

Ουσία: Γλυκά παιδιά, να θυμάστε την ιστορία της νίκης και της ήττας σας. Αυτό είναι ένα έργο ευτυχίας και λύπης. Υπάρχουν τρία τέταρτα ευτυχίας και ένα τέταρτο λύπης. Δεν υπάρχει ίση ευτυχία και η λύπη.

Ερώτηση: Πώς είναι αυτό το απεριόριστο δράμα, θαυμάσιο;

Απάντηση: Αυτό το απεριόριστο δράμα είναι τόσο θαυμάσιο που, οτιδήποτε συμβαίνει σε ολόκληρο τον κύκλο κάθε δευτερόλεπτο, επαναλαμβάνεται πανομοιότυπα. Αυτό το δράμα συνεχίζει να προχωρά σαν μια ψείρα. Συνεχίζει να χτυπάει όπως οι δείχτες ενός ρολογιού. Ένα τικ δεν μπορεί να είναι το ίδιο με το επόμενο τικ. Αυτός είναι ο λόγος που αυτό το δράμα είναι θαυμάσιο. Όποιους ρόλους παίζουν τα ανθρώπινα όντα- καλούς ή κακούς- είναι καθορισμένοι. Μόνο εσείς παιδιά καταλαβαίνετε αυτό.

Ομ σάντι. Το νόημα του “ομ σάντι” έχει εξηγηθεί σε εσάς παιδιά, επειδή τώρα έχετε γίνει συνειδότες ψυχής. Η ψυχή δίνει τη σύστασή της: Είμαι μια ψυχή. Η αρχική θρησκεία των ψυχών είναι η γαλήνη. Το πρόγραμμα για όλες τις ψυχές είναι να πάνε τώρα στο σπίτι. Ποιος σας λέει αυτό το πρόγραμμα για να πάτε στο σπίτι; Οπωσδήποτε ο Πατέρας είναι αυτός που σας λέει αυτό. Ω ψυχές, τώρα ο παλιός κόσμος πρόκειται να τελειώσει. Τώρα όλοι οι ηθοποιοί έχουν έλθει εδώ. Μόνο λίγες ψυχές παραμένουν εκεί πάνω. Τώρα όλοι πρέπει να επιστρέψουν στο σπίτι. Μετά οι ρόλοι πρέπει να επαναληφθούν. Αρχικά, εσείς παιδιά ανήκατε στην αρχική αιώνα θρησκεία των θεοτήτων. Πρώτα πήγατε στη χρυσή εποχή, μετά λαμβάνοντας επαναγέννηση, τώρα έχετε έλθει στο βασίλειο που δεν ανήκει σε εσάς. Μόνο εσείς ψυχές γνωρίζετε αυτό. Κανείς άλλος δεν το γνωρίζει. Εσείς είσατε παιδιά του ενός Πατέρα. Ο Πατέρας λέει σε εσάς γλυκύτατα παιδιά: Παιδιά, τώρα έχετε έλθει κάτω και έχετε πέσει στο ξένο βασίλειο του Ράβαν. Έχετε χάσει την τύχη σας του βασιλείου. Τώρα είναι 5000 χρόνια από τότε που ήταν η χρυσή εποχή, όπου εσείς ανήκατε στη θρησκεία των θεοτήτων. Εσείς κυβερνούσατε για μισό κύκλο, επειδή οπωσδήποτε έπρεπε να κατεβείτε τη σκάλα. Μην ξεχνάτε ότι έπρεπε να πάτε από τη χρυσή εποχή στην ασημένια εποχή και μετά στη χάλκινη και τη σιδερένια εποχή. Να θυμόσαστε την ιστορία της νίκης και της ήττας σας. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι στη χρυσή εποχή ήσασταν σάτοπρανταν κάτοικοι της χώρας της ευτυχίας. Μετά, με το να λάβετε επαναγέννηση, έχετε έλθει στο στάδιο της πλήρους φθοράς στη χώρα της λύπης. Εσείς ψυχές τώρα λαμβάνετε σρίματ από τον Πατέρα για άλλη μια φορά, επειδή οι ψυχές παρέμειναν χωριστά από την Υπέρτατη Ψυχή για μεγάλο χρονικό διάστημα. Εσείς παιδιά έχετε παραμείνει χωριστά για πολύ χρόνο. Ήσασταν οι πρώτοι που χωρίστηκαν και μετά συνεχίζατε να παίζετε τους ρόλους σας της ευτυχίας. Μετά, η τύχη σας του βασιλείου αρπάχτηκε. Μπήκατε στους ρόλους της λύπης. Εσείς παιδιά τώρα πρέπει να διεκδικήσετε για άλλη μια φορά, την τύχη σας του βασιλείου της ευτυχίας και της γαλήνης. Οι ψυχές λένε ότι πρέπει να υπάρξει ειρήνη στον κόσμο. Αυτήν την εποχή, επειδή αυτός είναι τάμπορανταν, υπάρχει ανειρηνικότητα στον κόσμο. Αυτό είναι ένα έργο ειρήνης και ανειρηνικότητας, ευτυχίας και λύπης. Εσείς γνωρίζετε ότι πριν από 5000 χρόνια υπήρχε ειρήνη στον κόσμο. Ο ασώματος κόσμος είναι η χώρα της γαλήνης. Δεν τίθεται θέμα ανειρηνικότητας εκεί όπου κατοικούν οι ψυχές. Στη χρυσή εποχή υπήρχε ειρήνη στον κόσμο και μετά, με το να εκπέσετε, υπήρξε ανειρηνικότητα. Τώρα όλοι θέλουν να υπάρξει ειρήνη στον κόσμο. Το μεγάλο στοιχείο του φωτός δεν μπορεί να ονομαστεί κόσμος. Εκείνο ονομάζεται Μπραμάντ, όπου κατοικείτε εσείς οι ψυχές. Η αρχική θρησκεία των ψυχών είναι η γαλήνη. Όταν μια ψυχή χωριστεί από το σώμα της, γίνεται γαλήνια και μόνο όταν λάβει ένα άλλο σώμα, κάνει κάποιο ήχο ή κίνηση. Γιατί εσείς παιδιά έχετε τώρα έλθει εδώ; Εσείς λέτε: Μπάμπα, πάρε μας στη χώρα μας της γαλήνης και στη χώρα της ευτυχίας. Στη χώρα της γαλήνης ή στη χώρα της ελευθέρωσης, δεν υπάρχει ρόλος ευτυχίας ή λύπης. Η χρυσή εποχή είναι η χώρα της ευτυχίας και η σιδερένια εποχή είναι η χώρα της λύπης. Στην εικόνα της σκάλας δείχνεται το πώς εσείς κατεβαίνετε κάτω. Εσείς κατεβαίνετε τη σκάλα. Ανεβαίνετε μόνο μια φορά. Εσείς ανεβαίνετε όταν γίνετε

