

**Ουσία:** Γλυκά παιδιά, για να δημιουργήσετε την τύχη σας, να απασχολήσετε τους εαυτούς σας στην υπηρεσία του Θεού. Οι μητέρες και οι κου□άρις πρέπει να έχουν ενδιαφέρον να παραδώσουν τους εαυτούς τους στον Πατέρα. Οι Σιβ Σάκτις μπορούν να δοξάσουν το όνομα του Πατέρα.

**Ερώτηση:** : Ποια καλή συμβουλή δίνει ο Πατέρας σε όλες τις κου□άρις;

**Απάντηση:** : Ω Κου□άρις. Τώρα πρέπει να κάνετε θαύματα. Πρέπει να γίνετε όπως η Μά□α. Τώρα αφήστε τις γνώμες της κοινωνίας και γίνετε κατακτητές της προσκόλλησης. Αν γίνετε μια κου□άρι κατά το ήμισυ, υπάρχει ένα ψεγάδι μέσα σας. Πρέπει να παραμένετε ασφαλείς από την πολύχρωμη Μάγια. Να κάνετε την υπηρεσία του Θεού και θα έλθουν χιλιάδες να πέσουν στα πόδια σας.

Ο□ σάντι. Εσείς είσατε οι Σιβ Σάκτις που έχουν πολύ ενθουσιασμό. Πρέπει να έχετε ενδιαφέρον να παραδώσετε τους εαυτούς σας στον Πατέρα. Αυτό είναι γνωστό ως, Θεϊκή μέθη. Ο Πατέρας πρέπει να κοιτάζει μπροστά Του για να βλέπει ποιος κάθεται εδώ. Στην πραγματικότητα, ο τρόπος που κάθεστε στην τάξη πρέπει να είναι τέτοιος, που να μπορεί ο δάσκαλος να βλέπει όλους. Αυτή μετά γίνεται μια σατσάνγκ. Ωστόσο, τι μπορεί να κάνει κάποιος, αν το πεπρωμένο του δράματος είναι καθορισμένο με αυτόν τον τρόπο. Δεν μπορείτε να υποχρεωθείτε να καθίσετε κατά σειρά προτεραιότητας στην τάξη. Τα παιδιά έχουν ενδιαφέρον να δουν το πρόσωπο του Πατέρα. Με τον ίδιο τρόπο, ο Πατέρας επίσης έχει ενδιαφέρον. Είναι σαν να υπάρχει σκοτάδι στο σπίτι, χωρίς τα παιδιά. Εσείς παιδιά φέρνετε φως στο σπίτι. Εσείς φέρνετε φως σε ολόκληρο τον κόσμο, όχι μόνο στην Μπάρατ.

