

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, αυτό το αρχικό αιώνιο δράμα είναι προκαθορισμένο. Οποιαδήποτε σκηνή περνάει, θα επαναληφθεί μετά από έναν κύκλο. Έτσι πάντα να παραμένετε ανέμελοι.
- Ερώτηση:** Ποια σημάδια δείχνουν ότι αυτός ο κόσμος τώρα έχει φτάσει το ταμόπρανταν στάδιό του;
- Απάντηση:** Καθημερινά, συνεχίζουν να συμβαίνουν αναστατώσεις και υπάρχει τόσο πολύ χάος. Οι κλέφτες χτυπούν τους ανθρώπους και κλέβουν τα πάντα. Προκαλείται τόση πολλή ζημιά από βροχές εκτός εποχής. Όλα αυτά τα σημάδια δείχνουν ότι αυτός ο κόσμος είναι ταμόπρανταν. Η ταμόπρανταν φύση συνεχίζει να προκαλεί λύπη. Εσείς παιδιά γνωρίζετε τα μυστικά του δράματος. Έτσι, εσείς λέτε ότι αυτό δεν είναι κάτι καινούριο.

Ομ σάντι. Εσείς παιδιά τώρα βρέχεστε με τη βροχή της γνώσης. Όλοι εσείς τώρα είσαστε της εποχής της συμβολής. Όλοι οι άλλοι άνθρωποι είναι της σιδερένιας εποχής. Στον παρόν, οι άνθρωποι στον κόσμο έχουν πολλές διαφορετικές ιδέες και γνώμες. Εσείς παιδιά έχετε μόνο μια κατεύθυνση. Λαμβάνετε τη μια κατεύθυνση μόνο από το Θεό. Οι άνθρωποι στο μονοπάτι της λατρείας ψάλλουν, κάνουν μετάνοιες και πηγαίνουν σε προσκυνήματα κλπ. Νομίζουν ότι εκείνοι είναι οι τρόποι για να βρουν τον Θεό. Λένε ότι μόνο αφού κάποιος κάνει λατρεία, μπορεί να βρει το Θεό, αλλά δεν γνωρίζουν πότε αρχίζει η λατρεία ή για πόσο διάστημα διαρκεί. Αυτοί απλά λένε ότι βρίσκουν το Θεό μέσω της λατρείας. Αυτός είναι ο λόγος που κάνουν πολλά είδη λατρείας. Πιστεύουν ότι συνεχίζουν να κάνουν λατρεία από την αρχή του χρόνου. Νομίζουν ότι οπωσδήποτε θα βρουν τον Θεό μια μέρα, ότι θα βρουν τον Θεό στην μια ή την άλλη μορφή. Τι θα κάνει Εκείνος; Εκείνος οπωσδήποτε θα δώσει σε όλους σωτηρία, γιατί Εκείνος είναι ο Χορηγός της Σωτηρίας για όλους. Αυτοί δεν γνωρίζουν ποιος είναι ο Θεός ή πότε έρχεται Εκείνος, ακόμη και αν τραγουδούν διάφορους επαίνους για Εκείνον, ότι είναι ο Εξαγνιστής, ο Ωκεανός της Γνώσης. Μόνο μέσω της γνώσης υπάρχει σωτηρία. Αυτοί γνωρίζουν ότι ο Θεός είναι ασώματος, όπως εμείς οι ψυχές είμαστε ασώματες. Μετά λαμβάνουμε σώματα. Εμείς οι ψυχές κατοικούμε με τον Πατέρα στην υπέρτατη κατοικία. Δεν είμαστε κάτοικοι αυτού του τόπου. Αυτοί δεν μπορούν να σας πουν με ακρίβεια τον τόπο όπου κατοικούσατε αρχικά. Κάποιοι νομίζουν ότι θα πάνε στον παράδεισο, αλλά κανείς δεν μπορεί να πάει στο παράδεισο κατευθείαν από εδώ. Κάποιοι λένε ότι θα συγχωνευτούν με το αιώνιο φως. Αυτό επίσης είναι λάθος. Αυτό