

**Για να φέρετε την παγκόσμια μεταμόρφωση, είναι απαραίτητο να έχουν όλοι την ίδια στάση**

Σήμερα ο ΜπαπΝτάντα έκανε έλεγχο σε δύο πράγματα, ειδικά, στις ζωντανές εικόνες σας, καθώς και στα πρόσωπα όλων εσάς των παιδιών παντού. Δηλαδή: σε ποιο βαθμό το κάθε παιδί έχει γεμίσει με λογική και ουσία, δηλαδή, σε ποιο βαθμό ο καθένας σας έχει γεμίσει με την γνώση και όλες τις δυνάμεις. Αυτό είναι γνωστό ως το να είσαστε Ρουπ Μπασάντ. Ρουπ Μπασάντ σημαίνει να έχετε λογική και να είστε γεμάτοι ουσία. Σήμερα ο ΜπαπΝτάντα σας έβαλε να κάνετε πνευματική άσκηση. Όταν όλοι εσείς έχετε την ίδια στάση και τους ίδιους κραδασμούς σε μία συνάθροιση, μπορείτε να μεταμορφώσετε την ατμόσφαιρα μέσα σε ένα δευτερόλεπτο. Ο καθένας από εσάς μεταμορφώνει την ατμόσφαιρα ατομικά, κατά σειρά προτεραιότητας, ανάλογα με την δική του προσπάθεια και εσείς οι μαχαράτις εξακολουθείτε να μεταμορφώνετε την ατμόσφαιρα με τους κραδασμούς σας. Όμως, για να ολοκληρώσετε το έργο της παγκόσμιας μεταμόρφωσης πλήρως, πρέπει να έχετε την ίδια στάση και κραδασμούς μέσα σε μία συνάθροιση. Κατά καιρούς, υπάρχει επιτυχία μέσω της στάσης και των κραδασμών μερικών από εσάς που είσαστε μεγάλες ψυχές και από λίγα μαχαράτι παιδιά, που κάνουν εντατική προσπάθεια. Όμως, τώρα στο τέλος, είναι απαραίτητο για όλους τους Μπράμιν να δώσουν το ένα δάκτυλο της συνεργασίας της ίδιας στάσης. Μόνο όταν υπάρξει το δάκτυλο της μίας σκέψης, θα μεταμορφωθεί ο απεριόριστος κόσμος. Αυτό είναι που πρέπει να εξασκήσετε ειδικά προς το παρόν. Η ευωδιά από κάτι μπορεί να απλωθεί τη στιγμή που θα ραντίσετε με αυτό. Όταν ραντίζουν με άρωμα τριαντάφυλλου, η ευωδιά των ρόδων απλώνεται στην ατμόσφαιρα μέσα με ένα δευτερόλεπτο. Και τότε όλοι νιώθουν μια πολύ ωραία ευωδιά τριαντάφυλλου στην ατμόσφαιρα και τραβάει την προσοχή τους, ακόμη και ενάντια στην συνειδητή τους θέληση, στην προέλευση αυτής της ευωδιάς. Κατά τον ίδιο τρόπο, θα πρέπει όλοι συλλογικά να απλώνετε το άρωμα των δυνάμεων, της γαλήνης, της μακαριότητας και της αγάπης, έτσι ώστε οι ψυχές παντού να μπορούν να τα βιώνουν αυτά και να αναρωτιούνται από πού έρχεται αυτό το άρωμα και αυτοί οι κραδασμοί γαλήνης. Όταν οι ανειρηνικές ψυχές λαμβάνουν γαλήνη, ή οι διψασμένες ψυχές λαμβάνουν νερό, τα μάτια τους ανοίγουν διάπλατα και ανακτούν τις αισθήσεις τους, τη συνειδητότητά τους. Κατά τον ίδιο τρόπο, λαμβάνοντας τους κραδασμούς του αρώματος της γαλήνης και της μακαριότητας από εσάς παιδιά, το τρίτο μάτι των τυφλών παιδιών θα πρέπει να ανοίγει. Από την αναισθησία της άγνοιας, θα πρέπει να ανακτούν τις αισθήσεις τους του να γνωρίζουν ποιοι είναι, ποιου είναι παιδιά, και ποιες είστε εσείς οι υπέρτατα άξιες λατρείας ψυχές. Μπορείτε να εκτελέσετε μια τέτοια πνευματική άσκηση;