**Τραγούδι :** Μητέρα,ω μητέρα,εσύ είσαι η χορηγός της τύχης για όλους!

Ο□ σάντι. Αυτό το τραγούδι είναι επίσης μια γραφή για εσάς. Η Γκίτα είναι το κόσμημα όλων των γραφών. Όλες οι γραφές περιλαμβανομένης και της Μαχα□παράτα, της Ρα□αγιάννα, της Σίβα Πουράνα, των Βέδας, των Ουπανισάντς κλπ. έχουν αναδυθεί από αυτήν. Αυτό είναι ένα θαύμα! Οι άνθρωποι λένε ότι εσείς παίζετε τραγούδια από ταινίες και ότι δεν έχετε καμιά γραφή. Εμείς λέμε ότι οποιοδήποτε νόημα βγάζουμε από εκείνους τους δίσκους, αναδύεται επίσης από αυτούς η ουσία των Βέδας και της Γκράνθ κλπ. (Παίχτηκε το τραγούδι). Αυτός είναι ο έπαινος της Μά□α. Υπάρχουν πολλές μητέρες, αλλά η κυριότερη είναι η Τζαγκαντά□πα. Αυτή η Τζαγκαντά□πα ανοίγει την πύλη για τον παράδεισο. Μετά, αυτή η ίδια, γίνεται η κυρίαρχος του κόσμου και έτσι εσείς παιδιά επίσης είσατε οπωσδήποτε με την μητέρα. Υπάρχει ο έπαινος εκείνου του Ενός: Εσύ είσαι η Μητέρα και ο Πατέρας. Ο Σιβ Μπά□πα είναι Εκείνος που ονομάζεται Μητέρα και Πατέρας. Στην Μπάρατ υπάρχει η Τζαγκαντά□πα και ο Τζαγκαντπίτα. Ωστόσο, δεν αναφέρεται τόσο πολύ ο Μπρά□α, ούτε υπάρχουν τόσοι πολλοί ναοί προς εκείνον. Στο Άτζ□ερ υπάρχει ένας ναός προς τον Μπρά□α, ο οποίος είναι πολύ γνωστός. Εκεί επίσης ζουν βραχμάνοι ιερείς. Υπάρχουν δύο είδη βραχμάνων: Οι Σαρασίντ και οι Πουσκάρνι. Εκείνοι που ζουν στην Πουσκάρ ονομάζονται Πουσκάρνι. Ωστόσο, εκείνοι οι βραχμάνοι δεν το γνωρίζουν αυτό. Αυτοί λένε ότι είναι οι απόγονοι που έχουν γεννηθεί στο το στόμα του Μπράμα. Το όνομα Τζαγκαντά□πα είναι πολύ γνωστό. Οι άνθρωποι δεν γνωρίζουν τόσο πολλά σχετικά με τον Μπρά□α. Αν κάποιος λάβει πολλά πλούτη, πιστεύει ότι έχει τις ευλογίες των σοφών και των αγίων. Δεν θεωρεί ότι εκείνη είναι μια ευλογία από τον Θεό. Ο Πατέρας λέει: Κανείς άλλος, εκτός από Εμένα, δεν μπορεί να δώσει ευλογίες. Εγώ επαινώ ακόμη και τους σαννυάσις. Αν εκείνοι οι σαννυάσις δεν παρέμεναν αγνοί, η Μπάρατ θα είχε καεί μέχρι θανάτου. Ωστόσο, ο Χορηγός της Σωτηρίας είναι μόνο ο ένας Πατέρας. Τα ανθρώπινα όντα δεν μπορούν να δώσουν σωτηρία σε ανθρώπινα όντα. Ο Μπά□πα έχει εξηγήσει ότι όλοι εσείς είσατε Σίτας στο σπίτι της λύπης. Όταν υπάρχει λύπη, βιώνετε πόνο. Γιατί να μην

