

Ουσία: Γλυκά παιδιά, ας στοχάζεστε τον ωκεανό της γνώσης και ας βρίσκετε θέματα για τα οποία να μπορείτε να δώσετε διαλέξεις. Το θέμα των διαλέξεων θα πρέπει να είναι παντού το ίδιο. Αυτό θα γίνει η βάση για την ενότητα αναμεταξύ σας.

Ερώτηση: Ποια προσπάθεια θα πρέπει εσείς τα παιδιά να κάνετε, έτσι που να περάσετε με τιμές;
Απάντηση: Εσείς θα πρέπει να κάνετε την προσπάθεια να πάτε πέρα από όλα τα καρμικά δεσμά. Όταν μιλάτε σε κάποιον, ας θεωρείτε εκείνον να είναι μία ψυχή, ένας αδερφός σας. Κοιτάζετε τον αδερφό. Όταν ακούτε τον Πατέρα, ας κοιτάζετε τον Πατέρα στο κέντρο του μετώπου. Με το να διατηρείτε αυτό το αδερφικό βλέμμα για τον καθένα, η αγάπη σας και η σχέση της αδελφότητας θα γίνει σταθερή. Αυτό χρειάζεται προσπάθεια, αλλά είναι αυτή η προσπάθεια που σας κάνει να περάσετε με τιμές. Τα παιδιά που πρόκειται να διεκδικήσουν μία υψηλή θέση οπωσδήποτε θα κάνουν αυτή την προσπάθεια.

Ομ σάντι. Γλυκύτατα παιδιά, σας έχει εξηγηθεί ότι αυτή είναι η χώρα του θανάτου και σε αντίθεση με αυτή, υπάρχει η χώρα της αθανασίας. Στο μονοπάτι της λατρείας, έχουν δείξει ότι ο Σάνκαρ είπε στην Παρβάτι την ιστορία της αθανασίας. Εσείς τώρα πηγαίνετε σε εκείνη τη χώρα της αθανασίας. Δεν είναι ο Σάνκαρ που λέει αυτή την ιστορία, είναι ο Ωκεανός της Γνώσης, ο ένας Πατέρας, που λέει αυτή την ιστορία. Ο Σάνκαρ δεν είναι ο Ωκεανός της Γνώσης έτσι που να πει αυτή την ιστορία. Εσείς παιδιά πρέπει να εξηγήσετε πώς να κατακτήσετε το θάνατο. Είναι αυτή η γνώση που σας κάνει θάνατους και αιώνιους και έτσι αυξάνει τη διάρκεια της ζωής σας. Εκεί, δεν υπάρχει θάνατος. Με το να κατακτάτε τα πέντε ελαττώματα εδώ, δηλαδή, με το να κατακτάτε τον Ράβαν, γίνεστε οι κύριοι του βασιλείου του Ράμα, δηλαδή, της χώρας της αθανασίας. Το βασίλειο του Ράβαν είναι η χώρα του θανάτου και το βασίλειο του Ράμα είναι η χώρα της αθανασίας. Ο θάνατος δεν μπορεί να έρθει ποτέ στις θεότητες. Εκεί δεν υπάρχουν καθόλου δαίμονες. Το θέμα “Πώς μπορούν τα ανθρώπινα όντα να κατακτήσουν τον θάνατο” είναι πολύ καλό. Όλα αυτά τα θέματα είναι γνώση. Η Μπάρατ ήταν η χώρα της αθανασίας, όπου οι άνθρωποι είχαν μία μακρά διάρκεια ζωής. Το παράδειγμα του φιδιού ταιριάζει με τη χρυσή εποχή. Αυτό αφήνει το ένα δέρμα του και έχει φυσικά ένα άλλο. Αυτό ονομάζεται απεριόριστη αδιαφορία. Εσείς γνωρίζετε ότι ολόκληρος ο κόσμος πρόκειται να καταστραφεί και ότι θα πρέπει να αφήσετε τα παλιά σας σώματα. Τα παρόντα δέρματά σας είναι