

**Ουσία:** Γλυκά παιδιά, πρέπει να δώσετε τη σύσταση του Πατέρα σε όλους πριν να λάβει χώρα η καταστροφή. Να εντυπωθείτε τη γνώση και μετά να την εξηγήσετε στους άλλους. Μόνο τότε θα μπορέσετε να διεκδικήσετε μια υψηλή θέση.

**Ερώτηση:** Ποιες οδηγίες δίνει ο Πατέρας στους μαθητές που είναι Ράτζα Γιόγκι;

**Απάντηση:** Δίδονται σε εσάς οι οδηγίες ότι από τη στιγμή που ανήκετε στον έναν Πατέρα, δεν πρέπει να επιτρέπετε στην καρδιά σας να προσκολλάται σε κανέναν άλλον. Αφού δώσετε μια υπόσχεση να παραμείνετε αγνοί, ποτέ δεν πρέπει να γίνετε ακάθαρτοι. Να γίνετε τελείως αγνοί, τόσο που αυτόματα να μένετε σε συνεχή ενθύμηση του Πατέρα και του Δασκάλου. Να έχετε αγάπη για τον έναν Πατέρα μόνο και να θυμάστε μόνο Εκείνον και θα λάβετε πολλή δύναμη.

Ομ σάντι. Ο πνευματικός Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί. Εκείνος μόνο μπορεί να εξηγήσει όταν λάβει αυτό το σώμα. Εκείνος πρέπει να εξηγήσει προσωπικά. Εκείνο που εξηγείται προσωπικά μετά τυπώνεται και στέλνεται σε όλους. Εσείς έρχεστε εδώ για να ακούσετε τον Μπάμπα προσωπικά. Ο απεριόριστος Πατέρας μιλάει σε εσάς τις ψυχές. Η ψυχή είναι αυτή που ακούει. Η ψυχή είναι αυτή που κάνει τα πάντα μέσω του σώματος. Έτσι, πρώτα απ' όλα, οπωσδήποτε να θεωρείτε τους εαυτούς σας ψυχές. Μνημονεύεται ότι οι ψυχές παρέμειναν χωριστά από την Υπέρτατη Ψυχή για πολύ χρόνο. Ποιοι είναι οι πρώτοι που χωρίζονται από τον Πατέρα και έρχονται κάτω εδώ για να παίξουν τους ρόλους τους; Όταν σας τίθεται το ερώτημα, "Για πόσο διάστημα μένате χωρισμένοι από τον Πατέρα;" εσείς απαντάτε, "5000 χρόνια". Αυτός είναι ο πλήρης υπολογισμός. Εσείς παιδιά γνωρίζετε πώς ήλθατε κάτω, κατά σειρά προτεραιότητας. Ο Πατέρας που ήταν ψηλά, τώρα έχει έλθει κάτω για να φορτίσει τη μπαταρία όλων. Εσείς τώρα πρέπει να θυμάστε την απασχόληση του Πατέρα. Αυτοί δεν ξέρουν το όνομά Του, τη μορφή, τον τόπο ή το χρόνο Του. Εσείς γνωρίζετε το όνομα, τη μορφή, τον τόπο και το χρόνο. Εσείς γνωρίζετε ότι ο Πατέρας εξηγεί όλα τα μυστικά σε εσάς μέσω αυτού του οχήματος. Εκείνος έχει εξηγήσει τα μυστικά του Δημιουργού και της αρχής, της μέσης και του τέλους της δημιουργίας. Αυτό είναι πολύ αιθέριο. Ο Πατέρας είναι ο Σπόρος του παγκόσμιου ανθρώπινου δέντρου. Εκείνος οπωσδήποτε έρχεται εδώ. Είναι το έργο Του να ιδρύσει τον καινούριο κόσμο. Δεν είναι ότι ιδρύει αυτόν καθώς κάθεται πάνω ψηλά. