

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:— ତୁମକୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ଶରୀରକୁ ଭୁଲି ଅନାସକ୍ତ, କର୍ମାତୀତ ହୋଇ ଘରକୁ ଯିବାକୁ ହେବ ସେଥିପାଇଁ ସୁକର୍ମ କର, ତୁମ ଦ୍ଵାରା କୌଣସି ବି ବିକର୍ମ ନ ହେଉ ।”

**ପ୍ରଶ୍ନ:-** ନିଜର ଅବସ୍ଥାକୁ ଚେକ୍ କରିବା ପାଇଁ କେଉଁ ତିନି ଜଣଙ୍କର ମହିମାକୁ ସର୍ବଦା ମନେ ରଖିବାକୁ ହେବ ?

**ଉତ୍ତର:-** (୧) ନିରାକାରତ୍ମକ ମହିମା । (୨) ଦେବତାମାନଙ୍କର ମହିମା (୩) ନିଜର ମହିମା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଚେକ୍ କର ଯେ ନିରାକାର ବାବାଙ୍କ ସମାନ ମୁଁ ପୂଜ୍ୟ ଆତ୍ମା ହୋଇଛି! ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ଗୁଣକୁ ନିଜ ଭିତରେ ଧାରଣ କରିଛି! ଦେବତାମାନଙ୍କ ଭଳି ମୋର ଚାଲିଚଳଣ ରାଜକୀୟ ଅର୍ଥାତ୍ ମର୍ଯ୍ୟାଦାପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲାଣି ? ଯାହା ଦେବତାମାନଙ୍କର ଖାଦ୍ୟପେୟ, ଦେବତାମାନଙ୍କର ଗୁଣ ମୋ ଭିତରେ ଅଛି ? ତେବେ ଆତ୍ମାର ଯେଉଁ ସବୁ ଗୁଣ ରହିଛି ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଜାଣି ତାହାର ସ୍ଵରୂପ ହୋଇଯାଇଛି ?

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ବାବା ତୁମମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କର ନିବାସ ସ୍ଥାନ ହେଉଛି ଟାଣ୍ଡାର ଅର୍ଥ ଯାଇଲେନ୍ସ ଅର୍ଥାତ୍ ଶାନ୍ତିର ଶିଖରରେ, ଯେପରି ହିମାଳୟ ପାହାଡର ଶିଖର ରହିଛି ନା ତାହା ସବୁଠାରୁ ଉଚ୍ଚ ଅଟେ ସେହିଭଳି ତୁମେ ମଧ୍ୟ ସବୁଠାରୁ ଉଚ୍ଚରେ ରହୁଛ । ମନୁଷ୍ୟମାନେ ପାହାଡ ଉପରେ ଚଢ଼ିବାର ଅଭ୍ୟାସ କରିଆସନ୍ତି ଏବଂ ତା’ର ପ୍ରତିଯୋଗିତା ମଧ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ପର୍ବତାରୋହୀମାନଙ୍କ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ କେହି-କେହି ପାରଙ୍ଗମ ବୃଦ୍ଧମାନ ହୋଇଥା’ନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ତ ଚଢ଼ିପାରିବେ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆଦି କରିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ଆତ୍ମା ଅପବିତ୍ର ହୋଇଯାଇଛି ତାକୁ ପବିତ୍ର ହୋଇ ଉପରକୁ ଯିବାକୁ ହେବ ଏହାକୁ ହିଁ ଟାଣ୍ଡାର ଅର୍ଥ ଯାଇଲେନ୍ସ କୁହାଯାଉଛି । ପୁଣି ଟାଣ୍ଡାର ଅର୍ଥ ଯାଇନ୍ସ (ବିଦ୍ଞାନର ଶିଖର) ମଧ୍ୟ ରହିଛି, ତାଙ୍କ ପାଖରେ ବଡ଼-ବଡ଼ ପରମାତ୍ମା ବୋମା ମଧ୍ୟ ରହିଛି, ବିଦ୍ଞାନର ମଧ୍ୟ ଶିଖର ରହିଛି । ସେଠାରେ ବହୁତ ଭୟଙ୍କର ଜିନିଷ ରଖିଥା’ନ୍ତି, ବିଷ ଇତ୍ୟାଦି ବୋମାରେ ପକାଇଥା’ନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଯିଲାମାନେ ତୁମକୁ ତ ଘର ଆଡ଼କୁ ଉଡ଼ିବାକୁ ହେବ । ସେମାନେ ପୁଣି ଘରେ ବସି ଥାଇ ଏଭଳି ବୋମା ପକାଇବେ ଯାହା ଦ୍ଵାରା ସବୁକିଛି ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ । ତୁମକୁ ତ ଉପରକୁ ଶାନ୍ତିଧାମକୁ ଯିବାକୁ ହେବ । ସେହିଠାରୁ ତୁମେମାନେ ଆସିଛ ପୁଣି ଥରେ ସେଠାକୁ ଯିବ ଯେତେବେଳେ କି ତୁମେ ସତ୍ତୋପ୍ରଧାନ ହୋଇଯିବ । ତୁମେ ସତ୍ତୋପ୍ରଧାନରୁ ତମୋପ୍ରଧାନ ହୋଇଯାଇଛ ପୁନର୍ବାର ତୁମକୁ ସତ୍ତୋପ୍ରଧାନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଯେଉଁମାନେ ସତ୍ତୋପ୍ରଧାନ ହେବା ପାଇଁ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ପୁଣି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ରାସ୍ତା ଦେଖାଇଥା’ନ୍ତି । ତୁମମାନଙ୍କୁ ଏବେ ସୁକର୍ମ କରିବାକୁ ହେବ, କୌଣସି ବି ବିକର୍ମ କରିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ବାବା କର୍ମର ଗତି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମଧ୍ୟ ବୁଝାଇଛନ୍ତି । ରାବଣ ରାଜ୍ୟରେ ତୁମର ଦୁର୍ଗତି ହୋଇଯାଇଛି, ଏବେ ବାବା ତୁମକୁ ସୁକର୍ମ ଶିଖାଉଛନ୍ତି । ଏହି ୫ ବିକାର ତୁମର ବହୁତ ବଡ଼ ଶତ୍ରୁ ଅଟେ । ମୋହ ମଧ୍ୟ ବିକର୍ମ ଅଟେ, କୌଣସି ବି ବିକର୍ମ କମ୍ ନୁହେଁ । ମୋହ ରହିଲେ ହିଁ ଦେହ-ଅଭିମାନରେ ରୁଚି ରହୁଛନ୍ତି ସେଥିପାଇଁ ବାବା କନ୍ୟାମାନଙ୍କୁ ବହୁତ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । କନ୍ୟାମାନଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କୁହାଯାଏ, ମାତାମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପବିତ୍ର ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତୁମେ ସମସ୍ତେ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କୁ ମାର କୁମାରୀ ଅଟ । ଯଦିଓ ବୟସରେ ବୁଢ଼ୀ ହୋଇଯାଇଥାଅ କିନ୍ତୁ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ତ କନ୍ୟା ଅଟ ନା ।

ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମିଠା ମିଠା ସନ୍ତାନମାନେ, ଏବେ ତୁମେ କୁମାର-କୁମାରୀ ଅବସ୍ଥାରୁ ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚକୁ ଯାଅ । ଯେପରି ଶରୀରକୁ ଆସିଥିଲ ଏବେ ପୁଣି ଶରୀରରୁ ବାହାରି ଯିବାକୁ ହେବ । ଏଥିପାଇଁ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଯଦି ତୁମେ ଉଚ୍ଚ ପଦ ପାଇବାକୁ ଚାହୁଁଛ ତେବେ ଅନ୍ୟ କାହାର ସମ୍ମତି ଯେପରି ନ ଥାଏ । ଆମ ପାଖରେ ବା କ’ଣ ଅଛି । ଖାଲି ହାତରେ ଆସିଥିଲେ ନା, ତେଣୁ କିଛି ବି ନାହିଁ । ଏହି ଶରୀର ମଧ୍ୟ ଆମର ନୁହେଁ, ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ଶରୀରକୁ ମଧ୍ୟ ଭୁଲି ଯିବାକୁ ହେବ । ତୁମକୁ ଅନାସକ୍ତ, କର୍ମାତୀତ ହୋଇ ଘରକୁ ଯିବାକୁ ହେବ, ତେଣୁ ନିମିତ୍ତ ହୋଇ ରହିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଯଦିଓ ତୁମେ ବୁଲିବାକୁ ଯାଅ କିନ୍ତୁ ଫାଳତୁ ଖର୍ଚ୍ଚ କର ନାହିଁ । ମନୁଷ୍ୟ ଦାନ ମଧ୍ୟ ବହୁତ କରିଥା’ନ୍ତି, ତାଙ୍କର ନାମ ମଧ୍ୟ ଖବରକାଗଜରେ ବାହାରିଥାଏ ଯେ ଅମୃତ ବହୁତ ଦାନୀ ଅଟନ୍ତି, ତାଙ୍କର ଖାମା, ପରମଶାଳା ଇତ୍ୟାଦି ତିଆରି କରିଛନ୍ତି । ଯିଏ ବହୁତ ଦାନ କରିଥା’ନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ପୁଣି ସରକାରଙ୍କଠାରୁ ଉପାଧି ମଧ୍ୟ ମିଳିଥାଏ । ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ହିନ୍ଦୋଲିନେସ୍, ହର ହୋଲିନେସ୍ ଉପାଧି ଦିଆଯାଉଥିଲା ଅର୍ଥାତ୍ ପବିତ୍ର ଆତ୍ମା ରୂପରେ ସମ୍ବୋଧନ କରାଯାଉଥିଲା । ପବିତ୍ରକୁ ହୋଲି କୁହାଯାଉଥାଏ । ଯେପରି ଦେବତାମାନେ ପବିତ୍ର ଥିଲେ ସେହିଭଳି ତୁମକୁ ମଧ୍ୟ ପବିତ୍ର ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ପୁଣି ତୁମେ ଅଧାକଳ୍ପ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପବିତ୍ର ହୋଇଯିବ । ଅନେକ କହୁଛନ୍ତି ଯେ ଏହା କିପରି ହୋଇପାରିବ । ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମ ହୋଇଥା’ନ୍ତି ତେବେ ତୁମେ ତୁରନ୍ତ କୁହ ସେଠାରେ ରାବଣ ନାହିଁ । ରାବଣ ଦ୍ଵାରା ହିଁ ଦୁନିଆ ବିକାରୀ ହୋଇଯାଇଥାଏ ବାବା ରାମ ହୋଇ ଆସି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କରୁଛନ୍ତି । ସେଠାରେ କେହି ପତିତ ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ । କେହି-କେହି କହୁଛନ୍ତି ପବିତ୍ରତାର କଥା ମଧ୍ୟ କହିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ ତେବେ ଶରୀର କିପରି ଚାଲିବ । କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ଜାଣି ନାହାନ୍ତି ଯେ ପବିତ୍ର ଦୁନିଆ ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ଏବେ ଦୁନିଆ ଅପବିତ୍ର ହୋଇଯାଇଛି । ଏହା ହେଉଛି ବେଶ୍ୟାଳୟ-ଶିବାଳୟ ତଥା ପତିତ ଦୁନିଆ-ପାବନ ଦୁନିଆର ଖେଳ । ପ୍ରଥମେ ସୁଖ ପରେ ଦୁଃଖ ଆସୁଛି ।

