

“ମିଠେ ବର୍ତ୍ତେ:— ତୁମମାନଙ୍କୁ ବଡ଼ ବିଚିତ୍ର ଓସ୍ତାଦ ଅର୍ଥାତ ତାଲିମଦାତା ମିଳିଛନ୍ତି, ତୁମେ ତାଙ୍କର ଶ୍ରୀମତକୁ ପାଳନ କରିବା ଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵିମୁକ୍ତଧାରୀ ଦେବତା ହୋଇଯିବ ।”

**ପ୍ରଶ୍ନ:-** ପାଠପଢ଼ାରେ କେବେ ବି କଲାନତ ନ ଲାଗୁ ଏହାର ସହଜ ପୁରୁଷାର୍ଥ କ’ଣ ?

**ଉତ୍ତର:-** ପାଠପଢ଼ା ମଧ୍ୟରେ ଯଦି କିଛି ନିନ୍ଦା-ସତ୍ତା, ମାନ-ଅପମାନ ଆସୁଛି ତେବେ ସବୁଥିରେ ତୁମର ସ୍ଥିତି ସମାନ ରହୁ, ଏଗୁଡ଼ିକୁ ଗୋଟିଏ ଖେଳ ମନେ କର ତେବେ କଲାନତ ଲାଗିବ ନାହିଁ । ସବୁଠାରୁ ବେଶୀ ନିନ୍ଦା ତ କୃଷ୍ଣାଙ୍ଗକର ହୋଇଛି, ତାଙ୍କ ଉପରେ କେତେ କଳଙ୍କ ଲଗାଇଛନ୍ତି, ପୁଣି ଏଭଳି କୃଷ୍ଣାଙ୍ଗକୁ ପୂଜା ମଧ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଏହିଭଳି ଗାଳି ମିଳିବା କିଛି ନୁଆ କଥା ନୁହେଁ ଏଥିପାଇଁ ପାଠପଢ଼ାରେ କେବେ ବି ଅକ୍ଷୟବାର ନାହିଁ, ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାବା ପାଠ ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଢ଼ିବା ଦରକାର ।

