

**Εκείνοι που είναι αληθινά συνεργάσιμοι, είναι αληθινοί γιόγκις.**

Σήμερα, ο Μπάμπα βλέπει την αγάπη που έχουν τα παιδιά για τη συνάντηση. Επειδή παρέμειναν κάτω από τον θόλο της μιας πίστης και της μιας δύναμης και είχαν ζήλο και ενθουσιασμό για τη συνάντηση, καμία αναταραχή δεν μπόρεσε να κλονίσει την αγάπη τους, ούτε στο παραμικρό. Μεταμορφώσατε εμπόδια και κούραση και βιώσατε ένα εύκολο μονοπάτι αγάπης και φτάσατε εδώ. Αυτή είναι η σημασία του "όταν τα παιδιά έχουν θάρρος, ο Πατέρας βοηθάει". Εκεί που υπάρχει θάρρος, υπάρχει και ενθουσιασμός. Αν δεν υπάρχει καθόλου θάρρος, δεν υπάρχει ενθουσιασμός. Τα παιδιά που διαρκώς διατηρούν θάρρος και ενθουσιασμό, διεκδικούν το νούμερο ένα μέσω του σταθερού σταδίου τους. Όσο σοβαρή και αν είναι κάποια κατάσταση, με τα φτερά του ζήλου και ενθουσιασμού και ένα εξυψωμένο ιπτάμενο στάδιο, θα βιώνετε σε ένα δευτερόλεπτο, την μεγαλύτερη και πλέον σοβαρή κατάσταση να είναι μικρή και εύκολη, διότι μπροστά στο ιπτάμενο στάδιο, αισθάνεστε ότι τα πάντα είναι σαν μικρά παιχνιδάκια μέσα σε ένα παιχνίδι. Όσο τρομακτικές και αν φαίνονται κάποιες καταστάσεις, εσείς θα νιώθετε ότι είναι φυσικές όχι τρομακτικές. Νιώθετε οδυνηρές καταστάσεις να σας κάνουν αποφασιστικούς. Όσο απογοητευτικές και αν είναι οι καταστάσεις που έρχονται σε σας, τα τύμπανα της ευτυχίας δεν θα επιτρέπουν να υπάρξει καμία επιρροή των σκηνών της απογοήτευσης. Αντίθετα, με γαλήνη και δύναμη, θα βοηθάτε όλους τους άλλους, λειτουργώντας σαν δροσερό νερό πάνω στην φωτιά του πόνου τους και της στενοχωρίας τους. Σε τέτοια στιγμή, οι απελπισμένες ψυχές χρειάζονται βοήθεια. Λαμβάνοντας αυτή τη συνεργασία, είναι που θα βιώνουν εξυψωμένη γιόγκα. Όλοι θα αποδέχονται αυτή τη συνεργασία σας, να είναι συνεργασία των αληθινών γιόγκις. Σε τέτοια εποχή στενοχωρίας, με την αποκάλυψη του "εκείνοι που είναι αληθινά συνεργάσιμοι, είναι αληθινοί γιόγκις" και μέσω του εφαρμοσμένου επιτεύγματός τους, θα υπάρξουν οι κραυγές της νίκης. Υπάρχει ο έπαινος μιας τέτοιας εποχής, "διψασμένοι για μια σταγόνα..." Αυτή η σταγόνα της εμπειρίας της γαλήνης και της