

**Ουσία:** Γλυκά παιδιά, η μεγαλύτερη προσωπικότητα απ' όλες σε ολόκληρο τον κύκλο, είναι αυτός ο Μπράμα. Ο Πατέρας εισέρχεται σε αυτόν και εσείς πρέπει να ακολουθείτε εκείνον.

**Ερώτηση:** Ποια ιδιαίτερη αρετή του Μπαπ και του Ντάντα πρέπει να εντυπωθείτε εσείς παιδιά;

**Απάντηση:** Ο Πατέρας είναι ασώματος και χωρίς εγωισμό και ο Ντάντα, καθώς είναι στη σωματική μορφή, είναι επίσης διαρκώς χωρίς εγωισμό. Καθώς είναι μια τέτοια μεγάλη προσωπικότητα, παραμένει τόσο απλός. Από τη μια πλευρά, αυτός εδώ είναι το δοχείο του Μπάμπα, του Ύψιστου των Υψίστων, που σας κάνει σαν ένα διαμάντι. Από την άλλη πλευρά, εσείς λέτε ότι αυτός εδώ είναι ο γηραιότερος απ' όλους, η μακριά μπότα στην οποία εισέρχεται ο Πατέρας. Και οι δύο είναι παρόντες για να σας υπηρετήσουν παιδιά. Εσείς παιδιά πρέπει να ακολουθείτε τον Πατέρα και να υπηρετείτε καθώς είσατε χωρίς εγωισμό.