αγνοί και κατεβαίνετε όταν γίνεστε ακάθαρτοι. Χωρίς να γίνετε αγνοί, δεν μπορείτε να ανεβείτε. Αυτός είναι ο λόγος που επικαλείστε: Μπάμπα, έλα και κάνε μας αγνοούς. Πρώτα θα πάτε στην αγνή χώρα της γαλήνης και μετά θα πάτε στη χώρα της ευτυχίας. Πρώτα υπάρχει ευτυχία και μετά λύπη. Υπάρχει ένα μεγαλύτερο περιθώριο ευτυχίας. Δε θα υπήρχε όφελος αν ήταν ίσες. Τότε θα ήταν άχρηστο. Ο Πατέρας εξηγεί: Σε αυτό το προκαθορισμένο δράμα, υπάρχουν τρία τέταρτα ευτυχίας και ένα τέταρτο λύπης. Υπάρχει λίγη λύπη. Αυτός είναι ο λόγος που αυτό ονομάζεται ένα έργο ευτυχίας και λύπης. Ο Πατέρας γνωρίζει ότι κανείς άλλος, εκτός από εσάς παιδιά, δεν γνωρίζει Εκείνον. Εγώ έχω δώσει σε εσάς τη σύστασή Μου και επίσης τη σύσταση της αρχής, της μέσης και του τέλους του κόσμου. Έχω κάνει εσάς θεϊστές από άθεους. Εσείς γνωρίζετε τους τρεις κόσμους. Οι άνθρωποι της Μπάρατ δε γνωρίζουν καν τη διάρκεια του κύκλου. Μόνο εσείς γνωρίζετε ότι τώρα ο Μπάμπα σας διδάσκει για άλλη μια φορά. Ο Πατέρας έχει έλθει στην ξένη χώρα σε ένα αφανές κουστούμι. Ο Μπάμπα επίσης είναι αφανής. Οι άνθρωποι γνωρίζουν τους εαυτούς τους, με φυσικό τρόπο, αλλά δε γνωρίζουν τις ψυχές τους. Οι ψυχές είναι άφθαρτες και τα σώματα είναι φθαρτά. Εσείς δεν πρέπει ποτέ να ξεχνάτε την ψυχή ή τον Πατέρα της ψυχής. Εμείς διεκδικούμε την κληρονομιά μας από τον απεριόριστο Πατέρα. Εσείς θα λάβετε την κληρονομιά σας όταν γίνετε αγνοί. Είσαστε ακάθαρτοι σε αυτό το βασίλειο του Ράβαν και αυτός είναι ο λόγος που επικαλείστε τον Πατέρα. Εσείς έχετε δύο πατέρες. Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, είναι ο ένας Πατέρας όλων των ψυχών. Δεν είναι ότι όλοι οι αδελφοί είναι ο Πατέρας. Όταν στην Μπάρατ υπάρχει ακραία δυσφήμιση της θρησκείας, όταν όλοι ξεχνούν τον παρλόικ Πατέρα όλων των θρησκειών, τότε είναι που έρχεται Εκείνος. Αυτό επίσης είναι ένα έργο. Οτιδήποτε συμβαίνει στο δράμα, συνεχίζει να επαναλαμβάνεται. Εσείς ψυχές έρχεστε για να παίξετε τους ρόλους σας και πηγαίνετε πίσω, τόσες πολλές φορές. Αυτό το δράμα συνεχίζει να προχωρά αιώνια, σαν μια ψείρα. Ποτέ δεν τελειώνει. Συνεχίζει να χτυπά όπως το ρολόι, αλλά ένα τικ δεν μπορεί να είναι το ίδιο με ένα άλλο. Αυτό είναι ένα τόσο θαυμάσιο δράμα. Οτιδήποτε συμβαίνει στον κόσμο, δευτερόλεπτο προς δευτερόλεπτο, μετά επαναλαμβάνεται. Παρουσιάζονται οι κύριοι ηθοποιοί κάθε θρησκείας. Ο καθένας από αυτούς ιδρύει τη δική του θρησκεία. Αυτοί δεν ιδρύουν ένα βασίλειο. Μόνο ο Υπέρτατος Πατέρας είναι Εκείνος που ιδρύει μια θρησκεία και ένα βασίλειο και επίσης μια δυναστεία. Εκείνοι οι άνθρωποι ιδρύουν μια θρησκεία και όλοι πρέπει να ακολουθήσουν αυτούς κάτω. Ποιος παίρνει όλους πίσω; Ο Πατέρας. Κάποιοι παίζουν σύντομους ρόλους και μετά αυτοί τελειώνουν. Όπως τα έντομα και τα μικρόβια, αναδύονται και πεθαίνουν. Είναι σαν να μην έχουν καμιά σημασία στο δράμα. Πού έλκεται η προσοχή σας; Προς τον Δημιουργό, στον οποίον όλοι λένε: Ω Θεέ, Πατέρα! Ω Υπέρτατε Πατέρα, Υπέρτατη Ψυχή! Εκείνος είναι ο Πατέρας όλων των ψυχών. Στην αρχή, υπήρχε η αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων. Αυτό είναι ένα τόσο μεγάλο απεριόριστο δέντρο. Υπάρχουν τόσες πολλές γνώμες, και έχει αναδυθεί μια τέτοια ποικιλία πραγμάτων. Είναι δύσκολο ακόμη και να τα μετρήσετε. Δεν υπάρχει θεμέλιο. Όλοι οι υπόλοιποι είναι ακόμη εδώ. Ο Πατέρας λέει: Γλυκύτατα παιδιά, Εγώ έρχομαι όταν είναι εδώ όλες οι θρησκείες, αλλά όταν δεν υπάρχει η μια θρησκεία. Το θεμέλιο έχει εξαφανιστεί και μένουν μόνο οι εικόνες τους. Υπήρχε μόνο η μια αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων. Όλες οι υπόλοιπες ήλθαν αργότερα. Υπάρχουν πολλοί στην ασημένια εποχή που δεν πηγαίνουν στον παράδεισο. Εσείς τώρα κάνετε προσπάθεια για να πάτε στον παράδεισο, στον καινούριο κόσμο. Ο Πατέρας λέει: Εσείς θα πάτε στον παράδεισο, όταν θυμόσαστε Εμένα και γίνετε αγνοί και επίσης όταν εντυπωθείτε θεϊκές αρετές. Ωστόσο, υπάρχουν πολλά κλαδιά και παρακλάδια του δέντρου. Εσείς παιδιά γνωρίζετε το δέντρο και πώς υπήρξαν όλες εκείνες οι αρχικές, αιώνιες θεότητες στον παράδεισο. Τώρα, ο παράδεισος δεν υπάρχει πλέον. Τώρα είναι κόλαση. Αυτός είναι ο λόγος που ο Πατέρας έβαλε να κάνουν το ερωτηματολόγιο: Ρωτήστε την καρδιά σας αν είσατε ένας κάτοικος του παραδείσου της χρυσής εποχής ή ένας κάτοικος της κόλασης της σιδερένιας εποχής. Κατεβαίνετε από τη χρυσή εποχή στη σιδερένια εποχή. Μετά, πώς θα πάτε ξανά πάνω; Ο Πατέρας σας δίνει διδασκαλίες: Πώς θα γίνετε σάτοπρανταν από τάμποπρανταν; Να θεωρείτε τους εαυτούς σας ψυχές και να θυμόσαστε Εμένα και οι αμαρτίες σας θα κοπούν σε αυτήν τη φωτιά της γιόγκα. Εγώ σας διδάξα γνώση επίσης και στον προηγούμενο κύκλο και σας έκανα θεότητες. Τώρα έχετε γίνει τάμποπρανταν. Τότε, πρέπει να υπάρχει κάποιος που σας κάνει σάτοπρανταν. Κανένα ανθρώπινο ον δεν μπορεί να είναι ο