της τελευταίας των 84ων γεννήσεων σας. Αυτό δεν συμβαίνει στη χώρα της αθανασίας. Εκεί, έχουν την επίγνωση πως όταν τα παλιά τους σώματα φτάσουν στο στάδιο της παρακμής, πρέπει να τα αφήσουν και να πάρουν καινούργια. Εσείς επίσης έχετε ένα όραμα. Η κατανόηση επίσης ονομάζεται επίγνωση. Τα καινούργια σας δέρματα είναι έτοιμα για εσάς και τώρα πρέπει να αφήσετε τα παλιά σας. Έτσι θα συμβαίνει εκεί. Εκείνος ο κόσμος ονομάζεται η χώρα της αθανασίας όπου δεν υπάρχει καθόλου θάνατος. Εσείς θα αφήσετε το σώμα σας τη σωστή στιγμή. Το παράδειγμα της χελώνας επίσης ταιριάζει εδώ. Αυτή κάνει τη δουλειά της και μετά γίνεται ενδοσκοπική. Τα παραδείγματα εδώ έχουν αντιγραφεί από εκείνους του μονοπατιού της λατρείας, αλλά μόνο κατ’ όνομα. Δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Εσείς τώρα καταλαβαίνετε ότι όλες οι γιορτές που συνεχίζονται να γιορτάζονται όπως το Ράκσα Μπάνταν, το Ντασέρα, το Ντιβάλι και το Χόλι, εφαρμόζονται αυτή την εποχή. Αυτά τα πράγματα δεν υπάρχουν στη χρυσή εποχή. Δημιουργήστε μία λίστα με τα θέματα του πώς τα ανθρώπινα όντα κατέκτησαν το θάνατο και πώς όλες οι ψυχές αφήνουν τη χώρα του θανάτου και πηγαίνουν στη χώρα της αθανασίας. Εσείς πρέπει να σημειώσετε όλα αυτά τα θέματα πριν τα εξηγήτε, όπως γράφουν μία ιστορία ενός έργου και λένε: σήμερα υπάρχει αυτό και αυτό το έργο. Εσείς θα πρέπει να έχετε μία κατάσταση με σημεία: Σήμερα, θα σας εξηγηθεί αυτό το σημείο. Πώς μπορούμε να αφήσουμε το βασίλειο του Ράβαν και να πάμε στο βασίλειο των θεοτήτων. Η εξήγηση είναι η ίδια, αλλά όταν οι άνθρωποι ακούσουν τα διαφορετικά θέματα, θα καταλάβουν πως μπορούν να διεκδικήσουν την κληρονομιά τους από τον απεριόριστο Πατέρα και να βιώσουν πάρα πολλή ευτυχία. Σε μια εφημερίδα έχει γραφεί ότι οι σαννυάσις γιορτάζουν την 125η θυσιαστήρια φωτιά και κάτω από αυτό υπάρχει μία κατάσταση με τα θέματα προς συζήτηση. Εδώ, ο Πατέρας λέει: Εγώ για μόνο μία φορά δημιουργώ αυτή τη θυσιαστήρια φωτιά στην οποία όλος ο κόσμος θυσιάζεται εντελώς. Εκείνοι δημιουργούν πολλές θυσιαστήριες φωτιές και έχουν πολλές τεράστιες πομπές κλπ. Εσείς καταλαβαίνετε ότι ο Ρούντρα Σιβ Μάμπα δημιουργεί μόνο αυτή τη μια θυσιαστήρια φωτιά εδώ και ότι ολόκληρος ο παλιός κόσμος πρόκειται να θυσιαστεί πλήρως σε αυτήν. Ο καινούργιος κόσμος ιδρύεται και εσείς γίνεστε θεότητες. Ο Πατέρας εξηγεί όλα αυτά σε εσάς. Ο

