

**Ουσία:** Γλυκά παιδιά, όταν ακολουθείτε το σρίματ του Πατέρα, κανείς δεν μπορεί να σας προκαλέσει λύπη. Ο Ράβαν είναι αυτός που σας προκαλεί λύπη και δυσκολία, αλλά αυτός δεν υπάρχει στο βασίλειό σας.

**Ερώτηση:** Τι θυσιάζετε εσείς παιδιά σε αυτήν τη θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης;

**Απάντηση:** Δεν θυσιάζετε κριθάρι ή σπόρους σησαμιού σε αυτήν τη θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης. Εσείς πρέπει να θυσιάσετε οτιδήποτε έχετε, περιλαμβανομένου και του σώματός σας. Δηλαδή, η διάνοιά σας πρέπει να ξεχάσει τα πάντα. Μόνο οι Μπράμινς που παραμένουν αγνοί μπορούν να φροντίσουν αυτήν τη θυσιαστήρια φωτιά. Εκείνοι που γίνονται αγνοί Μπράμινς είναι αυτοί που μετά γίνονται θεότητες.

**Τραγούδι:** Έχοντας βρει Εσένα έχουμε βρει τα πάντα. Η γη και ο ουρανός, όλα ανήκουν σε εμάς.

Ομ σάντι. Τα παιδιά πρέπει να έλθουν στον Πατέρα. Αυτά θα έλθουν οπωσδήποτε όταν έχουν αναγνωρίσει Εκείνον και αποκαλέσουν Εκείνον “Πατέρα”. Διαφορετικά, δεν μπορούν να έλθουν εδώ. Τα παιδιά καταλαβαίνουν ότι πηγαίνουν στον απεριόριστο ασώματο Πατέρα. Το όνομά Του είναι Σιβ Μπάμπα. Εκείνος δεν έχει ένα δικό Του σώμα. Κανείς δεν μπορεί να είναι εχθρός Του. Εδώ, όταν υπάρχει έχθρα, οι ηγέτες σκοτώνονται. Ο Γκάντι σκοτώθηκε, επειδή είχε ένα σώμα. Ο Πατέρας δεν έχει ένα δικό Του σώμα. Ακόμη και αν αυτοί προσπαθούσαν να Με σκοτώσουν, ο θάνατος θα ήταν εκείνου του οποίου το σώμα εισέρχομαι. Κανείς δεν μπορεί να σκοτώσει ή να τραυματίσει μια ψυχή. Εγώ δίνω την τύχη του βασιλείου σε αυτούς που Με αναγνωρίζουν με ακρίβεια. Κανείς δεν μπορεί να κάψει την τύχη εκείνου του βασιλείου, ούτε αυτό μπορεί να βυθιστεί κάτω από τη θάλασσα, οποιεσδήποτε και αν είναι οι καταστάσεις. Εσείς παιδιά έχετε έλθει για να διεκδικήσετε την κληρονομιά σας του άφθартου βασιλείου από τον Πατέρα. Εκεί, κανείς δεν μπορεί να προκαλέσει λύπη ή να δημιουργήσει προβλήματα σε κανέναν στο βασίλειο. Εκεί, δεν υπάρχει κανείς που να προκαλεί δυσκολίες. Ο Ράβαν είναι αυτός που προκαλεί προβλήματα. Ο Ράβαν δείχνεται με 10 κεφάλια. Δείχνουν τον Ράβαν μόνο του. Δεν δείχνουν την Μαντόντρι (τη γυναίκα του Ράβαν). Αυτοί απλά έχουν πει ότι αυτή είναι η σύζυγος του Ράβαν. Εδώ, στο βασίλειο του Ράβαν, μπορείτε να έχετε δυσκολίες. Εκεί, δεν υπάρχει ο Ράβαν. Ο Πατέρας είναι ασώματος. Κανείς δεν μπορεί να