

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά τώρα πρέπει να απομακρύνετε τα διαβολικά ελαττώματα και να εντυπωθείτε Θεϊκές αρετές. Να διεκδικήσετε αυτοκυριαρχία από τον Πατέρα για 21 γεννήσεις.
- Ερώτηση:** Ποιες από τις πράξεις του Πατέρα πρέπει να είναι επίσης και δικές σας πράξεις;
- Απάντηση:** Η δράση (έργο) του Πατέρα είναι να διδάξει όλους γνώση και γιόγκα. Εσείς παιδιά πρέπει επίσης να διαπράττετε αυτήν την πράξη. Πρέπει να εξαγνίσετε τους ακάθαρτους. Η δουλειά σας είναι να κάνετε πνευματική υπηρεσία. Μερικά παιδιά αφήνουν τα σώματά τους, αλλά μετά λαμβάνουν καινούρια σώματα και συνεχίζουν με αυτήν την προσπάθεια. Μέρα με τη μέρα, η υπηρεσία σας θα συνεχίζει να αυξάνει.
- Τραγούδι:** Χαιρετισμοί στον Σίβα.

Ομ σάντι. Είναι σωστό να παίζετε αυτό το τραγούδι εδώ, επειδή αυτός είναι ο έπαινος του Σιβ Μπάμπα, του Ύψιστου των Υψίστων. Δεν είναι Ρούντρα Μπάμπα, είναι Σιβ Μπάμπα. Αν και είναι το ίδιο αν πείτε Σιβ Μπάμπα ή Ρούντρα Μπάμπα, ακούγεται καλύτερα να λέτε Σιβ Μπάμπα. Εσείς επίσης κάθεστε εδώ, έχοντας υιοθετήσει σώματα. Ο Πατέρας εξηγεί μέσω του Μπράμα, διαφορετικά, πώς θα μπορούσε να μιλήσει ο Σιβ Μπάμπα; Εκείνος είναι η Ζωντανή Ύπαρξη, η Αλήθεια και ο Ωκεανός της Γνώσης. Βεβαίως, εκείνος λέει μόνο γνώση. Το να συστήσει τον εαυτό Του είναι επίσης γνώση. Εκείνος δίνει τη γνώση της αρχής, της μέσης και του τέλους της δημιουργίας, δηλαδή, δίνει την εξήγηση. Εκείνη επίσης ονομάζεται γνώση. Το να εξηγήσετε σε κάποιον, ιδιαίτερα το να εξηγήσετε σχετικά με τον Θεό, σημαίνει ότι δίνετε γνώση. Ο Θεός συστήνει τον εαυτό Του. Στα Αγγλικά, λέγεται: Father shows son (Ο πατέρας δείχνει το γιο). Ο Πατέρας έρχεται και συστήνει τον εαυτό Του και δίνει τη γνώση της αρχής, της μέσης και του τέλους του κόσμου. Οι σοφοί και οι ασκητές (rishis and munis) έλεγαν ότι δε γνώριζαν τον Δημιουργό ή τη δημιουργία Του. Τώρα που έχει εξηγήσει ο Πατέρας, είναι κατανοητό ότι κανείς άλλος δεν μπορεί να δώσει αυτήν τη γνώση, τη γνώση μέσω της οποίας τα ανθρώπινα όντα διεκδικούν την υψηλότερη θέση. Βεβαίως, η ανώτερη θέση είναι εκείνη των θεοτήτων. Εσείς παιδιά τώρα καταλαβαίνετε ότι η σταθερή, ακλόνητη, αγνότητα, γαλήνη, ευτυχία και ευημερία είναι το Θεϊκό γενέθλιο δικαίωμά σας. Εσείς διεκδικείτε αυτό για άλλη μια φορά. Η χώρα της ευτυχίας είναι το Θεϊκό γενέθλιο δικαίωμα και η χώρα της λύπης είναι το διαβολικό γενέθλιο δικαίωμα. Μέσω του Ράβαν γινόμαστε ακάθαρτοι. Η ψυχή λαμβάνει την κληρονομιά της ακαθαρσίας από τον Ράβαν. Μετά, μόνο ο ένας Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, ο Ράμα, εξαγνίζει τους ακάθαρτους. Κανείς δε γνωρίζει ότι ο Ράβαν είναι ο παλιός εχθρός της Μάρατ για μισό κύκλο. Οι άνθρωποι επιθυμούν το βασίλειο του Ράμα, πράγμα που σημαίνει ότι αυτό είναι το βασίλειο του Ράβαν. Ωστόσο, δεν θεωρούν τους εαυτούς τους ακάθαρτους. Η διαβολική κοινότητα τώρα αλλάζει σε κοινότητα των θεοτήτων. Εσείς έρχεστε εδώ για να απομακρύνετε τα διαβολικά ελαττώματα και να εντυπωθείτε Θεϊκές ιδιότητες. Μόνο ο Πατέρας είναι ο Ένας που εμπνέει εσάς να εντυπωθείτε Θεϊκές αρετές. Εσείς τώρα καταλαβαίνετε ότι έχετε έλθει εδώ για άλλη μια φορά για να διεκδικήσετε το γενέθλιο δικαίωμά σας της αυτοκυριαρχίας για 21 γεννήσεις από τον απεριόριστο Πατέρα. Κάθεστε εδώ για να διεκδικήσετε την αυτοκυριαρχία της δυναστείας του ήλιου και της δυναστείας του φεγγαριού. Διεκδικείτε αυτήν την αυτοκυριαρχία από κύκλο σε κύκλο. Την χάνετε και μετά την διεκδικείτε ξανά. Πρέπει να παραμένει στη διάνοιά σας ότι τώρα διεκδικείτε την κληρονομιά σας από τον Πατέρα. Τα παιδιά που διεκδικούν την κληρονομιά, πρέπει να θυμούνται τον Πατέρα. Πρέπει να εισέλθει στη διάνοιά σας ότι κάθεστε

