

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, αποδείξτε στους ανθρώπους της Μπάρατ ότι το Σίβα Τζέντι είναι το Γκίτα Τζέντι και ότι το Σρι Κρίσνα Τζέντι λαμβάνει χώρα μετά μέσω της Γκίτα.
- Ερώτηση:** Ποια είναι η κύρια βάση για την ίδρυση οποιασδήποτε θρησκείας; Ποιο καθήκον, το οποίο μόνο ο Πατέρας φέρει σε πέρας, δεν διαπράττουν οι ιδρυτές θρησκειών;
- Απάντηση:** : Για την ίδρυση οποιασδήποτε θρησκείας, χρειάζεται η δύναμη της αγνότητας. Όλες οι θρησκείες ιδρύονται στη βάση της δύναμης της αγνότητας. Ωστόσο, κανένας ιδρυτής θρησκείας δεν μπορεί να εξαγνίσει κάποιον, επειδή όταν οι θρησκείες ιδρύονται είναι το βασίλειο της Μάγια και όλοι έχουν γίνει ακάθαρτοι. Είναι καθήκον του Πατέρα μόνο, το να κάνει τους ακάθαρτους αγνούς. Μόνο Αυτός δίνει το σρίματ για να γίνετε αγνοί.
- Τραγούδι:** Πάρε μας μακριά από αυτόν τον κόσμο της αμαρτίας, σε έναν κόσμο ανάπαυσης και άνεσης!