Από την χάλκινη εποχή και μετά, οι ρίσι και μούνις χρησιμοποιώντας τη δύναμή τους της γιόγκα, μπορούσαν να απλώνουν κραδασμούς γαλήνης τριγύρω τους. Έτσι, αυτή είναι η δημιουργία σας! Όλοι σας είστε κύριοι δημιουργοί. Εκείνοι έκαναν ένα δάσος γαλήνιο. Επομένως, εσείς οι Ράτζα Γιόγκις δεν μπορείτε να απλώσετε κραδασμούς γαλήνης, δύναμης και μακαριότητας σε ολόκληρο το απεριόριστο δάσος; Τώρα ας έχετε την αποφασιστικότητα να το εξασκείτε αυτό διαρκώς. Όλοι σας έχετε ξεκινήσει την άσκηση της διεθνούς γιόγκα μία φορά τον μήνα. Τώρα αυξήστε αυτή την άσκηση. Όταν κάνετε γιορτές, εκθέσεις, διασκέψεις και συγκεντρώσεις για γιόγκα, μπορείτε να δίνετε το μήνυμα σε πολλούς ταυτόχρονα υιοθετώντας την μορφή του Μπασάντ. Μπορείτε επίσης να δώσετε το μήνυμα σε πολλούς μέσω των εφημερίδων, της TV, ή του ραδιοφώνου. Έτσι τώρα κάντε αυτή την υπηρεσία με μεγάλη ταχύτητα, υιοθετώντας τη μορφή του Ρουπ, δηλαδή χρησιμοποιώντας τη δύναμή σας της ενθύμησης και τη δύναμη των εξυψωμένων σκέψεων. Τώρα ας εφεύρετε κάτι καινούργιο για αυτό. Μόνον όταν έχετε την ισορροπία του να υπηρετείτε και σαν Ρουπ και σαν Μπασάντ, μπορεί να λάβει χώρα η τελική ολοκλήρωση. Ξέρετε ποια συλλογική προσπάθεια πρέπει όλοι σας να κάνετε για αυτό; Ακόμη και σήμερα, οι άνθρωποι στο μονοπάτι της λατρείας μιλάνε για εκείνη την προσπάθεια και εκείνη την εικόνα. Ποια είναι αυτή; Ποια είναι η εικόνα ή το μνημείο εκείνης της προσπάθειας; Ποια εικόνα απεικονίζει το τέλος; Η ίδια εικόνα χρησιμοποιείται για την αρχή του έργου καθώς και για το τέλος του έργου. Τι έκανε ο Μπράμα μαζί με τους Μπράμινς; Δημιούργησε αυτήν τη θυσιαστήρια φωτιά. Επομένως, η εικόνα της θυσιαστήριας φωτιάς στην αρχή της δημιουργίας είναι και η εικόνα που αντιπροσωπεύει το τέλος της ίδρυσης. Για το τέλος αυτού του έργου, οι Μπράμινς πρέπει να θυσιάσουν τα πάντα συλλογικά μέσα στην θυσιαστήρια φωτιά, γιατί μόνο τότε θα λάβει χώρα το τέλος του έργου. Μόνο τότε, το έργο της

