

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, τώρα είναι η ώρα για να έχετε το στάδιο της βαθιάς σιωπής, δηλαδή, το στάδιο τού να είσαστε ασώματοι. Να εξασκηθείτε στο να μένετε σε αυτό το στάδιο.
- Ερώτηση:** Ποιος είναι ο ανώτερος προορισμός απ' όλους και πώς επιτυγχάνετε αυτόν;
- Απάντηση:** Το να γίνετε τελείως πολιτισμένοι (ευγενείς) είναι ο ανώτερος προορισμός. Μόνο όταν δεν υπάρχει η παραμικρή αταξία στα φυσικά σας όργανα μπορείτε να γίνετε τελείως πολιτισμένοι (ευγενείς). Όταν έχετε ένα τέτοιο στάδιο, μπορείτε να λάβετε την κυριαρχία του κόσμου. Μνημονεύεται: Εκείνοι που ανεβαίνουν, γεύονται τη γλυκύτητα του παραδείσου, δηλαδή, μπορούν να γίνουν βασιλιάδες των βασιλιάδων. Διαφορετικά γίνονται υπήκοοι. Τώρα ελέγξτε: Πώς είναι η στάση μου; Κάνω κάποια λάθη;

Ομ σάντι. Πρέπει να κάθεστε εδώ σε συνειδητότητα ψυχής. Ο Πατέρας εξηγεί σε εσάς παιδιά: Να θεωρείτε τους εαυτούς σας ψυχές. Ο Μπάμπα τώρα ρωτάει την “Ολ-Ράουντερ” Ντάντι: Είσαστε συνειδότες ψυχής ή συνειδότες σώματος στη χρυσή εποχή; Εκεί αυτόματα είσαστε συνειδότες ψυχής. Δεν χρειάζεται να θυμόσαστε αυτό ξανά και ξανά. Ναι, εκεί καταλαβαίνετε πότε έχει γεράσει το σώμα σας και έτσι πρέπει να το αφήσετε και να πάρετε ένα καινούριο. Όπως στο παράδειγμα ενός φιδιού, έτσι και μια ψυχή αφήνει το παλιό της σώμα και λαμβάνει ένα καινούριο. Ο Θεός εξηγεί με παραδείγματα. Να βουίζετε τη γνώση σε όλα τα ανθρώπινα όντα και να τα κάνετε τόσο γνωστικά όπως ο εαυτός σας, μέσω του οποίου μπορούν να γίνουν θεότητες χωρίς ελαττώματα στη χώρα των αγγέλων. Η ανώτερη μελέτη είναι να αλλάξετε τα ανθρώπινα όντα σε θεότητες. Μνημονεύεται: Δεν πήρε πολύ τον Θεό να αλλάξει τα ανθρώπινα όντα σε θεότητες. Ποιος το έκανε αυτό; Δεν έκαναν αυτό οι θεότητες. Μόνο ο Θεός αλλάζει τα ανθρώπινα όντα σε θεότητες. Τα ανθρώπινα όντα δε γνωρίζουν αυτά τα πράγματα. Οι άνθρωποι παντού σας ρωτούν: Ποιος είναι ο στόχος και το αντικείμενό σας; Γιατί δεν έχετε τυπώσει ένα μικρό φυλλάδιο που να εξηγεί τον στόχο και το αντικείμενό σας, ώστε να μπορείτε να δώσετε αυτό σε οποιονδήποτε σας ρωτήσει; Αυτοί θα μπορούν να καταλάβουν μέσω αυτού. Ο Μπάμπα έχει εξηγήσει πολύ καλά. Αυτήν την εποχή, υπάρχει ο ακάθαρτος κόσμος της σιδερένιας εποχής στον οποίο υπάρχει, μεγάλη, απεριόριστη λύπη. Τώρα, ο Μπάμπα κάνει την υπηρεσία τού να πάρει εμάς τα ανθρώπινα όντα στη σπουδαία χώρα της ευτυχίας της χρυσής εποχής, δηλαδή, μας δείχνει τον τρόπο. Δεν είναι ότι δίνουμε αδιαίρετη (ολοκληρωμένη- χωρίς δυαδικότητα) γνώση. Εκείνοι οι