

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, τώρα μελετάτε για να γίνετε αγνοί από ακάθαρτοι. Πρέπει να μελετάτε αυτό και επίσης να διδάσκετε τους άλλους.
- Ερώτηση:** Με το να έχουν ποια γνώση, υπάρχει ακόμη στους ανθρώπους το σκοτάδι της άγνοιας στον κόσμο;
- Απάντηση:** Τη γνώση της Μάγια με την οποία λαμβάνει χώρα η καταστροφή. Οι άνθρωποι πηγαίνουν στο φεγγάρι. Έχουν πολλή από αυτήν τη γνώση, αλλά κανείς δεν έχει τη γνώση του καινούριου κόσμου και του παλιού κόσμου. Όλοι είναι στο σκοτάδι της άγνοιας. Χωρίς το τρίτο μάτι της γνώσης, όλοι είναι τυφλοί. Σε εσάς τώρα δίδεται το τρίτο μάτι της γνώσης. Εσείς παιδιά που είσαστε γεμάτα με γνώση, γνωρίζετε ότι αυτοί έχουν μόνο σκέψεις καταστροφής στο μυαλό τους, ενώ εσείς διαρκώς έχετε σκέψεις ίδρυσης στη διάνοιά σας.

Ομ σάντι. Ο Πατέρας εξηγεί μέσω αυτού του σώματος. Αυτός εδώ ονομάζεται ανθρώπινο ον. Υπάρχει μια ψυχή μέσα σε αυτόν εδώ και Εγώ έρχομαι και κάθομαι μέσα σε αυτόν. Πρώτα απ' όλα, αυτό πρέπει να γίνει σταθερό. Αυτός εδώ ονομάζεται Ντάντα. Εσείς παιδιά πρέπει να έχετε πολύ σταθερά αυτήν την πίστη. Πρέπει να στοχαζόσαστε τη γνώση με αυτήν την πίστη. Ο Ίδιος ο Πατέρας λέει ότι εισέρχεται στο σώμα αυτού εδώ, όταν είναι στην τελευταία από τις πολλές του γεννήσεις. Έχει εξηγηθεί σε εσάς παιδιά ότι αυτή είναι η γνώση της πιο εξυψωμένης Γκίτα, του κοσμήματος όλων των γραφών. Σρίματ σημαίνει εξυψωμένες οδηγίες. Οι πιο εξυψωμένες οδηγίες δίδονται από τον ένα Θεό, και με το να ακολουθείτε τις εξυψωμένες οδηγίες Του είναι που γινόσαστε θεότητες. Ο Ίδιος ο Πατέρας λέει: Εγώ έρχομαι όταν εσείς έχετε γίνει ακάθαρτοι, ακολουθώντας διεφθαρμένες οδηγίες. Πρέπει επίσης να καταλάβετε το νόημα του «να αλλάξετε από άνθρωποι σε θεότητες». Ο Πατέρας έρχεται για να αλλάξει τα φαύλα ανθρώπινα όντα σε θεότητες χωρίς ελαττώματα. Οι θεότητες στη χρυσή εποχή είναι ακόμη ανθρώπινα όντα, αλλά έχουν θεϊκές αρετές. Τώρα όλοι στη σιδερένια εποχή έχουν διαβολικά χαρακτηριστικά. Ολόκληρος ο κόσμος είναι ένας ανθρώπινος κόσμος. Ωστόσο, εδώ έχετε Θεϊκές διάνοιες, ενώ αυτοί έχουν διαβολικές διάνοιες. Εδώ, εσείς έχετε γνώση και εκεί, έχουν λατρεία. Η γνώση και η λατρεία είναι ξεχωριστά η μία από την άλλη. Υπάρχουν τόσα πολλά βιβλία της λατρείας, αλλά μόνο ένα βιβλίο της γνώσης. Μπορεί να υπάρξει μόνο ένα βιβλίο του ενός Ωκεανού της Γνώσης. Όλοι οι άλλοι που ιδρύουν μια θρησκεία, έχουν μόνο