παγκόσμιας μεταμόρφωσης θα ολοκληρωθεί. Ποια ήταν, λοιπόν, η προσπάθειά σας; Ποια είναι η προσπάθεια με μία λέξη; «Θυσία». Όταν θυσιάζετε τα πάντα, τότε, αντί για κραυγές απόγνωσης, θα υπάρξουν κραυγές θαυμασμού. Έτσι, θα έχει λάβει χώρα η μεταμόρφωση, έτσι δεν είναι; Νιώθετε καλά και μόνο που το λέτε. Τώρα, ρωτήστε τον εαυτό σας, εάν έχετε θυσιάσει τα πάντα σχετικά με τον εαυτό σας. Ξέρετε πώς να θυσιάζετε τον εαυτό σας; Όταν θα έχετε θυσιάσει τους σπόρους σουσαμιού και σιταριού των παλιών σας σανσκάρας, την φύση και την συμπεριφορά, τότε θα είναι και το τέλος της θυσιαστήριας φωτιάς. Γενικά, σπόροι σουσαμιού και σιταριού προσφέρονται στην θυσιαστήρια φωτιά, έτσι; Όταν η θυσιαστήρια φωτιά πλησιάζει στο τέλος της, οι άνθρωποι θυσιάζουν όλα αυτά τα πράγματα μονομιάς. Μόνο τότε η θυσιαστήρια φωτιά είναι επιτυχημένη. Δεν θεωρείται καλή αν λείπει έστω και ένα πράγμα από τις προσφορές. Ποια είναι λοιπόν η προσπάθεια που πρέπει να κάνετε όλοι; Πρέπει να θυσιάζετε τα πάντα συλλογικά. Τι κάνετε στο παρόν; Ακόμη κι αν κάποιος σας λέει να θυσιάζετε κάτι και να το αποτελειώσετε, εσείς τι κάνετε; Αντί να το θυσιάζετε, αρχίζετε να το συζητάτε. Κάνετε ολόκληρη συζήτηση σχετικά με αυτό. Αυτές οι συζητήσεις είναι πολύ καλές! Το θέμα αυτών των συζητήσεων είναι το «γιατί;» και το «πώς;». Γίνονται πολλοί τέτοιοι διάλογοι και συζητήσεις. Ο ΜπαπΝτάντα ακούει πολλά από αυτά τα θέματα στο ραδιόφωνό Του στην αιθέρια περιοχή, πότε στον ένα και πότε στον άλλο σταθμό! Ποια είναι η εικόνα σας και πράξεις σας εκείνη τη στιγμή; Είναι σαν τις ταινίες Μίκυ Μάους που δείχνουν στην TV στον δικό σας κόσμο. Άλλοτε τα μάτια αυτού του χαρακτήρα είναι μεγάλα, άλλοτε το στόμα του είναι μεγάλο, άλλοτε κατεβαίνει την σκάλα πολύ γρήγορα, άλλοτε τον παρασέρνουν οι καταιγίδες της Μάγια και δεν μπορεί να κρατήσει την ισορροπία του. Τη μια στιγμή γελάει και την άλλη κλαίει. Ο ΜπαπΝτάντα βλέπει τέτοια παιχνίδια όλη την ώρα. Το βρίσκετε διασκεδαστικό καθώς ακούτε για αυτό. Αν λοιπόν, το βρίσκατε διασκεδαστικό και την ώρα που το κάνατε, θα σταματούσατε να το κάνετε! Σας ειπώθηκε ότι όλα αυτά συμβαίνουν γιατί δεν θυσιάζετε τα πάντα.

