

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, η γνώση είναι το νέκταρ και η γιόγκα είναι η φωτιά. Όλος ο πόνος και η λύπη σας θα απομακρυνθούν με τη γνώση και τη γιόγκα.
- Ερώτηση:** Για ποιο πράγμα αναπτύσσετε μια γεύση μέσω της γνώσης και όχι μέσω της λατρείας;
- Απάντηση:** Η γεύση της ελευθέρωσης-εν-ζωή. Με το να κάνετε λατρεία, κανείς δεν μπορεί να γευτεί τη γλυκύτητα της ελευθέρωσης-εν-ζωή. Όταν έρχεται ο Πατέρας, οι οδηγίες που δίνει σε εσάς παιδιά, είναι γνώση και με το να ακολουθείτε αυτές, λαμβάνετε την κυριαρχία του παραδείσου.
- Τραγούδι:** Κανείς δεν είναι τόσο μοναδικός, όσο ο Αθώος Κύριος!

Ομ σάντι. Ο αθώος Μπάμπα των παιδιών εξηγεί σε εσάς παιδιά. Εκείνος ονομάζεται Σίβα, αθώος Μπάμπα. Ο Σίβα πάντα ονομάζεται Μπάμπα. Είτε κοιτάζουν την εικόνα Του είτε όχι, αυτοί θυμούνται τον Σίβα, τον Αθώο Κύριο. Ο Σάνκαρ, ο Βίσνου και ο Μπράμα δεν μπορούν να ονομαστούν Αθώος Κύριος. Με το να πείτε “Αθώος” εισέρχεται στις διάνοιες εσάς των παιδιών, η μορφή του ασώματος Σιβ Μπάμπα. Εσείς παιδιά τώρα γνωρίζετε αυτό με πρακτικό τρόπο. Στο μονοπάτι της λατρείας δεν γλυκαίνεται το στόμα κανενός, με το να πει “Μπάμπα”, ο Αθώος Κύριος. Όσο και αν επαινούν Εκείνον, τα στόματα τους δεν θα γλυκαθούν. Εσείς παιδιά τώρα θυμόσαστε τον Σιβ Μπάμπα. Με το να πείτε “Σιβ Μπάμπα, ο Αθώος Κύριος” το στόμα σας γλυκαίνεται. Ο Σιβ Μπάμπα μας διδάσκει και μας κάνει κυρίαρχους του κόσμου. Με το να λέτε “Μπάμπα” εσείς παιδιά σίγουρα θυμόσαστε την περιουσία. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι Εκείνος είναι ο Σιβ Μπάμπα. Επίσης, είναι ο Σπόρος του ανθρώπινου κόσμου. Υπάρχει μόνο ένας σπόρος ενός δέντρου. Έτσι, Εκείνος είναι ο ένας Σπόρος του παγκόσμιου ανθρώπινου δέντρου, μέσω του οποίου δημιουργείται ο ανθρώπινος κόσμος, επειδή Εκείνος είναι ο Πατέρας. Όλοι οι υπόλοιποι είναι παιδιά Του. Ο Θεός όλων των λάτρων είναι εκείνος ο Πατέρας. Οι λάτρες θυμούνται τον Θεό, αλλά δεν γνωρίζουν Εκείνον πλήρως. Αυτό επίσης είναι καθορισμένο στο δράμα. Εγώ κάνω εσάς παιδιά παντοτινά ευτυχισμένα με τη δύναμη αυτής της γνώσης και της γιόγκα και μετά κρύβομαι. Υπάρχει μόνο ένας Ωκεανός της Γνώσης. Με τον ίδιο τρόπο, υπάρχει ένας ωκεανός με νερό, αλλά αυτός έχει χωριστεί: Αυτός ο ωκεανός ανήκει στην Ινδία, και εκείνος ο ωκεανός ανήκει στους τάδε. Στην πραγματικότητα, υπάρχει ένας ωκεανός. Στη χρυσή εποχή, αυτός ο ωκεανός δεν μπορεί να χωριστεί. Υπάρχει μόνο ένας ωκεανός και εσείς θα γίνετε οι κύριοι αυτού. Εκεί δεν υπάρχουν τόσες πολλές χώρες. Υπάρχει το ένα βασίλειο του ενός Πατέρα. Σε αυτήν την Μπάρατ, υπήρχε μόνο το ένα βασίλειο της Παγκόσμιας Παντοδύναμης Εξουσίας. Το βασίλειο των θεοτήτων επίσης ονομάζεται βασίλειο των θεοτήτων. Εκείνοι από το εξωτερικό, αποκαλούν αυτούς “θεούς και θεές” αλλά δεν γνωρίζουν ποτέ διοικούσαν αυτοί ή πώς έλαβαν τον βασίλειό τους. Ο Ωκεανός της Γνώσης είναι μόνο εκείνος ο Πατέρας. Εκείνος μόνο δίνει σε όλους σωτηρία με τη γνώση. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι ο Ωκεανός της Γνώσης, κάθεται τώρα μπροστά σας. Από Εκείνον αναδύεται ο Γάγγης της γνώσης και δίνει σωτηρία σε ολόκληρο τον κόσμο. Αυτό επίσης ονομάζεται νέκταρ της γνώσης. Εξ’ αιτίας της λέξης “νέκταρ” οι λάτρες πλένουν τα πόδια του γκουρού τους και θεωρούν εκείνο το νερό νέκταρ και το πίνουν. Στην πραγματικότητα, εκείνο δεν ονομάζεται νέκταρ. Στις μέρες μας επίσης, ονομάζουν ακόμη και ένα φάρμακο, νέκταρ που αποτελείώνει όλο τον πόνο. Δεν είναι έτσι επίσης. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και διδάσκει εσάς παιδιά, γιόγκα. Η γιόγκα δεν ονομάζεται νέκταρ. Με τη φωτιά της γιόγκα, όλες οι ασθένειές σας θα απομακρυνθούν για 21 γεννήσεις, όχι εκείνες αυτής της γέννησης. Εσείς θα πρέπει να συνεχίσετε να υποφέρετε από αυτές, μέχρι το τέλος. Αυτό είναι ένα θέμα της γιόγκα. Ο Πατέρας λέει: Να έχετε γιόγκα και όλες οι ασθένειές σας θα απομακρυνθούν. Μετά ποτέ δεν θα αρρωσταίνετε. Εσείς κάνετε προσπάθεια για να λάβετε υγεία και πλούτο από τον Πατέρα. Εκεί δεν υπάρχει ασθένεια. Εγώ σας διδάσκω τέτοιες πράξεις, που δεν θα υπάρχει ποτέ καμιά ασθένεια. Λένε ότι ο Θεός Βιάς έγραψε τις γραφές. Ωστόσο, όλα αυτά είναι καθορισμένα στο δράμα. Αναφέρεται το όνομα του Βιάς. Αυτό το δράμα είναι αιώνια προκαθορισμένο.

