

सदा एकरस, सम्पूर्ण चम्किलो तारा बन

बापदादा सबै बच्चाहरूलाई देखेर हर बच्चाहरूको वर्तमान लगनमा मगन रहने स्थिति र भविष्य प्राप्तिलाई देखेर हर्षित भइरहनु भएको छ। के थियो, के बनेका छौं र भविष्यमा पनि के बनेवाला छौं! हरेक बच्चा विश्वको अगाडि विशेष आत्मा है। हरेकको मस्तकमा भाग्यको सितारा चम्किलहेको छ। यस्तो अभ्यास होस्— सदा चम्किलो तारालाई देखूँ, यसै अभ्यासलाई सदा बढाउँदै जाऊ। जहाँ हेछौं, जब कसैलाई हेछौं, यस्तो नेचुरल अभ्यास होस् शरीरलाई देखेर पनि नदेखियोस्। सदा नजर चम्किलो तारातिर जाओस्। जब यस्तो रुहानी नजर सदा नेचुरल रूपमा हुन्छ, अनि विश्वको नजर तिमी चम्किलो धर्तीको ताराहरूमा जानेछ। अहिले विश्वका आत्माहरूले खोजिरहेका छन्। कुनै शक्तिले कार्य गरिरहेको छ, यस्तो महसुसता, यस्तो टचिंग अब आउन थालेको छ। तर कहाँ छन्, को हुन्, यो खोजेर पनि जान्न सक्दैनन्। यहाँबाट नै आध्यात्मिक लाइट मिल्छ, यो पनि बिस्तारै-बिस्तारै स्पष्ट हुँदै गइरहेको छ। यस कारण विश्वको चारैतिरबाट नजर हटेर भारततिर गएको छ तर भारतमा को आध्यात्मिक लाइट दिन निमित्त छन्, अब यो स्पष्ट हुनु छ। सबैको मनमा अहिले यो खोज छ— भारतमा अनेक आध्यात्मिक आत्मा कहलाउनेहरू छन्, आखिर यिनमा धर्मात्मा हो हुन् र परमात्मा को हुन्? यो त होइन, यो त होइन— यसै सोचमा लागेका छन्। “यही हो” यस फैसलामा अझै पुगेका छैनन्। यस्ता भड्किएका आत्माहरूलाई सही निशाना, यथार्थ ठेगाना देखाउनेवाला को? डबल विदेशीले सम्झन्छन्— हामी नै त्यो हौं। फेरि यति विचाराहरूलाई भड्काउँछौं किन? सदाको लागि यस्तो स्थिति बनाऊ, तिमीलाई सदा चम्किलो तारा देखून्। टाढैबाट तिम्रो चम्किलो लाइट देखियोस्। अहिलेसम्म जो सम्मुख आउँछन्, सम्पर्कमा आउँछन्, उनैलाई अनुभव हुन्छ तर टाढा-टाढा सम्म यो टचिङ होस्, यो भाइब्रेशन फैलियोस्, यसमा अझै अरू अभ्यासको आवश्यकता छ। अब निमन्त्रण दिनु पर्छ— आउनुहोस्, आएर अनुभव गर्नुहोस्। तर जब चम्किलो तारा— सूर्य, चन्द्रमा समान, आफ्नो सम्पूर्ण स्टेजमा स्थित हुन्छौं फेरि के हुन्छ? जस्तै स्थूल प्रकाशमा पुतली स्वतः नै आउँछन्, दीपकले कसैलाई बोलाउन जाँदैन। प्यासा पुतली जहाँबाट पनि पुग्छन्। यसरी तिमी चम्किलो तारामा भड्किएका, खोजिरहेका आत्माहरू स्वतः नै प्राप्त गर्को लागि, मिल्नको लागि यस्तो फास्ट गतिले आउँछन्, जसलाई तिमीहरू सबैले सेकेन्डमा बाबाद्वारा मुक्ति, जीवन मुक्तिको अधिकार दिलाउने तीव्रगतिको सेवा गर्नु पर्छ। यस समय मास्टर दाताको पार्ट खेलिरहेका छौं। मास्टर शिक्षकको पार्ट चलिरहेको छ। तर अब सतगुरुको बच्चा बनेर गति र सद्गतिको, वरदाताको पार्ट खेल्नु छ। मास्टर सतगुरुको स्वरूप कुनचाहिँ हो, जानेका छौं? अहिले त बाबाको पनि, पिता र शिक्षकको पार्ट विशेष रूपमा चलिरहेको छ। त्यसैले बच्चाहरूको रूपमा कहिलेकाहीं बाबाले पनि नाज र नखरा देख्नु पर्छ। शिक्षकको रूपमा पटक-पटक एकै पाठ याद गराइरहनु हुन्छ। सतगुरुको रूपमा गति-सद्गतिको सर्टिफिकेट फाइनल वरदान सेकेन्डमा मिल्नेछ।

