

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, να καθόσαστε σε απομόνωση και να μιλάτε στον εαυτό σας. Να εξασκηθείτε στο “Είμαι μια άφθαρτη ψυχή και ακούω τον Πατέρα”.
- Ερώτηση:** Τι λόγια αναδύονται από τα στόματα των παιδιών που είναι απρόσεκτα όσον αφορά την ενθύμηση;
- Απάντηση:** Αυτά λένε: Είμαι έτσι κι αλλιώς, ένα παιδί του Σιβ Μπάμπα. Είμαι σε ενθύμηση. Ωστόσο, ο Μπάμπα λέει: Όλα αυτά είναι ψέματα και απροσεξία. Πρέπει να κάνετε προσπάθεια για να έχετε ενθύμηση. Να ξυπνάτε νωρίς το πρωί και να καθόσαστε σε ενθύμηση, καθώς θεωρείτε τον εαυτό σας μια ψυχή. Να έχετε μια πνευματική συζήτηση με τον εαυτό σας. Η ψυχή είναι αυτή που μιλάει. Εσείς τώρα γινόσαστε συνειδότες ψυχής. Μόνο τα παιδιά που έχουν συνειδητότητα ψυχής, μπορούν να κρατήσουν ένα ημερολόγιο ενθύμησης. Αυτά δεν λένε απλά, μακρές ιστορίες της γνώσης.

Τραγούδι: Κοίτα το πρόσωπό σου στον καθρέφτη της καρδιάς σου!