Εξαγνιστής. Όταν λένε οι άνθρωποι, “Ω Εξαγνιστή! Ω Θεέ!”, οι διάνοιές τους πηγαίνουν πάνω ψηλά. Εκείνος είναι ο Ασώματος. Όλοι οι υπόλοιποι είναι ηθοποιοί. Συνεχίζουν να λαμβάνουν επαναγέννηση. Εγώ είμαι πέρα από επαναγέννηση. Αυτό το δράμα είναι προκαθορισμένο. Κανείς δεν γνωρίζει αυτό. Εσείς επίσης, δεν το γνωρίζατε. Τώρα ονομάζεστε περιστροφείς του δίσκου της αυτογνωσίας. Παραμένετε σταθεροί στη θρησκεία των ψυχών. Να έχετε την πίστη ότι είσατε ψυχές. Ο Πατέρας εξηγεί πώς γυρίζει αυτός ο παγκόσμιος κύκλος. Αυτός είναι ο λόγος που ονομάζεστε, περιστροφείς του δίσκου της αυτογνωσίας. Κανείς άλλος δεν έχει αυτήν τη γνώση. Έτσι, πρέπει να έχετε πολλή ευτυχία. Ο Πατέρας είναι ο Δάσκαλός μας. Εκείνος είναι ο πολύ γλυκός μας Μπάμπα. Δεν υπάρχει κανείς άλλος τόσο γλυκός όπως ο Μπάμπα. Εσείς παιδιά του παρλόκικ Πατέρα είσατε οι ψυχές που κατοικούν στον κόσμο υπεράνω (Παρλόκ). Ο Πατέρας επίσης κατοικεί στην υπέρτατη κατοικία. Ένας φυσικός πατέρας κάνει παιδιά, τα στηρίζει (φροντίζει) και στο τέλος τους δίνει τα πάντα, επειδή αυτά είναι οι κληρονόμοι του. Εκείνος είναι ο κανόνας. Με τον ίδιο τρόπο, εσείς επίσης έχετε γίνει τα παιδιά του απεριόριστου Πατέρα. Ο Πατέρας λέει: Τώρα, όλοι πρέπει να πάνε πέρα από τον ήχο στο σπίτι τους. Εκεί, υπάρχει σιωπή, μετά κίνηση και μετά ομιλία. Κάποια παιδιά πηγαίνουν στην αιθέρια περιοχή και έχουν οράματα. Οι ψυχές δεν αφήνουν τα σώματά τους. Οτιδήποτε είναι καθορισμένο στο δράμα, επαναλαμβάνεται δευτερόλεπτο προς δευτερόλεπτο. Το ένα δευτερόλεπτο δεν μπορεί να είναι το ίδιο με το άλλο. Οποιοδήποτε ρόλο παίζει ένα ανθρώπινο ον-καλό ή κακό- είναι καθορισμένος. Στη χρυσή εποχή, ο ρόλος είναι καλός και στην σιδερένια εποχή ο ρόλος είναι κακός. Στη σιδερένια εποχή οι άνθρωποι είναι πολύ δυστυχισμένοι. Στο βασίλειο του Ράμα δεν υπάρχουν ακάθαρτα πράγματα. Το βασίλειο του Ράμα και το βασίλειο του Ράβαν δεν μπορούν να υπάρχουν την ίδια στιγμή. Επειδή αυτοί δε γνωρίζουν το δράμα, λένε ότι ο Θεός δίνει ευτυχία και λύπη. Όπως κανείς δεν γνωρίζει τον Σιβ Μπάμπα, έτσι επίσης κανείς δεν γνωρίζει τον Ράβαν. Αυτοί γιορτάζουν κάθε χρόνο τα γενέθλια του Σίβα και επίσης γιορτάζουν το θάνατο του Ράβαν κάθε χρόνο. Τώρα ο απεριόριστος Πατέρας σας δίνει τη σύστασή Του: Να θεωρείτε τους εαυτούς σας ψυχές και να θυμόσαστε Εμένα, τον Πατέρα σας. Ο Πατέρας είναι πολύ γλυκός. Ο Μπάμπα δεν κάθεται να τραγουδήσει τον δικό