υπάρχει η εμπειρία της λύπης όταν έχετε μια ασθένεια; Αν αρρωστήσετε, οπωσδήποτε αναρωτιέστε: Πότε θα γίνω καλύτερα; Δεν είναι ότι θέλετε να μείνετε διαρκώς άρρωστοι. Κάνετε προσπάθεια για να γίνετε καλά. Διαφορετικά, γιατί παίρνετε φάρμακα κλπ; Τώρα ο Πατέρας λέει: Εγώ σας ελευθερώνω από αυτήν την ασθένεια και τη λύπη κλπ και σας δίνω το βραβείο. Η Μάγια, ο Ράβαν, σας έχει προκαλέσει λύπη. Εγώ ονομάζομαι Δημιουργός του κόσμου. Όλοι ρωτούν: Δημιούργησε ο Θεός αυτόν τον κόσμο για να προκαλέσει λύπη; Ωστόσο, δεν λένε αυτό στον παράδεισο. Εδώ υπάρχει λύπη και αυτός είναι ο λόγος που ρωτούν οι άνθρωποι: Γιατί θέλει ο Θεός να δημιουργήσει έναν κόσμο λύπης; Δεν είχε τίποτα άλλο να κάνει; Ωστόσο, ο Πατέρας λέει: Έχει δημιουργηθεί αυτό το έργο της ευτυχίας και της λύπης, της νίκης και της ήττας. Το έργο του Ράϋα και του Ράβαν, βασίζεται στην Μπάρατ. Η Μπάρατ νικείται από τον Ράβαν και μετά γίνεται νικηφόρα πάνω στο Ράβαν και ανήκει στο Ράϋα. Ο Σιβ Μπάϋπα ονομάζεται Ράϋα. Εσείς πρέπει να αναφέρετε τα ονόματα του Ράϋα και του Σίβα, για να εξηγήσετε. Ο Σιβ Μπάϋπα είναι ο Κύριος, δηλαδή, ο Άρχοντας των παιδιών. Εκείνος σας κάνει κυρίαρχους του παραδείσου. Η κληρονομιά του Πατέρα είναι το επίτευγμα του παραδείσου και μέσα σε εκείνο επίσης υπάρχει μια θέση. Μόνο οι θεότητες κατοικούν στον παράδεισο. Άτσα, τώρα ακούστε τον έπαινο του Ενός που δημιουργεί τον παράδεισο. (Στίχος από το τραγούδι). Η Τζαγκαντάϋπα είναι η χορηγός της τύχης για τη Μπάρατ. Κανείς δεν γνωρίζει εκείνην. Πολλοί άνθρωποι πηγαίνουν τον Ναό της Άϋπατζι. Αυτός ο Μπάϋπα έχει πάει εκεί πολλές φορές. Εκείνος πρέπει να πήγε στο Ναό του Μπάϋπουλναθ και στο Ναό της Λάκσμι και του Ναράγιαν πολλές φορές, αλλά δεν γνώριζε τίποτα. Εκείνος ήταν τόσο παράλογος! Τώρα Εγώ τον έκανα τόσο λογικό. Ο τίτλος της Τζαγκαντάϋπα είναι τόσο σπουδαίος: Η χορηγός της τύχης για την Μπάρατ. Εσείς τώρα πρέπει να πάτε στο Ναό της Άϋπατζι και να κάνετε υπηρεσία. Πρέπει να αφηγηθείτε την ιστορία των 84 γεννήσεων της Τζαγκαντάϋπα. Στην πραγματικότητα, υπάρχουν πολλοί ναοί. Κανείς δεν αποδέχεται αυτήν την εικόνα της Μάϋα. Άτσα, να εξηγήτε χρησιμοποιώντας την εικόνα εκείνης της Άϋπα και να παίρνετε μαζί σας αυτό το τραγούδι. Αυτό το τραγούδι είναι η αληθινή Γκίτα για εσάς. Υπάρχει πολλή υπηρεσία για να κάνετε, αλλά τα παιδιά που κάνουν υπηρεσία πρέπει να έχουν ειλικρίνεια. Μπορείτε να πάρετε αυτό το τραγούδι στο Ναό της Τζαγκαντάϋπα και να εξηγήσετε σε αυτούς. Η Τζαγκαντάϋπα είναι επίσης μια κουΐαρι, μια Μπράϋιν. Γιατί έχει απεικονιστεί η Τζαγκαντάϋπα με τόσα πολλά χέρια; Επειδή έχει πολλά παιδιά που είναι βοηθοί. Αυτός είναι ο Στρατός των Σάκτις. Έτσι, έχουν απεικονίσει την εικόνα της με πολλά χέρια. Κοιτάξτε τα είδη σωμάτων που δείχνουν! Το να δείχνουν τα χέρια σαν σύμβολο είναι εύκολο και φαίνεται σωστό. Ποια θα ήταν η μορφή αν έδειχναν πολλά πόδια; Έχουν επίσης δείξει τον Μπράϋα με πολλά χέρια. Όλοι εσείς είσατε τα παιδιά του. Δεν θα μπορούσαν να δείξουν όλα εκείνα τα χέρια. Έτσι, εσείς κουΐαρις και μητέρες πρέπει να απασχοληθείτε με την υπηρεσία. Πρέπει να δημιουργήσετε τη δική σας τύχη. Αν πάτε στον Ναό της Άϋπα και επαινέσετε αυτό το τραγούδι, θα πάνε τόσοι πολλοί εκεί. Θα δοξάσετε το όνομα του Πατέρα σε τέτοιο βαθμό, πού ούτε καν οι παλαιότεροι Μπράϋινς δεν θα μπορούσαν να το δοξάσουν τόσο πολύ. Εσείς μικρές κουΐαρις μπορείτε να κάνετε θαύματα. Ο Μπάϋπα δεν λέει αυτό μόνο σε μια, αλλά σε όλες τις κουΐαρις. Θα έλθουν χιλιάδες και θα πέσουν στα πόδια σας. Δεν θα πέσουν τόσοι πολλοί στα πόδια αυτών, όσοι στα δικά σας πόδια. Για αυτό, πρέπει να αφήσετε στην άκρη τη γνώμη της κοινωνίας. Πρέπει να αποτελειώσετε όλη την προσκόλληση. Κάποιες λένε: Δεν θέλω να παντρευτώ καθόλου. Θα παραμείνω αγνή και θα κάνω την υπηρεσία τού να κάνω την Μπάρατ παράδεισο. Οι κουΐαρις κατά το ήμισυ, έχουν κάποιο ψεγάδι. Μόλις αρραβωνιαστεί μια κουΐαρι, αρχίζει να αναπτύσσει μέσα της ψεγάδια. Αυτή χρωματίζεται από την πολύχρωμη Μάγια. Τα ανθρώπινα όντα μπορούν να γίνουν οτιδήποτε θέλουν σε αυτήν τη γέννηση. Η Μάϋα επίσης έγινε όπως είναι, σε αυτήν τη γέννηση. Εκείνοι οι άνθρωποι λαμβάνουν μια προσωρινή θέση, ενώ η Μάϋα λαμβάνει μια θέση για 21 γεννήσεις. Εσείς επίσης γίνεστε Ναράγιαν από ένας συνηθισμένος άντρας και Λάκσμι από μια συνηθισμένη γυναίκα. Όταν περάσετε πλήρως, θα λάβετε μια θεϊκή γέννηση. Αυτοί βιώνουν προσωρινή ευτυχία, αλλά επίσης έχουν τόσες πολλές ανησυχίες σε αυτήν. Εμείς είμαστε αφανείς. Δεν χρειάζεται να δείξουμε τίποτα εξωτερικά. Εκείνοι οι άνθρωποι έχουν εξωτερική επίδειξη. Εκείνο το βασίλειο είναι σαν μια οφθαλμαπάτη. Λέγεται στις γραφές ότι η Ντρόπαντι είπε σε κάποιον: Το παιδί ενός τυφλού ατόμου, είναι τυφλό. Αυτό που θεωρείτε ότι είναι ένα βασίλειο αυτήν την

