

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, για να διεκδικήσετε μια υψηλή θέση, να εντυπωθείτε τα πράγματα τα οποία σας διδάσκει ο Πατέρας, ακριβώς όπως σας τα διδάσκει. Να συνεχίζετε διαρκώς να ακολουθείτε το σρίματ.
- Ερώτηση:** Για ποιο πράγμα πρέπει να σκεφτόσαστε σχετικά πολύ καλά, ώστε να μην λυπηθείτε (μετανιώσετε) ποτέ για τίποτα;
- Απάντηση:** Οποιοδήποτε ρόλο παίζει κάθε ψυχή είναι καταγεγραμμένος στο δράμα με ακρίβεια. Αυτό το δράμα είναι αιώνιο και άφθαρτο. Να σκεφτόσαστε σχετικά με αυτό και δε θα λυπηθείτε ποτέ. Μόνο εκείνοι που δεν συνειδητοποιούν την αρχή, τη μέση και το τέλος του δράματος λυπούνται. Εσείς παιδιά πρέπει να παρατηρείτε το δράμα ακριβώς όπως είναι, σαν απροσκόλλητοι παρατηρητές. Δεν τίθεται θέμα, του να κλαίτε ή να μουτρώνετε για αυτό.

Ομ σάντι. Ο πνευματικός Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί σε εσάς πνευματικά παιδιά, ότι οι ψυχές είναι τόσο μικροσκοπικές. Η ψυχή είναι πολύ μικροσκοπική, ενώ το σώμα το οποίο είναι ορατό στη μικροσκοπική ψυχή είναι τόσο μεγάλο. Όταν η μικροσκοπική ψυχή χωριστεί από αυτό, αυτή δεν μπορεί να δει τίποτα. Πρέπει να σκεφτόσαστε σχετικά με την ψυχή και τι δουλειά κάνει ένα τόσο μικροσκοπικό σημείο. Τα πολύ μικρά διαμάντια μπορούν να γίνουν ορατά με ένα μεγεθυντικό φακό, για να δουν αν έχουν κάποια ψεγάδια κλπ. Οι ψυχές επίσης είναι μικροσκοπικές. Κοιτάξτε πώς χρησιμοποιούν έναν μεγεθυντικό φακό για να δουν τα διαμάντια. Κοιτάξτε που κατοικεί η ψυχή. Κοιτάξτε τη σύνδεσή της. Βλέπει μια τόσο τεράστια γη και τον ουρανό με αυτά τα μάτια. Όταν αποχωρήσει το σημείο, δεν απομένει τίποτα. Όπως ο Πατέρας είναι επίσης ένα σημείο, έτσι και η ψυχή είναι ένα σημείο. Μια τόσο μικροσκοπική ψυχή γίνεται αγνή και ακάθαρτη. Αυτά τα πράγματα πρέπει να τα σκεφτόσαστε πολύ καλά. Κανείς άλλος δεν γνωρίζει τι είναι μια ψυχή και τι είναι η Υπέρτατη Ψυχή. Κοιτάξτε τι κάνει ένα μικροσκοπικό σημείο και τι βλέπει όταν είναι μέσα σε ένα σώμα. Αυτή η ψυχή έχει καταγεγραμμένο μέσα της έναν ολόκληρο ρόλο 84 γεννήσεων. Είναι ένα θαύμα το πώς λειτουργεί η ψυχή. Ένα τόσο μικροσκοπικό σημείο έχει καταγεγραμμένο μέσα του έναν ρόλο 84 γεννήσεων. Αυτή αφήνει ένα σώμα και λαμβάνει ένα άλλο. Όταν πέθανε ο Νεχρού και όταν πέθανε ο Χριστός, τα σώματα πέθαναν και οι ψυχές άφησαν τα σώματα. Το σώμα είναι τόσο μεγάλο και η ψυχή τόσο μικροσκοπική. Ο