

Ουσία: Γλυκά παιδιά, αφού γίνετε Μπράμινς, να μην αφήσετε να υπάρξει καμιά τέτοια συμπεριφορά, που να δυσφημίζει το όνομα του Πατέρα. Καθώς κάνετε τη δουλειά σας κλπ. απλά να συνεχίζετε να ακολουθείτε το σρίματ.

Ερώτηση: Ποια λόγια δεν πρέπει να αναδύονται από τα χείλη των παιδιών του Θεού;

Απάντηση: Δεν έχουμε χρόνο να μελετήσουμε". Αυτά τα λόγια δεν πρέπει να αναδύονται από τα χείλη σας. Ο Πατέρας δεν βάζει καμιά δυσκολία πάνω στα κεφάλια των παιδιών. Εκείνος απλά λέει: Να ξυπνάτε τις πρωινές ώρες και να θυμόσαστε Εμένα και να μελετάτε για μια ώρα ή για μισή ώρα.

Ερώτηση: Ποιο είναι το σχέδιο των ανθρώπινων όντων και ποιο είναι το σχέδιο του Πατέρα;

Απάντηση: Το σχέδιο των ανθρώπινων όντων είναι να ενωθούν και να γίνουν ένα. Τα ανθρώπινα όντα επιθυμούν ένα πράγμα, αλλά το σχέδιο του Πατέρα είναι να αλλάξει τη χώρα της απατηλότητας σε χώρα της αλήθειας. Έτσι, για να πάτε στη χώρα της αλήθειας, οπωσδήποτε πρέπει να γίνετε αληθινοί.

Τραγούδι: Τι έχει συμβεί στα ανθρώπινα όντα του σήμερα;