**ଗୀତ:-** ବନଞ୍ଚାରୀରେ ଜିନେ କା ସାହାରା ତେରା ନାମ....

ଓମ୍ ଶାନ୍ତି । ଏକଥା କିଏ କହିଲେ ? କିଏ ଆଦେଶ ଦେଲେ ଏବଂ କାହାକୁ ଆଦେଶ ଦେଲେ ? ଏହା ତ ତୁମେମାନେ ହିଁ ଜାଣିଛ, ଯାହାଙ୍କୁ ଗୋପଗୋପୀ କୁହାଯାଏ । ତେବେ ସେମାନେ ନିଜର ପିତା ଗୋପୀ ବଲ୍ଲଭଙ୍କୁ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି । ଏଭଳି ପିତା କେବଳ ପରମପିତା ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଆଉ କେହି ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ । ତେବେ ତାଙ୍କୁ ହିଁ ମନେ ପକାଯାଇଥାଏ ଯିଏ ଏଠାକୁ ଆସି ଶ୍ରେଷ୍ଠ କର୍ମ କରିଯାଇଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ପୁଣି ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଗାୟନ ହୋଇଥାଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ— ଯେପରି ଖୁରୀଷ୍ଟ ଆସିଲେ, ଖୁରୀଷ୍ଟିୟାନ ଧର୍ମ ସ୍ଥାପନ କରି କେଉଁଆଡ଼େ ଚାଲିଯାଇ ନାହାନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ନିଶ୍ଚିତ ସେହି ଧର୍ମର ପାଳନା କରିବାକୁ ହେବ, ପୁନର୍ଜନ୍ମରେ ଆସିବାକୁ ପଡ଼ିବ । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ ଧର୍ମସ୍ଥାପକ ଧର୍ମସ୍ଥାପନ କରିଯାଇଛନ୍ତି ତାଙ୍କର ବର୍ଷ-ବର୍ଷ ଧରି ଜନ୍ମଦିନ ପାଳନ କରିଆସୁଛନ୍ତି । ଉକ୍ତିମାର୍ଗରେ ତାଙ୍କୁ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି । ଏମିତି ତ ଆଦିକାଳି ଦଶହରା ଉତ୍ସବ ମଧ୍ୟ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି । ଯଦି ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି ତେବେ ଏହାର ଅର୍ଥ ନିଶ୍ଚିତ ଶୁଭ ହିଁ ହେବ । ଯଦି କେହି ଭଲ କାମ କରି ଯାଉଛନ୍ତି ତେବେ ତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରିଥାନ୍ତି । ଦୀପାବଳୀର ଉତ୍ସବ ମଧ୍ୟ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି । କୃଷ୍ଣଜୟନ୍ତୀ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି । ଯିଏ ଏଠାକୁ ଆସି ଶ୍ରେଷ୍ଠ କର୍ମ କରି ଯାଇଛନ୍ତି ତାଙ୍କର ପୁଣି ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରାଯାଉଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାରତବାସୀଙ୍କୁ ଏହା ଜଣାନାହିଁ ଯେ ଏହି ରାକ୍ଷୀ ଉତ୍ସବ ଆଦି କ’ଣ ପାଇଁ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି । ଏହାଦ୍ଵାରା କ’ଣ ହୋଇଥିଲା ? ଖୁରୀଷ୍ଟ ବୁଦ୍ଧଙ୍କୁ ତ ଜାଣିଛନ୍ତି ଯେ ଏମାନେ ଧର୍ମସ୍ଥାପନ କରିବା ପାଇଁ ଆସିଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଆସୁରୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଅଟନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ହେଲ ଇଶ୍ଵରୀୟ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ । ବର୍ତ୍ତମାନ ପରମାତ୍ମା ରାମ ଆସି ତୁମକୁ ଦୈବୀ ଶ୍ରେଷ୍ଠାଚାରୀ କରାଉଛନ୍ତି ଅଥବା ଏପରି କହିବା ଯେ ପରମପିତା ସ୍ଵର୍ଗର ଉଦ୍ଘାଟନ କରୁଛନ୍ତି ଅଥବା ମୁଳଦୁଆ ପକାଉଛନ୍ତି । ଏହାକୁ ଉଦ୍ଘାଟନ ସମାରୋହ ମଧ୍ୟ କହିପାରିବା । ଭାରତରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠାଚାରୀ ମହାରାଜା-ମହାରାଣୀ ଥିଲେ । ସତ୍ୟଯୁଗର ଦେବୀ-ଦେବତାମାନେ ଦ୍ଵି-ମୁକ୍ତଧାରୀ ଥିଲେ । ପବିତ୍ରତାର ମୁକ୍ତ ମଧ୍ୟ ଥିଲା ଏବଂ ରତ୍ନଜତିତ ମୁକ୍ତ ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ବିକାରୀ ରାଜାମାନଙ୍କର କେବଳ ରତ୍ନଜତିତ ମୁକ୍ତ ଥାଏ । ଦ୍ଵି-ମୁକ୍ତଧାରୀ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ମୁକ୍ତଧାରୀ ରାଜାମାନେ ପୂଜା କରିଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ଏଠାକୁ କେବେ ଆସିଥିଲେ କିପରି ରାଜ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରିଥିଲେ ଏ ବିଷୟରେ କାହାକୁ ଜଣାନାହିଁ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣ ଏତେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦ୍ଵି-ମୁକ୍ତଧାରୀ ଦେବୀ-ଦେବତା ଥିଲେ, ତାଙ୍କୁ ଏପରି ଶ୍ରେଷ୍ଠ କିଏ କରିଥିଲେ, ଏହି କଥା ବାବା ଆସି ବୁଝାଉଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଦଶହରା ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି, ତୁମେ ଜାଣିଛ ନିଶ୍ଚିତ ରୂପେ କିଛି ହୋଇଥିବ ଯେଉଁ କାରଣରୁ ଦଶହରା ପାଳିତ ହେଉଛି, ରାବଣକୁ ଜଳାଉଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସିଏ ଜଳିବାର ବସ୍ତୁ ନୁହେଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ତାର ରାଜ୍ୟ ସମାପ୍ତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାମରାଜ୍ୟ ସ୍ଥାପନ ନ ହୋଇଛି ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ଭରଷ୍ଟାଚାରୀ ରାଜ୍ୟ ଚାଲିଯିବ । ତେବେ ରାବଣ ରାଜ୍ୟ ସମାପ୍ତ ହୋଇ ରାମରାଜ୍ୟ ସ୍ଥାପନ ହୋଇଥିଲା, ଯାହାର ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି । ରାବଣକୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜଳାଉଛନ୍ତି, ଏଥିରୁ ପ୍ରମାଣିତ ହେଉଛି ଯେ ବାସ୍ତବରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଭରଷ୍ଟାଚାରୀ ଆସୁରୀ ରାଜ୍ୟ ଚାଲିଛି । ଭରଷ୍ଟାଚାରୀର ମଧ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀ ରହିଛି । ଭରଷ୍ଟାଚାରୀ ଦ୍ଵାପରରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରଥମେ ଦୁଇକଳା ଭରଷ୍ଟାଚାରୀ ହୋଇଥାଏ । ଧୀରେ ଧୀରେ ୪ କଳା, ପୁଣି ୮ କଳା, ପୁଣି ୧୦ କଳା, ବୃଦ୍ଧ ପ୍ରାପ୍ତ କରି ୧୬ କଳା ଭରଷ୍ଟାଚାରୀ ହୋଇଯାଇଛି । ପୁଣି ୧୬ କଳା ଭରଷ୍ଟାଚାରୀକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ୧୬ କଳା ଶ୍ରେଷ୍ଠାଚାରୀ କରିବା ଏକମାତ୍ର ବାବାଙ୍କର ହିଁ କାମ ଅଟେ ।