Μπάμπα έχει ρωτήσει πολλές φορές: Πώς μπορούν να μάθουν οι άνθρωποι ότι αυτός ο παγκόσμιος κύκλος περιστρέφεται κάθε 5000 χρόνια; Όταν πεθαίνει κάποιος, δεν είναι ένα καινούριο πράγμα. Η ψυχή εκείνου του ατόμου άφησε εκείνο το σώμα και έλαβε ένα άλλο. Εκείνη η ψυχή επίσης άφησε εκείνο το όνομα και τη μορφή αυτήν την εποχή και πριν από 5000 χρόνια. Τώρα η ψυχή γνωρίζει ότι αφήνει ένα σώμα και λαμβάνει ένα άλλο. Εσείς τώρα γιορτάζετε το Σιβ Τζέντι. Δείχνετε ότι γιορτάσατε επίσης το Σίβα Τζέντι και πριν από 5000 χρόνια. Κάθε 5000 χρόνια γιορτάζετε το Σιβ Τζέντι το οποίο είναι σαν ένα διαμάντι. Αυτά τα πράγματα είναι αληθινά. Πρέπει να στοχάζεστε τον ωκεανό της γνώσης, ώστε να μπορείτε μετά να εξηγείτε στους άλλους. Λέτε ότι αυτά τα φεστιβάλ κλπ δεν είναι καινούρια. Η ιστορία επαναλαμβάνεται και έτσι κάθε 5000 χρόνια, όλοι οι ηθοποιοί λαμβάνουν τα δικά τους σώματα. Αφήνουν τα ονόματά τους, τις μορφές, τους τρόπους και τους χρόνους τους και παίρνουν άλλα. Να στοχάζεστε αυτό και να γράφετε σχετικά με αυτό, με τέτοιο τρόπο, που οι άνθρωποι να εκπλήσσονται. Εγώ ρωτάω τα παιδιά: Έχουμε συναντηθεί προηγουμένως; Η μικροσκοπική ψυχή είναι αυτή που πρέπει να ερωτηθεί αυτό. Με συναντήσατε προηγουμένως μέσω αυτού του σώματος και της μορφής; Η ψυχή είναι αυτή που ακούει. Έτσι, πολλοί απαντούν: Ναι Μπάμπα, Σε συναντήσαμε πριν, στον προηγούμενο κύκλο. Ο καθένας από εσάς έχει στη διάνοιά του έναν ολόκληρο ρόλο στο δράμα. Εκείνοι οι ηθοποιοί είναι σε περιορισμένα δράματα, ενώ αυτό είναι το απεριόριστο δράμα. Αυτό το δράμα είναι πολύ ακριβές. Δεν μπορεί να υπάρξει η παραμικρή διαφορά σε αυτό. Εκείνα τα φιλμ που παίζονται με ένα μηχάνημα, είναι περιορισμένα. Μπορεί να υπάρχουν δυο με τέσσερις μπομπίνες που συνεχίζουν να γυρίζουν. Αυτό είναι το ένα και μοναδικό, αιώνιο άφθαρτο

απεριόριστο δράμα. Μια τόσο μικροσκοπική ψυχή παίζει έναν ρόλο και μετά μέσα σε αυτόν, παίζει έναν άλλο ρόλο. Μια μπομπίνα ενός φιλμ για 84 γεννήσεις θα ήταν πολύ μεγάλη. Αυτή είναι η φύση. Αυτό κάθεται στη διάνοια μερικών. Είναι σαν ένας δίσκος. Αυτό είναι πολύ θαυμάσιο. Δεν μπορούν να υπάρχουν 8.4 εκατομμύρια γεννήσεις. Είναι ένας κύκλος 84 γεννήσεων. Πώς μπορείτε να δώσετε τη σύσταση αυτού; Αν εξηγήσετε στους δημοσιογράφους, θα το τυπώσουν στις εφημερίδες. Μπορείτε επίσης να το τυπώνετε αυτό στα περιοδικά, κατά διαστήματα. Εμείς μιλάμε