Ομ σάντι. Εσείς παιδιά έχετε τώρα καταλάβει τι είναι ο κόσμος της αμαρτίας και τι είναι ο κόσμος της φιλανθρωπίας, δηλαδή τι είναι ο αγνός κόσμος. Στην πραγματικότητα, αυτή η Μπάρατ είναι ο κόσμος της αμαρτίας και η ίδια η Μπάρατ μετά γίνεται ο κόσμος της φιλανθρωπίας, ο παράδεισος. Η ίδια η Μπάρατ ήταν παράδεισος και η Μπάρατ έχει γίνει τα ακραία βάθη της κόλασης, επειδή συνεχίζει να καίγεται στην πυρά της λαγνείας. Εκεί, κανένας δεν καίγεται στην πυρά της λαγνείας. Εκεί δεν υπάρχει καθόλου πυρά της λαγνείας. Εσείς δεν θα λέγατε ότι υπάρχει η πυρά της λαγνείας στη χρυσή εποχή. Αυτά τα θέματα πρέπει να κατανοηθούν. Πρώτα απ' όλα, αναδύεται το ερώτημα. Η Μπάρατ που είναι ακάθαρτη και δυστυχισμένη οπωσδήποτε ήταν αγνή και ευτυχισμένη. Μιλάνε ακόμα για την αρχική, αιώνια Ινδουιστική θρησκεία, αλλά ποιοι ονομάζονται αρχικοί (αρχέγονοι), αιώνιοι άνθρωποι; Τι σημαίνει 'αρχική' και τι σημαίνει 'αιώνια' θρησκεία; 'Αρχική' σημαίνει η χρυσή εποχή. Ποιος υπήρξε στη χρυσή εποχή; Όλοι γνωρίζουν ότι η Λάκσμι και ο Ναράιαν υπήρξαν τότε. Σίγουρα θα ήταν επίσης τα παιδιά κάποιου, αυτά που έγιναν κύριοι της χρυσής εποχής. Ήταν τα παιδιά του Υπέρτατου Πατέρα, της Υπέρτατης Ψυχής, που ίδρυσαν τη χρυσή εποχή. Ωστόσο αυτά δεν θεωρούν τους εαυτούς τους παιδιά Του αυτή την εποχή (στη σιδερένια εποχή). Εάν θεωρούσαν τον εαυτό τους παιδιά Του, θα γνώριζαν τον Πατέρα, αλλά δεν Τον γνωρίζουν. Η Ινδουιστική θρησκεία δεν αναφέρεται στη Γκίτα. Το όνομα Μπάρατ αναφέρεται στη Γκίτα και εκείνοι οι άνθρωποι επίσης ονομάζονται εκείνοι της Ινδουιστικής Μαχασάμπα. Η σρίματ Μπάγκβαντ Γκίτα είναι το κόσμημα, η μητέρα όλων των γραφών. Γιορτάζουν το Γκίτα Τζέντι και επίσης το Σίβα Τζέντι. Εσείς θα πρέπει να γνωρίζετε πότε είναι το Σίβα Τζέντι. Μετά, υπάρχει το Κρίσνα Τζέντι. Μετά από το Γκίτα Τζέντι υπάρχει το Κρίσνα Τζέντι. Είναι μόνο μέσω του Γκίτα Τζέντι που ιδρύεται η θρησκεία των θεοτήτων. Το Γκίτα Τζέντι επίσης έχει μία σύνδεση με τη Μαχαμπαράτα και υπάρχουν πράγματα σχετικά με μία μάχη που μνημονεύονται σε αυτήν. Δείχνουν ότι στο πεδίο της μάχης υπάρχουν τρεις στρατιές. Δείχνουν τους Γιάνταβας, τους Κόραβας και τους Πάνταβας. Οι Γιάνταβας ήταν εκείνοι που εφηύραν τους πυραύλους. Ήπιαν αλκοόλ και κάνανε τους πυραύλους να αναδυθούν. Εσείς γνωρίζετε ότι οι πύραυλοι τώρα στα αλήθεια εφευρίσκονται. Απειλούν ο ένας τον άλλο ότι θα καταστρέψουν το ίδιο τους το γένος. Είναι όλοι Χριστιανοί. Οι άνθρωποι της Ευρώπης είναι επίσης οι ίδιοι Γιάνταβας. Έτσι εκείνη είναι η συνάντησή τους. Αυτοί κατέστρεψαν τους εαυτούς τους μαχόμενοι. Ολόκληρη η Ευρώπη συμπεριλήφθηκε σε αυτό. Εκείνοι του Ισλάμ, οι Βουδιστές και οι Χριστιανοί, όλοι συμπεριλήφθηκαν σε αυτό. Εδώ, υπάρχουν οι Κόραβας και οι Πάνταβας. Οι Κόραβας επίσης καταστράφηκαν και οι Πάνταβας κατέκτησαν νίκη. Τώρα αναδύεται η ερώτηση: Ποιος ήταν ο Θεός της Γκίτα που δίδαξε εύκολη Ράτζα Γιόγκα και εύκολη γνώση και σας έκανε βασιλιάδες των βασιλιάδων, δηλαδή, ποιος ίδρυσε τον αγνό κόσμο; Αυτό το έκανε ο Κρίσνα; Οι Κόραβας ήταν στη σιδερένια εποχή. Πώς θα μπορούσε ο Κρίσνα να έρθει την εποχή των Κόραβας και των Πάνταβας; Εκείνοι γιορτάζουν το Σρι Κρίσνα Τζέντι. Στην αρχή της χρυσής εποχής, αυτός είχε 16 ουράνιους βαθμούς.

Μετά τον Σρι Κρίσνα, υπήρχε το Τζέντι του Ράμα που είχε 14 βαθμούς. Ο Κρίσνα ήταν ο βασιλιάς των βασιλιάδων, δηλαδή ο πρίγκιπας όλων των πριγκίπων. Ακόμα και οι βασιλιάδες με ελαττώματα λατρεύουν τον Σρι Κρίσνα επειδή γνωρίζουν ότι αυτός ήταν 16 ουράνιους βαθμούς πλήρης, ο πλήρης πρίγκιπας της χρυσής εποχής, και ότι οι ίδιοι είναι ακάθαρτοι. Οι πρίγκιπες σίγουρα θα το λέγανε αυτό. Τώρα πρόκειται να