Ομ σάντι. Έχει ειπωθεί σε εσάς πνευματικά παιδιά ότι κάθε ψυχή ονομάζεται ζωντανή ύπαρξη. Τώρα ο Πατέρας εξηγεί στις ψυχές. Εκείνο το τραγούδι ανήκει στο μονοπάτι της λατρείας. Σε εσάς εξηγείται μόνο η ουσία του. Καθώς καθόσαστε εδώ, να θεωρείτε τον εαυτό σας μια ψυχή. Να απαρνηθείτε τη συνειδητότητα του σώματος. Εγώ, αυτή η ψυχή, είμαι ένα πολύ μικροσκοπικό σημείο. Παίζω το ρόλο μου μέσω αυτού του σώματος. Κανείς άλλος δεν έχει αυτήν τη γνώση της ψυχής. Ο Πατέρας λέει: Να θεωρείτε τον εαυτό σας μια ψυχή. Είμαι ένα μικροσκοπικό σημείο. Η ψυχή είναι αυτή που παίζει ολόκληρο το ρόλο μέσω του σώματος. Τότε η συνειδητότητα του σώματος θα απομακρυνθεί. Αυτή είναι η προσπάθεια που πρέπει να γίνει. Εμείς οι ψυχές είμαστε οι ηθοποιοί ολόκληρου του έργου. Ο ανώτερος Ηθοποιός απ' όλους είναι ο Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Παραμένει στη διάνοια ότι και Εκείνος επίσης είναι ένα μικροσκοπικό σημείο και όμως ο έπαινός Του είναι τόσο μεγάλος. Εκείνος είναι ο Ωκεανός της Γνώσης και ο Ωκεανός της Ευτυχίας και όμως είναι ένα μικροσκοπικό σημείο. Εμείς οι ψυχές είμαστε επίσης μικροσκοπικά σημεία. Μια ψυχή δεν μπορεί να φανεί, παρά μόνο με θεϊκό όραμα. Αυτήν την εποχή, εσείς ακούτε αυτά τα καινούρια θέματα. Τι γνωρίζει ο κόσμος σχετικά με αυτά; Ωστόσο, ανάμεσα σε εσάς επίσης, μόνο ελάχιστοι καταλαβαίνουν αυτά με ακρίβεια και κρατούν στη διάνοιά τους το ότι είναι μικροσκοπικά σημεία, ψυχές. Ο Πατέρας μας είναι ο κύριος Ηθοποιός σε αυτό το δράμα. Ο ανώτερος Ηθοποιός απ' όλους είναι ο Πατέρας. Μετά, είναι όλοι οι άλλοι που έρχονται. Εσείς γνωρίζετε ότι αν και ο Πατέρας είναι ο Ωκεανός της Γνώσης, δεν μπορεί να πει τη γνώση χωρίς ένα σώμα. Μόνο όταν έχει ένα σώμα, μπορεί να μιλήσει. Όταν οι ψυχές είναι ασώματες, χωρίζονται από τα όργανά τους. Εκείνοι στο μονοπάτι της λατρείας, διαρκώς θυμούνται σωματικά όντα. Δεν γνωρίζουν το όνομα, τη μορφή, τη χώρα ή τον χρόνο του Υπέρτατου Πατέρα, της Υπέρτατης Ψυχής. Αυτοί απλά λένε ότι Εκείνος είναι πέρα από όνομα και μορφή. Ο Πατέρας εξηγεί: Σύμφωνα με το δράμα, εσείς που ήσασταν νούμερο ένα σατόπρανταν, πρέπει να γίνετε ξανά σατόπρανταν. Για να αλλάξετε από ταμόπρανταν σε σατόπρανταν, πρέπει να κρατάτε το στάδιο σας ισχυρό: Είμαι μια ψυχή. Η ψυχή μιλάει μέσω αυτού του σώματος. Η ψυχή έχει γνώση. Η γνώση ότι σε κάθε ψυχή είναι καταγεγραμμένος ένας άφθαρτος ρόλος, δεν είναι στη διάνοια κανενός άλλου. Αυτά είναι πολύ καινούρια σημεία. Να καθόσαστε σε απομόνωση και να μιλάτε έτσι στον εαυτό σας: “Είμαι μια ψυχή. Ακούω τον Πατέρα. Εγώ, αυτή η ψυχή, εντυπώνομαι αυτήν τη γνώση. Αυτή η ψυχή είναι γεμάτη με αυτόν τον ρόλο. Είμαι μια άφθαρτη ψυχή”. Πρέπει να το τρίψετε (στοχαστείτε) αυτό μέσα στον εαυτό σας. Εμείς πρέπει να αλλάξουμε από ταμόπρανταν σε σατόπρανταν. Τα ανθρώπινα όντα που έχουν συνειδητότητα σώματος, δεν έχουν καν τη γνώση του τι είναι μια ψυχή. Κρατούν μαζί τους τόσο μεγάλα βιβλία. Έχουν τόση πολλή αλαζονεία. Αυτός είναι ο ταμόπρανταν κόσμος. Εδώ δεν υπάρχουν ύψιστες των υψίστων ψυχές. Εσείς τώρα γνωρίζετε ότι πρέπει να κάνετε προσπάθεια για να αλλάξετε από ταμόπρανταν σε σατόπρανταν. Να τρίψετε αυτό το συστατικό μέσα στον εαυτό σας. Πολλοί από εσάς μπορούν να πουν τη γνώση, όμως δεν υπάρχει τόση ενθύμηση. Πρέπει να υπάρχει αυτή η ενδοσκόπηση. Πρέπει να αλλάξετε από ακάθαρτοι σε αγνούς, με το να έχετε την ενθύμηση του Πατέρα. Να μη γινόσαστε απλά ένας γνώστης των γραφών (πάντιτ). Υπάρχει το παράδειγμα ενός πάντιτ που έλεγε σε κάποιες μητέρες να λένε “Ράμα, Ράμα”, ώστε να μπορέσουν να περάσουν απέναντι στο ποτάμι. Να μη λέτε τέτοια ψέματα. Υπάρχουν πολλοί που είναι έτσι. Κάποιοι εξηγούν πολύ καλά, αλλά δεν έχουν καθόλου γιόγκα. Παραμένουν συνειδότες σώματος

καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας. Διαφορετικά θα έστελναν το ημερολόγιό τους στον Μπάμπα, λέγοντας τι ώρα ξυπνούν και πόση ενθύμηση έχουν. Κάποιοι δε στέλνουν καθόλου νέα. Απλά μιλούν πολύ, σχετικά με μη απαραίτητη γνώση και δεν έχουν καθόλου γιόγκα. Αν και δίνουν γνώση σε σημαντικά άτομα, αυτοί οι ίδιοι είναι αδύναμοι στη γιόγκα. Να ξυπνάτε νωρίς το πρωί και να θυμόσαστε τον Πατέρα: Μπάμπα, Εσύ είσαι ο πιο πολυαγαπημένος. Αυτό είναι ένα τόσο μοναδικό, προκαθορισμένο δράμα. Κανείς δεν καταλαβαίνει τα μυστικά αυτού του δράματος. Αυτοί ούτε καταλαβαίνουν τι είναι μια ψυχή, ούτε τι είναι η Υπέρτατη Ψυχή. Τώρα τα ανθρώπινα όντα είναι ακόμη χειρότερα και από τα ζώα. Και εμείς επίσης ήμασταν έτσι. Στο βασίλειο της Μάγια, φτάσατε σε ένα τόσο κακό στάδιο. Εσείς μπορείτε να δώσετε αυτήν τη γνώση σε οποιονδήποτε. Να λέτε σε αυτούς: Είσαι μια ψυχή που τώρα έχεις γίνει ταμόπρανταν. Πρέπει να γίνεις ξανά σατόπρανταν. Πρώτα απ' όλα να θεωρείς τον εαυτό σου μια ψυχή. Αυτό είναι ευκολότερο για τους φτωχούς. Οι πλούσιοι έχουν πολλές περιπλοκές. Ο Πατέρας λέει: Εγώ εισέρχομαι σε ένα συνηθισμένο σώμα. Εκείνος δεν είναι ούτε πολύ φτωχός ούτε πολύ πλούσιος. Εσείς τώρα γνωρίζετε ότι ο Πατέρας έρχεται αυτήν την εποχή κάθε κύκλου και μας συμβουλεύει πώς να γίνουμε αγνοί. Ο Μπάμπα δεν έχει έλθει για να σας συμβουλεύσει σχετικά με τις περιπλοκές της δουλειάς σας. Εσείς επικαλείστε: Ω Εξαγνιστή, έλα! Έτσι, ο Μπάμπα σας δείχνει τον τρόπο για να γίνετε αγνοί. Αυτός ο ίδιος ο Μπάμπα δεν γνώριζε τίποτα. Αν είσατε ένας ηθοποιός και δεν γνωρίζετε την αρχή, τη μέση ή το τέλος ενός δράματος, τι θα ονομαζόσασταν; Εμείς οι ψυχές είμαστε ηθοποιοί σε αυτόν τον παγκόσμιο κύκλο, αλλά κανείς δεν γνωρίζει πώς είναι αυτό. Αν και λένε ότι οι ψυχές κατοικούν στον ασώματο κόσμο, δεν το λένε αυτό από εμπειρία. Εσείς ψυχές τώρα γνωρίζετε πρακτικά ότι είμαστε κάτοικοι του ασώματου κόσμου. Εσείς ψυχές είσατε άφθαρτες. Να κρατάτε αυτό στη διάνοιά σας. Υπάρχουν πολλοί που δεν έχουν καθόλου γιόγκα και τότε, εξ' αιτίας της συνειδητότητας του σώματος, κάνουν πολλά λάθη. Το κύριο πράγμα είναι να γίνετε συνειδότες ψυχής. Πρέπει να ενδιαφέρεστε να γίνετε σατόπρανταν. Τα παιδιά που ενδιαφέρονται να γίνουν σατόπρανταν, ποτέ δεν αφήνουν να αναδύονται από τα στόματά τους, πέτρες. Αν κάνουν ένα λάθος, αμέσως το αναφέρουν στον Πατέρα: Μπάμπα, έκανα αυτό το λάθος. Σε παρακαλώ, συγχώρεσέ με! Δεν το κρύβουν αυτό. Όταν κρύβουν αυτό, αυτό αυξάνει ακόμη περισσότερο. Να συνεχίζετε να λέτε τα νέα σας στον Μπάμπα. Ο Μπάμπα θα απαντήσει: Η γιόγκα σας δεν είναι ακριβής. Το κύριο πράγμα είναι να γίνετε αγνοί. Η ιστορία των 84 γεννήσεων είναι στις διάνοιες εσάς των παιδιών. Όσο το δυνατόν περισσότερο, να ενδιαφερόσαστε σχετικά με το να γίνετε σατόπρανταν. Να απαρνηθείτε τη συνειδητότητα του σώματος. Είσατε Ράτζα Ρίσις. Οι χάθα γιόγκις ποτέ δεν μπορούν να διδάξουν Ράτζα Γιόγκα. Μόνο ο Πατέρας μπορεί να διδάξει Ράτζα Γιόγκα. Μόνο ο Πατέρας δίνει αυτήν τη γνώση. Αυτήν την εποχή, η λατρεία είναι ταμόπρανταν. Ο Πατέρας έρχεται μόνο στην εποχή της συμβολής για να δώσει αυτήν τη γνώση. Τώρα που έχει έλθει ο Πατέρας, η λατρεία πρέπει να τελειώσει και επίσης πρέπει να τελειώσει και αυτός ο κόσμος. Η χρυσή εποχή ιδρύεται μέσω αυτής της γνώσης και της γιόγκα. Η λατρεία είναι τελείως χωριστή. Οι άνθρωποι λένε ότι η ευτυχία και η λύπη, υπάρχουν και οι δύο εδώ. Εσείς παιδιά έχετε μια μεγάλη ευθύνη. Να συνεχίζετε να δημιουργείτε τρόπους για να ωφελησετε τον εαυτό σας. Έχει επίσης εξηγηθεί ότι οι αγνοί κόσμοι είναι η χώρα της γαλήνης και η χώρα της ευτυχίας. Αυτή είναι η χώρα της ανειρηνικότητας, η χώρα της λύπης. Το πρώτο και κύριο πράγμα είναι η γιόγκα. Αν δεν έχετε γιόγκα, απλά λέτε πολλή από τη γνώση χωρίς λόγο, σαν πάντις. Στις μέρες μας, υπάρχουν πολλές υπερφυσικές δυνάμεις. Εκείνο δεν έχει σχέση με τη γνώση. Οι άνθρωποι είναι παγιδευμένοι τόσο πολύ στην απατηλότητα (στο ψέμα). Αυτοί είναι ακάθαρτοι. Ο Ίδιος ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι στον ακάθαρτο κόσμο, σε ένα ακάθαρτο σώμα. Εδώ κανείς δεν είναι αγνός. Αυτός εδώ, δεν αποκαλεί τον εαυτό του Θεό. Εκείνος λέει: Και εγώ επίσης είμαι ακάθαρτος. Όταν γίνω αγνός, θα γίνω ένας άγγελος. Και εσείς επίσης θα γίνετε αγνοί άγγελοι. Το κύριο πράγμα είναι πώς μπορούμε να γίνουμε αγνοί. Για αυτό, η ενθύμηση είναι τελείως απαραίτητη. Τα παιδιά που είναι απρόσεκτα σχετικά με την ενθύμηση, λένε: Είμαστε έτσι κι αλλιώς, παιδιά του Σιβ Μπάμπα. Παραμένουμε στην ενθύμηση του Μπάμπα. Ωστόσο, ο Μπάμπα λέει: Όλα αυτά είναι ένα ψέμα! Είναι απροσεξία! Πρέπει να κάνετε προσπάθεια για αυτήν την ενθύμηση. Να ξυπνάτε νωρίς το πρωί και να καθόσαστε σε ενθύμηση, θεωρώντας τον εαυτό σας μια ψυχή. Να έχετε μια από καρδιάς συζήτηση. Η ψυχή είναι αυτή που μιλάει. Εσείς τώρα γινόσαστε συνειδότες ψυχής. Τραγουδιέται έπαινος για εκείνους που ευεργετούν τους άλλους. Εκείνος είναι έπαινος για το σώμα, ενώ αυτός ο έπαινος είναι για τον Ασώματο, τον Υπέρτατο Πατέρα,

