

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:— ନିଜର ସତତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନ ଭାଗ୍ୟ ଗଢିବା ପାଇଁ ଯୋଗରେ ରହିବାର ଖୁବ୍ ପୁରୁଷାର୍ଥ କର, ସର୍ବଦା ମନେ ରହୁ ଯେ ମୁଁ ଆତ୍ମା ଅଟେ, ମୋତେ ବାବାଟ୍ଟକଠାରୁ ପୁରା ସମ୍ପତ୍ତି ନେବାକୁ ହେବ ।”

**ପ୍ରଶ୍ନ:-** ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଯୋଗର ଚାର୍ଟ ରଖିବା ପାଇଁ ମୁସ୍କିଲ୍ କାହିଁକି ଲାଗୁଛି ?

**ଉତ୍ତର:-** କାହିଁକି ନା କେତେକ ସନ୍ତାନ ଯୋଗକୁ ଯଥାର୍ଥ ଭାବେ ବୁଝି ହିଁ ନାହାଁନ୍ତି, ଯୋଗ ଅର୍ଥାତ୍ ମନେ ପକାଇବା ପାଇଁ ବସୁନ୍ଧର କିନ୍ତୁ ବୁଦ୍ଧି ବାହାରେ ଏଣେତେଣେ ଘୁରିବୁଲୁଛି, ଶାନ୍ତ ହେଉନାହିଁ । ତେଣୁ ସେମାନେ ବାସୁମଣ୍ଡଳକୁ ଖରାପ କରିଥା’ନ୍ତି । ଯୋଗ ତ କରୁ ହିଁ ନାହାଁନ୍ତି ତେଣୁ ଚାର୍ଟ କିପରି ଲେଖିବେ । ଯଦି କେହି ମିଛ ଲେଖୁଛନ୍ତି ତେବେ ସେମାନଙ୍କୁ ତ ବହୁତ ଦଣ୍ଡ ମିଳିବ । ସତ୍ୟ ପିତାଙ୍କୁ ତ ସତ୍ୟ ହିଁ ଜଣାଇବାକୁ ହେବ ।