έρθει το Σίβα Τζέντι. Οι μεγαλύτερες εικόνες Εκείνου είναι στους ναούς. Εκείνος είναι ο ναός του ασώματου Σίβα. Αυτός μόνο ονομάζεται ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ είναι θεότητες. Το Σίβα Τζέντι γιορτάζεται μόνο στη Μπάρατ. Το Σίβα Τζέντι τώρα πρόκειται να έρθει. Εσείς πρέπει να εξηγήσετε και να αποδείξετε ότι μόνο ο Σίβα ονομάζεται Ωκεανός της Γνώσης, δηλαδή είναι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή που κάνει τον κόσμο αγνό. Ο Γκάντιτζι επίσης το τραγουδούσε αυτό, αλλά δεν ανέφερε το όνομα του Κρίσνα. Έτσι, τίθεται το ερώτημα: είναι το Σίβα Τζέντι που μετά φέρνει το Γκίτα Τζέντι ή είναι το Κρίσνα Τζέντι, το οποίο μετά φέρνει το Γκίτα Τζέντι; Το Κρίσνα Τζέντι λέγεται ότι υπάρχει στη χρυσή εποχή. Κανένας δεν γνωρίζει πότε ήταν το Τζέντι του Σίβα. Ο Σίβα είναι ο ασώματος Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή και Αυτός δημιούργησε τον κόσμο στην εποχή της συμβολής. Στη χρυσή εποχή ήταν το βασίλειο του Σρι Κρίσνα. Έτσι σίγουρα, το Σίβα Τζέντι θα ήταν πριν από αυτό. Τα παιδιά που είναι τα στολίδια της Μπράμιν οικογένειας, εκείνα που είναι έτοιμα να κάνουν υπηρεσία, θα πρέπει να παίρνουν αυτά τα πράγματα στις διάνοιές τους και να καταλάβουν πώς να εξηγούν και να αποδεικνύουν στους ανθρώπους της Μπάρατ ότι είναι μέσω του Σίβα Τζέντι που υπάρχει το Γκίτα Τζέντι. Ύστερα, από τη Γκίτα υπάρχει το Κρίσνα Τζέντι, δηλαδή το τζέντι του βασιλιά των βασιλιάδων. Ο Κρίσνα είναι ένας βασιλιάς του αγνού κόσμου. Εκεί υπήρχε το βασίλειο. Ο Σρι Κρίσνα δεν πήρε γέννηση εκεί για να πει τη Γκίτα. Στη χρυσή εποχή δεν θα μπορούσε να υπάρχει ο Μάχαμπάρατ πόλεμος. Αυτός πρέπει να έλαβε χώρα στην εποχή της συμβολής. Εσείς παιδιά πρέπει να εξηγείτε αυτά τα πράγματα πολύ ξεκάθαρα. Οι συγκεντρώσεις των Πάνταβας και των Κόραβας είναι πολύ γνωστές. Δείχνουν τον Σρι Κρίσνα ως την κεφαλή των Πάνταβας. Πιστεύουν ότι αυτός διδάξε εύκολη Ράτζα Γιόγκα και εύκολη γνώση. Στην πραγματικότητα δεν τίθεται κανένα θέμα μίας μάχης κλπ. Οι Πάνταβας, στους οποίους ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή δίδαξε Ράτζα Γιόγκα, έγιναν νικηφόροι. Ήταν αυτοί που γίνανε μέρος της δυναστείας του ήλιου και του φεγγαριού για 21 γεννήσεις. Επομένως, πρώτα απ' όλα, εξηγήστε σε αυτούς της Ινδουιστικής Μαχασάμπα. Υπάρχουν επίσης άλλες συναθροίσεις, όπως οι Λοκ σάμπα, οι Ράτζια Σάμπα (διαφορετικά πολιτικά κόμματα). Η Ινδουιστική Σάμπα είναι το κύριο. Οι τρεις στρατοί που μνημονεύονται ήταν οι Γιάνταβας, οι Κόραβας και οι Πάνταβας και υπήρχαν στην εποχή της συμβολής. Η χρυσή εποχή ιδρύεται. τώρα Οι προετοιμασίες για τη γέννηση του Κρίσνα τώρα γίνονται. Η Γκίτα ειπώθηκε οπωσδήποτε στην εποχή της συμβολής, έτσι σε ποιον θα δείξετε τώρα τον ακάθαρτο κόσμο; Ο Κρίσνα δεν μπορεί να έρθει τώρα εδώ. Γιατί θα άφηνε τον αγνό κόσμο και θα ερχόταν στον ακάθαρτο κόσμο; Στην πραγματικότητα, ο Κρίσνα δεν υπάρχει αυτή την εποχή. Εσείς γνωρίζετε ότι αυτός τώρα είναι στην 84η γέννησή του. Νομίζουν ότι ο Κρίσνα είναι παρών παντού, ότι είναι πανταχού παρών. Οι λάτρεις του Κρίσνα λένε ότι όλοι είναι Κρίσνα, ότι ο Κρίσνα έχει υιοθετήσει εκείνες τις μορφές. Εκείνοι που ανήκουν στο μονοπάτι της Ράντε, λένε ότι η Ράντε είναι στον καθένα. Εγώ είμαι Ράντε και εσύ είσαι Ράντε. Έχουν αναδυθεί πολλές οδηγίες. Κάποιοι λένε ότι ο Θεός είναι πανταχού παρών, κάποιοι λένε ότι ο Κρίσνα είναι πανταχού παρών, κάποιοι λένε ότι η Ράντε είναι πανταχού παρούσα. Ο Πατέρας τώρα εξηγεί σε εσάς τα παιδιά. Εκείνος ο Πατέρας είναι η Παγκόσμια Παντοδύναμη Εξουσία και Αυτός δίνει σε εσάς τα παιδιά την εξουσία να εξηγείτε σε όλους αυτούς τους ανθρώπους. Εξηγείστε σε εκείνους της Ινδουιστικής Μαχασάμπα. Αυτοί θα μπορέσουν να κατανοήσουν αυτά τα πράγματα. Θεωρούν τους εαυτούς τους να είναι θρησκευτικά νοήμονες. Η Κυβέρνηση δεν πιστεύει σε καμία συγκεκριμένη θρησκεία. Οι ίδιοι είναι μπερδεμένοι. Ο Σίβα, η Υπέρτατη Ψυχή, είναι ο ασώματος Ωκεανός της Γνώσης. Κανένας άλλος δεν μπορεί να αποκαλεστεί Ωκεανός της Γνώσης. Μόνο όταν Εκείνος έρχεται προσωπικά εδώ και σας δίνει τη γνώση μπορεί να ιδρυθεί το βασίλειο. Μετά ιδρύεται το βασίλειο. Εκείνος θα ερχόταν για μία ακόμη φορά προσωπικά, όταν έχετε χάσει το βασίλειό σας. Εσείς πρέπει να αποδείξετε ότι ο Σίβα, η Υπέρτατη Ψυχή, είναι ο ασώματος Ωκεανός