मास्टर सतगुरुको स्वरूप अर्थात् सम्पूर्ण फलो गर्नेवाला। सतगुरुको वचनमा सदा सम्पूर्ण रीति चल्नेवाला— यस्तो स्वरूप अब यथार्थमा बाबाको र आफ्नो अनुभव गर्नेछन्। सतगुरुको स्वरूप अर्थात्

सम्पन्न, समान बनाएर साथ लिएर जानेवाला। सतगुरुको स्वरूपमा मास्टर सतगुरु पनि नजरद्वारा निहाल गर्नेवाला हुनुहुन्छ। मत दियो, गति भयो। त्यसैले गुरु मन्त्र प्रसिद्ध छ। सेकेन्डमा मन्त्र लियो र सम्झन्छन् गति भयो। मन्त्र अर्थात् श्रेष्ठ मत। यस्तो शक्तिशाली स्थितिद्वारा श्रीमत दिनेछौ, जसबाट आत्माहरूले अनुभव गर्नेछन्— हामीलाई गति सद्गतिको ठेगाना मिल्यो। यस्तो शक्तिशाली स्थितिलाई अहिले देखि अपनाऊ। ताराहरू त सबै हौ तर अब सदा एकरस सम्पूर्ण चम्किलो सितारा हुँ, यस्तो स्वयंलाई प्रत्यक्ष गर। सुन्यौ, के गर्नु छ? डबल विदेशी तीव्रगतिवाला छौ हैन? या रोकिंदै चल्छौ? कहिलेकाहीँ बादलहरूको बीचमा त छिप्दैनौ— बादल आउँछन्? यस्तो सम्पूर्ण चम्किलो तारा भएर फेरि बादलहरूमा छिप्यौ भने विश्वका आत्माहरूले स्पष्ट अनुभव गर्न सक्दैनन् त्यसैले एकरस रहने, सदा सूर्य समान चम्किइरहने संकल्प गर। अच्छा!

सबै डबल विदेशी बच्चाहरूलाई र चारैतिरका सेवाधारी बच्चाहरूलाई, सदा बाबा समान मन, वाणी र कर्ममा अनुसरण गर्ने, सदा बाबाको दिलतख्तनशीन, मास्टर दिलाराम, सदा भड्किएका आत्माहरूलाई बाटो देखाउने लाइट हाउस बच्चाहरूलाई बापदादाको याद-प्यार एवं नमस्ते।

पार्टीहरूसँग

नैरोबी पार्टीसँग:- सबै रेसमा नम्बरवन हौ नि? नम्बरवनको निशानी हो— हरेक कुरामा जित्नेवाला अर्थात् वन नम्बरमा आउनेवाला। कुनै पनि कुरामा हार नहोस्। सदा विजयी। त्यसैले नैरोबी निवासी सदा विजयी हौ नि। कहिले चल्दा-चल्दै रोकिन त जादैनौ? रोकिने कारण के हुन्छ? अवश्य कुनै न कुनै मर्यादा वा नियम अलिकति पनि तल माथि हुन्छ भने गाडी रोकिन पुग्छ। तर यो संगमयुग हो नै मर्यादा पुरुषोत्तम बन्ने युग। पुरुष होइन, नारी होइन तर पुरुषोत्तम हौं, यही स्मृतिमा सदा रहने गर। पुरुषहरूमा उत्तम पुरुष प्रजापिता ब्रह्मालाई भनिन्छ। त्यसैले ब्रह्माका बच्चा तिमी सबै ब्रह्माकुमार-कुमारीहरू पनि पुरुषोत्तम हुन गयौ नि। यस स्मृतिमा रहनाले सदा उड्ती कलामा जान्छौ, तल रोकिंदैनौ। चलनुभन्दा पनि सदा माथि उडिरहनेछौ किनकि संगमयुग उड्ती कलाको युग हो, अरू कुनै यस्तो युग छैन जसमा उड्ती कला होस्। त्यसैले स्मृतिमा राख— यो युग उड्ती कलाको युग हो, ब्राह्मणहरूको कर्तव्य पनि उड्नु र उडाउनु हो। वास्तविक स्टेज पनि उड्ती कला हो। उड्ती कला भएकाले सेकेन्डमा सर्व समस्याहरूलाई पार गछौं। यस्तो पार गछौं, मानौं केही भएको नै छैन। तलको कुनै पनि चीजले डिस्टर्ब गर्दैन। रोकावट गर्दैन। प्लेनमा जाँदा हिमालयको पहाडले पनि रोक्दैन, पहाडलाई पनि मनोरञ्जनको रीतिले पार गरिन्छ। त्यस्तै उड्ती कलावालाको लागि ठूलोभन्दा ठूलो समस्या पनि सहज हुन जान्छ। नैरोबीले आफ्नो नम्बर अगाडि लिइरहेका छौ नि। अब भी.आई.पीज. को सेवामा नम्बर अगाडि लिनु छ। संख्या त राप्रो छ, अब हेर्नेछु सम्मेलनमा भी.आई.पीज. कस-कसले ल्याउनेछन्। अब यसमा नम्बर लिनु छ। सबैभन्दा नम्बरवन भी.आई.पीज. कसले ल्याउँछ, अब यो रेस बापदादा हेर्नुहुन्छ।