**ଗୀତ:-** ତକଦୀର ଜଗାକର ଆଇ ହୁଁ...

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ଆତ୍ମିକ ବାବା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ ଯେତେ ଦୂର ସମ୍ଭବ ଦେହୀ-ଅଭିମାନୀ ହୁଅ । ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ନିର୍ଗତ୍ୟ କରି ବାବାଟ୍ଟକୁ ମନେ ପକାଅ କାହିଁକି ନା ତୁମେ ଜାଣିଛ ଆମେ ସେହି ଅବିନାଶୀ ବାବାଟ୍ଟକଠାରୁ ଅବିନାଶୀ ସୁଖର ଭାଗ୍ୟ ଗଢିବାକୁ ଆସିଛୁ । ତେଣୁ ନିର୍ଗତ୍ୟ ବାବାଟ୍ଟକୁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ । ପବିତ୍ର ସତତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନ ହେବା ବିନା ସତତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନ ଭାଗ୍ୟ ଗଢିପାରିବ ନାହିଁ । ଏହାକୁ ଭଲ ଭାବରେ ମନେ ରଖ । ଏହା ହିଁ ମୂଳ କଥା । ଏହାକୁ ନିଜ ପାଖରେ ଲେଖି ରଖ । ବାହୁରେ ନାମ ଲେଖିଥାନ୍ତି ନା । ତୁମେ ମଧ୍ୟ ଲେଖିଦିଅ — ମୁଁ ଆତ୍ମା ଅଟେ, ବେହଦ ବାବାଟ୍ଟକଠାରୁ ମୁଁ ସମ୍ପତ୍ତି ନେଉଛି କାହିଁକି ନା ମାୟା ଭୁଲାଇ ଦେଉଛି ସେଥିପାଇଁ ହାତରେ ଲେଖି ଦେଲେ ବାରମ୍ବାର ମନେ ପଡିବ । ମନୁଷ୍ୟ ଭଗବାନଙ୍କ ସମ୍ବରଣ କରିବା ନିମନ୍ତେ ବାହୁରେ ଓମ୍ ଅଥବା କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଚିତ୍ର ଆଦି ଲଗାଇଥା’ନ୍ତି । ଏହା ତ ହେଉଛି ନୂଆ ପରକାରର ସମ୍ପ୍ରତି । ଏହାକୁ କେବଳ ଅବିନାଶୀ ବାବା ହିଁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଏହାକୁ ବୁଝିବା ଦୃଷ୍ଟିରା ତୁମେ ସୌଭାଗ୍ୟଶାଳୀ ତ କ’ଣ ପଦ୍ମାପଦ୍ମ ଭାଗ୍ୟଶାଳୀ ହେଉଛି । ବାବାଟ୍ଟକୁ ନ ଜାଣିବା କାରଣରୁ ତାଙ୍କ ସମ୍ପ୍ରତି ବିନା କାଟ୍‌ଗାଳ ହୋଇଯାଇଛି । ଏକ ହିଁ ବାବା ଯିଏକି ସଦାକାଳ ପାଇଁ ଜୀବନକୁ ସୁଖୀ କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି । ଆତ୍ମାମାନେ ଭଗବାନଙ୍କୁ ସ୍ବାଦ କରୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବିଲକ୍ଷ୍ମ ଜାଣି ନାହାଁନ୍ତି । ବିଦେଶୀମାନେ ମଧ୍ୟ ଲଗାନ୍ତରଙ୍କୁ ସର୍ବବ୍ୟସ୍ତା କହିବା ଭାରତବାସୀଙ୍କଠାରୁ ଶିଖିଛନ୍ତି । ଭାରତର ପତନ ହେବାରୁ, ସମସ୍ତଙ୍କର ପତନ ହୋଇଛି । ନିଜର ଏବଂ ସମସ୍ତଙ୍କର ପତନ ପାଇଁ ଭାରତ ହିଁ ଦାୟୀ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଏଠାକୁ ଆସି ଭାରତକୁ ସଂସ୍କାର ସତ୍ୟସ୍ବରୂପ କରାଉଛି । ଏପରି ସଂସ୍କାର ରଚିତାଙ୍କର କେତେ ଗଲାନି କରିଦେଇଛନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ଭୁଲିଯାଇଥିବାରୁ ଲେଖା ଯାଇଛି ସ୍ବଦା ସ୍ବଦା ହିଁ ଧମସ୍ବ...ଏହାର ଅର୍ଥ ମଧ୍ୟ ବାବା ହିଁ ଆସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ମହାନତା ତ ଏକା ବାବାଟ୍ଟକର ଅଟେ । ଏବେ ତୁମେ ଜାଣୁଛ ବାବା ଆସୁଛନ୍ତି ନିର୍ଗତ୍ୟ, ଶିବ-ଦୟାନ୍ତୀ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଶିବଦୟାନ୍ତୀର ମହତ୍ତ୍ୱ ରଖି ନାହାଁନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେ ଜାଣୁଛ ନିର୍ଗତି ରୂପେ ଶିବ ଭାରତରେ ଅବତରିତ ହୋଇଛନ୍ତି, ଯାହାର