ସବୁର କାହାଣୀ ହେଲା କିପରି ରାଜତ୍ୟ ନେଉଛ ପୁଣି ହରାଉଛ । ଏହିକଥାକୁ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝିବାକୁ ହେବ । ଆମେ ପରାଜିତ ହୋଇଛୁ ପୁଣି ଆମକୁ ହିଁ ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାକୁ ହେବ । ସେଥିପାଇଁ ତୁମକୁ ବାହାଦୂର ହେବାକୁ ପଡିବ । ନିଜର ଅବସ୍ଥାକୁ ସ୍ୱଧୀର ରଖିବାକୁ ପଡିବ । ତୁମକୁ ନିଜ ଘରର ଦାୟିତ୍ୱ ନେଇ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ପବିତ୍ର ରହିବାକୁ ପଡିବ । କୌଣସି ପ୍ରକାରର ଅପବିତ୍ର କାମ କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ଅନେକତକ ପାଖରେ ମୋହ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ରହିଛି । ନିଜକୁ ଦେଖିବା ଦରକାର ଯେ ମୁଁ ତ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିଛି ଆପଣଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଆଉ କାହାକୁ ଭଲ ପାଇବି ନାହିଁ ପୁଣି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ କାହିଁକି ଭଲ ପାଉଛୁ! ଯାହା ସବୁଠାରୁ ପ୍ରିୟ ବସ୍ତୁ ତାହା ହିଁ ମନେ ପଡିବା ଆବଶ୍ୟକ, ତେବେ ଯାଇ ଅନ୍ୟ ସବୁ ଦେହର ସମ୍ବନ୍ଧକୁ ଭୁଲିହେବ । ସମସ୍ତତକ୍ ଦେଖି ଏପରି ଭାବ ଯେ ଏବେ ଆମେ ସ୍ୱାର୍ଗକୁ ଯାଉଛୁ । ଏସବୁ ହେଉଛି କଳିଯୁଗୀ ବନ୍ଧନ । ଆମେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଦୈବୀ ସମ୍ବନ୍ଧକୁ ଯାଉଛୁ । ଏହି ଜ୍ଞାନ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିରେ ନାହିଁ । ତୁମେ ଭଲ ଭାବରେ ବାବାଟଙ୍କର ସମ୍ପତ୍ତିରେ ରୁହ ତେବେ ଯାଇ ଖୁସିର ନିଶା ଚଢିବ, ତେଣୁ ଯେତେ ଦୂର ସମ୍ଭବ ବନ୍ଧନ କମ କର ନିଜକୁ ଦେହ ବନ୍ଧନରୁ ହାଲୁକା କରିଦିଅ । ବନ୍ଧନକୁ ବଢାଇବାର କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ରାଜ୍ୟ ପାଇବା ପାଇଁ କୌଣସି ଖରଚର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ତୁମେ ବିନା ଖରଚରେ ବିଶ୍ୱାସ ରାଜତ୍ୟ ନେଉଛ । ସେମାନେ ନିଜ ରାଜ୍ୟର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ବାବୁଦ, ସୈନ୍ୟ ଇତ୍ୟାଦିରେ କେତେ ଖରଚ କରୁଛନ୍ତି, ତୁମକୁ ତ କୌଣସି ଖରଚ କରିବାର ନାହିଁ । ତୁମେ ଯାହା କିଛି ବାବାଟଙ୍କୁ ଦେଉଛ ତାହା ତୁମେ ଦେଉନାହିଁ ବରଂ ନିଜ ପାଇଁ ଜମା କରୁଛ । ବାବା ତ ଗୁପ୍ତ, ସିଏ ଶରୀମତ ଦେଉଛନ୍ତି ଯେ ମିଷ୍ଟଦିୟମ୍ ଖୋଲ, ତାକ୍ତରଖାନା, ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଖୋଲ ଯାହା ଦ୍ୱାରା ତୁମେ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଛ । ଯୋଗ ଦ୍ୱାରା ତୁମେ ସଦାକାଳ ପାଇଁ ନିରୋଗୀ ହୋଇଯାଇଛ ଏହା ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ସମ୍ପତ୍ତି ଏବଂ ଖୁସି ତ ରହିଛି, ତାହା ମଧ୍ୟ ୨୧ ଜନ୍ମ ପାଇଁ । ସମସ୍ତତକ୍ କୁହ ଯେ ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡରେ ମୁକ୍ତି ଜୀବନମୁକ୍ତି କିପରି ମିଳୁଛି ତାହା ଆସି ବୁଝ । ତୁମେ ଲୋକମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପାଖରେ ଯାଇ ବୁଝାଇପାରିବ, ଯେପରି ଭିକାରୀମାନେ ଦୁଆରକୁ ଆସି ଭିକ ମାଗିଥାନ୍ତି ନା । ତେବେ ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଭିକ ଦେଉଛ । ଯାହା ଦ୍ୱାରା ସେମାନେ ମାଲାମାଲ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । ଯେ କେହି ବି ହୁଅନ୍ତୁ ନା କାହିଁକି ତାଙ୍କୁ କୁହ ତୁମେ କ'ଣ ଭିକ ମାଗୁଛ । ଆମେ ତୁମକୁ ଏଭଳି ଭିକ ଦେବୁ ଯାହା ଦ୍ୱାରା ତୁମେ ଜନ୍ମ-ଜନ୍ମାନନ୍ତର ଭିକ ମାଗିବାରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇଯିବ । ତେବେ ଅବିନାଶୀ ବାବା ଏବଂ ସୃଷ୍ଟିତକ୍ତର ଜ୍ଞାନକୁ ଜାଣିବା ଦ୍ୱାରା ତୁମେ ଏହିଭଳି ହୋଇଯିବ ।