Πατέρας, ο Δημιουργός, έρχεται και σας δίνει τη γνώση του Εαυτού Του, και επίσης τη γνώση της αρχής, της μέσης και του τέλους της δημιουργίας. Αυτός επίσης σας διδάσκει Ράτζα Γιόγκα. Στη χρυσή εποχή υπάρχουν οι αγνές θεότητες. Αυτές επίσης κυβερνούν το βασίλειο. Αυτό ονομάζεται η αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων. Εσείς επίσης μπορείτε να έχετε αυτό το θέμα: Πώς η αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων της χρυσής εποχής ιδρύεται και πώς δημιουργείται η γαλήνη σε ολόκληρο τον κόσμο. Ελάτε και κατανοήστε αυτό. Κανένας εκτός από τον Υπέρτατο Πατέρα, την Υπέρτατη Ψυχή δεν μπορεί να σας συμβουλέψει για το πώς να δημιουργείτε γαλήνη στον κόσμο. Στους ανθρώπους που έχουν ιδέες δίνονται έπαθλα. Υπάρχει επίσης το θέμα: Ποιος μπορεί να δώσει έπαθλο για την ίδρυση της γαλήνης στον κόσμο και πώς μπορεί να επιτευχθεί; Ας στοχάζεστε τον ωκεανό της γνώσης και φτιάξτε μία λίστα με διαφορετικά θέματα. Κάντε τέτοιες συνεννοήσεις, που το ίδιο θέμα να μπορεί να το έχουν παντού. Μετά, θα ξεκινήσουν επαφές ανάμεσα σε όλους σας. Δημιουργήστε μία λίστα και γνωστοποιήστε την στον καθένα εκ των προτέρων. Εκείνα τα νέα θα πρέπει μετά να σταλούν στο Δελχί, έτσι που ο καθένας να γνωρίζει ότι η ίδια διάλεξη πρόκειται να συμβεί παντού. Αυτό ονομάζεται ενότητα. Σε ολόκληρο τον κόσμο υπάρχει διαίρεση, αλλά ο έπαινος του βασιλείου του Ράμα είναι αυτός του λιονταριού και του αμνού που πίνουν νερό μαζί από την ίδια λίμνη. Εάν υπάρχει μία τέτοια ιστορία για την ασημένια εποχή πώς θα πρέπει να ήταν στη χρυσή εποχή; Υπάρχουν πολλές διαφορετικές ιστορίες στις γραφές. Εσείς τώρα ακούτε μόνο την ιστορία που σας λέγεται από τον Πατέρα. Συνεχίζουν να δημιουργούν αμέτρητες ιστορίες στον κόσμο. Καμία από τις γραφές κλπ που έχουν δημιουργηθεί από την αρχή της χάλκινης εποχής μέχρι το τέλος της σιδηρένιας εποχής δεν υπάρχουν εκεί. Τα πάντα στο μονοπάτι της λατρείας τελειώνουν. Οτιδήποτε βλέπετε εδώ είναι διαβολικό. Επομένως, ας βλέπετε, αλλά μη βλέπετε, ας ακούτε, αλλά μην ακούτε. Κρατάτε μόνο τα πράγματα που σας εξηγεί ο Πατέρας στη διάνοιά σας. Εμείς οι Μπράμινς της εποχής της συμβολής είμαστε τόσο εξυψωμένοι. Εμείς είμαστε πιο εξυψωμένοι και από τις θεότητες. Αυτή την εποχή είμαστε τα παιδιά του Θεού. Ο αριθμός μας σταδιακά αυξάνεται. Ακόμα και τέτοια εύκολα θέματα δεν κάθονται στη διάνοια κανενός. Εσείς είσατε τα παιδιά του Θεού και έτσι οπωσδήποτε πρέπει να γίνετε οι κύριοι του παράδεισου, επειδή είναι ο Πατέρας που δημιουργεί τον παράδεισο. Επειδή