σκοτώσει ή να τραυματίσει Εκείνον. Εκείνος σας κάνει τέτοιους ώστε, καθώς έχετε ένα σώμα, να μην μπορείτε να βιώσετε καμιά λύπη. Έτσι, πρέπει να ακολουθείτε τις οδηγίες ενός τέτοιου Πατέρα. Μόνο ο Μπάμπα είναι ο Ωκεανός της Γνώσης. Κανείς άλλος δεν μπορεί να δώσει αυτήν τη γνώση. Εκείνος εξηγεί την ουσία όλων των γραφών μέσω του Μπράμα. Ο Μπράμα είναι το παιδί του Σιβ Μπάμπα. Δεν είναι ότι ο Μπράμα αναδύθηκε από τον ομφαλό του Βίσνου. Ακόμη και να μιλούσατε για τον ομφαλό, αυτός αναδύεται από τον ομφαλό του Σίβα που είναι σαν λωτός. Και εσείς επίσης αναδύστε από τον ομφαλό του Σίβα. Όλες οι άλλες εικόνες είναι λάθος. Μόνο ο ένας Μπάμπα είναι ενάρτεος. Ο Ράβαν σας κάνει μη -ενάρτεους. Αυτό είναι ένα έργο. Μόνο εσείς καταλαβαίνετε αυτό το έργο για το πότε αρχίζει το βασίλειο του Ράβαν και πώς οι άνθρωποι σταδιακά πέφτουν, μέχρι να πέσουν τελείως κάτω. Κανείς δεν μπορεί να ανέβει πάνω. Εκείνοι που δείχνουν ένα μονοπάτι προς τον Πατέρα, σας οδηγούν ακόμη πιο μακριά στη ζούγκλα, επειδή δεν γνωρίζουν ούτε το δρόμο προς το σπίτι του Πατέρα, ούτε προς τον παράδεισο. Όλοι οι γκουρούς είναι χάθα γιόγκις που έχουν απαρνηθεί τα σπίτια τους. Ο Μπάμπα δεν σας υποχρεώνει να αφήσετε το σπίτι σας. Εκείνος λέει: Να γίνετε αγνοί! Οι κουμάρς και οι κουμάρις είναι αγνοί. Οι Ντρόπαντις επικαλούνται, “Μπάμπα, σώσε μας, θέλουμε να γίνουμε αγνές και να πάμε στη χώρα του Κρίσνα”. Οι κουμάρις επίσης επικαλούνται, “Μπάμπα, οι γονείς μας μας προκαλούν στενοχώρια και μας χτυπούν, λέγοντας ότι οπωσδήποτε πρέπει να παντρευτούμε”. Πριν να παντρευτούν οι κουμάρις, οι γονείς τους υποκλίνονται σε αυτές, επειδή θεωρούν τους εαυτούς τους ακάθαρτους και η κουμάρι είναι αγνή. Αυτές επικαλούνται “Ω Εξαγνιστή, έλα!” Ο Μπάμπα τώρα λέει: Κουμάρις, να μη γίνετε ακάθαρτες! Διαφορετικά θα πρέπει να επικαλείστε. Πρέπει να σώσετε τους εαυτούς σας. Ο Μπάμπα έχει έλθει για να σας κάνει αγνές. Εκείνος λέει: Έχω έλθει για να σας δώσω την κληρονομιά σας του βασιλείου του παραδείσου. Έτσι, πρέπει να γίνετε αγνές. Αν γίνετε ακάθαρτες, πεθαίνετε σε μια κατάσταση ακαθαρσίας. Δεν θα μπορέσετε να βιώσετε την ευτυχία του παραδείσου. Υπάρχει πολλή ευχαρίστηση στον παράδεισο. Υπάρχουν παλάτια διακοσμημένα με διαμάντια και κοσμήματα. Η ίδια Ράντε και ο Κρίσνα αργότερα γίνονται Λάκσμι και Ναράγιαν, έτσι πρέπει να υπάρχει η ίδια

