

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:— ବଞ୍ଚି ଥାଉ ଥାଉ ଶରୀରରୁ ମରିବାର ଅଭ୍ୟାସ କର— ‘ମୁଁ ବି ଆତ୍ମା, ତୁମେ ବି ଆତ୍ମା’ ଏହି ଅଭ୍ୟାସ କରିବା ଦ୍ଵାରା ମମତତ୍ଵ ତୁଟିଯିବ ।”

ପ୍ରଶ୍ନ:- ସବୁଠାରୁ ଉଚ୍ଚ ଲକ୍ଷ୍ମ କ’ଣ ? ସେହି ଲକ୍ଷ୍ମକୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରିଲାବାଲାଙ୍କର ଲକ୍ଷଣ କ’ଣ ହୋଇଥିବ ?

ଉତ୍ତର:- ସମସ୍ତ ଦେହଧାରୀମାନଙ୍କଠାରୁ ମମତତ୍ଵ ତୁଟିଯାଉ, ସର୍ବଦା ଭଲ ଭାଲ ସମ୍ପତ୍ତି ରହୁ— ଏହା ହିଁ ହେଉଛି ସବୁଠାରୁ ଉଚ୍ଚ ଲକ୍ଷ୍ମ । ଏହି ଲକ୍ଷ୍ମରେ ସେହିମାନେ ହିଁ ପହଞ୍ଚି ପାରିବେ ଯେଉଁମାନେ ନିରନ୍ତର ଦେହୀ ଅଭିମାନୀ ହେବାର ଅଭ୍ୟାସ କରୁଥିବେ । ଯଦି ଦେହୀ ଅଭିମାନୀ ଅବସ୍ଥାରେ ରହୁନାହାନ୍ତି ତେବେ କେଉଁଠି ନା କେଉଁଠି ଆକର୍ଷଣ ରହିବ, ତାହେଁ ନିଜର ଶରୀର ପ୍ରତି ବା କୌଣସି ମିତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଶରୀର ପ୍ରତି ହେଉ । ସେମାନଙ୍କୁ କାହାର ଶରୀର ଭଲ ଲାଗିବ ବା କାହାର କଥା ଭଲ ଲାଗିବ । ତେବେ ଉଚ୍ଚ ଲକ୍ଷ୍ମରେ ପହଞ୍ଚିବାର ଲକ୍ଷ୍ମଧାରୀ ଆତ୍ମା ଶରୀରକୁ ଭଲ ପାଇପାରିବେ ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କର ଶରୀରର ଅଭିମାନ ତୁଟି ଯାଇଥିବ ।