ένα βιβλίο, το οποίο ονομάζεται θρησκευτικό τους βιβλίο. Το πρώτο θρησκευτικό βιβλίο είναι η Γκίτα. Η πρώτη θρησκεία είναι η αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων, όχι η Ινδουιστική θρησκεία. Οι άνθρωποι νομίζουν ότι η Ινδουιστική θρησκεία ιδρύθηκε μέσω της Γκίτα και ότι ο Κρίσνα έδωσε τη γνώση της Γκίτα. Πότε έδωσε αυτήν; Αυτοί λένε: “Από αμνημονεύτων χρόνων!” Τα λόγια που λέγονται από το Θεό Σίβα, δεν αναφέρονται σε καμιά από τις άλλες γραφές. Εσείς τώρα καταλαβαίνετε ότι μέσω της γνώσης αυτής της Γκίτα, που μας διδάσκει τώρα ο Πατέρας, τα ανθρώπινα όντα έγιναν θεότητες. Αυτή ονομάζεται αρχαία Ράτζα Γιόγκα της Μπάρατ. Σε αυτήν την Γκίτα είναι που αναφέρεται, «Η λαγνεία είναι ο μεγαλύτερος εχθρός», και αυτός ο εχθρός ήταν αυτός που σας νίκησε. Ο Πατέρας σας επιτρέπει να κατακτήσετε αυτό το ελάττωμα και έτσι να κατακτήσετε τον κόσμο και να γίνετε οι κυρίαρχοι του κόσμου. Ο απεριόριστος Πατέρας κάθεται και εξηγεί μέσω αυτού εδώ. Εκείνος είναι ο Πατέρας όλων των ψυχών, ενώ αυτός είναι ο απεριόριστος πατέρας όλων των ανθρώπινων όντων. Το όνομα του είναι Πρατζάπιτα Μπράμα. Όταν ρωτάτε τους ανθρώπους το όνομα του πατέρα του Μπράμα, αυτοί μπερδεύονται. Ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ οπωσδήποτε πρέπει να έχουν έναν πατέρα. Ο Μπράμα, ο Βίσνου και ο Σάνκαρ παρουσιάζονται σαν θεότητες στην αιθέρια περιοχή. Ο Σίβα παρουσιάζεται πάνω από αυτούς. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι οι ψυχές, τα παιδιά του Σιβ Μάμπα, υιοθετούν σώματα, ενώ Εκείνος πάντα παραμένει ο ασώματος Υπέρτατος Πατέρας, η Υπέρτατη Ψυχή. Η ψυχή λέει μέσω του σώματος: Υπέρτατε Πατέρα. Αυτό είναι ένα τόσο εύκολο θέμα για να το καταλάβετε! Αυτή ονομάζεται σπουδή του Άλφα και του βήτα. Ποιος σας διδάσκει; Ποιος έδωσε τη γνώση της Γκίτα; Ο Κρίσνα δεν μπορεί να ονομαστεί Θεός, γιατί αυτός είναι ένα σωματικό ον. Ο Κρίσνα έχει ένα στέμμα, ενώ ο Σίβα είναι ασώματος και δεν έχει ένα στέμμα κλπ. Εκείνος μόνο είναι ο Ωκεανός της Γνώσης. Ο Μάμπα είναι ο Σπόρος, η Ζωντανή Ύπαρξη. Εσείς επίσης είσαστε ζωντανές υπάρξεις. Γνωρίζετε την αρχή, τη μέση και το τέλος όλων των δέντρων. Αν και δεν είσαστε κηπουροί, μπορείτε να καταλάβετε πώς σπέρνονται οι σπόροι και πώς αναδύονται από αυτούς τα δέντρα. Εκείνοι είναι μη-ζωντανοί, ενώ αυτός ο Ένας είναι ζωντανός. Οι ψυχές λέγεται ότι είναι ζωντανές. Μόνο εσείς ψυχές έχετε αυτήν τη γνώση. Καμιά άλλη