ବାବା ବୁଝାଉଛନ୍ତି ବର୍ତ୍ତମାନ ହେଉଛି ରାବଣରାଜ୍ୟ, ରାମରାଜ୍ୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ରାଜ୍ୟ ଥିଲା । ତାହା ଏବେ ଭରଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଛି । ଶ୍ରେଷ୍ଠାଚାରୀ ଭାରତକୁ ସ୍ଵର୍ଗ କୁହାଯାଏ । ସେହି ରାଜ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ଭରଷ୍ଟାଚାରୀ ହୋଇଯାଇଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ବାବା କହୁଛନ୍ତି— ମୁଁ ଆସିଛି ଭରଷ୍ଟାଚାରୀ ରାଜ୍ୟକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠାଚାରୀ ରାଜ୍ୟରେ ପରିଣତ କରିବା ପାଇଁ, ଏବେ ଯାଦବକୁଳ ମଧ୍ୟ ରହିଛି ଏବଂ କୌରବ କୁଳ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଯାଦବ କୁଳରେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଧର୍ମ ରହିଛି । ଯିଏ ଶ୍ରେଷ୍ଠାଚାରୀ ଦେବତା ଧର୍ମର ଥିଲେ ସେହିମାନେ ହିଁ

ଧରମଭରଷଟ, କରମଭରଷଟ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି । ପୁଣି ବାବା ଶ୍ରେଷ୍ଠ କରମ ଶିଖାଉଛନ୍ତି । ଯାହାର ଭକ୍ତିମାର୍ଗରେ ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରିଆସୁଛନ୍ତି । ତେବେ ନିଶ୍ଚିତ ରୂପେ ଭଗବାନ ଆସିଥିଲେ । ଏହା ହେଉଛି ଝ ହଜାର ବରଷର କଥା । ବାବା ଆସି ଭରଷଟାଚାରୀକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠାଚାରୀ କରିଥିଲେ । ସାରା ଦୁନିଆକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠାଚାରୀ କରିବା ବାବାଜୀଙ୍କର ହିଁ କାମ ପୁଣି ତାର ପାଳନା କରିବା ପାଇଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଉପରୁ ଅର୍ଥାତ୍ ପରମଧାମରୁ ସୃଷ୍ଟିକୁ ପଠାଇ ଦେଉଛନ୍ତି । ତୁମେ ଯେଉଁ ଦେବତା ଧରମର ସ୍ଥାପନା କରିଛ, ତାର ପୁଣି ପାଳନ କରିବାକୁ ହେବ । ଏପରି କୁହାଯିବ ନାହିଁ, ଯେ ଆପେ-ଆପେ ଭରମା ଅନୁସାରେ ଏପରି ହୋଇଯାଏ । କିନ୍ତୁ ତୁମେ ଶ୍ରେଷ୍ଠାଚାରୀ ହୋଇଗଲେ ସୃଷ୍ଟି ମଧ୍ୟ ସତୋପରଧାନ ଶ୍ରେଷ୍ଠାଚାରୀ ହୋଇଯିବ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଝ ତତ୍ତ୍ୱ ମଧ୍ୟ ତମୋପରଧାନ ହୋଇଯାଇଛି । କେତେ ସବୁ ପ୍ରାକୃତିକ ଉପଦ୍ରବ ହେଉଛି । ମନୁଷ୍ୟ କେତେ ଦୁଃଖୀ ହୋଇଯାଉଛନ୍ତି । କୋଟି-କୋଟି ଟଙ୍କାର କ୍ଷତି ହୋଇଯାଉଛି । ସତ୍ୟଯୁଗର ଏପରି କିଛି ଉପଦ୍ରବ ହେବ ନାହିଁ । ଉପଦ୍ରବ ହେଉଛି ନର୍କରେ । ପ୍ରଥମେ ଉପଦ୍ରବ ମଧ୍ୟ ୨ କଲାର ଥିଲା, ବର୍ତ୍ତମାନ ୧୬ କଲାର ହୋଇଯାଇଛି । ଏହା ସବୁ ବିସ୍ତାରରେ ବୁଝାଇବାର କଥା ଏବଂ ବହୁତ ସହଜ ମଧ୍ୟ କିନ୍ତୁ କେହି ବୁଝୁନାହାନ୍ତି କିମ୍ବା କାହାକୁ ମଧ୍ୟ ବୁଝାଇ ପାରୁନାହାନ୍ତି । ତେବେ ରାବଣକୁ ଜଳାଇବା କଥା ଦୃଢ଼ାପରୁ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି । ଏପରି କୁହାଯିବ ନାହିଁ ଯେ ଏହା ଝ ହଜାର ବରଷରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଯେବେଠାରୁ ଭକ୍ତିମାର୍ଗ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି ସେବେଠାରୁ ଏହି ଉପଦ୍ରବ ମଧ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ପୁଣି ରାବଣ ରାଜ୍ୟର ବିନାଶ, ରାମରାଜ୍ୟର ସ୍ଥାପନା କିପରି ହେଉଛି ତାହା ତୁମେ ଜାଣିଛ । ମନୁଷ୍ୟ ଜାଣିନାହାନ୍ତି ରାବଣ କିଏ । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ଲଙ୍କାର ଦୁନିଆ ବୋଲି କିଛି ନଥିଲା । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଲଙ୍କା ନଥିଲା, ସେଠାରେ ବହୁତ କମ ଲୋକ ରହିଥାନ୍ତି । ଯମୁନା କୁଳରେ ରାଜ୍ୟ କରିଥାନ୍ତି । ଆଜମୀରରେ ବୈକୁଣ୍ଠର ମତେଲ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଇଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ କିଛି ବୁଝି ନାହାନ୍ତି । ସେଠାରେ ସୁନାର ମହଲ ଆଦି ତିଆରି କରିବାରେ ବେଶୀ ସମୟ ଲାଗେ ନାହିଁ । ମେସିନରେ ତରଳା ଯାଇ ସାତ୍ତ୍ୱେ ସାତ୍ତ୍ୱେ ଟାଇଲସ୍ ତିଆରି କରାଯିବ ।