**Τραγούδι:** Χαιρετισμός στον Σίβα.

Ομ Σάντι. Ποιανού τον έπαινο ακούσατε εσείς παιδιά; Όλα τα παιδιά λένε ότι ο Ύψιστος των Υψίστων είναι ο Θεός και το όνομά Του είναι Σίβα. Λέγεται: Χαιρετισμός στον Σίβα. Οι άνθρωποι της Μπάρρα γνωρίζουν αυτό και επίσης γιορτάζουν τα γενέθλια του Σίβα. Επίσης τραγουδούν πολύ έπαινο: Εσύ είσαι η Μητέρα και ο Πατέρας. Ωστόσο, χάριν λόγου λένε χαιρετισμός στον Σίβα, επειδή κανείς στον κόσμο δε γνωρίζει πώς Εκείνος είναι ο Μητέρα και ο Πατέρας, ή πώς δίνει την κληρονομιά. Αυτός εδώ είναι μια θαυμάσια προσωπικότητα. Ο Σιβ Μπάμπα είναι ασώματος. Τι να κάνει ο Σιβ Μπάμπα, εκτός και αν λάβει ένα σώμα; Ο Σιβ Μπάμπα είναι ασώματος. Αυτοί τραγουδούν έπαινο για τον ασώματο Έναν. Ο τόπος κατοικίας Του είναι ο ανώτερος απ' όλους. Ποιος τόπος; Ο ασώματος κόσμος. Τότε, ποιος είναι ο τόπος κατοικίας του Μπράμα, του Βίσνου και του Σάνκαρ; Η αιθέρια περιοχή. Η κατοικία της Παγκόσμιας Μητέρας είναι αυτός ο σωματικός κόσμος. Όλοι γνωρίζουν ότι η Παγκόσμια Μητέρα πρέπει να είναι κάτοικος αυτού του τόπου. Τζαγκάντ σημαίνει ανθρώπινος κόσμος. Το όνομά της, Τζαγκαντάμπα (Παγκόσμια Μητέρα) είναι πολύ καλό, αλλά ποια είναι αυτή; Από πού ήλθε; Αυτοί δε γνωρίζουν τίποτα. Από πού αυτοί μπορούν να λάβουν τη σύστασή της; Αυτήν οπωσδήποτε πρέπει να τη λάβουν από μια ανθρώπινη προσωπικότητα στην οποία μπορεί να εισέλθει ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Οι ασώματες ψυχές εισέρχονται σε σωματικές προσωπικότητες (σώματα). Αν και τα ζώα επίσης έχουν ψυχές, δεν υπάρχει έπαινος αυτών. Ποια προσωπικότητα μνημονεύεται; Ο ασώματος Σιβ Μπάμπα. Μέχρι Εκείνος να εισέλθει σε μια προσωπικότητα, δεν μπορεί να κάνει τίποτα. Μέχρι μια ψυχή να λάβει μια προσωπικότητα (σώμα) δεν μπορεί να παίξει το ρόλο της. Δεν υπάρχει έπαινος μόνο της προσωπικότητας. Υπάρχει έπαινος της προσωπικότητας όταν εισέλθει σε αυτήν μια ψυχή. Ο Πατέρας λέει: Όλοι επαινούν Εμένα σαν Εξαγνιστή, αλλά και Εγώ επίσης χρειάζομαι ένα ανθρώπινο σώμα στο οποίο να μπορέσω να μπω. Εκείνος δεν μπορεί να κάνει τίποτα χωρίς ένα σώμα. Έτσι, έρχεται ο Πατέρας και παίρνει ένα σώμα. Εκείνος δεν εισέρχεται σε μια μήτρα. Τα γενέθλια το Σίβα επίσης μνημονεύονται, αλλά αυτοί δε γνωρίζουν σε ποιο σώμα εισήλθε ο Σιβ Μπάμπα ή πότε ήλθε. ΟΚ, Εκείνος ήλθε τη νύχτα, αλλά δεν γνωρίζουν αυτοί σε ποιο σώμα εισήλθε. Αυτοί θυμούνται το Τυχρό Όχημα και έτσι οπωσδήποτε αυτό είναι μια ανθρώπινη προσωπικότητα. Η προσωπικότητα στην οποία εισέρχεται ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή είναι μια τόσο υψηλή προσωπικότητα. Εσείς τώρα γνωρίζετε ότι ο Σιβ Μπάμπα δεν μπορεί να εισέλθει σε καμιά άλλη προσωπικότητα, εκτός από του Μπράμα. Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη ψυχή έρχεται και δημιουργεί τον ανθρώπινο κόσμο, μέσω του Μπράμα. Όταν η Μπάρρα γίνεται πολύ δυστυχισμένη και υποβαθμισμένη, ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή εισέρχεται σε αυτήν την προσωπικότητα και σας κάνει ευτυχισμένους και εξυψωμένους. Ακόμη και ο Σιβ Μπάμπα δεν μπορεί να κάνει τίποτα χωρίς αυτό το Τυχρό Όχημα. Χρειάζεται κάποιος. Αυτή είναι η προσωπικότητα (σώμα) του Σιβ Μπάμπα. Αν δεν ήταν εδώ αυτός εδώ, δεν θα μπορούσατε να λάβετε μια κληρονομιά από τον Σιβ Μπάμπα. Μνημονεύονται ο Πρατζάπιτα Μπράμα και ο Τριμούρτι Μπράμα. Αυτοί λένε: Θεότητα, Θεότητα, Μεγάλη Θεότητα. Γιατί το όνομα του Μπράμα είναι το ανώτερο από τα τρία; Ο Μπράμα υπάρχει εδώ και ο Μπάμπα έρχεται στο όχημά του. Ο Βίσνου και ο Σάνκαρ ονομάζονται θεότητες. ΟΚ, θα έπρεπε ο Μπράμα να ονομάζεται θεότητα; Εκείνος είναι ο Μπράμα, ο Πατέρας των Ανθρώπων. Χρειάζεται ένα ανθρώπινο σώμα. Μνημονεύεται ότι ο κόσμος δημιουργείται μέσω του Μπράμα, του Πατέρα των Ανθρώπων. Έτσι, οι Μπράμινς σίγουρα δημιουργούνται μέσω του στόματος του