Του έπαινο. Εκείνοι που λαμβάνουν ευτυχία από Εκείνον, τραγουδούν τον έπαινό Του. Εσείς παιδιά λαμβάνετε την κληρονομιά σας από τον Πατέρα. Ο Πατέρας είναι ο Ωκεανός της Αγάπης. Μετά, στη χρυσή εποχή, εσείς είσατε αγαπητοί και γλυκείς. Αν κάποιος πει ότι εκεί υπάρχουν επίσης τα ελαττώματα, να πείτε σε αυτόν ότι εκεί δεν υπάρχει βασίλειο του Ράβαν. Το βασίλειο του Ράβαν άρχισε στη χάλκινη εποχή. Τα πάντα εξηγούνται τόσο καλά σε εσάς. Κανείς άλλος δεν γνωρίζει την ιστορία και τη γεωγραφία του κόσμου. Μόνο αυτήν την εποχή εξηγείται αυτό σε εσάς. Μετά γίνεστε θεότητες. Δεν υπάρχει κανείς ανώτερος από τις θεότητες. Αυτός είναι ο λόγος που δεν χρειάζεται να υιοθετείτε (ακολουθείτε) εκεί γκουρούς. Εδώ, υπάρχουν τόσοι πολλοί γκουρούς. Υπάρχει μόνο ο ένας Σατγκούρου. Οι Σιχ μιλούν για τον Αθάνατο Σατγκούρου. Μόνο ο Σατγκούρου είναι η Αθάνατη Εικόνα. Εκείνος είναι ο Θάνατος όλων των Θανάτων, ο Μεγάλος Θάνατος. Εκείνος ο θάνατος έρχεται και παίρνει ένα άτομο μακριά. Ο Πατέρας λέει: Εγώ παίρνω όλους πίσω. Κάνω όλους εσάς αγνούς και πρώτα σας παίρνω στη χώρα της γαλήνης και μετά στη χώρα της ευτυχίας. Λέγεται για εκείνους που ανήκουν σε Εμένα και μετά ανήκουν στη Μάγια: Εκείνοι που δυσφημίζουν τον Σατγκούρου δεν μπορούν να διεκδικήσουν μια υψηλή θέση. Αυτοί δεν μπορούν να λάβουν την πλήρη ευτυχία του παραδείσου. Θα γίνουν μέρος των υπηκόων. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, να μη Με δυσφημίζετε. Εγώ σας κάνω κυρίαρχους του παραδείσου και έτσι εσείς επίσης πρέπει να εντυπωθείτε θεϊκές αρετές. Δεν πρέπει να προκαλείτε λύπη σε κανέναν. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έχω έλθει για να σας κάνω κύριους της χώρας της ευτυχίας. Ο Πατέρας είναι ο Ωκεανός της Αγάπης, ενώ τα ανθρώπινα όντα είναι ωκεανοί που προκαλούν λύπη. Χρησιμοποιούν το σπαθί της λαγνείας και προκαλούν λύπη ο ένας στον άλλον. Αυτά τα πράγματα δεν υπάρχουν εκεί. Εκεί, είναι το βασίλειο του Ράμα. Τα παιδιά γεννιούνται μέσω της δύναμης της γιόγκα. Με αυτήν τη δύναμη της γιόγκα, κάνετε ολόκληρο τον κόσμο αγνό. Εσείς είσατε πολεμιστές, αλλά άγνωστοι. Γίνεστε πολύ γνωστοί και μετά, στο μονοπάτι της λατρείας, χτίζονται τόσοι πολλοί ναοί προς εσάς τις θεότητες. Λέγεται ότι η υδρία του νέκταρ της γνώσης τοποθετήθηκε στα κεφάλια των μητέρων. Λέγεται: Η μητέρα αγελάδα. Αυτή είναι γνώση. Δεν τίθεται θέμα νερού. Εσείς είσατε ο Στρατός των Σιβ Σάκτις.