Ακόμη και όταν οι παλιές σανσκάρας κάποιου παραμένουν, επειδή η ψυχή αυτή είναι ανίκανη να τις θυσιάσει από μόνη της, τότε η συνάθροιση θα πρέπει να συνεργαστεί μαζί της. Πως; Αν κάποιος, κάνει η λέει κάτι που δεν θα έπρεπε, τότε οι άλλοι δεν θα πρέπει να συνεχίζουν να το βλέπουν αυτό και να το ακούνε. Αν εσείς σταματούσατε να βλέπετε και να ακούτε, τότε εκείνη η ψυχή θα σταματούσε να κάνει αυτά τα πράγματα. Όταν δεν υπάρχει κανείς να ακούει ή να βλέπει έναν τραγουδιστή να τραγουδάει ή ένα χορευτή να χορεύει, σταματούν. Συνεργαστείτε με αυτόν τον τρόπο. Αυτό σημαίνει θυσία. Μόνο όταν συνεργαστείτε όλοι μαζί με αυτόν τον τρόπο, θα μεταμορφωθεί και ο κόσμος. Εκτός από λογική, χρειάζεται και ουσία. Όταν όμως έρχεστε σε επαφή με τους άλλους και αλληλεπιδράτε με αυτούς, είτε με την οικογένειά σας, με την οποία έχετε καρμικούς λογαριασμούς, ή ακόμη όταν αλληλεπιδράτε με την αγνή σας οικογένεια, υπάρχει περισσότερη λογική από ουσία. Λογική σημαίνει τα σημεία της γνώσης, που είναι η κατανόηση και η σοφία. Ουσία σημαίνει να είστε η προσωποποίηση όλων των δυνάμεων και η προσωποποίηση της ενθύμησης και της δύναμης. Επειδή έχετε μόνο λογική, αρχίζετε να συζητάτε τη γνώση. «Αυτό θα γίνει έτσι κι αλλιώς! Αυτό θα πρέπει να γίνει». Όταν έχετε και ουσία, μπορείτε να βάλετε όλες τις λεπτομέρειες των σημείων της γνώσης στην πρακτική σας ζωή, γιατί η ουσία είναι η βάση όλων των δυνάμεων και τότε κάθε επέκταση και συζήτηση τελειώνει. Μέσα σε μικρό χρονικό διάστημα πρέπει να θυσιάζετε τα πάντα και να βιώσετε το θαύμα (αχά) του εαυτού και του Μπάμπα. Θα βυθιστείτε τότε, σε αυτή την εμπειρία. Επομένως, διατηρείστε την ισορροπία της λογικής και της ουσίας και θα είστε σε θέση να θυσιάζετε την κάθε στιγμή. Θυσιάστε τις σκέψεις σας για υπηρεσία, θυσιάστε τα λόγια σας για το καλό του κόσμου και θυσιάστε τις πράξεις σας για την παγκόσμια μεταμόρφωση. Θα μπορέσετε τότε να θυσιάζετε τη συνειδητότητα από ότι ανήκει σε σας. Θα μπορέσετε να θυσιάζετε οτιδήποτε παλιό και θα απομείνουν μόνο η υπηρεσία και ο Πατέρας. Καταλαβαίνετε τώρα τι προσπάθεια πρέπει να κάνετε; Παραδώστε τα πάντα και τη συνειδητότητα του σώματός σας και οι κραδασμοί σας τότε θα μπορέσουν να μεταμορφώσουν την ατμόσφαιρα μέσα σε ένα δευτερόλεπτο. Καταλαβαίνετε;

Σε εκείνους που είναι διαρκώς δυνατοί και συνεργάσιμοι με άλλους βοηθώντας τους να μεταμορφώσουν τον εαυτό τους, σε εκείνους που διατηρούν την ισορροπία της λογικής και της ουσίας, σε εκείνους που οι

διάνοιές τους έχουν μόνο το ενδιαφέρον της παγκόσμιας μεταμόρφωσης, σε εκείνους που έχουν διαρκώς το στάδιο του να είναι σταθεροί στην ενθύμηση του Πατέρα και στην υπηρεσία και σε τίποτε άλλο, σε αυτές τις μεγάλες ψυχές που είναι ίσες με τον Πατέρα, αγάπη του ΜπαπΝτάντα, ενθύμηση και ναμαστέ.

**Ο ΜπαπΝτάντα συναντάει την ομάδα από το Χούμπλι:** Παραμένετε διαρκώς απορροφημένοι στον Μπάμπα και την υπηρεσία; Πως μπορείτε να αναγνωρίσετε εκείνους που είναι διαρκώς απορροφημένοι στον Μπάμπα και την υπηρεσία; Αυτοί είναι συνεχώς καταστροφείς εμποδίων. Κανένα εμπόδιο δεν μπορεί να τους κάνει να μειώσουν την αγάπη τους. Καμία καταγίδα δεν μπορεί να σβήσει αυτά τα λυχνάρια. Αυτά παραμένουν διαρκώς αναμμένα. Είστε τέτοια λυχνάρια, διαρκώς αναμμένα; Εσείς είστε σταθερά λυχνάρια. Οι πιστοί στο μονοπάτι της λατρείας διατηρούν ένα λυχνάρι συνεχώς αναμμένο μπροστά από τις εικόνες σας. Γιατί καίνε αυτό το λυχνάρι; Επειδή εσείς είστε τα διαρκώς αναμμένα λυχνάρια με τη ζωντανή μορφή, εκείνοι βάζουν λυχνάρια που καίνε διαρκώς στην δική σας μνήμη. Τίποτε δεν σκεπάζει το φως, έτσι; Και ποτέ καμία καταγίδα δεν το κάνει να τρεμοσβήνει, έτσι δεν είναι; Η μορφή σας είναι από φως και ο Πατέρας είναι επίσης φως και το σπίτι σας είναι το στοιχείο του φωτός. Έτσι, με το που θυμάστε τη λέξη «φως», ολόκληρη η γνώση συμπεριλαμβάνεται σε αυτό. Παρακαλώ, πάρτε το δώρο αυτής της μίας λέξης «φως» μαζί σας και εύκολα θα γίνετε οι καταστροφείς των εμποδίων. Εσείς οι άνθρωποι από το Χούμπλι έχετε δημιουργήσει τον παράδεισο σε κάθε σπίτι; Εσείς πριν ήσασταν λάτρες του Σίβα και τώρα εσείς οι ίδιοι ανήκετε στην οικογένεια του Σίβα. Έχετε διεκδικήσει όλα τα δικαιώματα. Δεν υπάρχει τίποτα πλέον για να ζητήσετε. Έχετε αποκτήσει όλους τους θησαυρούς εύκολα, έτσι δεν είναι; Έχετε γίνει εκείνοι που έχουν διεκδικήσει όλα τα δικαιώματα και έτσι κάνετε και άλλους να γίνουν το ίδιο. Δεν είστε αυτοί που ζητούν οτιδήποτε. Όλες σας οι κραυγές του «Πώς θα το κάνω αυτό;» «Τι να κάνω;», τώρα έχουν σταματήσει. Ατσά.

