

Ουσία: Γλυκά παιδιά, τώρα στηρίζετε με τους θησαυρούς του Θεού. Το καθήκον σας είναι να μοιράσετε τους θησαυρούς της γνώσης και να ωφελήσετε όλους.

Ερώτηση: Ποια θαυμάσια παιχνίδια παίζετε εσείς παιδιά όταν υπάρχουν οι οιωνοί της Μάγια;

Απάντηση: Όταν υπάρχουν κακοί οιωνοί, ξεχνάτε και τους τρεις, τον ύψιστο των υψίστων Πατέρα, τον Δάσκαλο και τον Γκουρού. Το θαύμα είναι ότι ακόμη και πολύ καλά παιδιά που είχαν πίστη στη διάνοια, λένε, “Δεν πιστεύω αυτό”. Αυτοί εκπλήσσονται από τη γνώση όταν την ακούνε, την λένε στους άλλους και μετά φεύγουν τρέχοντας! Σήμερα λένε “Μάμα, Μπάμπα” και αύριο εξαφανίζονται. Δεν το γνωρίζει καν αυτό κάποιος! Ωστόσο, ο Μπάμπα λέει ότι όλοι θα έλθουν, επειδή όλοι πρόκειται να λάβουν άσυλο από τον έναν Πατέρα.

Τραγούδι: Χαιρετισμός στον Σίβα!