άνθρωποι θεωρούν τη γνώση στις γραφές ότι είναι ολοκληρωμένη γνώση. Στην πραγματικότητα, εκείνη δεν είναι ολοκληρωμένη γνώση. Ακόμη και το να γράψετε “ολοκληρωμένη γνώση” είναι λάθος. Πρέπει να εξηγήσετε αυτό ξεκάθαρα στα ανθρώπινα όντα. Να τυπώσετε τέτοια φυλλάδια ώστε οι άνθρωποι να μπορούν να καταλάβουν γρήγορα ποιος είναι ο στόχος σας. Εμείς απομακρύνουμε τα ακάθαρτα, διεφθαρμένα ανθρώπινα όντα της σιδερένιας εποχής από την απεριόριστη λύπη και τα παίρνουμε στον αγνό εξυψωμένο κόσμο της απεριόριστης ευτυχίας, της χρυσής εποχής. Ο Μπάμπα δίνει σε εσάς παιδιά για να γράψετε, αυτήν την έκθεση. Πρέπει να γράψετε αυτήν πολύ ξεκάθαρα. Πρέπει να έχετε παντού φυλλάδια με τέτοια άρθρα, ώστε να μπορείτε να τα βγάξετε αυτά έξω και να τα δίνετε στους ανθρώπους και αυτοί μπορούν να συνειδητοποιήσουν ότι είναι στη χώρα της λύπης και είναι ξαπλωμένοι στην ακαθαρσία. Τα ανθρώπινα όντα δεν καταλαβαίνουν ότι είναι ανθρώπινα όντα της ακάθαρτης χώρας της λύπης της σιδερένιας εποχής, και ότι εμείς είμαστε αυτοί που παίρνουν αυτούς σε απεριόριστη ευτυχία. Έτσι, πρέπει να φτιάξετε καλά φυλλάδια, όπως τύπωσε ένα ο Μπάμπα: Είσαστε της χρυσής εποχής ή της σιδερένιας εποχής; Ωστόσο, οι άνθρωποι δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Αυτοί θεωρούν τα κοσμήματα ότι είναι πέτρες και τα πετάνε μακριά. Αυτά είναι τα κοσμήματα της γνώσης, ενώ εκείνοι οι άνθρωποι νομίζουν ότι στις γραφές υπάρχουν κοσμήματα. Εσείς μπορείτε να εξηγήσετε ξεκάθαρα ώστε αυτοί να μπορέσουν να συνειδητοποιήσουν ότι εδώ υπάρχει απεριόριστη λύπη. Πρέπει να υπάρξει μια λίστα με τα είδη της λύπης και πρέπει να υπάρχουν τουλάχιστον 101 είδη σε εκείνη τη λίστα. Γράψτε: Σε αυτόν τον κόσμο υπάρχει

απεριόριστη λύπη. Γράψτε όλα αυτά και κάντε μια λίστα. Στην άλλη πλευρά, να γράψετε σχετικά με την απεριόριστη ευτυχία, όπου δεν υπάρχει ίχνος λύπης. Εμείς ιδρύουμε εκείνο το βασίλειο, δηλαδή, εκείνη τη χώρα της ευτυχίας. Τότε οι άνθρωποι θα κλείσουν πολύ γρήγορα τα στόματά τους. Οι άνθρωποι δεν καταλαβαίνουν ότι αυτήν την εποχή είναι η χώρα της λύπης. Θεωρούν ότι αυτός είναι ο παράδεισος. Χτίζουν τεράστια παλάτια και καινούριους ναούς κλπ. Δεν ξέρουν ότι όλα αυτά θα τελειώσουν. Αυτοί λαμβάνουν πολλά χρήματα μέσω δωροδοκίας. Ο Πατέρας έχει εξηγήσει ότι όλα εκείνα είναι η αλαζονεία της Μάγια και η αλαζονεία της επιστήμης. Τα αυτοκίνητα και τα αεροπλάνα κλπ είναι όλα η επίδειξη της Μάγια. Είναι ένα νόμος ότι όταν ο Πατέρας ιδρύει τον παράδεισο, η Μάγια δείχνει επίσης την μεγαλοπρέπεια της. Αυτή