δύναμης του ενός δευτερολέπτου, θα κάνει τις απελπισμένες ψυχές να βιώνουν εκπλήρωση. Σε τέτοια στιγμή, το επίτευγμα του ενός δευτερολέπτου θα τους δώσει την εμπειρία, ότι έχουν λάβει το επίτευγμα και την εκπλήρωση πολλών γεννήσεων σε ένα δευτερόλεπτο. Όμως, μόνο μια ψυχή που εφαρμόζει το να έχει ένα ισχυρό στάδιο για μεγάλο χρονικό διάστημα, θα μπορεί να σβήσει τη δίψα των διψασμένων ψυχών μέσα σε μια στιγμή. Τώρα ελέγξτε: μπορείτε να είστε ένας κύριος χορηγός τύχης, ένας κύριος χορηγός ευλογιών και ένας κύριος ωκεανός και να δίνετε σε ένα δευτερόλεπτο την εμπειρία ενός τόσο δυνατού σταδίου, στη μέση μιας τρομακτικής και οδυνηρής ατμόσφαιρας λύπης και πόνου; Αν εκείνη την ώρα, εσείς ασχολείστε παρατηρώντας ή ακούγοντας το "τι συνέβη;", δεν θα μπορείτε να είστε συνεργάσιμοι. Ακόμα και η παραμικρή επιθυμία να δείτε ή να ακούσετε, δεν θα σας επιτρέψει να δημιουργήσετε το ισχυρό στάδιο με το οποίο να μπορείτε να εκπληρώνετε τις επιθυμίες του καθενός. Επομένως, από τώρα και στο εξής, ας εξασκείστε στο δυνατό στάδιο όπου έχετε άγνοια της γνώσης οποιωνδήποτε παροδικών επιθυμιών. Γίνετε εκείνοι που είναι συνεχείς υπηρέτες και διαρκώς συνεργάσιμοι και γιόγκι, στην κάθε σκέψη και στην κάθε ανάσα. Όπως ένα κατεστραμμένο είδωλο δεν έχει καμία αξία και δεν έχει δικαίωμα να λατρεύεται, με τον ίδιο τρόπο, ένας υπηρέτης ή γιόγκι που δεν είναι διαρκώς απασχολημένος σε αυτό, δεν έχει το δικαίωμα να κάνει ψυχές να διεκδικήσουν ένα δικαίωμα εκείνη την ώρα. Έτσι, η εποχή για μια τέτοια δυνατή υπηρεσία, πλησιάζει τώρα. Ο χρόνος κρούει τις καμπάνες. Όπως οι λάτρεις χτυπούν τις καμπάνες για να ξυπνήσουν τις ιδιαίτερα αγαπητές θεότητες και μετά τις βάζουν για ύπνο και προσφέρουν μπογκ κλπ, με τον ίδιο τρόπο, ο χρόνος χτυπάει τις καμπάνες και αφυπνίζει εσάς ιδιαίτερες θεότητες. Έχετε ξυπνήσει, αλλά είστε πιο απασχολημένοι στην αγνή οικογένεια. Ο χρόνος χτυπάει τις καμπάνες για να σβήσετε τη δίψα των διψασμένων ψυχών και κάνει προετοιμασίες για να εξασκήσετε την δημιουργία ενός δυνατού σταδίου για να φέρνετε επίτευγμα για πολλές γεννήσεις σε ένα δευτερόλεπτο.