ତୁମେମାନେ ଜାଣିଛ ବିଦ୍ୱଜ୍ଞାନ ଦୃଢ଼ାରା ବିନାଶ ହେଉଛି, ତାହା ପୁଣି ସେଠାରେ ତୁମମାନଙ୍କର କାମରେ ଆସିବ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଉତ୍ତାଜାହାଦ ଆଦି ବହୁତ ଖୁସି ପାଇଁ ତିଆରି କରୁଛନ୍ତି, ତାହା ଦୃଢ଼ାରା ହିଁ ବିନାଶ କରିବେ । ତେଣୁ ଏହି ଉତ୍ତାଜାହାଦ ଯେତିକି ସୁଖ ପାଇଁ ତିଆରି ହୋଇଛି, ସେତିକି ଦୁଃଖ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ତିଆରି ହୋଇଛି । ସେଥିରୁ ଅଳ୍ପକାଳର ସୁଖ ମିଳୁଛି । ୧୦୦ ବରଷ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ସବୁ ଜିନିଷ ବାହାରିଛି । ତେଣୁ ତୁମେ ବିଚାର କର ବିନାଶ ହେବ ପୁଣି ନୂଆ ଦୁନିଆରେ କେତେ କମ୍ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ସବୁ ଜିନିଷ ତିଆରି ହୋଇଯିବ । ସେଠାରେ ତ ସାତ୍ତ୍ୱେ-ସାତ୍ତ୍ୱେ ସୁନାର ମହଲ ତିଆରି ହୋଇଯିବ । ଭାରତରେ ସୁନା ରୂପା ଜତିତ ଅନେକ ମହଲ ତିଆରି ହେବ । ରାଜ୍ୟ ଦରବାର ବହୁତ ବଡ଼ ହେବ । ରାଜା ମହାରାଜାମାନେ ପରସ୍ପର ମିଶିବେ । ତାକୁ ପାଣ୍ଡବ ସଭା କୁହାଯିବ ନାହିଁ । ତାକୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-ନାରାୟଣଙ୍କର ରାଜଧାନୀର ସଭା ବୋଲି କୁହାଯିବ । ସେହି ସଭାରେ ରାଜକୁମାର-ରାଜକୁମାରୀମାନେ ଆସି ବସିବେ । ଇଂରେଜ ଶାସନ କାଳରେ ରାଜକୁମାର-ରାଜକୁମାରୀ ଏବଂ ମହାରାଜାମାନଙ୍କର ବଡ଼ ସଭା ବସୁଥିଲା । ସମସ୍ତେ ରାଜ ମୁକୁଟ ଲଗାଇ ବସୁଥିଲେ । ବାବା ଯେତେବେଳେ ନେପାଳ ଯାଉଥିଲେ ସେତେବେଳେ ସେଠାରେ ରାଣୀ ପରିବାରର ସଭା ବସୁଥିଲା । ବଡ଼ ବଡ଼ ମୁକୁଟଧାରୀ ରାଣୀମାନେ ବସୁଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ମହାରାଜା-ମହାରାଣୀ କୁହାଯାଏ, ପୁଣି ତାଙ୍କ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ କରମାନୁସାରେ ରହିଥାନ୍ତି । ରାଣୀମାନେ ସଭାରେ ବସନ୍ତି ନାହିଁ । ସେମାନେ ପରଦା ଆବୃତ୍ତ ଭିତରେ ରହିଥାନ୍ତି । ମହାରାଜାମାନେ ବଡ଼ ଆଡମ୍ବରରେ ବସନ୍ତି । ଏହି ସଭାକୁ ଦେଖି ମୁଁ (ବ୍ରହ୍ମପା) କହୁଥିଲି ଏହା ଯେପରି ପାଣ୍ଡବ ରାଜ୍ୟ । ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ନିଜକୁ ସୁରକ୍ଷାବଂଶୀ ବୋଲି କହୁଥିଲେ । ଏଠାରେ କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ମୁକୁଟଧାରୀ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ଦୃଢ଼ମୁକୁଟଧାରୀ ରାଜାମାନେ ଥିଲେ । କୃଷ୍ଣାଙ୍କ ପାଇଁ ବହୁତ କଥା ଲେଖିଦେଇଛନ୍ତି । ଅମୁକକୁ ହରଣ କଲେ, ଏପରି କଲେ । କିନ୍ତୁ ଏଭଳି କିଛି କଥା ନାହିଁ ।