ονομάζεται επίδειξη της Μάγια. Εσείς παιδιά τώρα εγκαθιδρύετε την ειρήνη σε ολόκληρο τον κόσμο. Αν έρθει η Μάγια και αναμειχθεί, η συνείδηση εσάς των παιδιών σας δαγκώνει. Ο Πατέρας εξηγεί ότι όταν κάποιος παγιδευτεί στο όνομα και τη μορφή κάποιου άλλου, αυτό σημαίνει ότι υπάρχει εγκληματικό μάτι. Στη σιδερένια εποχή υπάρχει εγκληματικότητα (criminalization), ενώ στη χρυσή εποχή υπάρχει πολιτισμός (civilization). Όλοι σκύβουν τα κεφάλια τους μπροστά σε εκείνα τα είδωλα των θεοτήτων: Εσείς είσαστε χωρίς ελαττώματα και εμείς είμαστε με ελαττώματα. Αυτός είναι ο λόγος που λέει ο Πατέρας: Καθένας από εσάς πρέπει να ελέγχει το δικό του στάδιο. Όλοι οι ανώτεροι (σίνιορς) μαχαράτις πρέπει να κοιτάνε τους εαυτούς τους: Η διάνοιά μου δεν έλκεται προς το όνομα και τη μορφή κανενός, έτσι δεν είναι; Ο τάδε είναι πολύ καλός. Θέλω να κάνω αυτό. Έχετε μέσα σας αυτήν την αίσθηση; Ο Μπάμπα γνωρίζει ότι αυτήν την εποχή, κανείς δεν είναι τελείως πολιτισμένος (ευγενής). Είναι πολύ δύσκολο να μην υπάρχει η παραμικρή αταξία. Ελάχιστοι είναι έτσι. Τα μάτια τους οπωσδήποτε τους εξαπατούν έστω και λίγο. Το δράμα δεν θα επιτρέψει σε κανέναν να γίνει ευγενής (πολιτισμένος -με ευγενή μάτια) πολύ γρήγορα. Πρέπει να κάνετε πολλή προσπάθεια και να ελέγχετε τον εαυτό σας: Με εξαπατούν τα μάτια μου; Αυτός είναι ένας πολύ υψηλός προορισμός, για να γίνω ένας κύριος του κόσμου. Εκείνοι που αναρριχώνται, γεύονται τη γλυκύτητα του παραδείσου, δηλαδή γίνονται οι βασιλιάδες των βασιλιάδων. Αν πέσουν, γίνονται υπήκοοι. Στις μέρες μας, λέγεται ότι αυτοί είναι κακοί καιροί. Όσο σπουδαίο και αν είναι ένα άτομο, ακόμη και για παράδειγμα η Βασίλισσα, εσωτερικά φοβάται ότι ίσως κάποιος θα την εκθρονίσει. Υπάρχει ανειρηνικότητα σε κάθε ανθρώπινο ον. Ακόμη και μερικά παιδιά σκορπούν τόση πολλή ανειρηνικότητα. Εσείς εγκαθιδρύετε την ειρήνη και έτσι, πρώτα απ' όλα, εσείς οι ίδιοι πρέπει να παραμένετε γαλήνιοι και τότε μπορείτε να γεμίσετε τους άλλους με εκείνη την δύναμη. Εκεί, το ίδιο το βασίλειο είναι πολύ γαλήνιο (ειρηνικό). Τα μάτια σας γίνονται ευγενή. Ο Πατέρας λέει: Να ελέγχετε τον εαυτό σας: Ποια ήταν η στάση (συμπεριφορά) εμένα, της ψυχής, σήμερα; Αυτό απαιτεί πολλή προσπάθεια. Εσείς πρέπει να φροντίζετε τον εαυτό σας. Μερικές φορές, δεν έχετε την αλήθεια στον απεριόριστο Πατέρα και συνεχίζετε να κάνετε λάθη σε κάθε βήμα. Αν κοιτάτε κάποιον με εγκληματικό βλέμμα, ακόμη και ελάχιστα, ή κάνετε ένα λάθος, αμέσως να σημειώσετε αυτό. Μέχρι να ελευθερωθείτε τελείως από το να κάνετε