

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, είσαστε πολύ μεγάλοι κοσμηματοπώλες. Πρέπει να κάνετε όλους πλούσιους με το να δώσετε σε αυτούς τα κοσμήματα των άφθαρτων κοσμημάτων της γνώσης.
- Ερώτηση:** Με ποιο κύριο θέμα πρέπει να είσαστε πολύ προσεκτικοί, για να κάνετε τη ζωή σας σαν ένα διαμάντι;
- Απάντηση:** Με την συντροφιά (παρέα) που έχετε. Τα παιδιά πρέπει να έχουν την παρέα εκείνων που ραντίζουν πολύ καλά τη βροχή της γνώσης. Τι όφελος υπάρχει στο να κρατάτε την παρέα εκείνων που δεν καταβρέχουν καθόλου; Η παρέα που έχετε, σας επηρεάζει πολύ. Κάποιοι γίνονται σαν διαμάντια μέσω της παρέας κάποιων. Άλλοι γίνονται σαν βότσαλα με το να έχουν την παρέα κάποιων. Εκείνοι που είναι γνωστικοί, οπωσδήποτε κάνουν τους άλλους ίσους με τον εαυτό τους. Αυτοί προσέχουν τους εαυτούς τους με το να είναι προσεκτικοί με την παρέα που διατηρούν.

Ομ σάντι. Γλυκύτατα πνευματικά παιδιά, εσείς θυμόσατε ολόκληρο τον κόσμο και ολόκληρο το δράμα πολύ καλά. Η αντίθεση είναι επίσης στη διάνοια. Όλο αυτό πρέπει να παραμένει σταθερό στη διάνοια: Όλοι στη χρυσή εποχή ήταν εξυψωμένοι, χωρίς ελαττώματα, αγνοί και φερέγγυοι. Τώρα ο κόσμος είναι διεφθαρμένος, με ελαττώματα, ακάθαρτος και μη φερέγγυος. Εσείς παιδιά τώρα είσαστε στην εποχή της συμβολής. Πηγαίνετε απέναντι στην άλλη πλευρά. Εκεί όπου ένα ποτάμι συναντά τον ωκεανό, ονομάζεται συμβολή. Από τη μια πλευρά υπάρχει γλυκό νερό και από την άλλη πλευρά υπάρχει αλμυρό νερό. Έτσι και αυτή επίσης είναι μια συμβολή. Εσείς γνωρίζετε ότι οπωσδήποτε στη χρυσή εποχή υπήρχε το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράγιαν. Ο κύκλος περιστρέφεται με αυτόν τον τρόπο. Τώρα είναι η συμβολή. Στο τέλος της σιδερένιας εποχής όλοι είναι δυστυχημένοι. Αυτή ονομάζεται ζούγκλα. Η χρυσή εποχή ονομάζεται κήπος. Εσείς τώρα γινόσατε λουλούδια από αγκάθια. Εσείς παιδιά πρέπει να έχετε αυτήν τη συνειδητότητα: Εμείς διεκδικούμε την κληρονομιά μας από τον απεριόριστο Πατέρα. Αυτό πρέπει να το κρατάτε στη διάνοιά σας. Η ιστορία των 84 γεννήσεων είναι πολύ συνηθισμένη. Εσείς καταλαβαίνετε ότι τώρα έχουν τελειώσει οι 84 γεννήσεις. Οι διάνοιές σας θρέφονται με το γεγονός, ότι τώρα πηγαίνετε στον κήπο της χρυσής εποχής. Μετά οι γεννήσεις μας δεν θα λαμβάνουν χώρα σε αυτήν τη χώρα του θανάτου. Οι γεννήσεις μας θα είναι στη χώρα της αθανασίας. Ο Σιβ Μπάμπα επίσης ονομάζεται Κύριος της Αθανασίας. Εκείνος