

**Ουσία:** Γλυκά παιδιά, εσείς ψυχές έχετε τα δικά σας οχήματα (άρμα). Εγώ είμαι ασώματος. Μόνο μια φορά στον κύκλο χρειάζομαι ένα όχημα. Δανείζομαι το παλιό έμπειρο όχημα του Μπράμα.

**Ερώτηση:** Βάσει ποιας πίστης είναι πολύ εύκολο να ξεχάσετε την επίγνωση του σώματος;

**Απάντηση:** Εσείς παιδιά έχετε πει με πίστη: Μπάμπα, τώρα ανήκω σε Εσένα. Έτσι, το να ανήκετε στον Πατέρα σημαίνει να ξεχάσετε την επίγνωση του σώματός σας. Όπως ο Σιβ Μπάμπα εισέρχεται σε αυτό το όχημα και μετά φεύγει, παρόμοια, εσείς παιδιά επίσης πρέπει να εξασκείστε στο να εισέρχεστε στα οχήματά σας και μετά να φεύγετε. Να εξασκηθείτε στο να γίνεστε ασώματοι. Δεν πρέπει να είναι δύσκολο να κάνετε αυτό. Να θεωρείτε τους εαυτούς σας ασώματες ψυχές και να θυμόσαστε τον Πατέρα.

**Τραγούδι:** Χαιρετισμούς στον Σίβα.

Ομ σάντι. Ο Σιβ Μπάμπα εξηγεί σε εσάς παιδιά μέσω αυτού του οχήματος του Μπράμα. Ο Πατέρας σας λέει παιδιά: Εγώ δεν έχω ένα δικό Μου όχημα. Οπωσδήποτε χρειάζομαι ένα όχημα, όπως κάθε μια από εσάς τις ψυχές έχετε ένα δικό σας όχημα. Ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ επίσης έχουν τα αιθέρια σώματά τους. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν κλπ και όλες οι ψυχές, οπωσδήποτε έχουν τα δικά τους σώματα ως οχήματα. Αυτά επίσης ονομάζονται άλογα. Στην πραγματικότητα αυτοί είναι ανθρώπινα όντα. Οτιδήποτε εξηγείται σε εσάς είναι σχετικό με ανθρώπινα όντα. Τα ζώα δεν ξέρουν σχετικά με τα ζώα. Αυτός είναι ο ανθρώπινος κόσμος και έτσι ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί στα ανθρώπινα όντα. Εκείνος κάθεται και εξηγεί στις ψυχές σε σωματικές μορφές. Εκείνος σας ρωτάει ευθέως: Καθένας από εσάς έχει το δικό του σώμα, έτσι δεν είναι; Κάθε ψυχή λαμβάνει ένα σώμα και το αφήνει. Οι άνθρωποι λένε ότι οι ψυχές λαμβάνουν 8.4 εκατομμύρια γεννήσεις. Αυτό είναι ένα λάθος, επειδή εσείς κουράζεστε εντελώς όταν λαμβάνετε απλά 84 γεννήσεις. Έχετε γίνει τόσο δυστυχισμένοι. Έτσι, δεν τίθεται θέμα 8.4 εκατομμυρίων γεννήσεων. Εκείνα είναι ψέματα που έχουν πει τα ανθρώπινα όντα. Έτσι, ο Πατέρας εξηγεί: Εσείς ψυχές έχετε τα δικά σας οχήματα. Και Εγώ επίσης χρειάζομαι ένα όχημα. Εγώ είμαι ο απεριόριστος Πατέρας σας. Εσείς τραγουδάτε: Ω Εξαγνιστή, Ωκεανέ της Γνώσης. Δεν θα ονομάζατε κανέναν άλλο, Εξαγνιστή. Δεν θα ονομάζατε έτσι τη Λάκσμι και τον Ναράγιαν κλπ. Δεν μπορεί να είναι κανείς άλλος εκτός από τον Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή, που να κάνει τον ακάθαρτο κόσμο αγνό, δηλαδή, που να είναι ο Δημιουργός του αγνού κόσμου του παραδείσου. Εκείνος μόνο είναι ο Υπέρτατος Πατέρας. Ο Πατέρας γνωρίζει ότι από το να είσαστε εκείνοι με τις πέτρινες διάνοιες, γίνεστε εκείνοι με τις θεϊκές διάνοιες, κατά σειρά. Οι άνθρωποι έξω δεν το γνωρίζουν αυτό. Ο Πατέρας εξηγεί: Εγώ οπωσδήποτε χρειάζομαι ένα όχημα. Εγώ, ο Εξαγνιστής, οπωσδήποτε πρέπει να έρθω στον ακάθαρτο κόσμο. Όταν απλώνεται η πανώλη παντού, οι γιατροί πρέπει να πηγαίνουν σε εκείνους που έχουν την πανώλη. Ο Πατέρας λέει: Εσείς είχατε την ασθένεια των πέντε ελαττωμάτων μέσα σας για μισό κύκλο. Τα ανθρώπινα όντα προκαλούν μόνο λύπη. Εσείς έχετε γίνει τελείως ακάθαρτοι με εκείνα τα πέντε ελαττώματα. Έτσι, ο Πατέρας εξηγεί: Πρέπει να έρθω στον ακάθαρτο κόσμο. Εκείνοι που είναι ακάθαρτοι ονομάζονται διεφθαρμένοι, ενώ εκείνοι που είναι αγνοί ονομάζονται εξυψωμένοι. Αληθινά, η Μπάρατ σας ήταν αγνή και εξυψωμένη, όταν ήταν το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράγιαν. Εσείς τραγουδάτε τον έπαινο αυτών: Πλήρεις με όλες τις αρετές...Όλοι εκεί ήταν ευτυχισμένοι. Αυτό είναι ένα θέμα μόλις του χθες. Ο Πατέρας λέει: Όταν έρχομαι Εγώ, πώς έρχομαι; Σε ποιανού το σώμα θα ερχόμουν; Πρώτα απ' όλα, χρειάζομαι τον Πρατζάπιτα. Πώς θα μπορούσε να έρθει εδώ αυτός που είναι ένας κάτοικος της αιθέριας περιοχής; Αυτός είναι ένα άγγελος. Θα ήταν έγκλημα αν έφερνα εκείνον στον ακάθαρτο κόσμο. Αυτός θα έλεγε: Τι έγκλημα έχω διαπράξει; Ο Πατέρας εξηγεί πολύ διασκεδαστικά πράγματα σε εσάς. Μόνο εκείνοι που ανήκουν στον Πατέρα θα καταλάβουν αυτά τα πράγματα. Αυτοί επανειλημμένως θα συνεχίζουν να θυμούνται τον Πατέρα. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι όταν έχει αυξηθεί η