Ομ σάντι. Εσείς παιδιά ακούτε αυτό το τραγούδι κατά διαστήματα και επίσης θυμόσαστε τον Υπέρτατο Πατέρα σας, την Υπέρτατη Ψυχή, τον Έναν από πέρα από αυτόν τον κόσμο. Εσείς πάντα θυμόσαστε κάποιον από τον οποίον λαμβάνετε το ένα ή το άλλο είδος ευτυχίας. Στο Μπενάρες υπάρχει ο Ναός του Σίβα. Εκεί πηγαίνουν πολλοί άνθρωποι και θυμούνται τον ασώματο Πατέρα. Με τον ίδιο τρόπο, όλοι θυμούνται τη Λάκσμι και τον Ναράγιαν, επειδή υπήρχε ευτυχία στο βασίλειό τους. Αυτός είναι ο λόγος που υπάρχει έπαινος για τον βασιλιά και τη βασίλισσα. Ολόκληρος ο κόσμος θυμάται: Ω Θεέ, Πατέρα. Εκείνος μόνο είναι ο Πατέρας του Κόσμου. Κανείς άλλος δεν είναι ο Πατέρας του Κόσμου. Ο ασώματος Θεός είναι ο Πατέρας του Κόσμου. Εκείνος ο Ένας μόνο ονομάζεται Άβαταρ, δηλαδή, Επαν- ενσάρκωση. Εκείνος είναι ο μόνος Πατέρας που δεν έχει ένα αιθέριο ή φυσικό δικό Του σώμα. Ακόμη και ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ έχουν τα δικά τους αιθέρια σώματα. Αυτοί επίσης δεν ονομάζονται Ενσάρκωση. Η λέξη “ενσάρκωση” είναι πολύ εξυπωμένη. Εκείνος είναι ο Πατέρας όλων, ο Εξαγνιστής που δίνει σε όλους ευτυχία. Όλες οι ανθρώπινες ψυχές είναι στην αρχή σάτοπρανταν όταν έρχονται και μετά πηγαίνουν μέσω των σταδίων του σάτο, ράτζο και τάμο. Οι ψυχές πρέπει να γίνουν ακάθαρτες και δυστυχισμένες. Όλοι λαμβάνουν επαναγέννηση. Ακόμη και ο Μπράμα ονομάζεται ένα ανθρώπινο ον. Ακόμη και η διπλή μορφή του Βίσνου- η Λάκσμι και ο Ναράγιαν- ονομάζονται ανθρώπινα όντα. Δεν μπορούμε επίσης να ονομάσουμε αυτούς Ενσάρκωση. Μόνο ο Ένας είναι η Ενσάρκωση. Ο Πατέρας έρχεται για να δώσει σε εσάς παιδιά, την κληρονομιά. Εκείνος έρχεται όταν ολόκληρος ο κόσμος έχει γίνει ακάθατος. Όλα τα ανθρώπινα όντα είναι η δημιουργία του Θεού, του Πατέρα. Οπωσδήποτε όλοι μιλούν για τον Θεό, τον Πατέρα, με διαφορετικά ονόματα και μορφές. Η διάνοια κάθε ψυχής θυμάται εκείνον τον Πατέρα. Δεν είναι ότι θυμούνται τον Μπράμα, τον Βίσνου ή τον Σάνκαρ. Ούτε ο Μπράμα, ούτε ο Βίσνου ή ο Σάνκαρ ονομάζονται Πατέρας. Μόνο ο ένας Δημιουργός ονομάζεται Πατέρας. Όταν είναι η εποχή της συμβολής του κύκλου και όλα τα ανθρώπινα όντα έχουν γίνει ακάθαρτα, ο Πατέρας ενσαρκώνεται για να κάνει τη σιδερένια εποχή, χρυσή εποχή. Εκείνος είναι ο Δημιουργός. Δείχνεται ότι Εκείνος κάνει την ίδρυση μέσω του Μπράμα, την καταστροφή μέσω του Σάνκαρ και τη στήριξη μέσω του Βίσνου. Εκείνος έρχεται στην Μπάρατ. Το Σιβ Ράτρι επίσης γιορτάζεται μόνο στην Μπάρατ, αλλά οι άνθρωποι δε γνωρίζουν ποιο είναι το όνομα, η μορφή και η χώρα του Σίβα. Ο Πατέρας λέει: Επειδή δε γνωρίζουν Εμένα, λένε ότι είμαι πανταχού παρών. Αυτοί Με δυσφημίζουν πολύ, και εξ' αιτίας αυτού οι άνθρωποι της Μπάρατ έχουν γίνει τελείως ακάθατοι. Εγώ έρχομαι όταν όλοι στην Μπάρατ έχουν γίνει μια ακάθατη ψυχή. Στη σιδερένια εποχή, δεν μπορεί να υπάρξει καμιά αγνή ή φιλόνητη ψυχή. Οι αγνές ψυχές κατοικούν στον αγνό κόσμο. Εκείνος ονομάζεται κόσμος χωρίς ελαττώματα. Σε σύγκριση, η σιδερένια εποχή είναι ο κόσμος με τα ελαττώματα. Η συμβολή του τέλους της σιδερένιας εποχής και της αρχής της χρυσής εποχής, ονομάζεται εποχή της συμβολής. Η ασημένια και η χάλκινη εποχή δεν συγκρίνονται με τον ίδιο τρόπο. Τέλος σημαίνει, τέλος ολόκληρου του παλιού κόσμου και αρχή του καινούριου κόσμου. Η χρυσή εποχή είναι ο αγνός κόσμος και μετά οι βαθμοί συνεχίζουν να ελαττώνονται. Ακόμη και η χρυσή και η ασημένια εποχή δεν λέγεται ότι είναι ίσες. Ο Πατέρας λέει: Εσείς παιδιά Με αναγνωρίζετε, κατά σειρά προτεραιότητας. Αυτό λέγεται αυτήν την εποχή, επειδή η Μάγια είναι μπροστά σας. Αυτή επανειλημμένως σας κάνει να ξεχνάτε. Εσείς λέτε ότι είσατε τα παιδιά του Μπράμα και τα εγγόνια του Σίβα. Ακόμη και αν λέτε αυτό, το ξεχνάτε. Στο μονοπάτι της άγνοιας, ποτέ δεν ξεχνάτε κάτι τέτοιο. Εδώ, ενώ εσείς κάθεστε μπροστά σε αυτόν λέτε σε αυτόν ότι δεν είσατε τα παιδιά του Μπράμα. Εσείς ξεχνάτε τελείως.