της Γνώσης και ότι είναι το Σίβα Τζέντι που φέρνει το Γκίτα Τζέντι. Πρέπει να δημιουργήσετε έργα βασισμένα σε αυτό ώστε το θέμα του Κρίсна, να απομακρυνθεί από τις διάνοιες των ανθρώπων. Μόνο η ασώματη Υπέρτατη Ψυχή, ο Σίβα, ονομάζεται Εξαγνιστής. Όλες οι γραφές έχουν γραφεί από ανθρώπινα όντα και βασίζονται σε ανθρώπινες οδηγίες. Ο Μπάμπα δεν έχει καθόλου γραφές. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι προσωπικά και κάνω εσάς τα παιδιά πρίγκιπες από ζητιάνους και μετά φεύγω. Μόνο Εγώ μπορώ να σας δώσω αυτή τη γνώση προσωπικά. Παρόλο που εκείνοι οι άνθρωποι που λένε τη Γκίτα την απαγγέλλουν, ο Θεός δεν είναι προσωπικά μπροστά τους. Εκείνοι λένε ότι ο Θεός της Γκίτα ήταν προσωπικά εδώ, ότι Εκείνος δημιούργησε τον παράδεισο και μετά έφυγε μακριά. Έτσι, οι άνθρωποι μπορούν να γίνουν κάτοικοι του παραδείσου με το να ακούνε εκείνη τη Γκίτα; Όταν κάποιος πεθαίνει, του διαβάζουν τη Γκίτα. Δεν διαβάζουν καμία άλλη γραφή. Πιστεύουν ότι ο παράδεισος ιδρύθηκε μέσω της Γκίτα και ότι για αυτό διαβάζεται μόνο η Γκίτα. Έτσι, θα πρέπει να υπάρχει μόνο μία Γκίτα. Όλες οι άλλες γραφές ήρθαν αργότερα. Κανένας άλλος δεν μπορεί να πει ότι θα γίνει κάτοικος του παραδείσου. Εκείνοι δίνουν στους ανθρώπους να πουν νερό του Γάγγη. Δεν δίνουν νερό του Ποταμού Τζάμουνα. Σπουδαιότητα δίνεται μόνο στο νερό του Γάγγη. Πολλοί Βάισναβας πηγαίνουν εκεί και φέρνουν πίσω υδρίες από εκείνο το νερό. Λένε ότι με το να πεις μια σταγόνα εκείνου του νερού ανακατεμένου με συνηθισμένο νερό, όλες οι ασθένειες τους τελειώνουν. Στην πραγματικότητα, είναι το ρυάκι του νέκταρ της γνώσης, μέσω του οποίου η λύπη σας απομακρύνεται για 21 γεννήσεις. Με το να λούζονται στον ζωντανό Γάγγη της γνώσης, οι άνθρωποι μπορούν να γίνουν κάτοικοι του παραδείσου. Έτσι ο Γάγγης της γνώσης οπωσδήποτε θα αναδυθεί τελικά. Έτσι και αλλιώς υπάρχουν ποταμοί νερού. Δεν ισχύει ότι με το να πίνει κάποιος νερό, θα γίνει μία θεότητα. Εδώ, εάν κάποιος ακούσει έστω και λίγη γνώση, διεκδικεί ένα δικαίωμα στον παράδεισο. Εκείνοι είναι οι Γάγγηδες της γνώσης του Σιβ Μπάμπα, του Ωκεανού της Γνώσης. Ο Ωκεανός της Γνώσης, ο Χορηγός της Γνώσης της Γκίτα, είναι μόνο ο ένας Σίβα, όχι ο Κρίсна. Στη χρυσή εποχή δεν υπάρχει κανένας ακάθαρτος στον οποίο να δοθεί η γνώση. Ο Θεός κάθεται εδώ και εξηγεί όλα αυτά τα πράγματα. Ω Άρτζουνα! Ή Ω Σάντζαί! Τα ονόματα έχουν γίνει διάσημα. Αυτός