

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, όταν κάθεστε σε ενθύμηση, να κάθεστε με τα μάτια σας ανοιχτά, επειδή πρέπει να μένετε στην ενθύμηση της Μητέρας και του Πατέρα καθώς τρώτε, πίνετε, περπατάτε και κινείστε τριγύρω.
- Ερώτηση:** Ποιος είναι ο λόγος που οι άνθρωποι περιπλανώνται από πόρτα σε πόρτα ψάχνοντας για τον Θεό;
- Απάντηση:** Επειδή οι άνθρωποι έχουν πει ότι ο Θεός είναι πανταχού παρών και κάνουν τους άλλους να περιπλανώνται πολύ. Αν Εκείνος ήταν πανταχού παρών, πού θα Τον βρίσκατε; Αυτοί μετά λένε ότι Εκείνος είναι πέρα από όνομα και μορφή. Αν ήταν πέρα από όνομα και μορφή, πώς θα βρίσκατε Εκείνον; Για ποιον θα ψάχνατε; Αυτός είναι ο λόγος που αυτοί συνεχίζουν να περιπλανώνται από πόρτα σε πόρτα. Εσείς παιδιά τώρα έχετε σταματήσει να περιπλανιέστε τριγύρω. Λέτε με πίστη ότι έχει έλθει ο Μπάμπα από την υπέρτατη κατοικία. Εκείνος μιλάει σε εμάς παιδιά, μέσω αυτών των οργάνων. Ωστόσο, δεν υπάρχει τίποτα που να είναι πέρα από όνομα και μορφή.

Ομ σάντι. Γλυκύτατα παιδιά, εσείς κάθεστε στην ενθύμηση του Πατέρα. Ποιος είπε αυτό και σε ποιον; Ο Πατέρας όλων εμάς των ψυχών είπε αυτό στα παιδιά Του, τις ψυχές. Οι ψυχές άκουσαν τι είπε ο Μπάμπα μέσω των οργάνων τους. Ο Πατέρας ρώτησε: Θυμόσαστε τον Πατέρα σας; Χρειάζεται να κλείσετε τα μάτια σας για να θυμόσαστε τον πατέρα σας; Όταν τα παιδιά θυμούνται τον πατέρα τους, τα μάτια τους είναι ανοιχτά. Καθώς κάθονται, περπατάνε και κινούνται τριγύρω, τα παιδιά θυμούνται τον πατέρα τους. Δεν χρειάζεται να κλείσετε τα μάτια σας. Η ψυχή γνωρίζει ότι μιλάει ο Πατέρας της σε αυτήν, μέσω των οργάνων. Εκείνος έχει έλθει από την υπέρτατη κατοικία για να κάνει αυτόν τον παλιό, ακάθαρτο κόσμο καινούριο. Αυτό είναι στις διάνοιές σας και τα μάτια σας είναι ανοιχτά. Ο Μπάμπα μιλάει σε εσάς. Εσείς ακούτε Εκείνον και επίσης θυμόσαστε Εκείνον. Ποιος σας λέει αυτό; Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Ποιο είναι το όνομά Του; Το όνομα του σώματός σας συνεχίζει να αλλάζει. Εσείς λαμβάνετε ένα σώμα, αφήνετε εκείνο και μετά λαμβάνετε ένα άλλο και έτσι λαμβάνετε ένα άλλο όνομα. Το όνομα της ψυχής δεν αλλάζει. Ο Πατέρας λέει: Εγώ είμαι μια ψυχή και εσείς επίσης είσαστε ψυχές. Εγώ είμαι η Υπέρτατη Ψυχή που είναι ο Κάτοικος της υπέρτατης κατοικίας και αυτός είναι ο λόγος που ονομάζομαι Υπέρτατη Ψυχή. Ο Ύψιστος των Υψίστων λέγεται ότι είναι ο Υπέρτατος. Υπάρχουν εξυψωμένες ψυχές και επίσης υποβαθμισμένες ψυχές. Κάποιες είναι φιλόανθρωπες ψυχές και άλλες είναι αμαρτωλές ψυχές. Ο Πατέρας λέει: Εγώ, η ψυχή, έχω πάντα το ένα όνομα, Σίβα. Εκείνος οπωσδήποτε χρειάζεται να έχει ένα όνομα. Επειδή