σχετικά με τα πράγματα αυτής της εποχής της συμβολής. Αυτά τα πράγματα δεν θα υπάρχουν στη χρυσή εποχή ή στη σιδερένια εποχή. Για τα ζώα και για οτιδήποτε άλλο, λέτε ότι θα τα δείτε όλα αυτά ξανά, μετά από 5000 χρόνια. Δεν μπορεί να υπάρξει καμιά διαφορά. Τα πάντα στο δράμα είναι καθορισμένα. Στη χρυσή εποχή, τα ζώα θα είναι πολύ όμορφα. Λαμβάνει χώρα το τράβηγμα της ιστορίας και της γεωγραφίας ολόκληρου του κόσμου, όπως λαμβάνει χώρα το τράβηγμα ενός δράματος. Αν περάσει μια μύγα και φύγει, αυτό θα επαναληφθεί ξανά με τον ίδιο τρόπο. Τώρα δεν θα ανησυχούμε για αυτά τα ασήμαντα πράγματα. Πρώτα απ' όλα, ο Ίδιος ο Πατέρας λέει: Εισέρχομαι σε αυτό το τυχερό όχημα σε κάθε κύκλο, στην εποχή της συμβολής. Η ψυχή είτε πώς Εκείνος εισήλθε σε αυτό. Η ψυχή είναι ένα τόσο μικροσκοπικό σημείο. Εκείνος επίσης ονομάζεται Ωκεανός της Γνώσης. Μόνο εκείνοι από εσάς παιδιά που είναι λογικοί, μπορούν να καταλάβουν αυτά τα πράγματα. Εγώ έρχομαι κάθε 5000 χρόνια. Αυτή είναι μια τόσο πολύτιμη μελέτη. Μόνο ο Πατέρας έχει ακριβή γνώση και την δίνει σε εσάς παιδιά. Αν σας ρωτούσε κάποιος, θα μπορούσατε να του πείτε αμέσως ότι η διάρκεια της χρυσής εποχής είναι 1250 χρόνια. Η διάρκεια κάθε γέννησης εκεί είναι 150 χρόνια. Παίζεται ένας τόσο μεγάλος ρόλος. Εσείς έχετε ολόκληρο τον κύκλο στις διανοίες σας. Εμείς λαμβάνουμε 84 γεννήσεις. Ολόκληρος ο κόσμος συνεχίζει να περιστρέφεται σε ένα κύκλο, με αυτόν τον τρόπο. Αυτό το δράμα είναι αιώνιο, άφθαρτο και προκαθορισμένο. Δεν μπορεί να προστεθεί τίποτα σε αυτό. Μνημονεύεται: Εφόσον τα πάντα είναι προκαθορισμένα, γιατί να ανησυχείτε για οτιδήποτε; Οτιδήποτε συμβαίνει είναι καθορισμένο στο δράμα. Πρέπει να το παρατηρείτε αυτό σαν ένα απροσκόλλητος παρατηρητής. Στα περιορισμένα έργα, όταν παίζονται τέτοιοι ρόλοι, εκείνοι που έχουν ευαίσθητη καρδιά αρχίζουν να κλαίνε. Εκείνο, έτσι κι αλλιώς είναι ένα έργο, ενώ αυτό είναι αληθινό. Εδώ, κάθε ψυχή παίζει τον δικό της ρόλο. Το δράμα ποτέ δεν σταματά. Δεν τίθεται θέμα, του να κλαίτε ή να μουτρώνετε σε αυτό. Αυτό δεν είναι τίποτα καινούριο. Μόνο εκείνοι που δεν συνειδητοποιούν την αρχή, τη μέση και το τέλος του δράματος λυπούνται. Μόνο εσείς το γνωρίζετε αυτό. Οποιαδήποτε θέση λαμβάνουμε μέσω αυτής της γνώσης αυτήν την εποχή, θα γίνουμε ξανά το ίδιο, αφού πάμε γύρω στον κύκλο. Αυτά είναι καταπληκτικά πράγματα, τα οποία πρέπει