αμαρτία στη γη. Στη σιδερένια εποχή, οι άνθρωποι διαπράττουν τόση πολλή αμαρτία. Έτσι ο Πατέρας ρωτάει: Παιδιά, πείτε Μου: αν έρχομαι, σε ποianού το σώμα πρέπει να έρθω; Σίγουρα χρειάζομαι ένα ηλικιωμένο έμπειρο όχημα. Αυτός του οποίου το όχημα έχω επιλέξει, έχει αληθινά υιοθετήσει πολλούς γκουρού. Έχει μελετήσει τις γραφές κλπ. Είναι επίσης γραμμένο ότι ήταν πολύ καλά μορφωμένος. Δεν έχει να κάνει τίποτα με τον Άρτζουνα. Δεν χρειάζομαι το όχημα του Άρτζουνα ή του Κρίσνα. Χρειάζομαι το όχημα του Μπράμα. Μόνο αυτός μπορεί να ονομαστεί Πρατζάπιτα. Ο Κρίσνα δεν μπορεί να ονομαστεί Πρατζάπιτα. Ο Πατέρας θέλει μόνο το όχημα του Μπράμα μέσω του οποίου μπορεί να δημιουργήσει τους Μπράμιν ανθρώπους. Η Μπράμιν γενιά είναι η πιο εξυψωμένη γενιά. Δείχνουν την εικόνα της ποικίλης μορφής. Υπάρχουν οι θεότητες, οι πολεμιστές, οι έμποροι και οι σούντρας και έτσι πού πήγαν οι Μπράμιν; Κανείς δεν το γνωρίζει αυτό. Η ανώτερη απ' όλες είναι η κορυφή (κοτσίδα) των Μπράμινς (βραχμάνοι). Μόνο όταν αυτοί έχουν μια κοτσίδα μπορεί να είναι κατανοητό ότι είναι μπράμινς. Η δική σας είναι η αληθινή κοτσίδα. Είσαστε Ρατζ Ρίσις, εκείνοι με τις μεγάλες κοτσίδες. Εκείνοι που παραμένουν αγνοί ονομάζονται Ρίσις. Εσείς είσαστε Ρατζ Γιόγκις, Ρατζ Ρίσις. Κάνετε ταπάσια για ένα βασίλειο. Εκείνοι οι άνθρωποι κάνουν χάθα γιόγκα ταπάσια για να επιτύχουν ελευθέρωση. Εσείς κάνετε Ράτζα Γιόγκα ταπάσια για ελευθέρωση-εν-ζωή, για το βασίλειο. Το όνομά σας είναι Σιβ Σάκτις. Ο Σιβ Μπάμπα σας κάνει να ενσαρκωθείτε ξανά. Έτσι λαμβάνετε γέννηση στην Μπάρατ για άλλη μια φορά. Έχετε λάβει γέννηση, έτσι δεν είναι; Αν και κάποιοι έχουν λάβει μια νέα γέννηση, δεν καταλαβαίνουν ότι ανήκουν στον Σιβ Μπάμπα ή ότι έχουν λάβει γέννηση από Εκείνον. Αν καταλάβαιναν αυτό, θα ξεχνούσαν τελείως την επίγνωση των σωμάτων τους. Όπως ο ασώματος Σιβ Μπάμπα είναι μέσα σε αυτό το όχημα, παρόμοια, εσείς επίσης πρέπει να θεωρείτε τους εαυτούς σας ότι είναι ασώματες ψυχές. Ο Πατέρας λέει: παιδιά, να θυμόσαστε Εμένα. Τώρα πρέπει να επιστρέψετε στο σπίτι. Στην αρχή ήσασταν ασώματοι, μετά λάβατε σώματα θεοτήτων, μετά σώματα πολεμιστών, μετά σώματα εμπόρων και μετά σώματα σούντρα. Τώρα πρέπει να γίνετε ασώματοι ξανά. Εσείς λέτε σε Εμένα, τον ασώματο Έναν: Μπάμπα, τώρα ανήκω σε Εσένα. Θέλω να επιστρέψω στο σπίτι. Δεν θα πάρετε εκείνα τα σώματα μαζί σας. Ω