Οπιδήποτε έχετε δει, είναι καθορισμένο στο δράμα. Είναι αιώνια προκαθορισμένο. Αυτό δεν μπορεί να αλλάξει. Το μονοπάτι της λατρείας αρχίζει με τη χάλκινη εποχή. Όση λατρεία και αν κάνουν οι άνθρωποι ή όσο πολύ και αν μελετούν τις γραφές, δεν μπορούν να επιστρέψουν στο σπίτι. Αυτοί οπωσδήποτε πρέπει να γίνουν τάμποπρανταν από σάτοπρανταν. Κανείς δεν μπορεί να αφήσει αυτό το πεδίο της δράσης. Εσείς γνωρίζετε ότι όλοι εμείς ήμασταν σάτοπρανταν και ότι τώρα έχουμε γίνει τάμποπρανταν. Έπρεπε να γίνουμε αυτό, σύμφωνα με το δράμα. Στο μονοπάτι της λατρείας, σκοτεινιάζει μόλις αρχίσει η νύχτα. Στην αρχή, δεν υπάρχει τόσο πολύ σκοτάδι, όπως είναι αυτήν την εποχή. Η νύχτα επίσης στην αρχή είναι σατόπρανταν, μετά ράτζο και μετά τάμο. Καθώς ελαττώνονται σταδιακά οι βαθμοί, υπάρχει ακραίο σκοτάδι. Τώρα, υπάρχει μια απεριόριστη έκλειψη πάνω στον κόσμο. Υπάρχει ακραίο σκοτάδι. Αυτό δεν είναι θέμα αυτού του φεγγαριού. Είναι ένα θέμα ολόκληρου του κόσμου. Υπάρχει η έκλειψη του Ράβαν. Ολόκληρος ο κόσμος αρχίζει να είναι κάτω από έκλειψη, από την χάλκινη εποχή. Η έκλειψη έρχεται λίγο-λίγο. Παίρνει 2500 χρόνια στη Μπάρατ για να γίνει πλήρες σκοτάδι, μέχρι το τέλος. Τώρα υπάρχει ακραίο σκοτάδι. Ο Πατέρας είναι Εκείνος που φέρνει πλήρες φως, δηλαδή, τη μέρα. Ο Πατέρας κάνει τους ακάθαρτους, αγνούς. Μετά, η Μάγια, ο Ράβαν, κάνει αυτήν νύχτα, ακραίο σκοτάδι. Καθώς κάνουν λατρεία, οι άνθρωποι θυμούνται τον Θεό. Ο Θεός δεν θυμάται τον Θεό. Εσείς πρέπει να εξηγήσετε σε εκείνους που πιστεύουν στην ιδέα της πανταχού παρουσίας, ότι ο Θεός, ο Πατέρας, είναι Ένας. Εκείνος είναι ο Σπόρος του παγκόσμιου ανθρώπινου δέντρου. Όλοι οι υπόλοιποι είναι η δημιουργία. Ποτέ δεν υπάρχει ένας τέτοιος έπαινος για τη δημιουργία. Αν κάποιος λέει ότι μια ψυχή είναι η Υπέρτατη Ψυχή, δεν μπορούν να τραγουδήσουν τον έπαινο του Θεού. Υπάρχει ο έπαινος μόνο για εκείνον τον Πατέρα. Εκείνος είναι ο Εξαγνιστής, ο Σπόρος του παγκόσμιου ανθρώπινου δέντρου, η Αλήθεια και η Ζωντανή Ύπαρξη. Είναι ο Ωκεανός της Μακαριότητας και ο Ωκεανός της Γνώσης. Αυτός ο έπαινος δεν μπορεί να ανήκει σε κανένα ανθρώπινο ον. Εσείς γεύεστε τη γλυκύτητα της ελευθέρωσης-εν-ζωή, με τη γνώση, σε ένα δευτερόλεπτο. Στην Γκίτα, λέγεται: Μιλάει ο Θεός. Το να ανάβουν θυσιαστήριες φωτιές, να κάνουν ταπάσια, να πηγαίνουν σε προσκυνήματα, να διαβάζουν τις Βέδας και τις γραφές, είναι όλα το μονοπάτι