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι ο Μπάμπα εξηγεί προσωπικά σε εσάς ευθέως μέσω αυτού του σώματος. Αυτή είναι επίσης η αγάπη του Πατέρα. Κανείς άλλος δε γνωρίζει ότι, μετά από αυτήν τη γνώση, θα λάβει χώρα η καταστροφή. Οπωσδήποτε πρέπει να λάβει χώρα η καταστροφή. Η καταστροφή δεν λαμβάνει χώρα όταν έρχονται οι άλλοι ιδρυτές θρησκειών. Αυτός τώρα είναι ο χρόνος για την καταστροφή, και αυτός είναι ο λόγος που η γνώση που σας δίδεται τώρα, αργότερα θα τελειώσει. Όλα αυτά τα θέματα είναι τώρα στις διάνοιες εσάς των παιδιών. Έχετε μάθει τον Δημιουργό και τη δημιουργία. Και τα δύο είναι αιώνια και υπήρχαν πάντα. Ο ρόλος του Πατέρα είναι να έλθει στην εποχή της συμβολής. Η λατρεία διαρκεί για μισό κύκλο, αλλά η γνώση όχι. Εσείς λαμβάνετε την κληρονομιά της γνώσης για μισό κύκλο. Λαμβάνετε αυτήν μόνο μια φορά, στην εποχή της συμβολής. Μόνο μια φορά μπορείτε να έχετε μια τέτοια τάξη (μάθημα). Πρέπει να καταλάβετε αυτά τα θέματα ξεκάθαρα και μετά να εξηγήσετε αυτά στους άλλους. Η θέση που διεκδικείτε εξαρτάται από το πόση πολλή υπηρεσία κάνετε. Εσείς καταλαβαίνετε ότι τώρα πρέπει να κάνετε προσπάθεια για να πάτε στον καινούριο κόσμο. Η θέση σας θα εξαρτηθεί από το πόσο πολύ εντυπώνεστε και εξηγείτε στους άλλους. Πριν να λάβει χώρα η καταστροφή, εσείς πρέπει να δώσετε σε όλους τη σύσταση του Πατέρα και τη σύσταση της αρχής, της μέσης και του τέλους της δημιουργίας. Εσείς θυμάστε τον Πατέρα ώστε να μπορέσουν να κοπούν οι αμαρτίες σας των πολλών γεννήσεων. Εσείς οπωσδήποτε πρέπει να θυμάστε τον Πατέρα για όσο διάστημα Εκείνος συνεχίζει να εξηγεί σε εσάς. Υπάρχει γιόγκα με αυτόν που διδάσκει. Όταν διδάσκει ένας δάσκαλος, εσείς έχετε γιόγκα με εκείνον. Πώς θα μπορούσατε να μελετήσετε αν δεν είχατε γιόγκα με αυτόν; Γιόγκα σημαίνει να θυμάστε τον έναν ο οποίος σας διδάσκει. Εκείνος ο Ένας είναι ο Πατέρας, ο Δάσκαλος και ο Σατγκούρου. Εσείς πρέπει να θυμάστε Εκείνον με ακρίβεια σε όλες τις τρεις μορφές. Μόνο μια φορά συναντάτε αυτόν τον Σατγκούρου. Όταν λάβετε σωτηρία μέσω της γνώσης, το σύστημα τού να έχετε γκουρούς τελειώνει. Το σύστημα τού να έχετε έναν πατέρα και έναν δάσκαλο συνεχίζεται ενώ το σύστημα τού να έχετε έναν γκουρού θα έχει τελειώσει, επειδή εσείς λάβατε σωτηρία. Πηγαίνετε στη χώρα πέρα από τον ήχο με πρακτικό τρόπο και μετά έρχεστε εδώ κάτω στο δικό σας χρόνο, για να παίξετε τους ρόλους σας. Εσείς