αγάπη για τη Λάκσμι και τον Ναράγιαν. Άτσα. Οι άνθρωποι αγαπούν τον Κρίσνα, αλλά γιατί έχουν κάνει να εξαφανιστεί η Ράντε; Αυτοί γιορτάζουν τη γέννηση του Κρίσνα με το να τον κουνάνε σε μια κούνια. Οι μητέρες αγαπούν πολύ τον Κρίσνα, αλλά δεν αγαπούν τόσο πολύ τη Ράντε. Ο Μπράμα, που πρόκειται να γίνει Κρίσνα, δεν λατρεύεται επίσης τόσο πολύ. Αυτοί λατρεύουν πολύ την Παγκόσμια Μητέρα (Τζαγκαντάμπα). Αυτή είναι η Σαρασβάτι, η κόρη του Μπράμα. Μόνο στο Άντζμερ υπάρχει ένας ναός προς τον Άντι Ντεβ Μπράμα. Η Μάμα είναι η θεά της γνώσης. Εσείς καταλαβαίνετε ότι αυτή είναι μια Μπράμιν. Δεν είναι η πρώτη θεότητα του παραδείσου, ούτε έχει οχτώ χέρια. Στους ναούς της, δείχνουν οχτώ χέρια. Ο Πατέρας λέει: Δεν υπάρχει τίποτα άλλο εκτός από απατηλότητα στο βασίλειο της Μάγια. Μόνο ο ένας Πατέρας που είναι η Αλήθεια, λέει την αλήθεια για να αλλάξει τους ανθρώπους σε θεότητες. Με το να ακούνε τις ιστορίες από εκείνους τους φυσικούς βραχμάνους έχουν φτάσει σε αυτήν την κατάσταση! Τώρα ο θάνατος είναι μπροστά σας. Ο Μπάμπα λέει: Όταν το δέντρο φτάσει στην κατάσταση της πλήρους φθοράς, τότε είναι που έρχομαι Εγώ στο τέλος της σιδερένιας εποχής, στη συμβολή των κύκλων. Δεν έρχομαι σε κάθε εποχή. Δεν ενσαρκώνομαι σε ένα ψάρι ή ένα κροκόδειλο ή σε ένα αγριογούρουνο. Δεν είμαι σε κάθε σωματίδιο. Εσείς ψυχές δεν είσατε σε κάθε σωματίδιο και έτσι πώς μπορώ να είμαι Εγώ; Αυτοί λένε ότι οι ανθρώπινες ψυχές πηγαίνουν σε ζώα. Υπάρχουν τόσα πολλά είδη, που δεν μπορείτε καν να τα μετρήσετε. Ο Πατέρας λέει: Εγώ τώρα εξηγώ σε εσάς σωστά πράγματα. Τώρα να κρίνετε: είναι σωστό ότι υπάρχουν 8.4 εκατομμύρια γεννήσεις, ή είναι λάθος; Πώς μπορεί να υπάρξει τίποτα αληθινό σε αυτόν τον ψεύτικο κόσμο; Μόνο ο Ένας είναι γεμάτος με αλήθεια. Μόνο ο Πατέρας έρχεται και διακρίνει ανάμεσα στην αλήθεια και την απατηλότητα. Η Μάγια έχει κάνει όλους ψεύτικους. Ο Πατέρας έρχεται και κάνει όλους αληθινούς. Τώρα, να κρίνετε: ποιος είναι σωστός; Είναι σωστοί όλοι οι γκουρού σας ή είναι σωστός ο ένας Πατέρας; Ο ένας ενάρετος Μπάμπα ιδρύει τον ενάρετο κόσμο. Εκεί, δεν συμβαίνει τίποτα που να είναι ενάντια στο νόμο. Εκεί κανείς δε λαμβάνει δηλητήριο. Εσείς καταλαβαίνετε: Εμείς οι κάτοικοι της Μπάρατ οπωσδήποτε ήμασταν θεότητες. Τώρα έχουμε γίνει ακάθαρτοι. Οι άνθρωποι επικαλούνται: Ω Εξαγνιστή, έλα! Οι βασιλιάδες, οι βασίλισσες και οι υπήκοοι είναι όλοι ακάθαρτοι και αυτός είναι ο λόγος που λατρεύουν τη Λάκσμι και τον Ναράγιαν. Οι αγνοί βασιλιάδες υπήρξαν στην Μπάρατ. Τώρα που αυτοί έχουν γίνει ακάθαρτοι, λατρεύουν τους αγνούς. Τώρα έρχεται ο Μπάμπα και σας κάνει αυτοκράτορες και αυτοκράτειρες. Έτσι πρέπει να κάνετε προσπάθεια. Δεν υπάρχει κανείς με οχτώ χέρια. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν έχουν μόνο δύο χέρια ο καθένας. Στις εικόνες δείχνουν τον Ναράγιαν μελανό (σκούρο μπλε) και τη Λάκσμι όμορφη. Πώς μπορεί ο ένας να είναι αγνός και ο άλλος ακάθατος; Έτσι, οι εικόνες είναι λάθος. Ο Πατέρας εξηγεί: Και η Ράντε και ο Κρίσνα ήταν όμορφοι. Μετά, με το να καθίσουν στην πυρά της λαγνείας, και οι δύο έγιναν άσχημοι. Δεν μπορεί ο ένας από αυτούς να είναι άσχημος όταν η άλλη να είναι όμορφη. Ο Κρίσνα δείχνεται σαν Σύαμ Σούνταρ (άσχημος και όμορφος). Γιατί δεν αποκαλούν τη Ράντε “Σύαμ Σούνταρ”; Γιατί υπάρχει αυτή η διαφορά; Ένα ζευγάρι πρέπει να είναι ίδιο. Εσείς τώρα κάθεστε στην πυρά της γνώσης, έτσι γιατί πηγαίνετε και κάθεστε στην πυρά της λαγνείας; Να κάνετε τα παιδιά σας να κάνουν αυτήν την προσπάθεια. Εμείς καθόμαστε στη πυρά της γνώσης. Τότε, γιατί εσείς θέλετε να καθίσετε στην πυρά της λαγνείας; Αν πάρει τη γνώση ένας σύζυγος και η γυναίκα δεν την πάρει, αυτό δημιουργεί μια διαμάχη. Υπάρχουν πολλά εμπόδια σε αυτήν τη θυσιαστήρια φωτιά. Αυτή η γνώση είναι τόσο μεγάλη! Αυτή η θυσιαστήρια φωτιά του Ρούντρα άρχισε την εποχή που ήλθε στην αρχή ο Μπάμπα. Δεν μπορείτε να γίνετε θεότητες αν δεν γίνετε Μπράμινς. Για να αλλάξετε από ένας ακάθατος σούντρα σε μια αγνή θεότητα, πρέπει να γίνετε ένας Μπράμιν. Οι μπράμινς είναι αυτοί που φροντίζουν μια θυσιαστήρια φωτιά. Πρέπει να γίνετε αγνοί σε αυτήν τη θυσιαστήρια φωτιά. Ωστόσο, δεν χρειάζεται να μαζέψετε κριθάρι ή σπόρους από σησάμι κλπ. όπως οι άλλοι άνθρωποι. Οι άνθρωποι δημιουργούν μια θυσιαστήρια φωτιά την ώρα μιας δυσκολίας. Αυτοί νομίζουν ότι ο Θεός επίσης δημιούργησε μια τέτοια θυσιαστήρια φωτιά. Ο Πατέρας λέει: Αυτή είναι η θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης στην οποία εσείς κάνετε μια θυσία: πρέπει να θυσιάσετε τα πάντα, περιλαμβανομένου και του σώματός σας. Δεν χρειάζεται να βάλετε χρήματα σε αυτήν κλπ. Θυσιάζετε τα πάντα σε αυτήν. Υπάρχει επίσης μια ιστορία σχετικά με αυτό: Ο Ντάκσα Πρατζάπιτα δημιούργησε μια θυσιαστήρια φωτιά. Υπάρχει μόνο ένας Πρατζάπιτα Μπράμα, έτσι από πού ήλθε ο Ντάκσα Πρατζάπιτα; Ο Πατέρας δημιουργεί αυτήν τη θυσιαστήρια φωτιά μέσω του Πρατζάπιτα Μπράμα. Όλοι εσείς είσατε Μπράμινς και λαμβάνετε μια κληρονομιά από τον Παππού. Λέτε ότι έχετε έλθει στον Σιβ Μπάμπα, μέσω του Μπράμα. Αυτό είναι το ταχυδρομείο του Σιβ Μπάμπα. Όταν γράφετε ένα γράμμα, γράφετε: “Προς τον Σιβ Μπάμπα, μέσω του Μπράμα”. Ο Μπάμπα κατοικεί μέσα σε αυτόν εδώ. Όλοι αυτοί οι Μπράμινς μελετούν γνώση και γιόγκα για να γίνουν αγνοί. Εσείς δεν λέτε ότι δεν είμαστε ακάθαρτοι. Εμείς είμαστε ακάθαρτοι αλλά ο Εξαγνιστής μας κάνει αγνούς. Κανένα από εκείνα τα ανθρώπινα όντα δεν είναι αγνό και αυτός είναι ο λόγος που πηγαίνουν και πλένονται στον Γάγγη. Εσείς τώρα γνωρίζετε ότι μόνο ο Μπάμπα, ο Σατγκούρου, μας εξαγνίζει. Το σρίματ Του