ψυχή δεν μπορεί να έχει αυτήν τη γνώση. Έτσι, ο Πατέρας είναι ο Ζωντανός Σπόρος του παγκόσμιου ανθρώπινου δέντρου. Αυτή είναι η ζωντανή δημιουργία. Όλοι εκείνοι οι σπόροι δεν είναι ζωντανοί. Οι μη-ζωντανοί σπόροι δεν μπορούν να έχουν μέσα τους γνώση. Εκείνος ο Ένας είναι ο Ζωντανός Σπόρος, ο οποίος έχει ολόκληρη τη γνώση, ολόκληρου του κόσμου. Εκείνος έχει όλη τη γνώση, της δημιουργίας, της στήριξης και της καταστροφής ολόκληρου του δέντρου. Το πώς μετά αναδύεται το καινούριο δέντρο, είναι αφανές. Ο Πατέρας έρχεται με έναν αφανή τρόπο και επίσης σας δίνει αυτήν τη γνώση με αφανή τρόπο. Εσείς γνωρίζετε ότι τώρα φυτεύεται το δενδρύλλιο. Στο παρόν, όλοι έχουν γίνει ακάθαρτοι. Άτσα, ποιος αναδύεται σαν το πρώτο φύλλο του δέντρου; Ο Κρίσνα είναι το πρώτο φύλλο της χρυσής εποχής. Η Λάκσμι και ο Ναράγιαν δεν ονομάζονται έτσι. Ένα καινούριο φύλλο είναι μικρό και μετά μεγαλώνει. Έτσι, υπάρχει τόσος πολύς έπαινος για αυτόν τον Ζωντανό Σπόρο. Αναδύονται επίσης και άλλα φύλλα, αλλά ο έπαινός τους σταδιακά ελαττώνεται. Εσείς τώρα γινόσαστε θεότητες. Το κυρίως πράγμα είναι ότι πρέπει να εντυπωθείτε θεϊκές αρετές. Πρέπει να γίνουμε όπως αυτοί. Υπάρχουν επίσης οι μορφές τους. Αν δεν υπήρχαν αυτές οι μορφές, πώς θα μπορούσατε να κρατήσετε αυτήν τη γνώση στη διάνοιά σας; Αυτές οι εικόνες είναι πολύ χρήσιμες. Στο μονοπάτι της λατρείας λατρεύονται αυτές οι εικόνες, ενώ στο μονοπάτι της γνώσης, εσείς λαμβάνετε από τις εικόνες αυτήν τη γνώση, για το πώς πρέπει να γίνετε όπως αυτοί. Στο μονοπάτι της λατρείας, ποτέ δεν σκεφτόσαστε ότι πρέπει να γίνετε όπως αυτοί. Στο μονοπάτι της λατρείας έχουν χτιστεί τόσοι πολλοί ναοί. Για ποιον έχουν χτιστεί οι περισσότεροι ναοί; Οπωσδήποτε προς τον Σιβ Μπάμπα. Ύστερα, μετά από Εκείνον, χτίζονται προς την δημιουργία Του. Η πρώτη δημιουργία είναι η Λάκσμι και ο Ναράγιαν. Μετά από τον Σίβα, αυτοί λατρεύονται περισσότερο. Εσείς μητέρες, που δίνετε γνώση, δεν λατρεύσατε. Εσείς μελετάτε. Επειδή μελετάτε δεν λατρεύσατε τώρα. Όταν έχετε τελειώσει τη μελέτη και δεν χρειαζόσαστε πλέον αυτήν τη μόρφωση, τότε είναι που θα λατρευτείτε. Εσείς τώρα γινόσαστε θεότητες. Ο Πατέρας δεν θα έλθει για να σας διδάξει στην χρυσή εποχή. Εκεί δεν υπάρχει μια τέτοια μόρφωση. Αυτή η μελέτη είναι για να γίνουν οι ακάθαρτοι, αγνοί. Γνωρίζετε ότι ο Ένας ο οποίος σας κάνει αγνούς όπως αυτοί, λατρεύεται πρώτος και ότι μετά