λαμβάνετε και τα δύο, ελευθέρωση και ελευθέρωση-εν-ζωή. Οποσδήποτε επίσης λαμβάνετε ελευθέρωση. Θα πάτε στο σπίτι και θα παραμείνετε εκεί για σύντομο χρόνο. Εδώ, πρέπει να παίξετε τους ρόλους σας μέσω των σωμάτων. Όλοι οι ηθοποιοί θα έλθουν κάτω μέχρι το τέλος. Όταν ένα έργο τελειώσει, όλοι οι ηθοποιοί έρχονται στη σκηνή. Ακόμη και τώρα, όλοι οι ηθοποιοί έχουν μαζευτεί στη σκηνή. Υπάρχει τόσο πολύ χάος. Στη χρυσή εποχή δεν θα υπάρχει χάος. Τώρα υπάρχει τόσο πολλή ανειρηνικότητα. Όπως ο Πατέρας έχει τη γνώση του παγκόσμιου κύκλου, έτσι και εσείς παιδιά επίσης έχετε τη γνώση. Ο Σπόρος έχει τη γνώση για το πώς αναπτύσσεται το δέντρο μας και πώς μετά αυτό καταστρέφεται. Εσείς τώρα κάθεστε εδώ για να φυτέψετε το δενδρύλλιο του καινούριου κόσμου, δηλαδή, να φυτέψετε το δενδρύλλιο της αρχικής, αιώνιας θρησκείας των θεοτήτων. Εσείς γνωρίζετε πώς η Λάκσμι και ο Ναράγιαν διεκδίκησαν το βασίλειό τους. Εσείς τώρα καταλαβαίνετε ότι θα πάτε και θα γίνετε πρίγκιπες στον καινούριο κόσμο. Όλοι οι κάτοικοι εκείνου του κόσμου θα αποκαλούν τους εαυτούς τους κυρίαρχους. Ακόμη και τώρα, όλοι λένε ότι η Μπάρατ είναι η χώρα τους. Εσείς καταλαβαίνετε ότι τώρα είσατε στην εποχή της συμβολής και ότι θα πάτε στο Ναό του Σίβα. Τώρα κοντεύετε να πάτε. Θα πάτε και θα γίνετε οι κύριοι του Ναού του Σίβα. Αυτός είναι ο στόχος και το αντικείμενό σας. Ο βασιλιάς, η βασίλισσα και οι υπήκοοι, όλοι γίνονται οι κύριοι του Ναού του Σίβα. Ωστόσο, σε ένα βασίλειο υπάρχουν διαφορετικά επίπεδα θέσης. Εκεί δεν υπάρχουν σύμβουλοι. Οι σύμβουλοι χρειάζονται μόνο όταν οι άνθρωποι γίνονται ακάθαρτοι. Ποτέ δεν έχετε ακούσει για συμβούλους της Λάκσμι και του Ναράγιαν ή του Ράμα και της Σίτα, επειδή αυτοί οι ίδιοι έχουν αγνές και σατόπρανταν διάνοιες. Όταν οι άνθρωποι γίνονται ακάθαρτοι είναι που ο βασιλιάς και η βασίλισσα πρέπει να έχουν έναν σύμβουλο για να τους συμβουλευεί. Απλά κοιτάξτε: τώρα υπάρχουν αμέτρητοι σύμβουλοι. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε ότι αυτό το έργο είναι πολύ ευχάριστο. Ένα έργο γενικά είναι διασκεδαστικό. Υπάρχει ευτυχία καθώς και λύπη. Μόνο εσείς παιδιά γνωρίζετε αυτό το απεριόριστο έργο. Δεν τίθεται θέμα κλάματος και θρήνου κλπ. σε αυτό. Λέγεται: να θεωρείτε οτιδήποτε έχει περάσει παρελθόν. Οτιδήποτε συμβαίνει είναι προκαθορισμένο. Αυτό το έργο είναι στις διανοίες σας και όλοι είσατε ηθοποιοί σε αυτό το έργο. Οι ρόλοι των 84 γεννήσεων σας είναι ακριβείς και άφθαρτοι. Οποιοδήποτε ρόλο έχετε παίξει σε κάθε γέννηση, θα παίξετε ξανά αυτόν. 