ψυχές, τώρα να θυμόσαστε Εμένα, τον Πατέρα σας, και το γλυκό σας σπίτι. Όταν οι άνθρωποι έχουν πάει στο εξωτερικό και πρόκειται να επιστρέψουν από εκεί, λένε: Ας επιστρέψουμε στο γλυκό μας σπίτι στην Μπάρατ. Ας επιστρέψουμε εκεί που γεννηθήκαμε. Όταν πεθάνει ένα άτομο, παίρνουν το σώμα του πίσω στον τόπο που έλαβε γέννηση. Πιστεύουν ότι εφόσον δημιουργήθηκε από το χώμα της Μπάρατ, πρέπει επίσης να αφήσει εκεί το χώμα του (το σώμα). Ο Πατέρας λέει: Η γέννηση Μου επίσης είναι στην Μπάρατ. Οι άνθρωποι γιορτάζουν το Σίβ Τζέντι. Έχουν δώσει σε Εμένα πολλά ονόματα. Αυτοί λένε: Χαρ Χαρ Μαχαντέβ (Μαχαντέβ, ο Ένας που απομακρύνει τη λύπη όλων). Εκείνος είναι ο Ένας που απομακρύνει τη λύπη όλων. Εγώ, όχι ο Σάνκαρ, είμαι αυτό. Ο Μπράμα είναι παρών στην υπηρεσία. Αυτός που διεκπεραιώνει την ίδρυση, στη διπλή μορφή του Βίσνου, θα διεκπεραιώσει τη στήριξη. Εγώ οπωσδήποτε χρειάζομαι τον Πρατζάπιτα Μπράμα. Αληθινά υπάρχει ο ναός του Άντι Ντεβ. Ποianού παιδί είναι ο Άντι Ντεβ; Μπορεί κάποιος να Μου πει; Ακόμη και οι επίτροποι στο Ναό του Ντιλβάλα δεν ξέρουν ποιος ήταν ο Άντι Ντεβ ή ποιος ήταν ο Πατέρας του. Ο Άντι Ντεβ είναι ο Πρατζάπιτα Μπράμα και ο Πατέρας του είναι ο Σίβα. Εκείνος ο ναός είναι το μνημείο της Τζαγκαντάμπα και του Τζαγκαντπίτα. Ο Πατέρας κάθισε στο όχημα αυτού του Άντι Ντεβ Μπράμα και έδωσε γνώση. Όλα τα παιδιά κάθονται στις κόγχες. Δεν χτίζονται ναοί προς όλα αυτά. Οι κυριότεροι είναι στο κομποσκοίνι των 108 και έτσι έχουν χτιστεί 108 κόγχες. Μόνο 108 λατρεύονται. Οι κυριότεροι είναι ο Σιβ Μπάμπα και μετά είναι το ζευγάρι ο Μπράμα και η Σαρασβάτι. Ο Σιβ Μπάμπα είναι η φούντα στην κορυφή. Εκείνος δεν έχει ένα δικό Του σώμα. Ο Μπράμα κι η Σαρασβάτι έχουν τα δικά τους σώματα. Το κομποσκοίνι δημιουργείται για σωματικά όντα. Όλοι λατρεύουν το κομποσκοίνι. Μόλις έχουν λατρέψει αυτό και έχουν περιστρέψει όλες τις χάντρες μέχρι το τέλος, μετά λένε: Χαιρετισμούς στον Σιβ Μπάμπα και σκύβουν τα κεφάλια τους σε αυτό, επειδή Εκείνος έκανε όλους τους ακάθαρτους αγνούς. Αυτός είναι ο λόγος που λατρεύεται αυτό. Κρατούν στα χέρια τους ένα κομποσκοίνι και κάθονται και ψάλλουν το όνομα του Ράμα. Κανείς δεν γνωρίζει το όνομα του Υπέρτατου Πατέρα, της Υπέρτατης Ψυχής. Ο Σιβ Μπάμπα είναι ο κυριότερος Ένας και μετά υπάρχουν επίσης οι κυριότεροι, ο Πρατζάπιτα Μπράμα και η Σαρασβάτι. Μετά, υπάρχουν επίσης