ତୁମେ ଏହି ବ୍ୟାପ୍ ଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟ ଚମତ୍କାର କରିପାରିବ । ଏହି ବ୍ୟାପ୍ ଦ୍ୱାରା ତୁମେ ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡରେ ବେହଦର ସମ୍ପତ୍ତି ସମସ୍ତତକ୍ ଦେଇପାରିବ, ତେବେ ତୁମେ ସେବା କରିବା ଦରକାର । ବାବା ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡରେ ତୁମକୁ ବିଶ୍ୱର ମାଲିକ କରୁଛନ୍ତି ବାକି ସବୁ କିଛି ପୁରୁଷାର୍ଥ ଉପରେ ନିରତ କରୁଛି । ତେବେ ଛୋଟ ବଡ ସମସ୍ତତକ୍ କୁହାଯାଉଛି ଯେ ବାବାଟଙ୍କୁ ମନେ ପକାଅ । ଟ୍ରେନରେ ମଧ୍ୟ ତୁମେ ବ୍ୟାପ୍ ଉପରେ ସେବା କରିପାରିବ । ଏହି ବ୍ୟାପ୍ ଦ୍ୱାରା ତୁମେ ସମସ୍ତତକ୍ ବୁଝାଇପାରିବ ଯେ ତୁମର ଦୁଇଜଣ ପିତା ଅଛନ୍ତି, ଏହି ଦୁଇଜଣଙ୍କଠାରୁ ହିଁ ତୁମକୁ ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳୁଛି, ଇଏ ତ ଦଲାଲ ଅଟନ୍ତି । ଏହାତକ୍ ଦ୍ୱାରା ବାବା ତୁମକୁ ଶିକ୍ଷା ଦେଇ ସମ୍ପତ୍ତି ଦେଉଛନ୍ତି । ଲୋକ ଦେଖି ବୁଝାଇବା ଦରକାର । ତୀର୍ଥଯାତ୍ରା କରିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଲୋକ ଯାଇଥାନ୍ତି । ସେସବୁ ହେଲା ଶାରୀରିକ ଯାତ୍ରା ଏହା ହେଉଛି ଆତ୍ମିକ ଯାତ୍ରା । ଏହି ଯାତ୍ରା ଦ୍ୱାରା ତୁମେ ବିଶ୍ୱର ମାଲିକ ହେଉଛ । ଶାରୀରିକ ଯାତ୍ରା ଦ୍ୱାରା ତ ଧକ୍କା ଖାଇ ଆସିଛ । ସିଦ୍ଧି ମଧ୍ୟ ତୁମ ସାଥୀରେ ରହିବା ଦରକାର । ଏହିଭଳି ସେବା କର ଯେପରି ତାଙ୍କୁ ଭୋଜନ ଆଦିର ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିବ ନାହିଁ । କଥାରେ କୁହାଯାଏ ଖୁସି ଭଳି ଭୋଜନ ନାହିଁ । ଯେପରି ଯାହାର ଧନ ନଥାଏ ସେମାନଙ୍କୁ ବାରମ୍ବାର ଭୋକ ଲାଗିଥାଏ କିନ୍ତୁ ଧନବାନ୍ ରାଜାମାନଙ୍କର ପେଟ ଯେପରି ସବୁବେଳେ ଭରପୁର ରହିଥାଏ, ସେମାନଙ୍କର ଚଳଣି ବହୁତ ରାଜକୀୟ ହୋଇଥାଏ । ସେମାନଙ୍କର କଥାବାରତ୍ତା ମଧ୍ୟ ଫାଷଟକଲାସ ହୋଇଥାଏ । ତେବେ ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ ଜାଣିଛ ଯେ ଆମେ କ'ଣ ହେବାକୁ ଯାଉଛୁ । ସେଠାରେ ଖାଦ୍ୟ-ପାନୀୟ ଇତ୍ୟାଦି ମଧ୍ୟ ବହୁତ ରାଜକୀୟ ହେବ । ସେମାନେ ଅସମ୍ଭରେ କେବେ ଖାଇନଥାନ୍ତି । ବହୁତ ରାଜକୀୟ ଢଙ୍ଗରେ ଶାନ୍ତିରେ ବସି ଖାଇଥାନ୍ତି । ତେଣୁ ତୁମକୁ ସବୁ ଗୁଣ ଶିଖିବାକୁ ହେବ । ତେବେ ତୁମେ ନିରାକାରତ୍ତ୍ୱର ମହିମା, ଦେବତାମାନଙ୍କର ମହିମା ଏବଂ ନିଜର ମହିମାକୁ ଚେକ୍ କର । ଏବେ ତୁମେ ବାବାଟଙ୍କର ଗୁଣକୁ ନିଜ ଭିତରେ ଧାରଣ କରୁଛ ପୁଣି ଦୈବୀଗୁଣ ସମ୍ପନ୍ନ ହେବ ତେଣୁଏହି ଦୈବୀଗୁଣକୁ ମଧ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ହିଁ ଧାରଣ କରିବା ଦରକାର । ଏବେ ତୁମେ ଦୈବୀଗୁଣ ଧାରଣ କରୁଛ । ଗାୟନ ମଧ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି ଶାନ୍ତିର ସାଗର, ପ୍ରେମର ସାଗର.... ଯେପରି ବାବାଟଙ୍କର ପୂଜା କରୁଛନ୍ତି ସେହିପରି ତୁମର ମଧ୍ୟ ପୂଜା ହେଉଛି । ବାବା ତୁମକୁ ନମସ୍କାର କରୁଛନ୍ତି ତୁମର ତ ଡବଲ ପୂଜା ହେଉଛି । ଏହି ସବୁ କଥା ଆମକୁ ବାବା ହିଁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ତୁମର ମହିମା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମଧ୍ୟ ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରି ଏହିଭଳି ହୁଅ । ନିଜର ମନକୁ ପଚାରିବା ଦରକାର ଯେ ମୁଁ ଏହିଭଳି ହୋଇଛି ? ଆମେ ଯେପରି ଅଗରୀରୀ ହୋଇ ଆସିଥିଲୁ ସେହିପରି ଅଗରୀରୀ ହୋଇଯିବାକୁ ହେବ । ଶାସ୍ତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ଅଛି ଲାଠିକୁ ମଧ୍ୟ ଛାଡିବାକୁ ପଡିବ କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ଲାଠିର କୌଣସି କଥା ନାହିଁ, ଏଠାରେ ତ ଶରୀରକୁ ଛାଡିବାର କଥା ରହିଛି । ବାକି ସବୁ ହେଲା ଭକ୍ତିମାର୍ଗ ଏଠାରେ କେବଳ ବାବାଟଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇବାକୁ ହେବ, ବାବାଟଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଆମର ଦ୍ୱିତୀୟ କେହି ନାହିଁନତି ।