πρόσωπο με πρόσωπο με την Μητέρα και τον Πατέρα για να διεκδικήσετε την κληρονομιά. Εκείνος μιλάει σε εμάς μέσω του στόματος του Μπράμα. Εκείνοι που είναι στην αγκαλιά του Πατέρα οπωσδήποτε ονομάζονται Μπράμινς. Αυτή είναι η θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης, και μετά, είτε την ονομάζετε θυσιαστήρια φωτιά ή την ονομάζετε σχολείο, είναι το ίδιο πράγμα. Όταν οι άνθρωποι δημιουργούν μια θυσιαστήρια φωτιά, δημιουργούν επίσης ένα σχολείο, όπου μελετούν γραφές κλπ. από τη μια πλευρά είναι η Γκίτα, από μια άλλη πλευρά είναι οι Βέδες και οι γραφές και επίσης μελετούν την Ραμαγιάνα σε μια άλλη πλευρά. Εκείνοι που θέλουν να ακούσουν τη Ραμαγιάνα πηγαίνουν σε μια κατεύθυνση και εκείνοι που θέλουν να ακούσουν την Γκίτα πηγαίνουν στην άλλη κατεύθυνση. Αυτή είναι η θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης του Ρούντρα στην οποία πρόκειται να θυσιαστούν τα πάντα. Τώρα είναι το τέλος του κόσμου και έτσι αυτό είναι το τέλος για όλες τις θυσιαστήριες φωτιές. Υπάρχει μόνο μια θυσιαστήρια φωτιά της γνώσης. Όλα τα άλλα διαφορετικά είδη θυσιαστήριων φωτιών είναι υλικές θυσιαστήριες φωτιές. Εκεί, βάζουν μέσα βρώμη, σπόρους από σησάμι κλπ. Αυτή είναι η απεριόριστη θυσιαστήρια φωτιά στην οποία θυσιάζονται τα πάντα και μετά λαμβάνει χώρα για άλλη μια φορά, η νέα δημιουργία. Εκεί, δεν υπάρχει τίποτα που να προκαλεί λύπη. Εδώ υπάρχει τόση πολλή λύπη. Οι ασθένειες κλπ. αυξάνουν τόσο πολύ. Υπάρχουν διάφορα είδη λύπης και ασθενειών. Όλα αυτά είναι καθορισμένα στο δράμα. Υπάρχουν τόσα είδη λύπης, όσα και τα ανθρώπινα όντα. Αυτή ονομάζεται χώρα της λύπης, σπίτι της λύπης. Οι άνθρωποι βιώνουν λύπη επειδή αυτό είναι το βασίλειο του Ράβαν. Στο βασίλειο του Ράμα δεν υπάρχει ο Ράβαν. Για μισό κύκλο, είναι η χώρα της ευτυχίας και στο άλλο μισό, είναι η χώρα της λύπης. Ο ασώματος Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή, ονομάζεται Ράμα. Πρώτα, υπάρχει το κομποσκοίνι του Ρούντρα, το κομποσκοίνι των ασώματων ψυχών και μετά δημιουργείται το σωματικό κομποσκοίνι του Βίσνου, δηλαδή, το κομποσκοίνι του βασιλείου. Αυτοί διοικούν το βασίλειο κατά σειρά προτεραιότητας. Εσείς παιδιά πρέπει να καταλάβετε αυτό ξεκάθαρα και να επίσης να το εξηγήσετε στους άλλους. Καθώς περνάει ο χρόνος, η γνώση θα γίνεται συντομότερη. Ο Μπάμπα δημιουργεί μεθόδους για να μπορέσει να εξηγήσει εν συντομία. Οι άνθρωποι θα αποκαρδιωθούν την ώρα της καταστροφής. Τότε θα καταλάβουν ότι αυτός είναι οπωσδήποτε ο μεγάλος Πόλεμος της Μαχαμπάρατ. Σίγουρα ο Θεός πρέπει να είναι ασώματος. Δεν μπορεί να είναι ο Κρίσνα. Μόνο ο ασώματος Ένας ονομάζεται Εξαγνιστής και Χορηγός της Σωτηρίας για όλους. Αυτός ο τίτλος δεν μπορεί να δοθεί σε κανέναν άλλον. Ο Μπάμπα έχει επίσης εξηγήσει ότι οι αγνές θεότητες ποτέ δεν θα πατήσουν πόδι σε αυτόν τον ακάθαρτο κόσμο. Εσείς ζητάτε χρήματα από τη Λάκσμι, αλλά από πού θα βρει η Λάκσμι χρήματα; Εδώ, η Μάμα λαμβάνει χρήματα από τον πατέρα (Μπράμα). Εκεί επίσης, ο πατέρας θα είναι ο σύντροφος. Εδώ, ο Μπράμα είναι με τη Σαρασβάτι και επίσης, οι δύο είναι μαζί. Πρέπει να υπάρχει κάποιο σημάδι αυτού. Τα πλούτη οπωσδήποτε έρχονται από κάπου. Αυτός είναι ο λόγος που υπάρχει η λατρεία της Μαχαλάκσμι. Δείχνουν αυτήν με τέσσερα χέρια, αλλά όχι με τόσα πολλά πόδια. Ο Ράβαν παρουσιάζεται με δέκα πρόσωπα, αλλά χωρίς τόσα πολλά πόδια. Έτσι, αυτό αποδεικνύει ότι δεν υπάρχουν τέτοια ανθρώπινα όντα. Είναι έτσι για να μπορείτε να εξηγήσετε. Όταν πεθάνει ο σύζυγος κάποιας, προσκαλούν εκείνη την ψυχή, αλλά πώς μπορεί να έλθει αυτή; Αυτή εισέρχεται στο σώμα ενός βραχμάνου ιερέα. Καλούν αυτήν. Αυτά τα έθιμα και τα συστήματα είναι καθορισμένα στο δράμα. Μετά, τι συμβαίνει; Έρχεται εκείνη η ψυχή. Καλείτε τις ψυχές για να τις ταΐσετε, αλλά εδώ, έρχεται ο Ίδιος ο Πατέρας και ταΐζει εσάς παιδιά. Η δουλειά εσάς των παιδιών τώρα είναι να κάνετε υπηρεσία. Μερικοί κάνουν προσπάθεια αφού αφήσουν το σώμα, δηλαδή, συνεχίζουν να κάνουν προσπάθεια στην επόμενη γέννησή τους. Η δουλειά σας είναι να αλλάξετε τους ακάθαρτους σε αγνούς. Καθώς θα προχωράτε, θα δείτε πώς αυξάνει η υπηρεσία. Αυτό επίσης συνέβη και πριν από έναν κύκλο. Αυτή είναι η ίδια μπομπίνα. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι οτιδήποτε συμβαίνει, συμβαίνει όπως και στον προηγούμενο κύκλο. Ο Πατέρας επίσης κάνει την ίδια δράση του να διδάσκει γνώση και γιόγκα, την