Ο χρόνος καλεί εσάς τις πλήρεις ιδιαίτερα αγαπητές ψυχές να ανοίξετε την αυλαία της αποκάλυψης. Καταλαβαίνετε; Όλοι εσείς έχετε ακούσει την καμπάνα του χρόνου, έτσι δεν είναι; Ατσά.

Σε εκείνους που εύκολα υπερπηδούν κάθε αντίξοη κατάσταση με το ιπτάμενο στάδιο, στους διαρκείς υπηρέτες, σταθερούς γιόγκις, συνεχείς κύριους χορηγούς, προσωποποιήσεις των χορηγών των ευλογιών, που σε ένα δευτερόλεπτο κάνουν τις ψυχές να γίνονται πλήρως ικανοποιημένες με το επίτευγμα της μακράς χρονικής περιόδου, σε εκείνους που διαρκώς εκπληρώνουν όλες τις επιθυμίες με το στάδιο όπου έχουν άγνοια της γνώσης των επιθυμιών, σε τέτοιες κύριες παντοδύναμες εξουσίες, δυνατές ψυχές, η αγάπη του ΜπαπΝτάντα, ενθύμηση και ναμαστέ.

**(Η Γκάνγκαμπεν είπε τα νέα της Κανπούρ στον ΜπαπΝτάντα):** Είσαι μια διαρκώς ακλόνητη και αμετακίνητη ψυχή. Βιώνεις τον θόλο προστασίας του Πατέρα σε κάθε κατάσταση, έτσι δεν είναι; Ο ΜπαπΝτάντα πάντα κρατάει τα παιδιά ασφαλή. Εσύ πάντα λάμβανες ένα μέσο ασφάλειας από τον Πατέρα. Για αυτό είναι που έχεις πάντα το χέρι της αγάπης του Πατέρα και την Συντροφιά Του. Έχεις ήδη εφαρμόσει το "τίποτα καινούργιο". Ό,τι συνέβη, ήταν "τίποτα καινούργιο". Ό,τι συμβαίνει τώρα, είναι "τίποτα καινούργιο". Αυτόματα, εξακολουθείς να λαμβάνεις αγγίγματα. Οι πρόβες λαμβάνουν τώρα χώρα. Σε τέτοια εποχή, ποια είναι τα μέσα ασφάλειας και υπηρεσίας; Ποια θα πρέπει να είναι η μορφή σου; Οι πρόβες λαμβάνουν τώρα χώρα για αυτό. Στο τέλος, θα υπάρξει η νίκη ανάμεσα στις κραυγές της θλίψης. Μετά τις ακρότητες, θα υπάρξει το τέλος και ύστερα η αρχή της νέας εποχής. Σε τέτοια εποχή, τα τύμπανα της αποκάλυψης θα χτυπήσουν στο νου του καθενός, ακόμα και ενάντια στη συνειδητή τους θέληση. Οι σκηνές θα είναι εύθραυστες αλλά τα τύμπανα της αποκάλυψης θα χτυπήσουν. Έτσι, έχεις πάει πέρα από πρόβες. Έπαιξες τον ρόλο σου σαν ένας ξένοιαστος αυτοκράτορας. Έπραξες πολύ καλά. Έφθασες εδώ και αυτή είναι η μορφή της αγάπης. Ατσά. Όσο για τις σκέψεις, είσαι ελεύθερη από σκέψεις. Ό,τι συνέβη, "ουά, ουά". Με αυτό θα ωφεληθούν και κάποιοι. Για αυτό υπάρχει όφελος στο να καείς και όφελος στο να σωθείς. Δεν φωνάζεις με δυστυχία: ω! κήκα! Όχι. Υπάρχει όφελος και σε αυτό. Όπως λες "ουά, ουά", όταν σώζεσαι, "ουά, ουά σώθηκα!", με τον ίδιο τρόπο, ας υπάρχει "ουά, ουά", ακόμα και την ώρα που καίγεσαι. Αυτό λέγεται σταθερό και συνεχές στάδιο. Είναι καθήκον σας να σώζετε άλλους, αλλά κάτι που πρόκειται να καεί, θα καεί έτσι και αλλιώς. Υπάρχουν και πολλοί καρμικοί λογαριασμοί σε αυτό. Είσαι πάντως ένας ξένοιαστος αυτοκράτορας. Πήγες και έλαβες εκατό χιλιάδες φορές. Αυτό είναι το σύνθημα των Μπράμινς. Τίποτα δεν πήγε, αλλά εσύ έλαβες. Για αυτό είσαι ξένοιαστη. Είναι μάλλον επειδή πρόκειται να λάβεις κάτι καλύτερο. Για αυτό, είναι ένα παιχνίδι να καίγεσαι και ένα παιχνίδι να σώζεσαι. Και τα δύο είναι παιχνίδια. Αυτό που θα δουν οι άνθρωποι είναι ο βαθμός στον οποίο είσαι ένας ξένοιαστος αυτοκράτορας, ότι καίγεσαι και όμως είσαι ένας ξένοιαστος αυτοκράτορας, διότι είσαι κάτω από τον θόλο προστασίας. Οι άνθρωποι εκείνοι ανησυχούν "τι θα συμβεί; Πώς θα συμβεί; Από πού θα πάρουμε την τροφή μας; Πώς θα συνεχίσουμε;", ενώ τα παιδιά δεν έχουν καθόλου αυτή την ανησυχία. Ατσά.