ଦୟାନ୍ତୀ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି । ସେ ହିଁ ସତ୍ୟଯୁଗୀ ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ-ଦେବତା ଧର୍ମର ସ୍ଥାପନା କରୁଛନ୍ତି । ଆଉ ସମସ୍ତେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଯେ ଆମର ଧର୍ମ ଅମୃତ ସମୟରେ ଅମୃତ ସ୍ଥାପନ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ଦେବୀ-ଦେବତା ଧର୍ମ ହିଁ ଥିଲା । ଦେବୀ ଦେବତା ଧର୍ମର ଅସ୍ତିତ୍ୱ କିପରି ଲୋପ ପାଇଗଲା ଏ ବିଷୟରେ ଆଦୌ ଜ୍ଞାନ ହିଁ ନାହିଁ । ଏବେ ବାବା ଆସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି — ବାବା ହିଁ ସବୁଠାରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ, ଆଉ କାହାର ବି ମହିମା ନାହିଁ । ଧର୍ମସ୍ଥାପକଙ୍କର କ’ଣ ମହିମା କରାଯିବ । ବାବା ହିଁ ପବିତ୍ର ଦୁନିଆର ସ୍ଥାପନା ଏବଂ ପତିତ ଦୁନିଆର ବିନାଶ କରାଇ ତୁମକୁ ମାୟା ଉପରେ ବିଦ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରାଉଛନ୍ତି । ଏହା ହେଉଛି ବେହଦର କଥା । ସାରା ସଂସାରରେ ରାବଣ ରାଜ୍ୟ ଚାଲିଛି । ସୂକ୍ଷ୍ମ ଲଜ୍ଜା ରାଜ୍ୟର କୌଣସି କଥା ନାହିଁ । ଏହି ହାର ଜିତର କାହାଣୀ ମଧ୍ୟ ଭାରତ ଉପରେ ଆଧାରିତ । ବାକି ସବୁ ଶାଖା ପ୍ରଶାଖା ଅଟନ୍ତି । ଭାରତରେ ହିଁ ଦୁଇ ମୁକୁଟଧାରୀ ଏବଂ ଏକ ମୁକୁଟଧାରୀ ରାଜା ହୋଇଥା’ନ୍ତି ଆଉ ଯେଉଁ ବଡ଼-ବଡ଼ ବାଦଶାହମାନେ ଶାସନ କରିଯାଇଛନ୍ତି, କେବଳ ଦେବୀ-ଦେବତାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କାହା ମସ୍ତକରେ ଆଲୋକର ମୁକୁଟ ନଥାଏ । ଦେବତାମାନେ ତ ସଂସ୍କାର ମାଲିକ ଥିଲେ ନା । ବାସ୍ତବରେ ଶିବବାବାଙ୍କୁ ପରମପିତା, ପତିତ-ପାବନ କୁହାଯାଉଛି । କ୍ଷାତ୍ରକୁ କିପରି ଲାଲଟ୍ ଦରଖାଯାଇପାରିବ । ବିନା ଲାଲଟ୍‌ଧାରୀ ପତିତ ହେଲେ ହିଁ ଲାଲଟ୍ ଦରଖାଯାଇପାରିବ । ଶିବବାବା ତ ସଦା ଲାଲଟ୍ ଜ୍ୟୋତିର୍ବିନ୍ଦୁ । ବିନା ଉପରେ କିପରି ଲାଲଟ୍ ଦେଇହେବ । ଦିନକୁ ଦିନ ତୁମକୁ ବହୁତ ଗୁହ୍ୟ ଗୁହ୍ୟ କଥା ବୁଝାଯାଉଛି, ଯିଏ ଯେତେ ବୁଦ୍ଧିରେ ଧାରଣ କରିପାରିବ । ମୁଖ୍ୟ ହେଉଛି ସ୍ବାଦର ଯାତ୍ରା । ଏଥିରେ ମାୟାର ବହୁତ ବିଘ୍ନ ପଡୁଛି । ଯଦିଓ କେତେକ ସନ୍ତାନ ଚାର୍ଟରେ ୫୦-୬୦ ପ୍ରତିଶତ ମଧ୍ୟ ଲେଖୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଯଥାର୍ଥ ଭାବେ ବୁଝିନାହାଁନ୍ତି ଯେ ସ୍ବାଦର ଯାତ୍ରା କାହାକୁ କୁହାଯାଉଛି । ପଚାରୁଛନ୍ତି — ଏହି ଅବସ୍ଥାକୁ ଯୋଗ କୁହାଯିବ କି ? ବହୁତ ମୁସ୍କିଲ୍ ଅଟେ । ତୁମେ ଏଠାରେ ୧୦-୧୫ ମିନିଟ୍ ବସୁଛ, ସେଥିରେ ମଧ୍ୟ ଯାତ୍ରା କର — ସମ୍ପ୍ରତି ଭଲ ଭାବରେ ରହିଛି ? ବହୁତ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ କି ବାବାଟ୍ଟ ସମ୍ପ୍ରତିରେ ରହି ପାରୁ ନାହାଁନ୍ତି ତେଣୁ ସେମାନେ ବାସୁମଣ୍ଡଳକୁ ଖରାପ କରିଦେଉଛନ୍ତି । ଅନେକ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ କି ସମ୍ପ୍ରତିରେ ନ ରହିବା କାରଣରୁ ବିଘ୍ନ ପକାଉଛନ୍ତି । ତେଣୁ ସାରାଦିନ ବୁଦ୍ଧି ବାହାରେ ଘୁରୁଛି । ତାହା କଣ ଏଠାରେ ବସିଲେ ଶାନ୍ତ ହୋଇଯିବ, ସେଥିପାଇଁ ସ୍ବାଦର ଚାର୍ଟ ମଧ୍ୟ ରଖୁନାହାଁନ୍ତି । ମିଛ

