. Υπάρχει διαφορά μέρας και νύχτας. Και εσείς επίσης ανήκατε στις διαβολικές μέλας, αλλά τώρα ανήκετε στη μέλα του Θεού. Και εσείς επίσης γνωρίζετε ότι έχει έλθει ο Μπάμπα. Αν το γνώριζαν όλοι αυτό, το πλήθος εδώ θα ήταν τόσο τεράστιο. Πού θα έβρισκε ο Μπάμπα τόσα κτήρια για να μείνουν οι άνθρωποι; Μνημονεύεται ότι οι άνθρωποι τραγουδούσαν στο τέλος: Ω Θεέ! Το έργο Σου είναι θαυμάσιο! Ποιο έργο; Αυτό της μεταμόρφωσης του κόσμου. Αυτό είναι το σπουδαιότερο θαυμάσιο έργο. Πριν να καταστραφεί ο παλιός κόσμος, πρέπει να ιδρυθεί ο καινούριος κόσμος. Έτσι, όταν εξηγείτε σε κάποιον, πρώτα απ' όλα, πάντα να μιλάτε για την ίδρυση, μετά για την καταστροφή και μετά για τη στήριξη. Όταν έχει ολοκληρωθεί η ίδρυση, θα αρχίσει η καταστροφή και μετά θα λάβει χώρα η στήριξη. Έτσι εσείς παιδιά έχετε την ευτυχία ότι είσαστε οι Μπράμινς που περιστρέφουν το δίσκο της αυτογνωσίας. Μετά γινόσαστε οι ηγέτες του κόσμου. Κανείς δεν γνωρίζει τι συνέβη στο βασίλειο των θεοτήτων. Το όνομα και το ίχνος αυτών έχει χαθεί. Αντί να αποκαλούν τους εαυτούς τους θεότητες, αποκαλούν τους εαυτούς τους Ινδουιστές. Εκείνοι που μένουν στην Ινδία ονομάζονται Ινδοί. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν ποτέ δεν ονομάζονται έτσι. Αυτοί ονομάζονται θεότητες. Έτσι, έχετε έλθει σε αυτήν τη μέλα σύμφωνα με το δράμα. Αυτό είναι καθορισμένο στο δράμα. Η εξάπλωση θα συνεχίζει να λαμβάνει χώρα σταδιακά. Οποιονδήποτε ρόλο παίζετε τώρα, θα παίζετε αυτόν τον ρόλο και στον επόμενο κύκλο. Αυτός ο κύκλος συνεχίζει να περιστρέφεται. Στο βασίλειο του Ράβαν έχετε διαβολική στήριξη. Τώρα είσαστε παιδιά του Θεού. Θα γίνετε τα παιδιά των θεοτήτων, μετά τα παιδιά των πολεμιστών. Γίνετε μέρος του ακάθартου οικογενειακού μονοπατιού, αλλά τώρα γινόσαστε μέρος του αγνού οικογενειακού μονοπατιού. Και αυτοί επίσης είναι ανθρώπινα όντα, αλλά έχουν θεϊκές αρετές. Αυτοί έχουν απεικονιστεί με πολλά χέρια. Κανείς δεν μπορεί να σας πει ποιος είναι ο Βίσνου. Αυτοί λατρεύουν τη Μάχα- Λάκσμι. Οι άνθρωποι ποτέ δεν ζητούν πλούτο από τη Τζαγκαντάμπα. Αν λάβουν πολλά χρήματα, λένε ότι αυτό συνέβη επειδή λάτρευαν τη Λάκσμι και αυτός είναι ο λόγος που αυτή γέμισε το θησαυροφυλάκίό τους. Εδώ, εσείς λαμβάνετε τα πάντα από τον Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή, τον Σίβα, μέσω της Τζαγκαντάμπα. Εκείνος είναι ο Χορηγός. Εσείς παιδιά είσαστε ακόμη πιο τυχερά και από τον ΜπαπΝτάντα. Κοιτάξτε πόσες γιορτές γίνονται για την Τζαγκαντάμπα. Δεν γίνονται τόσες πολλές για τον Μπράμα. Έχουν κάνει τον Μπράμα να κάθεται μόνο σε ένα μέρος. Κοντά στο Άτζμερ υπάρχει ένας τεράστιος ναός για τον Μπράμα. Υπάρχουν πολλοί ναοί προς τις θεότητες, εξ' αιτίας όλου του επαίνου των πραγμάτων που κάνετε εσείς τώρα. Επειδή εσείς υπηρετείτε την Μπάρατ, λατρεύετε περισσότερο. Είσαστε τυχεροί. Η Τζαγκαντάμπα ποτέ δεν ονομάζεται πανταχού παρούσα. Εσείς επαινέιστε. Ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ ποτέ δεν ονομάζονται πανταχού παρόντες, αλλά λέγεται ότι Εγώ είμαι σε κάθε σωματίδιο! Εσείς Με δυσφημίζετε τόσο πολύ! Εγώ αυξάνω τόσο πολύ τον έπαινό σας! Λέγεται: Νίκη στη Μητέρα Μπάρατ. Εσείς, όχι η γη, είσαστε οι μητέρες της Μπάρατ. Στη χρυσή εποχή, η γη που τώρα είναι τάμπορανταν, τότε θα είναι σάτοπρανταν. Αυτός είναι ο λόγος που λέγεται ότι οι θεότητες ποτέ δεν πατούν το πόδι τους σε αυτόν τον ακάθαρτο κόσμο. Έρχονται όταν η γη γίνει σάτοπρανταν. Τώρα πρέπει να γίνετε σάτοπρανταν. Αν συνεχίζετε να ακολουθείτε το σρίματ και να θυμόσαστε τον Πατέρα, διεκδικείτε μια υψηλή θέση. Πρέπει να έχετε αυτό το ενδιαφέρον. Όταν θυμόσαστε τον Μπάμπα, οι αμαρτίες σας διαλύονται. Θα συνεχίζετε να λαμβάνετε σρίματ. Στη χρυσή εποχή, εσείς ψυχές θα έχετε γίνει αγνές. Έτσι, θα λαμβάνετε αγνά σώματα. Όταν έχει ο χρυσός αναμεμιγμένο μέσα του κράμα, το κόσμημα που είναι φτιαγμένο από αυτό είναι επίσης έτσι. Με τον ίδιο τρόπο, όταν οι ψυχές είναι ψεύτικες, τα σώματά τους είναι επίσης ψεύτικα. Η αξία του χρυσού ελαττώνεται όταν έχει μέσα του αναμεμιγμένο κράμα. Εσείς τώρα δεν έχετε καμία αξία. Πρωτίτερα ήσασταν χρυσός 24 καρατίων, κύριοι του κόσμου. Τώρα λέγεται ότι είσαστε εννέα καρατίων. Ο Πατέρας έχει μια από καρδιάς συζήτηση με εσάς παιδιά. Εκείνος κάθεται εδώ και σας διασκεδάζει παιδιά. Έτσι, απλά με το να ακούτε Εκείνον, αλλάζετε από συνηθισμένοι άνθρωποι σε θεότητες. Θα υπάρχουν παλάτια από διαμάντια και πετράδια. Τι άλλο θα μπορούσε να ήταν ο παράδεισος; Εκεί πίνετε ακόμη και χυμό από μάγκο (σε τρανς) και μετά ερχόσαστε εδώ πίσω. Εκεί τα φρούτα είναι πολύ μεγάλα. Δεν βρίσκετε τέτοια φρούτα εδώ. Στην αιθέρια περιοχή δε υπάρχει τίποτα. Εσείς πρόκειται να πάτε