μας λέει την ιστορία της αθανασίας. Εκεί, καθώς θα είμαστε σε ένα σώμα, θα παραμένουμε αθάνατοι. Θα αφήνουμε με χαρά τα σώματά μας, στη δική μας ώρα. Εκείνη η χώρα δεν ονομάζεται χώρα του θανάτου. Όταν εξηγήσετε αυτό στους άλλους αυτοί θα σκεφτούν ότι έχετε πλήρη γνώση. Ο κόσμος έχει μια αρχή και ένα τέλος, έτσι δεν είναι; Ένα παιδί γίνεται νέος και μετά, μεγαλώνει. Έρχεται το τέλος και μετά γίνεται ξανά ένα παιδί. Ο κόσμος επίσης γίνεται καινούριος, μετά μεγαλώνει κατά ένα τέταρτο, κατά το ήμισυ και μετά γίνεται τελειώς παλιός. Μετά γίνεται ξανά καινούριος. Κανείς άλλος δεν μπορεί να μιλάει για αυτά τα πράγματα με άλλους. Κανείς άλλος δεν μπορεί να έχει τέτοιες συζητήσεις. Κανείς άλλος, εκτός από εσάς τους Μπράμινς, δεν μπορεί να λάβει αυτήν την πνευματική γνώση. Όταν έλθουν αυτοί στη γενιά των Μπράμινς, μπορούν να την ακούσουν. Μόνο οι Μπράμινς γνωρίζουν αυτά τα πράγματα. Ακόμη και ανάμεσα στους Μπράμινς, είσαστε κατά σειρά προτεραιότητας. Μερικοί από εσάς μπορούν να εξηγήσουν με ακρίβεια. Άλλοι δε μπορούν να εξηγήσουν. Τότε αυτοί δεν λαμβάνουν τίποτα. Ανάμεσα στους κοσμηματοπώλες, μπορείτε να δείτε ότι κάποιοι έχουν απόθεμα που αξίζει εκατομμύρια, ενώ άλλοι έχουν απόθεμα που δεν αξίζει ούτε δέκα χιλιάδες. Και εσείς επίσης είσαστε ίδιοι. Για παράδειγμα, κοιτάξτε την Τζάνακ. Αυτή είναι μια καλή κοσμηματοπώλης. Έχει πολύτιμα κοσμήματα. Εκείνη μπορεί να δωρίσει αυτά και να κάνει κάποιον πολύ πλούσιο. Κάποιοι είναι μικροί κοσμηματοπώλες και δεν μπορούν να δωρίσουν πολλά και έτσι επίσης η θέση τους είναι κατώτερη. Εσείς όλοι είσαστε κοσμηματοπώλες. Αυτό είναι το κοσμημα των άφθαρτων πετραδιών της γνώσης. Εκείνοι που έχουν καλά κοσμήματα θα γίνουν πλούσιοι και θα κάνουν επίσης και τους άλλους πλούσιους. Δεν είναι ότι όλοι είναι καλοί κοσμηματοπώλες. Οι έμπειροι κοσμηματοπώλες στέλνονται στα μεγάλα κέντρα. Στα σημαντικά άτομα δίδονται καλά κοσμήματα. Οι ειδικοί εργάζονται σε μεγάλα καταστήματα. Ο Μπάμπα επίσης ονομάζεται Επιχειρηματίας και Έμπορος Κοσμημάτων. Εκείνος κάνει την εργασία των κοσμημάτων. Είναι επίσης ο Μάγος γιατί μόνο Εκείνος έχει το κλειδί των θείκων οραμάτων. Κάποιος που κάνει εντατική λατρεία, έχει ένα όραμα. Εδώ δεν υπάρχει τέτοιο πράγμα. Εδώ, ακόμη και καθώς κάθονται στο σπίτι, ξαφνικά κάποιοι έχουν οράματα. Μέρα με τη μέρα, θα γίνεται