λατρεύσατε εσείς, κατά σειρά προτεραιότητας. Μετά, καθώς εκπίπτετε, αρχίζετε να λατρεύετε ακόμη και τα πέντε στοιχεία. Το να λατρεύετε τα πέντε στοιχεία σημαίνει ότι λατρεύετε ακάθαρτα σώματα. Έχετε τη γνώση στις διανοιές σας, ότι υπήρξε το βασίλειο της Λάκσμι και του Ναράγιαν, πάνω σε ολόκληρο τον κόσμο. Πώς και πότε εκείνες οι θεότητες έλαβαν το βασίλειό τους; Κανείς δεν το γνωρίζει αυτό. Αυτοί λένε «εκατοντάδες χιλιάδες χρόνια». Οτιδήποτε εκατοντάδων χιλιάδων ετών, δεν θα μπορούσε να καθίσει στη διάνοια κανενός. Έτσι αυτοί λένε ότι αυτό συνεχίζεται από αμνημονεύτων χρόνων. Εσείς τώρα καταλαβαίνετε ότι πολλοί που ανήκαν στη θρησκεία των θεοτήτων, έχουν προσηλυτιστεί σε άλλες θρησκείες. Εκείνοι που μένουν στην Μπάρατ αποκαλούν τους εαυτούς τους Ινδούς, γιατί μόλις γίνουν ακάθαρτοι δεν νιώθουν ότι είναι σωστό να ονομάζουν τους εαυτούς τους θεότητες. Ωστόσο, οι άνθρωποι δεν έχουν καθόλου από αυτήν τη γνώση. Δίνουν στους εαυτούς τους τίτλους ακόμη πιο υψηλούς από εκείνους των θεοτήτων. Αν και αυτοί λατρεύουν τα είδωλα των αγνών θεοτήτων και υποκλίνονται σε αυτά, δεν θεωρούν τους εαυτούς τους ακάθαρτους. Ιδιαίτερα στην Μπάρατ, υποκλίνονται τόσο πολύ μπροστά στις κουμάρις! Δεν υποκλίνονται στους κουμάρς. Υποκλίνονται στις γυναίκες περισσότερο από τους άντρες, γιατί αυτήν την εποχή, δίδεται το νέκταρ της γνώσης πρώτα στις μητέρες. Ο Πατέρας εισέρχεται σε αυτόν εδώ. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι αυτός ο Μπράμα Μπάμπα είναι το μεγάλο ποτάμι της γνώσης. Εκείνος είναι το ποτάμι της γνώσης και επίσης ένας άντρας. Ο Ποταμός Βραχμαπούτρα είναι ο πιο μακρύς ποταμός και συγχωνεύεται με τη θάλασσα στην Καλκούτα. Εκεί λαμβάνει χώρα η συνάντηση (μέλα). Ωστόσο, αυτοί δεν γνωρίζουν ότι αυτή είναι η συνάντηση της Υπέρτατης Ψυχής με όλες τις ψυχές. Εκείνο το ποτάμι με το νερό ονομάζεται Βραχμαπούτρα. Επειδή αυτοί ονομάζουν το μπραμ «Θεό» πιστεύουν ότι ο Ποταμός Βραχμαπούτρα είναι αγνός. Στην πραγματικότητα, ο Γάγγης δεν μπορεί να είναι ο Εξαγνιστής. Αυτή η συνάντηση εδώ είναι ανάμεσα στον Ωκεανό και στον ποταμό Μπράμα. Ο Πατέρας λέει: Αυτός εδώ, μέσω του οποίου λαμβάνει χώρα η υιοθεσία, δεν είναι γυναίκα. Αυτά είναι πολύ βαθιά θέματα, τα οποία πρέπει να κατανοηθούν. Αυτά μετά θα εξαφανιστούν. Αργότερα, τα ανθρώπινα όντα δημιουργούν γραφές με βάση αυτά τα πράγματα. Στην αρχή, είχαν χειρόγραφες περγαμινές και αργότερα τύπωσαν πολύ μεγάλα βιβλία. Δεν είχαν κανένα στοίχο Σανσκριτικό. Αυτό είναι ένα πολύ εύκολο θέμα. Εγώ σας διδάσκω Ράτζα Γιόγκα