θα έκανε τις ψυχές φθαρτές. Δεν μπορεί να υπάρξει αιώνια ελευθέρωση (μοκς). Εφόσον αυτοί μιλούν για το αιώνια προκαθορισμένο δράμα, αυτό δείχνει ότι ο κύκλος συνεχίζει να περιστρέφεται. Η ιστορία και η γεωγραφία συνεχίζουν να επαναλαμβάνονται. Ωστόσο, αυτοί δεν γνωρίζουν πώς περιστρέφεται ο κύκλος. Δεν γνωρίζουν ούτε τον κύκλο, ούτε το Θεό. Στο μονοπάτι της λατρείας περιπλανιούνται τόσο πολύ τριγύρω. Εσείς γνωρίζετε ποιος είναι ο Θεός. Εσείς αποκαλείτε τον Θεό “Πατέρα”. Έτσι, επειδή έχουμε έναν φυσικό πατέρα και όμως θυμόμαστε ακόμη εκείνον τον Έναν, πρέπει να μπει στη διάνοια ότι υπάρχουν δύο πατέρες- ο λόκικ (αυτού του κόσμου) και ο Παρλόκικ (πέρα από αυτόν τον κόσμο). Οι άνθρωποι κάνουν τόση πολλή λατρεία για να βρουν εκείνον τον παρλόκικ Πατέρα. Εκείνος κατοικεί στο Παρλόκ (στον κόσμο υπεράνω). Οπωσδήποτε υπάρχει ο ασώματος κόσμος. Εσείς γνωρίζετε πολύ καλά, ότι οτιδήποτε κάνουν οι άνθρωποι, ανήκει στο μονοπάτι τη λατρείας. Η λατρεία και μόνο η λατρεία, συνεχίζεται στο βασίλειο του Ράβαν. Δεν μπορεί να υπάρξει καμιά γνώση. Ποτέ δεν μπορεί να υπάρξει σωτηρία μέσω της λατρείας. Οι άνθρωποι θυμούνται τον Πατέρα ο οποίος δίνει σωτηρία. Έτσι, Εκείνος σίγουρα πρέπει να είχε έλθει κάποια στιγμή και να έδωσε σωτηρία. Εσείς γνωρίζετε ότι αυτός ο κόσμος είναι τελείως ταμόπρανταν. Κάποτε ήταν σατόπρανταν. Τώρα είναι ταμόπρανταν. Συνεχίζουν να λαμβάνουν χώρα τόσες πολλές αναστατώσεις. Υπάρχει τόσο πολύ χάος και οι κλέφτες συνεχίζουν να κλέβουν τα πάντα. Αυτοί χτυπούν τους ανθρώπους και κλέβουν τα λεφτά τους. Κάνουν αυτούς να εισπνεύσουν διάφορα φάρμακα για να τους αναισθητοποιήσουν. Αυτό είναι το βασίλειο του Ράβαν. Αυτό είναι ένα τεράστιο απεριόριστο έργο. Παίρνει 5000 χρόνια για να πάτε γύρω στον κύκλο. Ένα έργο είναι σαν ένα δράμα (φίλμ). Αυτό δεν ονομάζεται (θεατρικό) έργο. Αν ένας ηθοποιός σε ένα θεατρικό έργο αρρωστήσει, μπορεί να αντικατασταθεί, αλλά αυτό δεν είναι δυνατόν σε αυτό το δράμα. Αυτό το δράμα είναι αιώνιο. Για παράδειγμα, αν κάποιος αρρωστήσει, λέγεται ότι είναι καθορισμένο στο δράμα να αρρωστήσει αυτός. Αυτό το δράμα είναι αιώνια προκαθορισμένο. Όταν εξηγήτε στους άλλους σχετικά με αυτό το δράμα, αυτοί μπερδεύονται. Εσείς γνωρίζετε ότι αυτό το δράμα είναι απεριόριστο. Οι ίδιοι ηθοποιοί θα είναι εκεί και μετά από έναν κύκλο. Όπως τώρα βρέχει, έτσι θα βρέχει ξανά και μετά από έναν κύκλο. Με τον ίδιο τρόπο, θα υπάρχουν επίσης και οι ίδιες αναστατώσεις.

Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι αυτή η βροχή της γνώσης δεν πέφτει πάνω σε όλους. Ωστόσο, ο ήχος ότι έχει έλθει ο Θεός, ο Ωκεανός της Γνώσης, οπωσδήποτε θα φτάσει σε όλους. Το κύριο μάθημά σας είναι η γιόγκα. Μόνο εσείς ακούτε αυτήν τη βροχή της γνώσης, αλλά εκείνη η βροχή πέφτει σε ολόκληρο τον κόσμο. Μέσω της γιόγκα σας, υπάρχει συνεχής γαλήνη. Εσείς λέτε σε όλους ότι έχει έλθει ο Θεός για να εγκαθιδρύσει τον παράδεισο. Ωστόσο, πολλοί αποκαλούν τους εαυτούς τους Θεό, έτσι ποιος σας πιστεύει; Αυτός είναι ο λόγος που λέει ο Πατέρας ότι θα αναδυθούν μόνο ελάχιστοι από τους πολλούς. Ανάμεσα σε εσάς επίσης, εσείς καταλαβαίνετε κατά σειρά προτεραιότητας, ότι έχει έλθει ο Θεός, ο Πατέρας. Εσείς πρέπει να πάρετε την κληρονομιά σας από τον Πατέρα. Ο Πατέρας επίσης έχει εξηγήσει, πώς πρέπει να θυμόσαστε Εκείνον. Να θεωρείτε τον εαυτό σας μια ψυχή. Οι άνθρωποι έχουν γίνει συνειδότες σώματος. Ο Πατέρας λέει: Μόνο όταν όλες οι ανθρώπινες ψυχές έχουν γίνει ακάθαρτες, έρχομαι Εγώ. Εσείς έχετε γίνει τόσο ταμόπρανταν! Τώρα έχω έλθει για να σας κάνω σατόπρανταν. Στον προηγούμενο κύκλο επίσης, Εγώ εξήγησα πώς μπορείτε να γίνετε σατόπρανταν από ταμόπρανταν: Απλά να θυμόσαστε Εμένα! Εγώ έχω έλθει για σας δώσω τη σύστασή Μου και τη σύσταση της δημιουργίας. Όλοι στο βασίλειο του Ράβαν θυμούνται τον Πατέρα. Οι ψυχές θυμούνται τον Πατέρα τους. Ο Πατέρας είναι ασώματος. Εκείνος είναι ένα σημείο. Δίδεται σε Εκείνον ένα όνομα. Εσείς ονομαζόσαστε σάλιγκραμς και ο Πατέρας ονομάζεται Σίβα. Δίδονται ονόματα στα σώματα εσάς των ψυχών, ενώ ο Πατέρας είναι η Υπέρτατη Ψυχή. Εκείνος δεν χρειάζεται να λάβει ένα σώμα. Έχει εισέλθει μέσα σε αυτόν εδώ. Αυτό είναι το σώμα του Μπράμα. Δεν ονομάζεται αυτός εδώ Σίβα. Το όνομά σας είναι ψυχή και μπαίνετε σε ένα σώμα. Η Υπέρτατη Ψυχή είναι ο Πατέρας όλων των ψυχών. Έτσι, όλοι έχουν δύο πατέρες: ο ένας είναι ο ασώματος και ο άλλος ο σωματικός. Αυτός εδώ τότε ονομάζεται αλόκικ θαυμάσιος πατέρας. Υπάρχουν τόσα πολλά παιδιά. Εφόσον υπάρχουν τόσοι πολλοί Πρατζάπιτα Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις, οι άνθρωποι δεν μπορούν να το καταλάβουν αυτό. Δεν μπορούν να καταλάβουν τι είδους θρησκεία είναι αυτή. Εσείς γνωρίζετε ότι οι λέξεις “κουμάρς και κουμάρις” ανήκουν στο μονοπάτι της οικογένειας. Υπάρχουν γονείς και γιοί και κόρες. Στο μονοπάτι της λατρείας, θυμούνται Εκείνον: Εσύ είσαι η Μητέρα. Εσύ είσαι ο Πατέρας. Εσείς τώρα έχετε βρει την Μητέρα και