Ξεχνάτε σε τέτοιο βαθμό που ποτέ δεν θυμόσαστε Εκείνον ξανά. Αυτό είναι ένα μεγάλο θαύμα. Εσείς άνθρωποι της Μπάρατ γνωρίζετε ότι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, είναι αυτός που δημιουργεί τον παράδεισο και ότι η Μάγια, ο Ράβαν, είναι αυτή που δημιουργεί την κόλαση. Εσείς μετά ξεχνάτε και τα δύο αυτά πράγματα. Εσείς ούτε γνωρίζετε τον Πατέρα, ούτε τον Ράβαν. Οι άνθρωποι λατρεύουν τον Σίβα και καίνε ένα ομοίωμα του Ράβαν, αλλά το θαύμα είναι ότι δε γνωρίζουν τη δουλειά ή την βιογραφία του Ενός τον οποίον λατρεύουν. Αυτοί επίσης δεν γνωρίζουν ποιος είναι ο Ράβαν, τον οποίον καίνε. Όλοι οι βασιλιάδες, οι βασίλισσες και οι υπήκοοι περιλαμβάνονται στα “ανθρώπινα όντα”. Όλοι έχουν υποβαθμισμένες διάνοιες. Ο Πατέρας εξηγεί: Κανείς από τους άλλους που έρχονται για να ιδρύσουν μια θρησκεία δεν ονομάζονται ενσαρκώσεις. Μόνο ο ένας Πατέρας ενσαρκώνεται στην Μπάρατ, αλλά οι άνθρωποι της Μπάρατ το ξεχνούν αυτό. Αν και αυτοί λατρεύουν τον Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή, δε γνωρίζουν πότε ήλθε Εκείνος ή τι έκανε όταν ήλθε. Αυτοί δε γνωρίζουν τον Πατέρα, την αρχή, τη μέση ή το τέλος της δημιουργίας, ή τη βιογραφία των θεοτήτων και αυτός είναι ο λόγος που είναι δυστυχισμένοι. Οι άνθρωποι της Μπάρατ στην αρχή, ήταν τόσο ευτυχισμένοι. Ήταν οι πλήρεις κυρίαρχοι του κόσμου. Τώρα εκείνοι οι άνθρωποι της Μπάρατ δε γνωρίζουν ότι ήταν αγνοί και εξυπωμένοι. Αν γνωρίζουν αυτό, το θαύμα είναι ότι δε γνωρίζουν πώς έγιναν έτσι. Ο Πατέρας εξηγεί τα πάντα τόσο ξεκάθαρα! Σε ποιον εξηγεί Εκείνος; Εγώ εξηγώ στα παιδιά Μου. Αποκαλύπτω τον εαυτό Μου μπροστά στα παιδιά Μου. Ωστόσο, ακόμη και τα παιδιά πρέπει επίσης να αποκαλυφθούν. Αυτά λένε “Μάμα, Μπάμπα” και μετά ξεχνούν. Αυτό είναι ένα θαύμα. Στο μονοπάτι της άγνοιας, κάποιος δεν μπορεί ποτέ να ξεχάσει τον πατέρα του, τον δάσκαλο και τον γκουρού. Εδώ, εσείς ξεχνάτε τον παρλόικ Πατέρα ο οποίος είναι τόσο σπουδαίος και που απομακρύνει όλη τη λύπη σας. Αυτός είναι ο λόγος που λέγεται: Υπάρχουν εκείνοι που ενθουσιάστηκαν από τη γνώση όταν την άκουσαν και μετά, ω Μάγια! Είσαι τόσο δυνατή! Εσείς ήσασταν εκείνοι που ανήκαν στον απεριόριστο Πατέρα, θεωρούσατε Εκείνον Δάσκαλο και μελετούσατε με Εκείνον και επίσης θεωρούσατε Εκείνον αληθινό σας Σατγκούρου και μετά ξεχάσατε και τους τρεις! Όταν ξεχάσετε τον έναν, ξεχνάτε και τους τρεις. Όταν θυμόσαστε τον έναν, θυμόσαστε και τους τρεις επειδή και οι τρεις είναι συνδυσασμένοι. Εκείνος ο Ίδιος είναι ο Πατέρας, ο Δάσκαλος και ο Σατγούρου και είναι ακριβής. Εκείνος λέει: Εγώ είμαι ο Πατέρας και οπωσδήποτε θα σας πάρω στην υπέρτατη κατοικία. Εγώ είμαι ο Δάσκαλός σας και οπωσδήποτε θα σας διδάξω και θα σας κάνω βασιλιάδες των βασιλιάδων. Εγώ είμαι ο Σατγκούρου και οπωσδήποτε θα πάρω όλα εσάς