ଲେଖିବା ଦ୍ଵାରା ତ ଆହୁରି ଅଧିକ ଦଣ୍ଡ ପଡ଼ିବ । ବହୁତ ସନ୍ତାନମାନେ ଭୁଲ୍ କରୁଛନ୍ତି ଏବଂ ଲୁଚାଉଛନ୍ତି । ସତ୍ୟ କଥା କହୁ ନାହାନ୍ତି । ଯଦି ବାବା ପଚାରିଲେ ଏବଂ ମିଛ କହିଲେ ତେବେ କେତେ ଦୋଷ ହୋଇଯିବ । ଯେତେ ଅଧିକ ଖରାପ କାମ କରିଥିବ ତେବେ ସତ୍ୟ କହିବାରେ ଲଜ୍ଜା ଆସିବ । ପ୍ରାୟତଃ ସବୁ ମିଛ କହିବେ ମିଛ ମାୟା, ମିଛ କାୟା... ଅଟେ ନା, ଏକଦମ୍ ଦେହ- ଅଭିମାନରେ ଆସିଯାଉଛନ୍ତି । ସତ୍ୟ ଶୁଣାଇବା ତ ଭଲ କଥା, ଏହା ଦ୍ଵାରା ଅନୁସମାନେ ମଧ୍ୟ ଶିଖିବେ । ଏଠାରେ ତ ସତ୍ୟ କହିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଜ୍ଞାନ ସହିତ ବାବାଟ୍ଟଙ୍କ ସ୍ମୃତି ମଧ୍ୟ ଜରୁରୀ ଅଟେ କାହିଁକି ନା ଏହା ଦ୍ଵାରା ହିଁ ନିଜର ଏବଂ ବିଶ୍ଵର କଲ୍ୟାଣ ହେବ । ଜ୍ଞାନ ବୁଝାଇବା ତ ବହୁତ ସହଜ ଅଟେ । ବାବାଟ୍ଟଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବାରେ ହିଁ ମେହେନତ ରହିଛି । ବାକି ବୀଜରୁ ବୃକ୍ଷ କିପରି ବାହାରୁଛି, ଏକଥା ତ ସମସ୍ତେ ଜାଣିଛନ୍ତି । ବୁଦ୍ଧିରେ ୮୪ ଜନମର ଚକର ରହିଛି, ବୀଜ ଏବଂ ବୃକ୍ଷର ଜ୍ଞାନ ରହିଛି ନା । ବାବା ତ ସତ୍ୟ, ଚୈତନ୍ୟ, ଜ୍ଞାନର ସାଗର ଅଟନ୍ତି । ତାଙ୍କ ପାଖରେ ହିଁ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ଜ୍ଞାନ ରହିଛି । ଏହା ବିଲୁଲ୍ ଅଧ୍ୟାଧାରଣ କଥା ଅଟେ । ଏହା ମନୁଷ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିରୁପୀ ବୃକ୍ଷ ଅଟେ । ଏକଥା କୌଣସି ମନୁଷ୍ୟ ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ନେତି-ନେତି କରି ଚାଲିଗଲେ । ଅବଧିକୁ ହିଁ ଜାଣିନାହାନ୍ତି ତ ବାକି କ'ଣ ଜାଣିବେ । ତୁମ ମଧ୍ୟରେ ବି ବହୁତ କମ୍ ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ଭଲ ଭାବରେ ଜାଣିଛନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ଆଲୋଚନା ଚକର ମଧ୍ୟ ଡକାଯାଉଛି । ନିଜ-ନିଜର ବିଚାର ଦିଅନ୍ତୁ । ବିଚାର ତ ଯେକେହି ବି ଦେଇପାରିବେ । ଏପରି ନୁହେଁ ଯେ ଯାହାଟ୍ଟଙ୍କର ନାମ ଅଛି ସେ ହିଁ କେବଳ ବିଚାର ଦେବେ । ଆମର ନାମ ତ ଆଲୋଚନା ଚକରରେ ନାହିଁ, ଆମେ କିପରି ବିଚାର ଦେବୁ । ଏଭଳି ଭାବନା ଠିକ୍ ନୁହେଁ, କେହି ବି ସେବା ଅର୍ଥେ କୌଣସି ବିଚାର ଥିଲେ, ଉପଦେଶ ଥିଲେ ଲେଖିପାରିବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଯେ ମନରେ କୌଣସି ବିଚାର ଆସିଲେ ଲେଖିବା ଦରକାର ଯେ ବାବା ଏହି ଉପାସରେ ସେବା ବହୁତ ବଢ଼ିପାରିବ । ଯେକେହି ବି ବିଚାର ଦେଇପାରିବେ । ଦେଖିବା କେଉଁ-କେଉଁ ପ୍ରକାରର ବିଚାର ଦେଇଛନ୍ତି । ବାବା ତ କହୁଛନ୍ତି — କେଉଁ ଉପାସରେ ଆମେ ଭାରତର କଲ୍ୟାଣ କରିବୁ, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସନ୍ଦେଶ ଦେବୁ । ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ବିଚାର ବିମର୍ଶ କରି ବାବାଟ୍ଟଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଆ । ମାୟା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅଜ୍ଞାନ ନିଦ୍ରାରେ ଶୁଆଇ ଦେଇଛି । ବାବା ସେତେବେଳେ ଆସନ୍ତି ଯେତେବେଳେ ମୃତ୍ୟୁ ସମ୍ମୁଖରେ ଥାଏ, ବର୍ତ୍ତମାନ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ସମସ୍ତଙ୍କର ବାନପ୍ରସ୍ଥ ଅବସ୍ଥା ଅଟେ, ପଢ଼ ବା ନପଢ଼, ନିଶ୍ଚୟ ମରିବାକୁ ହେବ । ପ୍ରସ୍ତୁତି କର ବା ନ କର, ନୂଆ ଦୁନିଆ ନିଶ୍ଚୟ ସ୍ଥାପନ ହେବ । ଭଲ ଭଲ ସନ୍ତାନମାନେ ନିଜର ପ୍ରସ୍ତୁତି ଚଳାଇଛନ୍ତି । ସୁଦାମାଟ୍ଟଙ୍କ ଉଦାହରଣ ଗାୟନ ମଧ୍ୟ ରହିଛି — ମୁଁ ତାଭଲ ଦେଇ ସବୁ ସମ୍ପତ୍ତି ପ୍ରାପ୍ତି କଲେ । ପିଲାମାନେ କହୁଛନ୍ତି ବାବା ଆମକୁ ମଧ୍ୟ ମହଲ ମିଳିବା ଦରକାର, ତାଙ୍କ ପାଖରେ ତ ଚାଉଳ ମୁଁ ଅଛି ତେବେ କ'ଣ କରିବେ । ବାବା ମଧ୍ୟ ମମମାଟ୍ଟଙ୍କ ଉଦାହରଣ ଦେଉଛନ୍ତି — ଚାଉଳ ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଆଣିନଥିଲେ । ପୁଣି କେତେ ଉଚ୍ଚ ପଦ ପାଉଛନ୍ତି, ଏଥିରେ ପଇସାର କୌଣସି କଥା ନାହିଁ । କ୍ଷାଦରେ ରହି ନିଜ ସମାନ କରିବାକୁ ହେବ । ବାବାଟ୍ଟଙ୍କର ତ କୌଣସି ପାଉଣା ଆଦି ନେବାର ନାହିଁ । ଭାବୁଛନ୍ତି ଆମ ପାଖରେ ପଇସା ପଡ଼ିରହିଛି ତେବେ କାହାଁ ଯଜ୍ଞରେ ସାଂସାରୀ ନକରିବୁ । ବିନାଶ ତ ନିଶ୍ଚୟ ହେବ । ସବୁ ବ୍ୟୟ ହୋଇଯିବ । ସେଥିରୁ କିଛି ତ ସଫଳ କରିଦିଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ମନୁଷ୍ୟ କିଛି ନା କିଛି ଦାନ ପୁଣ୍ୟ ଆଦି ନିଶ୍ଚୟ କରିଥାନ୍ତି । ତାହା ହେଉଛି ପାପ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ପାପ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ଦାନ-ପୁଣ୍ୟ । ତଥାପି ତା'ର ଅଳ୍ପକାଳ ପାଇଁ ଫଳ ମିଳିଥାଏ । ଧରିନିଅ କେହି ଯୁନିଭରସିଟୀ, କଲେଜ ଆଦି ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି, ପଇସା ଅଧିକ ଅଛି, ଧର୍ମଶାଳା ଆଦି ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି ତେବେ ତାଙ୍କୁ ପରଜନ୍ମରେ ଘରଦ୍ଵାର ଆଦି ଭଲ ମିଳିଯିବ । କିନ୍ତୁ ରୋଗ ଆଦି ତ ହେବ ନା । ମନେକର କେହି ଡାକ୍ତରଖାନା ତିଆରି କରିଥିବେ ତେବେ ତାଙ୍କର ସାଂସାରୀୟ ଭଲ ରହିବ । କିନ୍ତୁ ତାହା ଦ୍ଵାରା ସବୁ କାମନା ତ ପୁରଣ ହୋଇନଥାଏ । ଏଠାରେ ତ ଅବିନାଶୀ ବାବାଟ୍ଟଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ତୁମର ସବୁ କାମନା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଯାଉଛି ।

