

- Esencia:** Dulces hijos, en la edad de la confluencia recibís un *conocimiento* nuevo y único. Sabéis que todas nosotras, las almas, somos *actores*. El *papel* de nadie puede ser igual al de otro.
- Pregunta:** ¿Qué método se os ha dado a vosotros, guerreros espirituales, para conquistar a Maya?
- Respuesta:** Oh guerreros espirituales, constantemente continuad siguiendo el shrimat. Volveos conscientes del alma y recordad al Padre. Despertaos cada mañana y practicad permanecer en el recuerdo y lograréis la victoria sobre Maya. Os salvaréis de cualquier tipo de pensamiento erróneo. El método dulce del recuerdo os convertirá en conquistadores de Maya.
- Canción:** ¿Qué pueden hacerles las tormentas a aquellos cuyo compañero es Dios?

Om shanti. Esta canción fue compuesta por los seres humanos. Nadie entiende en absoluto su significado. Los devotos cantan canciones de alabanza y canciones devocionales, pero no entienden nada en absoluto. Ellos cantan muchas alabanzas. Vosotros, hijos, no tenéis que alabar a nadie. Los hijos nunca alaban a su padre. El Padre sabe que nosotros somos Sus hijos y los hijos sabemos que Él es nuestro Baba. Ahora bien, este es un aspecto ilimitado. No obstante, todos recuerdan al Padre ilimitado; incluso ahora continúan recordándole. Ellos Le dicen a Dios: ¡oh Baba! Su nombre es Shiv Baba. Así como nosotros somos almas, Shiv Baba también es un alma. Él es el Alma Suprema y se Le llama el *Supremo*; nosotros somos Sus hijos. También se Le llama *Alma Suprema*. ¿Dónde está Su residencia? En la morada suprema. Todas las *almas* residen allí. Las *almas* son *actores*. Sabéis que todos los *actores* en una obra son número indefinido; cada uno recibe un salario de acuerdo a su *papel*. Todas las almas que residen allí son actores. Sin embargo, cada uno ha recibido un *papel*, número indefinido. El Padre espiritual se sienta aquí y explica cómo los espíritus tienen grabado en ellos su *papel* imperecedero. Dos almas no pueden tener el mismo *papel*; no todas tienen la misma fortaleza. Vosotros sabéis que el mejor *papel* es el de los que entran primero en el rosario de Rudra, de Shiva. Se alaba mucho a los *actores* muy buenos de una obra. La gente va allí solo para verlos. Aquí, este es un *drama* ilimitado. El único Padre está en lo más alto de este *drama* ilimitado. Incluso podríais decir que Él es el *Actor, Creador y Director* más elevado en lo alto. Todos los demás *actores y directores*, etc., son limitados. Todos ellos han recibido sus pequeños *papeles*. Son las almas las que interpretan un *papel*. Sin embargo, debido a la conciencia de cuerpo dicen que ese es el *papel* de esa persona. El Padre dice: el *papel* entero está en el alma. Tenéis que haceros conscientes del alma. El Padre ha explicado que en la edad de oro todos son conscientes del alma. Ellos no conocen al Padre. Aquí, en la edad de hierro, ni son conscientes del alma ni tampoco conocen al Padre. Vosotros ahora os estáis haciendo conscientes del alma y también conocéis al Padre. Vosotros, Brahmins, estáis recibiendo un *conocimiento* único. Sabéis sobre el alma y cómo todas las almas son *actores*. Todos han recibido su propio *papel*; dos almas no pueden tener el mismo papel. Cada alma tiene el *papel* entero grabado en ella. De hecho, es un alma la que asume el *papel* en una obra. Es un alma la que toma un buen *papel*. Un alma dice: “yo soy un *gobernador*”, o “yo soy tal o cual persona”. Sin embargo, ellos no se hacen conscientes del alma. En la edad de oro comprenden que son almas y que tienen que dejar su cuerpo y tomar otro. Allí nadie conoce a Dios. En este momento lo sabéis todo. Vosotros, Brahmins, sois más elevados que los shudras y las deidades. ¿De dónde vienen tantos Brahmins que se convierten en esto? Cientos de miles