τα ονόματα των Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις που συνεχίζουν να κάνουν προσπάθεια. Καθώς θα προοδεύετε περισσότερο, θα συνεχίζετε να βλέπετε όλα αυτά. Όταν είναι το τέλος, θα έρθετε και θα μείνετε εδώ. Μόνο εκείνοι που είναι σταθεροί γιόγκις θα μπορέσουν να μείνουν εδώ. Εκείνοι που ενδίδουν σε αισθησιακές απολαύσεις θα ακούσουν μόνο λίγο ήχο και θα πεθάνουν εκεί. Κάποιοι άνθρωποι λιποθυμούν βλέποντας απλά μια εγχείρηση. Τόσοι πολλοί άνθρωποι πέθαναν όταν υπήρξε η διάσπαση. Εκείνοι οι άνθρωποι καυχώνται ότι διεκδίκησαν το βασίλειο χωρίς να έχουν ένα πόλεμο κλπ. Ωστόσο, τόσοι πολλοί πέθαναν, μη ρωτάτε καν! Αυτή είναι η ψεύτικη Μάγια, το ψεύτικο σώμα και ο ψεύτικος κόσμος. Ο αληθινός Πατέρας τώρα κάθεται και σας λέει την αλήθεια. Ο Πατέρας λέει: Εγώ οπωσδήποτε χρειάζομαι ένα όχημα. Είμαι ο Πρεσβύτερος (senior) Νυμφίος και έτσι χρειάζομαι μια πρεσβύτερη νύφη. Η Σαρασβάτι επίσης είναι μια δημιουργία από το στόμα του Μπράμα. Δεν είναι η σύντροφος του Μπράμα, είναι η κόρη του Μπράμα. Γιατί τότε ονομάζεται Τζαγκαντάμπα; Επειδή αυτός εδώ είναι άντρας και έτσι έχει ανατεθεί σε αυτήν να φροντίζει τις μητέρες. Η Σαρασβάτι, η δημιουργία από το στόμα του Μπράμα, γίνεται η κόρη του Μπράμα. Δεν μπορεί να ονομαστεί σύντροφος κατά το ήμισυ (έτερον ήμισυ). Εσείς τώρα το έχετε καταλάβει αυτό. Έτσι ο Πατέρας λέει: Εγώ πρέπει να λάβω αυτό το σώμα του Μπράμα δανεικό. Πολλοί άνθρωποι παίρνουν δάνεια. Όταν ταΐζουν έναν βραχμάνο ιερέα, αυτός καλεί μια ψυχή, η οποία έρχεται και λαμβάνει το στήριγμα του σώματος εκείνου του βραχμάνου. Εκείνη η ψυχή, αφήνει το σώμα της και έρχεται εδώ; Όχι. Έχει εξηγηθεί σε εσάς παιδιά ότι το σύστημα των οραμάτων είναι καθορισμένο στο δράμα από την αρχή. Οι ψυχές επίσης καλούνται εδώ. Δεν είναι ότι εκείνη η ψυχή θα αφήσει το σώμα της και θα έρθει εδώ. Όχι. Εκείνο είναι καθορισμένο στο δράμα. Για τον Πατέρα, αυτό το όχημα είναι ο Νάντιγκαν, ο ιερός ταύρος. Για πιο άλλο λόγο θα έδειχναν έναν ταύρο στο Ναό του Σίβα; Πώς θα μπορούσε να υπάρχει ένας ταύρος με τον Σάνκαρ στην αιθέρια περιοχή; Εκεί, υπάρχει μόνο ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ. Δείχνουν την μορφή ενός ζευγαριού. Δείχνουν το μονοπάτι της οικογένειας. Από πού έρχονται εκεί τα ζώα κλπ. Οι διάνοιες των ανθρώπων δεν λειτουργούν καθόλου! Συνεχίζουν να λένε οτιδήποτε εισέρχεται στο νου τους, μέσω του οποίου υπάρχει χάσιμο χρόνου και χάσιμο