της λατρείας. Κανείς δεν μπορεί να έλθει σε Εμένα, μέσω όλων αυτών. Όλοι πρέπει να έλθουν για να παίξουν τους ρόλους τους μέχρι το τέλος. Ο Θεός, ο Πατέρας, είναι Ένας. Εκείνος μόνο είναι Καρανκαραβανχάρ. Αυτός είναι ο λόγος που Εκείνος επιτρέπει να ιδρυθεί μέσω του Μπράμα, η αρχική, αιώνια θρησκεία των θεοτήτων της χρυσής εποχής. Τα ανθρώπινα όντα δεν μπορούν να ονομαστούν Καρανκαραβανχάρ. Μόνο ο Θεός ονομάζεται Δημιουργός και Σκηνοθέτης. Εκείνος συνεχίζει να δίνει σε εσάς παιδιά, οδηγίες. Οι οδηγίες ονομάζονται γνώση. Εκείνος ο Ίδιος κάθεται εδώ και εξηγεί σε εσάς παιδιά. Η ψυχή βλέπει μέσω αυτών των ματιών. Η ψυχή κατοικεί στο κέντρο του μετώπου και μιλάει μέσω του στόματος. Μόνο όταν έλθει ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, μπορεί να πει τη γνώση μέσω του στόματος. Εκείνος λέει: Εγώ κάθομαι στο άρμα σαν Ηνίοχος. Διδάσκω εσάς Ράτζα Γιόγκα. Εσείς είσαστε Ράτζ Ρίσις. Δεν υπάρχει ούτε ένα ανθρώπινο ον που να λέει: Αγαπημένα παιδιά, εσείς είσαστε Ρατζ Ρίσις. Κανείς άλλος εκτός από τον Πατέρα δεν έχει τη δύναμη να πει αυτό. Μόνο ο Πατέρας λέει: Ω παιδιά. Η ψυχή αυτού εδώ επίσης ακούει. Εκείνος λέει επίσης σε αυτόν εδώ: Ω παιδί, εσύ είσαι ένας Ρατζ Ρίσι. Πρέπει να σου δώσω διδασκαλίες για το βασίλειο. Σου έδωσα γνώση πριν από 5000 χρόνια. Εγώ έρχομαι για να σας δώσω διδασκαλίες κάθε 5000 χρόνια. Κανείς σοφός ή άγιος άνθρωπος, δεν μπορεί να πει αυτό. Μόνο ο Πατέρας λέει αυτό. Εκείνος επίσης ονομάζεται Βαρκάρης. Αληθινά σας ελευθερώνει από τον ωκεανό του δηλητηρίου και σας παίρνει στον ωκεανό του γάλακτος. Εσείς θα κάθεστε εκεί με μεγάλη άνεση. Τώρα γνωρίζετε ότι ο Πατέρας λέει: Εγώ εισέρχομαι στο σώμα του Μπράμα. Μετά, αυτός ο Μπράμα και η Σαρασβάτι, γίνονται η μορφή του Βίσνου. Εσείς γίνεστε οι κύριοι της χώρας του Βίσνου. Αυτά είναι αφανή θέματα. Μόνο εσείς παιδιά τα γνωρίζετε αυτά. Κανείς άλλος δεν τα γνωρίζει. Όταν κάποιος έλθει, πρώτα απ' όλα να εξηγήσετε σε αυτόν ότι ο Θεός, ο Πατέρας, είναι μόνο Ένας και έτσι σίγουρα, όλοι οι υπόλοιποι είναι παιδιά Του. Υπάρχει μόνο αυτός ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Εκείνος είναι ο Σπόρος του παγκόσμιου ανθρώπινου δέντρου. Ο Θεός όλων των λάτρων, δίνει σε όλους ευτυχία. Εδώ, στη σιδερένια εποχή, όλοι είναι πολύ δυστυχισμένοι. Τα ανθρώπινα όντα κλαίνε με απόγνωση. Στη χρυσή εποχή, δεν τίθεται θέμα λύπης. Εδώ, υπάρχουν τόσοι

