

Ουσία: Γλυκά παιδιά, τώρα έχετε λάβει το τρίτο μάτι της γνώσης. Γνωρίζετε ότι ακούτε αυτήν τη γνώση από τον Αθώο Κύριο κάθε 5000 χρόνια και αλλάζετε από ανθρώπινα όντα σε θεότητες.

Ερώτηση: Ποιος είναι ο κύριος λόγος που δεν μπορείτε να εντυπωθείτε τη γνώση;

Απάντηση: Η διάνοιά σας περιπλανιέται, δεν υπάρχει πλήρης γιόγκα με τον Έναν και δεν έχετε γίνει συνειδότες ψυχής. Αυτός είναι ο λόγος που δεν μπορείτε να εντυπωθείτε τη γνώση. Ο Μπάμπα λέει: Παιδιά, να μην έχετε οικειότητα. Να μη θυμόσαστε το όνομα και τη μορφή ο ένας του άλλου. Να κάνετε σταθερό το μάθημα τού ότι “ανήκετε στον Πατέρα και σε κανέναν άλλον”. Να μην κυνηγάτε τους άλλους. Να συνεχίζετε να λαμβάνετε συμβουλές από τον Πατέρα, επειδή με το να κάνετε αυτό, θα ελευθερωθείτε από τη λύπη και θα μπορέσετε να εντυπωθείτε καλά.

Τραγούδι: Κανείς δεν είναι μοναδικός όπως ο Αθώος Κύριος.

Ομ σάντι. Ο Αθώος Κύριος είναι ο Ένας ο οποίος δίνει. Ο Σιβ Μπάμπα ονομάζεται Αθώος Κύριος. Ο Αθώος Κύριος υπήρξε στο παρελθόν και οπωσδήποτε διόρθωσε εκείνο το οποίο ήταν λάθος. Εκείνος έφυγε, έχοντας πει σε εσάς την αρχή, τη μέση και το τέλος. Αυτός είναι ο λόγος που οι λάτρεις τραγουδούν τον έπαινό Του. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι ο Αθώος Κύριος, ο οποίος μνημονεύεται ως ο Ένας που διορθώνει εκείνο το οποίο είναι λάθος, είναι προσωπικά μπροστά σας. Οι λάτρεις θυμούνται τον Θεό και τραγουδούν τον έπαινό Του και ο Πατέρας παίζει το ρόλο Του. Ο Πατέρας έχει έλθει και έχει δώσει σε εσάς παιδιά τη σύστασή Του. Είναι στις διάνοιες εσάς των παιδιών ότι οτιδήποτε εξηγεί σε εσάς ο Μπάμπα τώρα, το εξηγεί σε εσάς σε κάθε κύκλο. Σε κάθε κύκλο, Εκείνος έρχεται και κάνει τον ακάθαρτο κόσμο, αγνό. Εκείνος κάνει αυτό τώρα. Πολλοί άνθρωποι τώρα γνωρίζουν αυτό, αλλά υπάρχουν επίσης πολλοί περισσότεροι που δεν το γνωρίζουν αυτό. Εκείνοι που πρόκειται να διεκδικήσουν την κληρονομιά τους, θα έλθουν και θα διεκδικήσουν την κληρονομιά τους όπως έκαναν και στον προηγούμενο κύκλο. Προηγουμένως, και εσείς επίσης δε γνωρίζατε ότι θα ερχόταν ο Μπάμπα και θα σας έδινε την κληρονομιά σας. Εκείνος είναι αληθινά ο Προστάτης των λάτρων. Σας λέει τη γνώση της αρχής, της μέσης και του τέλους. Εκείνος ονομάζεται Ωκεανός της Γνώσης. Αγγίζει την καρδιά σας το ότι Εκείνος είναι ο ίδιος Ένας που έρχεται και λαμβάνει γέννηση στην Μπάρατ. Μνημονεύεται η αλόκις γέννησή Του. Έρχεται και εξαγνίζει τους ανθρώπους της Μπάρατ. Τα ακάθαρτα ανθρώπινα όντα που επικαλούνται Εκείνον, πρέπει οπωσδήποτε να καταλάβουν ότι ήταν αγνά, ότι έγιναν ακάθαρτα και ότι τώρα πρέπει να γίνουν αγνά, για άλλη μια φορά. Τώρα, με το να λάβετε το τρίτο σας μάτι από τον Πατέρα, έχετε καταλάβει όλα αυτά τα πράγματα. Ο στοχασμός του ωκεανού της γνώσης εσάς των παιδιών, πρέπει να συνεχίζεται καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας. Ποιοι ήταν αγνοί στη χρυσή εποχή; Αληθινά, οι θεότητες ήταν αυτό. Εκείνην την εποχή δεν υπήρχαν άλλες θρησκείες. Υπάρχουν επίσης εικόνες των θεοτήτων, αλλά δεν ονομάζονται έτσι. Δεν αναφέρεστε στις μορφές τους ως Σρι Λάκσμι ντέβι ή Σρι Ναράγιαν ντέβτα. Αυτοί δεν είναι τώρα εδώ. Όταν υπήρχαν αυτοί, δεν υπήρχαν άλλες θρησκείες. Είναι στις διάνοιες εσάς των παιδιών ότι ο Μπάμπα σας λέει μια αληθινή ιστορία, αλλά οι άνθρωποι λένε ότι δεν έχουν ακούσει αυτήν τη γνώση προηγουμένως. Αυτό είναι επειδή δε γνωρίζουν τα μυστικά του δράματος. Εσείς λέτε ότι ακούτε αυτήν σε κάθε κύκλο. Δεν ειπώθηκε αυτή σε εσάς πριν από 5000 χρόνια; Τότε, γιατί λέτε ότι δεν την ακούσατε αυτήν ποτέ προηγουμένως; Εκείνον ο οποίος είπε αυτήν σε εσάς στον προηγούμενο κύκλο, εσείς ακούτε τώρα εκείνον τον Έναν για άλλη μια φορά. Πρέπει να εξηγείτε αυτό πολύ καλά. Εσείς επίσης ακούσατε αυτήν τη γνώση πριν από 5000 χρόνια. Είναι 5000 χρόνια από τότε που υπήρξαν οι θεότητες. Ποιος έκανε αυτούς θεότητες, από ανθρώπινα όντα; Ακόμη και τώρα, ο ίδιος Πατέρας θα τους κάνει αυτό. Ο Πατέρας πρέπει να έλθει ξανά μετά από 5000 χρόνια για να εξαγνίσει εκείνους που είχαν γίνει ακάθαρτοι από τον Ράβαν. Η ιστορία και η γεωγραφία πρέπει να επαναληφθούν.