είναι: Παιδιά, να συνδέσετε τις διάνοιές σας σε γιόγκα μόνο με Εμένα. Αν θέλετε, μπορείτε να πάτε σε εκείνους τους γκουρού, ή μπορείτε να ακολουθήσετε τις δικές Μου οδηγίες. Να κρίνετε εσείς! Δικός σας είναι μόνο ο ένας Πατέρας, ο Δάσκαλος και ο Σατγκούρου. Ο απεριόριστος Πατέρας λέει σε όλα τα ανθρώπινα όντα: Να γίνετε συνειδότες ψυχής! Οι θεότητες έχουν συνειδητότητα ψυχής. Εδώ κανείς δεν έχει αυτήν τη γνώση. Οι σαννυάσις λένε ότι μια ψυχή είναι η Υπέρτατη Ψυχή, ότι μια ψυχή βυθίζεται στο στοιχείο μπραμ. Με το να ακούτε τέτοια πράγματα, έχετε γίνει τόσο δυστυχισμένοι και ακάθαρτοι. Οι διεφθαρμένοι είναι αυτοί που γεννιούνται μέσω του δηλητηρίου. Στο βασίλειο του Ράβαν, όλοι διαπράττουν διεφθαρμένες πράξεις. Τότε πρέπει να έλθει ο Πατέρας για να σας κάνει όμορφα λουλούδια. Εκείνος έρχεται μόνο στην Μπάρατ. Ο Πατέρας λέει: Εγώ σας διδάσκω γνώση και γιόγκα. Πριν από 5000 χρόνια, σας δίδαξα αυτό και σας έκανα κύριους του παραδείσου και σας κάνω αυτό για άλλη μια φορά. Εγώ συνεχίζω να έρχομαι σε κάθε κύκλο. Δεν υπάρχει αρχή ή τέλος σε αυτό. Ο κύκλος συνεχίζει να γυρίζει. Δεν τίθεται θέμα αφανισμού. Αυτήν την εποχή, εσείς παιδιά γεμίζετε τις ποδιές σας με αυτά τα άφθαρτα κοσμήματα της γνώσης. Αυτοί λένε ότι ο Σιβ Μπάμπα είναι αυτός που γεμίζει τις ποδιές τους. Δηλαδή, Εκείνος φυσάει το κοχύλι και γεμίζει τις ποδιές μας. Η γνώση μένει στις διάνοιές σας. Η ψυχή είναι γεμάτη με σανσκάρας. Η ψυχή είναι αυτή που μελετά και γίνεται ένας μηχανικός ή ένας δικηγόρος. Τώρα, τι θα γίνετε εσείς ψυχές; Εσείς λέτε, “Μπάμπα θα διεκδικήσουμε την κληρονομιά μας και θα γίνουμε Λάκσμι και Ναράγιαν”. Οπωσδήποτε οι ψυχές λαμβάνουν επαναγέννηση. Αυτά τα πράγματα απαιτούν κατανόηση. Απλά να ψιθυρίσετε δύο λόγια στο αυτί κάποιου, “Είσαι μια ψυχή, να θυμάσαι τον Σιβ Μπάμπα και θα λάβεις το βασίλειο του παραδείσου”. Αυτό είναι τόσο απλό! Μόνο ο ένας Πατέρας λέει την αλήθεια. Εκείνος δίνει σε όλους σωτηρία. Όλοι οι άλλοι λένε ψέματα και φέρνουν υποβάθμιση. Όλες εκείνες οι γραφές κλπ. δημιουργήθηκαν αργότερα. Υπάρχει μόνο μια γραφή στην Μπάρατ και αυτή είναι η Γκίτα. Οι άνθρωποι λένε ότι αυτές συνεχίζονται από αμνημονεύτων χρόνων, αλλά από πότε; Αυτοί νομίζουν ότι ο κόσμος συνεχίζεται από εκατοντάδες χιλιάδες χρόνια. Άτσα. Εσείς παιδιά φέρνετε σταφύλια για τον Μπάμπα. Εσείς παιδιά τα φέρνετε και είσαστε αυτοί που τα τρώνε. Δεν τα τρώω Εγώ. Εγώ είμαι Αμπόγκτα (πέρα από το να βιώνω τον καρπό της πράξης). Εγώ χτίζω παλάτια για εσάς στη χρυσή εποχή. Εδώ επίσης, σας δίνω καινούρια παλάτια για να μείνετε. Εγώ μένω μόνο σε ένα παλιό. Εκείνος ο Μπάμπα είναι θαυμάσιος! Εκείνος είναι ο Πατέρας καθώς και ο Επισκέπτης. Αν πήγαινα στη Βομβάη θα με αποκαλούσαν επισκέπτη. Εκείνος ο Ένας είναι ο σπουδαιότερος Επισκέπτης σε ολόκληρο τον κόσμο. Δεν Τού παίρνει πολύ να έλθει και να φύγει. Εκείνος είναι ένα θαυμάσιος Επισκέπτης! Ο Κάτοικος της μακρινής χώρας έχει έλθει σε μια ξένη χώρα. Έτσι, Εκείνος είναι ο Επισκέπτης. Εκείνος έρχεται για να σας κάνει όμορφα λουλούδια, για να σας δώσει την κληρονομιά σας και να σας αλλάξει από κοχύλια σε διαμάντια. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