πολλοί λάτρεις σε ολόκληρο τον κύκλο. Όλοι εκείνοι οι ναοί και τα τζαμιά κλπ είναι τα εξαρτήματα του μονοπατιού της λατρείας. Αυτά δεν υπάρχουν στη χρυσή εποχή. Εκείνη είναι η αίρεση της λατρείας και αυτή είναι η αίρεση της γνώσης. Όταν αρχίζει η νύχτα, πρώτα χτίζουν το ναό του Σόμναθ. Έτσι, όταν έλθει σε εσάς κάποιος, πρώτα απ' όλα να εξηγήσετε: Ο Θεός, ο Πατέρας, είναι Ένας. Μόνο στη Μπάρατ τραγουδούν: Εσύ είσαι η Μητέρα και ο Πατέρας. Αυτή είναι η χώρα που είναι Μητέρα και Πατέρας. Υπάρχει η Παγκόσμια Μητέρα και ο Παγκόσμιος Πατέρας. Ο Ναός του Ντιλβάλα έχει χτιστεί με ακρίβεια. Οι εικόνες της Λάκσμι και του Ναράγιαν έχουν δημιουργηθεί με ακρίβεια στους ναούς, αλλά κανείς δεν μπορεί να κάνει μια εικόνα ακριβώς όπως η αυθεντική. Αυτοί επιλέγουν την εικόνα ενός καλλιτέχνη και την χρησιμοποιούν. Εκείνοι οι άνθρωποι κυβερνούσαν το βασίλειο, στη χρυσή εποχή. Οι άνθρωποι λένε ότι ήταν το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράγιαν στη χρυσή εποχή. Δεν υπάρχει ιστορία της παιδικής ηλικίας της Λάκσμι και του Ναράγιαν. Υπάρχει η ιστορία της Ράντε και του Κρίσνα. Γιορτάζουν τα γενέθλια του Κρίσνα, έτσι τι γίνεται με τα γενέθλια του Ναράγιαν; Μετά, δείχνουν τον Κρίσνα στη χάλκινη εποχή. Η Ράντε και ο Κρίσνα είναι μια πριγκίπισσα και ένας πρίγκιπας. Και οι δύο ζουν στο δικό τους βασίλειο. Οπωσδήποτε πρέπει να παντρεύτηκαν και μετά κάθισαν στο αυτοκρατορικό θρόνο. Δεν υπάρχει βασίλειο της Ράντε και του Κρίσνα. Υπάρχουν τα βασίλεια της δυναστείας του ήλιου και του φεγγαριού. Ο Κρίσνα της δυναστείας του ήλιου δεν μπορεί να εισέλθει στη δυναστεία του φεγγαριού. Οι άνθρωποι είναι πολύ μπερδεμένοι. Έτσι, πρώτα απ' όλα, να εξηγήτε ότι ο Θεός, ο Πατέρας είναι Ένας. Όλοι εκείνοι οι άλλοι πατέρες είναι περιορισμένοι. Υιοθετήθηκε μια σύζυγος και μετά γεννήθηκαν τα παιδιά. Αυτός υιοθέτησε τη σύζυγο. Δεν γέννησε τη σύζυγο. Ο απεριόριστος Πατέρας λέει: Εγώ εισέρχομαι σε αυτόν εδώ και υιοθετώ αυτόν. Πώς δημιούργησε τον κόσμο ο Θεός; Κανείς δεν το γνωρίζει αυτό. Δεν είναι ότι λαμβάνει χώρα αφανισμός και ότι μετά έρχεται αυτός, πάνω σε ένα φύλλο στον ωκεανό. Αν ήταν έτσι, πώς θα μπορούσε μόνος ο Κρίσνα να δημιουργήσει τον κόσμο; Σε εκείνη την περίπτωση, θα χρειαζόταν ένα ζευγάρι. Θα χρειαζόταν επίσης μια γυναίκα. Ωστόσο, δεν υπάρχει τίποτα τέτοιο. Ο Πατέρας λέει: Εγώ υιοθετώ αυτόν εδώ. Όλοι εσείς λέτε: Μπάμπα, εμείς είμαστε η δημιουργία που έχει γεννηθεί από το στόμα Σου. Εγώ λαμβάνω τη στήριξη αυτού του στόματος. Εγώ λέω: Ω παιδί! Εσείς επίσης λέτε: Ω Σιβ Μπάμπα! Εμείς ήμασταν τα παιδιά Σου και έχουμε γίνει αυτό για άλλη μια φορά. Ο Πατέρας λέει: έχω φέρει το δώρο του Παραδείσου, για εσάς παιδιά. Εσείς κάθεστε εδώ για να γίνετε οι κύριοι του παραδείσου. Αυτή είναι Ράτζα Γιόγκα και ιδρύεται ένα βασίλειο. Άλλοι διδάσκαλοι δεν λένε: Εγώ ιδρύω το βασίλειο των Χριστιανών ή ιδρύω το βασίλειο των Σιχ. Όχι. Εσείς λαμβάνετε διδασκαλίες για να διεκδικήσετε το βασίλειο του καινούριου κόσμου. Αυτό είναι ένα θαύμα, έτσι δεν είναι; Ο Θεός, ο Πατέρας, είναι ο Δημιουργός του παραδείσου. Έτσι, εμείς βεβαίως έχουμε το δικαίωμα να διεκδικήσουμε το βασίλειο του παραδείσου από Εκείνον. Εσείς στη χρυσή εποχή, είχατε το βασίλειο. Τώρα γνωρίζετε πώς Εκείνος δημιουργεί τον ανθρώπινο κόσμο. Μιλάει ο Θεός: Αυτή είναι η δημιουργία Μου που γεννιέται από το στόμα. Όλη η υπόλοιπη είναι η φυσική δημιουργία του Ράβαν. Εκείνοι οι βραχμάνοι γεννιούνται μέσω της μήτρας, ενώ εσείς είσατε μια δημιουργία που γεννιέται από το στόμα. Εσείς μπορείτε να εξηγήσετε ότι τα παιδιά του Μπράμα είναι οπωσδήποτε οι Μπράμινς. Ο Μπράμα είναι ο Πρατζάπτα Μπράμα, και έτσι τα παιδιά του επίσης είναι Μπράμινς. Τα παιδιά του Μπράμα είναι Μπράμινς. Εσείς Μπράμινς είσατε τα αληθινά παιδιά του Μπράμα. Οι Μπράμινς είναι οι ανώτεροι απ' όλους. Οι Μπράμινς τοποθετούνται σαν η κορυφή (φιόγκος). Όπως αυτοί έχουν παραλείψει τον Θεό, τον Ύψιστο των Υψίστων από το Τριμούρτι, με τον ίδιο τρόπο, έχουν επίσης παραλείψει την ύψιστη των υψίστων κορυφή των Μπράμινς. Δεν δείχνουν τους Μπράμινς στην εικόνα της ποικίλης μορφής. Απλά μιλούν για τις θεότητες, τους πολεμιστές, του εμπόρους και τους σούντρας. Πρώτα απ' όλα, υπάρχειτε εσείς οι Μπράμινς. Εσείς κάνετε τόση πολλή υπηρεσία. Ο Ύψιστος των Υψίστων είναι ο Θεός και μετά είσατε εσείς παιδιά, που έχετε δημιουργηθεί από Εκείνον. Ο Σιβ Μπάμπα δεν πηγαίνει στον καινούριο κόσμο. Εσείς πηγαίνετε εκεί. Ο Σιβ Μπάμπα λέει: δίνω σε εσάς το βασίλειο και μετά το όνομά Μου εξαφανίζεται. Εγώ κρύβομαι. Κανείς δεν γνωρίζει τι έκανα ή πώς δημιούργησα τον κόσμο. Όταν έρχεται ένα καινούριο άτομο, δεν πρέπει να χτυπάτε το κεφάλι σας τόσο πολύ με αυτό. Πρώτα απ' όλα, να δίνετε σε αυτόν τη σύσταση του Πατέρα. Εκείνος είναι ο Δημιουργός του