λάθη, κάνετε τουλάχιστον 10 με 20 λάθη κάθε ημέρα. Ωστόσο, κανείς δεν λέει την αλήθεια. Εκείνοι που έχουν συνειδητότητα σώματος οπωσδήποτε θα διαπράττουν την μια ή την άλλη αμαρτία. Η συνείδησή τους θα συνεχίζει να τους δαγκώνει. Κάποιοι δεν καταλαβαίνουν καν τι είναι ένα λάθος. Καταλαβαίνουν αυτό τα ζώα; Πριν να λάβετε τη γνώση και εσείς οι ίδιοι είχατε διάνοιες όπως των πιθήκων. Κάποιοι αλλάζουν κατά 50%, κάποιοι αλλάζουν κατά δέκα τοις εκατό και άλλοι αλλάζουν κατά κάποιο άλλο ποσοστό. Αυτά τα μάτια εξαπατούν πολύ. Τα μάτια είναι τα πιο κοφτερά. Ο Πατέρας λέει: Εσείς ψυχές ήλθατε κάτω ασώματες. Δεν είχατε σώματα. Γνωρίζετε αυτήν την εποχή ποια άλλα σώματα θα λάβετε ή σε τι σχέσεις θα εισέλθετε; Δεν μπορείτε να ξέρετε αυτό. Στη μήτρα μένετε σε πλήρη σιωπή. Η ψυχή γίνεται τελείως σιωπηλή. Μόνο όταν αναπτυχθεί το σώμα, μαθαίνετε τι πρέπει να γίνετε. Εσείς απλά αφήνετε εκείνο το γερασμένο σώμα και επιστρέφετε στο σπίτι και μετά, όταν λάβετε ένα άλλο σώμα, θα παίζετε το ρόλο σας στη χρυσή εποχή. Τώρα είναι ο χρόνος για να γίνετε τελείως σιωπηλοί. Κάθε ψυχή μεταφέρει εκείνες τις σανσκάρας μαζί της και αυτές αναδύονται όταν το σώμα αναπτυχθεί. Εσείς τώρα πρέπει να επιστρέψετε στο σπίτι και έτσι πρέπει να ξεχάσετε αυτόν τον παλιό κόσμο και τη συνειδητότητα του σώματός σας. Δεν πρέπει να θυμόσαστε τίποτα. Πρέπει να λαμβάνετε πολλές προφυλάξεις. Οτιδήποτε είναι εσωτερικά, θα αναδυθεί εξωτερικά. Ο Σιβ Μπάμπα έχει μέσα Του γνώση. Και

Εγώ επίσης έχω έναν ρόλο. Για Μένα είναι που λέτε: Ωκεανός της Γνώσης. Οι άνθρωποι τραγουδούν αυτόν τον έπαινο αλλά δεν γνωρίζουν το νόημα αυτού. Εσείς τώρα καταλαβαίνετε το νόημα αυτού. Ωστόσο, οι διάνοιες των ψυχών δεν αξίζουν ούτε μια δεκάρα. Ο Πατέρας τώρα σας κάνει τόσο σοφούς. Τα ανθρώπινα όντα έχουν εκατομμύρια και πολυεκατομμύρια. Εκείνη είναι η επίδειξη της Μάγια. Οποιαδήποτε χρήσιμα πράγματα της επιστήμης έχετε τώρα, θα τα έχετε επίσης και εκεί. Εκείνοι που έχουν ανακαλύψει αυτά, θα υπάρχουν επίσης και εκεί. Αυτοί δεν θα γίνουν βασιλιάδες. Θα έλθουν σε εσάς στο τέλος και μετά θα διδάξουν άλλους. Εσείς μαθαίνετε τόσα πολλά από τον έναν Πατέρα. Μόνο ο ένας Πατέρας αλλάζει τον κόσμο τόσο πολύ, από εκείνο που ήταν. Υπάρχουν εκείνοι που ανακαλύπτουν εκείνα τα πράγματα και μετά τα σκορπούν. Στην αρχή, υπήρχε μόνο ένα άτομο που έκανε τις βόμβες. Αυτός θα είχε καταλάβει ότι ο κόσμος θα καταστραφεί από αυτές. Μετά, συνέχισε να κάνει περισσότερες. Εκεί επίσης χρειάζεται η επιστήμη. Υπάρχει ακόμη χρόνος. Αυτοί θα σπουδάσουν