δεν έχουν γνώση, οι άνθρωποι λένε ότι Εκείνος είναι πέρα από όνομα και μορφή. Ωστόσο δεν μπορεί να υπάρχει τίποτα που να είναι χωρίς ένα όνομα ή μορφή. Για παράδειγμα, υπάρχει ο ουρανός. Αυτός δεν είναι ένα φυσικό αντικείμενο. Είναι απλά ένας χώρος. Αυτός έχει ένα όνομα- ουρανός. Αυτός είναι ένα πολύ αιθέριο στοιχείο. ΟΚ, οι θεότητες κατοικούν ακόμη και πέρα από αυτόν. Και εκείνος επίσης είναι ένα χώρος. Αυτές κάθονται πέρα από τον ουρανό. Πέρα από αυτόν υπάρχει ένας άλλος ουρανός. Και εκείνος επίσης είναι ένα χώρος για να κάθονται οι ψυχές. Εκείνος ο ουρανός ονομάζεται στοιχείο μπραμ. Υπάρχουν τα τρία στοιχεία: το σωματικό (υλικό), το αιθέριο και το ασώματο. Οι ψυχές οπωσδήποτε κατοικούν σε ένα χώρο. Έτσι, υπάρχουν τρεις ουρανοί. Το έργο λαμβάνει χώρα σε αυτόν τον ουρανό και έτσι χρειάζεται φως. Στον ασώματο κόσμο δεν υπάρχει ένα έργο. Εκείνο ονομάζεται στοιχείο μπραμ, όπου κατοικούν οι ψυχές. Εκείνο είναι το ανώτερο απ' όλα. Υπάρχουν τρεις κόσμοι, δηλαδή, τρεις όροφοι του κόσμου. Δεν είναι ότι υπάρχει ένας άλλος κόσμος κάτω από τη θάλασσα. Κάτω από το νερό υπάρχει μόνο γη. Το νερό βρίσκεται πάνω σε αυτήν. Αυτοί είναι οι τρεις κόσμοι. Η σιωπή, η κίνηση, η ομιλία. Ο Σιβ Μπάμπα κάθετα εδώ και εξηγεί αυτά τα πράγματα. Χρειάζεται να θυμόσαστε τον Σιβ Μπάμπα με τα μάτια σας κλειστά; Όχι. Γιατί οι άλλοι άνθρωποι κλείνουν τα μάτια τους; Επειδή τα μάτια τους, τους εξαπατούν. Οι άνθρωποι λένε ότι ο

Θεός είναι πέρα από όνομα και μορφή. Μετά λένε ότι Εκείνος είναι στις πέτρες και στα βότσαλα και στα πάντα, ότι λαμβάνει 24 ενσαρκώσεις και ότι ενσαρκώνεται σαν ένα ψάρι και ένας κροκόδειλος. Στην πραγματικότητα, όλα αυτά δεν είναι τίποτα άλλο, εκτός από ψέμματα. Με το να λένε ότι ο Θεός είναι πανταχού παρών, έχουν δημιουργήσει τόση πολλή σύγχυση. Το μονοπάτι της λατρείας είναι το μονοπάτι όπου παραπατούν. Αυτοί κάνουν ακόμη και Εμένα να παραπατώ τριγύρω τόσο πολύ. Τώρα οι λάτρεις θυμούνται τον Θεό για να ελευθερωθούν από τη λατρεία και το παραπάτημα. Όταν αυτοί έρχονται εδώ και συναντούν Εκείνον, λένε: Μπάμπα έψαχνα πολύ για Εσένα, παραπατούσα πολύ τριγύρω, αλλά δεν Σε βρήκα. Από πότε παραπατούσες τριγύρω; Μπάμπα, δεν το γνωρίζω αυτό. Τώρα ο Πατέρας εξηγεί ότι μόνο μέσω της γνώσης είναι που μπορεί να υπάρξει σωτηρία. Οι άνθρωποι πηγαίνουν στην Κούμπα μέλα για να παραπατήσουν. Οπουδήποτε υπάρχει νερό, πηγαίνουν και πλένονται εκεί. Κούμπα σημαίνει, συνάντηση. Στην πραγματικότητα, είναι η συνάντηση των ψυχών με την Υπέρτατη Ψυχή, αλλά στο μονοπάτι της λατρείας, αυτοί έχουν κάνει αυτήν, μια συνάντηση του ωκεανού με το ποτάμι. Σε κάθε χώρα υπάρχουν, μέλας. Εκείνες