Εσείς επίσης καταλαβαίνετε ότι η ιστορία επαναλαμβάνεται. Μετά από τη χρυσή εποχή, υπάρχει η ασημένια εποχή, μετά η χάλκινη εποχή...Εσείς πηγαίνετε γύρω στον κύκλο. Τώρα είναι το τέλος της σιδερένιας εποχής. Από τη μια πλευρά υπάρχουν οι φλόγες της καταστροφής και από την άλλη πλευρά, έχει έλθει εδώ ο Μπάμπα για να ιδρύσει τον καινούριο κόσμο. Αυτός είναι, εκείνος ο ίδιος Πόλεμος της Μαχαμπάρατ. Οι άνθρωποι πιστεύουν ότι η καταστροφή του ανθρώπινου κόσμου θα λάβει χώρα μέσω αυτού. Όλοι καταλαβαίνουν αυτό. Εσείς μπορείτε να δείτε την καταστροφή του παλιού κόσμου. Αυτός ο Πόλεμος της Μαχαμπάρατ έλαβε χώρα επίσης και πριν από 5000 χρόνια. Αυτό δεν είναι θέμα εκατοντάδων χιλιάδων χρόνων. Αυτή η Μπάρατ ήταν παράδεισος και ήταν το βασίλειο εκείνων των θεοτήτων. Αυτές ήταν οι κυρίαρχοι της χρυσής εποχής. Εσείς επίσης πρέπει να εξηγήσετε πολύ καλά, χρησιμοποιώντας τις εικόνες. Αυτός είναι ο λόγος που έχουν δημιουργηθεί οι εικόνες της Λάκσμι και του Ναράγιαν. Στην πραγματικότητα, στην Μπάρατ υπάρχουν πολλές εικόνες της Λάκσμι και του Ναράγιαν. Έτσι, γιατί κάνουμε περισσότερες; Εμείς κάνουμε εικόνες με νόημα. Αυτές οι εικόνες έχουν την πλήρη γνώση μέσα τους. Τα ανθρώπινα όντα είναι μπερδεμένα. Αυτός είναι ο λόγος που εξηγείται, ότι αυτό ήταν το βασίλειό τους στην χρυσή εποχή. Εκείνη την εποχή, υπήρχαν πολύ λίγα ανθρώπινα όντα και εκείνοι που υπήρχαν, έλαβαν επαναγέννηση και έγιναν ακάθαρτοι από αγνοί. Αυτός ο κόσμος είναι τάμπορανταν και πρέπει να γίνει ξανά αγνός. Η εξήγηση είναι πολύ εύκολη. Ο Πατέρας λέει: Εγώ σας λέω μια ιστορία 5000 ετών: Πριν από πολλά, πολλά χρόνια, υπήρξε το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράγιαν εδώ, δηλαδή, 3000 χρόνια πριν από τον Χριστό ήταν η χρυσή εποχή. Ο Επουράνιος Θεός, ο Πατέρας, ίδρυσε τον παράδεισο. Η Μπάρατ λέγεται ότι είναι μια αρχαία χώρα, όπου διοικούσαν θεοί και θεές. Λέγεται: Θεά Ράντε και Θεός Κρίσνα. Η Ράντε και ο Κρίσνα, ή η Λάκσμι και ο Ναράγιαν, υπήρχαν στην χρυσή εποχή. Ο Ράμα και η Σίτα υπήρχαν στην ασημένια εποχή. Ο υπολογισμός των 5000 ετών είναι ξεκάθαρος. Όταν ήταν το βασίλειο τους, όλες οι άλλες ψυχές ήταν στη χώρα της ελευθέρωσης. Οι ψυχές είναι άφθαρτες. Οι ψυχές ποτέ δεν καταστρέφονται. Το δράμα επίσης είναι άφθαρτο. Εσείς ψυχές έχετε λάβει τους άφθαρτους ρόλους σας των 84 γεννήσεων. Ολόκληροι οι ρόλοι είναι καταγεγραμμένοι σε μια τόσο μικροσκοπική ψυχή. Αυτά είναι θαυμάσια θέματα! Αυτό ονομάζεται φύση. Αυτή είναι ένα τόσο μικροσκοπικό σημείο και έχει έναν ολόκληρο ρόλο 84 γεννήσεων, 5000 ετών, καταγεγραμμένο μέσα της. Αυτός είναι άφθαρτος και επίσης οπωσδήποτε πρέπει να επαναληφθεί. Αυτό είναι το μεγαλύτερο θαύμα απ' όλα. Ο Θεός είναι ένα σημείο και μια ψυχή επίσης είναι ένα σημείο. Ωστόσο, ο Θεός είναι ο Υπέρτατος. Οι ψυχές δεν είναι όλες ίδιες. Είναι κατά σειρά προτεραιότητας. Πρώτα είναι ο Υπέρτατος Σιβ Μπάμπα και μετά θα λέγατε ότι είναι η Λάκσμι και ο Ναράγιαν. Ο Μπράμα και η Σαρασβάτι δεν μπορούν να ονομαστούν Υπέρτατος. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν είναι αυτοί που είναι τέλει και μετά όλοι οι υπόλοιποι είναι κατά σειρά προτεραιότητας, ο ένας μετά τον άλλον. Οι κυριότεροι που επαινούνται, είναι οι θεότητες. Η Υπέρτατη Ψυχή απ' όλες είναι ο Σιβ Μπάμπα. Μετά είναι ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ στην αιθέρια περιοχή. Μετά είναι η Λάκσμι και ο Ναράγιαν και ο Ράμα και η Σίτα κλπ. Όλοι είναι κατά σειρά προτεραιότητας. Οι ηθοποιοί σε ένα έργο είναι επίσης κατά σειρά προτεραιότητας. Δεν είναι όλοι ίδιοι. Θα μπορούσε να ειπωθεί ότι η ψυχή κάποιου είναι ο υπέρτατος ηθοποιός, ενώ ένας άλλος είναι ένα ηθοποιός που αξίζει λίγες δεκάρες. Ποιος είναι ο πρώτης τάξης Δημιουργός και Σκηνοθέτης; Μόνο ο ένας Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή είναι Καρανκαρabanχάρ. Εσείς τώρα γνωρίζετε σχετικά με ολόκληρο το δράμα. Αυτό είναι ένα απεριόριστο δράμα. Εξηγείται σε εσάς συνοπτικά. Η θρησκεία των θεοτήτων είναι το θεμέλιο του δέντρου. Μετά, από αυτό αναδύονται τα κλαδιά του Ισλάμ, του Βουδισμού και του Χριστιανισμού. Αυτό φαίνεται σαν ένα βάζο με λουλούδια. Το δέντρο φαίνεται σωστό. Ωστόσο, αν καθόσασταν και μετρούσατε κάθε φύλλο, θα υπήρχαν τόσα πολλά! Μετριούνται όλες οι αιρέσεις και τα δόγματα του Ισλάμ, του Βουδισμού κλπ. Ο Σίβα, ο Αθώος Κύριος, σας δίνει αυτήν τη γνώση. Δεν τίθεται θέμα του να χτυπάτε τύμπανα κλπ. Στις γραφές έχουν γράψει οτιδήποτε εισέρχεται στο νου τους. Στην πραγματικότητα, αυτά ήταν τα τύμπανα της γνώσης. Αυτό επίσης ονομάζεται φύσημα του κοχυλιού. Το κοχύλι το φυσάτε με το στόμα σας. Αυτός είναι ο αυλός της γνώσης. Εκείνος κάθεται εδώ και σας λέει την αρχή, τη μέση και το τέλος του δράματος. Μια ψυχή είναι σαν ένα σημείο και έχει καταγεγραμμένο μέσα της έναν ολόκληρο ρόλο. Εκείνος είναι ο Δημιουργός. Εκείνος επίσης