την Υπέρτατη Ψυχή. Εσείς το καταλαβαίνετε αυτό. Η γνώση της σκάλας και για το πώς λαμβάνουμε 84 γεννήσεις καθώς κατεβαίνουμε, δεν είναι στη διάνοια κανενός άλλου. Το δοχείο της αμαρτίας τώρα έχει γεμίσει. Πώς μπορεί να καθαριστεί αυτό; Αυτός είναι ο λόγος που καλείτε τον Πατέρα. Εσείς ανήκετε στην κοινότητα των Πάνταβας. Είσαστε θρησκευτικό- πολιτικοί. Ο Μπάμπα εξηγεί τα πράγματα όλων των θρησκειών. Κανείς άλλος δεν μπορεί να εξηγήσει αυτά σε εσάς, με αυτόν τον τρόπο. Τι κάνουν όλοι οι ιδρυτές των θρησκειών; Μετά από αυτούς, πρέπει να έλθουν κάτω οι ακόλουθοί τους. Αυτοί δεν μπορούν να δώσουν σε κανέναν αιώνια ελευθέρωση. Μόνο όταν έρχεται ο Πατέρας στο τέλος, μπορούν όλοι να γίνουν αγνοί και να πάνε πίσω στο σπίτι. Αυτός είναι ο λόγος που δεν υπάρχει έπαινος για κανέναν, εκτός για Εκείνον. Δεν υπάρχει έπαινος για τον Μπράμα ή για εσάς. Τι θα κάνατε αν δεν είχε έλθει ο Μπάμπα; Τώρα ο Πατέρας σας έχει φέρει στο στάδιο της ανόδου σας. Τραγουδιέται: Όταν ανεβαίνει το στάδιό σας, ωφελούνται όλοι. Ωστόσο, κανείς δεν καταλαβαίνει το νόημα αυτού. Αυτοί απλά τραγουδούν πολύ έπαινο. Τώρα ο Πατέρας έχει εξηγήσει ότι η ψυχή είναι αυτή που είναι αθάνατη και ότι αυτός είναι ο θρόνος της. Οι ψυχές είναι άφθαρτες. Ποτέ δεν μπορούν να πεθάνουν. Μια ψυχή αφήνει το σώμα της και λαμβάνει ένα άλλο για να παίξει έναν άλλο ρόλο. Δεν είναι ότι έρχονται και παίρνουν αυτήν, οι δαίμονες του θανάτου. Όταν κάποιος αφήσει το σώμα του, δεν πρέπει να νιώθετε στενοχωρημένοι. Εκείνη η ψυχή απλά έχει αφήσει το ένα σώμα και έχει πάει να παίξει έναν άλλο ρόλο. Γιατί να κλαίτε; Εσείς τώρα καταλαβαίνετε πώς εμείς οι ψυχές, είμαστε όλοι αδελφοί. Τραγουδιέται: Οι ψυχές παρέμειναν χωριστά από την Υπέρτατη Ψυχή για μεγάλο χρονικό διάστημα. Πού έρχεται για να σας συναντήσει ο Πατέρας; Αυτοί δεν γνωρίζουν ούτε αυτό. Τώρα τα πάντα εξηγούνται σε εσάς. Ακούγατε όλα αυτά τα πράγματα, για τόσο πολύ χρονικό διάστημα! Εκείνος ο Ένας δεν έχει βιβλία κλπ. Απλά αναφέρεται σε αυτά για να εξηγήσει σε εσάς. Ο Πατέρας είναι η Αλήθεια και έτσι δημιουργεί την αληθινή δημιουργία. Εκείνος σας λέει την αλήθεια. Μέσω της αλήθειας υπάρχει νίκη και μέσω της απατηλότητας υπάρχει ήττα. Ο αληθινός Πατέρας ιδρύει τη χώρα της αλήθειας. Έχετε ηττηθεί από τον Ράβαν πολλές φορές. Όλα αυτά είναι προκαθορισμένα στο δράμα. Εσείς γνωρίζετε ότι τώρα ιδρύεται το βασίλειό σας. Μετά, δεν θα υπάρχουν όλα αυτά. Όλα αυτά έρχονται αργότερα. Είναι τόσο εύκολο να κρατάτε αυτόν τον παγκόσμιο κύκλο στη διάνοια. Τα παιδιά που κάνουν προσπάθεια, δεν παραμένουν ευχαριστημένα απλά με το γεγονός ότι λένε τη γνώση πολύ καλά. Μαζί με αυτό, θα έχουν επίσης γιόγκα και θα εμπεδώνουν καλούς τρόπους. Πρέπει να γίνετε πολύ γλυκοί. Δεν πρέπει να προκαλείτε λύπη σε κανέναν. Να εξηγείτε στους άλλους με πολλή αγάπη. Υπάρχει τόση πολλή αναστάτωση εξ' αιτίας της αγνότητας. Αυτό συμβαίνει σύμφωνα με το δράμα. Αυτό είναι προκαθορισμένο στο δράμα. Ωστόσο, δεν είναι ότι λαμβάνετε κάτι αν είναι στο δράμα. Όχι, πρέπει να κάνετε προσπάθεια για αυτό. Πρέπει να εντυπωθείτε θεϊκές αρετές, όπως έχουν οι θεότητες. Δεν πρέπει να γινόσαστε όπως το αλατόνερο. Να ελέγχετε ότι δεν συμπεριφέρεστε άσχημα και ότι δεν προκαλείτε το χάσιμο της τιμής του Πατέρα. Οποιοσδήποτε δυσφημίζει τον Σατγκούρου δεν μπορεί να διεκδικήσει μια υψηλή θέση. Εκείνος ο Ένας είναι ο αληθινός Πατέρας και ο αληθινός Δάσκαλος. Εσείς ψυχές τώρα έχετε την επίγνωση ότι ο Πατέρας είναι ο Ωκεανός της Γνώσης και ο Ωκεανός της Ευτυχίας. Εκείνος οπωσδήποτε έδωσε αυτήν τη γνώση προηγουμένως και μετά έφυγε. Αυτός είναι ο λόγος που μνημονεύεται Εκείνος. Η ψυχή αυτού εδώ, δεν είχε γνώση προηγουμένως. Κανείς δεν γνωρίζει τι είναι η ψυχή και τι είναι το δράμα. Πρέπει να δοθεί αυτή η γνώση στα ανθρώπινα όντα. Οι άνθρωποι δημιουργούν τη θυσιαστήρια φωτιά του Ρούντρα και λατρεύουν τις ψυχές. Είναι καλύτερη η λατρεία των ψυχών από τη λατρεία των σωμάτων των θεϊκών όντων; Τα σώματα είναι δημιουργημένα από τα πέντε στοιχεία. Αυτός είναι ο λόγος που μόνο η λατρεία του Σιβ Μπάμπα είναι ανόθευτη. Τώρα πρέπει να ακούτε μόνο αυτόν τον Έναν. Έτσι λέγεται: Να μην ακούτε το κακό! Να σταματήσετε να ακούτε δυσφημιστικές ιστορίες. Να ακούτε μόνο Εμένα. Αυτή η γνώση είναι ανόθευτη. Το κύριο πράγμα είναι- μόνο όταν σπάσει η συνειδητότητα του σώματός σας, μπορείτε να γίνετε πράοι και ήρεμοι. Αν μένατε στην ενθύμηση του Πατέρα, ποτέ δεν θα λέγατε λανθασμένα πράγματα. Δεν θα υπήρχε επίσης κακό βλέμμα. Καθώς θα κοιτούσατε τα πάντα, θα ήταν σαν να μη βλέπατε τίποτα. Τώρα το τρίτο μας μάτι της γνώσης έχει ανοίξει. Ο Πατέρας έχει έλθει και μας έχει κάνει τρινέτρι και τρικάλνταρσι. Εσείς τώρα έχετε τη γνώση των τριών όψεων του χρόνου και των τριών κόσμων. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα, από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Μαζί με το να ακούτε τη γνώση, να μένετε επίσης σε γιόγκα. Να εντυπωθείτε καλούς τρόπους. Να γίνετε πολύ γλυκείς. Ποτέ να μην αφήνετε να αναδύονται πέτρες από το στόμα σας.
2. Να καθόσαστε στην απομόνωση, να γινόσαστε ενδοσκοπικοί και να μιλάτε στον εαυτό σας. Να δημιουργείτε τρόπους για να γίνετε αγνοί. Να ξυπνάτε νωρίς το πρωί και να θυμόσαστε τον Πατέρα με πολλή αγάπη.