τον Πατέρα και Εκείνος σας έχει υιοθετήσει. Στη χρυσή εποχή, κανείς δεν υιοθετείται. Εκεί δεν υπάρχει αναφορά υιοθεσίας. Αυτή η λέξη υπάρχει τώρα. Οι άλλοι πατέρες είναι περιορισμένοι, ενώ εκείνος ο Ένας είναι ο απεριόριστος Πατέρας. Αυτή είναι μια απεριόριστη υιοθεσία. Αυτό είναι ένα πολύ βαθύ μυστικό και αξίζει να το καταλάβετε. Εσείς δεν εξηγείτε τίποτα πλήρως, σε κανέναν. Όταν έλθει εδώ κάποιος για πρώτη φορά, και λέει ότι θέλει να ρίξει μια ματιά στον γκουρού μας, να πείτε σε αυτόν: Αυτός δεν είναι ένας ναός. Απλά κοιτάξτε τι είναι γραμμένο στον πίνακα. Υπάρχουν τόσοι πολλοί Μπράμα Κουμάρς και Κουμάρις. Όλοι αυτοί είναι τα παιδιά του Πρατζάπιτα. Και εσείς επίσης είσατε ένας από τους ανθρώπους. Ο Θεός δημιουργεί τον κόσμο, έτσι δημιουργεί και εμάς επίσης μέσω των χειλιών του Μπράμα, τα οποία είναι σας ένας λωτός. Εμείς ανήκουμε στον καινούριο κόσμο, ενώ εσείς ανήκετε στον παλιό κόσμο. Στη διάρκεια της εποχής της συμβολής είναι που γινόμαστε αυτοί που ανήκουν στον καινούριο κόσμο. Αυτή είναι η εποχή για να γίνετε τα πιο εξυψωμένα ανθρώπινα όντα. Εσείς στεκόσαστε στην εποχή της συμβολής, ενώ όλοι οι άλλοι είναι στη σιδερένια εποχή. Είναι σαν να υπάρχει διαχωρισμός. Κοιτάξτε πόσοι διαχωρισμοί υπάρχουν τώρα! Ο επικεφαλής κάθε θρησκείας θέλει να φροντίζει τους ανθρώπους του και να κρατήσει τους ομοίους τους και όλους στη δική του θρησκεία, χαρούμενους, ώστε κανείς να μην αφήσει την θέση του. Παλαιότερα, ένας βασιλιάς είχε ένα δικαίωμα πάνω στο λαό του. Ο βασιλιάς θεωρείτο ότι ήταν ο γονιός, αυτός που προμήθευε τροφή. Δεν υπάρχουν πλέον βασιλιάδες ή βασιλίσσες. Τα πάντα έχουν χωριστεί σε κομμάτια. Υπάρχει τόση πολλή αναστάτωση και χάος. Υπάρχουν ξαφνικές πλημμύρες και σεισμοί. Όλα αυτά είναι θάνατος μέσω λύπης. Μόνο εσείς Μπράμινς τώρα καταλαβαίνετε, ότι όλοι εσείς είσατε αδελφοί. Έτσι πρέπει να ζείτε αναμεταξύ σας με πολλή αγάπη, όπως το γάλα και η ζάχαρη. Εσείς είσατε τα παιδιά του ενός Πατέρα. Έτσι πρέπει να έχετε αναμεταξύ σας πολλή αγάπη. Το πρόβατο και το λιοντάρι είναι πολύ δυνατοί εχθροί και όμως πίνουν νερό από την ίδια λιμνούλα στο βασίλειο του Ράμα. Εδώ, υπάρχει σύγκρουση σε κάθε σπίτι. Υπάρχουν πόλεμοι ανάμεσα στα κράτη. Εξ' αιτίας των πολλών διαφορετικών ιδεών, μαλώνουν ακόμη και αναμεταξύ τους. Εσείς τώρα γνωρίζετε ότι έχετε λάβει από τον Πατέρα την κληρονομιά σας πολλές φορές και ότι μετά την χάσατε. Δηλαδή, κατακτάτε τον Ράβαν και μετά νικιέστε από αυτόν. Εμείς γινόμαστε οι