ήταν πολύ έξυπνος στη γραφή και έτσι έγινε ένα όργανο. Τώρα, το Σιβ Τζέντι έρχεται και έτσι θα πρέπει να το γράψετε αυτό με μεγάλα γράμματα. Ο Σίβα είναι ασώματος. Εκείνος ονομάζεται Ωκεανός της Γνώσης, Μακάριος Ένας. Ο Κρίсна δεν μπορεί να ονομαστεί γεμάτος γνώση ή γεμάτος μακαριότητα. Μόνο ο Σίβα, η Υπέρτατη Ψυχή, δίνει γνώση και έχει ευσπλαχνία. Η γνώση Του είναι η Ευσπλαχνία Του. Ένας δάσκαλος έχει ευσπλαχνία και σας διδάσκει και επομένως εσείς γίνεστε ένας δικηγόρος ή ένας μηχανικός. Στη χρυσή εποχή δεν υπάρχει ανάγκη για μακαριότητα. Έτσι, πρώτα απ' όλα, πρέπει να αποδείξετε εάν είναι το Σίβα Τζέντι, ο ασώματος Ωκεανός της Γνώσης, που φέρνει το Γκίτα Τζέντι ή αν είναι το σωματικό Κρίсна Τζέντι της χρυσής εποχής αυτό που φέρνει το Γκίτα Τζέντι. Εσείς παιδιά πρέπει να αποδείξετε αυτό. Εσείς γνωρίζετε ότι κανένας από τους αγγελιοφόρους που έρχονται δεν μπορεί να κάνει κάποιον αγνό. Επειδή από τη χάλκινη εποχή υπάρχει το βασίλειο της Μάγια, όλοι έχουν γίνει ακάθαρτοι. Όταν οι άνθρωποι γίνονται δυστυχημένοι, λένε ότι θέλουν να φύγουν από εδώ. Η θρησκεία που ιδρύεται, μετά αναπτύσσεται. Οι θρησκείες ιδρύονται με τη δύναμη της αγνότητας και μετά πρέπει να γίνουν ακάθαρτες. Υπάρχουν τέσσερις κύριες θρησκείες και η επέκταση λαμβάνει χώρα μέσω αυτών. Αναδύονται τα κλαδιά και τα παρακλάδια. Όταν αποδειχτεί ότι το Σίβα Τζέντι φέρνει το Γκίτα Τζέντι, όλες οι άλλες γραφές θα αποδειχθούν άχρηστες, επειδή γράφτηκαν από ανθρώπινα όντα. Στην πραγματικότητα, η γραφή της Μάρατ είναι μόνο η μία Γκίτα. Ο πιο αγαπημένος Πατέρας εξηγεί και το κάνει τόσο εύκολο για εσάς. Οι οδηγίες Του είναι οι πιο εξυψωμένες από όλες. Εσείς τώρα πρέπει να αποδείξετε εάν είναι το Τζέντι του ασώματος Ωκεανού της Γνώσης που φέρνει το Γκίτα Τζέντι ή αν είναι το Τζέντι του σωματικού Σρι Κρίсна της χρυσής εποχής που φέρνει το Γκίτα Τζέντι. Πρέπει να διεξάγετε μια μεγάλη διάσκεψη για να το κάνετε αυτό. Εάν αυτό αποδειχθεί, όλοι οι μελετητές των γραφών θα έρθουν σε εσάς και θα λάβουν αυτόν τον σκοπό. Εσείς πρέπει να κάνετε κάτι στο Σίβα Τζέντι. Εξηγήστε σε εκείνους της Ινδουιστικής Μαχασάμπα. Ο δικός τους οργανισμός είναι ένας μεγάλος οργανισμός. Στη χρυσή εποχή υπάρχει η αρχική, αιώνια θρησκεία των θεοτήτων. Εκεί δεν υπάρχουν άλλες σάμπας (συναθροίσεις). Οι σάμπας υπάρχουν στην εποχή της συμβολής. Πρώτα απ' όλα, πρέπει να αποδείξετε ότι η αρχική, αιώνια