εποχή, πρόκειται να καταστραφεί. Θα ρέουν ποτάμια από αίμα. Στο Πακιστάν όταν έγινε ο διαχωρισμός, υπήρχε τόση πολλή διαμάχη σε κάθε σπίτι. Τώρα, θα υπάρξει πολλή διαμάχη ακόμη και καθώς θα περπατάτε στους δρόμους. Τόσο πολύ αίμα ρέει παντού. Μπορεί αυτός να ονομαστεί παράδεισος; Είναι αυτό το Νέο Δελχί και η Νέα Μπάρατ; Η Νέα Μπάρατ ήταν η χώρα των αγγέλων. Αυτήν την εποχή, τα ελαττώματα υπάρχουν παντού. Αυτά είναι ο μεγαλύτερος εχθρός σας. Οι γεννήσεις του Ράϋα και του Ράβαν είναι μόνο στην Μπάρατ. Η γέννηση του Σίβα δεν γιορτάζεται στις ξένες χώρες. Γιορτάζεται μόνο εδώ. Εσείς γνωρίζετε πότε έρχεται ο Ράβαν. Όταν τελειώνει η μέρα και αρχίζει η νύχτα, έρχεται ο Ράβαν και εκείνο ονομάζεται μονοπάτι της αμαρτίας. Δείχνουν σε ποια κατάσταση έφτασαν οι θεότητες όταν πήγαν στο μονοπάτι της αμαρτίας. Εσείς παιδιά πρέπει να κάνετε υπηρεσία. Εκείνοι που έχουν αφυπνιστεί, θα αφυπνίσουν τους άλλους. Ο Μπάϋπα έχει πάντα καλές ευχές. Εκείνος νοιάζεται, να μη χαστουκίσει τα παιδιά η Μάγια. Δεν θα μπορείτε να κάνετε υπηρεσία αν αρρωστήσετε. Η Τζαγκαντάϋπα και όχι η Λάκσμι, είναι αυτή που λαμβάνει την υδρία της γνώσης. Στη Λάκσμι δόθηκαν πλούτη, τα οποία μπορούσε να δωρίσει. Ωστόσο, εκεί δεν υπάρχουν δωρεές κλπ. Οι δωρεές δίδονται πάντα στους φτωχούς. Έτσι, αν οι κουϋάρις πάνε στους ναούς και κάνουν υπηρεσία με αυτόν τον τρόπο, θα έλθουν πολλοί. Οι άνθρωποι θα λένε Πολύ καλά! σε εσάς και θα πέφτουν στα πόδια σας. Αυτοί επίσης έχουν σεβασμό για τις μητέρες. Όταν οι μητέρες ακούνε αυτό, γίνονται χαρούμενες. Οι άντρες έχουν τη δική τους μέθη. Ο Μπάϋπα έχει εξηγήσει: Αυτός εδώ που έχει σώμα), είναι αυτός που γνωρίζει τα εξωτερικά πράγματα. Ο Κύριος που κατοικεί μέσα του, είναι ο Άρχοντας των Αρχόντων. Ο Κρίсна ονομάζεται Άρχοντας Κρίсна. Εμείς λέμε ότι ο Άρχοντας των Αρχόντων του Κρίсна, είναι η Υπέρτατη Ψυχή. Έχει δοθεί αυτό το κτήριο σε αυτόν (στον Μπάϋπα). Έτσι, αυτός είναι ο ιδιοκτήτης και η ιδιοκτήτρια. Αυτός είναι ένας άντρας καθώς και μια γυναίκα. Αυτό είναι ένα θαύμα! Προσφέρεται ϋπογκ. Άτσα, να δώσετε την αγάπη και την ενθύμηση όλων στον Μπάϋπα. Στέλνονται ευχές και χαιρετίσματα με μεγάλη ευτυχία στον Μεγάλο Κύριο. Αυτό είναι ένα σύστημα. Όπως στην αρχή, εσείς είχατε οράματα, έτσι ο Μπάϋπα θα σας διασκεδάσει πολύ με τον ίδιο τρόπο, επίσης στο τέλος. Θα έλθουν πολλά παιδιά στο Άϋπου. Εκείνοι που είναι εδώ θα δουν τι λαμβάνει χώρα. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από την Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει να ϋαστέ στα πνευματικά παιδιά.