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଆତ୍ମିକ ପିତା ଆତ୍ମିକ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କହୁଛନ୍ତି— ଦେଖ, ମୁଁ ତୁମ ସମସ୍ତତ୍ଵକୁ ନିଜ ସମାନ କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛି । ତେବେ ବାବା ନିଜ ସମାନ କରିବାପାଇଁ କିପରି ଆସିବେ ? ସିଏ ତ’ ନିରାକାର ଅଟନ୍ତି, କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ନିରାକାର ତୁମମାନଙ୍କୁ ନିଜ ସମାନ ଅର୍ଥାତ୍ ନିରାକାରୀ କରିବାପାଇଁ, ବଞ୍ଚି ଥାଉ ଥାଉ ମରିବା ଶିଖାଇବା ପାଇଁ ଆସିଛି, ବାବା ନିଜକୁ ମଧ୍ୟ ଆତ୍ମା ବୋଲି ଭାବୁଛନ୍ତି ନା, ତାଙ୍କର ଏହି ଶରୀରର ଅନୁଭୂତି ନାହିଁ, ଏହି ଶରୀରରେ ରହି ମଧ୍ୟ ଶରୀରର ଅନୁଭୂତି ନାହିଁ । ଏହି ଶରୀର ତ’ ତାଙ୍କର ନୁହେଁ ନା । ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ ଏହି ଶରୀରର ଅଭିମାନ ତୁଟାଇଦିଅ । ତୁମ ଆତ୍ମାମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ମୋ ସହିତ ଯିବାକୁ ହେବ । ମୁଁ ଯେପରି ଏହି ଶରୀରର ଆଧାର ନେଇଛି, ସେହିପରି ତୁମେମାନେ ମଧ୍ୟ ଅଭିନୟ କରିବାପାଇଁ ଶରୀରର ଆଧାର ନେଇଛ । ତୁମେ ଜନ୍ମ ଜନ୍ମାନନ୍ତର ଶରୀର ନେଇ ଆସୁଛ । ଯଦିଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଁ ଏହି ଶରୀରରେ ଅଛି କିନ୍ତୁ ନିଜର ଅର୍ଥାତ୍ ମରିଯାଇଛି, ଶରୀର ଛାଡିବାକୁ ହିଁ ମରିବା କୁହାଯାଏ । ସେହିପରି ତୁମକୁ ମଧ୍ୟ ଜୀବନଶାରେ ଥାଇ ଏହି ଶରୀରର ଅଭିମାନରୁ ମରିବାକୁ ହେବ । ମୁଁ ବି ଆତ୍ମା, ତୁମେ ମଧ୍ୟ ଆତ୍ମା ଅଟ, ତୁମେ ମୋ ସାଥରେ ଘରକୁ ଯିବ ଅଥବା ଏହିଠାରେ ହିଁ ରହିଥିବ ? ତୁମର ଏହି ଶରୀର ପ୍ରତି ଜନ୍ମ ଜନ୍ମାନନ୍ତରର ମୋହ ରହିଛି, ଯେପରି ମୁଁ ଅଶରୀରୀ ଅଟେ, ତୁମେ ମଧ୍ୟ ଜୀବନଶାରେ ରହି ନିଜକୁ ଅଶରୀରୀ ବୋଲି ଭାବ । ଆମକୁ ଏବେ ବାବାଙ୍କ ସାଥରେ ଯିବାକୁ ହେବ । ବାବାଙ୍କ ଭଳି ତୁମମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଏହା ପୁରୁଣା ଶରୀର ଅଟେ । ତେଣୁ ତୁମକୁ ଏହି ପୁରୁଣା ଜୋଡା (ଶରୀରକୁ) ଛାଡିବାକୁ ହେବ । ଯେପରି ମୋର ଏହି ଶରୀର ପ୍ରତି ମମତତ୍ଵ ନାହିଁ । ସେହିପରି ତୁମେ ମଧ୍ୟ ଏହି ଶରୀରରୁ ମମତତ୍ଵ ତୁଟାଇଦିଅ । ତୁମର ମମତତ୍ଵ ରଖିବାର ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇଯାଇଛି କିନ୍ତୁ ମୋର ଅଭ୍ୟାସ ନାହିଁ । ମୁଁ ଏହି ଶରୀରରେ ରହି ମଧ୍ୟ ଯେପରି ମରିଯାଇଛି । ସେହିପରି ତୁମକୁ ମଧ୍ୟ ମରିବାକୁ ହେବ । ଯଦି ମୋ ସହିତ ଯିବାର ଅଛି ତେବେ ଏହି ଅଭ୍ୟାସ କର । ଶରୀରର ଅଭିମାନ ଏତେ ରହିଥାଏ ଯେ, ସେ କଥା ନ କହିଲେ ଭଲ । ଶରୀର ରୋଗୀ ହୋଇଗଲେ ମଧ୍ୟ ଆତ୍ମା ତାକୁ ଛାଡିବାକୁ ଚାହଁନଥାଏ, ତେଣୁ ଏଥିରୁ ମମତତ୍ଵ ତୁଟାଇବାକୁ ହେବ । ଆମକୁ ତ’ ବାବାଙ୍କ ସାଥରେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଯିବାକୁ ହେବ, ତେଣୁ ନିଜକୁ ଶରୀରରୁ ଅଲଗା ଭାବିବାକୁ ପଡିବ, ଏହାକୁ ହିଁ ବଞ୍ଚି ଥାଉ ଥାଉ ମରିବା କୁହାଯାଉଛି । କେବଳ ନିଜର ଘର ହିଁ ମନେ ରହିଥାଏ । ତୁମେ ଜନ୍ମ ଜନ୍ମାନନ୍ତରରୁ ଏହି ଶରୀରରେ ରହି ଆସିଛ ସେଥିପାଇଁ ତୁମକୁ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡୁଛି, ବଞ୍ଚି ଥାଉ ଥାଉ ମରିବାକୁ ହେବ । ମୁଁ ତ’ ଅସ୍ଵାସୀ ଭାବରେ ଏହାଙ୍କର ଶରୀରକୁ ଆସୁଛି ତେଣୁ ନିଜକୁ ମରିଯାଇଛି ବୋଲି ଭାବି ଅର୍ଥାତ୍ ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବିବା ଦ୍ଵାରା କୌଣସି ବି ଦେହଧାରୀଙ୍କ ପ୍ରତି ମମତତ୍ଵ ରହିବ ନାହିଁ । ପ୍ରାୟତଃ କାହା ସହିତ କାହାର ମୋହ ହୋଇଯାଇଥାଏ । ବାସ୍, ତାଙ୍କୁ ନ ଦେଖିଲେ ରହିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ତେବେ ଏହି ଦେହଧାରୀଙ୍କୁ ମନେପକାଇବା ଏକଦମ ଛାଡିଦେବା ଉଚିତ୍ କାହିଁକିନା ଏହା ବହୁତ ବଡ଼ ଲକ୍ଷ୍ମ ଅଟେ । ଭାବ ଯେ ଖାଲ ପିଇ ମଧ୍ୟ ଯେପରି ମୁଁ ଏହି ଶରୀରରେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ତୁମକୁ ଏହି ଅବସ୍ଥା ପକ୍କା କରିବାକୁ ହେବ ତେବେ ତୁମେ ୮ ରତ୍ନର ମାଳାରେ ଆସିପାରିବ । କିନ୍ତୁ ପରିଶ୍ରମ ବିନା ତୁମକୁ ଉଚ୍ଚପଦ ମିଳିପାରିବ ନାହିଁ । ଶରୀରରେ ରହି ସବୁକିଛି ଦେଖି ମଧ୍ୟ ଭାବ ଯେ ମୁଁ ତ ସେଠାକାର ରହବାସୀ ଅଟେ । ଯେପରି ବାବା ଅସ୍ଵାସୀ ଭାବରେ ଏହାଙ୍କର ଶରୀରରେ ଅଛନ୍ତି, ସେହିପରି ଆମକୁ ମଧ୍ୟ ଘରକୁ ଯିବାକୁ ହେବ । ଯେପରି ବାବାଙ୍କର ଏହି ଶରୀର ପ୍ରତି ମମତତ୍ଵ ନାହିଁ, ସେହିପରି ଆମର ମଧ୍ୟ ଏହି ଶରୀର ପ୍ରତି ମମତତ୍ଵ ରହିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ତୁମମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ବାବାଙ୍କୁ ଏହି ଶରୀରରେ ରହିବାକୁ ପଡୁଛି ।