δράση την οποία έκανε πριν έναν κύκλο. Αυτό δεν μπορεί να είναι ούτε ελάχιστα διαφορετικό. Αυτό είναι το δράμα. Εμείς οι ψυχές ερχόμαστε εδώ κάτω από το σπίτι μας. Υιοθετούμε ανθρώπινα σώματα και παίζουμε τους ρόλους μας. Εσείς πρέπει να εξηγήτε πλήρως τις 84 γεννήσεις, καθώς και τον κύκλο του δράματος. Κανείς άλλος δεν το γνωρίζει αυτό. Προηγούμενος και εμείς επίσης δεν καταλαβαίναμε. Εσείς είσαστε εκείνοι που κατάλαβαν πριν από έναν κύκλο και τώρα καταλαβαίνουν ξανά. Τώρα έχετε καταλάβει τη σημασία του Δημιουργού και της αρχής, της μέσης και του τέλους της δημιουργίας Του. Πρέπει να παραμένει στις διανοίες σας ότι ο Πατέρας είναι ο Ύψιστος των Υψίστων. Εκείνος είναι ο ένας που δίνει την κληρονομιά και μετά είναι ο Μπάμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ. Η ίδρυση λαμβάνει χώρα μέσω του Μπάμα. Μετά, εκείνος είναι ο ένας που γίνεται ο κύριος της χώρας του Βίσνου και την στηρίζει. Είτε την ονομάζετε χώρα του Βίσνου ή χώρα της Λάκσμι και του Ναράγιαν, είναι το ίδιο πράγμα. Εσείς καταλαβαίνετε ότι διεκδικείτε την κληρονομιά της δυναστείας του ήλιου και του φεγγαριού από τον Πατέρα για 21 γεννήσεις. Ο Πατέρας λέει: Παιδιά, εσείς ανήκατε σε Εμένα. Σας έστειλα για να παίξετε έναν ρόλο. Εκείνο επίσης είναι καθορισμένο στο δράμα. Σε κανέναν δε λέγεται να κάνει κάτι. Εσείς καταλαβαίνετε ότι εκείνοι που κάνουν καλή προσπάθεια θα πάνε στη χώρα της ευτυχίας, κατά σειρά προτεραιότητας. Εσείς θυμόσαστε τη χώρα της ευτυχίας. Καταλαβαίνετε ότι αυτή είναι η χώρα της λύπης. Κανείς άλλος δε γνωρίζει σχετικά με αυτό. Είναι στις διανοίες σας παιδιά ότι αυτή είναι η χώρα της λύπης. Εσείς διεκδικείτε την κληρονομιά σας από τον Πατέρα, τον Έναν που ιδρύει τη χώρα της ευτυχίας. Εμείς έχουμε γίνει του Μπάμπα (ανήκουμε στον Μπάμπα), καθώς είμαστε εν -ζωή. Όταν ένα παιδί υιοθετηθεί από έναν βασιλιά, καταλαβαίνει ότι ανήκει στον βασιλιά. Στην αρχή, αυτή είναι μια λόκις σχέση και αργότερα, επίσης αυτή είναι ακόμη μια λόκις σχέση. Εδώ, αυτή γίνεται αλόκις και μετά παρλόκις. Εσείς καταλαβαίνετε ότι ανήκετε στον Ράμα, ενώ όλοι οι άλλοι ανήκουν στη γενιά του Ράβαν. Αυτοί είναι στη μια πλευρά και εσείς είσαστε στην άλλη. Η ψυχή καταλαβαίνει ότι