κυρίαρχοι του κόσμου, με το να ακολουθούμε το σρίματ του ενός Πατέρα. Αυτός είναι ο λόγος που Εκείνος ονομάζεται Θεός, ο Ύψιστος των Υψίστων. Εκείνος ονομάζεται, Αυτός που απομακρύνει τη Λύπη και Χορηγός της Ευτυχίας για Όλους. Εκείνος τώρα σας δείχνει το μονοπάτι για την ευτυχία. Εσείς παιδιά πρέπει να είσαστε σαν το γάλα με τη ζάχαρη αναμεταξύ σας. Οι άνθρωποι στον κόσμο είναι σαν αλατόνερο. Δεν παίρνει πολύ σε αυτούς να σκοτώσουν ο ένας τον άλλον. Εσείς είσαστε τα παιδιά του Θεού και έτσι πρέπει να είσαστε σαν το γάλα με τη ζάχαρη. Εσείς παιδιά του Θεού, είσαστε ανώτεροι και από τις θεότητες. Εσείς γινόσαστε τόσο πολύ, βοηθεί του Πατέρα. Βοηθάτε Εκείνον να κάνει τους ανθρώπους, εξυψωμένους. Έτσι, πρέπει να γνωρίζετε στην καρδιά σας ότι και εσείς επίσης είσαστε εξυψωμένα ανθρώπινα όντα. Έχετε θεϊκές αρετές; Κάποιος που έχει διαβολικά χαρακτηριστικά, δεν θεωρείται παιδί του Πατέρα. Αυτός είναι ο λόγος που λέγεται ότι κάποιος που δυσφημίζει τον Σατγκούρου δεν μπορεί να φτάσει στον προορισμό. Οι γκουρούς της σιδερένιας εποχής το λένε αυτό για τους εαυτούς τους και κάνουν τους ανθρώπους να φοβούνται. Έτσι, ο Πατέρας εξηγεί σε εσάς παιδιά: Τα άξια παιδιά είναι εκείνα που δοξάζουν το όνομα του Πατέρα και ζουν μαζί, σαν το γάλα με τη ζάχαρη. Ο Πατέρας λέει πάντα: Να παραμένετε σαν το γάλα με τη ζάχαρη. Να μη μαλώνετε και να μη γινόσαστε σαν το αλατόνερο. Εδώ είναι που πρέπει να γίνετε όπως το γάλα με τη ζάχαρη. Πρέπει να έχετε πολλή αγάπη ο ένας για τον άλλον, γιατί όλοι είσαστε τα παιδιά του Θεού. Όλοι θυμούνται Εκείνον, επειδή Εκείνος είναι ο πιο αγαπητός Ένας. Έτσι πρέπει να έχετε πολλή αγάπη ο ένας για τον άλλον. Διαφορετικά, προκαλείτε το χάσιμο της τιμής του Πατέρα. Πώς μπορούν τα παιδιά του Θεού να είναι αναμεταξύ τους σαν αλατόνερο; Πώς τότε μπορούν αυτά να διεκδικήσουν μια θέση; Ο Πατέρας λέει: Να ζείτε αναμεταξύ σας σαν το γάλα με τη ζάχαρη. Αν είσαστε σαν το αλατόνερο, δεν θα μπορέσετε να εντυπωθείτε θεϊκές αρετές. Έτσι, πώς θα διεκδικήσετε μια υψηλή θέση, αν δεν ακολουθείτε τις οδηγίες του Πατέρα; Με το να γινόσαστε συνειδότες σώματος, μαλώνετε αναμεταξύ σας. Αν είσαστε συνειδότες ψυχής, δεν μπορεί να υπάρξει καμιά σύγκρουση. Εσείς έχετε βρει το Θεό, τον Πατέρα και έτσι πρέπει να εντυπωθείτε θεϊκές αρετές. Εσείς ψυχές πρέπει να γίνετε όπως ο Πατέρας. Όπως ο Πατέρας έχει αγνότητα, ευτυχία και αγάπη κλπ. έτσι και εσείς πρέπει να γίνετε όπως Εκείνος. Διαφορετικά, δεν θα μπορέσετε να διεκδικήσετε μια υψηλή θέση. Να μελετάτε με τον Πατέρα και να διεκδικήσετε μια υψηλή θέση. Εκείνοι που φέρνουν όφελος σε πολλούς, μπορούν να γίνουν βασιλιάδες και βασίλισσες. Όλοι οι υπόλοιποι γίνονται υπηρέτριες και υπηρέτες. Οποιοσδήποτε από εσάς, μπορεί να καταλάβει τι θα γίνει. Κάποιος που μελετά, μπορεί να καταλάβει από μόνος του, πώς σύμφωνα με αυτό, θα δοξάσει το όνομα του Πατέρα. Τα παιδιά του Θεού πρέπει να είναι πολύ αγαπητά, ώστε οποιοσδήποτε τα βλέπει, να γίνεται πολύ χαρούμενος. Ο Μπάμπα επίσης πρέπει να τα βρίσκει πολύ γλυκά. Πρώτα απ' όλα, πρέπει να αναμορφωθεί το σπίτι κάποιου- πρώτα η οικογένεια και μετά οι άλλοι. Καθώς ζείτε στο σπιτικό σας, να παραμένετε τόσο αγνοί, σαν ένας λωτός και να ζείτε σαν το γάλα με τη ζάχαρη. Οποιοσδήποτε σας βλέπει πρέπει να λέει: Ω, αυτός είναι ο παράδεισος! Πριν από τη γνώση, ο Μπάμπα είχε δει τέτοιες οικογένειες, έξι με επτά παντρεμένους γιους που ζούσαν στην ίδια οικογένεια, να ξυπνούν όλοι νωρίς το πρωί και να κάνουν λατρεία. Υπήρχε απόλυτη γαλήνη στο σπίτι. Εσείς ανήκετε στην οικογένεια του Θεού. Οι κύκνοι και οι πελαργοί δεν μπορούν να ζήσουν μαζί. Εσείς πρέπει να γίνετε κύκνοι. Ο Μπάμπα δεν χαίρεται όταν γινόσαστε σαν το αλατόνερο. Ο Πατέρας λέει: Εσείς δυσφημίζετε τόσο πολύ το όνομά Μου! Αν δεν ζείτε σαν το γάλα με τη ζάχαρη, δεν θα λάβετε μια υψηλή θέση στον παράδεισο. Θα βιώσετε πολλή τιμωρία. Αν αφού ανήκετε στον Πατέρα, γινόσαστε σαν το αλατόνερο, θα βιώσετε εκατό φορές τιμωρία και θα συνεχίζετε να έχετε οράματα της θέσης που θα διεκδικήσετε. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα, από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