#### **Ουσία για ντάρνα:**

1. Να εντυπωθείτε τα άφθαρτα κοσμήματα της γνώσης και να φυσάτε το κοχύλι. Να δώσετε σε όλους αυτά τα κοσμήματα της γνώσης.
2. Να καταλάβετε τη διαφορά ανάμεσα στην αλήθεια και την απατηλότητα και να ακολουθείτε την αλήθεια. Να μη διαπράττετε καμιά πράξη ενάντια στο νόμο.

**Ευλογία:** Είθε να είσαστε στη μορφή της ουσίας με το να έχετε την ενθύμηση του Πατέρα και να βιώνετε ένα συνεχές και σταθερό στάδιο.

Ο εύκολος τρόπος για να μένετε σε ένα συνεχές και σταθερό στάδιο είναι να έχετε την ενθύμηση του Ενός: ο ένας Πατέρας και κανείς άλλος. Όπως τα πάντα είναι σε λανθάνουσα μορφή (κρυμμένα) σε ένα σπόρο, έτσι και ο Πατέρας επίσης είναι ο Σπόρος στον οποίο είναι βυθισμένη η ουσία όλων των σχέσεων και όλων των επιτευγμάτων. Το να θυμάστε τον έναν Πατέρα σημαίνει να είστε στη μορφή της ουσίας. Έτσι, ο ένας Πατέρας και κανείς άλλος: η ενθύμηση του Ενός κάνει το στάδιό σας συνεχές και σταθερό. Εκείνοι που μένουν στην ενθύμηση του Ενός Χορηγού της Ευτυχίας δεν μπορούν να έχουν κύματα λύπης που να έρχονται σε αυτούς. Τα όνειρά τους επίσης θα είναι όνειρα ευτυχίας, χαράς, υπηρεσίας και εορτασμού μιας συνάντησης.

**Σύνθημα:** Εκείνοι που ανάβουν το φως (το λυχνάρι) των εξυψωμένων ελπίδων, είναι τα αληθινά φώτα (λυχνάρια) της γενιάς.