μέσω αυτού εδώ. Μετά, αυτός ο κόσμος θα καταστραφεί και δεν θα απομείνει καμιά από αυτές τις γραφές. Εκείνες οι γραφές θα δημιουργηθούν ξανά στο μονοπάτι της λατρείας. Οι άνθρωποι νομίζουν ότι οι γραφές συνεχίζονται από την αρχή του χρόνου. Εκείνο ονομάζεται σκοτάδι της άγνοιας. Τώρα σας διδάσκει παιδιά ο Μπάμπα, μέσω του οποίου ερχόσαστε στο φως. Όλοι στη χρυσή εποχή ανήκουν στο αγνό οικογενειακό μονοπάτι. Στη σιδερένια εποχή ανήκουν στο ακάθαρτο μονοπάτι της οικογένειας. Αυτό επίσης είναι σύμφωνα με το δράμα. Αργότερα, υπάρχει επίσης το μονοπάτι της απομόνωσης και εκείνη ονομάζεται θρησκεία της απάρνησης (σαννυάς), γιατί αυτοί πηγαίνουν και κατοικούν στα δάση. Εκείνη είναι περιορισμένη απάρνηση. Αυτοί μένουν ακόμη σε αυτόν τον παλιό κόσμο. Εσείς τώρα πηγαίνετε στον καινούριο κόσμο. Έχετε λάβει το τρίτο μάτι της γνώσης από τον Πατέρα και έτσι γινόσαστε πλήρεις με γνώση. Δεν μπορεί να υπάρξει γνώση σπουδαιότερη από αυτήν. Εκείνη είναι η γνώση της Μάγια, μέσω της οποίας λαμβάνει χώρα η καταστροφή. Εκείνοι οι άνθρωποι πηγαίνουν και κάνουν έρευνα στο φεγγάρι. Αυτό δεν είναι τίποτα καινούριο για εσάς. Όλα αυτά είναι η επίδειξη της Μάγια. Επιδεικνύονται πολύ και πηγαίνουν σε μεγάλα βάθη για να δείξουν κάποια θαύματα. Με το να δείχνουν ότι κάνουν μεγάλα θαύματα, δημιουργούν ζημιά. Έχουν μόνο σκέψεις καταστροφής στο μυαλό τους. Απλά κοιτάξτε τι συνεχίζουν να φτιάχνουν! Εκείνοι που κάνουν τέτοια πράγματα γνωρίζουν ότι ο κόσμος θα καταστραφεί από αυτά. Αυτοί συνεχίζουν να δοκιμάζουν τα πάντα. Λέγεται: Καθώς μάλωναν οι δύο γάτες, η τρίτη έφαγε το βούτυρο. Η ιστορία είναι πολύ σύντομη αλλά το έργο είναι πολύ μεγάλο. Δοξάζονται τα ονόματά τους. Είναι καθορισμένο να λάβει χώρα η καταστροφή μέσω αυτών. Κάποιος πρέπει να γίνει ένα όργανο για αυτό. Οι Χριστιανοί πιστεύουν ότι υπήρξε ο Παράδεισος, αλλά αυτοί οι ίδιοι δεν υπήρχαν εκείνη την εποχή, ούτε εκείνοι από το Ισλάμ ή οι Βουδιστές. Εν τούτοις, οι Χριστιανοί έχουν καλύτερη κατανόηση. Οι άνθρωποι της Μπάρατ λένε ότι η θρησκεία των θεοτήτων υπήρξε εκατοντάδες χιλιάδες χρόνια πριν. Έτσι είναι μούντους! Ο Πατέρας έρχεται μόνο στην Μπάρατ και κάνει εκείνους που είναι οι πιο παράλογοι (ανόητοι), τους πιο λογικούς. Ωστόσο, αυτό συμβαίνει μόνο όταν θυμόσαστε Εκείνον! Ο Μπάμπα