ତୁମକୁ ଏବେ ଘରକୁ ଯିବାକୁ ହେବ ସେଥିପାଇଁ କୌଣସି ଦେହଧାରୀ ପ୍ରତି ମମତତ୍ଵ ନରହୁ । ଅମୁକ ବହୁତ ଭଲ, ସ୍ନେହୀ ଅଟନ୍ତି— ଏହା ଦ୍ଵାରା ଆତ୍ମାର ବୁଦ୍ଧି ଯାଇଥାଏ ନା । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଶରୀରକୁ ନୁହେଁ, ତୁମକୁ ଆତ୍ମାକୁ ଦେଖିବାକୁ ହେବ, ଶରୀରକୁ ଦେଖିବା ଦ୍ଵାରା ତୁମର ଅଧୋଗତି ହେବ, ଏହା ବହୁତ ବଡ଼ ଲକ୍ଷ୍ମ ଅଟେ । ତୁମର ଏହା ଜନ୍ମ ଜନ୍ମାନନ୍ତରର ପୁରୁଣା ମମତତ୍ଵ ଅଟେ । ବାବାଙ୍କର କୌଣସି ମମତତ୍ଵ ନାହିଁ ସେଥିପାଇଁ ତ’ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଶିଖାଇବା ପାଇଁ ଆସିଛନ୍ତି । ବାବା ନିଜେ କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ଏହି ଶରୀରରେ

