

“ମିତେ ବର୍ତ୍ତେ:— ତୁମେମାନେ ଏବେ ଅମରଲୋକ ସ୍ଥାପନ କରିବା ପାଇଁ ନିମିତ୍ତ ହୋଇଛ, ଯେଉଁଠି କୌଣସି ପ୍ରକାରର ଦୁଃଖ କିମ୍ବା ପାପ ନଥାଏ, ତାହା ହେଉଛି ବାଇସ୍‌ଲେସ୍ ଟ୍ରାକ୍ଟ ଅର୍ଥାତ୍ ନିର୍ବିକାରୀ ଦୁନିଆ” ।

ପ୍ରଶ୍ନ:- ଗର୍ଭା ଫେମିଲିର ଅର୍ଥାତ୍ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ପରିବାରର ଟ୍ରାଣ୍ସ୍‌ମିସ୍ସନ୍ ପ୍ଲାନ ଅର୍ଥାତ୍ ବିଚିତ୍ର ଯୋଜନା କ’ଣ?

ଉତ୍ତର:- ଗର୍ଭା ଫେମିଲିର ଯୋଜନା ହେଲା - ଫେମିଲି ପ୍ଲାନିଂ ଅର୍ଥାତ୍ ପରିବାର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବା । ଗୋଟିଏ ହିଁ ସତ୍ୟ ଧର୍ମର ସ୍ଥାପନ କରି ଅନେକ ଧର୍ମର ବିନାଶ କରିବା । ମନୁଷ୍ୟମାନେ ବାର୍ତ୍ତା କଣ୍ଟ୍ରୋଲ୍ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ଲାନ କରୁଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ତାଙ୍କର ପ୍ଲାନ କିଛି ବି କାମ କରିବ ନାହିଁ । ମୁଁ ହିଁ ନୂଆ ଦୁନିଆର ସ୍ଥାପନା କରୁଛି, ତେଣୁ ବାକି ସବୁ ଆତ୍ମମାନେ ଉପରେ ଘରକୁ ଚାଲିଯିବେ, ବହୁତ କମ୍ ଆତ୍ମା ହିଁ ରହିବେ ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଏହା ଏକ ଘର, ଯୁନିଭରସିଟି ଏବଂ ଇନ୍‌ସ୍‌ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ ମଧ୍ୟ । ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କର ଆତ୍ମା ଜାଣିଛି ଯେ ସିଏ ହେଉଛନ୍ତି ଶିବବାବା ଏବଂ ଆତ୍ମମାନେ ଶାଳିଗ୍ରାମ । ଏହି ଶରୀର ଯାହାଙ୍କର, ଶରୀର କହିବ ନାହିଁ ଯେ ଏହା ମୋର ଆତ୍ମା । ଆତ୍ମା କହୁଛି, ଏହା ମୋର ଶରୀର । ଆତ୍ମା ଅବିନାଶୀ, ଶରୀର ବିନାଶୀ । ଏବେ ତୁମେ ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ମନେ କରୁଛ । ଆମର ବାବା ହେଉଛନ୍ତି ଶିବ, ଯିଏକି ସୁପ୍ରିମ୍ ଫାଦର(ପରମ ପିତା) । ଆତ୍ମା ଜାଣିଛି, ସେ ଆମର ସୁପ୍ରିମ୍ ବାବା ମଧ୍ୟ ଏବଂ ସୁପ୍ରିମ୍ ଚିତ୍ତର, ସୁପ୍ରିମ୍ ଗୁରୁ ମଧ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ଡାକୁଛନ୍ତି - ଓ ଗର୍ଭ ଫାଦର । ମୃତ୍ୟୁ ଶୟ୍ୟାରେ ଥାଇ ମଧ୍ୟ କହିଥା’ନ୍ତି - ହେ ଭଗବାନ, ହେ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କୁ ଡାକୁଛନ୍ତି ନା । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଯଥାର୍ଥ ପରିଚୟ କାହା ବୁଝିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ତେବେ ସବୁ ଆତ୍ମମାନଙ୍କର ପିତା ତ’ ଜଣେ, ତାଙ୍କୁ ହିଁ ସମସ୍ତେ ହେ, ପତିତ-ପାବନ କହି ଡାକୁଛନ୍ତି । ସିଏ ଗୁରୁ ମଧ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ସମସ୍ତେ କହୁଛନ୍ତି, ଆମକୁ ଦୁଃଖରୁ ମୁକ୍ତ କରି ଶାନ୍ତିଧାମକୁ ନେଇଯାଅ । ତେବେ ସିଏ ସମସ୍ତ ଆତ୍ମାଙ୍କର ପିତା ପୁଣି ପତିତ-ପାବନ ସତ୍ତାରୁ ମଧ୍ୟ, ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା କିପରି ଘୁରୁଛି, ମନୁଷ୍ୟ ଖଟ ଜନ୍ମ କିପରି ନେଉଛନ୍ତି, ସବୁ ଇତିହାସ-ଭୂଗୋଳ ଶୁଣାଉଛନ୍ତି, ତେଣୁ ସୁପ୍ରିମ୍ ଚିତ୍ତର ମଧ୍ୟ ହୋଇଗଲେ । ଅଦୃଶ୍ୟ କାଳରେ ପିତା ଅଲଗା, ଶିକ୍ଷକ ଅଲଗା, ଗୁରୁ ଅଲଗା ଥା’ନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ଜଣେ ହିଁ ଅବିନାଶୀ ପିତା, ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ଗୁରୁ ଅଟନ୍ତି । ତେବେ କେତେ ଫରକ୍ ହୋଇଗଲା । ବେହଦର ପିତା ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ବେହଦର ବରଷା ଦେଉଛନ୍ତି । ଲୌକିକ ପିତା ବିନାଶୀ ସମ୍ପତ୍ତି ଦେଇଥା’ନ୍ତି । ପାଠପଢ଼ା ମଧ୍ୟ ବିନାଶୀ । ତେବେ ସାରା ବିଶ୍ୱର ଇତିହାସ-ଭୂଗୋଳକୁ ତ’ କେହି ବି ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ଏକଥା ମଧ୍ୟ କାହାକୁ ଜଣାନାହିଁ - ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ରାଜ୍ଯ କିପରି ଘାଟିଲେ? ତାଙ୍କର ରାଜ୍ଯ କେତେ ସମୟ ଚାଲିଲା? ପୁଣି ତ୍ରେତା ଯୁଗର ରାମ-ସୀତା କେତେ ସମୟ ରାଜ୍ଯ କରିଲେ? କିଛି ବି ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେମାନେ ଜାଣୁଛ ବେହଦର ପିତା ଆମକୁ ପାଠ ପଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି । ତା’ ସହିତ ସଦଗତିର ରାସ୍ତା ମଧ୍ୟ ଦେଖାଉଛନ୍ତି । ତୁମେ ଖଟ ଜନ୍ମ ନେଇ-ନେଇ ଏବେ ପତିତ ହୋଇଯାଇଛ । ଏବେ ତୁମକୁ ପବିତ୍ର ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏହା ହେଉଛି ତମୋପ୍ରଧାନ ଦୁନିଆ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜିନିଷ ସତ୍ତ୍ୱ, ରଜୋ, ତମୋ ଅବସ୍ଥା ଦେଇ ଗତି କରେ । ଏଠାରେ ଯେଉଁ ସୃଷ୍ଟି ଅଛି, ତାହାର ମଧ୍ୟ ଆୟୁଷ ଅଛି ଯାହାକି ନୂଆରୁ ପୁରୁଣା, ପୁରୁଣାରୁ ନୂଆ ହୁଏ । ଏକଥା ତ’ ସମସ୍ତେ ଜାଣିଛନ୍ତି । ସତ୍ୟଯୁଗରେ କେବଳ ଭାରତ ହିଁ ଥିଲା, ଯେଉଁଠାରେ ଦେବୀ-ଦେବତାମାନଙ୍କର ରାଜ୍ଯ ଥିଲା । ଆଉଁସ ପୁଣି କ’ଣ ହେଲା? ସେମାନେ ପୁନର୍ଜନ୍ମ ନେଲେ । ସତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନରୁ ସତ୍ତ୍ୱ, ସତ୍ତ୍ୱରୁ ରଜୋ, ତମୋରେ ଆସିଲେ । ଏତିକି-ଏତିକି ଜନ୍ମ ନେଲେ । ଭାରତରେ ୫ ହଜାର ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଯେତେବେଳେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଙ୍କର ରାଜ୍ଯ ଥିଲା, ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କର ଆୟୁଷ ହାରାହାରି ୧୨୫-୧୫୦ ବର୍ଷ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ତାହାକୁ ଅମରଲୋକ କୁହାଯାଏ । ସେଠାରେ ଅକାଳ ମୃତ୍ୟୁ କେବେ ବି ହୁଏ ନାହିଁ । ଏହା ହେଉଛି ମୃତ୍ୟୁଲୋକ । ଅମରଲୋକରେ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଅମର ରହନ୍ତି, ଦୀର୍ଘାୟୁ ହୁଅନ୍ତି । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ପବିତ୍ର ଗୃହସ୍ଥ ଆଶ୍ରମ ଥିଲା । ଯାହାକୁ ନିର୍ବିକାରୀ ଦୁନିଆ କୁହାଯାଉଥିଲା । ଏହା ବିକାରୀ ଦୁନିଆ । ଏବେ ତୁମେମାନେ ଜାଣୁଛ, ଆମେ ହେଉଛୁ ଶିବବାବାଙ୍କର ସନ୍ତାନ । ଏବେ ଆମକୁ ଶିବବାବାଙ୍କ ଠାରୁ ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳୁଛି । ଇଏ ବାବା, ସିଏ ହେଉଛନ୍ତି ତାତା ଅର୍ଥାତ୍ ଦେଜେବାପା, ବାସ୍ତବରେ ଦେଜେଙ୍କ ଠାରୁ ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳେ । ଦେଜେଙ୍କ ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଅଧିକାର ଥାଏ । ବର୍ତ୍ତମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦାପିତା କୁହାଯାଏ । ଏତମ୍ ଏବଂ ଇବ୍, ଆଦମ୍ ବିବି, ଆଦି ପିତା-ଆଦି ମାତା । ସିଏ ହେଉଛନ୍ତି ନିରାକାର ଗର୍ଭ ଫାଦର । ଇଏ ପ୍ରଦାପିତା ହେଲେ ସାକାରୀ ପିତା । ଯାହାଙ୍କର ନିଜର ଶରୀର ଅଛି । ଶିବବାବାଙ୍କର ନିଜର ଶରୀର ନାହିଁ । ତେଣୁ ତୁମକୁ ଶିବବାବାଙ୍କ ଠାରୁ ବର୍ତ୍ତମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବରଷା ମିଳୁଛି । ଦେଜେଙ୍କର ସମ୍ପତ୍ତି ବାବାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମିଳିବ ନା । ତୁମେ ପୁଣି ଶିବବାବାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବର୍ତ୍ତମାନ ବାବାଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା ହେଉଛ । ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା କିଏ କରନ୍ତି ନ ଲାଗି ବାର... ଅର୍ଥାତ୍ ମନୁଷ୍ୟରୁ ଦେବତା କରିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତ ଲାଗେ ନାହିଁ । ଏକଥା କିଏ କହିଲେ? ଭଗବାନ । ଗର୍ଭଧରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ମହିମା କରୁଛନ୍ତି ନା । ତାଙ୍କର ବହୁତ ମହିମା ରହିଛି । ଯେପରି ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଅଲଫ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ବାବାଙ୍କୁ ମନେପକାଅ, ତେବେ ବେ ଅର୍ଥାତ୍ ବାଦଶାହି ତୁମର ହୋଇଯିବ । ଗୁରୁ ନାନକ ମଧ୍ୟ କହିଥା’ନ୍ତି ଜପ ସାହେ କୋ ତୋ ସୁଖ ମିଳେ ଅର୍ଥାତ୍ ସାହେବଙ୍କୁ ଜପିଲେ ସୁଖ ମିଳିବ । ସେହି ନିରାକାର ଅକାଳମୂର୍ତ୍ତି ବାବାଙ୍କ ହିଁ ମହିମା ଗାୟନ କରିଥା’ନ୍ତି । ବାବା ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ମନେପକାଅ, ତେବେ ସୁଖ ମିଳିବ । ତେଣୁ ଏବେ ବାବାଙ୍କୁ ହିଁ

ମନେପକାଉଛୁ । ଏହି ଯୁଦ୍ଧ ଶେଷ ହେବା ପରେ ପୁନର୍ବାର ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଙ୍କ ରାଜ୍ୟ ହେବ ଏବଂ ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ ହିଁ ଧର୍ମ ରହିବ । ଏସବୁ ବୁଝିବାର କଥା । ଭଗବାନୁବାଚ - ଭଗବାନଙ୍କୁ ପତିତ-ପାବନ ଜଞ୍ଜାନର ସାଗର କୁହାଯାଏ । ସେ ହିଁ ଦୁଃଖ ହରତତା ସୁଖ କରତତା ଅଟନ୍ତି । ଯେହେତୁ ଆମେମାନେ ବାବାଙ୍କ ସନ୍ତାନ, ତେଣୁ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଆମେ ସୁଖରେ ରହିବା ଦରକାର । ବାସ୍ତବରେ ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଭାରତବାସୀମାନେ ହିଁ ରହୁଥିଲେ । ବାକି ସବୁ ଆତ୍ମା ଶାନ୍ତିଧାମରେ ଥିଲେ । ଏବେ ତ' ଆତ୍ମାମାନେ ଏଠାକୁ ଆସିବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି । ପୁଣି ଆମେ ଯାଇ ସ୍ଵର୍ଗରେ ଦେବୀ-ଦେବତା ହୋଇ ଅଭିନୟ କରିବା, ଏହା ହେଉଛି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆ, ଦୁଃଖଧାମ ଏବଂ ନୂଆ ଦୁନିଆ ହେଉଛି ସୁଖଧାମ । ଯେତେବେଳେ ଘର ପୁରୁଣା ହୋଇଯାଏ ସେଠାରୁ ମୁଷା, ସାପ ଆଦି ବାହାରିଥାଆନ୍ତି । ଏହି ଦୁନିଆ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି । କଳପର ଆୟୁଷ ୫ ହଜାର ବର୍ଷ । ଏବେ ଶେଷ ସମୟ । ଗାନ୍ଧୀଜୀ ମଧ୍ୟ ଚାହୁଁଥିଲେ ଯେ ନୂଆ ଦୁନିଆ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ ହେଉ, ରାମରାଜ୍ୟ ହେଉ । କିନ୍ତୁ ଏହି କାମ ତ କେବଳ ବାବା ହିଁ କରିପାରିବେ । ଦେବତାମାନଙ୍କର ରାଜ୍ୟକୁ ହିଁ ରାମରାଜ୍ୟ କହନ୍ତି । ନୂଆ ଦୁନିଆରେ ତ' ନିଶ୍ଚିତ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଙ୍କର ରାଜ୍ୟ ହେବ । ବାସ୍ତବରେ ରାଧା ଏବଂ କୃଷ୍ଣ ଅଲଗା-ଅଲଗା ରାଜ୍ୟର ଅଟନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସ୍ଵର୍ଗମନ୍ଦିର ପରେ ସେମାନେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ହୋଇଯାଆନ୍ତି । ତେବେ ସେମାନେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ବରତତମାନ ସମୟରେ ସେହିଭଳି କରମ୍ କରୁଥିବେ । ବାବା ତୁମକୁ କରମ୍-ଅକରମ୍-ବିକରମ୍ ଗତିକୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଏହି ରାବଣ ରାଜ୍ୟରେ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଯେଉଁ କରମ୍ କରନ୍ତି, ତାହା ବିକରମ୍ ହୋଇଯାଏ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ କରମ୍ ଅକରମ୍ ହୁଏ । ଗୀତାରେ ମଧ୍ୟ ଏହି କଥା ଅଛି କିନ୍ତୁ ଜଞ୍ଜାନଦାତାଙ୍କ ନାମକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହା ହିଁ ବହୁତ ବଡ଼ ଭୁଲ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଜନ୍ମନ୍ତୀ, ତ' ସତ୍ୟଯୁଗରେ ହୁଏ । ଶିବ ହେଉଛନ୍ତି ନିରାକାର ପରମପିତା । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତ' ସାକାର ମନୁଷ୍ୟ । ପ୍ରଥମେ ଶିବଜନ୍ମନ୍ତୀ ହୁଏ ତା' ପରେ କୃଷ୍ଣଜନ୍ମନ୍ତୀ ଯାହାକି ଭାରତରେ ହିଁ ପାଳନ କରିଥା'ନ୍ତି । ଶିବରାତ୍ରୀ କୁହାଯାଏ । ବାବା ଆସି ଭାରତକୁ ସ୍ଵର୍ଗର ରାଜ୍ୟ ଦେଉଛନ୍ତି । ଶିବଜନ୍ମନ୍ତୀ ଏବଂ କୃଷ୍ଣଜନ୍ମନ୍ତୀ ମଝିରେ ରାକ୍ଷୀ ପର୍ବ ପଡ଼େ କାରଣ ଆତ୍ମାକୁ ପବିତ୍ରତା ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ । ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆ ତ ବିନାଶ ହୋଇଯିବ । ଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭ ହେଲେ ସବୁ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ, ପୁଣି ତୁମେମାନେ ଆସି ନୂଆ ଦୁନିଆରେ ରାଜ୍ୟ କରିବ । ତୁମେମାନେ ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆ ମୃତ୍ୟୁଲୋକ ପାଇଁ ପାଠ ପଢ଼ୁନାହିଁ । ତୁମର ପାଠପଢ଼ା ହେଉଛି ନୂଆ ଦୁନିଆ ଅମରଲୋକ ପାଇଁ । ଯେଉଁଠାରେ ଏହିଭଳି ପାଠପଢ଼ା ହେଉଥିବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ଏବେ ଏହି ମୃତ୍ୟୁଲୋକର ଅନ୍ତିମ ସମୟ, ତେଣୁ ଜଳଦି ଜଳଦି ଏହି ପାଠକୁ ପଢ଼ି ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସିଏ ପତିତ-ପାବନ ଅଟନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଆମର ପିତା ତଥା ଶିକ୍ଷକ ମଧ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଏହା ଗତ ଫାଦରଲୀ ସୁନିଭରସିଟି ଅର୍ଥାତ୍ ଇଂରାଜି ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ । ଭଗବାନୁବାଚ ରହିଛି ନା । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତ' ସତ୍ୟଯୁଗର ରାଜକୁମାର ଅଟନ୍ତି । ସେ ମଧ୍ୟ ଶିବବାବାଙ୍କଠାରୁ ବର୍ଷା ନେଉଛନ୍ତି । ବରତତମାନ ସମୟରେ ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ବର୍ଷା ନେଉଛନ୍ତି, ଯିଏ ଯେତେ ପଢ଼ିବେ ସିଏ ସେତେ ବର୍ଷା ନେବେ । ଯଦି ନ ପଢ଼ିବେ ତେବେ ପଦ କମ୍ ହୋଇଯିବ । ତେଣୁ ଯେଉଁଠି ବି ରୁହ, କିନ୍ତୁ ଏହି ପାଠ ପଢ଼ । ମୁରଲୀ ତ ବିଦେଶକୁ ମଧ୍ୟ ଯାଇପାରିବ । ବାବା ପ୍ରତିଦିନ ଆମମାନଙ୍କୁ ସାବଧାନ କରିବାକୁ ଯାଇ କହୁଛନ୍ତି ପିଲାମାନେ, ବାବାଙ୍କୁ ପନେପକାଅ, ତେବେ ତୁମର ବିକରମ୍ ବିନାଶ ହେବ । ଆତ୍ମାରେ ଯେଉଁ ଖାଦ ଅଛି, ତାହା ବାହାରି ଯିବ । ଆତ୍ମାକୁ ଏବେ ୧୦୦ ପ୍ରତିଶତ ପବିତ୍ର ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏବେ ତ' ପୁରା ଅପବିତ୍ର ହୋଇଯାଇଛି । ମନୁଷ୍ୟ ଭକ୍ତି ତ' ବହୁତ କରୁଛନ୍ତି, ତୀର୍ଥକୁ ମେଳା ଆଦିକୁ ଲକ୍ଷ୍ମ-ଲକ୍ଷ୍ମ ମନୁଷ୍ୟ ଯାଉଛନ୍ତି । ଏହା ତ ଜନ୍ମ-ଜନ୍ମାନନ୍ତରୁ ଚାଲି ଆସୁଛି । କେତେ ମନ୍ଦିର ଆଦି ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି, ବହୁତ ମେହେନତ କରୁଛନ୍ତି, ତଥାପି ମଧ୍ୟ ତଳକୁ ତଳକୁ ଖସି ଆସୁଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମେ ଜାଣୁଛ ଆମେ ଚଢ଼ି କଳା ଡ଼ାଘା ସୁଖଧାମକୁ ଯିବା, ପୁଣି ଆମକୁ ତଳକୁ ଖସିବାକୁ ପଡ଼ିବ, କଳା କମ୍ ହୋଇଯିବ । ନୂଆ ଘରର ଯେପରି ଚାକଟକ୍ଷ ଆଏ ତାହା ୧୦ ବର୍ଷ ପରେ ନିଶ୍ଚିତ କମିଯାଏ । ତୁମେମାନେ ନୂଆ ଦୁନିଆ ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଥିଲ । ୧୨୫୦ ବର୍ଷ ପରେ ରାମରାଜ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେଲା, ଏବେ ତ' ଦୁନିଆ ବିଲୁଲ୍ ତମୋପ୍ରଧାନ ହୋଇଯାଇଛି, ଜନସଂଖ୍ୟା ମଧ୍ୟ ବହୁତ ବଢ଼ିଯାଇଛି । ଦୁନିଆ ବିଲୁଲ୍ ପୁରୁଣା ହୋଇଯାଏ । ସେମାନେ ତ' ପରିବାର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଁ କେତେ ଯୋଜନା କରୁଛନ୍ତି । କେତେ ଡ଼ାଘାରେ ପଡ଼ୁଛନ୍ତି । ଆମେ ଲେଖୁଛୁ ଏହା ତ' ଗତ ଫାଦରଙ୍କ କାମ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ମାତ୍ର ୯-୧୦ ଲକ୍ଷ ମନୁଷ୍ୟ ରହିବେ । ବାକି ସବୁ ନିଜ ଘର ସୁଇଚ୍‌ହୋମକୁ ଚାଲିଯିବେ । ଏହା ହେଉଛି ଇଂରାଜି ପରିବାର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ । ଏକମାତ୍ର ଆଦି ସନାତନ ଧର୍ମର ସ୍ଵାଧୀନା ହେଉଛି, ବାକି ସବୁ ଧର୍ମର ବିନାଶ ହୋଇଯିବ । ଶିବବାବା ତ ନିଜର କାମ କରୁଛନ୍ତି । ସେମାନେ କହୁଛନ୍ତି ଯଦିଓ ବିକାରରେ ଯାଅ କିନ୍ତୁ ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମ ନ ହୁଅନ୍ତୁ । କିନ୍ତୁ ଏହା ଡ଼ାଘା କିଛି ବି ଲାଭ ହେବ ନାହିଁ । ଏହି ଯୋଜନା ତ' ବେହେରା ପିତାଙ୍କ ହାତରେ ନିହିତ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି, ମୁଁ ହିଁ ଦୁଃଖଧାମକୁ ସୁଖଧାମରେ ପରିଣତ କରିବାକୁ ଆସିଛି । ମୁଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ୫ ହଜାର ବର୍ଷ ପରେ ଆସେ । କଳିଯୁଗର ଶେଷ ଏବଂ ସତ୍ୟଯୁଗର ଆଦି ସମୟରେ ଆସେ । ବରତତମାନ ଏହା ହେଉଛି ସତ୍ୟଗମ୍ଭୀର ଯେତେବେଳେ କି ଦୁନିଆ ପତିତରୁ ପାବନ ହୁଏ । ପୁରୁଣା ଦୁନିଆର ବିନାଶ ଏବଂ ନୂଆ ଦୁନିଆର ସ୍ଵାଧୀନା, ଏହା ତ' ବାବାଙ୍କର ହିଁ କାମ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଗୋଟିଏ ଧର୍ମ ହିଁ ଥିଲା । ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ବିଶ୍ଵର ମାଲିକ, ମହାରାଜା-ମହାରାଣୀ ଥିଲେ । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ତୁମେମାନେ ଜାଣୁଛ, ଏହି ମାଳା କାହାର ତିଆରି ହୋଇଛି । ଉପରେ ଫୁଲ ଶିବବାବା ଅଛନ୍ତି, ତା'ପରେ ଅଛନ୍ତି ଯୁଗଳ ଦାନା ବ୍ରହ୍ମା-ସରସ୍ଵତୀ । ସେମାନଙ୍କର ଏହି ମାଳା, ଯେଉଁମାନେ ବିଶ୍ଵକୁ ନରକରୁ ସ୍ଵର୍ଗ, ପତିତରୁ ପାବନ କରିଥା'ନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ ସେବା କରି ଯାଆନ୍ତି, ତାଙ୍କର ହିଁ ସ୍ଵାମୀ ରହେ । ତେଣୁ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି - ଏମାନେ ସତ୍ୟଯୁଗରେ ପବିତ୍ର ଥିଲେ, ପବିତ୍ର ପରବ୍ରତପାର୍ଶ୍ଵ ଥିଲା । ଏବେ ତ' ପତିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଗାୟନ ମଧ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି, ହେ ପତିତ-ପାବନ ଆସ, ଆସି ଆମକୁ ପାବନ କର । ସତ୍ୟଯୁଗରେ କ'ଣ ଭଗବାନଙ୍କୁ ଏପରି ଡାକିବେ କି! ସୁଖରେ କେହି ବି ବାବାଙ୍କୁ ସମରଣ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଦୁଃଖରେ ସମୟରେ ସମରଣ କରନ୍ତି । ବାବା ହେଉଛନ୍ତି ହିଁ ମୁକ୍ତିଦାତା, ଦୟାଳୁ, ଆନନ୍ଦର ସାଗର ଯିଏକି ଏଠାକୁ ଆସି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମୁକ୍ତି-ଜୀବନମୁକ୍ତି ଦେଉଛନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ଡାକୁଛନ୍ତି, ଆସି ଆମକୁ ସୁଇଚ୍‌ହୋମକୁ

ନେଇ ଚାଲି । ଏଠାରେ କୌଣସି ସୁଖ ନାହିଁ । ଏହା ହେଉଛି ପ୍ରଜାତାନ୍ତ୍ରର ପ୍ରଜା ଉପରେ ରାଜସ୍ୱ । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ରାଜା, ରାଣୀ, ପ୍ରଜା ସମସ୍ତେ ଆସନ୍ତି । ଏବେ ବାବା ବତାଉଛନ୍ତି - ତୁମେମାନେ କିପରି ବିଶ୍ୱାସୀ ମାଲିକ ହେଉଛ । ସେଠାରେ ତୁମ ପାଖରେ ଅମାପ ଅଗଣିତ ଧନ ରହିବ । ସୁନାର ଇଟାରେ ଘର ତିଆରି ହେବ । ମେସିନ୍ ଡ଼୍ରାମା ସୁନାର ଇଟା ବାହାରିବ । ପୁଣି ସେଥିରେ ମଧ୍ୟସ୍ତ୍ର ହୀରା-ମୋତି ଜଡ଼ିତ ହୋଇ ରହିବ । ଡ଼୍ରାମାରେ ମଧ୍ୟସ୍ତ୍ର କେତେ ହୀରା ଥିଲା, ଯାହାକି ଲୁଟି ନେଇଗଲେ । ଏବେ ତ' ସୁନା କିଛି ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁ ନାହିଁ । ଏହା ମଧ୍ୟସ୍ତ୍ର ଡ୍ରାମାରେ ନିଧାର୍ଯ୍ୟ ଅଛି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ପ୍ରତି ୫ ହଜାର ବର୍ଷ ପରେ ଆସେ । ପୁରୁଣା ଦୁନିଆର ବିନାଶ ପାଇଁ ଏହି ଏଟୋମିକ୍ ବୋମା ଆଦି ତିଆରି ହୋଇଛି । ଏହା ହେଉଛି ବିଜ୍ଞାନର କରାମତି, ନିଜ ବୁଦ୍ଧି ଡ଼୍ରାମା ଏଭଳି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବାହାର କରିଛନ୍ତି, ଯାହା ଡ଼୍ରାମା ନିଜ କୁଳର ହିଁ ବିନାଶ କରିବେ । ଏସବୁ କ'ଣ ରଖିବା ପାଇଁ ତିଆରି କରିଛନ୍ତି କି! ଏହାର ପ୍ରୟୋଗ ନିଶ୍ଚିତ କରିବେ । ଯେପରିକି ନୂତନ ରାଜଧାନୀ ସ୍ଥାପନ ହୋଇନାହିଁ, ସେପରିକି ନୂତନ ଲଢେଇ ଲାଗି ପାରିବ ନାହିଁ ବିନାଶ ପାଇଁ ସବୁ ପ୍ରକାରର ପ୍ରସ୍ତୁତି ତ ଚାଲିଛି, ନେତ୍ରାଲ୍ କାଲାମିଟି ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ମଧ୍ୟସ୍ତ୍ର ହେବ । ଏତେ ମନୁଷ୍ୟ ଏଠାରେ ରହିବେ ନାହିଁ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆକୁ ଭୁଲିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଏବଂ ସୁଇଚ୍ ହୋମ୍ ସ୍ୱର୍ଗର ରାଜତଂକୁ ମନେପକାଇବାକୁ ହେବ । ଯେପରି ନୂଆ ଘର ତିଆରି