ενέργειας. Εσείς λέτε ότι ήσασταν αγνές θεότητες και ότι μετά γίνατε ακάθαρτοι λάτρες με το να λαμβάνετε επαναγέννηση. Εσείς οι ίδιοι ήσασταν άξιοι λατρείας και εσείς οι ίδιοι γίνατε λάτρες. Ο Θεός δεν γίνεται άξιος λατρείας ή ένας λάτρης. Εκείνος δεν χρειάζεται να λάβει 84 γεννήσεις. Η Μάγια κάνει τις διάνοιες των ανθρώπων τελείως σαν πέτρα. Το νόημα του “Χαμ σο” δεν είναι: “Εγώ, μια ψυχή, είμαι η Υπέρτατη Ψυχή.” Όχι, είναι, ότι “εγώ είμαι ένας Μπράμιν, μετά θα γίνω μια θεότητα.” εσείς θα συνεχίζετε να λαμβάνετε επαναγέννηση. Αυτή είναι μια τόσο καλή εξήγηση. Ο Πατέρας λέει: αυτός στον οποίο έχω εισέλθει είχε πολλούς γκουρού, μελέτησε πολλές γραφές και έλαβε τις πλήρεις 84 γεννήσεις. Δεν το γνώριζε αυτό. Εγώ σας λέω το ίδιο όπως σε αυτόν. Επίσης λέω στον Μπράμα όλα αυτά. Δεν μπορώ να βρίσκομαι στο όχημα πάντα. Λέω τα πάντα στους Μπράμινς, στη δημιουργία που έχει γεννηθεί από το στόμα του Μπράμα. Χρειάζομαι ένα όχημα. Εσείς παιδιά θυμόσαστε Εμένα και Εγώ έρχομαι. Πρέπει να κάνω υπηρεσία και έτσι η Μπάρατ γίνεται αγνή μέσω των οδηγιών του Σρι Σρι Σίβα. Είναι λάθος να δίνουν στους κατοίκους του παραδείσου τον τίτλο του “Σρι, Σρι.” Προηγουμένως δεν είχα το όνομα Σρι. Τώρα έχουν κάνει τους πάντες Σρι, δηλαδή, εξυψωμένους. Ο Σρι Σρι είναι ο Σιβ Μπάμπα. Μετά είναι ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ, οι κάτοικοι της αιθέριας περιοχής και μετά η Σρι Λάκσμι και ο Σρι Ναράγιαν. Αυτά τα θέματα πρέπει να κατανοηθούν. Αυτή η γνώση είναι πολύ διασκεδαστική. Ωστόσο, καθώς μελετούν, κάποιοι εξαφανίζονται. Η Μάγια τους κάνει να αφήσουν το χέρι του Μπάμπα. Τα μαγαζιά επίσης είναι κατά σειρά. Οπωσδήποτε θα υπάρχουν πολλοί πωλητές σε ένα μεγάλο μαγαζί. Σε μικρότερα μαγαζιά θα είναι λιγότεροι πωλητές. Έτσι, πρέπει να πηγαίνετε στα μεγάλα μαγαζιά όπου υπάρχουν οι μαχαράτις. Οι μητέρες έχουν πολύ χρόνο, ενώ οι άντρες πρέπει να κάνουν τη δουλειά τους κλπ και έτσι παραμένουν απασχολημένοι. Οι μητέρες είναι ελεύθερες. Μόλις τελειώσουν το μαγείρεμα, αυτό είναι. Οι άντρες μετά δημιουργούν δεσμούς για εσάς. Σταματούν τις μητέρες από το να πηγαίνουν στους Μπράμα Κουμάρις επειδή έχουν ακούσει ότι θα σταματήσει το ελάττωμά τους αν οι μητέρες πηγαίνουν σε αυτούς. Ο Σιβ Μπάμπα είναι κάτι τόσο ολισθηρό, ώστε εσείς επανειλημμένως ξεχνάτε Εκείνον. Ο Πατέρας σας δείχνει μια πολύ εύκολη μέθοδο: Να θυμόσαστε Εμένα και οι αμαρτίες σας θα διαλυθούν και θα έλθετε σε Εμένα.