παιδιά πίσω στο σπίτι, κατά σειρά προτεραιότητας, ανάλογα με την προσπάθεια που κάνετε. Εκείνος εγγυάται αυτό. Καθώς προχωράτε, εσείς ξεχνάτε έναν τέτοιο Πατέρα. Οι κακοί οιωνοί της Μάγια είναι τέτοιοι που, σήμερα, εσείς λέτε “Μπάμπα” και αύριο, λέτε ότι έχετε αμφιβολίες. Αυτό συνεχίζει να συμβαίνει. Ναι, μερικοί θα έλθουν και θα διεκδικήσουν την κληρονομιά τους στο τέλος. Όταν θα απομακρυνθούν οι οιωνοί, αυτοί θα έλθουν εδώ. Αυτό είναι καθορισμένο στο δράμα. Πρέπει να λάβει χώρα η καταστροφή. Εκείνη την ώρα ποιανού το άσυλο θα ψάχνετε; Ο Χορηγός της Σωτηρίας για όλους είναι ο Ένας. Εκείνος επίσης παίρνει όλους υπό την ασυλία Του. Όλοι θα έλθουν και θα σκύψουν τα κεφάλια τους, αλλά τι θα μπορέσουν να κάνουν εκείνη την ώρα; Εκείνη την ώρα δεν θα μπορούν να έλθουν εδώ τόσα μεγάλα πλήθη. Αυτό το έργο που έχει δημιουργηθεί είναι θαυμάσιο. Τι θα έλθουν και θα κάνουν εδώ τόσο μεγάλα πλήθη ανθρώπων; Μετά θα έλθει μπροστά σας πολύ γρήγορα η καταστροφή. Ναι, αυτοί θα ακούσουν τον ήχο (τη φήμη) ότι ο Πατέρας λέει: Να θυμόσαστε Εμένα. Τώρα πρέπει να επιστρέψετε στο σπίτι. Ωστόσο, ποιο θα είναι το όφελος για να συναντηθούν εκείνη την ώρα; Ο Μπάμπα δίνει την οδηγία ότι ακόμη και αν κάποιος είναι στο εξωτερικό, μπορεί να συνεχίζει να θυμάται τον Πατέρα ώστε να μπορέσουν να απαλειφθούν οι αμαρτίες του. Τότε, οι τελευταίες του σκέψεις θα τον οδηγήσουν στον προορισμό του. Όλοι θα λάβουν το μήνυμα. Πώς μπορούν να συναντηθούν τόσο πολλοί άνθρωποι σε ένα μέρος; Έχει δημιουργηθεί ένα πολύ θαυμάσιο δράμα. Όλοι θα μάθουν ότι έχει έλθει ο Πατέρας. Δεν συναντούν όλοι οι Χριστιανοί τον Πάπα. Δεν μπορούν να πάνε όλοι εκεί. Εδώ επίσης, όλοι θα μάθουν στο τέλος ότι έχει έλθει ο Πατέρας και ότι θα ελευθερώσει όλους και θα τους πάρει πίσω στο σπίτι. Πρόκειται να λάβει χώρα μια τόσο μεγάλη καταστροφή. Το κομποσκοίνι του Ρούντρα είναι τόσο μεγάλο. Σε σύγκριση με αυτό, το κομποσκοίνι του Βίσνου είναι τόσο μικρό. Στην πραγματικότητα, μπορεί επίσης να ειπωθεί ότι ολόκληρο το κομποσκοίνι είναι του Βίσνου. Πρώτα απ' όλα, υπάρχει ο Βίσνου. Ο προ-προ παππούς της ανθρωπότητας είναι ο Μπράμα. Ο Μπράμα μετά γίνεται Βίσνου. Η διπλή μορφή του Βίσνου είναι η Λάκσμι και ο Ναράγιαν. Δεν υπάρχει διαφορά. Αυτά είναι πολύ θαυμάσια πράγματα. Να συνεχίζετε να στοχάζεστε αυτά τα πράγματα και θα παραμένετε χαρούμενοι. Ο Μπάμπα έχει εξηγήσει σε εσάς ότι μόνο ο Ένας λέγεται ότι είναι η Επαν- ενσάρκωση, επειδή Εκείνος δεν έχει ένα δικό Του σώμα. Όλοι οι άλλοι έχουν τα δικά τους. Ο Μπάμπα πρέπει να λάβει ένα σώμα δανεικό. Οι άλλοι έχουν τα δικά τους σώματα. Οτιδήποτε είναι δανεικό, ανήκει σε κάποιον άλλον. Καμιά ψυχή δε λέει ότι έχει πάρει κάτι δανεικό. Η ψυχή λέει: Αυτό είναι το σώμα μου. Ο Σιβ Μπάμπα δεν μπορεί να πει: Αυτό είναι το σώμα Μου.