Ομ σάντι. Εσείς παιδιά επίσης λέτε, "Ομ σάντι". Οι ψυχές μπορούν να πουν "Ομ σάντι", μέσω των σωμάτων τους. Η αρχική θρησκεία εμένα, της ψυχής, είναι η γαλήνη. Δεν πρέπει να ξεχνάτε αυτό. Ο Πατέρας έρχεται και λέει επίσης, "Ομ σάντι". Ο τόπος όπου εσείς παιδιά παραμένετε γαλήνια είναι επίσης ο τόπος που κατοικεί ο Πατέρας. Εκείνη είναι η χώρα μας της γαλήνης και το σπίτι μας. Κανείς λόγιος ή μελετητής των γραφών στον κόσμο έξω, δεν το γνωρίζει αυτό. Αυτοί απλά λένε ότι η ψυχή είναι όπως η Υπέρτατη Ψυχή. Κανείς δεν έχει τη γνώση των ψυχών. Δεν γνωρίζουν τι είναι μια ψυχή. Όλα τα δισεκατομμύρια των ψυχών είναι σαν αστέρια. Ένας άφθαρτος ρόλος είναι καθορισμένος σε κάθε ψυχή και αναδύεται στη δική του ώρα. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί αυτό. Ο Πατέρας δεν μπορεί να εξηγήσει στα ανθρώπινα όντα χωρίς να εισέλθει σε ένα ανθρώπινο σώμα και να γίνει άνθρωπος. Εγώ οπωσδήποτε χρειάζομαι ένα σώμα. Όταν πρέπει να δημιουργηθεί η δημιουργία, υιοθετείται ένα σώμα. Η δημιουργία λαμβάνει χώρα μέσω του Πρατζάπιτα Μπράμα. Ο ασώματος Σίβα είναι ο Δημιουργός. Εκείνος εξηγεί στους Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις, μέσω τους Πρατζάπιτα Μπράμα, όχι στους σούντρας. Αυτή τώρα είναι η Μπράμιν κάστα μας. Προηγουμένως, εμείς ήμασταν στη κάστα των σούντρας και πριν από αυτό ανήκαμε στις κάστες των εμπόρων και των πολεμιστών. Οι άνθρωποι στον κόσμο δεν καταλαβαίνουν αυτά τα πράγματα. Οπωσδήποτε οι Μπράμινς γίνονται θεότητες, που αργότερα γίνονται πολεμιστές, έμποροι και σούντρας. Οι Μπράμινς είναι η κορυφή. Προηγουμένως οι Μπράμινς συνήθιζαν να φοράνε ένα φιόγκο, σαν μια οπλή αγελάδας. Εσείς παίζετε το παιχνίδι της τούμπας. Δεν το παίζω Εγώ αυτό. Εσείς πηγαίνετε στον κύκλο με αυτές τις κάστες. Αυτό είναι ένα τόσο εύκολο θέμα! Το όνομά σας είναι σουαντάρσαντσακραντάρι, αλλά οι άνθρωποι έχουν γράψει διάφορα πράγματα στις γραφές. Εσείς καταλαβαίνετε ότι μόνο εσείς οι Μπράμινς γίνεστε σουαντάρσαντσακραντάρι. Ωστόσο, τα σύμβολα εκείνων των στολιδιών έχουν δοθεί στις θεότητες, επειδή αυτές είναι πλήρεις (τέλειες). Τα σύμβολα ταιριάζουν μόνο σε αυτές. Με το να εντυπωθείτε αυτήν τη γνώση, για άλλη μια φορά γίνεστε ηγέτες (κυβερνήτες) του κόσμου. Τώρα κάθεστε προσωπικά εδώ. Αυτή είναι η θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης του Ρούντρα. Για μια γιάγκια, οπωσδήποτε χρειάζονται οι Μπράμινς. Ένας σούντρα δε μπορεί να δημιουργήσει μια γιάγκια. Ο Ρούντρα Σιβ Μπάμπα έχει δημιουργήσει αυτήν τη θυσιαστήρια φωτιά και έτσι οπωσδήποτε χρειάζονται οι Μπράμινς. Ο Πατέρας λέει: Εγώ μιλάω μόνο στα παιδιά που είναι Μπράμινς. Αυτή είναι μια τόσο τεράστια θυσιαστήρια φωτιά. Μόλις ήλθε ο Πατέρας, δημιούργησε αυτήν τη θυσιαστήρια φωτιά. Αυτή είναι γνωστή ως η θυσιαστήρια φωτιά στην οποία θυσιάζεται το άλογο, δηλαδή, είναι η θυσιαστήρια φωτιά για να εγκαθιδρυθεί η αυτοκυριαρχία. Πού; Στην Μπάρατ. Ο Μπάμπα δημιουργεί την αυτοκυριαρχία της χρυσής εποχής. Έτσι, μπορείτε να ονομάσετε αυτήν Σίβα Γκιάν Γιάγκια ή Ρούντρα Γκιάν Γιάγκια. Ο Ναός στο Σόμναθ είναι επίσης δικός Του. Έχουν δοθεί πολλά ονόματα σε εκείνον τον Έναν. Αυτή είναι γνωστή ως γιάγκια. Δεν ονομάζεται σχολείο. Ο Πατέρας έχει δημιουργήσει τη Ρούντρα Γκιάν Γιάγκια. Μια γιάγκια (θυσιαστήρια φωτιά) δεν ονομάζεται σχολείο. Η γιάγκια δημιουργείται μέσω των Μπράμινς. Ο Χορηγός, ο Μπόλαναθ (ο Αθώς Κύριος) είναι ο Ένας που δίνει δωρεές στους Μπράμινς. Εκείνος ονομάζεται Σίβα, Αθώς Κύριος, Κύριος όλων των Θησαυρών. Εσείς τώρα κάθεστε πρόσωπο με πρόσωπο με Εκείνον. Ο ΜπαπΝτάντα έχει υιοθετήσει εσάς