**Ο Αβιακτ ΜπαπΝτάντα συναντάει μητέρες:**

Όλες εσείς οι Σάκτις έχετε στα χέρια σας τη σημαία της αποκάλυψης του Πατέρα, έτσι δεν είναι; Όπως δείχνουν τις Σάκτις με τα άλλα όπλα, οι Σάκτις τώρα πρέπει να υψώσουν τη σημαία της αποκάλυψης του Πατέρα. Ο Πατέρας πρέπει να αποκαλυφθεί μέσα από την κάθε Σάκτι, γιατί μόνον τότε θα υπάρξουν κραυγές της νίκης. Η αποκάλυψη του Πατέρα έχει ήδη συμβεί μέσα από τις Σάκτις και για αυτό δείχνουν τον Σίβα και τις Σάκτις να είναι μαζί. Εκείνοι που λατρεύουν τον Σίβα, λατρεύουν οπωσδήποτε και τις Σάκτις. Υπάρχει μία βαθιά σχέση ανάμεσα στον Πατέρα και στις Σάκτις και για αυτό είναι που λατρεύονται μαζί. Οι Σάκτις έχουν υψώσει τη σημαία της αποκάλυψης του Πατέρα και για αυτό λατρεύονται. Υψώνω τη σημαία σημαίνει να κάνω έναν δυνατό ήχο. Το να υψώσετε τη σημαία σημαίνει να μπορέσουν όλοι να ακούσουν τον ήχο. Ο ΜπαπΝτάντα είναι περήφανος για τον στρατό των Σάκτις. Εκείνες που δεν είχαν βοήθεια από κανένα για να προχωρήσουν, τώρα έχουν προχωρήσει τόσο μπροστά, ώστε μπορούν να αλλάξουν ολόκληρο τον κόσμο. Ο Πατέρας έχει κάνει αυτούς που οι άνθρωποι βάζουν στην άκρη, επειδή τους θεωρούν ότι δεν έχουν καμία ελπίδα, σε εκείνους που έχουν ελπίδα. Πρώτα οι Σάκτις και μετά ο Σίβα. Εκείνος βάζει τον εαυτό Του πίσω. Έτσι ας μην ξεχνάτε ποτέ αυτόν τον Πατέρα, τον Πατέρα Σίβα. Να βλέπετε πάντα τη συνδυασμένη μορφή σας και συνεχίστε να προχωράτε με τη συνδυασμένη σας μορφή.