Θα χρειαστεί τώρα να κάνεις προετοιμασίες, έτσι; Μην σκέφτεσαι την αναχώρησή σου, αλλά σκέψου ότι παίρνεις τον καθένα μαζί σου. Θα χορηγήσεις οράματα στον καθένα, θα κάνεις τον καθένα ικανοποιημένο, θα χτυπήσεις τα τύμπανα της αποκάλυψης και ύστερα φύγε. Γιατί να φύγεις πριν από αυτό; Θα επιστρέψεις μαζί με τον Πατέρα. Θα φύγεις έχοντας βιώσει τις θαυμάσιες σκηνές της αποκάλυψης. Γιατί να το χάσεις αυτό; Αυτή η αφοσίωση μέσα στο νου, η λατρεία μέσα στο νου, τα λουλούδια της αγάπης - αυτές οι τελικές σκηνές είναι πολύ θαυμάσιες. Είναι διαφορετικό το θέμα του ποιος έχει έναν ρόλο στην προωθημένη ομάδα. Όμως είναι πολύ ουσιώδες να δεις αυτές τις σκηνές. Εκείνοι που ολοκληρώνουν κάτι, λέγεται ότι έχουν ολοκληρώσει ολόκληρο το έργο. Για αυτό, ο Πατέρας έρχεται στο τέλος και έτσι Εκείνος έχει κάνει τα πάντα, έτσι δεν είναι; Γιατί λοιπόν, να μη δεις κι εσύ αυτή τη θαυμάσια σκηνή μαζί με τον Πατέρα και να επιστρέψεις μαζί Του; Μόνο μερικοί έχουν αυτόν τον ρόλο. Έτσι, ας μην έχεις καμία σκέψη να φύγεις (να πεθάνεις). Αν είχες φύγει και αυτό καλό θα ήταν. Αν είσαι ακόμα εδώ, είναι και αυτό καλό. Αν φύγεις μόνη, πάλι θα χρειαστεί να υπηρετήσεις στην προωθημένη ομάδα. Έτσι, μην σκέφτεσαι ότι πρέπει να φύγεις. Να

σκέφτεσαι ότι πρέπει να πάρεις τον καθένα μαζί σου. Ατσά. Είναι και αυτή μια εμπειρία που έχει προστεθεί. Ό,τι συμβαίνει προσθέτει έναν βαθμό στην πείρα σου. Όπως άλλοι έχουν ένα ανώτερο πτυχίο στις σπουδές τους, το να βιώνεις αυτό, σημαίνει να μεγαλώνεις το πτυχίο σου.

### **Ο ΜπαπΝτάντα συναντάει ομάδες:**

Θεωρείτε όλοι εσείς ότι είστε κύριοι του εαυτού σας; Είσαστε τώρα κύριοι του εαυτού στην εποχή της συμβολής και στο μέλλον θα έχετε το βασίλειο του κόσμου. Μόνο εκείνοι που είναι κύριοι του εαυτού γίνονται αυτοί που έχουν δικαίωμα στο βασίλειο του κόσμου. Θεωρείτε πάντα τον εαυτό σας να είναι κάποιος που έχει ένα δικαίωμα στην αυτοκυριαρχία, ότι αυτά τα φυσικά όργανα είναι οι εργάτες σας και ότι εσείς τα κάνετε να λειτουργούν με δικαίωμα επάνω τους; Ή μήπως τα φυσικά όργανα γίνονται μερικές φορές ο βασιλιάς; Είστε εσείς οι ίδιοι οι βασιλιάδες ή τα φυσικά όργανα γίνονται μερικές φορές οι βασιλιάδες; Μήπως τα φυσικά όργανα σας εξαπατούν μερικές φορές; Αν εξαπατάστε από κάποιον, τότε έχετε πάρει λύπη. Η απατηλότητα σας φέρνει λύπη. Αν δεν υπάρχει απατηλότητα, δεν υπάρχει καθόλου λύπη. Έτσι, εσείς είστε εκείνοι που μένουν στην ευτυχία, τη μέθη και τη δύναμη του να είναι κύριοι του εαυτού. Η μέθη του να είστε οι κύριοι του εαυτού, είναι η μέθη που σας παίρνει στο ιπτάμενο στάδιο. Η περιορισμένη μέθη προκαλεί ζημιά, αλλά αυτή η απεριόριστη μέθη - μοναδική, πνευματική μέθη - είναι αυτή που σας κάνει να λαμβάνετε ευτυχία. Έτσι, το αληθινό βασίλειο είναι το βασίλειο ενός βασιλιά και το βασίλειο των υπηκόων είναι το βασίλειο του χάους. Από την αρχή, ήταν το βασίλειο των βασιλιάδων. Σε αυτή την τελευταία γέννηση, υπάρχει το βασίλειο του λαού (των ανθρώπων). Έτσι, τώρα έχετε γίνει εκείνοι που έχουν ένα δικαίωμα στο βασίλειο. Ήσασταν ζητιάνοι για πολλές γεννήσεις και τώρα, από ζητιάνοι γίνετε αυτοί που έχουν ένα δικαίωμα. Ο ΜπαπΝτάντα λέει πάντα: Παιδιά, ας παραμένετε ευτυχισμένα, ας παραμένετε καρποφόροι και ας ευημερείτε. Όσο περισσότερο θεωρείτε τον εαυτό σας να είναι μια εξυψωμένη ψυχή και κάνετε εξυψωμένες πράξεις, λέτε εξυψωμένα λόγια και έχετε εξυψωμένες σκέψεις, τότε, με αυτές τις εξυψωμένες σκέψεις, τόσο περισσότερο θα διεκδικείτε το δικαίωμα στον εξυψωμένο κόσμο. Αυτή η αυτοκυριαρχία είναι το γενέθλιο δικαίωμά σας. Είναι αυτό που θα σας κάνει να διεκδικείτε ένα δικαίωμα από γέννηση σε γέννηση.