Εκείνος απλά λαμβάνει τη στήριξη αυτού, για να δώσει σε εσάς παιδιά γνώση και για να σας διδάξει γιόγκα. Εσείς παιδιά επίσης γνωρίζετε ότι ο Μπάμπα έχει λάβει τη στήριξη αυτού του σώματος και όμως το ξεχνάτε επανειλημμένως. Όταν γίνεστε συνειδότες σώματος, χάνεται ο σεβασμός για Εκείνον. Διαφορετικά, αν γνωρίζατε ποιος ήταν ο Μπάμπα, οπωσδήποτε θα υπακούγατε τις εντολές Του. Πρέπει να λαμβάνετε σρίματ σε κάθε βήμα. Ωστόσο, η Μάγια σας κάνει να ξεχνάτε. Τότε μερικές φορές ακολουθείτε το σρίματ και άλλες φορές, ακολουθείτε διαβολικές οδηγίες. Μερικές φορές, εκείνη η πλευρά είναι βαριά και η άλλη πλευρά είναι ελαφριά. Εσείς μερικές φορές ακολουθείτε τις οδηγίες Του και άλλες φορές, τις οδηγίες της Μάγια. Αν συνεχίζετε να ακολουθείτε μόνο το σρίματ του Πατέρα, αυτό είναι εντάξει. Μετά συνεχίζετε να ανεβαίνετε. Ωστόσο, κάποιοι ακόμη ακολουθούν τις δικές τους οδηγίες. Εσείς οπωσδήποτε πρέπει να βάζετε σε πράξη τις οδηγίες που σας δίνει ο Πατέρας. Τότε, οτιδήποτε συμβεί, λέγεται ότι είναι καθορισμένο στο δράμα με αυτόν τον τρόπο. Πρέπει να ιδρυθεί το βασίλειο. Δεν μπορεί να υπάρξει η παραμικρή διαφορά σε αυτό. Έρχονται πολλοί για να συναντήσουν τον Μπάμπα, αλλά όταν πάνε πίσω στο σπίτι τα πάντα τελειώνουν. Αυτοί δεν έρχονται με πλήρη πίστη. Κάποιοι έχουν 5% πίστη και άλλοι έχουν 15% πίστη. Στο μονοπάτι της άγνοιας, όταν συνειδητοποιήσετε ότι κάποιος είναι θεός σας, δεν έχετε καμιά αμφιβολία για αυτό. Εδώ, η Μάγια φέρνει αμφιβολίες και σας κάνει να πέφτετε, πράγμα που σημαίνει ότι δεν υπήρξε καθόλου πίστη. Ακόμη και καθώς αυτοί αναπτύσσουν πίστη, εξαφανίζονται. Αυτό είναι ένα θαύμα! Εκείνος ο Ένας είναι ο Πατέρας, ο Δάσκαλος και ο Σατγκούρου. Καθένας λαμβάνει γνώση, κατά σειρά προτεραιότητας, ανάλογα με την προσπάθεια που έγινε, όπως και στον προηγούμενο κύκλο. Όση κληρονομιά και αν πήρε κάποιος στον προηγούμενο κύκλο, η δράση του είναι ανάλογη με αυτό. Δεν μπορεί να δημιουργηθεί ένα κομποσκοίνι με Μπράμινς αυτήν την εποχή, επειδή συνεχίζουν να υπάρχουν κακοί οιωνοί και έτσι αυτό σπάει. Αυτοί μετά έρχονται στο κομποσκοίνι των υπηκόων. Στους υπηκόους επίσης, μερικές φορές υπάρχει ένα πράγμα και μερικές φορές κάτι άλλο. Οπωσδήποτε υπάρχει ένα κομποσκοίνι. Υπάρχει το κομποσκοίνι του Ρούντρα και το κομποσκοίνι του Βίνου. Το ένα είναι το πνευματικό κομποσκοίνι και το άλλο είναι ένα φυσικό κομποσκοίνι. Χρειάζεται μια πολύ καλή απεριόριστη και καθαρή διάνοια για να καταλάβει αυτό. Εσείς χρειάζεται να είσαστε πιστοί και υπάκουοι, ώστε να δίνετε πλήρη προσοχή στο σρίματ. Η υπηρεσία του Σιβ Μπάμπα είναι τόσο σπουδαία. Οι άνθρωποι λένε: Ω Εξαγνιστή, έλα! Ο Μπάμπα ιδρύει τον αγνό κόσμο και μετά αυτός γίνεται ακάθαρτος. Μετά πρέπει να έλθει ο Πατέρας για να εξαγνίσει αυτόν. Αυτήν την εποχή παίζεται ένας τόσο θαυμάσιος ρόλος. Αυτός είναι ο λόγος που η μεγαλοσύνη είναι του Υπέρτατου Πατέρα, της Υπέρτατης Ψυχής που παίζει το ρόλο Του. Το νούμερο ένα μνημείο είναι του Ενός. Οι άνθρωποι γιορτάζουν τα γενέθλια του Ενός που κάνει τα πάντα. Υπάρχει επίσης τόσοσ πολλός έπαινος αυτού, μέσω του οποίου Εκείνος κάνει αυτά. Όλα τα ανθρώπινα όντα αυτήν την εποχή είναι ακάθαρτα και διεφθαρμένα. Στη χρυσή εποχή, ήταν εξυψωμένα και κάτοικοι της χώρας των αγγέλων (Πάριστην). Υπάρχει η διαφορά της μέρας με τη νύχτα. Εμείς τώρα διεκδικούμε την κληρονομιά μας από τον Σιβ Μπάμπα. Τι πρέπει να γιορτάζουμε αυτήν την εποχή; Οι γιορτές λαμβάνουν χώρα στο μονοπάτι της λατρείας. Αυτήν την εποχή, πρέπει να κάνετε πολλή προσπάθεια για να ακολουθείτε το σρίματ και επίσης να κάνετε υπηρεσία. Έχει ανακαλυφθεί ένα πολύ καλό σύστημα για να εξηγείτε στις εκθέσεις. Εσείς παιδιά πρέπει να δίνετε πλήρη προσοχή στην Θεϊκή υπηρεσία. Εκείνοι που στηρίζονται με τους θησαυρούς του Θεού, πρέπει να κάνουν πλήρη υπηρεσία ώστε τα ανθρώπινα όντα να μπορέσουν να ωφεληθούν γρήγορα. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Για να πάτε στο στάδιο της ανόδου, να ακολουθείτε το σρίματ σε κάθε βήμα. Να αναγνωρίσετε τον Πατέρα με ακρίβεια, να είσαστε συνειδότες ψυχής και να έχετε πλήρη σεβασμό για Εκείνον.
2. Να δίνετε πλήρη προσοχή στην Θεϊκή υπηρεσία. Να κάνετε τη διάνοιά σας καθαρή και απεριόριστη μέσω της ενθύμησης.