ମମତତ୍ତ୍ୱ ରଖିନାହିଁ, ତୁମେ ମମତତ୍ତ୍ୱ ରଖିଛ, ମୁଁ ତୁମକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛି । ତୁମର ଏବେ ୮୪ ଜନ୍ମଦିନ ଶେଷ ହେଲା, ସେଥିପାଇଁ ଏହି ଶରୀରର ଅଭିମାନ ତୁଟାଇଦିଅ । ଦେହୀ ଅଭିମାନୀ ହୋଇ ନ ରହିବା ଦୃଢ଼ାଂଶୁ ତୁମେ କେଉଁଠି ନା କେଉଁଠି ଆକର୍ଷିତ ହୋଇଯାଅ । କାହାର କଥା ଭଲ ଲାଗିବ, କାହାର ଶରୀର ଭଲ ଲାଗିବ, ତେବେ ଘରେ ମଧ୍ୟ ତାତ୍ପର୍ୟ କଥା ମନେପଡ଼ିବ । ଶରୀର ପ୍ରତି ଆକର୍ଷିତ ହେଲେ ହାରିଯିବ । ଏହିଭଳି ଅନେକ ଖରାପ ହୋଇଯାଇଥା'ନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ସ୍ୱର୍ଗୀ-ପୁରୁଷର ସମ୍ବନ୍ଧ ଛାଡ଼ି ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବ, ଇଏ ବି ଆତ୍ମା, ମୁଁ ବି ଆତ୍ମା ଅଟେ । ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ଭାବି ଭାବି ଶରୀରର ଅଭିମାନ ତୁଟିଯିବ । ବାବାଙ୍କୁ ମନେପକାଇବା ଦୃଢ଼ାଂଶୁ ବିକରମ ବିନାଶ ହେବ । ଏହି କଥା ଉପରେ ତୁମେ ଭଲ ଭାବରେ ବିଚାର ସାଗର ମନ୍ଥନ କରିପାରିବ । ବିଚାର ସାଗର ମନ୍ଥନ କରିବା ବିନା ତୁମେ ଖୁସିରେ ରହିପାରିବ ନାହିଁ । ଏହି ନିଶ୍ଚୟ ପକ୍ଷ ହେବା ଦରକାର ଯେ ଆମକୁ ବାବାଙ୍କ ପାଖକୁ ନିଶ୍ଚିତ ଯିବାକୁ ହେବ । ତେଣୁ ମୂଳକଥା ହେଲା ବାବାଙ୍କୁ ମନେପକାଇବା । ଏହି ୮୪ ଜନ୍ମର ଚକ୍ର ପୁରା ହେଲା ପୁଣି ଥରେ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଯଦି ଏହି ପୁରୁଣା ଦେହରୁ ମମତତ୍ତ୍ୱ ନ ତୁଟାଇଲ ତେବେ ଅଟକିଯିବ, ନିଜର ଶରୀର ପ୍ରତି ଅଥବା କୌଣସି ମିତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟତାର ଶରୀର ପ୍ରତି ଆକର୍ଷିତ ହୋଇଯିବ । ତେଣୁ ତୁମକୁ କାହା ସହିତ ବୁଦ୍ଧି ଲାଗାଇବାର ନାହିଁ, ନିଜକୁ ଆତ୍ମା ମନେକରି ବାବାଙ୍କୁ ମନେପକାଇବାର ଅଛି । ଆମେ ଆତ୍ମା ନିରାକାର, ବାବା ମଧ୍ୟ ନିରାକାର, ଅଧାକାଳ୍ପ ତୁମେ ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ବାବାଙ୍କୁ ମନେପକାଇ ଆସିଛ ନା । ‘ହେ ପ୍ରଭୁ’ କହିବା ଦୃଢ଼ାଂଶୁ ଶିବଲିଙ୍ଗ ହିଁ ସମଗ୍ରକୁ ଆସିବ । କୌଣସି ଦେହଧାରୀକୁ ‘ହେ ପ୍ରଭୁ’ ବୋଲି କହିପାରିବା ନାହିଁ । ସମସ୍ତେ ଶିବ ମନ୍ଦିରକୁ ଯାଇ ତାଙ୍କୁ ହିଁ ପରମାତ୍ମା ଭାବି ପୂଜା କରିଥା'ନ୍ତି, ସର୍ବୋତ୍ତର ଉଗବାନ ଜଣେ ହିଁ ଅଟନ୍ତି । ସର୍ବୋତ୍ତର ଅର୍ଥାତ୍ ପରମଧାମବାସୀ । ଭକ୍ତି ମଧ୍ୟ ପ୍ରଥମେ ଅବସ୍ଥିତଗାରୀ ହୋଇଥାଏ ଜଣଙ୍କୁ ହିଁ ଭକ୍ତି କରିଥା'ନ୍ତି ପରେ ବସ୍ଥିତଗାରୀ ହୋଇଯାଇଥା'ନ୍ତି । ତେଣୁ ବାବା ବାରମ୍ବାର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି କି ତୁମକୁ ଉଚ୍ଚପଦ ପାଇବାର ଅଛି ତେଣୁକରି ଏହି ଅଭ୍ୟାସ କର, ଦେହର ଅଭିମାନ ଛାଡ଼ । ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ମଧ୍ୟ ବିକାରକୁ ତ୍ୟାଗ କରୁଛନ୍ତି ନା । ଆଗରୁ ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନେ ସତତୋପ୍ରଧାନ ଥିଲେ ଏବେ ଏମାନେ ମଧ୍ୟ ତମୋପ୍ରଧାନ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ସତତୋପ୍ରଧାନ ଆତ୍ମା ଅନୁମାନଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ଅପବିତ୍ର ଆତ୍ମାମାନେ ଆକର୍ଷିତ ହୋଇଥା'ନ୍ତି କାହିଁକି ନା ସେମାନଙ୍କର ଆତ୍ମା ପବିତ୍ର ଅଟେ । ଯଦିଓ ଏମାନେ ପୁନର୍ଜନ୍ମରେ ଆସୁଛନ୍ତି ତେବେ ବି ପବିତ୍ର ରହୁଥିବା ଯୋଗୁଁ ଆକର୍ଷିତ କରିଥା'ନ୍ତି । ତେଣୁ ଏମାନଙ୍କର କେତେ ଅନୁଗାମୀ ହୋଇଥା'ନ୍ତି, ପବିତ୍ରତାର ଶକ୍ତି ଯେତେ ଅଧିକ, ସେହି ହିସାବରେ ଅଧିକ ଅନୁଗାମୀ ହୋଇଥା'ନ୍ତି । ଏହି ବାବା ତ' ସଦା ପବିତ୍ର ଏବଂ ଗୁପ୍ତ ଅଟନ୍ତି । ଦୁଇଜଣ ଅଛନ୍ତି ନା, କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତ ଶକ୍ତି ଶିବବାବାଙ୍କର, ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ନୁହେଁ । ଆରମ୍ଭରୁ ମଧ୍ୟ ତୁମକୁ ଶିବବାବା ଆକର୍ଷିତ କରିଥିଲେ ଏହି ବ୍ରହ୍ମା ନୁହେଁ କାହିଁକିନା ସିଏ ସଦା ପବିତ୍ର ଅଟନ୍ତି । ତୁମେ ଏହି ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ପାଇଁ ଘରଦୂର ଛାଡ଼ି ଆସି ନାହିଁ, ଇଏ କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ପୁରା ୮୪ ଜନ୍ମ ପ୍ରବୃତ୍ତିମାର୍ଗରେ ରହିଛି, ତେଣୁ ଇଏ ତୁମକୁ ଆକର୍ଷିତ କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ଶିବବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ତୁମକୁ ଆକର୍ଷିତ କରୁଛି । ଯଦିଓ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ପବିତ୍ର ରହୁଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ କେହି ମଧ୍ୟ ମୋ ଭଳି ପବିତ୍ର ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ଭକ୍ତିମାର୍ଗର ଶାସ୍ତ୍ର ଆଦି ଶୁଣାଉଛନ୍ତି, ମୁଁ ଆସି ତୁମକୁ ସମସ୍ତ ବେଦଶାସ୍ତ୍ରର ସାରାଂଶ ଶୁଣାଉଛି । ଚିତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଇଛନ୍ତି ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ନାଭିରୁ ବ୍ରହ୍ମା ବାହାରିଲେ ପୁଣି ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ହାତରେ ଶାସ୍ତ୍ରର ଦେଖାଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ବିଷ୍ଣୁ ତ' ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ଦୃଢ଼ାଂଶୁ ଶାସ୍ତ୍ରର ରହସ୍ୟ ଶୁଣାଉନାହାନ୍ତି । ସେମାନେ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଉଗବାନ ବୋଲି ଭାବୁଛନ୍ତି । ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ମୁଁ ଏହି ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ଦୃଢ଼ାଂଶୁ ଶୁଣାଉଛି । ମୁଁ କ'ଣ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଦୃଢ଼ାଂଶୁ ବୁଝାଉଛି କି । କେଉଁଠି ବ୍ରହ୍ମା, କେଉଁଠି ବିଷ୍ଣୁ । ବ୍ରହ୍ମା ହିଁ ବିଷ୍ଣୁ ହେଉଛନ୍ତି ପୁଣି ୮୪ ଜନ୍ମ ପରେ ଏହି ସଙ୍ଗମ ହେବ । ଏହା ତ' ନୂଆ କଥା ଅଟେ ନା, ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ଏହା କେତେ ଆଗ୍ରହଯୁକ୍ତ କଥା ଅଟେ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ତ' ବାବା କହୁଛନ୍ତି— ପିଲେ, ବଞ୍ଚି ଥାଉ ଥାଉ ମରିବାକୁ ହେବ । ତୁମେ ଶରୀର ଧାରଣ କରିଛ ନା, ଜାଣୁଛ ଯେ ଆମେ ହେଲୁ ଆତ୍ମା, ଆମେ ବାବାଙ୍କ ସାଥରେ ଚାଲିଯିବୁ । ଏହି ଶରୀର ଆଦିକୁ ତ ସାଥୀରେ ନେଇ ଯିବାର ନାହିଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ବାବା ଆସିଛନ୍ତି ତେଣୁ କିଛି ନା କିଛି ନୂଆ ଦୁନିଆକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ କରିଦେବା । ମନୁଷ୍ୟମାନେ ପରଜନ୍ମରେ ପାଇବା ପାଇଁ ଦାନ ପୁଣ୍ୟ କରିଥା'ନ୍ତି, ତୁମକୁ ମଧ୍ୟ ନୂଆ ଦୁନିଆରେ ମିଳିବ । ଏକଥା ମଧ୍ୟ ସେହିମାନେ ହିଁ କରିବେ ଯେଉଁମାନେ କି କଳ୍ପ ପୂର୍ବରୁ କରିଥିବେ । ଏଥିରେ କମ୍ ବେଶୀ କିଛି ବି ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ, ତୁମେ ସବୁ କିଛି ସାକ୍ଷୀ ହୋଇ ଦେଖ । କିଛି କହିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । ତଥାପି ମଧ୍ୟ ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯାହାକିଛି କରୁଛ ତା'ର ଅହଂକାର ରହିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ଆମେ ଆତ୍ମା ଏହି ଶରୀର ଛାଡ଼ି ଯିବୁ, ସେଠାରେ ନୂଆ ଦୁନିଆରେ ଯାଇ ନୂଆ ଶରୀର ନେବୁ । ଗାୟନ ମଧ୍ୟ କରାଯାଉଛି ରାମ ଗଲେ ରାବଣ ମଧ୍ୟ ଗଲେ... ରାବଣର କେତେ ବିଶାଳ ପରିବାର । ତୁମର ସଂଖ୍ୟା ତ' ବହୁତ କମ୍ । ଏହି ସାରା ଦୁନିଆ ରାବଣ ସଂପ୍ରଦାୟ ଅଟେ । ତୁମ ରାମ ସଂପ୍ରଦାୟଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା କେତେ କମ୍- ମାତ୍ର ୯ ଲକ୍ଷ । ତୁମେମାନେ ଧରିତ୍ରୀର ତାରକା ଅଟ ନା । କେବଳ ମାତା ପିତା ଏବଂ ତୁମେ ପିଲାମାନେ । ତେଣୁ ବାବା ବାରମ୍ବାର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଉଛନ୍ତି ଯେ ବଞ୍ଚି ଥାଉ ଥାଉ ମରିବାର ଅଭ୍ୟାସ କର । ଯଦି କାହାକୁ ଦେଖି ବୁଦ୍ଧିରେ ଆସୁଛି ଯେ- ଇଏ ବହୁତ ଭଲ, ବହୁତ ଭଲ ଭାବରେ ବୁଝାଉଛନ୍ତି, ଏହା ମଧ୍ୟ ମାୟାର ପ୍ରଭାବ ଅଟେ, ଏହିଭଳି ମାୟା ତୁମକୁ ଲୋଭ ଦେଖାଇଥାଏ । ଯଦି ସେମାନଙ୍କର ଭାଗ୍ୟରେ ନାହିଁ ତେବେ ମାୟା ସମଗ୍ରକୁ ଆସିଯାଇଥାଏ । ଯେତେ ବି ବୁଝାଇଲେ କ୍ରୋଧ କରିବେ, ଏକଥା ବୁଝନ୍ତି ନାହିଁ ଯେ ଦେହ ଅଭିମାନ ହିଁ ଏହି କାମ କରାଉଛି । ଯଦି ଅଧିକ ବୁଝାଇବ ତେବେ ଜଞ୍ଜନ ଛାଡ଼ିଦେବେ ସେଥିପାଇଁ ସନ୍ଦେହର ସହିତ ଚଳାଇବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । କାହା ସହିତ ଯଦି ବୁଦ୍ଧି ଲାଗିଗଲା ତେବେ ସେକଥା ନ କହିଲେ ଭଲ, ଏକଦମ୍ ପାଗଳ ହୋଇଯାଇଥା'ନ୍ତି । ମାୟା ଏକଦମ୍ ଅଜ୍ଞାନୀ