πιο εύκολο το να λαμβάνετε οράματα. Πολλοί έχουν οράματα του Μπράμα και επίσης του Κρίσνα. Λέγεται σε αυτούς: Να πάτε στον Μπράμα. Να πάτε και να μελετήσετε τη μελέτη, τού να γίνετε ένας πρίγκιπας. Αυτοί οι αγνοί πρίγκιπες και πριγκίπισσες συνέχισαν να υπάρχουν. Ένας πρίγκιπας επίσης ονομάζεται αγνός. Η γέννηση λαμβάνει χώρα μέσω της αγνότητας, έτσι δεν είναι; Οι ακάθαρτοι ονομάζονται διεφθαρμένοι. Εμείς πρέπει να γίνουμε αγνοί από ακάθαρτοι. Αυτό πρέπει να παραμένει στις διανοιές σας, ώστε και εσείς επίσης να μπορείτε να εξηγήσετε σε κάποιον. Τότε οι άνθρωποι θα σκέφτονται: Αυτοί είναι πολύ λογικοί. Να πείτε σε αυτούς: Εμείς δεν έχουμε καθόλου γνώση των γραφών κλπ. Αυτή είναι πνευματική γνώση, την οποία εξηγεί ο πνευματικός Πατέρας. Αυτό είναι το Τριμούρτι. Ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ. Αυτή επίσης είναι η δημιουργία. Ο Δημιουργός είναι ο ένας Πατέρας. Εκείνοι είναι δημιουργοί του περιορισμένου. Αυτός είναι ο απεριόριστος Πατέρας, ο απεριόριστος Δημιουργός. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και διδάσκει. Εσείς πρέπει να κάνετε προσπάθεια. Ο Πατέρας σας κάνει λουλούδια. Εσείς ανήκετε στη γενιά του Θεού. Ο Πατέρας σας κάνει αγνούς. Έτσι, αν γινόσαστε ακάθαρτοι, γινόσαστε αυτοί που δυσφημίζουν τη γενιά. Ο Πατέρας γνωρίζει, έτσι δεν είναι; Μετά, η τιμωρία θα εκτελεστεί από το Ντάραμαρατζ. Ο Ντάραμαρατζ είναι επίσης με τον Πατέρα. Το καθήκον του Νταραμαράτζ επίσης φτάνει στο τέλος. Αυτό δεν θα υπάρχει στη χρυσή εποχή. Θα αρχίσει ξανά στη χάλκινη εποχή. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί τη φιλοσοφία της πράξης, της ουδέτερης πράξης και της αμαρτωλής πράξης. Αυτοί λένε: Αυτός πρέπει να έχει διαπράξει τέτοιες πράξεις στην προηγούμενη γέννηση, που αυτά είναι τα δεινά από αυτές. Στη χρυσή εποχή δεν θα το λένε αυτό. Εκεί δεν υπάρχει αναφορά πόνου για κακές πράξεις. Εδώ υπάρχουν και οι κακές και οι καλές πράξεις. Εδώ υπάρχουν και η ευτυχία και η λύπη, αλλά υπάρχει πολύ λίγη ευτυχία. Εκεί, δεν υπάρχει όνομα για τη λύπη. Από πού θα έλθει η λύπη στη χρυσή εποχή; Εσείς λαμβάνετε την κληρονομιά του καινούριου κόσμου από τον Πατέρα. Μόνο ο Πατέρας είναι Εκείνος ο οποίος απομακρύνει τη Λύπη και ο Χορηγός της Ευτυχίας. Εσείς γνωρίζετε πότε άρχισε η λύπη. Είναι γραμμένο στις γραφές ότι η διάρκεια του κύκλου είναι πολύ μεγάλη. Εσείς τώρα γνωρίζετε ότι η λύπη μας απομακρύνεται για μισό κύκλο και ότι λαμβάνουμε ευτυχία. Είναι πολύ εύκολο να εξηγήσετε πώς περιστρέφεται