αληθινά έχει συμπληρώσει 84 γεννήσεις. Εγώ, η ψυχή, αφήνω ένα σώμα και λαμβάνω ένα καινούριο. Εσείς κάνετε προσπάθεια, εμπνεόμενοι από τον Πατέρα, τον Εξαγνιστή, τον Ωκεανό της Γνώσης, τον Χορηγό της Σωτηρίας για όλους. Εκείνος σας διδάσκει μέσω του Μπάμα. Η ψυχή είναι αυτή που μελετά. Η ψυχή είναι γεμάτη με τις σανσκάρας ενός δικηγόρου κλπ. Η ψυχή μιλάει μέσω των αισθητήριων οργάνων. Εσείς κάνετε πολλή προσπάθεια για να γίνετε συνειδότες ψυχής. Ο Πατέρας δίνει συμβουλή: Η ώρα της άμριτ βέλα είναι πολύ γνωστή. Εκείνη την ώρα, να θεωρείτε τον εαυτό σας μια ψυχή και να θυμόσαστε τον Πατέρα, ώστε να απομακρυνθεί εκείνη η σκουριά από την ψυχή. Έχει αναμειχθεί κράμα στις ψυχές. Ένα αγνό κόσμημα έχει γίνει από αγνό χρυσό. Υπάρχει σκουριά πάνω στις ψυχές, έτσι λαμβάνουν σώματα ανάλογα. Αυτός είναι ο λόγος που τοποθετείστε σε μια σφαίρα (φωτός). Ωστόσο, αυτό είναι ένα θέμα της χρήσης της διάνοιας. Εσείς κάθεστε στην ενθύμηση του Πατέρα. Δεν υπάρχει άλλη δυσκολία. Είναι όπως όταν ένα παιδί θυμάται τον πατέρα του. Εκείνος είναι ο απεριόριστος Πατέρας. Άλλες ψυχές θυμούνται το σώμα. Τώρα, εσείς ψυχές θυμόσαστε τον Πατέρα σας. Ο Πατέρας λέει: Εγώ είμαι ο απεριόριστος Πατέρας, έτσι σίγουρα, πρέπει να δώσω την απεριόριστη κληρονομιά. Έδωσα επίσης αυτήν και πριν από έναν κύκλο. Η Μάρατ ήταν οπωσδήποτε κύρια του κόσμου. Δεν υπήρχαν εχθροί. Εσείς τώρα γίνεστε οι κύριοι της χώρας της ευτυχίας. Γίνατε τόσο παράλογοι! Ήσασταν άξιοι του παραδείσου και τώρα έχετε γίνει άξιοι για την κόλαση. Ο Πατέρας έχει έλθει για άλλη μια φορά για να σας κάνει άξιους του παραδείσου. Υπάρχει η γέννηση του ασώματου Σίβα, καθώς και η γέννηση της Γκίτα. Οι άνθρωποι αληθινά πιστεύουν ότι όταν έρθει ο Σιβ Μπάμπα, θα υπάρξουν τα λόγια του Θεού και έτσι επίσης θα είναι και η γέννηση της Γκίτα. Εκείνος έρχεται για άλλη μια φορά και συστήνει τον εαυτό Του. Η Γκίτα δημιουργείται από αυτά που είπε Εκείνος όταν ήλθε. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ποιος είναι ο Ράβαν. Αυτό το βασίλειο του Ράβαν τώρα πρόκειται να καταστραφεί. Ο θάνατος στέκεται μπροστά. Αυτός ο κόσμος μεταμορφώθηκε επίσης και πριν από έναν κύκλο. Τα πάντα εξηγούνται τόσο ξεκάθαρα. Αυτό θέλει