Εκείνοι οι άνθρωποι σας αντιγράφουν και έχουν γίνει γκουρούς. Εσείς τώρα κάθεστε στη βάρκα της αλήθειας. Λέγεται: Πάρε απέναντι τη βάρκα μου. Τώρα έχετε βρει τον Βαρκάρη για να πάρει τη βάρκα σας απέναντι. Εκείνος σας παίρνει από τον οίκο ανοχής, στη Σιβάλεϊα. Εκείνος επίσης ονομάζεται Κύριος του Κήπου. Εκείνος κάνει το δάσος των αγκαθιών σε κήπο λουλουδιών. Εκεί, δεν υπάρχει τίποτα άλλο από ευτυχία, ενώ εδώ υπάρχει λύπη. Είναι γραμμένο στο φυλλάδιο ότι ο Μπάμπα σας ζήτησε να τυπώσετε: Ρωτήστε την καρδιά σας: Είσαστε ένας κάτοικος του παραδείσου ή ένας κάτοικος της κόλασης; Μπορείτε να κάνετε πολλές ερωτήσεις. Όλοι λένε ότι υπάρχει διαφθορά. Σίγουρα, κάποια στιγμή, πρέπει να υπήρξαν επίσης εξυψωμένα όντα. Υπήρχαν θεότητες, αλλά δεν υπάρχουν τώρα. Όταν εξαφανίζεται η θρησκεία των θεοτήτων, τότε είναι που πρέπει να έλθει ο Θεός για να ιδρύσει τη μια θρησκεία. Δηλαδή, εσείς ιδρύετε τον παράδεισο για τους εαυτούς σας, με το να ακολουθείτε το σρίματ. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να γίνετε ένας ωκεανός αγάπης, όπως ο Πατέρας, όχι ένας ωκεανός λύπης. Να μην εκτελείτε καμιά πράξη που να δυσφημίζει τον Πατέρα. Να γίνετε πολύ γλυκείς και αγαπητοί (όμορφοι).
2. Να γίνετε αγνοί με τη δύναμη της γιόγκα και επίσης να κάνετε και τους άλλους αυτό. Να κάνετε την υπηρεσία τού να αλλάξετε το δάσος των αγκαθιών, σε κήπο λουλουδιών. Να παραμένετε πάντα ευτυχισμένοι, που ο γλυκός σας Μπάμπα είναι ο Πατέρας και επίσης ο Δάσκαλος. Κανείς δεν είναι τόσο γλυκός όπως Εκείνος.