αυτός ο παγκόσμιος κύκλος. Κανένα από αυτά τα πράγματα δεν μπορεί να είναι στη διάνοια κανενός άλλου, εκτός από τη δική σας. Όταν αναφέρονται οι εκατοντάδες χιλιάδες χρόνια, όλα τα άλλα πράγματα φεύγουν έξω από τη διάνοια. Εσείς τώρα γνωρίζετε ότι αυτός ο κύκλος είναι 5000 ετών. Είναι ένα θέμα του χθες, το πότε ήταν το βασίλειο της δυναστείας του ήλιου και της δυναστείας του φεγγαριού. Λέγεται: Η μέρα των Μπράμινς. Δεν λέγεται η μέρα του Σιβ Μπάμπα. Είναι η μέρα των Μπράμινς και μετά η νύχτα των Μπράμινς. Μετά οι Μπράμινς επίσης πηγαίνουν στο μονοπάτι της λατρείας. Τώρα είναι η συμβολή: δεν είναι ούτε μέρα ούτε νύχτα. Εσείς γνωρίζετε ότι γινόσαστε Μπράμινς, μετά θεότητες και μετά πολεμιστές στην ασημένια εποχή. Να κρατάτε αυτό σταθερά στη διάνοιά σας. Κανείς δεν γνωρίζει αυτά τα πράγματα. Αυτοί λένε: Είναι γραμμένο στις γραφές ότι η διάρκεια είναι πολύ μεγάλη. Πώς κάνατε αυτόν τον υπολογισμό; Αυτό το δράμα είναι αιώνια προκαθορισμένο. Κανείς δεν το γνωρίζει αυτό. Είναι στις διανοιές σας παιδιά ότι η χρυσή και η ασημένια εποχή διαρκούν για μισό κύκλο και ότι μετά ενδιάμεσα, αρχίζει η λατρεία. Αυτή γίνεται η συμβολή της ασημένιας και της χάλκινης εποχής. Εκείνες οι γραφές κλπ μετά δημιουργούνται σταδιακά στη χάλκινη εποχή. Υπάρχουν τόσα πολλά εξαρτήματα του μονοπατιού της λατρείας. Το δέντρο είναι τόσο ψηλό και πλατύ. Ο Σπόρος του είναι ο Μπάμπα. Αυτό είναι ένα ανάποδο δέντρο. Πρώτη και καλύτερη είναι η αρχική, αιώνια θρησκεία των θεοτήτων. Αυτά τα πράγματα που σας λέει ο Πατέρας είναι τελείως καινούρια. Κανείς δεν γνωρίζει τον Ιδρυτή αυτής της θρησκείας των θεοτήτων. Ο Κρίσνα είναι ένα παιδί. Ο Ένας ο οποίος δίνει γνώση είναι ο Πατέρας. Αυτοί έχουν απομακρύνει το όνομα του Πατέρα και το έχουν αντικαταστήσει με το όνομα του γιου. Έχουν δείξει μόνο τις θεϊκές δραστηριότητες κλπ. του Κρίσνα. Ο Πατέρας λέει: Οι θεϊκές δραστηριότητες δεν είναι του Κρίσνα. Αυτοί επίσης τραγουδούν: Ω Κύριε, τα θαυμάσια Σου παιχνίδια είναι μοναδικά και απεριόριστα. Οι θεϊκές δραστηριότητες είναι αυτές του Ενός μόνο. Ο έπαινος του Σιβ Μπάμπα είναι μοναδικός. Εκείνος είναι ο Ένας ο οποίος παραμένει διαρκώς αγνός. Παρ' όλα αυτά, Εκείνος δεν μπορεί να εισέλθει σε ένα αγνό σώμα. Έτσι κι αλλιώς, αυτοί καλούν Εκείνον να έλθει στον ακάθαρτο κόσμο και να μας εξαγνίσει. Έτσι ο Πατέρας λέει: Πρέπει να έλθω στον ακάθαρτο κόσμο. Έρχομαι και εισέρχομαι στο σώμα αυτού εδώ, στο τέλος των πολλών του γεννήσεων. Ο Πατέρας λέει: Το κυρίως θέμα είναι: Να θυμόσαστε τον Άλφα! Όλα