Ευλογία: Είθε να είσαστε μια προσωποποίηση εύκολης επιτυχίας, που κάνει το αδύνατο, δυνατό με την συντροφιά του Πατέρα.

Το να κρατάτε τη συντροφιά του Πατέρα σημαίνει να φέρετε εις πέρας κάθε έργο με μια δύναμη και ένα στήριγμα. Αυτή είναι η εύκολη μέθοδος για να γίνετε μια προσωποποίηση της επιτυχίας. Όταν κάνετε αυτό, όσο δύσκολο και αν είναι το έργο, ακόμη και το αδύνατο φαίνεται δυνατό. Στη Μπράμιν ζωή, οποιαδήποτε δουλειά και αν υπάρχει, είτε είναι φυσική ή πνευματική προσπάθεια δε μπορεί να είναι αδύνατη αν είναι μαζί σας η Παντοδύναμη Εξουσία. Ακόμη και ένα βουνό γίνεται ένας σπόρος μουστάρδας. Δεν θα σκέφτεστε καν σχετικά με το τι θα συμβεί ή πώς θα

συμβεί αυτό.

Σύνθημα: Να γνωρίζετε τη σημασία του χρόνου και θα γεμίσετε με το θησαυρό όλων των επιτευγμάτων.

*****ΟΜ ΣΑΝΤΙ*****