δρα. Παίρνει τον καλύτερο ρόλο. Υπάρχει σειρά προτεραιότητας. Εκείνος ο Ένας είναι ο ένας Πατέρας, ο Δημιουργός και όλοι οι υπόλοιποι είναι εκείνοι που εισέρχονται σε επαναγέννηση. Εκείνος ο Ένας ποτέ δε λαμβάνει επαναγέννηση. Η γέννησή Του είναι μοναδική. Εσείς γνωρίζετε πώς έρχεται Εκείνος και εισέρχεται σε αυτόν εδώ. Οι άλλες ψυχές επίσης εισέρχονται σε άλλα ανθρώπινα όντα. Για παράδειγμα, όταν έρχεται η ψυχή της συζύγου κάποιου, αυτή μπορεί να πει ότι είναι ευτυχισμένη, αλλά αυτός δεν μπορεί να την αγκαλιάσει, επειδή το σώμα είναι ενός άλλου ατόμου. Υπάρχει η πίστη ότι αυτή είναι η ψυχή της συζύγου του την οποία έχει καλέσει αυτός. Αυτοί καλούν πολλές ψυχές με αυτόν τον τρόπο. Τώρα, όλοι έχουν γίνει ταμογκούνι και έτσι δεν λένε τίποτα με ακρίβεια, σχετικά με το τι είναι μια ψυχή ή πώς έρχεται και φεύγει. Όλα αυτά είναι καθορισμένα στο δράμα εκ των προτέρων. Δεν είναι ότι εκείνη η ψυχή αφήνει το άλλο σώμα και έρχεται εδώ και το σώμα εκεί πεθαίνει. Όχι. Ο Πατέρας λέει: Εγώ δίνω ένα όραμα για να εκπληρώσω τις επιθυμίες τους. Συμβαίνει οτιδήποτε είναι καθορισμένο στο δράμα. Κάθε δευτερόλεπτο που περνάει είναι καθορισμένο στο δράμα. Αυτό είναι ένα απεριόριστο έργο. Ο Πατέρας είναι ένα σημείο. Το σημείο ονομάζεται Αθώς Κύριος. Αυτό είναι ένα τέτοιο θαύμα! Ο Πατέρας επίσης λέει: Εγώ, το σημείο, έχω καταγεγραμμένο μέσα Μου έναν τόσο μεγάλο ρόλο. Κανένα από αυτά τα πράγματα δεν μπορεί να καθίσει στις διάνοιες των καινούριων ανθρώπων. Επίσης, τόσοι πολλοί από τους παλιούς δεν μπορούν να καταλάβουν αυτά τα πράγματα. Έτσι είναι νευρικοί όταν εξηγούν στους άλλους, όπως κάποιοι άνθρωποι είναι νευρικοί όταν μιλούν στο ραδιόφωνο. Εδώ, πρέπει να κατευθύνετε το μούρλι με πολύ ενθουσιασμό. Εκείνοι οι άνθρωποι διαβάζουν και αφηγούνται τα πάντα. Εδώ, τα πάντα γίνονται προφορικά. Ο Μπάμπα επίσης σας λέει τα πάντα προφορικά. Οι διάνοιές σας εντυπώνονται τα πάντα. Στον προηγούμενο κύκλο επίσης, εσείς εντυπωθήκατε αυτά και τα είπατε σε πολλούς. Μετά αυτή η γνώση εξαφανίστηκε. Αυτό τώρα πρέπει να επαναληφθεί. Αυτή η γνώση δεν είναι στη διάνοια των σοφών ή των άγιων ανθρώπων. Αυτοί δε γνωρίζουν τον Θεό. Αυτοί λένε ότι η ψυχή θα συγχωνευτεί με την Υπέρτατη Ψυχή. Πώς μπορεί αυτή να συγχωνευτεί με Εκείνον; Εσείς ψυχές τώρα γνωρίζετε ότι έχει έλθει ο Πατέρας σας και μας δίνει γνώση. Μετά θα επιστρέψουμε στο σπίτι με τον Μπάμπα. Εσείς παιδιά