παραδείσου. Οι θεότητες ήταν οι κύριοι του παραδείσου. Ύστερα, μετά από 84 γεννήσεις, είναι τώρα στη γενιά των σούντρας. Μετά γίνονται Μπράμινς. Υπάρχουν οι διαφορετικές γενιές. Υπάρχει επίσης η εικόνα της ποικίλης μορφής. Μαζί με την κορυφή των Μπράμινς, πρέπει να δείξετε τον Σίβα. Όπως δείχνετε τον Σίβα στο πάνω μέρος του Τριμούρτι, με τον ίδιο τρόπο, εσείς επίσης πρέπει να δείξετε τον Σίβα πάνω από τους Μπράμινς. Πρέπει να εξηγήσετε ότι ο Σιβ Μπάμπα δημιουργεί τους Μπράμινς, μέσω το Μπράμα. Μετά, από Μπράμινς, αυτοί γίνονται θεότητες, μετά γίνονται πολεμιστές, μετά έμποροι και μετά σούντρας. Πρώτα απ' όλα, σε οποιονδήποτε έρχεται, να εξηγείτε σχετικά με τον Άλφα. Εκείνος ο Πατέρας δημιουργεί τον κόσμο μέσω αυτού του Μπράμα και έτσι όλοι γίνονται αδελφοί και αδελφές. Όλες οι ψυχές είναι παιδιά του Σίβα. Μετά δημιουργείται ο ανθρώπινος κόσμος. Έτσι, πρώτα απ' όλα, υπάρχει ο Μπράμα και η Σαρασβάτι, οι Μπράμινς και μετά αυτοί γίνονται οι θεότητες, οι πολεμιστές κλπ. Αυτό το παγκόσμιο ανθρώπινο δέντρο μεγαλώνει με αυτόν τον τρόπο. Όλοι έχουν ξεχάσει εκείνον τον Πατέρα. Κοιτάζτε, ο ΜπαπΝτάντα εξηγεί τόσο ξεκάθαρα! Τα παιδιά επίσης πρέπει να μελετούν. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