έχουν δοθεί εκατοντάδες χιλιάδες χρόνια στη διάρκεια του κύκλου, δεν μπορούν να θυμούνται τίποτα. Ο Πατέρας έρχεται και σας υπενθυμίζει. Αυτό είναι ένα θέμα 5000 ετών. Εσείς ήσασταν θεότητες. Αυτός τώρα σας κάνει ξανά αυτό. Με το να ακούτε προσωπικά, βιώνετε πολλή ευτυχία και ανανεώνεστε. Τα σοφά και λογικά παιδιά έχουν στη διάνοιά τους ότι πρέπει να διεκδικήσουν την κληρονομιά τους από τον Πατέρα. Ο Πατέρας δημιουργεί τον καινούργιο κόσμο και εμείς οπωσδήποτε πρέπει να είμαστε σε εκείνον τον καινούργιο κόσμο. Όλα είναι τα παιδιά του ένα Πατέρα. Η θρησκεία του καθένα είναι διαφορετική και το μέρος της κατοικίας του καθένα είναι επίσης διαφορετικό. Κάθε ένας έρχεται και φεύγει με έναν διαφορετικό τρόπο. Το πώς πηγαίνουν και κατοικούν στην υπέρτατη κατοικία είναι επίσης στη διάνοια. Υπάρχει το γενεαλογικό δένδρο της υπέρτατης περιοχής. Το γενεαλογικό δένδρο δεν μπορείτε να το δείτε στην αιθέρια περιοχή. Οποιοσδήποτε σκηνές φαίνονται στην αιθέρια περιοχή είναι απλώς οράματα. Όλα αυτά είναι προκαθορισμένα στο δράμα. Όταν πηγαίνετε στην αιθέρια περιοχή, βλέπετε τα πάντα σαν να είναι μία βουβή ταινία. Στην αρχή, οι ταινίες ήταν βουβές, ενώ μετά άρχισαν να τις φτιάχνουν με ήχο. Εσείς δεν μπορείτε να δημιουργήσετε ένα δράμα απλώς με σιωπή. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε πως ζείτε στη σιωπή. Όπως εκεί υπάρχει το γενεαλογικό δένδρο των ψυχών, έτσι εδώ επίσης υπάρχει το δένδρο των ανθρώπινων όντων. Κρατάτε όλα αυτά τα πράγματα στις διανοιές σας και δώστε διαλέξεις επάνω σε αυτά. Χρειάζεται χρόνος για να εξηγήσετε όλα αυτά τα πράγματα. Ακόμα και εάν καταλαβαίνετε τα πάντα, πού είναι το προσκύνημα της ενθύμησης, μέσω του οποίου μπορείτε να εντυπωθείτε τα πάντα και να βιώνετε ευτυχία; Εσείς τώρα μελετάτε το πώς να έχετε ακριβή γιόγκα. Σε εσάς τα παιδιά έχει εξηγηθεί ότι πρέπει να εκτιμάτε ο ένας τον άλλο ως αδερφό σας. Το μέτωπο είναι ο θρόνος της ψυχής. Είναι για αυτό που “Το Τυχερό Όχημα” μνημονεύεται. Όταν εξηγείτε αυτά τα πράγματα στους άλλους, παραμείνετε στην επίγνωση ότι εξηγείτε στους αδερφούς σας. Χρειάζεται πολλή προσπάθεια για να διατηρείτε αυτή την άποψη. Είναι με το να κάνετε αυτή την προσπάθεια που λαμβάνετε μία υψηλή θέση. Ο Πατέρας επίσης σας βλέπει με αυτόν τον τρόπο. Το βλέμμα του Πατέρα επίσης έλκεται στο κέντρο του μετώπου. Μία ψυχή είναι μία μικροσκοπική τελεία. Είναι η ψυχή που ακούει. Εσείς επίσης κοιτάζετε τον Πατέρα στο κέντρο του μετώπου. Ο Μπάμπα είναι