vienen a las exposiciones, y los que toman este conocimiento y lo entienden muy bien se convierten en súbditos. Cada rey tiene muchos súbditos. Vosotros estáis creando muchos súbditos. Algunos entienden este conocimiento con los *proyector*es y las exposiciones y se vuelven muy buenos. Lo aprenden todo y también tienen yoga. Ahora continuarán surgiendo. Surgirán los súbditos; los ricos, los reyes, las reinas y los pobres, todos surgirán. Hay muchos *príncipes* y *princesas*; se tienen que crear *príncipes* y *princesas* para las edades de oro y de plata. No habrá solo ocho o 108. Ahora se están creando todos ellos. Vosotros continuáis haciendo *servicio*. Esto tampoco es *nada nuevo*. Vuestra realización de *funciones* no es nada nuevo. Habéis hecho esto muchas veces. En la edad de la confluencia solo tenéis esta ocupación. ¿Qué otra cosa haríais? El Padre viene para purificar lo impuro. Esto se llama la *historia* y *geografía* del *mundo*. Todo es número indefinido. Todos dicen de alguien que da buenas charlas, que tal persona dio una muy buena charla. Después, cuando escuchan a alguien más, dicen que la primera persona explicaba muy bien. Luego, si un tercero es mejor que esos dos, dicen: “este es mejor que ambos”. Tenéis que hacer esfuerzos para adelantaros a los demás en cada aspecto. Los que son inteligentes instantáneamente levantan su mano para dar charlas. Todos vosotros sois los que hacéis esfuerzos. A medida que avancéis, os convertiréis en un *tren correo* (tren expreso). Mama fue un *tren correo especial*. No podéis saber sobre Baba porque ambos están juntos. No sois capaces de decir quién está hablando. Siempre debéis considerar que es Shiv Baba quien está explicando. Bap y Dada, ambos saben, pero Él es el Único que sabe lo que hay en el interior de cada uno. Externamente, Él dice: este es muy inteligente. El padre está complacido de escuchar la alabanza. Cuando el hijo de alguien estudia bien y reivindica un estatus alto, su padre entiende que su hijo glorificará su nombre. Uno puede entender cuando tal o cual hijo es inteligente en este *servicio* espiritual. Lo principal en una charla es explicar el mensaje del Padre. Baba os dio un ejemplo de alguien que tuvo cinco hijos, pero cuando se le preguntó cuántos hijos tenía, contestó que tenía dos hijos. La otra persona le dijo: pero si tienes cinco hijos. Entonces él contestó: ¡pero solo tengo dos hijos dignos! Aquí es igual. Hay muchos hijos. El Padre dice: esta hija, la Dra. Nirmala, es muy buena. Ella le explicó a su padre físico con mucho amor e hizo que abriera un *centro* para ella. Este es el *servicio* de Bharat. Estáis convirtiendo a Bharat en el paraíso. Ravan ha convertido esta Bharat en el infierno. No había solo una Sita en la cárcel, sino que todos vosotros sois Sitas que estáis en la cárcel de Ravan. Ellos han escrito muchas historias fantasiosas en las escrituras. Este camino de la devoción también está en el *drama*. Sabéis que se *repetirá* cualquier cosa que haya *pasado* desde la edad de oro. Vosotros os volvéis dignos de adoración y os convertís en adoradores. El Padre dice: Yo tengo que venir y cambiaros de ser adoradores a los que son dignos de adoración. Primero os hacéis *de la edad de oro* y después *de la edad de hierro*. En la edad de oro existe el reino de la dinastía del sol de Lakshmi y Narayan. El reino de Rama es la dinastía de la luna. En esta época, todos vosotros sois guerreros espirituales. A los que van a un campo de batalla se les llama guerreros. Vosotros sois guerreros espirituales, mientras que otros son guerreros físicos. Su lucha y combate es con poder físico. Al principio luchaban mano a mano; luchaban entre sí y uno de ellos lograba la victoria. Ahora han creado *bombas*, etc. Vosotros sois guerreros y ellos también son guerreros. Vosotros lográis la victoria sobre Maya siguiendo el shrimat. Sois guerreros espirituales. Los espíritus lo hacen todo a través de los órganos físicos de sus cuerpos. El Padre viene y enseña a los espíritus: hijos, cuando Me recordéis, Maya no os comerá. Vuestros pecados se absolverán y no tendréis pensamientos erróneos. Al recordar al Padre también habrá esa felicidad. Por eso el Padre os dice que practiquéis esto temprano por la mañana: ¡Baba, eres tan dulce! Es el alma la que dice: “¡Baba!”. El Padre os ha dado el reconocimiento: Yo soy vuestro Padre. Yo he venido para contaros el *conocimiento* del principio, el medio y el final del mundo. Este es el árbol invertido del mundo humano. Este es el mundo humano de la *variedad* de religiones. A esto se le llama una obra variada. El