εξηγεί τα πάντα σε εσάς τόσο απλά! Να θυμόσαστε Εμένα και η διάνοιά σας θα γίνει ένα χρυσό δοχείο και θα μπορείτε να εμπεδώσετε πολύ καλά αυτήν τη γνώση. Μόνο με το να παραμένετε σε αυτό το προσκύνημα της ενθύμησης θα αποκοπούν οι αμαρτίες σας. Όταν δεν ακούτε το μούρλι, η γνώση εξαφανίζεται από τη διάνοιά σας. Επειδή ο Πατέρας είναι ευσπλαχνικός, σας λέει τρόπους για να εξυψώσετε τον εαυτό σας. Εκείνος θα συνεχίσει να σας διδάσκει μέχρι το τέλος. Άτσα, σήμερα είναι η μέρα για να προσφέρετε μπογκ. Απλά να προσφέρετε το μπογκ και να επιστρέψετε γρήγορα! Το να πηγαίνετε στον Παράδεισο και να έχετε οράματα των θεοτήτων είναι άχρηστο. Χρειαζόσαστε μια πολύ βαθιά και εκλεπτυσμένη διάνοια για να καταλάβετε αυτό. Ο Πατέρας λέει μέσω αυτού του οχήματος: Να θυμόσαστε Εμένα! Μόνο Εγώ είμαι ο Εξαγνιστής, ο Πατέρας σας. Η έκφραση, «Τρώω μαζί Σου, κάθομαι μαζί Σου» αναφέρεται σε αυτήν την εποχή. Πώς θα μπορούσε αυτό να λάβει χώρα εκεί; Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάντα:

1. Ο Πατέρας εισέρχεται σε αυτόν τον Ντάντα και σας δίνει τη γνώση της Γκίτα για να σας αλλάξει από ανθρώπινα όντα σε θεότητες, δηλαδή, από ανθρώπους με ελαττώματα, σε ανθρώπους χωρίς ελαττώματα. Έτσι διαρκώς να προχωράτε μπροστά με αυτήν την πίστη. Να ακολουθείτε το σρίματ και να γίνετε εξυψωμένοι και νικηφόροι.
2. Να κάνετε τη διάνοιά σας ένα χρυσό δοχείο μέσω του προσκυνήματος της ενθύμησης. Να κρατάτε διαρκώς αυτήν τη γνώση στη διάνοιά σας. Για αυτό, οπωσδήποτε πρέπει να ακούτε και να μελετάτε το μούρλι.

Ευλογία: Είθε να βιώνετε διαρκώς στο μέτωπό σας, το χέρι των ευλογιών του Πατέρα και έτσι να γίνετε ένας κύριος καταστροφέας των εμποδίων.

Ο Γκανές λέγεται ότι είναι ένας καταστροφέας των εμποδίων. Μόνο εκείνοι που έχουν όλες τις δυνάμεις, μπορούν να γίνουν καταστροφείς των εμποδίων. Να χρησιμοποιείτε όλες τις δυνάμεις στη σωστή στιγμή και τα εμπόδια δεν θα μπορούν να μείνουν. Σε όσες μορφές και αν έλθει η Μάγια σε εσάς, απλά να παραμένετε πλήρεις με γνώση. Μια γεμάτη γνώση ψυχή δεν μπορεί ποτέ να ηττηθεί από τη Μάγια. Όταν έχετε το χέρι των ευλογιών του ΜπαπΝτάντα στο μέτωπό σας, ήδη είναι τοποθετημένο το τίλακ της νίκης. Το χέρι του Θεού και η συντροφιά Του σας κάνουν έναν καταστροφέα των εμποδίων.

Σύνθημα: Μόνο εκείνοι που εντυπώνονται οι ίδιοι τις αρετές και μετά δωρίζουν αρετές στους άλλους, είναι προσωποποίηση των αρετών.

ΟΜ ΣΑΝΤΙ