Βλέποντας τις μητέρες, υπάρχει μεγάλη ευτυχία. Όταν οι μητέρες έπεσαν, έπεσαν στα πόδια και όταν αυτές ανέβηκαν, έγιναν το στέμμα στο κεφάλι. Υπάρχει ευτυχία όταν κάποιος που έχει πέσει, μετά ανεβαίνει πολύ ψηλά, έτσι; Για τις μητέρες υπάρχει μόνο μία κούνια ευτυχίας. Ας συνεχίσετε να κουνιέστε διαρκώς σε αυτή την κούνια της ευτυχίας. Οι μητέρες έχουν λάβει από τον Πατέρα μία ιδιαίτερη ώθηση για να προχωρήσουν μπροστά. Λίγη προσπάθεια από τη μεριά σας και χιλιάδες φορές βοήθεια από τον Πατέρα. Ένα βήμα δικό σας και χίλια βήματα από τον Πατέρα. Εσείς οι μητέρες θα πρέπει να έχετε πάντα την ευτυχία του τι ήσασταν πριν και τι έχετε γίνει τώρα. Από εκείνες που δεν είχαν καμία ελπίδα, γίνετε εκείνες που είναι γεμάτες με κάθε ελπίδα. Τι ήσασταν στην παλιά σας ζωή και τι έχετε γίνει τώρα! Ο κόσμος περιπλανιέται και εσείς έχετε φθάσει στον προορισμό σας κι έτσι θα πρέπει να υπάρχει ευτυχία, έτσι δεν είναι;

Οι Σάκτις έχουν πάρει τη μορφή τους, τη μορφή της Σάκτι (δύναμη) και αυτός ο κραδασμός θα εξακολουθήσει να απλώνεται παντού. Καθώς ζείτε στο σπίτι σας, αν ζείτε σαν επίτροποι, θα παραμένετε απροσκόλλητες. Θα γίνετε ένα όργανο για να κάνετε τη δική σας ζωή και τις ζωές των άλλων αξιόλογες. Ας διατηρείτε διαρκώς τη μέθη ότι είστε οι γκόπς του προηγούμενου κύκλου. Έχοντας βρει τον Πατέρα, βρήκατε τα πάντα. Δεν λείπει τίποτε από το επίτευγμά σας. Ας συνεχίσετε να χορεύετε διαρκώς με τον Πατέρα με ευτυχία. Κάθε όνομα και ίχνος της λύτης έχει τελειώσει.

Η κύρια αρετή των Σάκτις είναι η αφοβία. Δεν φοβάστε ούτε τη Μάγια. Είστε άφοβες σε αυτό το βαθμό; Ακόμη κι αν η Μάγια έλθει με τη μορφή λιονταριού, δηλαδή αν έλθει με τρομακτική μορφή, οι Σάκτις είναι εκείνες που κάθονται πάνω στο λιοντάρι, που είναι άφοβες σε αυτό τον βαθμό. Εκείνες που μένουν σε στάδιο αφοβίας, χορηγούν το όραμα της μορφής της Σάκτι που κρατάει πάντα τα όπλα. Ο κόσμος πρόκειται να χαιρετίσει αυτή τη μορφή σας.

Αν εσείς οι μητέρες απλά εξακολουθήσετε να εκπληρώνετε όλες τις σχέσεις με τον Πατέρα, μπορείτε να διεκδικήσετε το νούμερο ένα. Εάν εσείς οι μητέρες περάσετε ως προς το να γίνετε οι καταστροφείς της προσκόλλησης, μπορείτε να διεκδικήσετε ένα νούμερο μπροστά. Μόνο αυτό το θέμα είναι ουσιαστικό για τις μητέρες. Ο ΜπαπΝτάντα δίνει στις μητέρες μία έξτρα ώθηση γιατί Εκείνος γνωρίζει ότι έχετε σκοντάψει σε πολλά και έχετε δει πολλή λύπη. Ο Πατέρας νιώθει πολλή ευσπλαχνία για σας. Όλη σας η ζωή σπαταλήθηκε κι έτσι, τώρα ας περάσετε σε σύντομο χρόνο. Ατσά.