έχετε αυτήν την πνευματική μέθη. Αυτό είναι το οικογενειακό σας μονοπάτι. Πολλοί άνθρωποι σας λένε ότι είσαστε κουμάρς και κουμάρις και έτσι δεν έχετε καμιά εμπειρία του ελαττώματος. Αυτοί λένε: Εμείς είμαστε αυτοί που πέφτουν στο ελάττωμα καθώς ζούμε στο σπίτι με την οικογένεια. Πώς μπορείτε να μας δώσετε εσείς αυτήν τη γνώση; Εμείς είμαστε παντρεμένα ζευγάρια και έτσι πώς μπορούν να εξηγήσουν οι ανύπαντροι αυτό σε εμάς; Πρέπει να εξηγήσουν αυτό τα παντρεμένα ζευγάρια που έχουν εμπειρία. Μόνο εκείνοι που έχουν πέσει στο ελάττωμα οι ίδιοι, μπορούν να εξηγήσουν σε εμάς πώς κατέκτησαν το ελάττωμα. Ο Μπάμπα λαμβάνει πολλά τέτοια γράμματα. Αυτό είναι σωστό. Έτσι, πρέπει να βρείτε για να γράφουν γράμματα, τέτοια έμπειρα άτομα που είναι παντρεμένα, αλλά που παραμένουν αγνά. Μερικοί είχαν ακόμη και παιδιά, αλλά τώρα έχουν γίνει αγνοί. Αυτοί λένε: Τέτοια άτομα πρέπει να εξηγούν σε εμάς. Η γνώση είναι πολύ καλή, αλλά αν δεν έχουμε ένα έξυπνο άτομο για να μας εξηγήσει, μπερδεύομαστε. Πολλά πράγματα έρχονται μπροστά σε αυτούς, έτσι αυτός που εξηγεί σε αυτούς πρέπει να είναι έμπειρος. Δεν μπορείτε να εξηγήσετε σε κάποιον τόσο πολύ με γράμματα. Αν έρχονταν προσωπικά και συναντούσαν τον Μπάμπα, ο Μπάμπα επίσης θα εξηγούσε σε αυτούς. Υπάρχουν πολλά τέτοια ζευγάρια που μπορούν να μοιραστούν τις εμπειρίες τους, σχετικά με το πώς ζουν σε ένα σπιτικό και ακολουθούν τελείως το σρίματ. Αυτοί επίσης λαμβάνουν πλήρεις προφυλάξεις για το φαγητό και το ποτό τους. Αν το άτομο που εξηγεί σε αυτούς δεν είναι καλό, αυτοί μπερδεύονται. Οι διάνοιές σας πρέπει να λειτουργούν για την υπηρεσία. Πρέπει επίσης να γίνετε συνειδότες ψυχής. Δεν πρέπει να έχετε οικειότητα. Αυτό χρειάζεται προσπάθεια. Η Μάγια σας παγιδεύει ξανά και ξανά. Δεν μπορείτε να φτάσετε τώρα το καρματίτ στάδιό σας. Πολλοί παγιδεύονται στο όνομα και τη μορφή ο ένας του άλλου. Τότε, δεν γράφουν καν στον Μπάμπα, για να πουν στον Μπάμπα σχετικά με τις καταιγίδες που αντιμετωπίσαν. Αυτοί δεν λένε την αλήθεια. Αν έγραφαν στον Μπάμπα, ο Μπάμπα θα τους έδειχνε μια μέθοδο. Κάποιοι γράφουν την αλήθεια. Ο Σιβ Μπάμπα γνωρίζει τα πάντα. Εκείνος εξηγεί: Αν έχετε τέτοια δραστηριότητα, θα υπάρξει πολλή τιμωρία από τον Ντάραμαρατζ. Καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας, εσείς συνεχίζετε να έχετε τέτοιες σκέψεις. Πολλοί πηγαίνουν σε ένα κέντρο και λένε: ο τάδε εξηγεί πολύ καλά.