τα υπόλοιπα είναι λεπτομέρειες. Δεν μπορούν όλοι να εμπεδώσουν αυτό. Εγώ μπορώ να εξηγήσω μόνο σε εκείνους που μπορούν να εντυπωθούν αυτό. Στους υπόλοιπους λέω: Μανμαναμπάβ! Η διάνοια όλων είναι κατά σειρά προτεραιότητας, έτσι δεν είναι; Μερικά σύννεφα ρίχνουν πολλή βροχή και μερικά ρίχνουν λίγη βροχή και φεύγουν. Εσείς επίσης είσαστε σύννεφα, έτσι δεν είναι; Μερικά δεν ρίχνουν καθόλου βροχή. Δεν έχουν τη δύναμη να τραβήξουν γνώση. Η Μάμα και ο Μπάμπα είναι καλά σύννεφα, έτσι δεν είναι; Εσείς παιδιά πρέπει να κρατάτε την παρέα εκείνων που ραντίζουν καλά, τη βροχή της γνώσης. Τι θα συμβεί με το να κρατάτε την παρέα εκείνων που δεν βρέχουν καθόλου; Η παρέα σας επηρεάζει πολύ. Μερικοί γίνονται σαν διαμάντια με την παρέα κάποιων, ενώ άλλοι γίνονται σαν βότσαλα με την παρέα άλλων. Πρέπει να είσαστε κοντά σε εκείνους που είναι καλοί. Κάποιος που είναι γνωστικός, θα κάνει τους άλλους να γίνουν σαν λουλούδια, ίσους με τον εαυτό του. Να κρατάτε την παρέα εκείνων που έχουν γίνει γνωστικοί και γιόγκις από τον αληθινό Πατέρα. Να μη νομίζετε ότι θα κρατιέστε από “την ουρά” κάποιου και θα πηγαίνετε μπροστά. Πολλοί το λένε αυτό. Αυτή η άποψη δεν ισχύει εδώ. Περνάει ένας μαθητής με το να κρατάει “την ουρά κάποιου”; Αυτός θα πρέπει να μελετήσει, έτσι δεν είναι; Ο Πατέρας επίσης έρχεται και δίνει γνώση. Εκείνος γνωρίζει: Αυτήν την εποχή, πρέπει να δώσω γνώση. Στο μονοπάτι της λατρείας, δεν είναι στη διάνοιά Του ότι πρέπει να πάει και να δώσει γνώση. Αυτό όλο είναι καθορισμένο στο δράμα. Ο Μπάμπα δεν κάνει τίποτα. Αν είναι στο δράμα ο ρόλος του θεϊκού οράματος, τότε αυτός λαμβάνει ένα όραμα. Ο Πατέρας λέει: Δεν είναι σαν να κάθομαι και να δίνω οράματα. Αυτό είναι καθορισμένο στο δράμα. Αν κάποιος θέλει να έχει ένα όραμα μια θεότητας, δεν δίνει αυτό το όραμα εκείνη η θεότητα, έτσι δεν είναι; Αυτοί λένε: Ω Θεέ, δώσε μου ένα όραμα! Ο Πατέρας λέει: Αν είναι καθορισμένο στο δράμα, θα συμβεί αυτό. Και Εγώ επίσης είμαι δεσμευμένος από το δράμα. Ο Μπάμπα λέει: Εγώ έχω έλθει σε αυτόν τον κόσμο. Μιλώ μέσω του στόματος αυτού εδώ. Βλέπω εσάς μέσα από τα μάτια αυτού εδώ. Αν δεν ήταν εδώ αυτό το σώμα, πώς θα μπορούσα να σας δω; Εγώ οπωσδήποτε πρέπει να έλθω στον ακάθαρτο κόσμο. Έτσι κι αλλιώς, Εγώ δεν είμαι προσκεκλημένος στον παράδεισο. Είμαι