Ευλογία:

Είθε να είσαστε ένας κατακτητής τη Μάγια με ένα δικαίωμα στην αυτοκυριαρχία και να κάνετε τα πέντε στοιχεία και τα πέντε ελαττώματα υπηρέτες σας.

Στη χρυσή εποχή, οι υπηρέτριες κρατούν τις ουρές του παγκόσμιου αυτοκράτορα και της παγκόσμιας αυτοκράτειρας. Με τον ίδιο τρόπο, στην εποχή της συμβολής, όταν εσείς παιδιά γίνεστε κατακτητές της Μάγια, με ένα δικαίωμα στην αυτοκυριαρχία και παραμένετε στολισμένοι με τους τίτλους σας, τότε τα πέντε στοιχεία και τα πέντε ελαττώματα θα κρατούν τις ουρές των φορεμάτων σας, από πίσω σας, δηλαδή, θα προχωρούν μπροστά εξαρτώμενοι από εσάς. Για αυτό, να σφίξετε τη ζώνη του φορέματος των τίτλων σας με αποφασιστικότητα και να παραμένετε με τον Πατέρα καθώς είσαστε στολισμένοι με διαφορετικά φορέματα και σετ από κοσμήματα. Τότε τα ελαττώματα και τα στοιχεία θα μεταμορφωθούν και θα γίνουν οι συνεργάσιμοι σύντροφοί σας.

Σύνθημα:

Όταν είσαστε χαμένοι στην εμπειρία των δυνάμεων και των αρετών για τις οποίες μιλάτε, θα βιώνετε την μεγαλύτερη εξουσία.

ΟΜ ΣΑΝΤΙ