οι μέλας, είναι εκεί που πλένονται στο νερό. Μερικοί πιστεύουν σε αυτά τα πράγματα και άλλοι όχι. Μερικοί δεν πιστεύουν ούτε στη λατρεία, ούτε στη γνώση. Αυτοί πιστεύουν ότι τα ανθρώπινα όντα γεννιούνται και πεθαίνουν, ότι αυτή είναι η φύση. Υπάρχουν αμέτρητες γνώμες. Στην ίδια οικογένεια, η γνώμη της συζύγου είναι διαφορετική από εκείνη του συζύγου της. Ο ένας πιστεύει στην αγνότητα και ο άλλος όχι. Εσείς τώρα λαμβάνετε σρίματ. Μνημονεύεται: Το σρίματ είναι τα λόγια του Θεού. Μέσω των δικών Του οδηγιών είναι που τα ανθρώπινα όντα αλλάζουν σε θεότητες. Η θρησκεία των θεοτήτων δεν υπάρχει τώρα. Οι εικόνες είναι σημάδια που αποδεικνύουν ότι υπήρξε η αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων. Αυτοί διοικούσαν στο παρελθόν και αποχώρησαν. Τα παλαιότερα πράγματα είναι εκείνα που ανήκουν στις θεότητες. Αυτοί μιλούν για τον Άρχοντα Κρίσνα ή λένε: Ο Θεός Σρι Ναράγιαν. Εσείς γνωρίζετε ότι υπήρξε το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράγιαν και ότι αυτό ονομαζόταν Παράδεισος. Ο Σρι Κρίσνα ήταν ο κύριος του Παραδείσου. Εκείνος ήταν ο πρίγκιπας της χρυσής εποχής. Έτσι, πώς πήγε εκείνος ο ίδιος Κρίσνα στη χάλκινη εποχή; Εκείνος δεν μπορεί να πάει εκεί με το ίδιο όνομα και μορφή. Η μη ζωντανή μορφή εκείνου που υπήρξε σε ζωντανή μορφή, υπάρχει εδώ. Ωστόσο, πού πήγε εκείνη η ψυχή; Κανείς δεν το γνωρίζει αυτό. Ο Πατέρας σας λέει ότι η ψυχή τώρα παίζει το ρόλο της εδώ, καθώς έλαβε 84 γεννήσεις. Αυτή παίζει έναν ρόλο με διαφορετικά ονόματα, μορφές, τόπους και χρόνο. Η ψυχή λέει: Εγώ αφήνω ένα σώμα και λαμβάνω ένα άλλο. Το όνομά της, η μορφή, ο τόπος, οι φίλοι και οι συγγενείς, είναι όλα διαφορετικά. Όλα αυτά αλλάζουν στην επόμενη γέννηση. Εσείς γνωρίζετε ότι τώρα μελετάτε. Μετά θα γίνετε για άλλη μια φορά, θεότητες. Θα λάβετε οχτώ γεννήσεις στη δυναστεία του ήλιου. Θα αφήσετε ένα σώμα και θα λαμβάνετε ένα άλλο. Εκείνη δεν είναι η φυλακή μιας μήτρας. Είναι το παλάτι μιας μήτρας. Εδώ, βιώνετε πολλή τιμωρία στη φυλακή μιας μήτρας. Αφού αυτοί έχουν υποφέρει λένε: ΟΚ, άσε με βγω έξω! Δεν θα διαπράξω περισσότερη αμαρτία. Ωστόσο, έξω, επειδή είναι το βασίλειο της Μάγια, αυτοί αρχίζουν να διαπράττουν ξανά αμαρτία. Εκεί, η ψυχή ζει άνετα στο παλάτι μιας μήτρας. Ο Πατέρας λέει: Μόνο σε εσάς λέω την ουσία όλων των Βέδας και των γραφών. Άτσα, τώρα ο Μπάμπα εξηγεί σχετικά με τη Κούμπα μέλα, όπου πολλοί άνθρωποι πηγαίνουν για να πλυθούν. Εκεί υπάρχουν πολλά πλήθη. Υπάρχει μια μέλα στο Αλλαχαμπάντ όπου συναντιούνται τρία ποτάμια (Τριβένι). Εκείνη δεν είναι μια συνάντηση. Πρέπει να υπάρχει μια συνάντηση των ποταμών με τον ωκεανό. Εκείνη είναι μια συνάντηση ποταμών, όπου συναντιούνται δύο ποτάμια. Μετά αυτοί λένε ότι το τρίτο ποτάμι είναι αφανές. Δεν μπορεί να υπάρχει ένα αφανές ποτάμι. Υπάρχουν μόνο δύο ποτάμια. Μόνο δύο είναι ορατά. Το ένα είναι καθαρό νερό και το άλλο είναι ακάθαρτο νερό. Δεν υπάρχει ένα άλλο. Υπάρχει ο Γάγγης και ο Τζάμουνα. Δεν υπάρχουν τρία ποτάμια. Αυτό επίσης είναι ένα ψέμα. Δεν υπάρχει επίσης μια συνάντηση. Στην Καλκούτα, συναντιούνται ο ωκεανός με τον Βραχμαπούτρα. Οι άνθρωποι κάθονται σε μια βάρκα και πηγαίνουν στην άλλη πλευρά όπου λαμβάνει χώρα μια συνάντηση. Αυτοί κάνουν τόση πολλή προσπάθεια. Πηγαίνουν σε ένα προσκύνημα στο Άμαρναθ. Εκεί επίσης, υπάρχει μια οβάλ μορφή ενός σίβαλιγκαμ. Αυτό επίσης θα μπορούσε να υπάρχει και σε ένα σπίτι. Τότε δεν θα χρειαζόταν να πάνε εκεί. Ωστόσο, εκείνο τα παραπάτημα είναι επίσης καθορισμένο στο δράμα. Αυτοί πηγαίνουν στον Ποταμό Τριβένι (συνάντηση των τριών ποταμών) σκεφτόμενοι ότι αυτός είναι

ο Εξαγνιστής. Μερικοί δεν γνωρίζουν καν από πού έρχονται οι ποταμοί. Αυτοί έρχονται από τα βουνά. Ωστόσο, το νερό έρχεται από τον ωκεανό. Όταν βρέχουν τα σύννεφα, μετά, επειδή τα βουνά είναι ψηλά, το νερό γίνεται πάγος. Μετά, όταν βγει ο ήλιος, ο πάγος λιώνει και το νερό συγκεντρώνεται και ρέει στα ποτάμια. Έτσι τώρα, απλά σκεφτείτε σχετικά με αυτό: Είναι Εξαγνιστής, ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, ο Ωκεανός της Γνώσης ή τα ποτάμια της γνώσης ή είναι ο ωκεανός και τα ποτάμια με το νερό; Οι άνθρωποι σκοντάφτουν πολύ στο σκοτάδι. Πώς μπορείτε να πείτε σε αυτούς ότι τα ποτάμια δεν είναι ο Εξαγνιστής και ότι αυτά είναι απλά νερό της βροχής; Το νερό έρχεται από τα σύννεφα. Τα σύννεφα τραβούν νερό από τον ωκεανό. Το νερό δεν μπορεί να είναι ο Εξαγνιστής. Αυτοί τραγουδούν: Ο Εξαγνιστής είναι ο Ράμα που ανήκει στη Σίτα. Ω Εξαγνιστή, έλα! Οι ψυχές λένε: Ω Εξαγνιστή των ακάθαρτων! Μπάμπα, έχε ευσπλαχνία! Ο Πατέρας εξηγεί: Κανείς δεν γίνεται αγνός, με το να παραπατά τριγύρω στη λατρεία. Τα ποτάμια είναι αιώνια. Το νερό είναι για να το πίνετε και για να ποτίζετε τους αγρούς. Πώς μπορεί αυτό να εξαγνίσει; Αυτή τώρα είναι η τελευταία σας γέννηση. Εγώ έχω έλθει για να σας κάνω αγνούς. Η χρυσή εποχή ήταν ο αγνός κόσμος. Αυτός είναι ο ακάθαρτος κόσμος. Εκείνοι που ήταν αγνοί έχουν γίνει ακάθαρτοι με το να λάβουν 84 γεννήσεις. Έτσι, επικαλούνται τον Πατέρα για να τους κάνει αγνούς. Υπήρξε το στάδιο της καθόδου για μισό κύκλο. Στη χρυσή εποχή, η Μπάρατ ήταν πολύ ευτυχισμένη. Ήταν αγνή. Τώρα είναι δυστυχισμένη επειδή είναι ακάθαρη. Αυτός είναι ο λόγος που αυτοί επικαλούνται: Ω Θεέ, Πατέρα! Μετά λένε ότι Εκείνος