εκεί σύντομα, με πρακτικό τρόπο. Αυτή είναι η συνάντηση των ψυχών με την Υπέρτατη Ψυχή. Μέσω αυτής της συνάντησης γινόσαστε καθαροί και λαμπεροί. Όταν εσείς παιδιά ερχόσαστε εδώ, είσαστε ελεύθεροι, γιατί δεν έχετε ανησυχίες για το σπίτι σας ή την εργασία σας. Έτσι, καθώς είσαστε εδώ, έχετε μια πολύ καλή ευκαιρία να μένετε στο προσκύνημα της ενθύμησης. Εκεί, εσείς θυμόσαστε το σπίτι σας και τα πάντα. Εδώ, δεν υπάρχει τίποτα για να θυμηθείτε. Μπορείτε να ξυπνάτε στις δύο το πρωί και να καθόσαστε εδώ. Δεν μπορείτε να πάτε στα κέντρα το βράδυ. Εδώ, είναι πολύ εύκολο. Μπορείτε να έλθετε και να καθίσετε στην ενθύμηση του Σιβ Μπάμπα. Να μη θυμόσαστε κανέναν άλλον. Εδώ επίσης λαμβάνετε βοήθεια. Να πηγαίνετε νωρίς για ύπνο και να ξυπνάτε νωρίς. Να ερχόσαστε και να καθόσαστε εδώ από τις τρεις μέχρι τις πέντε. Θα έλθει ο Μπάμπα και εσείς παιδιά επίσης θα είσαστε πολύ χαρούμενα. Ο Μπάμπα είναι ο Ένας ο οποίος διδάσκει γιόγκα. Αυτός εδώ επίσης μελετά. Έτσι και ο Μπαπ και ο Ντάντα θα έλθουν εδώ. Τότε θα δείτε τη διαφορά ανάμεσα στο να καθόσαστε εδώ σε ενθύμηση και στο να καθόσαστε εκεί. Εδώ δεν χρειάζεται να θυμόσαστε τίποτα άλλο. Υπάρχει πολύ όφελος σε αυτό. Ο Μπάμπα σας συμβουλεύει ότι αυτό είναι πολύ καλό. Τώρα θα δούμε αν εσείς παιδιά μπορείτε να ξυπνήσετε. Κάποιοι από εσάς έχουν την εξάσκηση τού να ξυπνούν νωρίς το πρωί. Έχετε απαρνηθεί τα πέντε ελαττώματα και έχετε αδιαφορία για ολόκληρο τον παλιό κόσμο. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