ଏବେ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଜ୍ଞାନ ମିଳିଛି, ତୁମେ ଜାଣିଛ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଅନେକ ଗୁରୁମାନଙ୍କର ବନ୍ଧନରେ ବାନ୍ଧି ହୋଇ ରହିଛନ୍ତି । ଅନେକ ପ୍ରକାରର ଗୁରୁ ଅଛନ୍ତି । ଏବେ ତୁମର ନା ଗୁରୁ ଦରକାର ନା ତୁମର କିଛି ପଡିବା ଦରକାର । ବାବା ତୁମକୁ ଏକମାତ୍ର ମନ୍ତ୍ର ଦେଇଛନ୍ତି— ମୋତେ ମନେ ପକାଅ । ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ମଧ୍ୟ ମନେ ପକାଅ ଏବଂ ଦୈବୀଗୁଣ ଧାରଣ କର । ତୁମକୁ ଗୃହସ୍ଥରେ ରହି ପବିତ୍ର

ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ଏଠାକୁ ତୁମେ ସତେଜ ହେବାକୁ ଆସିଛ । ଏଠାରେ ତୁମେ ଜାଣୁଛ ଯେ ଆମେ ବାବାଟଙ୍କ ସମମୁଖରେ ବସିଛୁ, ସେଠାରେ (ନିଜ ସେବାସ୍ଥାନ) ଥାଇ ଭାବୁଛ ଯେ ବାବା ମଧୁବନରେ ବସିଛନ୍ତି । ଯେପରି ଆମର ଆତ୍ମା ଭରୁକ୍ତୀ ସିଂହାସନରେ ବସିଛି ସେହିପରି ବାବା ମଧୁ ଏହି ସିଂହାସନରେ ବସିଛନ୍ତି । ବାବା କୌଣସି ଗୀତା ଶାସ୍ତ୍ର ଆଦି ହାତରେ ଧରିନାହାନ୍ତି ଏପରି ମଧୁ ନୁହେଁ ଯେ ଇଏ ସବୁ ଶାସ୍ତ୍ରରକୁ କଣ୍ଠସ୍ଥ କରିଦେଇଛନ୍ତି । ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନେ ହିଁ ଶାସ୍ତ୍ରର ଇତ୍ୟାଦିର କଣ୍ଠସ୍ଥ କରିଥା'ନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଇଏ ତ ଜ୍ଞାନର ସାଗର ଅଟନ୍ତି ଯିଏକି ବ୍ରହ୍ମାତ୍ମକ ଦୃଷ୍ଟାରା ସମସ୍ତ ରହସ୍ୟକୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଶିବବାବା କ'ଣ କୌଣସି ସ୍ୱଳ୍ପକୁ ସତସତ୍ୟକୁ ଯାଇଛନ୍ତି କି ? ବାବା ତ ସବୁ କିଛି ଜାଣିଛନ୍ତି । କେହି କେହି କହୁଛନ୍ତି ବାବା କ'ଣ ବିଦ୍ୱାନ ଜାଣିଛନ୍ତି କି ? ବାବା କହୁଛନ୍ତି ବିଦ୍ୱାନ ଦୃଷ୍ଟାରା ମୁଁ କ'ଣ କରିବି । ମୋତେ ତ ଡାକୁଛନ୍ତି ଏଠାକୁ ଆସି ଅପବିତ୍ରମାନଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କର, ଏଥିପାଇଁ ମୁଁ ବିଦ୍ୱାନ କାହିଁକି ଶିଖିବି । ପରାଗୁଛନ୍ତି ଶିବବାବା ଅମୁକ ଶାସ୍ତ୍ରର ପଢ଼ିଛନ୍ତି କି ? ଆରେ ତାତ୍କ ମହିମାରେ କୁହାଯାଉଛି ଯେ ସିଏ ହେଉଛନ୍ତି ଜ୍ଞାନର ସାଗର । ଏସବୁ ତ ହେଉଛି ଉକ୍ତିମାରଗର ଶାସ୍ତ୍ର । ବିଷ୍ଣୁତ୍ମକ ହାତରେ ଶତ୍ରୁ, ଚକ୍ର ଇତ୍ୟାଦି ଦେଖାଇଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଏହାର ଅର୍ଥ ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । ବାସ୍ତବରେ ଏହି ଅଳଙ୍କାର ବ୍ରହ୍ମା ଏବଂ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ଦେବା ଦରକାର । ସୃଷ୍ଟିମଳୋକରେ ତ ଏହି ଶରୀର ମଧୁ ରହିବ ନାହିଁ । ଘରେ ବସି ଅନେକଙ୍କୁ ବ୍ରହ୍ମା ଏବଂ କୃଷ୍ଣତ୍ମକର ସାକ୍ଷାତକାର ମଧୁ ହୋଇଥାଏ । ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଲା ଏହି ବ୍ରହ୍ମାତ୍ମକ ପାଖକୁ ଗଲେ ତୁମେ କୃଷ୍ଣତ୍ମକ ଭଳି ହୋଇଯିବ କିମ୍ବା କୃଷ୍ଣତ୍ମକର ସନ୍ତାନ ହେବ । ସେଥିପାଇଁ କେବଳ ରାଜକୁମାରର ସାକ୍ଷାତକାର ହୋଇଥାଏ । ଯଦି ତୁମେ ଭଲ ଭାବରେ ପାଠ ପଢ଼ିବ ତେବେ ଏହିଭଳି ହୋଇପାରିବ ଏହା ହିଁ ହେଉଛି ତୁମର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏବଂ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ତେବେ ଉଦାହରଣ ତ ଜଣତ୍କର ହିଁ ଦେବେ ନା । ଏହାକୁ ହିଁ ନମୁନା କୁହାଯାଉଛି । ତୁମେ ଜାଣିଛ ବାବା ଆସିଛନ୍ତି ସତ୍ୟ ନାରାୟଣତ୍କର କଥା ଶୁଣାଇ ନରରୁ ନାରାୟଣ କରିବା ପାଇଁ । ତେଣୁ ପ୍ରଥମେ ନିର୍ଗତିତ ଭାବରେ ରାଜକୁମାର ହେବ । ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଦେଖାଇଛନ୍ତି ଯେ କୃଷ୍ଣ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଖାଉଥିଲେ, ବାସ୍ତବରେ ତାହା ହେଉଛି ବିଶ୍ୱ ରାଜତ୍ୱର ଗୋଲକ । କିନ୍ତୁ ଚନ୍ଦ୍ରମା ଇତ୍ୟାଦି ମୁଖରେ କିପରି ଦେଖାଇବେ । ଏଭଳି ମଧୁ କହୁଛନ୍ତି ଯେ ଦୁଇଜଣ ବିଲେଇ ପରସ୍ପର ସହିତ ଲଢ଼େଇ କଲେ, ମଝିରେ ସିଏ ସୃଷ୍ଟିର ମାଳିକ ହେଲେ ତାତ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମିଳିଥିବାର ଦେଖାଇଥା'ନ୍ତି । ତେଣୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ନିଜକୁ ଚେକ୍ କର ଆମେ ଏହିଭଳି ହୋଇଛୁ ନା ନାହିଁ । ରାଜତ୍ୱ ପାଇବା ପାଇଁ ଏହା ହେଉଛି ପାଠପଢ଼ା । ଏହାକୁ କ'ଣ ପ୍ରଜା ପାଠଶାଳା କୁହାଯିବ କି! ଏହା ହେଉଛି ନରରୁ ନାରାୟଣ ହେବାର ପାଠଶାଳା, ଇଶ୍ୱରୀୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଯେଉଁଠାରେ ଉଗ୍ରବାନ ନିଜେ ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି । ବାବା କହିଛନ୍ତି ଇଶ୍ୱରୀୟ ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଲେଖିବା ଉଚିତ୍ । କିନ୍ତୁ ଏକଥା ଲେଖିବାକୁ ଭୁଲିଯାଉଛନ୍ତି । ତୁମେ ଯେତେ ପଢ଼ିବ ଦେଲେ ମଧୁ କେହି କିଛି ବି ବୁଝୁନାହାନ୍ତି । ଏଠାରେ ସମମୁଖରେ ବୁଝାଇବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ତୁମକୁ ଅବିନାଶୀ ପିତାତ୍କଠାରୁ ଅବିନାଶୀ ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳୁଛି, ତୁମେ ଜନ୍ମ ଜନ୍ମାନନ୍ତର ବିନାଶୀ ସମ୍ପତ୍ତି ନେଇ ଆସିଛ । ତୁମେ ବ୍ୟାଧି ଉପରେ ମଧୁ ସେବା କରିପାରିବ, ଯଦିଓ କେହି ପରିହାସ ମଧୁ କରନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ଏହି ଦୁଇ ପିତାତ୍କର କଥା ମଧୁ ବହୁତ ସୁନ୍ଦର । ଏହିଭଳି ଭାବରେ ଅନେକ ନିଜର ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ମଧୁ ବୁଝାଇଥା'ନ୍ତି । କେତେ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସନ୍ତାନମାନେ ମଧୁ ନିଜର ପିତାତ୍କ ବୁଝାଇଥା'ନ୍ତି । କେଉଁଠି-କେଉଁଠି ସତ୍ରୀ ମଧୁ ନିଜର ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ଆଣିଥାଏ ଆଉ କେଉଁଠି ପୁଣି ଝଗଡ଼ା ମଧୁ ହୋଇଥାଏ । ଏବେ ତୁମେ ଜାଣୁଛ ତୁମେ ମୋର ସନ୍ତାନ ଅଟ । ତୁମେମାନେ ହିଁ ସମ୍ପତ୍ତିର ହକଦାର ଅଟ । ଲୌକିକ ସମ୍ପଦଧର କନ୍ୟା ବିବାହ କରି ପର ଘରକୁ ଯାଇଥାଏ, ଏହାକୁ କନ୍ୟାଦାନ କୁହାଯାଏ । ନିଜର କନ୍ୟାକୁ ଅନ୍ୟକୁ ଦେଇଥା'ନ୍ତି ନା । ବର୍ତ୍ତମାନ ତ ସେହି କାମ କରିବାର ନାହିଁ । ସ୍ୱର୍ଗରେ ମଧୁ କନ୍ୟା ପର ଘରକୁ ଯାଇଥାଏ କିନ୍ତୁ ସେଠାରେ ସିଏ ପବିତ୍ର ରହିଥାଏ । ଏହା ହେଲା ପତିତ ଦୁନିଆ କିନ୍ତୁ ସତ୍ୟଯୁଗ ହେଲା ଶିବାଳୟ ତୁମ ଉପରେ ଏବେ ବ୍ରହ୍ମସ୍ପତ୍ତିର ଦଶା ପଡ଼ିଛି । ତୁମେ ସ୍ୱର୍ଗରେ ତ ନିର୍ଗତି ଆସିବ । ବାକି ପୁରୁଷାର୍ଥ କରି ତୁମକୁ ଉଚ୍ଚ ପଦ ନେବାକୁ ହେବ । ନିଜ ମନକୁ ପଚାରିବା ଉଚିତ୍ ଯେ ମୁଁ ଅମୁକ ଭଳି ସେବା କରୁଛି । ଏପରି ନୁହେଁ ଯେ ତୁମର ବ୍ରାହ୍ମଣୀ (ଶିକ୍ଷକ) ଦରକାର, ତୁମେ ନିଜେ ହିଁ ଶିକ୍ଷକ ହୁଅ । ଆରହ୍ନା!