Padre ha explicado que Él es la Semilla de este árbol humano. La gente Me recuerda. Unos pertenecen a un árbol y otros a otro árbol. Ellos continúan surgiendo, número indefinido. Este *drama* está predestinado. Se dice que tal o cual persona fue enviada como el fundador de esa religión. Sin embargo, nadie es enviado desde allí. Todo esto se *repite* de acuerdo al *drama*. Solamente Ese establece una religión y un reino juntos. Nadie en el mundo sabe esto. Ahora es la edad de la confluencia. Tienen que surgir las llamas de la destrucción. Este es el fuego de sacrificio del conocimiento de Shiv Baba. Ellos le han dado el nombre de Rudra. Vosotros, Brahmins, habéis sido creados a través de Prajapita Brahma. Sois los más elevados; todas las demás generaciones surgen más tarde. De hecho, todos son hijos de Brahma. A Brahma se le llama el *tatarabuelo*. Hay el árbol genealógico. Primero viene el Brahma más elevado y después crece el resto del árbol genealógico. La gente pregunta cómo crea Dios el mundo. La creación está allí. Cuando se hacen impuros, ellos Le claman. Él viene y hace feliz al mundo infeliz. Por eso la gente clama: ¡Baba, el Eliminador del Pesar y el Otorgador de la Felicidad, ven! Han mantenido el nombre de Haridwar. Haridwar significa “la Puerta a Dios”. El Ganges fluye allí. Creen que bañándose en el Ganges podrán cruzar a través de la Puerta hacia Dios, pero ¿dónde está la Puerta a Dios? En esto se refieren a Krishna. Es Shiv Baba quien es Dios, la Puerta. Él es el Eliminador del Pesar y el Otorgador de la Felicidad. Vosotros primero tenéis que ir al hogar. Hijos, ahora conocéis a vuestro Padre y vuestro hogar. El trono del Padre está un poco más alto. En un rosario está la flor (la borla) y la cuenta dual está debajo. Luego hablan del rosario de Rudra. El rosario de Rudra después se convierte en el rosario de Vishnu. Los que se convierten en la guirnalda alrededor del cuello de Vishnu después gobiernan en la tierra de Vishnu. No hay ningún rosario de Brahmins porque continúa rompiéndose una y otra vez. El Padre explica: todo es número indefinido. Hoy estáis avanzando bien, mientras que mañana habrá tormentas y un eclipse y os volvéis flojos. El Padre dice: algunos Me pertenecen, se asombran por el conocimiento que escuchan, hablan sobre él, incluso entran en trance y quedan hilados en el rosario. Después se marchan completamente y de ese modo se convierten en incineradores. Por lo tanto, ¿cómo se podría crear un rosario? El Padre explica que no se puede crear un rosario de Brahmins. El rosario de los devotos es distinto del rosario de Rudra. En el rosario de los devotos Mira es la principal de las *mujeres* y Narad de los *hombres*. Este es el rosario de Rudra. El Padre solo viene en la edad de la confluencia para conceder la liberación y la liberación en la vida. Vosotros, hijos, comprendéis que erais los amos del paraíso y que ahora es el infierno. El Padre dice: dadle una patada al infierno y reivindicad la soberanía del paraíso que Ravan os arrebató. Solo el Padre viene y os explica todo esto. Él conoce todas las escrituras y peregrinaciones. Él es la Semilla, el Océano del Conocimiento, el Océano de la Paz. Las almas dicen esto. El Padre explica que Lakshmi y Narayan fueron los amos de la edad de oro. ¿Qué había allí antes de que ellos existieran? Sin duda debe haber habido el final de la edad de hierro, cuando existía la edad de la confluencia que después se convirtió en el paraíso. Al Padre se Le llama el Creador del Paraíso; Él es Quien establece el paraíso. Lakshmi y Narayan eran los amos del paraíso. ¿De quién recibieron su herencia? Del Padre, el Creador del Paraíso. Esta es la herencia del Padre. Le podéis preguntar a cualquiera cómo reivindicaron Lakshmi y Narayan el reino que tenían en la edad de oro y nadie podrá decíroslo. Incluso este Dada dice: yo no sabía esto. Yo solía adorarles, pero no sabía nada. El Padre ahora ha explicado: vosotros estudiáis Raja Yoga en la edad de la confluencia. En el Gita se menciona el Raja Yoga. El Raja Yoga no se menciona en ningún otro lugar más que en el Gita. El Padre dice: Yo os convierto en los reyes de reyes. Dios vino y os dio el *conocimiento* para cambiar de un humano común en Narayan. La escritura principal de Bharat es el Gita. Nadie sabe cuándo se creó el Gita. El Padre dice: Yo vengo en la edad de la confluencia del ciclo. A los que se les dio el reino perdieron ese reino y se hicieron tamopradhan e infelices. Este es el reino de Ravan. Es la historia de toda Bharat. Bharat es *completa* (existe siempre).

Todos los demás vienen más tarde. El Padre dice: Yo os cuento los secretos de 84 nacimientos. Hace 5000 años erais deidades. Ni siquiera sabéis sobre vuestros nacimientos. Oh gente de Bharat, el Padre viene al final. Si Él viniera al principio, ¿cómo podría daros el *conocimiento* del principio, el medio y el final? Si la población del mundo no hubiese crecido, ¿cómo podría Él explicarlo? Allí no hay necesidad del *conocimiento*. Es solo ahora, en la edad de la confluencia, que el Padre os da *conocimiento*. Él es el *Todoconocedor*. Definitivamente tiene que venir al final para hablar el *conocimiento*. ¿Qué os podría contar al principio? Estos temas se tienen que entender. Dios habla: Yo os enseño Raja Yoga. Esta es la *Universidad del Gobierno* Pandava. Ahora es la edad de la confluencia. Ellos se han sentado y mostrado los ejércitos de los Yadavas, Kauravas y Pandavas. El Padre explica: los Yadavas y los Kauravas tienen un intelecto no amoroso en el momento de la destrucción. Continúan insultándose unos a otros. No tienen amor por el Padre. Dicen que Dios está en los gatos y los perros. Los Pandavas, sin embargo, tienen un intelecto amoroso. El Compañero de los Pandavas es Dios mismo. Pandavas significa guías espirituales. Esos son guías físicos, mientras que vosotros sois guías espirituales. Achcha.

A los hijos más dulces, amados, durante tanto tiempo perdidos y ahora encontrados, amor, recuerdos y *buenos días* de la Madre, el Padre, BapDada. El Padre espiritual dice namasté a los hijos espirituales.

**Esencia para el dharna:**

1. Sed conscientes del alma e interpretad un *papel* de héroe en esta obra ilimitada. Cada *actor* tiene su propio *papel*. Por lo tanto, no comparéis vuestro *papel* con el de nadie más.
2. Despertaos temprano por la mañana y hablaos a vosotros mismos. Practicad estar separados de vuestros órganos físicos. ¡Baba, Tú eres tan dulce! Tú nos das el conocimiento del principio, el medio y el final del mundo.

**Bendición:** Que siempre permanezcáis distantes de la conciencia de cuerpo y del mal olor de los cuerpos y de ese modo os convirtáis en un residente de Indraprasth.

Se dice que ningún ser humano puede residir en Indraprasth, solo los ángeles. Un ser humano significa alguien que no se considera a sí mismo un alma, sino un cuerpo. Así que siempre continuad volando lejos de la conciencia de cuerpo, del mundo viejo de los cuerpos y las relaciones viejas. Que no haya el más mínimo mal olor de ser un ser humano. Sed conscientes del alma y haced que estén fuertes vuestras alas del conocimiento y el yoga, y entonces se os llamará un residente de Indraprasth.

**Eslogan:** Soloson sensatos quienes utilizan su cuerpo, mente y riqueza de una forma digna e incrementan todos sus tesoros.

\*\*\* OM SHANTI \*\*\*