### **Ο Αβιακτ ΜπαπΝτάντα συναντάει Κουμάρις:**

Οι Κουμάρις είναι τα χέρια του Πατέρα για την υπηρεσία. Όλες εσείς είστε τα χέρια του Πατέρα Μπράμα, έτσι; Είστε όλες έτοιμες; Είστε εκείνες που έχουν ένα καλάθι στο κεφάλι σας ή ένα στέμμα; Θα υπάρχει είτε το καλάθι είτε το στέμμα. Πως μπορείτε να βάλετε και τα δύο ταυτόχρονα στο κεφάλι σας; Είστε όλες συνεργάσιμες; Είστε έτοιμες όταν σας το ζητούν; Είστε εκείνες που προχωρούν σύμφωνα με τις οδηγίες, έτσι δεν είναι; Αν αρχίσετε να περπατάτε γρήγορα, θα φθάσετε στον προορισμό σας. Οι Κουμάρις είναι πάντα ικανοποιημένες. Έρχεται η Μάγια στις Κουμάρις; Οι Κουμάρις δεν έχουν ουρές (φροντίδες), έτσι πως μπορεί να υπάρξει η ουρά της Μάγια; Όπως είστε ελεύθερες από δεσμά από οτιδήποτε άλλο, έτσι είστε και ελεύθερες και από τα δεσμά της Μάγια. Κουμάρις σημαίνει ελεύθερες από δεσμά, χωρίς ουρές.

Οι Κουμάρις είναι πάντα φωτεινές και ανάλαφρες. Δεν υπάρχει ούτε το φορτίο των δεσμών του κάρμα ούτε το βάρος των παλιών σανσκάρας πάνω στην ψυχή. Είστε ανάλαφρες ως προς όλα τα είδη δεσμών. Έτσι δεν είναι; Κουμάρις σημαίνει ελεύθερες από κάθε άποψη, όχι μόνο ως προς τις σχέσεις, όχι μόνο ως προς το σώμα, αλλά ελεύθερες και στο νου σας. Είστε ανάλαφρες με αυτόν τον τρόπο, έτσι δεν είναι; Όσο περισσότερο αυξάνετε την ταχύτητα της ενθύμησής σας, τόσο πιο ανάλαφρες θα παραμένετε. Ενθύμηση είναι ο τρόπος να παραμένετε φωτεινές και ανάλαφρες. Έτσι ας διατηρείτε τον εαυτό σας πάντα ανάλαφρο. Όταν προκύπτει κάποια κατάσταση, απλά εσείς μην νοιάζεστε! Κάντε ένα άλμα και η κατάσταση θα παραμείνει χαμηλά, κάτω. Εκείνοι που είναι ανάλαφροι μπορούν να κάνουν ένα πολύ μεγάλο άλμα.

**Ευλογία:** Ας πεθάνετε εν ζωή, αληθινά και ας μεταμορφώνετε κάθε άχρηστο με τις καλές σας ευχές και τα εξυψωμένα σας αισθήματα.

Το σρίματ του ΜπαπΝτάντα είναι: Παιδιά, ας μην ακούτε άχρηστα πράγματα. Να μην ακούτε και να μην μιλάτε για αυτά. Πάντα να σκέφτεστε με αγνά αισθήματα. Να λέτε καλά και αγνά λόγια. Ας ακούτε οτιδήποτε άχρηστο με αγνή πρόθεση. Ας είστε εκείνοι που έχουν αγνές, θετικές σκέψεις για τους άλλους και ας μεταμορφώνετε το κίνητρο πίσω από τα λόγια. Πάντα τα αισθήματα και οι προθέσεις σας να είναι εξυψωμένα. Μεταμορφώστε τον εαυτό σας και μην σκέφτεστε σχετικά με τη μεταμόρφωση των άλλων. Η μεταμόρφωση του εαυτού, είναι η μεταμόρφωση πολλών άλλων. Ως προς αυτό ας ισχύει το «εγώ πρώτος». Υπάρχει ευχαρίστηση στο να πεθαίνετε εν ζωή με αυτό τον τρόπο. Αυτό

05/04/15

Ομ Σάντι Άβιακτ ΜπαπΝτάντα Μάντουμπαν

21/11/79

λέγεται μεγάλη θυσία. Ας πεθάνετε ως προς αυτό με ευτυχία. Το να πεθαίνετε με αυτόν τον τρόπο, είναι να ζείτε πραγματικά. Αυτή είναι η αληθινή δωρεά στη ζωή.

**Σύνθημα:**

Με το να συγκεντρώνετε τις σκέψεις σας, θα κάνετε την εξυψωμένη σας μεταμόρφωση να λάβει χώρα γρήγορα.

\*\*\* ΟΜ ΣΑΝΤΙ \*\*\*