କରିଦେଇଥାଏ ସେଥିପାଇଁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି କେବେ କାହାର ନାମ ରୂପରେ ଆକର୍ଷିତ ହୁଅ ନାହିଁ । ମୁଁ ଆତ୍ମା ଅଟେ ଏବଂ ଏକମାତ୍ର ବାବା ଯିଏକି ବିଦେହୀ ଅଟନ୍ତି, ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ହିଁ ସନ୍ଦେହ ରହିବା ଉଚିତ୍ । ଏହା ହିଁ ମେହେନତର କାମ । କାହାରି ଦେହ ପ୍ରତି ମମତତା ନରହୁ । ଏହିପରି ନୁହେଁ ଯେ ଘରେ ବସି ମଧୁସ୍ନ ଉଠାଇ ଦେଇଥିବା ଆତ୍ମାତ୍ମକ କଥା ମନେପଡୁ— ସିଏ ବହୁତ ସନ୍ଦେହୀ, ବହୁତ ଭଲ ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ଆରେ, ଉଠାଇ ତ' ମିଠା, ଆତ୍ମା ମଧୁସ୍ନ ମିଠା, ଏହି ଶରୀର କ'ଣ ମିଠା ଅଟେ । ତେଣୁ ଉଠାଇ ଶୁଣାଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ମଧୁସ୍ନ ଆତ୍ମା ହିଁ ଅଟେ । କେବେ ବି ଶରୀର ପ୍ରତି ଆକର୍ଷିତ ହେବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ଆଜିକାଲି ତ' ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଭକ୍ତି ଚାଲିଛି । ଆନନ୍ଦମୟୀ ମାଆକୁ ମଧୁସ୍ନ ମାଆ ମାଆ କହି ମନେପକାଉଛନ୍ତି, ଆରକ୍ଷା ପୁଣି ପିତା କେଉଁଠାରେ ଅଛନ୍ତି ? ସମ୍ପତ୍ତି ବାପଠାରୁ ମିଳିବ ନା ମାଆଠାରୁ ? ମାଆକୁ ମଧୁସ୍ନ ପଇସା କେଉଁଠାରୁ ମିଳିବ ? କେବଳ ମାଆ ମାଆ କହିବା ଦ୍ଵାରା ଟିକିଏ ବି ପାପ କଟିବ ନାହିଁ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ମନେପକାଅ । ତୁମକୁ ନାମ ରୂପରେ ଆକର୍ଷିତ ହେବାର ଫସିବାର ନାହିଁ ଆହୁରି ହିଁ ପାପ ହୋଇଯିବ କାହିଁକିନା ବାବାତ୍ମକର ଅବଜ୍ଞାକାରୀ ହେଉଛ । ବହୁତ ସନ୍ତାନ ଏହିକଥା ଭୁଲିଯାଉଛନ୍ତି, ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ମୁଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ସାଥୀରେ ନେବାପାଇଁ ଆସିଛି ତେଣୁ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ନେବି, ସେଥିପାଇଁ ତୁମେ ମୋତେ ମନେପକାଅ । ଏକମାତ୍ର ମୋତେ ମନେପକାଇବା ଦ୍ଵାରା ହିଁ ତୁମର ପାପ କଟିବ । ତୁମେ ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ଅନେକଙ୍କୁ ମନେପକାଇଆସିଛ । କିନ୍ତୁ ବାବାତ୍ମକ ବିନା କୌଣସି କାମ କିପରି ହେବ । ବାବା କ'ଣ କହୁଛନ୍ତି କି ତୁମେ ମାଆତ୍ମକୁ ମନେପକାଅ । ବାବା ତ' କହୁଛନ୍ତି ମୋତେ ମନେପକାଅ । ମୁଁ ହିଁ ପତିତ ପାବନ ଅଟେ । ସେଥିପାଇଁ ତୁମେ ବାବାତ୍ମକର ନିରୁଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ପରିଚାଳିତ ହୁଅ । ତୁମେମାନେ ମଧୁସ୍ନ ବାବାତ୍ମକର ନିରୁଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାସୀ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଅ । ତୁମେ କ'ଣ ପତିତ ପାବନ ଅଟ କି । ତେଣୁ ଜଣଙ୍କୁ ହିଁ ମନେପକାଇବାକୁ ହେବ । ଆମର ତ' ଏକମାତ୍ର ଶିବବାବା, ଦ୍ଵିତୀୟ କେହି ନାହାନ୍ତି । ବାବା ଆମେ ଆପଣଙ୍କ ପାଇଁ ହିଁ ସମରପଣ ହେବୁ, କେବଳ ଶିବବାବାତ୍ମକ ପାଇଁ ହିଁ ସମରପିତ ହେବା ଉଚିତ୍ ଆଉ ସମସ୍ତଙ୍କର ସମ୍ପୃତି ଭୁଲିଯିବା ଦରକାର । ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ତ' ଅନେକଙ୍କୁ ମନେପକାଇଆନ୍ତି । ଏଠାରେ ତ' ଏକମାତ୍ର ଶିବବାବା, ଦ୍ଵିତୀୟ କେହି ନୁହେଁ । ତଥାପି ମଧୁସ୍ନ କେହି କେହି ନିଜର ମତ ଦେଉଛନ୍ତି ତେବେ ଏହା ଦ୍ଵାରା କ'ଣ ଗତି ସମ୍ଭବ ମିଳିବ । ଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵରେ ପଡୁଛନ୍ତି— ବିନୟକୁ କିପରି ମନେପକାଇବୁ ? ଆରେ, ତୁମର ନିଜ ଆତ୍ମା କଥା ମନେଅଛି ନା ଯେ ମୁଁ ଏକ ଆତ୍ମା ଅଟେ, ଏହା ମଧୁସ୍ନ ବିନୟ ରୂପ ଅଟେ । ତେଣୁ ତୁମର ବାବା ମଧୁସ୍ନ ବିନୟ ଅଟନ୍ତି । ପିତାତ୍ମକଠାରୁ ହିଁ ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳିଥାଏ । ମାଆ ତ' ଦେହଧାରୀ ଅଟନ୍ତି, ତୁମକୁ ବିଦେହୀତ୍ମକଠାରୁ ହିଁ ସମ୍ପତ୍ତି ମିଳିବାର ଅଛି ସେଥିପାଇଁ ଅନ୍ୟ ସବୁକଥା ଛାଡ଼ି ଜଣଙ୍କ ସହିତ ବୁଦ୍ଧିଯୋଗ ଯୋଡ଼ । ଆରକ୍ଷା!