नयाँ हलको लागि चित्र बनाउनेवाला चित्रकारहरूप्रति बापदादाको ईशारा:-

चित्रकार बनेर चित्र बनाइहेका छौ वा स्वयं त्यस स्थितिमा स्थित भएर चित्र बनाउँछौ! के गछौ? किनकि अरू कहीं पनि चित्र बनाउँदा त्यो कामचलाऊ चित्रकारले चित्र बनाइदिन्छन्। यहाँ चित्र बनाउनेको लक्ष्य के छ? जसरी बाबाको चित्र बनाउँदा त्यसको विशेषता के हुनु पर्छ? चित्रले चैतन्यलाई प्रत्यक्ष गरोस्। चित्रको अगाडि जानासाथ अनुभव गर्नु कि यो चित्र हेरिरहेका छैनौं, चैतन्यलाई देखिरहेका छौं। त्यसैपनि चित्रको विशेषता— चित्र जड भएर चैतन्य अनुभव होस्, यसैमा पुरस्कार मिल्छ। त्यसमा पनि भाव अकै प्रकारको हुन्छ। तर रूहानी चित्रको लक्ष्य हो— चित्रले रूहानी रूहलाई प्रत्यक्ष गरोस्। रूहानियतको अनुभव गराओस्। यस्तो अलौकिक चित्रकार, लौकिक होइन। लौकिक चित्रकारले त लौकिक कुरालाई— नयन, चैनलाई देख्छन् तर यहाँ रूहानियतको अनुभव होस्— यस्तो चित्र बनाऊ। (आशीर्वाद दिनुहोस्) आशीर्वाद त के आशीर्वादको खानीमा आइपुगेका छौ, माग्ने आवश्यकता छैन, अधिकार लिने स्थान हो। जब वर्साको रूपमा प्राप्त हुन सक्छ भने थोरै ब्लेसिंग किन? खानीमा गएर दुई मुट्ठी भेर आउनु उसलाई के भनिन्छ! बाबा स्वयं सागर हुनुहुन्छ भने बच्चाहरूलाई पनि मास्टर सागर बनाउनुहुन्छ नि। सागरमा कुनै पनि कमी हुँदैन। सदा भरपुर हुन्छ। अच्छा।

स्वीडेन पार्टीसँग:- “सदा निश्चयबुद्धि विजयी रत्न हौं”— यही नशामा रहने गरा। निश्चयको फाउण्डेशन सदा पक्का छ। आफैमाथि निश्चय, बाबामा निश्चय र ड्रामामा निश्चयको आधारमा अगाडि बढ़दै जाऊ। अहिले जति पनि विशेषताहरू छन्, तिनलाई सम्मुख राख, कमजोरीलाई होइन, तब आफैमाथि विश्वास रहनेछ। कमजोरीको कुरालाई धेरै नसोच तब खुशीमा अगाडि बढिरहनेछौ। बाबाको हात समात्यौ भने बाबाको हात समात्नेवाला सदा अगाडि बढिरहन्छ, यो निश्चय राख। जब बाबा सर्वशक्तिमान् हुनुहुन्छ, उहाँको हात समात्ने पनि लक्ष्यमा पुगिहाल्छन्। चाहे स्वयं ठीकै छ, कमजोर पनि छौ तर साथी त मजबुत हुनुहुन्छ नि त्यसैले पार भइ नै हाल्छौ। सदा निश्चयबुद्धि विजयी रत्न यही स्मृतिमा रहने गरा। बितेको कुरा बित्यो, बिन्दु लगाएर अगाडि बढ।