Ωστόσο, εσωτερικά υπάρχουν διαβολικές σκέψεις. Εδώ, εσείς χρειάζεται να έχετε γιόγκα με τον Έναν. Ας υπάρχει μόνο ο ένας Πατέρας και κανείς άλλος. Γιατί θα έπρεπε να κυνηγάτε τους άλλους; Αν δεν μπορείτε να εντυπωθείτε, η διάνοιά σας οπωσδήποτε περιπλανιέται κάπου και μετά, επειδή φοβάστε, δεν ζητάτε καν συμβουλές. Ο Πατέρας λέει: Διαρκώς να θυμόσαστε μόνο Εμένα. Μόνο με το να έχετε αυτή την ενθύμηση θα διαλυθούν οι αμαρτίες σας. Επίσης θα ελευθερωθείτε από τη λύπη. Όλοι ζητούν ελευθέρωση. Εσείς ελευθερώνεστε από τη λύπη και μετά πηγαίνετε στην ευτυχία. Η ελευθέρωση εν-ζωή είναι για όλους. Ωστόσο, πρώτα πρέπει να πάτε στην ελευθέρωση και μετά στην ελευθέρωση εν-ζωή. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να φουσάτε το κοχύλι της γνώσης, όπως ο Πατέρας. Να μη λέτε τη γνώση απλά με το να διαβάζετε αυτήν. Πρώτα να εντυπωθείτε αυτήν και μετά να την εξηγήσετε.
2. Να προσέχετε πολύ το φαγητό και το ποτό σας. Να ακολουθείτε το σρίματ και να μοιράζετε την εμπειρία σας με τους άλλους, σχετικά με το πώς παραμένετε αγνοί καθώς ζείτε στο σπιτικό σας.