Μπράμα. Έτσι, αυτός εδώ είναι μια τόσο μεγάλη προσωπικότητα και όμως είναι τόσο συνηθισμένος! Εκείνος είναι μια τόσο μεγάλη προσωπικότητα και όμως κοιτάξε πόσο απλός είναι ο τρόπος που ζει! Εκείνος είναι χωρίς εγωισμό! Εκείνος έχει έλθει και είναι εδώ για να σας υπηρετήσει. Κοιτάξε πώς Εκείνος κάθεται εδώ και σας διδάσκει! Τι μελετάτε εσείς; Εσείς λέτε ότι μελετάτε Ράτζα Γιόγκα. Ποιος σας διδάσκει; Ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Μικροί, νέοι, γέροι και ώριμοι, όλοι μελετούν. Αυτό είναι το κολέγιο του Θεού για να αλλάξετε από άνθρωποι σε θεότητες, δηλαδή, για να γίνετε οι κύριοι του κόσμου. Εμείς έχουμε έλθει εδώ για να μελετήσουμε και να διεκδικήσουμε την κυριαρχία του κόσμου. Όταν διοικούσαν η Λάκσμι και ο Ναράγιαν, δεν υπήρχαν άλλες θρησκείες ή βασιλεία. Υπάρχει μόνο η χώρα της Μπάρατ. Κοιτάξε πώς κάθεστε εδώ για να λάβετε ξανά εκείνη τη θέση. Δεν μπορείτε να γίνετε κύριοι του κόσμου και η Μπάρατ δεν μπορεί να γίνει Σιβάλεϊα, χωρίς αυτήν τη μελέτη. Ο Σιβ Μπάμπα μνημονεύεται ως ο ασώματος και χωρίς εγωισμό Ένας. Πώς μπορεί Εκείνος να δείξει πόσο είναι χωρίς εγωισμό, εκτός και αν εισέλθει σε μια προσωπικότητα (σώμα); Υπάρχει τόσοσ πολλός έπαινος: Η Αθάνατη Εικόνα... Ωστόσο, δεν είναι ότι Εκείνος φέρνει τους νεκρούς πίσω στη ζωή. Εσείς παιδιά πρέπει να έχετε πολλή μέθη που σας διδάσκει ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Εκείνος σας διδάσκει Ράτζα Γιόγκα μέσω του Μπράμα, του Πατέρα των Ανθρώπων. Κανείς άλλος εκτός από τον Μπράμα δεν μπορεί να ονομαστεί Πατέρας των Ανθρώπων. Δεν είναι ότι ο Σίβα ή ο Βίσνου είναι ο Πατέρας των Ανθρώπων. Όχι. Μόνο ο Μπράμα είναι ο Πατέρας ολόκληρου του ανθρωπίνου κόσμου, ενώ ο Πατέρας των ψυχών είναι ο Σιβ Μπάμπα. Ωστόσο, κανείς δε γνωρίζει Εκείνον τον Πατέρα. Κανείς δε γνωρίζει την ψυχή του. Αυτοί μιλούν για μια αγνή και φιλόανθρωπη ψυχή και για μια αμαρτωλή ψυχή. Έτσι γιατί τότε λένε: Είμαι η Υπέρτατη Ψυχή; Υπάρχει τόση πολλή εξαπάτηση. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι πριν από 5000 χρόνια υπήρξε γαλήνη, αγνότητα και ευημερία. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι και σας δίνω όλη τη γνώση. Προηγούμενως, δε γνωρίζατε τίποτα και τώρα γνωρίζετε τα πάντα. Η βιογραφία του Πατέρα μπορεί να γίνει γνωστή μόνο από τον Πατέρα. Πώς μπορεί ο ασώματος Ένας να έχει βιογραφία; Μπορεί να υπάρξει βιογραφία μόνο όταν εκείνος έλθει στην ύλη. Δεν μπορεί να υπάρξει βιογραφία μόνο μιας ψυχής. Όταν μια ψυχή εισέλθει σε ένα σώμα και λάβει γέννηση, τότε μπορεί να υπάρξει βιογραφία. Εκείνοι οι άνθρωποι μιλούν για 8.4 εκατομμύρια είδη. Ο Πατέρας λέει: Δεν μπορούν να υπάρξουν 8.4 εκατομμύρια γεννήσεις. Όλα εκείνα είναι ψέματα. Ο Ίδιος ο Πατέρας λέει: Εγώ εισέρχομαι στο σώμα του Μπράμα και εξηγώ σε εσάς την ουσία των Βέδας και των γραφών. Μαζί με αυτό, σας διδάσκω Ράτζα Γιόγκα και επίσης εξηγώ σε εσάς τα μυστικά του Δημιουργού και της αρχής, της μέσης και του τέλους της δημιουργίας. Εφόσον οι ίδιοι οι ρίσις και οι μούνις δεν γνώριζαν αυτό, πώς θα μπορούσαν να γνωρίζουν τα παιδιά τους; Έτσι, κοιτάξε πόσο συνηθισμένη είναι η μεγαλύτερη προσωπικότητα απ' όλες! Ο Πατέρας είναι ο Ένας ο οποίος σας κάνει τα ύψιστα των υψίστων διαμάντια. Αυτός εδώ είναι το δοχείο Του. Είτε τον ονομάζεται όχημα ή ένα παλιό παπούτσι, αυτός είναι το πιο παλιό παπούτσι απ' όλα. Όταν έρχεται πρώτα η ψυχή, αυτή είναι απολύτως νούμερο ένα. Ο Σρι Ναράγιαν τοποθετείται στο νούμερο ένα. Επίσης, η Λάκσμι είναι νούμερο ένα. Αυτοί έχουν λάβει επαναγέννηση. Πρώτα υπάρχει η δυναστεία του ήλιου και μετά η δυναστεία του φεγγαριού. Με αυτόν τον τρόπο, πρέπει να υπάρχει ο υπολογισμός των 84 γεννήσεων, όπου λαμβάνετε επαναγέννηση. Κανείς δεν θα μπορούσε να σας πει σχετικά με τον υπολογισμό των 8,4 εκατομμυρίων γεννήσεων. Επειδή αυτοί λένε για 8,4 εκατομμύρια γεννήσεις, έχουν γράψει ότι η διάρκεια του κύκλου είναι εκατοντάδες χιλιάδες χρόνια. Αν ήταν εκατοντάδων χιλιάδων ετών, θα υπήρχαν πολλοί Ινδοί στην Μπάρατ. Ωστόσο, αυτός ο πληθυσμός είναι λιγότερος. Η θρησκεία των θεοτήτων της Μπάρατ έχει εξαφανιστεί. Κανείς δεν μπορεί να ονομάσει τον εαυτό του θεότητα, επειδή αυτές ήταν πλήρεις με όλες αρετές. Τώρα δεν είναι αυτό. Τώρα είναι το βασίλειο του Ράβαν, όχι το βασίλειο του Ράμα. Οι άνθρωποι ολόκληρου του κόσμου δε γνωρίζουν ούτε τη βιογραφία του Ράμα ούτε του Ράβαν. Μέρα με τη μέρα, η θέση του Ράβαν συνεχίζει να αυξάνει. Ο κόσμος συνεχίζει να γίνεται ακάθαρτος. Έχοντας έλθει κάτω από τους 16 ουράνιους βαθμούς, δεν απομένουν πλέον βαθμοί. Όλοι λένε: Είμαι χωρίς αρετές, δεν έχω αρετές. Έχε ευσπλαχνία για μένα! Εμείς ήμασταν πλήρεις με όλες τις αρετές, 16 ουράνιους βαθμούς πλήρεις. Στην αρχή η Μπάρατ ήταν η χώρα των αγγέλων. Αυτοί λένε αυτό, χάριν λόγου, αλλά κανείς δε γνωρίζει καθόλου για τον παγκόσμιο κύκλο. Ο Πατέρας λέει: Η Μάγια έχει κάνει τις διάνοιές σας υποβαθμισμένες. Ωστόσο, οι άνθρωποι έχουν τόση πολλή περηφάνια μέσα τους. Ο Πατέρας λέει σε εσάς παιδιά: Γλυκά παιδιά, να θυμόσαστε τον Ράμα και θα γίνετε άξιοι να δεθείτε στο κομποσκοίνι. Μετά από το κομποσκοίνι του Ρούντρα είναι το κομποσκοίνι του Βίσνου. Στο κομποσκοίνι των λάτρεων υπάρχει έπαινος των λάτρεων. Αυτό το κομποσκοίνι του Ρούντρα, μετά πρέπει να δεθεί στο κομποσκοίνι του Βίσνου, δηλαδή, όλες εκείνες οι ψυχές πηγαίνουν στο βασίλειο του Βίσνου. Αυτή η γνώση είναι τόσο εξυψωμένη! Υπάρχουν δυο είδη απάρνησης. Εκείνη είναι απάρνηση της χάθα γιόγκας. Ποτέ δεν μπορεί να υπάρξει απάρνηση της δράσης. Τα ανθρώπινα όντα δεν μπορούν να μείνουν χωρίς να κάνουν πράξεις. Ακόμη και αν καθίσουν να κάνουν αναπνευστικές ασκήσεις,