ଯେଉଁ ଉତ୍ସବ ଅତୀତ ହୋଇଯାଇଛି ତାହା ପୁଣି ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି । ଏହି ଉତ୍ସବ ମଧ୍ୟ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି, ଯେତେବେଳେ ରାବଣ ରାଜ୍ୟ ସମାପ୍ତ ହୋଇ ରାମରାଜ୍ୟର ସ୍ଥାପନା ହେଲା ଏବଂ ଏହି ଉତ୍ସବ ବରଷ-ବରଷ ପାଳନ କରୁଛନ୍ତି । ତେଣୁ ପ୍ରମାଣିତ ହେଉଛି ଯେ ଆସୁରୀ ରାବଣ ରାଜ୍ୟ ଝ ହଜାର ବରଷ ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ସେତେବେଳେ ବାବା ଆସିଥିଲେ, ରାବଣ ରାଜ୍ୟର ବିନାଶ କରାଇଥିଲେ । ପୁଣି ସେହି ମହାଭାରତ ଲଢ଼େଇ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ବାକି ରାବଣ ବୋଲି କିଛି ନାହିଁ । ରାବଣର ସତରୀ ମନ୍ଦୋଦରୀକୁ ଦର୍ଶାଯାଇଛି । ତାଙ୍କର ତ ୧୦ ମୁଣ୍ଡ ଦେଖାଇ ନାହାନ୍ତି । ରାବଣର ୧୦ ମୁଣ୍ଡ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି । ବିଷ୍ଣୁଙ୍କର ୪ ଭୂଜା ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି । ଦୁଇଟି ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କର, ଦୁଇଟି ନାରାୟଣଙ୍କର । ସେହିପରି ରାବଣର ୧୦ ମୁଣ୍ଡ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି, ଝ ବିକାର ରାବଣର, ଝ ବିକାର ମନ୍ଦୋଦରୀର । ବିଷ୍ଣୁ ଚତୁର୍ଭୁଜ ମଧ୍ୟ ଅର୍ଥ ସହିତ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି । ପୂଜା ମଧ୍ୟ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କର ହୋଇଥାଏ । ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ କେବେହେଲେ ଦୁଇ ଭୂଜା ଦେଖାଇ ନଥାନ୍ତି । ଦୀପାବଳୀରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ ଆହୂତ କରିଥାନ୍ତି । କ'ଣ ପାଇଁ, ନାରାୟଣ କ'ଣ ଦୋଷ କଲେ କି ? ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ନାରାୟଣ ଧନ ଦେଉଥିବେ ନା । ଅର୍ଦ୍ଧଧାତୁଗିନୀ ଅଟନ୍ତି ନା । ତେବେ ନାରାୟଣ କ'ଣ ଭୁଲ୍ କଲେ ? ବାସ୍ତବରେ ଧନ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କଠାରୁ ମିଳିନଥାଏ, ଧନ ଜଗଦମ୍ବାଜଙ୍କଠାରୁ ମିଳିଥାଏ । ତୁମେ ଜାଣିଛ ଜଗତଅମ୍ବା ହିଁ ପୁଣି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ହେଉଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ସେମାନେ ଅଲଗା-ଅଲଗା କରି ଦେଇଛନ୍ତି । ଜଗତଅମ୍ବାଙ୍କଠାରୁ ସବୁ ଜିନିଷ ମାଗିଥାନ୍ତି । ଯଦି କିଛି ଦୁଃଖ ଆସିଲା, ସନ୍ତାନ ମରିଗଲା ସେତେବେଳେ ଜଗଦମ୍ବାଜଙ୍କ ପାଖରେ ଗୁହାରି କରିନତି ରକ୍ଷା କର, ସନ୍ତାନ ଦିଅ, ଏହି ରୋଗ ଦୂର କର । ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ବହୁତ ମାରୁଣୀ ରଖିଥାନ୍ତି । ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କଠାରେ ଗୋଟିଏ ମାରୁଣୀ ରଖିଥାନ୍ତି— ତାହା ହେଉଛି ଧନର ପ୍ରାପ୍ତି ।