### **Ουσία για ντάρνα:**

1. Εμείς είμαστε Ρατζ Ρίσις. Να διατηρείτε τη μέθη τού ότι μας διδάσκει ο Ίδιος ο Θεός Ράτζα Γιόγκα και μας δίνει την κληρονομιά μας του βασιλείου.
2. Να κάψετε τις αμαρτίες σας στη φωτιά της γιόγκα και να ελευθερωθείτε από όλη την ασθένεια για πάντα. Να διευθετήσετε όλο τον πόνο του κάρμα αυτής της γέννησης, με το να μένετε σε γιόγκα.

### **Ευλογία:**

Είθε να είσαστε μια κύρια παντοδύναμη εξουσία και να θεωρείτε τις αντίξοες καταστάσεις να είναι παράπλευρες σκηνές, να τις ξεπερνάτε και να προχωράτε μπροστά.

Να διατηρείτε διαρκώς την επίγνωση της μορφής σας της κύριας παντοδύναμης εξουσίας και όλες τις αντίξοες καταστάσεις θα τις βιώνετε σαν παράπλευρες σκηνές. Όταν θεωρήσετε αυτήν ότι είναι μια αντίξοη κατάσταση, θα φοβηθείτε, αλλά θεωρώντας αυτήν μια παράπλευρη σκηνή, δηλαδή, μια σκηνή στο μονοπάτι, θα την ξεπεράσετε εύκολα επειδή όταν παρατηρείτε σκηνές, γίνεστε χαρούμενοι και δεν φοβάστε. Τότε τα εμπόδια δε είναι εμπόδια, αλλά ένα μέσο για να προχωρήσετε μπροστά. Με το να δώσετε ένα διαγώνισμα, προχωράτε μπροστά και έτσι δεν πρέπει ποτέ να σταματάτε από καμιά κατάσταση. Με το να έχετε διαρκώς την επίγνωση του ότι είσαστε μια κύρια παντοδύναμη εξουσία, θα συνεχίζετε να βιώνετε το υπτάμενο στάδιο.

### **Σύνθημα:**

Να γίνετε ένας τόσο αβίαστος γιόγκι, που μόλις σας βλέπουν οι άλλοι, να μπορούν να έχουν γιόγκα.

**\*\*\*ΟΜ ΣΑΝΤΙ\*\*\***