### **Εμπνευστικά, ανεκτίμητα εξυψωμένα λόγια από τον Άβιακτ ΜπαπΝτάντα**

**1. Όλοι περιμένουν ένα πράγμα. Ποιο είναι αυτό;** Ο γρίφος από την αρχή, ήταν: ποιος είμαι; Αυτό θα βρίσκεται ακόμα εκεί μέχρι το τέλος. Μέχρι το τέλος, όλοι περιμένουν (να μάθουν), ποιος είμαι τελικά; Ή που βρίσκομαι μέσα στο κομποσκοίνι; Πότε θα τελειώσει αυτή η αναμονή; Όλοι μιλούν ο ένας με τον άλλον, για το ποιος θα είναι στους οκτώ, ποιος θα είναι στους 100, γιατί δεν τίθεται θέμα για το ποιος θα είναι στις 16.000. Τελικά είναι ποιος θα είναι στους οκτώ ή στους 100; Οι ξένοι σκέφτονται: σε ποιο κομποσκοίνι θα είμαστε εμείς; Εκείνοι που ήρθαν στην αρχή σκέφτονται: αυτοί που έχουν έρθει τελευταίοι πάνε πρώτοι. Δεν ξέρουμε αν θα έχουμε μια θέση ή αν την έχουν εκείνοι που έχουν έρθει τελευταίοι. Ποιος είναι ο τελικός λογαριασμός; Ο Πατέρας έχει το βιβλίο, έτσι δεν είναι; Τίποτα δεν έχει οριστεί ακόμα. Όταν κάνατε τον διαγωνισμό τέχνης, πώς επιλέξατε τον πίνακα ζωγραφικής; Πρώτα διαλέξατε μερικούς και μετά από αυτούς επιλέξατε τον πρώτο, τον δεύτερο και τον τρίτο αριθμό. Αν ήταν να επιλέξετε από την αρχή, αυτοί θα καθορίζονταν με τη σειρά. Έτσι, τώρα, αυτοί έχουν επιλεγεί, αλλά δεν έχουν καθοριστεί ακόμα. Τι θα συμβεί με εκείνους που έρχονται στο τέλος; Πάντα υπάρχουν μερικές θέσεις κρατημένες, διαθέσιμες μέχρι το τέλος. Ακόμα και όταν γίνονται κρατήσεις, υπάρχουν μερικές θέσεις διαθέσιμες μέχρι την τελευταία στιγμή, αλλά αυτές είναι μια χούφτα από πολυεκατομμύρια και ελάχιστοι επιλεγμένοι από αυτήν τη χούφτα. Ατσά.

Σε ποιο κομποσκοίνι είστε όλοι σας; Να έχετε ελπίδα για τον εαυτό σας. Θα υπάρξει κάτι ή κάτι άλλο τόσο θαυμάσιο, στη βάση του οποίου όλες οι ελπίδες θα εκπληρωθούν. Η ιδιαιτερότητα των οκτώ κοσμημάτων