5000 χρόνια πριν από σήμερα, σας ειπώθηκε επίσης να θεωρείτε τον εαυτό σας μια ψυχή. Αυτές οι λέξεις επίσης αναφέρονται στη Γκίτα. Εσείς καταλαβαίνετε ότι όταν ιδρυόταν η αρχική αιώνια θρησκεία των θεοτήτων, ο Πατέρας είπε: Να απαρνηθείτε όλες τις σωματικές θρησκείες σας και να θεωρείτε τον εαυτό σας μια ψυχή και να θυμάστε τον Πατέρα. Ο Πατέρας έχει εξηγήσει πολύ ξεκάθαρα το νόημα του “μανμαναμπάβ”. Αυτή είναι η γνώση που χρησιμοποιεί Εκείνος. Απλά κοιτάξτε πόσες γλώσσες υπάρχουν τώρα. Υπάρχει τόσο πολύ χάος, εξ' αιτίας των διαφορετικών γλωσσών. Τίποτα δε μπορεί να λειτουργήσει χωρίς μια γλώσσα. Οι άνθρωποι μαθαίνουν τόσες πολλές γλώσσες, που ξεχνούν τη μητρική τους γλώσσα. Εκείνοι που μαθαίνουν πολλές γλώσσες λαμβάνουν ένα βραβείο. Υπάρχουν τόσες πολλές γλώσσες, όσες και θρησκείες. Εσείς γνωρίζετε ότι θα έχετε εκεί το δικό σας βασίλειο και ότι θα υπάρχει μόνο μια γλώσσα. Εδώ, σε κάθε 100 μίλια, υπάρχει μια διαφορετική γλώσσα. Εκεί, υπάρχει μόνο μια γλώσσα. Ο Πατέρας κάθεται εδώ και εξηγεί σε εσάς όλα αυτά τα πράγματα. Έτσι να συνεχίζετε να θυμάστε μόνο τον έναν Πατέρα. Ο Σιβ Μπάπα εξηγεί μέσω του Μπράμα. Εκείνος οποσδήποτε χρειάζεται ένα όχημα. Ο Σιβ Μπάμπα είναι ο Πατέρας μας. Ο Μπάμπα λέει: Εγώ έχω έναν αμέτρητο αριθμό παιδιών. Ο Μπάμπα σας διδάσκει μέσω αυτού εδώ. Εσείς ποτέ δεν αγκαλιάζετε το δάσκαλό σας. Ο Πατέρας έχει έλθει για να σας διδάξει. Εκείνος σας διδάσκει Ράτζα Γιόγκα και έτσι είναι ο Δάσκαλος και εσείς είσατε μαθητές. Αγκαλιάζουν ποτέ οι μαθητές το δάσκαλό τους; Από τη στιγμή που ανήκετε στον Πατέρα, δεν πρέπει να επιτρέπετε στην καρδιά σας να προσκολλάται σε κανέναν άλλον. Ο Πατέρας λέει: Εγώ έχω έλθει για να σας διδάξω Ράτζα Γιόγκα. Εσείς είσατε σωματικά όντα ενώ Εγώ είμαι ο ασώματος Ένας που κατοικεί πάνω ψηλά. Εσείς λέτε: Μπάμπα, έλα και εξάγνισέ μας! Αυτό σημαίνει ότι πρέπει να είσατε ακάθαρτοι. Έτσι, πώς μπορείτε να αγκαλιάσετε Εμένα; Εσείς δίνετε μια υπόσχεση και μετά γίνετε ακάθαρτοι. Στο τέλος, όταν γίνετε τελείως αγνοί, θα συνεχίζετε να μένετε στην ενθύμηση του Δασκάλου και του Γκουρού. Τώρα πέφτουν τόσοι πολλοί επειδή γίνονται ακάθαρτοι. Αυτοί θα λάβουν εκατό φορές τιμωρία. Εσείς έχετε βρει αυτόν εδώ, ως τον ενδιάμεσο. Πρέπει να θυμάστε εκείνον τον Έναν. Ο Μπάμπα λέει: Εγώ είμαι το ιδιαίτερο παιδί Εκείνου, αλλά δεν μπορώ να Τον αγκαλιάσω! Τουλάχιστον εσείς μπορείτε να συναντήσετε Εκείνον μέσω αυτού του σώματος. Πώς μπορώ να Τον αγκαλιάσω εγώ; Ο Πατέρας λέει:

Παιδιά, να θυμάστε τον έναν Πατέρα μόνο και να αγαπάτε μόνο Εκείνον. Εσείς λαμβάνετε δύναμη μέσω αυτής της ενθύμησης. Ο Πατέρας είναι η Παντοδύναμη Εξουσία. Από τον Πατέρα είναι που λαμβάνετε τόση πολλή δύναμη. Εσείς γίνεστε τόσο δυνατοί. Κανείς δε μπορεί να έχει νίκη πάνω στο βασίλειό σας. Το βασίλειο του Ράβαν θα έχει τελειώσει, έτσι εκεί δεν θα μείνει κανείς που να προκαλεί λύπη. Αυτή ονομάζεται χώρα της ευτυχίας. Ο Ράβαν είναι αυτός που προκαλεί λύπη σε όλους σε ολόκληρο τον κόσμο. Ακόμη και τα ζώα βιώνουν λύπη. Εκεί, τα ζώα ζουν μαζί, με πολλή αγάπη. Εδώ δεν υπάρχει αγάπη. Εσείς παιδιά καταλαβαίνετε πώς αυτό το δράμα συνεχίζει να γυρίζει. Μόνο ο Πατέρας εξηγεί τα μυστικά της αρχής, της μέσης και του τέλους αυτού. Κάποιοι μελετούν πολύ καλά, ενώ άλλοι μελετούν λίγο. Όλοι μελετούν. Όλοι σε ολόκληρο τον κόσμο θα μελετήσουν, δηλαδή, όλοι θα θυμηθούν τον Πατέρα. Το να θυμάστε τον Πατέρα είναι επίσης μια μελέτη. Αυτοί θυμούνται εκείνον τον Πατέρα, σαν Χορηγό της Σωτηρίας για όλους, τον Έναν που δίνει ευτυχία σε όλους. Αυτοί επικαλούνται: Έλα και κάνε μας αγνούς! Έτσι, σίγουρα πρέπει να είναι ακάθαρμοι. Εκείνος έρχεται μόνο για να κάνει τους αμαρτωλούς χωρίς ελαττώματα. Εσείς επικαλείστε: Ω Αλλάχ, έλα και εξάγνισέ μας! Αυτή είναι η δουλειά Του. Αυτός είναι ο λόγος που επικαλείστε Εκείνον. Η γλώσσα σας επίσης πρέπει να είναι σωστή. Κάποιοι λένε “Αλλάχ” και κάποιοι λένε “Θεός” και κάποιοι λένε ακόμη “Θεός, Πατέρας”. Οι διάνοιες εκείνων που έρχονται στο τέλος είναι ακόμη καλές. Αυτοί δε βιώνουν τόση πολλή λύπη. Εσείς τώρα κάθεστε εδώ προσωπικά. Τι κάνετε; Κοιτάτε τον Μπάμπα στο μέτωπο αυτού εδώ. Μετά ο Μπάμπα κοιτάζει το δικό σας μέτωπο. Μπορώ Εγώ να δω αυτόν στον οποίον εισέρχομαι; Εκείνος κάθεται δίπλα σε εμένα. Αυτό πρέπει να κατανοηθεί πολύ καλά. Εγώ κάθομαι δίπλα σε αυτόν εδώ. Αυτός εδώ επίσης καταλαβαίνει ότι αυτός κάθεται δίπλα σε Εμένα. Εσείς λέτε ότι βλέπετε δύο μπροστά σας. Βλέπετε δύο ψυχές: του Μπαπ και του Ντάντα. Εσείς τώρα έχετε τη γνώση του ποιος ονομάζεται ΜπαπΝτάντα. Εσείς ψυχές κάθεστε μπροστά στον ΜπαπΝτάντα. Στο μονοπάτι της λατρείας, αυτοί κάθονται και ακούνε με τα μάτια τους κλειστά. Εσείς δε μπορείτε να μελετήσετε με αυτόν τον τρόπο. Πρέπει να κοιτάτε το δάσκαλο. Εκείνος ο Ένας είναι ο Πατέρας καθώς και ο Δάσκαλος και έτσι πρέπει να κοιτάτε Εκείνον. Αν κάθεστε μπροστά σε Εκείνον και κλείνετε τα μάτια σας και συνεχίζετε να νυστάζετε, δεν μπορείτε να μελετήσετε με αυτόν τον τρόπο. Ένας μαθητής οπωσδήποτε συνεχίζει να κοιτάζει το δάσκαλο. Διαφορετικά, ο δάσκαλος θα πει: Εσύ νυστάζεις. Ήπιες κάποιο μεθυστικό ποτό; Είναι στις διάνοιές σας ότι ο Μπάμπα είναι σε αυτό το σώμα: Εγώ κοιτάζω τον Μπάμπα. Ο Πατέρας εξηγεί ότι αυτή δεν είναι μια συνηθισμένη τάξη, όπου εσείς κάθεστε με τα μάτια σας κλειστά. Κάθεται κανείς σε ένα σχολείο με τα μάτια του κλειστά; Οι άλλες σάτσανγκς δεν ονομάζονται σχολεία. Αν και αυτοί κάθονται και λένε τη Γκίτα, δεν ονομάζονται σχολεία. Αυτοί δεν είναι ο Πατέρας τον οποίον χρειάζεται να κοιτάτε αυτούς. Υπάρχουν κάποιοι λάτρεις του Σίβα που συνεχίζουν να θυμούνται τον Σίβα καθώς ακούνε θρησκευτικές ιστορίες με τα αυτιά τους. Εκείνοι που λατρεύουν τον Σίβα πρέπει να θυμούνται μόνο τον Σίβα. Δεν υπάρχουν ερωτήσεις και απαντήσεις σε άλλες σάτσανγκς ενώ εδώ υπάρχουν. Εδώ, μπορείτε να κερδίσετε πολύ εισόδημα. Καθώς κερδίζει κάποιος ένα εισόδημα δε χασμουριέται. Εσείς γίνεστε ευτυχισμένοι όταν λαμβάνετε πλούτη. Το χασμουρητό είναι ένα σημάδι λύπης. Όταν κάποιος είναι άρρωστος ή έχει χρεοκοπήσει, είναι που χασμουριέται συνεχώς. Εσείς δεν θα χασμουριόσαστε ποτέ αν συνεχίζετε να κερδίζετε ένα εισόδημα. Ο Μπάμπα ήταν ένας επιχειρηματίας. Όταν ερχόταν αργά το βράδυ ένα ατμόπλοιο, εκείνος επίσης έπρεπε να μείνει ξύπνιος. Κάποιες κυρίες (μπεγκάμ) έρχονταν μόνο το βράδυ για να ψωνίσουν και έτσι τα μαγαζιά έπρεπε να παραμείνουν ανοιχτά μόνο για τις γυναίκες. Ο Μπάμπα λέει: Να κάνετε μια έκθεση μια συγκεκριμένη μέρα μόνο για γυναίκες και θα έλθουν πολλές. Θα έλθουν ακόμη και εκείνες που φορούν πέπλο. Οι νύφες μένουν πίσω από ένα πέπλο. Αυτές είναι πίσω από το πέπλο ακόμη και αν είναι μέσα στο αυτοκίνητό τους. Εδώ, αυτό είναι ένα θέμα της ψυχής. Μόλις λάβετε γνώση, τα πέπλα σας απομακρύνονται. Στην χρυσή εποχή, δεν υπάρχουν πέπλα. Εδώ, δίδεται σε εσάς γνώση για το μονοπάτι του αγνού σπιτικού. Άτσα.