Αν δεν θυμόσαστε Εμένα, οι αμαρτίες σας δεν θα κοπούν και δεν θα μπορέσω να σας πάρω πίσω μαζί Μου. Τότε θα πρέπει να βιώσετε τιμωρία. Στο μονοπάτι της λατρείας, πίνετε βουτυρόγαλα. Στη χρυσή και την ασημένια εποχή τρώγατε όλο το βούτυρο. Έτσι, στο τέλος, απομένει μόνο το βουτυρόγαλα. Στην αρχή λαμβάνετε καλό βουτυρόγαλα και μετά είναι μόνο σαν νερό. Στη χρυσή και την ασημένια εποχή, ρέουν ποτάμια από γκι και γάλα. Τώρα το γκι έχει γίνει τόσο ακριβό. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

### **Ουσία για ντάρνα:**

1. Να γίνετε ένας Ρατζ Ρίσι και να κάνετε ταπάσια. Για να εισέλθετε στο κομποσκοίνι που είναι άξιο λατρείας, να κάνετε υπηρεσία όπως ο πατέρας. Να γίνετε ένας σταθερός γιόγκι.
2. Η γνώση είναι πολύ διασκεδαστική. Έτσι, να μελετάτε με ευχαρίστηση και να μην μπερδεύεστε.

**Ευλογία:** Είθε να έχετε διαρκώς την τύχη της ευτυχίας και να βιώνετε μια εύκολη και εξυψωμένη ζωή με την θεϊκή στήριξη των ευλογιών.  
Στην εποχή της συμβολής, ο ΜπαπΝτάντα στηρίζει όλα τα παιδιά με τρεις σχέσεις. Όσον αφορά τη σχέση του Πατέρα, Εκείνος σας στηρίζει με την επίγνωση της κληρονομιάς. Όσον αφορά τον Δάσκαλο, σας στηρίζει με την μελέτη και όσον αφορά τον Σατγκούρου σας στηρίζει με την εμπειρία των ευλογιών. Εσείς όλοι λαμβάνετε αυτό, την ίδια στιγμή. Έτσι, συνεχίστε να βιώνετε μια εύκολη και εξυψωμένη ζωή μέσω αυτής της θεϊκής στήριξης. Ας τελειώσουν οι λέξεις “προσπάθεια” και “δύσκολο” και τότε θα ειπωθεί ότι έχετε την τύχη της ευτυχίας.

**Σύνθημα:** Τονα αγαπάτε όλες οι ψυχές καθώς και τον Πατέρα, είναι να έχετε αληθινά αισθήματα πίστης και καλές ευχές.

**\*\*\*OM ΣΑΝΤΙ\*\*\***