να στοχεύσετε. Κανένα ανθρώπινο ον δεν γνωρίζει αυτά τα πράγματα. Ακόμη και οι ρίσις (άγιοι) και οι μούνις (φακίρηδες) συνήθιζαν να λένε: Δεν γνωρίζουμε τον Δημιουργό ή τη δημιουργία. Πώς να γνωρίζουν ότι ο Δημιουργός είναι ένα τόσο μικροσκοπικό σημείο; Εκείνος μόνο είναι ο Δημιουργός του καινούριου κόσμου. Εκείνος διδάσκει εσάς παιδιά. Είναι ο Ωκεανός της Γνώσης. Μόνο εσείς παιδιά εξηγείτε αυτά τα πράγματα. Δεν λέτε ότι δεν γνωρίζετε. Ο Πατέρας εξηγεί σε εσάς αυτήν την εποχή. Δεν χρειάζεται να λυπηθείτε για τίποτα. Πρέπει να παραμένετε διαρκώς ευδιάθετοι. Το φιλμ εκείνων των δραμάτων θα φθαρεί και θα σχιστεί. Θα παλιώσει και μετά θα το αντικαταστήσετε και θα καταστρέψετε τα παλιό. Αυτό το δράμα είναι απεριόριστο και άφθαρτο. Πρέπει να σκεφτόσαστε σχετικά με αυτά τα πράγματα και να τα κάνετε σταθερά. Αυτό είναι το δράμα. Εμείς ακολουθούμε το σρίματ του Πατέρα και γινόμαστε αγνοί, από ακάθαρτοι. Δεν υπάρχει άλλος τρόπος, μέσω του οποίου εμείς οι ακάθαρτοι να μπορούμε να γίνουμε αγνοί, ή μέσω του οποίου να μπορούμε να γίνουμε σάτοπρανταν από τάμποπρανταν. Καθώς παίζουμε τους ρόλους μας, έχουμε γίνει τάμποπρανταν από σάτοπρανταν και τώρα πρέπει να γίνουμε σάτοπρανταν. Ούτε καταστρέφεται μια ψυχή, ούτε καταστρέφεται ο ρόλος της. Κανείς δεν σκέφτεται σχετικά με αυτά τα πράγματα. Όταν θα ακούσουν οι άνθρωποι αυτά τα πράγματα θα εκπλαγούν. Αυτοί απλά μελετούν τις γραφές του μονοπατιού της λατρείας. Η Ραμαγιάνα, η Μπαγκαβάντ, η Γκίτα κλπ είναι όλες ίδιες. Εδώ, πρέπει να στοχεύσετε τον ωκεανό της γνώσης. Πρέπει να εντυπωθούμε τα πάντα τα οποία εξηγεί ο απεριόριστος Πατέρας, ακριβώς όπως τα εξηγεί. Τότε μπορούμε να διεκδικήσουμε μια καλή θέση. Δεν μπορούν να εντυπωθούν όλοι στον ίδιο βαθμό. Μερικοί άνθρωποι εξηγούν σε μεγάλο βάθος και αιθέρια. Στις μέρες μας πηγαίνετε και δίνετε διαλέξεις στις

φυλακές. Πηγαίνετε επίσης στις ιερόδουλες. Εσείς παιδιά πρέπει να πηγαίνετε επίσης σε εκείνους που είναι κουφοί και μουγκοί, γιατί και αυτοί επίσης έχουν ένα δικαίωμα σε αυτό. Αυτοί μπορούν να καταλάβουν με σινιάλα. Η ψυχή που καταλαβαίνει είναι μέσα. Να τοποθετήσετε μια εικόνα μπροστά τους και τουλάχιστον θα μπορούν να τη διαβάσουν. Η διάνοια είναι μέσα στην ψυχή. Ακόμη και αν κάποιος είναι τυφλός και ανάπηρος, μπορεί να καταλάβει με τον έναν ή τον άλλο τρόπο. Οι τυφλοί έχουν αυτιά. Η εικόνα σας της σκάλας είναι