και θα γίνουν ευφυείς. Όταν λάβουν τη σύσταση του Πατέρα, θα έλθουν στον παράδεισο και θα γίνουν υπηρέτριες και υπηρέτες. Εκεί τα πάντα είναι έτσι που δίνουν ευτυχία. Οτιδήποτε υπήρξε στη χώρα της ευτυχίας θα υπάρχει εκεί ξανά. Δεν τίθεται θέμα καμιάς ασθένειας ή λύπης εκεί. Εδώ, υπάρχει απεριόριστη λύπη. Εκεί, υπάρχει απεριόριστη ευτυχία. Εμείς τώρα εγκαθιδρύουμε αυτήν. Μόνο ο ένας Πατέρας είναι Εκείνος που απομακρύνει τη Λύπη και ο Χορηγεί την Ευτυχία. Πρώτα απ' όλα το δικό σας στάδιο πρέπει να είναι έτσι. Δεν πρέπει απλά να είσαστε ένας ειδικός των γραφών. Υπάρχει η ιστορία ενός ειδικού των γραφών που έλεγε ότι μπορείτε να περάσετε απέναντι με το να λέτε το όνομα του Ράμα. Εκείνη η ιστορία αναφέρεται σε αυτήν την εποχή. Με το να έχετε την ενθύμηση του Πατέρα, πηγαίνετε από τον ωκεανό του δηλητηρίου στον ωκεανό του γάλατος. Το στάδιο εσάς των παιδιών πρέπει να είναι εδώ πολύ καλό. Αν δεν υπάρχει καμιά δύναμη της γιόγκα και τα μάτια σας είναι εγκληματικά, το βέλος δεν θα χτυπήσει τον στόχο. Τα μάτια πρέπει να είναι ευγενή. Αν δώσετε σε κάποιον γνώση καθώς είσαστε στην ενθύμηση του Πατέρα, το βέλος θα χτυπήσει τον στόχο. Το σπαθί της γνώσης πρέπει να έχει τη δύναμη της γιόγκα. Μέσω της γνώσης κερδίζετε πλούτη. Εσείς έχετε τη δύναμη της ενθύμησης. Πολλά παιδιά δεν έχουν καθόλου ενθύμηση. Δεν γνωρίζουν τίποτα. Ο Πατέρας λέει: Πρέπει να εξηγήσετε στους ανθρώπους ότι αυτή είναι η χώρα της λύπης και ότι η χρυσή εποχή είναι η χώρα της ευτυχίας. Στη σιδερένια εποχή δεν υπάρχει αναφορά ευτυχίας. Ακόμη και αν υπάρχει, είναι όπως τα περιττώματα ενός κόρακα. Στη χρυσή εποχή υπάρχει απεριόριστη ευτυχία. Οι άνθρωποι δεν καταλαβαίνουν το νόημα αυτού. Αυτοί συνεχίζουν να χτυπούν τα κεφάλια τους για ελευθέρωση. Κανείς δεν γνωρίζει για την ελευθέρωση-εν-ζωή. Έτσι, πώς θα μπορούσαν να δώσουν γνώση; Αυτοί έρχονται στη ράτζοπρανταν περίοδο, έτσι πώς θα μπορούσαν να διδάξουν Ρατζ Γιόγκα; Εδώ, η ευτυχία είναι όπως τα περιττώματα ενός κόρακα. Αυτοί δεν γνωρίζουν καν τι συνέβη μέσω της Ρατζ Γιόγκα. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι αυτό που λαμβάνει χώρα είναι το δράμα. Αυτοί γράφουν δυσφημιστικά πράγματα για εσάς στις εφημερίδες, αλλά εκείνο πρέπει να συμβεί. Υπάρχουν πολλά είδη προσβολής για τις αθώες. Υπάρχουν πολλά είδη λύπης στον κόσμο. Εδώ τώρα δεν υπάρχει καθόλου ευτυχία. Όσο πλούσιος και αν είναι κάποιος, αν αρρωστήσει, ή τυφλωθεί, βιώνει λύπη. Να γράψετε τα πάντα στη λίστα με τα είδη της λύπης. Όλα αυτά τα πράγματα υπάρχουν στο