προσπάθεια. Καθώς μένετε στο σπιτικό σας, να ζείτε τόσο αγνοί όπως ένα λουλούδι του λωτού και να κάνετε αυτό το μάθημα την ίδια στιγμή. Να ρωτάτε τον δάσκαλο. Αυτό το μάθημα είναι πολύ εύκολο. Να μένετε στο σπιτικό σας, να θυμόσαστε Εμένα και να καταλάβετε την αρχή, τη μέση και το τέλος της δημιουργίας. Από αυτούς που ακούνε τα εισαγωγικά, αναδύονται κάποιοι. Να νιώθετε τον παλμό κάθε ατόμου. Φαίνεται ότι μερικοί έχουν βαθιά αγάπη. Ανυπομονούν να ακούσουν τη γνώση του Μπάμπα προσωπικά και μπορείτε να καταλάβετε αυτό από τα πρόσωπά τους και τους κραδασμούς τους. Επειδή δεν νιώθετε τον παλμό τους σωστά, πολλοί που είναι καλοί, φεύγουν. Αυτοί λένε: Τι μπορούμε να κάνουμε; Δεν έχουμε χρόνο για επτά μέρες. Μερικοί λένε: Δώστε μας ένα όραμα! Πρώτα, να πείτε σε αυτούς να έλθουν και να καταλάβουν. Ρωτήστε τους: Σε ποιον έχετε έλθει; Ποια σχέση έχετε με τον Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή; Και εσείς επίσης είσαστε Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις. Είσαστε τα εγγόνια του Σίβα, έτσι είσαστε τα παιδιά του Μπράμα. Ο Πατέρας είναι ο Δημιουργός του παραδείσου, έτσι πρέπει να δίνει την κληρονομιά. Πρέπει να διδάσκει Ράτζα Γιόγκα. Εσείς πρέπει να εξηγήτε σε αυτούς και μετά να τους βάζετε να το γράψουν. Κάποιοι καταλαβαίνουν πολύ καλά μέσα σε μια μέρα. Θα αναδυθούν πολύ ευφυείς που θα καλύψουν μπροστά. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