ତୁମେ ନିଜେ ପବିତ୍ର ହେଉଛ ତେଣୁ ତୁମର ସବୁ ଧନ ବିଶ୍ଵକୁ ପବିତ୍ର କରାଇବା ସେବାରେ ଲାଗିବା ଉଚିତ୍ । ଅଧ୍ୟାକଳ୍ପ ପାଇଁ ମୁକ୍ତି-ଜୀବନମୁକ୍ତି ଦେଉଛ । ସମସ୍ତେ କହୁଛନ୍ତି ଆମକୁ ଶାନ୍ତି କିପରି ମିଳିବ । ଶାନ୍ତି ତ ଶାନ୍ତିଧାମରେ ମିଳିବ ଏବଂ ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଏକ ଧର୍ମ ହେବା କାରଣରୁ ସେଠାରେ ଅଶାନ୍ତି ରହିବ ନାହିଁ । ଅଶାନ୍ତି ଥାଏ ରାବଣ ରାଜ୍ୟରେ । ଗାୟନ ମଧ୍ୟ ରହିଛି ନା — ରାମ ରାଜା ରାମ ପ୍ରଜା... ତାହା ହେଉଛି ଅମରଲୋକ । ଅମରଲୋକରେ ମୃତ୍ୟୁ ଅକ୍ଷର ରହିବ ନାହିଁ । ଏଠାରେ ତ ବସୁ-ବସୁ ଅତୀତ ମରିଯାଉଛନ୍ତି, ଏହାକୁ ମୃତ୍ୟୁଲୋକ, ତାକୁ ଅମରଲୋକ କୁହାଯାଉଛି । ସେଠାରେ ଅକାଳ ମୃତ୍ୟୁ ନଥାଏ । ପୁରୁଣା ଶରୀର ଛାଡ଼ି ପୁଣି ଶିଶୁ ହୋଇଯାନ୍ତି । ରୋଗ ହୁଏ ନାହିଁ । ତୁମର କେତେ ଫାଇଦା ହେଉଛି । ଶରୀ ଶରୀଟ୍ଟଙ୍କ ମତରେ ତୁମେ ସଦା ନିରୋଗୀ ହେଉଛ । ତେଣୁ ଏପରି ଆତ୍ମ ଜନନିତର କେତେ କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲିବା ଉଚିତ୍ । ଅଳ୍ପ କେତେ ଜଣ ଆସିଲେ ମଧ୍ୟ ଏହା କ'ଣ କମ୍ କଥା । ବର୍ତ୍ତମାନ କୌଣସି ବି ମନୁଷ୍ୟ ଉପାସର ଅବଧିକୁ ଜାଣିନାହାନ୍ତି । ପଚାରୁଛନ୍ତି ତୁମକୁ ପୁଣି ଏସବୁ କିଏ ଶିଖାଇଛନ୍ତି । ଆରେ, ଆମକୁ ବାବା ଶିଖାଉଛନ୍ତି । ଏତେ ଭେଦ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କୁମାର-କୁମାରୀ ଅଛନ୍ତି । ତୁମେ ମଧ୍ୟ ବି.କେ ଶିବବାବାଟ୍ଟଙ୍କର ସନ୍ତାନ ଅଟ । ତୁମେ ପ୍ରଜାପତି ବ୍ରହ୍ମାଟ୍ଟଙ୍କର ମଧ୍ୟ ସନ୍ତାନ ଅଟ । ଇଏ ବ୍ରହ୍ମା ହେଲେ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ଆଦିପିତା । ଏହାଟ୍ଟଙ୍କଠାରୁ ଆମେ ବି.କେମାନେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛୁ । କୁଟୁମ୍ବ ସବୁ ଥାଏ ନା । ତୁମର ଦେବୀ-ଦେବତା କୁଳ ବହୁତ ସୁଖଦାୟୀ ଅଟେ । ଏଠାରେ ତୁମେ ଉଚ୍ଚତମ ହେଉଛ ପୁଣି ସେଠାରେ ରାଜ୍ୟ କରିବ । ଏହା କାହାର ବୁଦ୍ଧିରେ ନଥିବ । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଯାଇଛି ଯେ ଦେବତାମାନଙ୍କ ପାଦ ଏହି ତମୋପ୍ରଧାନ ଦୁନିଆରେ ପଡ଼ିପାରିବ ନାହିଁ । ଜଡ଼ ଚିତ୍ରର ଛାୟା ପଡ଼ିପାରେ । ଚୈତନ୍ୟରେ ଦେବାଦେବୀଟ୍ଟଙ୍କ ପାଦ ଏଠାରେ ପଡ଼ିପାରିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି — ପିଲାମାନେ, ପରଥମତଃ ଯୋଗଯୁକ୍ତ ରୁହ, କୌଣସି ବିକରମ କର ନାହିଁ ଏବଂ ସେବାର ଯୁକ୍ତି ରଚନା କର । ପିଲାମାନେ କହୁଛନ୍ତି — ବାବା, ଆମେ ତ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଙ୍କ ପରି ହେବୁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତୁମ ତୁଣ୍ଡ ସୁତୁଣ୍ଡ ହେଉ । କିନ୍ତୁ

ଏଥିପାଇଁ ମେହନତ ମଧ୍ୟ କରିବାକୁ ହେବ । ଉଚିତ ପଦ ପାଇବାକୁ ହେଲେ ନିଜ ସମାନ ତିଆରି କରିବାର ସେବା କର । ତୁମେ ଦିନେ ଦେଖିବ — ଜଣେ-ଜଣେ ପଣ୍ଡା ରାଜଯୋଗୀ ଶିକ୍ଷିକା ନିଜ ସାଥରେ ୧୦୦-୨୦୦ ଯାତ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ନେଇ ଆସିବେ । ଆଗକୁ ଗଲେ ଏ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିବ । ପୂର୍ବରୁ କ'ଣ କିଛି କହି ହେବ କି । ଯାହା ହେଉଥିବ ତାହା ଦେଖୁଥିବ ।

ଏହା ହେଉଛି ବେହଦର ଡ୍ରାମା । ବାବାଜୀଙ୍କ ସହିତ ତୁମର ସବୁଠାରୁ ମୁଖ୍ୟ ଅଭିନୟ ରହିଛି । ଯାହାକି ତୁମେ ପୁରୁଣା ଦୁନିଆକୁ ନୂଆ କରୁଛ । ଏହା ହେଉଛି ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ସଂଗମଯୁଗ । ଏବେ ତୁମେ ସୁଖଧାମର ମାଲିକ ହେଉଛ । ସେଠାରେ ଦୁଃଖର ଚିହ୍ନ-ବର୍ଣ୍ଣ ରହିବ ନାହିଁ । ବାବା ହେଉଛନ୍ତି ଦୁଃଖହରତା, ସୁଖକରତା । ଏଠାକୁ ଆସି ଦୁଃଖରୁ ମୁକ୍ତ କରୁଛନ୍ତି । ଭାରତବାସୀ ଭାରୁଛନ୍ତି ଆମ ପାଖେ ଏତେ ଧନ ଅଛି, ବତ-ବତ ମହଲ ଅଛି, ବିଜୁଳି ଅଛି, ବାସ୍ ଏହିଠାରେ ହିଁ ସ୍ୱାର୍ଗ ରହିଛି । ଏସବୁ ହେଲା ମାୟାର ପମ୍ପ ଆତମ୍ବର । ସୁଖ ପାଇଁ ବହୁତ ସାଧନ ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି । ବହୁତ ବତ-ବତ ମହଲ, ଘର ଆଦି ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି ପୁଣି ଅଗାଧ କିପରି ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଯାଉଛି । ସେଠାରେ ମୃତ୍ୟୁର ଭୟ ନାହିଁ । ଏଠାରେ ତ ଅଗାଧ ମରିଯାଉଛନ୍ତି ପୁଣି କେତେ ଶୋକ କରୁଛନ୍ତି । ପୁଣି ସମାଧି ପାଖରେ ଯାଇ କେତେ ଲୁହ ବୁହାଉଛନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କର ନିଜସ୍ୱ ନୀତି-ପ୍ରଥା ରହିଛି । ଅନେକ ମତ ରହିଛି । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଏପରି କଥା ରହିବ ନାହିଁ । ସେଠାରେ ତ ଗୋଟିଏ ଶରୀର ଛାଡି ଆଉ ଗୋଟିଏ ନେବେ । ତୁମେ କେତେ ସୁଖ ପ୍ରାପ୍ତି କରିବାକୁ ଯାଉଛ । ସେଥିପାଇଁ କେତେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବା ଦରକାର । ପ୍ରତ୍ୟେକ କଥାରେ ମତ ନେବା ଉଚିତ୍ । ଗୁରୁ ଅଥବା ପତିତଙ୍କ ମତ ନେଇଥାନ୍ତି ଅଥବା ନିଜ ମତରେ ଚାଲିଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଆସୁରୀ ମତ କ'ଣ କାମ ଦେବ । ଆସୁରୀ ଦୁନିଆ ଆଡକୁ ହିଁ ଆକର୍ଷିତ କରିବ । ଏବେ ତୁମକୁ ମିଳୁଛି ଈଶ୍ୱରୀୟ ମତ, ଏହା ଶ୍ରେଷ୍ଠରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମତ ସେଥିପାଇଁ ଗାୟନ ମଧ୍ୟ ରହିଛି — ଶ୍ରୀମତ ଭଗବାନୁବାଚ । ତୁମେ ପିଲାମାନେ ଶ୍ରୀମତ ଦ୍ୱାରା ସାରା ବିଶ୍ୱକୁ ସ୍ୱାର୍ଗ କରୁଛ । ସେହି ସ୍ୱାର୍ଗରେ ତୁମେ ମାଲିକ ହେଉଛ ସେଥିପାଇଁ ତୁମକୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ କଦମ୍ବରେ ଶ୍ରୀମତ ନେବାକୁ ହେବ କିନ୍ତୁ କାହାର ଭାଗ୍ୟରେ ନଥିଲେ ପୁଣି ଶ୍ରୀମତ ପାଳନ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଯଦି କାହାର ନିଜସ୍ୱ କିଛି ବୁଦ୍ଧି ଅଛି ବା ରାୟ ଅଛି ତେବେ ବାବାଜୀଙ୍କ ପାଖକୁ ଲେଖି ପଠାଇଦିଅ । ବାବା ଜାଣିଛନ୍ତି କେଉଁ କେଉଁ ମାନେ ବିଚାର ଦେବା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । ନୂଆ-ନୂଆ ସନ୍ତାନ ଆସୁଛନ୍ତି । ବାବା ତ ଜାଣିଛନ୍ତି ନା କେଉଁମାନେ ଭଲ ଭଲ ସନ୍ତାନ ଅଛନ୍ତି । ଦୋକାନୀ ମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ରାୟ ବାହାର କରିବା ଦରକାର — ଏପରି ଉପାୟ କରନ୍ତୁ ଯେପରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବାବାଜୀଙ୍କ ପରିଚୟ ମିଳିବ । ଦୋକାନରେ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତ ଗ୍ରାହକଙ୍କୁ ବାବାଜୀଙ୍କ ସମ୍ମୁଖିତ ଦିଅ । ଭାରତରେ ସତ୍ୟଯୁଗ ଥିବା ସମୟରେ ଏକ ଧର୍ମ ଥିଲା । ଏଥିରେ ନାରାଜ ହେବାର କୌଣସି କଥା ନାହିଁ । ସମସ୍ତଙ୍କର ପିତା ଜଣେ ଅଟନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି — ମୋତେ ସ୍ୱାଦ କଲେ ତୁମର ବିକରମ ବିନାଶ ହୋଇଯିବ । ସ୍ୱାର୍ଗର ମାଲିକ ହୋଇଯିବ, ଆରୁଛା —