(पूनाको हरदेवी दिदी बापदादा सँग विदेश जाने छुट्टी लिइरहनु भएको छ)

विशेष विधि के रहनेछ? पालना लिएका छौ, त्यही पालना सबैलाई देऊ। प्यार र शान्ति यी दुवै कुराद्वारा सबैलाई पालना गरा। प्यार सबैलाई चाहिन्छ र शान्ति पनि सबैलाई चाहिन्छ। यी दुवै उपहारहरू सबैलाई लिएर जाऊ। केवल प्यारले दृष्टि देऊ र दुई वचन बोल— ती स्वतः नै समीप आउँदै जान्छन्। जसरी पालना लिएका छौ, पालनाको अनुभवीमूर्त धेरै छौ नि। त्यही पालनाको अनुभव अरूलाई गराऊ। टपिकमा भाषण ठीकै छ नगर तर सबैभन्दा टपको चीज हो— ‘प्यार र शान्तिको अनुभूति।’ त्यसैले यो टपको चीजहरू दिनु छ, जुन हर आत्माले अनुभव गर्नु— यस्तो प्यार त हामीलाई कहिल्यै मिलेको छैन, कहिल्यै देखेका छैनौं। प्यार यस्तो चीज हो, जुन प्यारको अनुभवको पछाडि स्वतः नै खिँचिन्छन्। धेरै राम्रो। आदि महावीर गइरहेका छौ। सती र कुंज पनि गएका छन् नि। पालनाको स्वरूप गइरहेका छन्, धेरै राम्रो। यिनीहरूद्वारा साकार सँग सहज सम्बन्ध जुट्नेछ किनकि यिनीहरूको

रग-रगमा बाबाको पालना समाहित छ। त्यसैले हिंड्दा-डुल्दा त्यही देखिन्छ जुन भित्र समाहित भएको छ। तिमीद्वारा बाबाको पालनाको अनुभूति हुन्छ। ठीकै छ खुशीले जाऊ। बापदादा पनि खुशी हुनुहुन्छ बच्चाहरू गएकोमा किनकि घुमफिर गर्नेवाला त होइनौ। यज्ञको विशेष सेवाधारी हौ। तिम्रो एक-एक कदममा सेवा हुन्छ, त्यसैले बापदादा खुशी हुनुहुन्छ बच्चाहरू चक्रवर्ती हुँदा।

बापदादाले सबै बच्चाहरूप्रति याद-प्यार टेपमा भर्नुभयो

सर्व लगनमा मगन रहने बच्चाहरूलाई याद-प्यारको साथ-साथै बापदादा सबै बच्चाहरूको उमंग उत्साह देखेर सदा हर्षित हुनुहुन्छ। सबैको याद-प्यार, पुरुषार्थ, उमंग-उत्साह र विघ्न विनाशक बन्ने पत्र बापदादाको पासमा आएका छन् र बापदादा सबै विघ्न विनाशक बच्चाहरूलाई याद-प्यार दिइरहनु भएको छ। अझ मायाजित, सदा मास्टर सर्वशक्तिमान्‌को स्मृतिको सीटमा स्थित भएर डबल लाइट बन्दै उड्दै र उडाउँदै गर। त्यसैले चारैतर्फका, केवल विदेशी मात्र होइन, सबै दिलतख्तनशीन बच्चाहरूलाई दिलाराम बाबाको तर्फबाट धेरै-धेरै याद... ओम् शान्ति।

वरदान:- न्यारापनको अवस्थाद्वारा पास विद् अनरको सर्टीफिकेट प्राप्त गर्ने अशरीरी भव

पास विद् अनरको सर्टीफिकेट प्राप्त गर्नको लागि मुख र मन दुवैको आवाज भन्दा पर शान्त स्वरूपको स्थितिमा स्थित हुने अभ्यास चाहिन्छ। आत्मा शान्तिको सागरमा समाहित होस्। यो स्वीट साइलेन्सको अनुभूति धेरै प्रिय लाग्छ। तन र मनलाई आराम मिल्छ। अन्त्यमा यो अशरीरी बन्ने अभ्यास नै काममा आउँछ। शरीरको कुनै पनि खेल चलिरहेको छ, अशरीरी बनेर आत्माले साक्षी (न्यारा) भएर आफ्नो शरीरको पार्टलाई देखोस्— यस्तो अवस्थाले नै अन्त्यमा विजयी बनाइदिन्छ।

स्लोगन:- सर्व गुण र सर्वशक्तिहरूको अधिकार प्राप्त गर्नको लागि आज्ञाकारी बन।