ଜଗତଅମ୍ଭବା ସବୁ ଇଚ୍ଛା ପୂରଣ କରିଥାନ୍ତି । ଧନବାନ୍ ମଧ୍ୟ କରିଥାନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ତୁମର ସବୁ ଇଚ୍ଛା ପୂରଣ ହେଉଛି । ବାସ୍ତବରେ ସିଏ କୌଣସି ଧନ ଦେଇନଥାନ୍ତି, କେବଳ ପଢ଼ାଇଥାନ୍ତି— ଯାହା ଦ୍ଵାରା ତୁମେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହୋଇଯାଉଛ ଏବଂ ଲକ୍ଷ୍ୟମୀ ହୋଇ ପୁଣି ଧନବାନ୍ ହୋଇଯାଉଛ । ଏହି ସମୟରେ ତୁମ ପାଖରେ ଶକ୍ତି ରହିଛି ଯାହା ଦ୍ଵାରା ତୁମେ ସବୁ କାମନା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିପାରୁଛ । ଜଗତଅମ୍ଭବା ଦାନ ଦେଇଥାନ୍ତି, ଲକ୍ଷ୍ୟମୀ କ'ଣ ଦାନ ଦେବେ । ସେଠାରେ ଦାନ ଦିଆଯାଏ ନାହିଁ । କୌଣସି ଇଚ୍ଛା ରହେ ନାହିଁ । ସେଠାରେ କେହି ଦରିଦ୍ର ନଥାନ୍ତି । ସତ୍ୟଯୁଗରେ ରାବଣ ନଥାଏ । ଏଠାରେ ରାବଣକୁ ଜଳାଇଥାନ୍ତି । ଦଶହରା ପରେ ଦୀପାବଳୀ ପାଳନ କରାଯାଏ, ଖୁସି ହୋଇଥାନ୍ତି କାରଣ ରାବଣ ରାଜ୍ୟ ବିନାଶ ହୋଇ ରାମରାଜ୍ୟ ସ୍ଥାପନ ହେଲେ ଖୁସି ଆସିବ । ପୂର୍ବ ଗୃହ ଆଲୋକିତ ହୁଏ । ତୁମର ଆତ୍ମା ଆଲୋକିତ ହୋଇଯାଏ । ଯେଉଁ ଜିନିଷ ସଂଗ୍ରହରେ ହୋଇଥାଏ ତାହା ସତ୍ୟଯୁଗରେ ହୋଇନଥାଏ । ତୁମେ ଚିକିତ୍ସାକର୍ମୀ ଅଟ । ସେଠାରେ ତୁମେ ପ୍ରାଣବ୍ୟ ଭୋଗ କରୁଛ । କିନ୍ତୁ ଏହି ଜ୍ଞାନ ସବୁ ଭୁଲିଯାଉଛ । ସଂଗ୍ରହଯୁଗରେ ହିଁ ସ୍ଥାପନା ଏବଂ ବିନାଶ ହୋଇଥାଏ । ସ୍ଥାପନା ହୋଇଗଲେ ବିନାଶ ଆସେ-ଆସେ ହୋଇଯାଏ । ଏହି ସବୁ ଉତ୍ସବ ଆଦିର ଜ୍ଞାନ ତୁମ ପାଖରେ ରହିଛି । ଏହି ଜ୍ଞାନ ଅଜ୍ଞାନୀ ମନୁଷ୍ୟଠାରେ ନାହିଁ । ବଡ଼ ବଡ଼ କଥା କୁହନ୍ତି ହେଲେ କଥାର କିଛି ବି ମୂଲ୍ୟ ନଥାଏ । ତୁମେ ବାସ୍ତବରେ ଦେଖୁଛ ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଏହି ସବୁ କଥା କିଛି ନଥାଏ । ନାରଦତ୍ତକର କଥା ମଧ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ରହିଛି । ଯଦି ତୁମକୁ ମଧ୍ୟ ପଚରାଯାଏ— ତୁମେ କହୁଛ ବାବା ଆମେ ଲକ୍ଷ୍ୟମୀତ୍ତକୁ ବରଣ କରିବୁ ଅଥବା ନାରାୟଣତ୍ତକୁ ବରଣ କରିବୁ । ତେଣୁ ବାବା କହୁଛନ୍ତି ନିଜକୁ ନିଜେ ଦେଖ ନିଜ ଭିତରେ କୌଣସି ବିକାର ତ ନାହିଁ । ଯଦି କ୍ରୋଧ ଆଦି ଥିବ ତେବେ ଲକ୍ଷ୍ୟମୀତ୍ତକୁ କିପରି ବରଣ କରିବ ? ହିଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କେହି ହୋଇ ନାହାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବାର ଅଛି, ତେବେ ଏହି ଭୂତମାନତ୍ତକୁ (ପଞ୍ଚବିକାର)କୁ ଦୂର କରିବାକୁ ହେବ ତେବେ ଯାଇ ଉଚ୍ଚ ପଦ ପାଇପାରିବ । ଓସାଦ ମଧ୍ୟ ବଡ଼ ବିଚିତ୍ର ମିଳିଛନ୍ତି । ବାବା ହେଉଛନ୍ତି ସର୍ବଗୁଣସମ୍ପନ୍ନ, ଜ୍ଞାନର ସାଗର, ଆନନ୍ଦର ସାଗର ତେବେ ଯେଉଁମାନେ ଆସି ବାବାତ୍ତକର ସନ୍ତାନ ହେଉଛନ୍ତି ତାତ୍ତକୁ ମଧ୍ୟ ବାବା ସର୍ବଗୁଣ-ସମ୍ପନ୍ନ, ଦ୍ଵିମୁକ୍ତଧାରୀ ଦେବତା କରାଉଛନ୍ତି । ବାସ୍ତବରେ ଦ୍ଵିମୁକ୍ତଧାରୀ ତୁମେ ହିଁ ହେଉଛ । ଦେବତାତ୍ତକ ପାଖରେ ଦୁଇଟି ମୁକ୍ତ ରହିଥାଏ । ତୁମେ ଆସିଛ ବାବାତ୍ତକଠାରୁ ସମ୍ପତ୍ତି ନେବା ପାଇଁ । ସମ୍ପତ୍ତି ନେବା ପାଇଁ ପଢ଼ିବା ଦରକାର । ନୂଆ ନୂଆ ଜ୍ଞାନର ପଣ୍ଡା ବହୁତ ବାହାରୁଛି । ଯଦି ପଢ଼ିବ ନାହିଁ ତେବେ ଅନ୍ୟକୁ କିପରି ବୁଝାଇବ ? ତରାମା ଅବିକଳ ପୁନରାବୃତ୍ତି ହେଉଛି । ଏହି ଜ୍ଞାନ ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମେ ବୁଝୁଛ ପୁଣି ଏହା ଲୋପ ପାଇଯିବ । ଯେଉଁ ଲଞ୍ଜକାର ଦୁନିଆ ଆଦି ଦେଖାଇଛନ୍ତି, ସେଭଳି କିଛି ନାହିଁ । ରାବଣର ଜନ୍ମ କେବେ ହେଲା ? ଲିଖିତ ଅଛି ଦ୍ଵାପରରେ ଦେବତାମାନେ ବାମନାବତରେ ଯାଇଥିବାରୁ ବିକାର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଭକ୍ତି ମଧ୍ୟ ପ୍ରଥମରୁ ଅବ୍ୟଭିଚାରୀ ପୁଣି ବ୍ୟଭିଚାରୀ ହୋଇଯାଇଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ମନୁଷ୍ୟ ନିଜର ପୂଜା କରାଇବାରେ ଲାଗିପଡ଼ିଛନ୍ତି । ବାବା କହୁଛନ୍ତି ମୁଁ ଆସିଛି ଭ୍ରଷ୍ଟାଚାରୀ ଦୁନିଆର ବିନାଶ କରି ଶ୍ରେଷ୍ଠାଚାରୀ ଦୁନିଆର ସ୍ଥାପନା କରିବା ପାଇଁ । ତେବେ ନିଶ୍ଚିତ ରୂପେ ପ୍ରଥମେ ସ୍ଥାପନା କରିବେ ପୁଣି ପରେ ବିନାଶ କରିବେ । ଆମର ଏହି ଅଭିନୟ ହେଉଛି କଳ୍ପ କଳ୍ପ ପାଇଁ । ଭ୍ରଷ୍ଟାଚାରୀକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠାଚାରୀ କରିବାରେ ମଧ୍ୟ ସମୟ ଲାଗିଥାଏ । ଯେତେବେଳ ପରମ୍ପରା ବାବା ଆସି ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି, ସେତେବେଳ ପରମ୍ପରା ପଢ଼ିବା ଉଚିତ୍ । କଳ୍ପ ପୂର୍ବରୁ ଯେଉଁମାନେ ଯେତେ ପଢ଼ିଥିଲେ ସେମାନେ ସେତିକି ପଢ଼ିବେ । ବହୁତ ପିଲା ଜ୍ଞାନମାର୍ଗ ରାସ୍ତା ଅତିକ୍ରମ କରିବା ସମୟରେ କହିଥାନ୍ତି ଆମେ ଆଉ ଚାଲିଯାଉଛୁ ନାହିଁ । ଆରେ, ସ୍ମୃତି, ନିନ୍ଦା, ମାନ-ଅପମାନ ଏହା ସବୁ ହେବ । ତୁମକୁ ପାଠପଢ଼ା ଛାଡ଼ିବାର ନାହିଁ । ସବୁଠାରୁ ବେଶୀ ନିନ୍ଦା କୃଷ୍ଣତ୍ତକର ହୋଇଛି । କେତେ କଳ୍ପ ଲଗାଇଛନ୍ତି । ପୁଣି ସେହି କୃଷ୍ଣତ୍ତକୁ ପୂଜା କରୁଛନ୍ତି କ'ଣ ପାଇଁ ? ବାସ୍ତବରେ ଗାଳି ବର୍ତ୍ତମାନ ବ୍ରହ୍ମାତ୍ତକୁ ମିଳୁଛି । ସାରା ସିନ୍ଧୁ ପ୍ରଦେଶରେ ନିନ୍ଦା ହେଲା କିନ୍ତୁ କିଛି କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ଏହା ମଧ୍ୟ ସବୁ ଖେଳ ଅଟେ । ଏହା କିଛି ନୂଆ କଥା ନୁହେଁ, କଳ୍ପ ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ଗାଳି ଖାଇଥିଲେ, ନଦୀ ଅତିକ୍ରମ କରିଥିଲେ । ତୁମେ ସିନ୍ଧୁ ପ୍ରଦେଶରୁ ବାହାରି ଏଠାକୁ ଚାଲିଆସିଲ ନା । କୃଷ୍ଣ ନୁହଁନ୍ତି, ଏହି ଦାଦା ଯିବା ଆସିବା କରୁଥିଲେ । ତୁମେ ଜାଣିଛ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମେ ରାଜ୍ୟ ପାଉଛୁ ପୁଣି ହରାଉଛୁ । ଏହା ମଧ୍ୟ ଖେଳ ଅଟେ । ଆରୁ—