σάμπα είναι στην πραγματικότητα οι Μπράμινς ή οι Πάνταβας. Οι Πάνταβας πέτυχαν νίκη και μετά έγιναν κάτοικοι του παραδείσου. Κανένας δεν μπορεί να πει ότι η αρχική αιώνια θεϊκή σάμπα (θρησκεία) υπάρχει τώρα. Εσείς δεν θα λέγατε ότι είναι μία σάμπα θεοτήτων. Αυτές έχουν μία κυριαρχία. Εκείνες οι σάμπας υπήρχαν στην εποχή της συμβολής του κύκλου. Μία από αυτές ήταν η Πάνταβας σάμπα, η οποία επίσης θα ονομάζονταν η αρχική, αιώνια σάμπα των Μπράμινς. Αυτό δεν το γνωρίζει κανένας. Δεν υπάρχουν Μπράμινς με το όνομα Κρίσνα. Η κορυφή των Μπράμινς παίρνει το όνομα, από το όνομα του Μπράμα. Η σάμπα εσάς των Μπράμινς θα ήταν στο όνομα του Μπράμα. Χρειάζεται κάποιος σοφός για να εξηγήσει όλα αυτά τα πράγματα. Αυτός χρειάζεται να έχει τη φώτιση της γνώσης. Μόνο ο ασώματος Σίβα είναι ο Χορηγός της Γνώσης της Γκίτα, ο Χορηγός του θεϊκού ματιού. Εντυπωθείτε όλα αυτά τα πράγματα και μετά κάντε διασκέψεις. Εκείνοι που νιώθουν ότι μπορούν να το αποδείξουν αυτό θα πρέπει να συναντηθούν ως μία ομάδα. Σε μία μάχη, υπάρχει η σάμπα για τους ταγματάρχες και τους διοικητές. Εδώ, ένας μαχαράτι ονομάζεται διοικητής. Ο Μπάμπα είναι ο δημιουργός και ο Σκηνοθέτης. Εκείνος δημιουργεί τον παράδεισο και έτσι δίνει οδηγίες για αυτό: Στήστε μια μαχασάμπα και μετά αναλύστε αυτό το θέμα. Όταν αποδειχθεί ποιος είναι ο Θεός της Γκίτα, όλοι θα καταλάβουν ότι θα πρέπει να έχουν γιόγκα μαζί Του. Ο Μπάμπα λέει: Εγώ έχω έρθει ως Οδηγός. Εσείς θα πρέπει τουλάχιστον να γίνετε άξιοι και να μπορείτε να πετάξετε! Η Μάγια έχει σπάσει τα φτερά σας. Με το να έχετε γιόγκα, εσείς οι ψυχές θα γίνετε αγνές και θα πετάξετε! Άτσα.