τέλος της σιδερένιας εποχής, στο βασίλειο του Ράβαν. Στη χρυσή εποχή, δεν υπάρχει ούτε ένα πράγμα που να προκαλεί λύπη. Η χρυσή εποχή υπήρξε στο παρελθόν. Τώρα είναι η εποχή της συμβολής. Ο Πατέρας επίσης έρχεται στην εποχή της συμβολής. Εσείς τώρα γνωρίζετε ποιες γεννήσεις λαμβάνετε σε 5000 χρόνια και πώς έρχεστε στη λύπη από την ευτυχία. Εκείνοι που έχουν όλη τη γνώση στις διανοίες τους και που έχουν εντυπωθεί αυτήν, μπορούν να καταλάβουν αυτό. Ο Πατέρας γεμίζει τις ποδιές εσάς των παιδιών. Μνημονεύεται: Ο πλούτος δεν μειώνεται με το να τον δωρίσετε στους άλλους. Αν κάποιος δεν δωρίζει πλούτο, είναι σαν να μην έχει καθόλου. Σε εκείνην την περίπτωση, δεν θα λάβει καθόλου πλούτο. Υπάρχει ο υπολογισμός. Αν δεν δίνετε τίποτα, από πού θα λάβετε αυτά; Πώς θα υπάρξει επέκταση; Όλα αυτά είναι τα άφθαρτα κοσμήματα της γνώσης. Υπάρχει σειρά για να πάντα. Αυτός είναι ο πνευματικός σας στρατός. Κάποιες ψυχές θα πάνε και θα διεκδικήσουν μια υψηλή θέση, ενώ άλλες θα λάβουν τη θέση των υπηκόων, όπως έκαναν και στον προηγούμενο κύκλο. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, κατά σειρά, ανάλογα με τις προσπάθειές σας, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα, βαθιά μέσα από την καρδιά, από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Για να φροντίσετε τον εαυτό σας, να ελέγχετε σε κάθε βήμα: α) Ποια ήταν η συμπεριφορά εμένα της ψυχής σήμερα; β) Ήταν τα μάτια μου ευγενή; γ) Τι αμαρτίες διέπραξα κάτω από την επιρροή της συνειδητότητας του σώματος;
2. Να εμπεδώσετε τον άφθαρτο πλούτο της γνώσης στη διάνοιά σας και μετά να τον δωρίσετε. Να γεμίσετε οπωσδήποτε το σπαθί της γνώσης με τη δύναμη της ενθύμησης.

Ευλογία: Είθε να είσαστε ένας ήρωας ηθοποιός με το να γνωρίζετε τη σημασία της εποχής της συμβολής και να δίνετε ιδιαίτερη προσοχή κάθε στιγμή.
Καθώς εκτελείτε κάθε πράξη, να έχετε πάντα αυτήν την ευλογία στην επίγνωσή σας: Είμαι ένας ήρωας ηθοποιός. Κάθε σας πράξη τότε θα είναι ιδιαίτερη και κάθε δευτερόλεπτο, κάθε στιγμή και κάθε σκέψη θα είναι εξυψωμένη. Δεν μπορείτε να πείτε ότι μόνο εκείνα τα πέντε λεπτά ήταν συνηθισμένα. Ακόμη και πέντε λεπτά της εποχής της συμβολής είναι πολύ σημαντικά. Πέντε λεπτά είναι σπουδαιότερα (περισσότερα) από πέντε χρόνια και έτσι να δίνετε προσοχή στον χρόνο. Για να λάβετε την τύχη του βασιλείου για όλο το χρόνο (διάστημα), ας δίνετε επίσης προσοχή όλο το χρόνο.

Σύνθημα: Για εκείνους που έχουν τη δύναμη τη αποφασιστικότητας στις σκέψεις τους, κάθε έργο είναι δυνατόν.

*****OM ΣΑΝΤΙ*****