παιδιά. Αυτός εδώ είναι η ανώτερη μητέρα. Ωστόσο, έχει καθοριστεί να φροντίζει τις μητέρες η Μάμα. Αυτή είναι η πιο ευφυής απ' όλες. Ο ρόλος της είναι ο κυριότερος. Αυτή είναι η Τζαγκαντάμπα, η θεά της γνώσης. Η Μαχαλάκσμι δεν μπορεί να ονομαστεί θεά της γνώσης. Το όνομα "Λάκσμι" σημαίνει θεά του πλούτου. Αυτοί λένε, "Οι τάδε έχουν τη Λάκσμι στο σπίτι τους" δηλαδή, έχουν πολλά πλούτη. Αυτοί ζητούν από τη Λάκσμι μόνο πλούτη. Στο τέλος κάθε 12ου μήνα καλούν τη Λάκσμι. Η Τζαγκαντάμπα εκπληρώνει τις επιθυμίες όλων. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι η Τζαγκαντάμπα είναι η κόρη του Πρατζάπιτα Μπράμα. Το όνομά της είναι Σαρασβάτι. Ένα μόνο όνομα είναι αρκετό. Υπάρχει η μητέρα, καθώς και τα παιδιά. Εσείς ακούτε τη γνώση από τον Σιβ Μπάμπα. Ο Πατέρας έχει έλθει και έχει υιοθετήσει αυτόν εδώ και τον ονόμασε Μπράμα. Εκείνος επίσης λέει: Εγώ εισέρχομαι σε ένα ακάθαρτο σώμα. Κανένα από αυτά τα πράγματα δεν είναι γραμμένο στις γραφές. Εσείς καταλαβαίνετε ότι κάνετε προσπάθεια για τον καινούριο κόσμο. Γίνεστε λουλούδια από αγκάθια. Όταν ήσασταν σούντρας, ήσασταν αγκάθια. Τώρα έχετε γίνει Μπράμινς, λουλούδια. Ο Πατέρας αλλάζει τους Μπράμινς σε λουλούδια. Εκείνος είναι ο Κύριος του Κήπου και όλοι εσείς είσαστε κηπουροί, κατά σειρά. Εκείνοι που είναι καλοί κηπουροί κάνουν τους άλλους ίδιους με τον εαυτό τους. Συνεχίζουν να φυτεύουν δενδρύλλια. Όλοι είναι κατά σειρά. Αυτή ονομάζεται πνευματική γνώση. Ο Θεός είναι ο Ένας που δίνει γνώση. Τα ανθρώπινα όντα είναι αυτά που λένε όλες τις γραφές κλπ. Αυτή η πνευματική γνώση δίδεται από το Υπέρτατο Πνεύμα στα πνεύματα. Κανείς άλλος δε λαμβάνει τη γνώση του Δημιουργού και της δημιουργίας Του. Αυτοί απλά λένε μακρές ιστορίες. Αυτός είναι ο κόσμος της απατηλότητας, όπου τα πάντα είναι ψεύτικα. Στην αρχή, δεν υπήρχαν τεχνητά κοσμήματα, αλλά τώρα έχουν γίνει τόσο τεχνητά (ψεύτικα)! Τώρα υπάρχουν τόσα πολλά ψεύτικα κοσμήματα. Κανείς δεν μπορεί να κρατήσει αληθινά κοσμήματα. Το βασίλειο του Ράβαν είναι η χώρα της απατηλότητας. Η χώρα της αλήθειας είναι το βασίλειο που ιδρύεται από το Ράμα (τον Θεό). Αυτή είναι η θυσιαστήρια φωτιά που δημιουργήθηκε από τον Σιβ Μπάμπα. Αυτή είναι ένα σχολείο, μια θυσιαστήρια φωτιά, καθώς και ένα σπίτι. Εσείς καταλαβαίνετε ότι κάθεστε προσωπικά μπροστά στον παρλόικ Πατέρα και στον Πρατζάπιτα Μπράμα. Πώς μπορείτε να λάβετε μια κληρονομιά αν δεν γίνετε Μπράμινς; Χρειάζονται οι Μπράμινς για να προσέχουν τη γιάγκια. Εκείνοι που ενδίδουν στο ελάττωμα δεν ονομάζονται Μπράμινς.. Ποιο θα είναι το αποτέλεσμα αν το ένα πόδι είναι στη βάρκα του Ράβαν και το άλλο στη βάρκα του Ράμα; Θα χωριστείτε στα δύο. Μετά, με το να διαπράττετε τέτοιες δραστηριότητες, δυσφημίζετε το όνομα του Πατέρα. Εσείς αποκαλείτε τους εαυτούς σας παιδιά του Πρατζάπιτα Μπράμα