ακόμη και τότε είναι σε δράση. Αυτοί εξασκούνται με τόσους πολλούς διαφορετικούς τρόπους. Εκείνη δεν είναι Ράτζα Γιόγκα. Εκείνη είναι περιορισμένη απάρνηση, απάρνηση της χάθα γιόγκα. Η θρησκεία της Μπάρατ είναι εκείνη της αγνότητας. Ωστόσο, δεν μπορεί να υπάρξει καμιά άλλη θρησκεία τόσο αγνή όσο εκείνη των θεοτήτων. Εσείς δεν χρειάζεται να απαρνηθείτε εκεί τίποτα, επειδή οι ψυχές είναι αγνές και λαμβάνουν επίσης αγνά σώματα. Αναμειγνύεται κράμα μέσα στις ψυχές. Καθώς ελαττώνονται οι βαθμοί, η ψυχή γίνεται ακάθαρτη. Τώρα όλες οι ψυχές είναι της σιδερένιας εποχής. Όλες είναι άσχημες. Όταν οι ψυχές ήταν αγνές, ήταν όμορφες. Τώρα που οι ψυχές είναι ακάθαρτες, τα σώματά τους επίσης είναι ακάθαρτα και άσχημα. Μνημονεύεται “ο άσχημος και ο όμορφος”. Αυτοί κάνουν μια άσχημη και μια όμορφη εικόνα του Κρίσνα. Όλοι εσείς είσαστε αυτοί που ήταν άσχημοι και τώρα γίνονται όμορφοι. Στην αρχή, η Μπάρατ ήταν της χρυσής εποχής. Τώρα είναι της σιδερένιας εποχής. Τώρα ο Μπάμπια σας καθίζει στην πυρά της γνώσης και σας κάνει όμορφους. Αν θέλετε ελευθέρωση και ελευθέρωση-εν-ζωή, τότε να ακυρώσετε τους δεσμούς των ελαττωμάτων. Να δέσετε ένα ράκι αγνότητας. Εκείνο αναφέρεται σε αυτόν τον χρόνο, όπου εσείς γίνεστε τα παιδιά του Μπράμα. Εδώ δεν μπορεί να έλθει κανείς χωρίς να γίνει ένας Μπράμιν. Εσείς είσαστε η δημιουργία από το στόμα του Μπράμα. Ο Σιβ Μπάμπια λέει: Οι άνθρωποι τραγουδούν τον έπαινο, Εμένα, του ασώματου Ενός, αλλά τι μπορώ να κάνω Εγώ αν δεν λάβω ένα σώμα; Εγώ εισέρχομαι σε αυτόν, στο τέλος της τελευταίας από τις πολλές του γεννήσεις. Τώρα όλοι πρέπει να καταστραφούν. Η ίδρυση λαμβάνει χώρα μέσω του Μπράμα. Ποια ίδρυση; Ποτέ δεν ιδρύεται η σιδερένια εποχή. Η χρυσή εποχή είναι αυτή που ιδρύεται στην εποχή της συμβολής. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι στην εποχή της συμβολής. Για εσάς Μπράμινς, αυτή είναι η εποχή της συμβολής, ενώ για όλους τους άλλους είναι η σιδερένια εποχή. Αυτήν την εποχή, όλοι είναι σε ακραίο σκοτάδι. Ο Πατέρας έρχεται και αλλάζει το ακραίο σκοτάδι σε ακραίο φως. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι αυτό είναι κάτι μοναδικό. Ο Κρίσνα είναι ένα μικρό παιδί. Αυτός δεν μπορεί να εξηγήσει τίποτα. Η ψυχή του Κρίσνα είναι σε ένα διαφορετικό όνομα και μορφή στη τελευταία του γέννηση και καταλαβαίνει τα πάντα από εκείνον τον Έναν. Αυτός είναι ο λόγος που ονομάζεται άσχημος και όμορφος. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