πολύ καλή. Μπορείτε να εξηγήσετε αυτήν την γνώση σε οποιονδήποτε και μπορείτε να τον κάνετε άξιο να πάει στον παράδεισο. Η ψυχή μπορεί να διεκδικήσει την κληρονομιά της από τον Πατέρα. Η ψυχή μπορεί να πάει στον παράδεισο. Ίσως τα όργανα να είναι ελαττωματικά. Εκεί δεν υπάρχει κανείς κουτσός ή ανάπηρος. Εκεί, και η ψυχή και το σώμα είναι αγνά. Η ύλη επίσης είναι αγνή. Τα καινούρια πράγματα οπωσδήποτε, είναι επίσης σάτοπρανταν. Αυτό το δράμα είναι προκαθορισμένο. Το ένα δευτερόλεπτο δεν μπορεί να είναι το ίδιο με το άλλο. Δεν μπορούν να υπάρξουν δυο δευτερόλεπτα που να είναι ίδια. Υπάρχει πάντα μια μικρή διαφορά. Πρέπει να καταλάβετε ένα τέτοιο δράμα ακριβώς όπως είναι, σαν απροσκόλλητος παρατηρητής. Λαμβάνετε αυτήν την γνώση αυτήν την εποχή και δεν θα τη λάβετε ξανά. Προηγουμένως, δεν είχατε αυτήν την γνώση. Αυτό ονομάζεται αιώνιο και άφθαρτο προκαθορισμένο δράμα. Να το καταλάβετε καλά, να το εντυπωθείτε και να το εξηγήσετε στους άλλους. Μόνο εσείς Μπράμινς γνωρίζετε αυτήν τη γνώση. Εσείς λαμβάνετε το καλύτερο φάρμακο. Οτιδήποτε είναι το καλύτερο απ' όλα, επαινείται. Εσείς επίσης γνωρίζετε κατά σειρά, πώς ιδρύεται ο καινούριος κόσμος και πώς θα είναι εκείνο το βασίλειο. Εκείνοι που το γνωρίζουν αυτό, μπορούν επίσης να το εξηγήσουν στους άλλους. Εσείς έχετε πολλή ευτυχία. Κάποιοι δεν έχουν ευτυχία που να αξίζει ούτε όσο μια δεκάρα. Ο καθένας έχει το δικό του ρόλο. Εκείνοι στων οποίων τη διάνοια κάθεται αυτό, και που στοχάζονται τον ωκεανό της γνώσης, εξηγούν επίσης και στους άλλους. Αυτή είναι η μελέτη σας και αυτό είναι που γινόσαστε. Μπορείτε να εξηγήσετε σε οποιονδήποτε: Εσύ είσαι μια ψυχή. Η ψυχή είναι αυτή που θυμάται την Υπέρτατη Ψυχή. Όλες οι ψυχές είναι αδελφοί. Λέγεται: Ο Θεός είναι Ένας. Όλα τα ανθρώπινα όντα έχουν μια ψυχή μέσα τους. Ο παρλόικ Πατέρας όλων των ψυχών είναι ο Ένας. Κανείς δεν μπορεί να κάνει εκείνους των οποίων οι διάνοιες έχουν σταθερή πίστη, να αλλάξουν το νου του. Αυτοί κάνουν τους αδύναμους να αλλάξουν το νου τους, γρήγορα. Έχουν τόσες πολλές συζητήσεις σχετικά με την ιδέα της πανταχού παρουσίας. Και αυτοί επίσης είναι πολύ σταθεροί στη δική τους γνώση. Είναι πιθανόν αυτοί να μην ανήκουν στη δική μας θρησκεία. Πώς μπορείτε να πείτε ότι ανήκουν στη θρησκεία των θεοτήτων; Η αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων έχει εξαφανιστεί. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι η αρχική σας αιώνια θρησκεία των θεοτήτων ανήκε στο αγνό μονοπάτι της οικογένειας. Τώρα αυτό έχει γίνει ακάθαρμο. Εκείνοι που στην αρχή ήταν άξιοι λατρείας, τώρα έχουν γίνει λάτρες. Αν έχετε μάθει πολλά σημεία, μπορείτε να εξηγήσετε σε πολλούς άλλους. Ο Πατέρας εξηγεί σε εσάς και μετά εσείς πρέπει να εξηγήσετε στους άλλους πώς περιστρέφεται ο παγκόσμιος κύκλος. Εκτός από εσάς, κανείς άλλος δεν γνωρίζει αυτό. Και εσείς επίσης είσατε κατά σειρά. Ο Μπάμπα επίσης πρέπει να επαναλαμβάνει τα σημεία ξανά και ξανά, γιατί έρχονται καινούριοι. Αυτοί σας ρωτούν πώς έλαβε χώρα η ίδρυση στην αρχή, και τότε εσείς πρέπει να το επαναλάβετε. Θα παραμείνετε πολύ απασχολημένοι. Μπορείτε επίσης να εξηγήσετε χρησιμοποιώντας τις εικόνες. Ωστόσο, δεν μπορούν να εντυπωθούν την γνώση όλοι, στον ίδιο βαθμό. Εδώ, χρειαζόσαστε γνώση, χρειαζόσαστε ενθύμηση και χρειαζόσαστε πολύ καλή ντάρνα. Οπωσδήποτε πρέπει να θυμόσαστε τον Πατέρα για να γίνετε σάτοπρανταν. Μερικά παιδιά παραμένουν παγιδευμένα στη δική τους δουλειά. Δεν κάνουν καμιά απολύτως προσπάθεια. Αυτό επίσης είναι καθορισμένο στο δράμα. Οποιαδήποτε προσπάθεια έκανε ο καθένας από εσάς στον προηγούμενο κύκλο, θα κάνετε ξανά την ίδια προσπάθεια. Στο τέλος, πρέπει να ζείτε σαν αδελφοί. Ήλθατε ασώματοι και πρέπει να επιστρέψετε ασώματοι. Δεν είναι ότι θα πρέπει να θυμόσαστε κάποιον στο τέλος. Κανείς δεν μπορεί να πάει πίσω μέχρι στιγμής. Πώς θα μπορούσε να πάει οποιοςδήποτε στον παράδεισο, πριν να λάβει χώρα η καταστροφή; Είτε θα πάνε στην αιθέρια περιοχή, είτε θα λάβουν μια γέννηση εδώ. Θα κάνουν προσπάθεια για να απομακρύνουν τις αδυναμίες που έχουν απομείνει ακόμη. Ωστόσο, θα μπορέσουν να καταλάβουν, μόνο όταν θα μεγαλώσουν. Όλα αυτά είναι καθορισμένα στο δράμα. Μόνο στο τέλος θα έχετε ένα συνεχές στάδιο. Δεν είναι ότι αν γράψετε τα πάντα, θα θυμόσαστε τα πάντα. Έτσι, γιατί υπάρχουν τόσα

πολλά βιβλία στις βιβλιοθήκες κλπ; Οι γιατροί και οι δικηγόροι κρατούν πολλά βιβλία. Συνεχίζουν να διαβάζουν αυτά. Εκεί, τα ανθρώπινα όντα είναι δικηγόροι των ανθρώπινων όντων. Εσείς ψυχές γινόσαστε δικηγόροι των ψυχών. Εσείς ψυχές διδάσκετε ψυχές. Εκείνη είναι μια εγκόσμια μελέτη, ενώ αυτή είναι η πνευματική μελέτη. Μέσω αυτής της πνευματικής μελέτης, δεν θα κάνετε λάθη για 21 γεννήσεις. Στο βασίλειο του Ράβαν γίνονται πολλά λάθη, εξ' αιτίας των οποίων πρέπει να αντέξετε πολλά. Εκείνοι που δεν μελετούν πλήρως και δεν επιτυγχάνουν το καρματίτ στάδιό τους, θα πρέπει να αντέξουν τιμωρία. Μετά, η θέση τους επίσης θα ελαττωθεί. Μόνο όταν στοχάζεστε τον ωκεανό της γνώσης και συνεχίζετε να απαντάτε στους άλλους, θα σκέφτεστε σχετικά με αυτά τα πράγματα. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι ο Πατέρας, του οποίου γιορτάζεται το Σιβ Τζέντι, ήλθε επίσης και στον προηγούμενο κύκλο. Δεν υπήρξε θέμα καμιάς μάχης κλπ. Όλα εκείνα τα πράγματα είναι από τις γραφές. Αυτή είναι μια μελέτη. Όταν κερδίζετε, υπάρχει ευτυχία. Εκείνοι που κερδίζουν εκατό χιλιάδες έχουν μεγαλύτερη ευτυχία. Μερικοί είναι εκατομμυριούχοι και άλλοι έχουν λίγα χρήματα. Όσα πολλά κοσμήματα της γνώσης έχει κάποιος, έχει ανάλογα τόση πολλή ευτυχία. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

### **Ουσία για ντάρνα:**

1. Να στοχάζεστε τον ωκεανό της γνώσης και να γεμίζετε τον εαυτό σας με τα κοσμήματα της γνώσης. Να καταλάβετε πολύ καλά τα μυστικά του δράματος, και επίσης να τα εξηγείτε και στους άλλους. Να μην έχετε καμιά λύπη σχετικά με οτιδήποτε και πάντα να παραμένετε χαρούμενοι.
2. Πρέπει να κάνετε το στάδιό σας συνεχές και σταθερό, για μεγάλη χρονική περίοδο, ώστε στο τέλος, να μη θυμόσαστε κανέναν άλλον, εκτός από τον έναν Πατέρα. Να εξασκηθείτε στο ότι είσαστε αδελφοί και ότι τώρα πηγαίνετε πίσω στο σπίτι.

**Ευλογία:** Είθε να είσαστε ανάλαφροι και φωτεινοί και να παραμένετε απροσκόλλητοι και γεμάτοι αγάπη όπως ένας λωτός, με το να δώσετε τα πάντα στον Πατέρα. Το να ανήκετε στον Πατέρα σημαίνει να δώσετε όλα τα φορτία σας στον Πατέρα. Το να είστε ανάλαφροι και φωτεινοί σημαίνει να δώσετε τα πάντα στον Πατέρα. “Ακόμη κι αυτό το σώμα δεν είναι δικό μου”. Εφόσον ακόμη και αυτό το σώμα δεν ανήκει σε εσάς, τι άλλο μένει; Όλοι εσείς έχετε δώσει μια υπόσχεση: Αυτό το σώμα είναι δικό Σου, ο νους είναι δικός Σου και όλος ο πλούτος είναι δικός Σου. Εφόσον τα πάντα ανήκουν στον Πατέρα, πώς μπορεί να υπάρχουν βάρη; Έτσι, να κρατάτε το παράδειγμα του λωτού στην επίγνωσή σας και να έχετε διαρκώς αγάπη και να μένετε απροσκόλλητοι και θα γίνετε ανάλαφροι και φωτεινοί (double light).

**Σύνθημα:** Αληθινοί Πάνταβας είναι εκείνοι που τελειώνουν την αυταρχικότητα και που λιώνουν όλη την επίγνωσή τους του σώματος, με πνευματικότητα.

**\*\*\*OM ΣΑΝΤΙ\*\*\***