Ευλογία: Είθε να πεθάνετε εν ζωή και να κάνετε τις σανσκάρας των ιδιαιτεροτήτων, φυσική σας φύση και να τελειώσετε το συνηθισμένο.

Οποιαδήποτε φύση έχει κάποιος, αυτή δουλεύει αυτόματα- δεν χρειάζεται να σκεφτείτε τίποτα, ή να κάνετε κάτι, αλλά αυτό συμβαίνει αυτόματα. Παρόμοια, η φύση εκείνων που είναι Μπράμινς με το να έχουν πεθάνει εν ζωή και έχουν λάβει μια νέα γέννηση είναι εκείνη του να έχουν τις ιδιαιτερότητες (χαρίσματα) των ιδιαίτερων ψυχών. Ας γίνει αυτή η σανσκάρα των ιδιαιτεροτήτων, φυσική σας φύση και θα αναδύεται από την καρδιά του καθενός: αυτή είναι η φύση μου. Το συνηθισμένο είναι η φύση του παρελθόντος, όχι του παρόντος χρόνου, επειδή τώρα έχετε λάβει μια νέα γέννηση. Η φύση της νέας γέννησης είναι αυτή των ιδιαιτεροτήτων, όχι του συνηθισμένου.

Σύνθημα: Εκείνοι που διαρκώς παίζουν με τα πετράδια της γνώσης και όχι με πέτρες, είναι βασιλικοί.

*****OM ΣΑΝΤΙ*****