δεν έχει ένα όνομα ή μορφή. Έτσι, ποιον επικαλούνται αυτοί; Δεν καταλαβαίνουν ούτε αυτό! Λένε ότι μια ψυχή είναι σαν ένα αστέρι, ότι ένα θαυμάσιο αστέρι λάμπει στο κέντρο του μετώπου. Μια ψυχή είναι απολύτως μικροσκοπική σαν ένα σημείο. Αυτοί επίσης τοποθετούν ένα τίλακ στο μέτωπο και λένε ότι ένα θαυμάσιο αστέρι λάμπει στο κέντρο του μετώπου. Στην ψυχή, η οποία είναι τόσο μικροσκοπική όσο ένα σημείο, είναι καταγεγραμμένος ένας άφθαρτος ρόλος 84 γεννήσεων. Αυτός ποτέ δεν μπορεί να σβήσει. Αυτό ολόκληρο το έργο είναι αθάνατο. Ο κύκλος συνεχίζει να περιστρέφεται. Δεν είναι ότι ο κόσμος στέκεται σε ένα μέρος. Η αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων που υπήρξε στην αρχή, δεν υπάρχει πλέον. Αυτή σίγουρα θα έλθει, όταν δεν υπάρχει. Εγώ έρχομαι και για άλλη μια φορά ιδρύω τη θρησκεία των θεοτήτων. Ο κύκλος συνεχίζει να γυρίζει. Η ιστορία και η γεωγραφία επαναλαμβάνονται ξανά. Το βασίλειο της δυναστείας του ήλιου υπήρξε στη χρυσή εποχή και η δυναστεία του φεγγαριού στην ασημένια εποχή. Εσείς τώρα γνωρίζετε σχετικά με τις 84 γεννήσεις και πώς πηγαίνετε στο στάδιο της ανόδου. Ο Πατέρας δείχνει σε όλα εσάς τα παιδιά το μονοπάτι για να αλλάξετε από ακάθαρτοι σε αγνούς. Εκείνος δεν λέει: Κλείστε τα μάτια και να θυμόσαστε Εμένα. Εσείς πρέπει να θυμόσαστε Εμένα καθώς τρώτε, πίνετε και κινείστε. Θα τρώγατε με τα μάτια σας κλειστά; Θα μπορούσατε να φάτε μια μύγα επίσης. Οι ψυχές εσάς των παιδιών γνωρίζουν ότι σας διδάσκει ο Μπάμπα. Ο Κρίσνα ήταν ένα ανθρώπινο ον. Πώς μπορεί να ονομαστεί Θεός; Ο Πατέρας λέει: Τώρα να θυμόσαστε Εμένα και θα γίνετε αγνοί. Για όσο διάστημα οι άνθρωποι παραμένουν σε ένα προσκύνημα, παραμένουν αγνοί. Όταν επιστρέψουν στο σπίτι, γίνονται ξανά ακάθαρτοι. Το δικό σας είναι το πνευματικό προσκύνημα για το οποίο σας εμπνέει ο Θεός να μείνετε σε αυτό. Ο Πατέρας λέει: Αν θέλετε να πάτε στη χώρα της αθανασίας, να θυμόσαστε Εμένα! Μόνο όταν εσείς ψυχές γίνετε αγνές θα μπορέσετε να πετάξετε. Οι τελευταίες σας σκέψεις θα σας οδηγήσουν στον προορισμό σας. Μόνο με το να ακολουθείτε το σρίματ του Πατέρα, λαμβάνετε σωτηρία. Το σρίματ λέει: Ω ψυχές, να θυμόσαστε διαρκώς τον Έναν και θα απομακρυνθεί το κράμα και θα πάτε στη χώρα της ελευθέρωσης και μετά θα έλθετε στην ελευθέρωση εν-ζωή. Με το να γνωρίζετε αυτόν τον κύκλο, θα γίνετε οι κυβερνήτες του κόσμου. Εσείς ήσασταν αγνοί στη χρυσή και την ασημένια εποχή. Έτσι, ο Πατέρας βεβαίως σας ρωτά, ποιος σας έκανε ακάθαρτους. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε αυτήν την εποχή ότι γίνατε ακάθαρτοι, από την εποχή που άρχισε το βασίλειο του Ράβαν. Μετά από μισό κύκλο, ο κόσμος παλιώνει. Μετά πρέπει να λάβετε ευτυχία στον καινούριο κόσμο. Εγώ ο Ίδιος έρχομαι και σας δίνω αυτήν. Εγώ σας εξαγνίζω, ενώ ο Ράβαν σας κάνει ακάθαρτους. Εγώ σας δίνω την κληρονομιά σας ενώ ο Ράβαν σας καταριέται. Αυτό είναι ένα παιχνίδι. Ο Ράβαν είναι ο μεγάλος σας εχθρός. Οι άνθρωποι κάνουν ένα ομοίωμα αυτού και το καίνε. Έχετε δει ποτέ κανέναν να παίρνει ένα ομοίωμα του Σίβα και να το καίει; Όχι. Ο Σίβα είναι ασώματος. Ο Ράμα είναι ο Ένας που δίνει ευτυχία, έτσι πώς θα μπορούσαν να κάψουν Εκείνον; Ο

Ράβαν είναι αυτός που προκαλεί λύπη. Λέγεται ότι καίνε αυτόν από την αρχή. Έτσι σημαίνει εκείνο ότι το βασίλειο του Ράβαν υπήρξε από την αρχή; Δεν υπήρξε ποτέ το βασίλειο του Ράμα; Όλα αυτά πρέπει να εξηγηθούν. Κανείς δε γνωρίζει πότε άρχισε το βασίλειο του Ράμα. Αυτό άρχισε μετά από μισό κύκλο. Όλες εσείς οι Ντρόπαντις επικαλείστε: Μπάμπα, προστάτεψέ μας! Ω θα μπορούσατε να πείτε σε αυτούς ότι δεν θέλετε να γίνετε ακάθαρτες! Χρειάζεστε θάρρος. Πρέπει να γίνετε καταστροφείς της προσκόλλησης. Εγώ θα σας δώσω καταφύγιο, όταν γίνετε καταστροφείς της προσκόλλησης. Δικός μου είναι ο ένας Σιβ Μπάμπα και κανείς άλλος. Αν συνεχίζετε να θυμόσαστε τον σύζυγο και τα παιδιά σας κλπ δεν θα μπορέσετε να διεκδικήσετε την κληρονομιά σας. Καθώς ζείτε στο σπίτι με την οικογένειά σας, να θυμόσαστε τον Πατέρα. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Να ακολουθείτε το σρίματ και να δείξετε σε όλους τον τρόπο για να γίνουν αγνοί. Να δημιουργήσετε μεθόδους για να δώσετε τη σύσταση του Εξαγνιστή Πατέρα.
2. Για να διεκδικήσετε την κληρονομιά σας από τον Πατέρα και να λάβετε καταφύγιο από τον Πατέρα, να αποτελειώσετε όλη την προσκόλλησή σας.. Να εξασκηθείτε στο να θυμόσαστε τον Πατέρα με τα μάτια σας ανοιχτά.

Ευλογία: Είθε να είσαστε διαρκώς ευτυχισμένοι και ξέγνοιαστοι και να παραμένετε ασφαλείς από τη σκιά της Μάγια, με το να μένετε κάτω από τη σκέπη της προστασίας του Πατέρα. Τα μέσα για να παραμείνετε ασφαλείς από τη σκιά της Μάγια, είναι να μένετε κάτω από τη σκέπη της προστασίας του Πατέρα. Το να παραμείνετε κάτω από τη σκέπη σημαίνει να παραμείνετε ευτυχισμένοι. Έχετε δώσει όλες τις ανησυχίες σας στον Πατέρα. Εκείνοι που χάνουν την ευτυχία τους, που γίνονται αδύναμοι, επηρεάζονται από τη σκιά της Μάγια, επειδή η αδυναμία καλεί τη Μάγια. Αν η σκιά της Μάγια έρθει ακόμη και στα όνειρά σας, θα συνεχίζετε να είσαστε δυστυχισμένοι και θα πρέπει να πολεμάτε. Έτσι, να παραμείνετε διαρκώς κάτω από την σκέπη προστασίας του Πατέρα. Η ενθύμηση είναι η σκέπη.

Σύνθημα: Εκείνοι που έχουν αγάπη για το μούρλι, είναι κύριοι μούρλινταρς.

*****OM ΣΑΝΤΙ*****