### **Νυχτερινό μάθημα : 08/04/68**

Αυτή είναι μια Θεϊκή αποστολή. Θα έλθουν εκείνοι που ανήκαν στη θρησκεία των θεοτήτων. Οι Χριστιανοί έχουν μια αποστολή για να προσηλυτίσουν τους άλλους στον Χριστιανισμό. Εκείνοι που γίνονται Χριστιανοί λαμβάνουν ευτυχία στη δυναστεία των Χριστιανών. Αυτοί λαμβάνουν καλά χρήματα. Αυτός είναι ο λόγος που πολλοί προσηλυτίζονται στο Χριστιανισμό. Οι άνθρωποι της Μπάρατ δεν μπορούν να δώσουν τόσα πολλά χρήματα. Εδώ υπάρχει πολλή διαφθορά. Αν οι άνθρωποι δεν λαμβάνουν δωροδοκίες στις δουλειές τους, απολύονται. Τα παιδιά ρωτούν τον Πατέρα, τι πρέπει να κάνουν σε τέτοιες περιπτώσεις. Ο Μπάϋπα λέει: Να κάνετε με τακτ (λεπτότητα) την εργασία σας και να χρησιμοποιείται αυτά για καλό σκοπό. Εδώ, όλοι επικαλούνται τον Πατέρα: Ω έλα και κάνε εμάς τους ακάθαρτους, αγνούς! Ελευθέρωσέ μας και πάρε μας στο σπίτι. Μόνο όταν έρχεται ο Πατέρας μπορεί να πάρει όλους πίσω. Υπάρχει μόνο ένας Θεός. Δεν είναι ότι θα έλθει ο Θεός και θα μιλήσει μέσα από όλους. Εκείνος έρχεται μόνο στην εποχή της συμβολής. Εσείς δεν πιστεύετε πλέον αυτά τα πράγματα. Προηγουμένως το συνηθίζατε. Τώρα δεν κάνετε λατρεία. Εσείς λέτε: Προηγουμένως, εμείς συνηθίζαμε να κάνουμε λατρεία. Ο Πατέρας τώρα έχει έλθει για να μας κάνει άξιες λατρείας θεότητες. Εσείς πρέπει επίσης να εξηγήσετε στους Σιχς. Υπάρχει ο έπαινος ότι δεν πήρε πολύ τον Θεό να αλλάξει τα ανθρώπινα όντα σε θεότητες. Αυτός ο έπαινος είναι για τις θεότητες. Οι θεότητες κατοικούν στη χρυσή εποχή. Τώρα είναι η σιδερένια εποχή. Ο Πατέρας δίνει διδασκαλίες στην εποχή της συμβολής, σχετικά με το πώς να γίνετε εξυψωμένα ανθρώπινα όντα. Οι θεότητες είναι οι ανώτερες απ' όλους. Αυτός είναι ο λόγος που λατρεύονται τόσο πολύ. Εκείνοι που λατρεύονται, οπωσδήποτε