ମିଠା ମିଠା ସିକିଲଧେ ସନ୍ତାନମାନତ୍ତକ ପ୍ରତି ମାତାପିତା, ବାପଦାତ୍ତକର ମଧୁର ସ୍ନେହଭରାସମ୍ପୃତି ଏବଂ ସୁପ୍ରଭାତ୍ । ଆତ୍ମିକ ପିତାତ୍ତକର ଆତ୍ମିକ ସନ୍ତାନମାନତ୍ତକୁ ନମସ୍କୃତେ ।

**ଧାରଣା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟ ସାର :-**

(୧) ସମସ୍ତତ୍ତକର ମନୋକାମନାକୁ ପୂରଣ କରି କାମଧେନୁ (ଦଶଦମ୍ଭା) ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଦାନ ଦେଇ ଚାଲିବାକୁ ହେବ ।

(୨) ସ୍ମୃତି-ନିନ୍ଦାରେ ସ୍ଥିତିକୁ ସମାନ ରଖିବାକୁ ହେବ । ଏସବୁ ସତ୍ୟରେ ପାଠପଢ଼ା ଛାଡ଼ିବାର ନାହିଁ । ଏହାକୁ ଖେଳ ମନେ କରି ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ ହେବ ।

**ବରଦାନ:-** ଶୁଦ୍ଧ ମନ ଓ ଦିବ୍ୟବୃଦ୍ଧିର ବିମାନ ଦ୍ଵାରା ଗୋଟିଏ ସେକେଣ୍ଡରେ ସୁଇଚ୍ ହୋମ୍ (ପରମଧ୍ୟାମ)କୁ ଯାତ୍ରା କରି ମାଷ୍ଟର ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ ହୁଅ ।

ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଦ୍ରୁତଗାମୀ ଯନ୍ତ୍ରର ଉଦ୍ଭାବନ କରିବାର ପ୍ରଚେଷ୍ଟା କରୁଛନ୍ତି, ଏଥିପାଇଁ କେତେ ଖର୍ଚ୍ଚ

କରୁଛନ୍ତି । କେତେ ସମୟ ଓ ଶକ୍ତି ବିନିଯୋଗ କରୁଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ତୁମ ନିକଟରେ ଏତେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦ୍ରୁତଗାମୀ ଯନ୍ତ୍ର ରହିଛି ଯିଏକି ବିନା ଖର୍ଚ୍ଚରେ ସଂକଳ୍ପ କରିବା ମାତ୍ରରେ ପହଞ୍ଚିଯିବ, ଏଭଳି ଶୁଭ ସଂକଳ୍ପର ଯନ୍ତ୍ର ଏବଂ ଦିବ୍ୟ ବୁଦ୍ଧି ମିଳିଛି । ଏହି ଶୁଦ୍ଧ ମନ ଏବଂ ଦିବ୍ୟବୁଦ୍ଧିର ବିମାନ ଦ୍ଵାରା ଯେତେବେଳେ ଚାହିଁବ ଯାଇପାରିବ ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ଚାହିଁବ ଫେରି ଆସିପାରିବ କାରଣ ମାଷ୍ଟର ସର୍ବଶକ୍ତିମାନଙ୍କୁ କେହି ଅଟକାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ ।

ସ୍ଲୋଗାନ:-

ହୃଦୟ ସର୍ବଦା ସଞ୍ଚରୁ ରହିଲେ ଦିଲାରାମ ବାବାଜୀର ଆଶୀର୍ବାଦ ସଦାସର୍ବଦା ମିଳୁଥିବ ।

\*\*\* ଓମ୍ ଶାନ୍ତି \*\*\*