### **Ουσία για ντάρνα:**

1. Η θαυμάσια πράξη της αλλαγής του κόσμου, λαμβάνει χώρα τώρα. Έτσι, να μεταμορφώσετε τον εαυτό σας. Να ζείτε μαζί σαν το γάλα με τη ζάχαρη.
2. Να ξυπνάτε νωρίς το πρωί και να καθόσαστε στην ενθύμηση του ενός Πατέρα. Να μη θυμόσαστε κανέναν άλλον εκείνην την ώρα. Να έχετε απεριόριστη αδιαφορία για τον παλιό κόσμο και να απαρνηθείτε τα πέντε ελαττώματα.

**Ευλογία:** Είθε να γίνετε νικηφόροι με το να έχει η διάνοιά σας πίστη και να βιώνετε τη στήριξη του Πατέρα κάθε στιγμή, αντί να απομακρύνεστε από οτιδήποτε.

Οι ψυχές που έχουν λάβει την ευλογία του να είναι νικηφόρες, βιώνουν τους εαυτούς τους να έχουν στήριξη κάθε στιγμή. Δεν έχουν την παραμικρή σκέψη στο νου τους, ότι είναι χωρίς στήριξη ή ότι είναι μόνες. Ποτέ δεν είναι στενοχωρημένες ή ότι έχουν περιορισμένη, προσωρινή αδιαφορία. Ποτέ δεν απομακρύνονται από οποιοδήποτε έργο, πρόβλημα ή άτομο, αλλά καθώς εκτελούν κάθε πράξη και αντιμετωπίζουν τα πάντα, είναι συνεργάσιμες και διατηρούν μια στάση απεριόριστης αδιαφορίας.

**Σύνθημα:** Να μένετε στη συντροφιά του ενός Πατέρα και να κάνετε Εκείνον Σύντροφό σας.

**\*\*\*ΟΜ ΣΑΝΤΙ\*\*\***