εδώ και ο αδερφός (ψυχή του Μπράμα) είναι επίσης εδώ. Με το να κρατάτε τέτοια πράγματα στη διάνοιά σας, εσείς τα παιδιά του Ωκεανού της Γνώσης γίνεστε επίσης ωκεανοί της γνώσης. Αυτό για εσάς είναι πολύ εύκολο να το κάνετε. Είναι λίγο δύσκολο να διατηρούν αυτό το στάδιο εκείνοι που ζούνε στο σπίτι με τις οικογένειές τους. Αυτοί πηγαίνουν στο σπίτι αφότου ακούσουν και η ατμόσφαιρα στο σπίτι τους είναι διαφορετική. Εδώ είναι τόσο εύκολο. Ο Μπάμπα σας λέει μία πολύ εύκολη μέθοδο. Ας θεωρείτε τον εαυτό σας να είναι μία ψυχή και ας θυμάστε τον Πατέρα. Ας θεωρείτε τους άλλους να είναι αδερφοί σας. Είναι μέσω του αδερφικού σας βλέμματος που μπορείτε να πάτε πέρα από όλες τις καρμικές δεσμεύσεις. Εσείς θα μπορέσετε να ξεχάσετε το σώμα και να θυμάστε τον Πατέρα. Εάν συνεχίσετε να κάνετε αυτή την προσπάθεια, θα περάσετε με τιμές. Ωστόσο, μόνο λίγοι μπορούν να διατηρούν αυτό το στάδιο και αυτοί είναι εκείνοι που γίνονται οι κύριοι του κόσμου. Υπάρχει επίσης το κομποσκοίνι των οχτώ και έτσι πρέπει να κάνετε προσπάθεια. Εκείνοι που πρόκειται να διεκδικήσουν μία υψηλή θέση οπωσδήποτε θα κάνουν αυτή την προσπάθεια, ότι και αν συμβαίνει. Δεν υπάρχει λόγος να πηγαίνετε σε άλλα πράγματα. Η αγάπη και οι σχέσεις σχηματίζονται μέσω του αδερφικού βλέμματος και εκείνο το βλέμμα γίνεται σταθερό. Επομένως, ο Πατέρας λέει: Εγώ σας εξηγώ πολλά βαθιά θέματα. Χρειάζεται προσπάθεια για να τα βάλετε όλα σε πράξη. Καθώς κάθεστε εδώ, ας θεωρείτε τον εαυτό σας να είναι μία ψυχή. Είναι η ψυχή που ακούει. Εσείς κοιτάζετε μία ψυχή που ακούει. Εκείνοι οι άνθρωποι λένε ότι οι ψυχές είναι απρόσβλητες από την επίδραση της δράσης. Είναι το σώμα που ακούει; Αυτό είναι λάθος. Ο Πατέρας σας λέει τόσο βαθιά θέματα. Είσαστε εσείς παιδιά που πρέπει να κάνετε προσπάθεια. Εκείνοι που γίνανε κάτι στον προηγούμενο κύκλο θα ξανακάνουν προσπάθεια. Λένε επίσης την εμπειρία τους: Εγώ μιλάω και ακούω με αυτόν τον τρόπο και έχω αναπτύξει αυτή τη συνήθεια. Είναι στις ψυχές που λέγεται “Μανμαναμπάβ”, δηλαδή, “Ας θυμάστε τον Πατέρα.” Αυτή η προσπάθεια είναι αφανής. Οι μαθητές πηγαίνουν και κάθονται κάτω από ένα δένδρο για να μελετήσουν, αλλά αυτό είναι ένα σωματικό θέμα. Με το να εξασκείστε σε όλα αυτά τώρα, η συνήθεια θα αυξάνεται μέρα με τη μέρα. Εσείς ακούτε νέα πράγματα. Οτιδήποτε ακούτε τώρα, οι καινούργιοι επίσης θα έρθουν και θα το ακούσουν. Κάποιοι λένε ότι έχουν έρθει αργά. Ωστόσο, εσείς στην πραγματικότητα ακούτε πρώτης τάξης, βαθιά και αιθέρια πράγματα και κάνοντας προσπάθεια διεκδικείτε μία υψηλή θέση. Αυτό είναι καλό. Η Μάγια δεν πρόκειται να σας αφήσει μέχρι το τέλος. Ο πόλεμός σας με την Μάγια θα συνεχιστεί μέχρι να καταφέρετε νίκη. Μετά ξαφνικά θα αναχωρήσετε. Η επίγνωση που έχετε του ότι πηγαίνετε στον Πατέρα και ότι μετά θα αφήσετε το σώμα σας, θα εξαρτηθεί από το πόση ενθύμηση έχετε. Ο Μπάμπα έχει δει πως όταν εκείνοι που έχουν τον στόχο να βυθιστούν στο στοιχείο μπραμ αφήνουν τα σώματά τους εξαπλώνουν τριγύρω πλήρη σιωπή. Ωστόσο, κανένας δεν μπορεί να καταφέρει αιώνια ελευθέρωση, ούτε μπορεί κάποιος να επιστρέψει ακόμα πίσω στο σπίτι. Όλοι οι ηθοποιοί χρειάζονται σε αυτό το δράμα. Όλοι τους πρέπει να είναι κάτω στο τέλος. Όταν δεν παραμένει ούτε μία ψυχή εκεί επάνω, όλοι πρέπει να επιστρέψουν στο σπίτι. Υπάρχουν τόσα πολλά ανθρώπινα όντα. Όλα θα επιστρέψουν στο σπίτι. Εδώ θα παραμείνουν μόνο λίγοι. Αυτοί θα πούνε: Εμείς αποχαιρετίσαμε τους πάντες. Αυτή τη στιγμή, η χρυσή εποχή ιδρύεται. Υπάρχουν τόσα πολλά δισεκατομμύρια ανθρώπινων όντων και έτσι εμείς θα τους αποχαιρετίσουμε όλους και μετά θα πάμε στο βασίλειό μας. Οι άλλοι θα αποχαιρετίσουν ενδεχομένως 40 με 50 άτομα, αλλά πόσες ψυχές θα αποχαιρετίσετε εσείς; Όλες οι ψυχές θα επιστρέψουν σαν ένα σμήνος από έντομα στη χώρα της γαλήνης. Εγώ πρέπει να έρθω εδώ για να πάρω τον καθένα πίσω στο σπίτι και μετά θα σας στείλω πάλι κάτω. Αυτά είναι θαυμάσια θέματα. Δισεκατομμύρια ανθρώπινων όντων θα πάνε στο σπίτι. Εσείς θα τους αποχαιρετίσετε όλους. Όλοι θα επιστρέψουν στο σπίτι, στην υπέρτατη περιοχή. Οι διανοίες σας τώρα πρέπει να δουλεύουν με όλα αυτά τα πράγματα. Το δένδρο σταδιακά θα γίνει ξανά μεγάλο. Το κομποσκοίνι του Ρούντα θα γίνει το κομποσκοίνι του Ρούντρα. Το πώς το κομποσκοίνι του Ρούντρα (Σίβα) γίνεται κομποσκοίνι του Ρούντα (Βίσνου) βρίσκεται στη διάνοιά σας. Ανάμεσά σας επίσης, είναι μόνο εκείνοι που έχουν βαθιές και αιθέριες διανοίες που μπορούν να καταλάβουν όλα αυτά τα αιθέρια θέματα. Ο Πατέρας εξηγεί αυτά τα πράγματα με διάφορους τρόπους, έτσι που να μπορείτε να τα θυμόσαστε. Από το κομποσκοίνι του Ρούντρα, θα πάτε στο κομποσκοίνι του Ρούντα. Μετά θα συνεχίσετε να κατεβαίνετε κάτω κατά σειρά προτεραιότητας. Το κομποσκοίνι του Ρούντρα είναι τόσο τεράστιο! Κανένας δεν καταλαβαίνει αυτή τη γνώση. Από την πολύ αρχή κανένας άλλος δεν ήταν ικανός να γνωρίζει αυτή τη γνώση. Μόνο εσείς οι Μπράμινς της εποχής της συμβολής μπορείτε να καταλάβετε