υπήρξαν κάποια στιγμή, αλλά δεν υπάρχουν τώρα. Αυτοί καταλαβαίνουν ότι εκείνο το βασίλειο τώρα έχει περάσει. Εσείς τώρα είσαστε αφανείς. Κανείς δεν γνωρίζει ότι θα γίνετε κύριοι του κόσμου. Εσείς καταλαβαίνετε ότι μελετάτε και θα γίνετε αυτό. Πρέπει να δίνετε πλήρη προσοχή στη μελέτη. Πρέπει να θυμόσαστε τον Πατέρα με πολλή αγάπη. Ο Μπάϋπα μας κάνει κύριους του κόσμου και έτσι, γιατί να μη θυμόμαστε Εκείνον; Ωστόσο, εσείς επίσης χρειάζεστε θεϊκές αρετές. Άτσα.

Στα πνευματικά παιδιά, αγάπη, ενθύμηση, καληνύχτα και ναϋαστέ από τον πνευματικό Πατέρα, τον Μπαπ και τον Ντάντα.

### **Ουσία για ντάρνα :**

1. Να μην κάνετε καμιά εξωτερική επίδειξη σε αυτόν τον κόσμο. Για να περάσετε τελείως, να

συνεχίζετε να κάνετε αφανή προσπάθεια.

Να μην παγιδεύεστε σε αυτόν τον πολύχρωμο κόσμο. Να γίνετε κατακτητές της προσκόλλησης και να κάνετε την υπηρεσία τού να δοξάσετε το όνομα του Πατέρα. Να αφυπνίσετε την τύχη όλων.

**Ευλογία:** Είθε να είσαστε σε μια κατάσταση ευτυχίας και να έχετε την τύχη της ευτυχίας με το να τρώτε διαρκώς και να δίνετε και στους άλλους την τροφή της ευτυχίας. Εσείς παιδιά έχετε αληθινό, άφθαρτο πλούτο και έτσι είστε οι πλουσιότεροι όλων. Ακόμη κι αν φάτε ξερά τσαπάτις, εκείνα τα ξερά τσαπάτις είναι γεμάτα με την τροφή της ευτυχίας. Δεν χρειάζεται τίποτα περισσότερο. Είστε εκείνοι που τρώνε την καλύτερη τροφή, τα τσαπάτις της ευτυχίας και έτσι είστε διαρκώς σε μια κατάσταση ευτυχίας. Έτσι, να μένετε διαρκώς σε αυτήν την κατάσταση της ευτυχίας, ώστε οι άλλοι που σας βλέπουν να γίνονται επίσης ευτυχισμένοι και μόνο τότε θα ειπωθεί ότι είστε ψυχές που έχουν την τύχη της ευτυχίας.

**Σύνθημα:** Ένα άτομο που είναι πλήρες γνώσης, είναι αυτό που δεν σπαταλάει ούτε μια σκέψη ή λέξη.

**\*\*\*OM SANTI\*\*\***