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହଭରା ସମ୍ମତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ୍ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

**ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-**

(୧) ଶ୍ରୀମତରେ ଚାଲି ସାରା ବିଶ୍ୱକୁ ସ୍ୱାର୍ଗ କରିବାର ସେବା କରିବାକୁ ହେବ । ବହୁତଙ୍କୁ ନିଜ ସମାନ କରିବାକୁ ପଡିବ । ଆସୁରୀ ମତଠାରୁ ନିଜକୁ ଦୂରେଇ ରଖିବାକୁ ହେବ ।

(୨) ଯୋଗର ମେହନତ ଦ୍ୱାରା ଆତ୍ମାକୁ ସତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନ କରିବାକୁ ହେବ । ସୁଦାମା ଭଳି ଯାହା କିଛି ଚାଉଳ ମୁଠି ଅଛି ତାକୁ ସବୁ ସଫଳ କରି ନିଜର ସର୍ବ ମନୋକାମନା ସିଦ୍ଧ କରିବାକୁ ହେବ ।

**ବରଦାନ:-** ପରୀକ୍ଷା ଏବଂ ସମସ୍ତ ସମୟରେ ଭାଙ୍ଗି ପଡିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ମନୋରଞ୍ଜନର ଅନୁଭବ କରୁଥିବା ସଦା ବିଦୟୀ ହୁଅ । ଏହି ପୁରୁଷାର୍ଥୀ ଜୀବନରେ ଡ୍ରାମା ଅନୁସାରେ ଝଡ଼ଝଣା ଏବଂ ବିପରୀତ ପରିସ୍ଥିତି ତ ନିଶ୍ଚିତ ଆସିବ କାରଣ ଜନ୍ମ ନେବା ମାତ୍ରକେ ଆଗକୁ ବଢିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିବା ଅର୍ଥ ପରୀକ୍ଷା ଏବଂ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନିମନ୍ତରଣ ଦେବା । ଯେବେକି ରାସ୍ତାକୁ ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡିବ କିନ୍ତୁ ରାସ୍ତା କଡରେ ଥିବା ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖାଯିବ ନାହିଁ — ଏହା କିପରି ସମ୍ଭବ ହେବ! ତେବେ ସେହି ଦୃଶ୍ୟଗୁଡିକୁ ଅତିକ୍ରମ କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଯଦି ସେଗୁଡିକୁ ଠିକ୍ କରିବାରେ ଲାଗିପଡୁଛ ତେବେ ବାବାଜୀଙ୍କୁ ମନେପକାଇବାର ସଂଯୋଗ ଜିଲା ହୋଇଯାଉଛି ଏବଂ ସେଥିରୁ ମନୋରଞ୍ଜନର ଅନୁଭବ କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ମନକୁ ଉଦାସ କରିଦେଉଛ ଅର୍ଥାତ୍ ଭାଙ୍ଗିପଡୁଛ । ସେଥିପାଇଁ ସେହି ଦୃଶ୍ୟ ଗୁଡିକୁ ବାଃ ବାଃ କରି ଆଗକୁ ବଢିବା ଅର୍ଥାତ୍ ସଦା ବିଦୟୀ ଭବର ବରଦାନୀ ହୁଅ ।

**ସ୍ତୋତ୍ରାଂଶ:-** ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ସୀମା ଭିତରେ କରମ କରିବା ଅର୍ଥାତ୍ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ହେବା ।