ποιος δείχνει σε όλους τον προορισμό τους. Εσείς γίνεστε φάροι φωτός που δείχνετε στον καθένα τον προορισμό του. Εσείς γίνεστε τόσο καλοί φάροι φωτός. Δεν υπάρχει κανένα θέμα που να μην εφαρμόζεται σε εσάς. Εσείς είσαστε χειρουργοί, ενεχυροδανειστές και καθαριστές ρούχων. Όλες αυτές οι ιδιαιτερότητες είναι μέσα σας και έτσι όλος αυτός ο έπαινος είναι για εσάς, αλλά κατά σειρά προτεραιότητας, ανάλογα με τις προσπάθειες που κάνετε. Ο έπαινος που λαμβάνετε είναι σύμφωνος με το καθήκον που διαπράττετε. Ο Πατέρας σας δίνει οδηγίες και εσείς πρέπει να σκεφτείτε σχετικά με αυτές. Το καθήκον εσάς των παιδιών είναι να κάνετε σεμινάρια. Ο Μπάμπα δεν να σας σταματήσει από το να κάνετε κάτι. Άτσα. Ποιο όφελος υπάρχει στο να εξηγείτε τόσο πολύ; Ο Πατέρας λέει: Μανμαναμπάβ! Ο Μπάμπα σας ταΐζει τόσο θεραπευτική τροφή.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που είχαν χαθεί για πολύ καιρό και τώρα ξαναβρέθηκαν, στα παιδιά που είναι στον κήπο της γνώσης, στα αστέρια της γνώσης, αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, το ΜπάπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Δοξάστε το όνομα του Πατέρα και της γιάγκια μέσω της συμπεριφοράς σας. Μην κάνετε καθόλου κάποια πράξη με την οποία να χάσετε την τιμή του Πατέρα. Δημιουργήστε την τύχη σας με το να κάνετε υπηρεσία.
2. Να γίνετε τόσο ευεργέτες όσο ο Πατέρας, να λαμβάνετε τις ευλογίες του καθένα και να διεκδικήσετε έναν αριθμό μπροστά. Ας ζείτε στο σπίτι με την οικογένειά σας και ας παραμένετε πολύ θαρραλέοι ενώ ζείτε όπως ένας λωτός.

Ευλογία: Είθε να είσαστε διαρκώς ευτυχισμένοι και να τραγουδάτε τον έπαινο της τύχης σας και του Χορηγού της Τύχης.
Όλα τα Μπράμιν παιδιά λαμβάνουν ένα στέμμα, ένα θρόνο και ένα τίλακ στη γέννησή τους ως το γενέθλιο δικαίωμά τους.
Βλέποντας αυτό το λαμπερό αστέρι της τύχης, συνεχίστε να τραγουδάτε τον έπαινο της τύχης σας και του Χορηγού της Ευτυχίας και θα γίνετε πλήρεις όλων των αρετών. Μην τραγουδάτε τα τραγούδια των αδυναμιών σας, αλλά συνεχίστε να τραγουδάτε τον έπαινο της τύχης σας. Ας παραμένετε πέρα από ερωτήσεις και θα λάβετε την ευλογία του να παραμένετε διαρκώς ευτυχισμένοι. Μετά θα μπορείτε εύκολα να κάνετε και τους άλλους ευτυχισμένους.

Σύνθημα: Το να κινείστε μπροστά ενώ ανήκετε στον Ένα και το να είσαστε οικονομικοί, είναι η βάση του να είσαστε επιτυχείς στην Μπράμιν ζωή.

ΟΜ ΣΑΝΤΙ