αλλά διαπράττετε τις πράξεις ενός σούντρα! Ο Πατέρας λέει: Με κάθε τρόπο, να κάνετε την εργασία σας κλπ., αλλά αν κάνετε τα πάντα σύμφωνα με το σρίματ, είναι υπευθυνότητα του Μπάμπα. Εσείς έχετε έλθει εδώ για να λάβετε Θεϊκές οδηγίες. Εκείνες είναι διαβολικές οδηγίες, ενώ εσείς ακολουθείτε το σρίματ για να γίνετε εξυψωμένοι. Ο ύπιστος των υψίστων Πατέρας δίνει τις ανώτερες οδηγίες. Εσείς καταλαβαίνετε ότι λαμβάνετε εξυψωμένες οδηγίες για να αλλάξετε από ανθρώπινα όντα σε θεότητες. Εσείς ακόμη λέτε: Θα γίνουμε ηγέτες της δυναστείας του ήλιου. Αυτή η γιάγκια είναι για να γίνετε ένα ηγέτης όχι ένας υπήκοος. Εσείς γίνεστε βασιλιάδες και βασίλισσες και έτσι επίσης θα δημιουργηθούν και υπήκοοι. Όπως έκαναν προσπάθεια η Μάμα και ο Μπάμπα και έγιναν αυτό, έτσι και εσείς παιδιά πρέπει να γίνετε ίδια. Εσείς παιδιά πρέπει να έχετε την ίδια ευτυχία επειδή είσαστε Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις, εγγόνια του Σιβ Μπάμπα. Ο Σίβα δεν ονομάζεται Πρατζάπιτα. Εκείνος είναι ο Δημιουργός, ενώ οι θεότητες είναι εκείνες που κατοικούν στον παράδεισο. Ο Πατέρας είναι αυτός που αλλάζει τα ανθρώπινα όντα σε θεότητες. Τα σώματά σας αναζωογονούνται, όπως το δέντρο του κάλπα. Εκείνος κάνει αγνές και όμορφες εσάς τις ψυχές που έχετε γίνει άσχημες. Όταν γίνετε τελείως αγνοί, εκείνα τα σώματα δεν θα μείνουν. Αυτός είναι ο λόγος που θα καεί η θημωιά (τα άχυρα), στην οποία καταστρέφονται τα πάντα. Αυτά είναι απεριόριστα πράγματα. Αυτό είναι ένα απεριόριστο νησί, εκείνα είναι περιορισμένα. Υπάρχουν τόσες πολλές γλώσσες, όσα ονόματα υπάρχουν. Υπάρχουν πολλά νησιά, αλλά αυτός ολόκληρος ο κόσμος είναι ένα νησί (λάνκα). Το βασίλειο του Ράβαν καλύπτει ολόκληρο τον κόσμο. Εσείς επίσης ακούσατε στο τραγούδι: Πώς έχει γίνει η κατάσταση των ανθρώπινων όντων; Εκεί δεν σκοτώνουν ο ένας τον άλλον. Λέγεται ότι όπως ήταν ο Ράμα, έτσι ήταν και οι υπήκοοί του, εκείνοι που ακολουθούσαν τον ανώτατο κώδικα συμπεριφοράς. Δεν τίθεται θέμα λύπης. Είναι αμαρτία να προκαλέσετε λύπη σε κάποιον. Πώς μπορεί να υπάρξει εκείνος ο Ράμα και ο Χάνουμαν κλπ; Εσείς μπορείτε να πείτε στους ανθρώπους το πρώτο και κύριο πράγμα: Εφόσον ονομάζετε Εκείνον "Θεό, Πατέρα" πώς μπορεί Εκείνος να είναι πανταχού παρών; Διαφορετικά, θα ήταν μια Πατρότητα. Δεν μπορούν όλοι να είναι ο Πατέρας. Εσείς παιδιά τώρα πρέπει να εξηγήσετε ότι για μισό κύκλο κερδίζατε ένα ψεύτικο εισόδημα. Τώρα, για να πάτε στη χώρα της αλήθειας, πρέπει να κερδίσετε ένα αληθινό εισόδημα. Αυτοί επίσης αφηγούνται τις γραφές για να κερδίσουν ένα εισόδημα. Ο Σιβ Μπάμπα δεν μελετά εκείνες τις γραφές κλπ. Εκείνος είναι πλήρης με γνώση, ο Ωκεανός της Γνώσης. Είναι η Αλήθεια και η Ζωντανή Ύπαρξη. Εσείς παιδιά τώρα καταλαβαίνετε ότι κερδίζετε ένα αληθινό εισόδημα από τον Μπάμπα, για να πάτε στη χώρα της