#### **Ουσία για ντάρνα:**

1. Να ξυπνάτε στην άμριτ βέλα και να θυμόσαστε τον Πατέρα με πολλή αγάπη και να κάνετε προσπάθεια να είσαστε συνειδότες ψυχής. Να απομακρύνετε τη σκουριά των ελαττωμάτων με τη δύναμη της ενθύμησης.
2. Καθώς μένετε στο σπιτικό σας, να κάνετε το μάθημα τού να γίνετε όπως ένα λουλούδι του λωτού. Να νιώθετε τον παλμό του καθενός και να βλέπετε το ενδιαφέρον τους και μετά να δίνετε γνώση.

**Ευλογία:** Είθε να είσαστε κάποιος που κάνει αφανή προσπάθεια, που παραμένει διαρκώς ικανοποιημένος και κάνει και τους άλλους ικανοποιημένους, όταν δημιουργεί επαφές και σχέσεις με αυτούς.

Η εποχή της συμβολής είναι η εποχή της ικανοποίησης. Αν δεν παραμένετε ικανοποιημένοι στην εποχή της συμβολής, τότε τότε θα παραμείνετε ικανοποιημένοι; Έτσι, ας μην υπάρχει κανένα είδος σύγκρουσης μέσα σας, ούτε να υπάρχει κανένα είδος σύγκρουσης στις επαφές σας με τους άλλους. Δημιουργείται μια γιρλάντα όταν μια χάντρα έρχεται σε επαφή με μια άλλη χάντρα. Έτσι όταν παραμένετε διαρκώς ικανοποιημένοι και κάνετε και τους άλλους ικανοποιημένους, όταν είσαστε σε σχέση και επαφή με αυτούς, τότε θα γίνετε οι χάντρες της γιρλάντας. Το να είστε σε μια οικογένεια σημαίνει να παραμένετε διαρκώς ικανοποιημένοι και να κάνετε και τους άλλους ικανοποιημένους.

**Σύνθημα:** Εκείνοι που απαρνιούνται ακόμη και το ίχνος της παλιάς τους φύσης και των σανσκάρας είναι πλήρεις απαρνητές.

**\*\*\*ΟΜ ΣΑΝΤΙ\*\*\***