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମାତା-ପିତା, ବାପଦାତାତ୍ମକର ମଧୁର ସନ୍ଦେହଭରା ସମ୍ପୃତି ଏବଂ ସୁପରଭାତ୍ । ଆତ୍ମିକ ପିତାତ୍ମକର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ନମସ୍କୃତେ ।

ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-

(୧) ଶରୀରର ଅଭିମାନକୁ ସମାପ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଚାଲିବା ବୁଲିବା ସମୟରେ ଅଭ୍ୟାସ କରିବାକୁ ହେବ— ଯେପରି ମୁଁ ଏହି ଶରୀରରୁ ମରିଯାଇଛି, ଅଲଗା ହୋଇଯାଇଛି ଅର୍ଥାତ୍ ଶରୀରରେ ହିଁ ନାହିଁ । ବିନା ଶରୀରରେ ଆତ୍ମାକୁ ଦେଖ ।

(୨) କେବେ ବି କାହାର ଶରୀର ପ୍ରତି ତୁମକୁ ପ୍ରଭାବିତ ହେବାର ନାହିଁ । ଏକମାତ୍ର ବିଦେହୀ ବାବାତ୍ମକ ସହିତ ସନ୍ଦେହ ରଖିବାର ଅଛି । ଜଣଙ୍କ ସହିତ ହିଁ ବୁଦ୍ଧିଯୋଗ ଲଗାଇବାର ଅଛି ।

ବରଦାନ:- ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜୀବନରେ ସର୍ବ ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ସଫଳ କରି ସଦାସର୍ବଦା ପ୍ରାପ୍ତିରେ ସମ୍ପନ୍ନ ହେଉଥିବା ସନ୍ତୁଷ୍ଟମଣି ହୁଅ ।

ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜୀବନର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ସମ୍ପତ୍ତି ହେଉଛି ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ରହିବା । ଯେଉଁଠାରେ ସର୍ବପ୍ରାପ୍ତି ରହିଛି ସେହିଠାରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟତା ଅଛି ଏବଂ ଯେଉଁଠାରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟତା ଅଛି ସେଠାରେ ସବୁ କିଛି ଅଛି । ଯେଉଁମାନେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟତାର ରତ୍ନ ଅଟନ୍ତି ସେମାନେ ସର୍ବ ପ୍ରାପ୍ତି ସ୍ଵାରୂପ ଅଟନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ଗୀତ ହେଲା-- ଯାହା କିଛି ପାଇବାର ଥିଲା ତାହା ପାଇଗଲି.... ଏହିଭଳି ସର୍ବ ପ୍ରାପ୍ତି ସମ୍ପନ୍ନ ହେବାର ବିଧି ହେଲା ମିଳିଥିବା ସର୍ବ ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ସେବାରେ ବ୍ୟବହାର କରିବା କାରଣ ଯେତିକି ଯେତିକି ସଫଳ କରିବା ସେତିକି ସେତିକି ବଢ଼ିଚାଲିବ ।

ସ୍ଵଲୋଗାନ:- ହୋଲୀହଂସ ତାକୁ କୁହାଯିବ ଯିଏ ସର୍ବଦା ଦିବ୍ୟଗୁଣ ରୂପୀ ମୋତି ଗ୍ରହଣ କରୁଥିବେ, ଅବଗୁଣରୂପୀ ପଥର ନୁହେଁ ।

*** ଓମ୍ ଶାନ୍ତି ***