προσκεκλημένος μόνο στην συμβολή. Όταν είναι η συμβολή, έρχομαι και υιοθετώ ένα σώμα. Μόνο τότε βλέπω εσάς. Καθώς είμαι στην ασώματη μορφή, δεν μπορώ να δω τίποτα. Μια ψυχή δεν μπορεί να κάνει τίποτα χωρίς όργανα. Ο Μπάμπα λέει: Πώς θα μπορούσα να δω; Πώς θα μπορούσα να κάνω κινήσεις ή να μιλήσω χωρίς ένα σώμα. Είναι τυφλή πίστη όταν λένε, “Ο Θεός βλέπει τα πάντα, Εκείνος κάνει τα πάντα”. Πώς βλέπει Εκείνος; Εκείνος μπορεί να δει όταν λαμβάνει όργανα. Ο Πατέρας λέει: Όλοι κάνουν καλή και κακή δουλειά, σύμφωνα με το δράμα. Αυτό είναι καθορισμένο. Εγώ δεν κάθομαι να κρατήσω έναν λογαριασμό των πολλών εκατομμυρίων ψυχών. Όταν έχω ένα σώμα, κάνω τα πάντα. Τότε επίσης είναι που Με ονομάζουν Καρανκαρabanχάρ. Διαφορετικά δεν θα μπορούσαν να Με αποκαλέσουν έτσι. Όταν εισέρχομαι σε αυτόν, τότε μπορώ να εξαγνίσω. Τι μπορεί να κάνει μια ψυχή από πάνω ψηλά; Μπορεί μόνο να παίζει έναν ρόλο μέσω ενός σώματος. Και Εγώ επίσης έρχομαι και παίζω εδώ έναν ρόλο. Εγώ δεν έχω έναν ρόλο στη χρυσή εποχή. Χωρίς έναν ρόλο, κανείς δεν μπορεί να κάνει τίποτα. Μια ψυχή δεν μπορεί να κάνει τίποτα χωρίς ένα σώμα. Όταν καλούν μια ψυχή, αυτή μπορεί να μιλήσει μόνο όταν εισέλθει σε ένα σώμα. Κανείς δεν μπορεί να κάνει τίποτα χωρίς όργανα. Αυτή είναι λεπτομερής εξήγηση. Ακόμη, το κυρίως θέμα το οποίο λέγεται σε εσάς είναι: Να θυμόσαστε τον Πατέρα και την κληρονομιά! Ο απεριόριστος Πατέρας είναι τόσο σπουδαίος! Εσείς έχετε λάβει την κληρονομιά σας από Εκείνον σε κάποιο σημείο. Κανείς δεν το γνωρίζει αυτό. Αυτοί επικαλούνται: Έλα και απομάκρυνε την λύπη μας και δώσε μας ευτυχία. Αλλά πότε; Κανείς δεν το γνωρίζει αυτό. Εσείς παιδιά τώρα ακούτε καινούρια πράγματα. Γνωρίζετε ότι τώρα γινόσαστε αθάνατοι. Πηγαίνετε στη χώρα της αθανασίας. Πόσες φορές έχετε πάει στη χώρα της αθανασίας; Αμέτρητες φορές. Ποτέ δεν υπάρχει τέλος σε αυτό. Πολλοί ρωτούν: Δεν μπορούμε να λάβουμε πλήρη ελευθέρωση; Να πείτε σε αυτούς: Όχι. Αυτό είναι το αρχικό, αιώνιο δράμα. Ποτέ δεν μπορεί να καταστραφεί. Αυτός ο αιώνιος κύκλος οπωσδήποτε συνεχίζει να περιστρέφεται. Αυτήν την εποχή είναι που εσείς παιδιά γνωρίζετε τον αληθινό Κύριο. Εσείς είσαστε σαννύσις, όχι εκείνοι οι φακίρηδες (οι θρησκευτικοί ζητιάνοι). Οι σαννύσις επίσης μπορούν να ονομαστούν φακίρηδες. Εσείς είσαστε Ρατζ Ρίσις. Οι ρίσις ονομάζονται σαννύσις. Εσείς τώρα γινόσαστε ξανά πλούσιοι. Η Μπάρατ ήταν τόσο πλούσια. Τώρα έχει γίνει ένας τέτοιος ζητιάνος! Ο απεριόριστος Πατέρας έχει έλθει και δίνει την απεριόριστη κληρονομιά. Υπάρχει επίσης το τραγούδι: “Μπάμπα, κανείς άλλος δεν μπορεί να μας δώσει αυτό που μας δίνει Εσύ. Εσύ μας κάνεις κυρίαρχους