Στα γλυκύτατα, πολυαγαπημένα παιδιά, που είχαν χαθεί για πολύ καιρό και τώρα ξαναβρέθηκαν, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα, από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπάπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

### **Ουσία για ντάρνα:**

1. 1. Κάντε την υπηρεσία του να κάνετε τον καθένα ελεύθερο από ασθένειες και κατοίκους του παραδείσου με το νέκταρ της γνώσης. Τα ανθρώπινα όντα πρέπει να γίνουν θεότητες. Γίνετε ‘κύριοι ευσπλαχνίας’, σαν τον Πατέρα.
2. 2. Γίνετε σοφοί με τη φώτιση της γνώσης και αποδείξτε στο Σιβ Τζέντι ότι το ίδιο το Σίβα Τζέντι είναι το Γκίτα Τζέντι, ότι δηλαδή είναι μόνο μέσω της γνώσης της Γκίτα που λαμβάνει γέννηση ο Σρι Κρίσνα.

**Ευλογία:** Είθε να είστε μια αληθινά γεμάτη αγάπη ψυχή και να μένετε ελεύθεροι από όλες τις έλξεις, με το να παραμένει η καρδιά σας γεμάτη με την αγάπη του Πατέρα.

Ο Πατέρας δίνει σε όλα τα παιδιά ίση αγάπη, αλλά τα παιδιά παίρνουν εκείνη την αγάπη ανάλογα με την δική τους ικανότητα. Εκείνα που παίρνουν την αγάπη του Πατέρα στην αρχή της μέρας στην άμριτ βέλα δεν έλκονται από την αγάπη κανενός άλλου, επειδή έχουν την αγάπη του Θεού στις καρδιές τους. Αν δεν γεμίσουν τις καρδιές τους τελείως με αγάπη, τότε επειδή υπάρχει κάποιος χώρος στις καρδιές τους, η Μάγια τους έλκει με διαφορετικές μορφές αγάπης. Έτσι, να έχετε αληθινή αγάπη και να παραμένετε γεμάτοι με την αγάπη του Θεού.

**Σύνθημα:** Εκείνοι που πετάνε πάνω από τα σώματά τους, τον παλιό κόσμο και τις παλιές σχέσεις των σωμάτων, λέγεται ότι είναι κάτοικοι του Ιντραπρασθ.

**\*\*\*ΟΜ ΣΑΝΤΙ\*\*\***