#### **Ουσία για ντάρνα:**

1. Να γίνετε χωρίς εγωισμό και ασώματοι όπως ο ΜπαπΝτάντα. Να υπηρετείτε όλους.
2. Να δέσετε ένα ράκι αγνότητας για ελευθέρωση και ελευθέρωση-εν-ζωή. Να κάθεστε στην πυρά της γνώσης.

**Ευλογία:** Είθε να είσαστε διπλά ανάλαφροι και φωτεινοί με το να θεωρείτε τον εαυτό σας να είναι ένα όργανο, με την επίγνωση του ότι είσαστε ένας επίτροπος καθώς εκτελείτε κάθε έργο. Η συνειδητότητα του να είσαστε ένα όργανο αποτελείώνει εύκολα όλα τα φορτία. “Αυτή είναι ευθύνη μου. Εγώ είμαι αυτός που πρέπει πάντα να φροντίζει αυτό. Εγώ είμαι αυτός που πρέπει πάντα να σκέφτεται αυτό.” Όταν σκέφτεστε με αυτόν τον τρόπο, υπάρχει ένα φορτίο. Η ευθύνη είναι του Πατέρα και Εκείνος σας έχει κάνει έναν επίτροπο και ένα όργανο. Να είσαστε διπλά ανάλαφροι και φωτεινοί με αυτήν την επίγνωση και να συνεχίζετε να βιώνετε το ιπτάμενο στάδιο. Εκεί που υπάρχει η συνειδητότητα του “δικό μου”, υπάρχει ένα φορτίο. Έτσι, όταν βιώνετε οποιοδήποτε βάρος (φορτίο) σε κάποιο έργο, να ελέγχετε τον εαυτό σας σχετικά με το αν λέτε “δικό μου” αντί για “δικό Σου” έστω και κατά λάθος.

**Σύνθημα:** Ας υπάρχουν αγνά και γεμάτα συνειδητότητα ψυχής αισθήματα σε κάθε λέξη και κανένα από τα λόγια σας δεν θα πηγαίνει χαμένο. \*\*\***ΟΜ ΣΑΝΤΙ**

\*\*\***ΟΜ ΣΑΝΤΙ**\*\*\*