του κόσμου. Κανείς δεν μπορεί να κλέψει αυτό από εμάς”. Εκείνοι που συνθέτουν τέτοια τραγούδια, δεν σκέφτονται σχετικά με το νόημα αυτών. Εσείς γνωρίζετε ότι δεν θα υπάρχει διαχωρισμός κλπ. εκεί. Εδώ, υπάρχουν τόσοι πολλοί διαχωρισμοί! Εκεί, ο ουρανός, η γη, τα πάντα, παραμένουν δικά σας. Έτσι, εσείς παιδιά πρέπει να έχετε τόση πολλή ευτυχία. Πάντα να καταλαβαίνετε ότι ο Σιβ Μπάμπα είναι Εκείνος που μιλάει, γιατί Εκείνος ποτέ δεν κάνει διακοπές. Ποτέ δεν αρρωσταίνει. Πρέπει να υπάρχει μόνο η ενθύμηση του Σιβ Μπάμπα. Εκείνος ονομάζεται χωρίς εγωισμό. “Εγώ κάνω αυτό, εγώ κάνω εκείνο”, δεν πρέπει να έχετε τέτοιο εγωισμό. Το να κάνετε υπηρεσία είναι το καθήκον σας. Σε αυτό, δεν υπάρχει ανάγκη εγωισμού. Όταν έρχεται το εγώ, πέφτετε. Να συνεχίζετε να κάνετε υπηρεσία. Αυτή είναι πνευματική υπηρεσία. Όλη η υπόλοιπη είναι φυσική. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

### **Ουσία για ντάρνα:**

1. Να δείξετε το αντάλλαγμα αυτού που σας διδάσκει ο Πατέρας, με το να γίνετε λουλούδια. Να κάνετε προσπάθεια! Ποτέ να μη δυσφημίζετε το όνομα της γενιάς του Θεού. Να κρατάτε την παρέα μόνο εκείνων που είναι γνωστικοί και γιόγκις.
2. Να απαρνηθείτε τη συνειδητότητα του “εγώ”. Να γίνετε χωρίς εγωισμό και να κάνετε πνευματική υπηρεσία. Να θεωρείτε την υπηρεσία, καθήκον σας. Να μην έχετε αλαζονεία.

**Ευλογία:** Είθε να είσαστε διαρκώς πλήρεις και να παραμένετε τοποθετημένοι (καθισμένοι- set) στη θέση (seat) ενός εξυψωμένου σταδίου, με το να έχετε την επίγνωση της συνδυασμένης μορφής.  
Με το να μένετε στην επίγνωση της συνδυασμένης μορφής του Σιβ και της Σάκτι στην εποχή της συμβολής, όλα τα αδύνατα έργα γίνονται δυνατά. Αυτή είναι η πιο εξυψωμένη μορφή απ' όλες. Με το να παραμένετε σταθεροί σε αυτήν τη μορφή, λαμβάνετε την ευλογία τού να γίνετε πλήρεις. Ο ΜπαπΝτάντα δίνει σε όλα τα παιδιά, τη θέση του σταδίου τού να είναι διαρκώς χορηγοί ευτυχίας. Να παραμένετε διαρκώς καθισμένοι σε αυτήν τη θέση και θα συνεχίζετε να κουνιέστε στις κούνιες της υπεραισθησιασκής χαράς. Απλά να αποτελειώσετε τις σανσκάρες της λήθης.

**Σύνθημα:** Μέσω της δυνατής σας στάσης, να κάνετε τις ψυχές άξιες (γιόγκια) και γιόγκι.

\*\*\*ΟΜ ΣΑΝΤΙ\*\*\*