### Ουσία για ντάρνα:

1. Να δίνετε πάντα προσοχή ώστε, καθώς είσαστε τα παιδιά του Θεού, πρέπει να γίνετε πολλή αγάπη. Δεν πρέπει να είσαστε αναμεταξύ σας σαν το αλατόνερο. Πρώτα να

αναμορφώσετε τον εαυτό σας και μετά να δώσετε στους άλλους οδηγίες για να τους αναμορφώσετε.

2. Όπως ο Πατέρας έχει αγνότητα, ευτυχία, αγάπη και όλες τις αρετές, έτσι και εσείς επίσης πρέπει να γίνετε όπως ο Πατέρας. Να μη διαπράττετε καμιά πράξη που να δυσφημίζει τον Σατγκούρου. Πρέπει να δοξάσετε το όνομα του Πατέρα, μέσω της συμπεριφοράς σας.

**Ευλογία:** Είθε να είσαστε μια ψυχή που είναι χαμένη στην αγάπη και πλήρης με αγάπη και επίτευγμα, που αναισθητοποιεί τους άλλους με το βέλος της αγάπης. Γενικά, όταν οι άνθρωποι είναι χαμένοι στην αγάπη για κάποιον άλλον, από τα πρόσωπα, τα μάτια και τα λόγια τους εσείς βιώνετε ότι αυτοί είναι χαμένοι στην αγάπη, σαν να είναι ερωτευμένοι. Με τον ίδιο τρόπο, όταν εσείς πηγαίνετε σε μια σκηνή, όσο πιο πολύ έχει αναδυθεί η αγάπη για τον Πατέρα, τόσο περισσότερο το βέλος θα αναισθητοποιεί τους άλλους με αγάπη. Ας μην υπάρχει καμιά μορφή τού να πρέπει να σκεφτείτε για ένα σύνδεσμο στη διάλεξή σας ή να επαναλάβετε σημεία, αλλά ας υπάρχει η μορφή τού να είσαστε πλήρεις με αγάπη και επίτευγμα και τού να είσαστε μια προσωποποίηση κάποιου που είναι απορροφημένος στην αγάπη. Όταν μιλάτε σαν μια αυθεντία, αυτό θα έχει μια επίδραση.

**Σύνθημα:** Να φέρετε κοντά την ώρα της ολοκλήρωσης, μέσω της τελειότητας.

\*\*\*ΟΜ ΣΑΝΤΙ\*\*\*