αλήθειας. Όταν καταστραφεί η χώρα της απατηλότητας, θα καταστραφούν τα πάντα μαζί με τα σώματα. Όλοι εσείς θα δείτε πώς λαμβάνει χώρα ο πόλεμος. Αυτοί νομίζουν ότι όλοι πρέπει να ενωθούν, αλλά χωρίζονται. Τα ανθρώπινα όντα επιθυμούν ένα πράγμα και ο Θεός επιθυμεί κάτι άλλο. Όλα τα σχέδιά τους είναι για καταστροφή. Ποιο είναι το σχέδιο του Θεού; Εσείς τώρα το γνωρίζετε αυτό. Ο Πατέρας έχει έλθει για να αλλάξει τη χώρα της απατηλότητας σε χώρα της αλήθειας, για να αλλάξει τους ανθρώπους σε θεότητες. Μέσω του αληθινού Πατέρα, εσείς γίνεστε αληθινοί και μέσω του Ράβαν γίνεστε ψεύτικοι. Ο Πατέρας είναι αυτός που δίνει αληθινή γνώση. Εσείς οι Μπράμινς θα επιστρέψετε με τα χέρια σας γεμάτα, ενώ τα χέρια των σούντρας θα παραμείνουν άδεια. Εσείς καταλαβαίνετε ότι πρόκειται να γίνετε θεότητες. Τώρα ο Πατέρας απλά λέει: Να μένετε στο σπιτικό σας, να γίνετε σαν ένα λουλουδι του λωτού και να θυμόσαστε Εμένα. Γιατί ξεχνάτε να θυμόσαστε τον Μπάμπα; Εσείς ξεχνάτε τον Πατέρα ο οποίος σας κάνει κύριους του παραδείσου! Αυτό είναι κάτι καινούριο. Εδώ πρέπει να είσαστε συνειδότες ψυχής. Μια ψυχή είναι άφθαρτη. Αφήνει ένα σώμα και λαμβάνει το επόμενο. Ο Πατέρας λέει: Να είσαστε συνειδότες ψυχής επειδή πρόκειται να επιστρέψετε στο σπίτι. Να αφήσετε τη συνειδητότητα του σώματος. Αυτό είναι ένα φθαρμένο παλιό παπούτσι 84 γεννήσεων. Όταν φοράτε ρούχα για μεγάλο διάστημα, αυτά φθείρονται. Εσείς επίσης πρέπει να αφήσετε εκείνα τα παλιά σώματα. Τώρα να κατεβείτε από την πυρά της λαγνείας και να καθίσετε στην πυρά της γνώσης. Υπάρχουν πολλοί που δεν μπορούν να απέχουν από τα ελαττώματα. Ο Πατέρας λέει: Από τη χάλκινη εποχή, αρρωστήσατε πολύ, εξ' αιτίας αυτών των ελαττωμάτων. Τώρα να κατακτήσετε αυτά τα ελαττώματα. Να μη ενδίδετε στο ελάττωμα. Να είσαστε αγνοί. Αυτό είναι ένα ακάθαρτο σώμα. Έτσι, να γίνετε αγνοί! Όλοι εδώ γεννιούνται μέσω του ελαττώματος. Στη χρυσή και την ασημένια εποχή, δεν υπάρχουν ελαττώματα. Αν υπήρχαν εκεί, γιατί εκείνος να ονομαζόταν παράδεισος και αυτή να ονομάζεται κόλαση; Ο Πατέρας λέει: Στις γραφές δεν υπάρχει στόχος ή αντικείμενο. Εδώ, εσείς έχετε έναν στόχο και ένα αντικείμενο. Εμείς τώρα αλλάζουμε από ανθρώπινα όντα σε θεότητες. Ο Πατέρας λέει: Να ξεχάστε όλα εκείνα που έχετε μελετήσει. Δεν υπάρχει νόημα σε αυτά. Το στάδιο της ανόδου σας λαμβάνει χώρα μόνο μια φορά. Μετά, είναι το στάδιο της καθόδου. Όσο και αν χτυπάτε τα κεφάλια σας, πρέπει να εκπέσετε και να γίνετε ακάθαρτοι. Αυτός είναι ο ακάθαρτος κόσμος. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι η Μπάρατ μας ήταν παράδεισος και ότι τώρα είναι κόλαση. Πρώτα, υπήρχε μόνο η μια αρχική θρησκεία των θεοτήτων, αλλά δεν υπάρχει πλέον. Εκείνη η θρησκεία ιδρύεται για άλλη μια φορά. Ο Μπάμπα έρχεται και κάνει την ίδρυση για άλλη μια φορά, μέσω του Μπράμα. Εσείς επίσης λέτε ότι διεκδικείτε το βασίλειο για άλλη μια φορά. Αφού διεκδικήσετε το βασίλειο, αυτή η γνώση θα εξαφανιστεί. Μόνο οι ακάθαρτοι λαμβάνουν αυτήν τη γνώση για να γίνουν αγνοί. Έτσι, γιατί να μείνει αυτή η γνώση στον αγνό κόσμο; Εσείς επίσης καταλαβαίνετε πόσα χρόνια είναι από τότε που ήταν το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράγιαν. Εσείς λέτε: Μπάμπα, έχουμε έλθει για άλλη μια φορά, μετά από 5000 χρόνια για να διεκδικήσουμε το βασίλειο. Εγώ, αυτή η ψυχή είμαι ένα παιδί του Πατέρα. Υπάρχει το παράδειγμα ενός ανθρώπου που άρχισε να αποκαλεί τον εαυτό του βούβαλο: επαναλάμβανε αυτό στον εαυτό του και έτσι ανέπτυξε την πίστη ότι ήταν ένας βούβαλος και πίστευε ότι δεν μπορούσε να φύγει μέσα από ένα παράθυρο, επειδή είχε κέρατα! Αυτό το παράδειγμα αναφέρεται σε εσάς. Εσείς έχετε την πίστη ότι είσαστε τα παιδιά του Μπάμπα. Δεν είναι ότι με το να λέτε “Είμαι Τσατουρμπούτζ” (η μορφή του Βίσνου με τα τέσσερα χέρια) θα γίνετε αυτό. Όχι, οπωσδήποτε χρειάζεται ο Ένας ο οποίος μπορεί να σας κάνει αυτό. Αυτή είναι η γνώση για να αλλάξετε από ένα συνηθισμένο ανθρώπινο ον σε Ναράγιαν. Εκείνοι που εντυπώνονται καλά και εμπνέουν τους άλλους να κάνουν αυτό, είναι αυτοί που διεκδικούν μια υψηλή θέση. Ένας μαθητής δεν μπορεί να πει ότι δεν έχει χρόνο να μελετήσει. Σε εκείνη την περίπτωση μπορείτε να πάτε και να καθίσετε στο σπίτι. Δεν μπορείτε να διεκδικήσετε την κληρονομιά χωρίς να μελετήσετε. Εσείς είσαστε μαθητές του Θεού, του Πατέρα και όμως λέτε ότι δεν έχετε χρόνο! Αν αφού ανήκετε στον Πατέρα, χωρίσετε Εκείνον, Εκείνος θα πει ότι είσαστε ένας μεγάλος τρελός. Δεν έχετε χρόνο για μια ώρα ή μισή ώρα; Να κάθεστε τις πρώτες πρωινές ώρες και να θυμόσαστε τον Μπάμπα. Δεν τοποθετούνται δυσκολίες στο κεφάλι σας για αυτό. Να ξυπνάτε νωρίς το πρωί και απλά να θυμόσαστε τον Πατέρα και να περιστρέψετε το δίσκο της αυτογνωσίας. Αν όχι τους άλλους, τουλάχιστον να ωφελήσετε τον εαυτό σας! Όσο πιο ευσπλαχνικοί είσαστε και όσο πιο πολύ φέρνετε όφελος στον εαυτό και μετά στους άλλους, τόσο πιο υψηλή θέση θα διεκδικήσετε. Αυτό είναι ένα πολύ σπουδαίο εισόδημα. Εκείνοι που έχουν πολλά πλούτη λένε ότι δεν έχουν χρόνο. Οι πλούσιοι θα είναι εκεί φτωχοί και οι φτωχοί θα είναι πλούσιοι. Οι μητέρες κλαίνε περισσότερο. Εσείς πρέπει να τις κάνετε να γελούν. Να μένετε διαρκώς στο προσκύνημα της ενθύμησης. Στο Μάντουμπαν υπάρχει γαλήνη και έτσι μπορείτε να κερδίσετε πολύ εισόδημα. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει να μαστέ στα

πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να κερδίσετε ένα αληθινό εισόδημα, για να πάτε στη χώρα της αλήθειας. Να είσαστε συνειδότες ψυχής. Να αφήσετε την αλαζονεία εκείνου του φθαρμένου παλιού παπουτσιού (του σώματος).
2. Να είσαστε ευσπλαχνικοί και να φέρετε όφελος στον εαυτό σας και στους άλλους. Να ξυπνάτε νωρίς το πρωί, να θυμόσαστε τον Πατέρα και να περιστρέψετε το δίσκο της αυτογνωσίας.

Ευλογία: Είθε να είσαστε ίσοι με τον Πατέρα και να έχετε βλέμμα αγάπης για όλες τις ψυχές και να έχετε αισθήματα αγάπης για όλες τις ψυχές.

Από την χάλκινη εποχή και μετά, όλοι εσείς δυσφημίζατε τον Πατέρα με πολλούς τρόπους και ο Πατέρας ακόμη και τότε σας έδινε αγάπη. Να ακολουθείτε τον Πατέρα με τον ίδιο τρόπο και να γίνετε ίσοι με τον Πατέρα. Όπως και να είναι οι ψυχές, ας είναι το βλέμμα και τα αισθήματά σας γεμάτα αγάπη. Αυτό είναι γνωστό ως το να έχετε αγάπη για όλους. Ακόμη και αν κάποιος σας προσβάλλει ή σας αντιπαθεί, να έχετε αγάπη για όλους. Οτιδήποτε λένε ή κάνουν οι συγγενείς σας, ας είναι αγνά και ευεργετικά τα αισθήματά σας για όλους. Αυτό είναι γνωστό ως το να είστε ίσοι με τον Πατέρα.

Σύνθημα: Μια ιδιαίτερη ψυχή είναι αυτή που βλέπει και μιλάει για ιδιαιτερότητες.

ΟΜ ΣΑΝΤΙ