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ତ ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିବାକୁ ହେବ ବାକି ବାବା କାହାଠାରୁ ପଇସା ନେଇ କ'ଣ କରିବେ । ତୁମେମାନେ ଯାଇ ମିଷ୍ଟାନ୍ନମାନ ଇତ୍ୟାଦି ଖୋଲ । ଘର ଇତ୍ୟାଦି ତ ସବୁ ଏହିଠାରେ ହିଁ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯିବ । ବାବା ତ ବେପାରୀ ଅଟନ୍ତି ନା । ଶରୀର ମଧୁ ଅଟନ୍ତି, ଆମକୁ ଦୁଃଖର ବନ୍ଧନରୁ ମୁକ୍ତ କରି ସୁଖ ଦେଉଛନ୍ତି । ଏବେ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ବହୁତ ଗଲାଣି ଅଳ୍ପ ରହିଛି.... ତୁମେ ଦେଖିବ, ବହୁତ ଶକ୍ତିଗୋଲ ହେବ । ଆରହ୍ନା!

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାତ୍କର ମଧୁର ସ୍ନେହଭରା ସମ୍ପତ୍ତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ୍ । ଆତ୍ମିକ ପିତାତ୍କର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍ତେ ।

**ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-**

(୧) ନିମିତ୍ତ ଏବଂ ଅନାସକ୍ତ ହୋଇ ରୁହ । କୌଣସି ବି ବ୍ୟୟ ଖର୍ଚ୍ଚ କର ନାହିଁ । ନିଜକୁ ଦେବତାମାନଙ୍କ ଭଳି ପବିତ୍ର କରିବାର ପୁରୁଷାର୍ଥ କରିଚାଲ ।

(୨) ଏକମାତ୍ର ପ୍ରିୟରୁ ପ୍ରିୟ ବସ୍ତୁ (ବାବା)ଙ୍କୁ ମନେ ପକାଅ । ଯେତେ ଦୂର ସମ୍ଭବ କଲିଯୁଗୀ ବନ୍ଧନକୁ ହାଲୁକା କରିଚାଲ, ବଢ଼ିବାକୁ

ଦିଅ ନାହିଁ । ମୁଁ ସତ୍ୟଯୁଗୀ ଦୈବୀ ସମ୍ବନ୍ଧକୁ ଯାଉଛି । ଏହି ଖୁସିରେ ରୁହ ।

**ବରଦାନ:-**

ଦ୍ଵିତୀୟାଦି ଦିନ ହୋଇ ସବୁ ପ୍ରକାରର ବ୍ୟସ୍ତତା ପ୍ରଶ୍ନକୁ ଯଦ୍ଵାରା କରି ନିର୍ବିଘ୍ନ ଆତ୍ମା ହୁଅ ।

ଯେତେବେଳେ କୌଣସି ପ୍ରକାରର ବିଘ୍ନ ଆସିଥାଏ ସେତେବେଳେ ତୁମେ କାହିଁକି, କ'ଣର ଅନେକ ପ୍ରଶ୍ନକୁ ଚାଲିଯାଇଥାଅ । ତେବେ ପ୍ରଶ୍ନଚିତ୍ତ ହେବା ଅର୍ଥାତ୍ ଦୁଃଖୀ ହେବା ତେଣୁ ଦ୍ଵିତୀୟାଦି ଦିନ ହୋଇ ସମସ୍ତ ବ୍ୟସ୍ତତା ପ୍ରଶ୍ନ ଗୁଡ଼ିକୁ ଯଦ୍ଵାରା କରିଦିଅ ତେବେ ତୁମର ମଧ୍ୟସ୍ଥ ସମସ୍ତ ବସ୍ତୁଚିନ୍ତା ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟସ୍ଥ ସମସ୍ତ ବସ୍ତୁଚିନ୍ତା । ଏହା ଦ୍ଵିତୀୟାଦି ସମୟରେ ନିର୍ବିଘ୍ନ ହୋଇଯିବ । ନିଶ୍ଚୟ ଏବଂ ବିଜୟ ମୋର ଜନ୍ମସିଦ୍ଧ ଅଧିକାର--ଏହି ଗୁପ୍ତ ଅଭିମାନରେ ରୁହ ତେବେ କେବେ ବି ଦୁଃଖୀ ହେବ ନାହିଁ ।

**ସ୍ଵଲୋଗାନ:-**

ସଦା ସର୍ବଦା ଉତ୍ସାହରେ ରହିବା ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା—ଏହା ହିଁ ତୁମର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ।

\*\*\* ଓମ୍ ଶାନ୍ତି \*\*\*

**ବ୍ରହ୍ମମାବାବାଜ୍ଞ ସମାନ ହେବା ପାଇଁ ବିଶେଷ ପୁରୁଷାର୍ଥ:-**

ଯେପରି ବ୍ରହ୍ମମାବାବା ସଦା ସର୍ବଦା ଲବଲୀନ୍ ସ୍ଥିତିରେ ରହି ମୁଁ ପଣିଆର ଭାବନାକୁ ତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ ବାବାଜ୍ଞ ପ୍ରତି ସମସ୍ତତ୍ତ୍ଵର ଧ୍ୟାନ ଆକର୍ଷିତ କରାଇଥିଲେ, ସେହିଭଳି ପିତାଜ୍ଞ ଅନୁକରଣ କର । ଦ୍ଵିତୀୟାଦି ଆଧାରରେ ବାବାଜ୍ଞର ସ୍ମୃତିରେ ଏହିଭଳି ସମାହିତ ହୋଇ ରୁହ । ତେବେ ଏହିଭଳି ସମାହିତ ହୋଇ ରହିବା ଅର୍ଥାତ୍ ମଗ୍ନ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିବା, ହିଁ ଏହା ହେଉଛି ଲବଲୀନ୍ ସ୍ଥିତି ।