έγκειται σε μία ιδιαίτερη άποψη. Όπως υπάρχει το πρακτικό μνημείο των οκτώ πετραδιών, έτσι και οι οκτώ δυνάμεις θα είναι πρακτικά ορατές στη ζωή τους. Αν ακόμα και μια δύναμη είναι λιγότερο εμφανής πρακτικά στη ζωή τους, είναι σαν ένα κατεστραμμένο χέρι ενός ειδώλου και έτσι το είδωλο δεν είναι άξιο να λατρευτεί. Με τον ίδιο τρόπο, αν ακόμα και μία δύναμη είναι ορατή σε μικρότερο βαθμό, τότε αυτή δεν μπορεί να ειπωθεί ότι μπορεί να οριστεί μέσα στη λίστα των οκτώ ιδιαίτερων θεοτήτων. Δεύτερον, οι οκτώ θεότητες θεωρούνται ότι είναι οι οκτώ αγαπημένες θεότητες των λάτρων. "Ειδικά αγαπημένες θεότητες" σημαίνει εκείνες που είναι πολύ άξιες λατρείας. Οι λάτρεις λαμβάνουν από τις ιδιαίτερα αγαπημένες θεότητες απόλυτη επιτυχία και τον τρόπο για να την αποκτήσουν. Εδώ, επίσης, εκείνοι που είναι ιδιαίτερα κοσμήματα μπροστά σε ολόκληρη την Μπράμιν οικογένεια, είναι ιδιαιτέρως αγαπητοί, δηλαδή, είναι εκείνοι που δείχνουν με την κάθε σκέψη τους και κάθε δραστηριότητα το μονοπάτι για την επιτυχία καθώς και τη μέθοδο. Ακόμα και τώρα, αυτοί θεωρούνται ότι είναι τόσο μεγάλες εικόνες μπροστά σε όλους. Έτσι, αυτοί θα έχουν τις οκτώ δυνάμεις και θα είναι ιδιαίτερα αγαπητοί μπροστά στην οικογένεια, δηλαδή, θα είναι στη μορφή των εξυψωμένων ψυχών, των μεγάλων ψυχών και των ευλογημένων ψυχών. Αυτή είναι η ιδιαιτερότητα των οκτώ κοσμημάτων. Ατσά.

## **2. Η μέθοδος να παραμένετε ασφαλείς από τους κραδασμούς του κόσμου και ασφαλείς από τη Μάγια:**

Εκείνοι που διατηρούν πάντα βαθιά αγάπη για το ότι ανήκουν στον ένα Πατέρα και σε κανέναν άλλο, παραμένουν ασφαλείς από κάθε είδος επίθεσης της Μάγια. Όπως στη διάρκεια ενός πολέμου, όλοι πηγαίνουν υπόγεια, όταν πέφτουν οι βόμβες και έτσι δεν επηρεάζονται από αυτές, το ίδιο και όταν έχετε χαθεί στην αγάπη του Ενός, παραμένετε ασφαλείς από τους κραδασμούς του κόσμου και από τη Μάγια. Η Μάγια δεν θα έχει το θάρρος να σας επιτεθεί. Έτσι, μείνετε χαμένοι στην αγάπη. Αυτό είναι το μέσον για την ασφάλειά σας.

**3. Το σημάδι των κοσμημάτων που είναι κοντά στον Πατέρα:** Εκείνοι που μένουν κοντά στον Πατέρα θα είναι χρωματισμένοι με το χρώμα της συντροφιάς της αλήθειας του Πατέρα. Το χρώμα της συντροφιάς της αλήθειας είναι η πνευματικότητα. Έτσι, τα κοντινά πετράδια θα είναι πάντα σταθερά σε ένα πνευματικό στάδιο. Ενώ θα βρίσκονται μέσα σε σώματα, θα είναι αποσπασμένα και σταθερά στην πνευματικότητά τους. Καθώς θα βλέπουν σώματα, δεν θα τα βλέπουν και η ψυχή που δεν είναι ορατή, θα φαίνεται σε πρακτική μορφή. Αυτό είναι το θαύμα. Μόνο εκείνοι που μένουν στην πνευματική μέθη τους μπορούν να κάνουν τον Πατέρα Σύντροφό τους, γιατί ο Πατέρας είναι το πνεύμα.

**4. Ο εύκολος τρόπος να μένετε πέρα από τις έλξεις του παλιού κόσμου:** Όποιοι είναι οι θησαυροί του Πατέρα - γνώση, ευτυχία, γαλήνη, μακαριότητα - όλα αυτά είναι οι αρετές σας. Ένα παιδί είναι αυτόματα κύριος της περιουσίας του Πατέρα του. Η ψυχή που έχει όλα τα δικαιώματα, θα έχει την μέθη των δικαιωμάτων της και θα ξεχνάει οτιδήποτε άλλο σε αυτή τη μέθη, έτσι δεν είναι; Δεν έχει επίγνωση από οτιδήποτε άλλο. Ας υπάρχει μόνο μια επίγνωση - ο Πατέρας και εγώ. Με αυτήν την επίγνωση, αυτόματα θα πάτε πέρα από τις έλξεις του παλιού κόσμου. Ο στόχος θα είναι πάντα πολύ ξεκάθαρος μπροστά σε εκείνους που διατηρούν την μέθη τους. Ο στόχος είναι να γίνετε ένας άγγελος και μια θεότητα.