Ευλογία:

Είθε να είσαστε εντελώς έξυπνοι (νοήμονες) και γιόγκι και να βυθίζετε τον εαυτό σας στην εμπειρία της αγάπης, με το να γνωρίζετε τη σημασία της εποχής της συμβολής.

Η εποχή της συμβολής είναι η εποχή της αγάπης του Θεού. Να γνωρίζετε τη σημασία αυτής της εποχής και να βυθίζετε τον εαυτό σας στην εμπειρία της αγάπης. Ο Ωκεανός της Αγάπης σας δίνει δίσκους με διαμάντια και μαργαριτάρια και έτσι διαρκώς να κρατάτε τον εαυτό σας γεμάτο. Να μην γίνεστε ευτυχισμένοι με λίγη μόνο εμπειρία. Να γίνεστε πλήρεις. Τα διαμάντια και τα μαργαριτάρια της αγάπης του Θεού είναι πολύτιμα. Διαρκώς να παραμένετε στολισμένοι με αυτά, επειδή η αγάπη είναι γιόγκα και το να βυθίζετε τον εαυτό σας στην αγάπη, είναι πλήρης γνώση. Εκείνοι που βιώνουν διαρκώς πνευματική αγάπη είναι εντελώς νοήμονες και γιόγκι.

Σύνθημα:

Εκείνοι που παραμένουν πάνω από άχρηστα συναισθήματα, μπορούν να γίνουν κατακτητές της Μάγια.

*****OM SANTI*****