କରିଲେ ବୁଦ୍ଧିରେ କେବଳ ନୂଆ ଘର ହିଁ ମନେ ପଡ଼ିଥାଏ ନା । ଏବେ ନୂଆ ଦୁନିଆର ସ୍ଥାପନା ହେଉଛି । ବାବା ହେଉଛନ୍ତି ସମସ୍ତତାଙ୍କର ସଦ୍ଗତି ଦାତା । ସବୁ ଆତ୍ମାମାନେ ଘରକୁ ଚାଲିଯିବେ । ବାକି ଶରୀର ଏଠାରେ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯିବ । ବାବାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଆତ୍ମା ପବିତ୍ର ହୋଇଯିବ ତେବେ ପବିତ୍ର ତ ନିଶ୍ଚିତ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଦେବତାମାନେ ପବିତ୍ର ଅଟନ୍ତି ନା । ମନ୍ଦିରରେ କେବେ ବି ବିତି ତମାଖୁ ଆଦି ରଖାଯାଏ ନାହିଁ, ସେମାନେ ହେଉଛନ୍ତି ବୈଷ୍ଣବ ତେଣୁ ସେହି ଦୁନିଆକୁ ବିଷ୍ଣୁପୁରୀ କୁହାଯାଏ । ତାହା ହେଉଛି ହିଁ ନିର୍ବିକାରୀ ଦୁନିଆ । ଏହା ହେଉଛି ବିକାରୀ ଦୁନିଆ । ଏବେ ନିର୍ବିକାରୀ ଦୁନିଆକୁ ଯିବାକୁ ହେବ । ବାକି ସମସ୍ତ ଅଲ୍ପ ଅଛି । ଏକଥା ନିଜେ ମଧ୍ୟସ୍ତ୍ର ଜାଣୁଛନ୍ତି - ଆଣବିକ ବୋମା ଡ଼୍ରାମା ସବୁ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ । ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ କହୁଛନ୍ତି ଯେ ଆମକୁ କେହି ଯେମିତି ପ୍ରେରଣା ଦେଉଛନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ଆମେ ତିଆରି କରୁଛୁ । ଜାଣୁଛନ୍ତି ଯେ, ଏହା ଡ଼୍ରାମା ନିଜ କୁଳର ବିନାଶ ହେଉଛି । କିନ୍ତୁ ତିଆରି ନକରି ରହିପାରିବେ ନାହିଁ । ଶତ୍ରୁର ଡ଼୍ରାମା ବିନାଶ, ଏହା ମଧ୍ୟସ୍ତ୍ର ଡ୍ରାମାରେ ନିଧାର୍ଯ୍ୟ ଅଛି । ଏବେ ବିନାଶ ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଅଛି । ଏହି ଜ୍ଞାନ ଯଦ୍ୱାରା ହିଁ ବିନାଶ ଡ଼୍ରାମା ପ୍ରଜାତାନ୍ତ୍ର ହୋଇଛି । ଏବେ ତୁମେ ସ୍ୱର୍ଗର ମାଲିକ ହେବା ପାଇଁ ପାଠ ପଢ଼ୁଛ । ଏହି ପୁରୁଣା ଦୁନିଆ ଶେଷ ହୋଇ ନୂଆ ହୋଇଯିବ । ଏହି ଚକ୍ର ଘୁରି ଚାଲିଛି । ହିଷ୍ଟରି ମଷ୍ଟ ରିପିଟ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ସୃଷ୍ଟିର ଇତିହାସ ପୁନରାବୃତ୍ତି ନିଶ୍ଚିତ ହେବ । ପ୍ରଥମେ ଆଦି ସନାତନ ଦେବୀ-ଦେବତା ଧର୍ମ ଥିଲା, ପରେ ପୁଣି ଚନ୍ଦ୍ରବଂଶୀ କ୍ଷତ୍ରିୟ ଧର୍ମ ଇସ୍ଲାମୀ ବୌଦ୍ଧ ଆଦି ଆସିଲେ, ପୁଣି ଯେଉଁମାନେ ପ୍ରଥମ ନମ୍ବରର ଥିଲେ ସେମାନେ ନିଶ୍ଚିତ ଆସିବେ, ଆଉ ସବୁ ବିନାଶ ହୋଇଯିବେ । ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ କିଏ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି? ନିରାକାର ଶିବବାବା । ସିଏ ହିଁ ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ସତ୍ତ୍ୱରୁ ଅଟନ୍ତି ଯିଏକି ଏଠାକୁ ଆସିବା ମାତ୍ରେ ପାଠ ପଢ଼ାଇବା ଆରମ୍ଭ କରି ଦିଅନ୍ତି, ତେଣୁ ଲେଖା ହୋଇଛି ଶିବଜୟନ୍ତୀ ହିଁ ଗୀତା ଜୟନ୍ତୀ ଏବଂ ଗୀତା ଜୟନ୍ତୀ ହିଁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜୟନ୍ତୀ । ଶିବବାବା ଏବେ ସତ୍ୟଯୁଗର ସ୍ଥାପନା କରୁଛନ୍ତି, ଯାହାଙ୍କୁ କୃଷ୍ଣପୁରୀ କୁହାଯାଉଛି । ଏବେ ତୁମକୁ କୌଣସି ସାଧୁ, ସନ୍ଥ, ମନୁଷ୍ୟ ପାଠ ପଢ଼ାଉନାହନ୍ତି । ସିଏ ହେଉଛନ୍ତି ଦୁଃଖ ହରତ୍ତା, ସୁଖ କରତ୍ତା ଅବିନାଶୀ ପିତା ଯିଏକି ତୁମମାନଙ୍କୁ ୨୧ ଜନ୍ମର ବର୍ଷା ଦେଉଛନ୍ତି । ବିନାଶ ତ' ନିଶ୍ଚିତ ହେବ, ଏହି ସମସ୍ତ ପାଇଁ ହିଁ କୁହାଯାଏ - କାହାର ମାଟି ତଳେ ପୋତି ହୋଇଯିବ, କାହାର ରାଜା ଖାଇଯିବ... ଚୋରୀ ମଧ୍ୟସ୍ତ୍ର ବହୁତ ହେବ, ନିଆଁ ମଧ୍ୟସ୍ତ୍ର ଲାଗିଯିବ । ଏହି ଯଦ୍ୱାରା ସବୁ ସ୍ୱାଧୀନ ହୋଇଯିବେ । ଏବେ କିଛି-କିଛି ନିଆଁ ଲାଗିବ ପୁଣି ବନ୍ଦ ହୋଇଯିବ । ବାକି ଅଲ୍ପ ତେରି ଅଛି । ସମସ୍ତେ ପରସ୍ପର ଭିତରେ ଲଢେଇ କରିବେ, ଯାହାଙ୍କୁ ଛଡ଼ାଇବାକୁ କେହି ରହିବେ ନାହିଁ । ରକତର ନଦୀ ପରେ ପୁଣି ଦୁଧର ନଦୀ ବୋହିବ । ଏହାକୁ ରକତପାତର ଖେଳ କୁହାଯାଏ । ସନତାନମାନେ ଏହାର ସାକ୍ଷାତକାର ମଧ୍ୟସ୍ତ୍ର କରିଛନ୍ତି, ପୁଣି ଏଇ ଆଖିରେ ମଧ୍ୟସ୍ତ୍ର ଦେଖିବେ । ତେବେ ବିନାଶ ପୂର୍ବରୁ ବାବାଙ୍କୁ ମନେପକାଇବାକୁ ହେବ, ଯାହା ଡ଼୍ରାମା ଆତ୍ମା ତମୋପ୍ରଧାନରୁ ସତ୍ତ୍ୱପ୍ରଧାନ ହୋଇଯିବ । ବାବା ନୂଆ ଦୁନିଆ ସ୍ଥାପନ କରିବା ପାଇଁ ତୁମକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛନ୍ତି । ରାଜଧାନୀ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାପନ ହୋଇଗଲେ ପୁଣି ବିନାଶ ହେବ । ଆରକ୍ଷା—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାଦାଙ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହଭରା ସ୍ମୃତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ । ଆତ୍ମିକ ପିତାଙ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କରେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :—

(୧) ବିଷ୍ଣୁପୁରୀକୁ ଯିବା ପାଇଁ ନିଜକୁ ଯୋଗ୍ୟ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପାବନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ, ଅଶୁଦ୍ଧ ଖାଦ୍ୟ ପାନୀୟ ସବୁ ତ୍ୟାଗ କରିବାକୁ ହେବ । ବିନାଶ ପୂର୍ବରୁ ନିଜର ସବୁକିଛି ସଫଳ କରିବାକୁ ହେବ ।

(୨) ଶୀଘ୍ର ଶୀଘ୍ର ପାଠପଢ଼ି ବୁଦ୍ଧିମାନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । କୌଣସି ପ୍ରକାରର ବିକରମ ନ ହେଉ, ସେଥିପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ ।
ବରଦାନ:- ତ୍ୟାଗ ଏବଂ ତପସ୍ୟା ଡ଼୍ରାମା ସେବାକ୍ଷେତ୍ରରେ ସଫଳତା ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଥିବା ସର୍ବତ୍ର ସେବାଧାରୀ ହୁଅ ।
ସେବାକ୍ଷେତ୍ରରେ ସଫଳତା ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାର ମୁଖ୍ୟ ଆଧାର ହେଲା ତ୍ୟାଗ ଏବଂ ତପସ୍ୟା । ତ୍ୟାଗ ଅର୍ଥାତ୍ ମନର

ସଂକଳ୍ପରେ ମଧୁସ୍ତ ତ୍ସାଗ । କୌଣସି ପ୍ରକାରର ପରିସ୍ଥିତି କାରଣରୁ, ମର୍ଯ୍ୟସ୍ତାଦା କାରଣରୁ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ଭାବରେ ତ୍ସାଗ କରିବାକୁ ତ୍ସାଗ କୁହାଯାଏ ନାହିଁ, ସେଥିପାଇଁ ନିଜର ଜ୍ଞାନ ସ୍ଵରୂପ ସ୍ଥିତି ଦ୍ଵାରା ସଂକଳ୍ପରେ ମଧୁସ୍ତ ତ୍ସାଗୀ ହୁଅ ଏବଂ ତପସ୍ଵୀ ଅର୍ଥାତ୍ ସର୍ବଦା ବାବାଞ୍ଜର ଲଗନରେ ଲବଳୀନ ରହୁଥିବା ଅର୍ଥାତ୍ ସନ୍ଦେହରେ ରୁଚି ରହୁଥିବା ତଥା ଜ୍ଞାନ, ପ୍ରେମ, ଆନନ୍ଦ, ସୁଖ ଏବଂ ଶାନ୍ତିର ସାଗରରେ ସମାହିତ ହୋଇଯାଇଥିବା ଆତ୍ମା । ଏହିଭଳି ତ୍ସାଗୀ ତପସ୍ଵୀ ଆତ୍ମାନାମେ ହିଁ ସେବାରେ ସଫଳତା ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଥିବା ସର୍ବତ୍ର ସେବାଧାରୀ ଅଟନ୍ତି ।

ସ୍ଲୋଗାନ:-

ନିଜର ତପସ୍ତ୍ବା ଦ୍ଵାରା ଶାନ୍ତିର ଚରଞ୍ଚ ଖେଳାଇବା ହିଁ ବିଶ୍ଵ ସେବାଧାରୀ ହେବା ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***