**5. Το θαυμάσιο παιχνίδι του ενός δευτερολέπτου, με το οποίο μπορείτε να περάσετε με τιμή:** Το παιχνίδι του ενός δευτερολέπτου είναι να έρχεστε μέσα στο σώμα τη μια στιγμή και να σταθεροποιείστε στο άβιακτ στάδιο την άλλη στιγμή. Έχετε την εξάσκηση αυτού του παιχνιδιού του ενός δευτερολέπτου; Το να μπορείτε να σταθεροποιείστε στο στάδιο που θέλετε, όταν θέλετε. Το τελικό διαγώνισμα θα είναι ενός δευτερολέπτου μόνο. Εκείνοι που θα αναστατωθούν σε ένα δευτερόλεπτο, θα αποτύχουν και εκείνοι που μένουν ακλόνητοι θα περάσουν. Έχετε τέτοια δύναμη ελέγχου; Τώρα, πρέπει να το εφαρμόσετε αυτό (εξασκήσετε) με μεγάλη ταχύτητα. Στο βαθμό που υπάρχει αναστάτωση, ανάλογα το στάδιό σας θα είναι άκρως γαλήνιο. Όπως ο ωκεανός είναι εξωτερικά γεμάτος με ήχο και απόλυτα γαλήνιος εσωτερικά - χρειάζεται να έχετε αυτή την εξάσκηση (εφαρμογή). Μόνο εκείνοι που έχουν δύναμη ελέγχου είναι ικανοί να ελέγξουν τον κόσμο. Πώς

μπορούν αυτοί που είναι ανίκανοι να ελέγξουν τον εαυτό τους, να κυβερνήσουν τον κόσμο; Χρειάζεστε τη δύναμη να πακετάρετε. Σε ένα δευτερόλεπτο, ας πηγαίνετε από την επέκταση στην ουσία. Και σε ένα δευτερόλεπτο, ας πηγαίνετε από την ουσία στην επέκταση. Αυτό είναι το θαυμάσιο παιχνίδι.

**6. Εξακολουθήστε να κουνιέστε στην κούνια της χαράς πέρα από τις αισθήσεις:** Οι ψυχές γίνονται ευτυχισμένες από δυστυχείς, όταν βλέπουν όλες εσάς ψυχές να κουνιέστε με ευτυχία. Τα μάτια σας, τα στόματά σας, τα πρόσωπά σας, όλα να δίνουν ευτυχία. Γίνετε τέτοιοι χορηγοί ευτυχίας. Εκείνοι που γίνονται τέτοιοι δωρητές ευτυχίας, δεν μπορούν να βιώσουν κύματα λύπης ούτε καν στις σκέψεις τους.

**Ευλογία:** Είθε να είστε μια διαρκώς δυνατή ψυχή, που φθάνει την απόλυτη επιτυχία, συγκεντρώνοντας το νου και τη διάνοια.

Για να έχετε ολοκληρωτική επιτυχία, αυξήστε τη δύναμή σας της συγκέντρωσης. Αυτή η δύναμη της συγκέντρωσης εύκολα θα σας ελευθερώνει από τα εμπόδια. Δεν θα υπάρχει ανάγκη να δουλεύετε σκληρά. Ένας Πατέρας και κανένας άλλος: θα υπάρχει εύκολη εμπειρία αυτού και το στάδιό σας εύκολα θα γίνεται συνεχές και σταθερό. Θα υπάρχει η στάση της ευεργεσίας και το βλέμμα της αδελφοσύνης για όλους. Όμως, για να συγκεντρώνεστε, γίνετε τόσο δυνατοί, ώστε ο νους σας και η διάνοια διαρκώς να λειτουργούν σύμφωνα με τις εντολές σας. Ας μην υπάρχει καμία αναστάτωση ούτε καν για ένα δευτερόλεπτο, ούτε στα όνειρά σας.

**Σύνθημα:** Ας παραμένετε αποστασιοποιημένοι σαν τον λωτό και θα γίνετε άξιοι να λαμβάνετε την αγάπη του Θεού.

**\*\*\* OM ΣΑΝΤΙ \*\*\***