Στα γλυκύτατα πολυαγαπημένα παιδιά που από καιρό είχαν χαθεί και τώρα ξαναβρέθηκαν αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ στα πνευματικά παιδιά.

**Ουσία για ντάρνα:**

1. Αυτό το έργο είναι φτιαγμένο για μεγάλη διασκέδαση. Οι ρόλοι της ευτυχίας και της λύπης είναι προκαθορισμένοι σε αυτό το έργο. Έτσι, δεν τίθεται θέμα κλάματος ή θρήνου κλπ. Η διάνοιά σας πρέπει να θυμάται ότι οτιδήποτε συμβαίνει είναι προκαθορισμένο. Δεν πρέπει ποτέ να σκέφτεστε σχετικά με εκείνο το οποίο έχει περάσει.
2. Αυτή δεν είναι μια συνηθισμένη τάξη. Δεν πρέπει να κάθεστε εδώ με τα μάτια σας κλειστά, αλλά να συνεχίζετε να κοιτάτε το Δάσκαλο μπροστά σας. Δεν πρέπει να χασμουριόσατε. Το χασμουρητό είναι ένα σημάδι λύπης.

**Ευλογία:**

Είθε να είσαστε συνεργάσιμοι με όλους με το να είσαστε ένα πρακτικό και ορατό δείγμα (παράδειγμα) που βάζετε τα πρακτικά προσόντα για τον στόχο και το αντικείμενό σας τού να γίνετε ίσοι με τον Πατέρα Μπράμα.

Ο Πατέρας Μπράμα έκανε τον εαυτό του ένα παράδειγμα ενός οργάνου και έβαζε στον εαυτό του τα προσόντα του στόχου του. Αυτός που λαμβάνει την πρωτοβουλία είναι Άρτζουνα. Αυτός έγινε νούμερο ένα μέσω αυτού. Έτσι να ακολουθείτε τον πατέρα με τον ίδιο τρόπο. Μέσω της δράσης, να είσαστε διαρκώς μια μορφή των αρετών στη ζωή σας, να γίνετε ένα πρακτικό παράδειγμα και να δίνετε στους άλλους τη συνεργασία τού να εντυπώνονται εύκολα τις αρετές: αυτό είναι γνωστό ως δωρεά των αρετών. Το νόημα της δωρεάς είναι να δίνετε συνεργασία. Αντί να ακούνε πράγματα, τώρα όλες οι ψυχές θέλουν να βλέπουν την πρακτική απόδειξη. Έτσι, πρώτα απ' όλα, να κάνετε τον εαυτό σας μια προσωποποίηση των αρετών.

**Σύνθημα:**

Εκείνοι που διαλύουν το σκοτάδι της απελπισίας όλων, είναι λάμπες της γνώσης.

\*\*\*ΟΜ ΣΑΝΤΙ\*\*\*