

"মিষ্টি বাচ্চারা -- তোমরা হলে ঈশ্বরীয় সন্তান, তোমাদের এই জীবন অমূল্য, তোমাদের এই কূল অনেক শ্রেষ্ঠ । স্বয়ং ভগবান তোমাদের দত্তক নিয়েছেন, তোমরা এই নেশায় থাকো"

প্রশ্ন :- দেহের ভাব মুক্ত হওয়ার জন্য কোন্ অভ্যাস আবশ্যিক ?

উত্তর :- চলতে ফিরতে অভ্যাস করো যে, এই শরীরে আমরা খুব অল্প সময়ের নিমিত্ত মাত্র । বাবা যেমন খুব অল্প সময়ের জন্য এই শরীরে এসেছেন, তেমনই আমরা আত্মারাও শ্রীমতে চলে এই ভারতকে স্বর্গ বানানোর জন্য এই শরীর ধারণ করেছি । বাবা এবং আশীর্বাদী বর্ষা যদি স্মরণে থাকে তাহলে এই দেহ ভাবের অবসান হবে, একেই বলা হয় এক সেকেণ্ডে জীবনমুক্তি ।

২ - অমৃতবেলায় উঠে বাবার সঙ্গে মিষ্টি - মিষ্টি কথোপকথন করো, তাহলেই এই দেহের ভাব সমাপ্ত হয়ে যাবে ।

গীত :- ওম নমঃ শিবায়

ওম শান্তি । ভগবান একজনই হন, যিনি বাবা, বাচ্চাদের বোঝানো হয়েছে -- আত্মার রূপ কোনো বড় লিঙ্গ নয় । আত্মা হলো ব্রহ্মকূটির মধ্যে অতি ক্ষুদ্র এক তারার মতো । মন্দিরে রাখা কোনো বড় জ্যোতির্লিঙ্গ নয় । তা কিন্তু নয় । আত্মা যেমন, পরমাত্মা বাবাও তেমন । আত্মার রূপ কোনো মানুষের মতো নয় । আত্মা তো মনুষ্য শরীরের আধার নেয় । আত্মাই সমস্ত কিছু করে । সংস্কারও সবই আত্মার মধ্যে আছে । আত্মা হলো এক তারার মতো । আত্মাই ভালো বা খারাপ সংস্কার অনুযায়ী জন্ম নিয়ে থাকে । তাহলে এই কথাকে খুব ভালোভাবে বুঝতে হবে । মন্দিরে শিবলিঙ্গ রাখা হয় এই কারণে বোঝানোর জন্য আমরা শিবলিঙ্গ দেখিয়ে থাকি । ঐর নাম হলো শিব, নাম ছাড়া কোনো জিনিসই হয় না । কিছু না কিছু আকার হয় । বাবা পরমধামে থাকেন । পরমাত্মা বাবা বলেন, আত্মা যেমন শরীরে আসে, তেমনই আমাকেও এই নরককে স্বর্গ বানাতে আসতে হয় । বাবার মহিমা সবার থেকে আলাদা । এখন তোমরা বাচ্চারা জানো যে, তোমরা আত্মারা এসেছো এখানে অভিনয় করতে । এ হলো বেহদের অবিনাশী ড্রামা, এর কখনোই কোনো বিনাশ হয় না । এ বারে বারে ঘুরতেই থাকে । বাবা রচয়িতাও হলেন একজন, আর তাঁর রচনাও একটিই । এ হলো বেহদের সৃষ্টির চক্র । যুগ হলো চারটি । দ্বিতীয় হলো কল্পের এই সঙ্গম যুগ, যেই সময় বাবা এসে এই পতিত দুনিয়াকে পবিত্র করেন । এই চক্র ঘুরতেই থাকে । বাচ্চারা তোমাদের এখন এই স্মৃতি জাগ্রত হয়েছে যে, আমরা সমস্ত আত্মারা পরমধামে থাকি । আমরা এই কর্মক্ষেত্রে অভিনয় করতে এসেছি । এই বেহদের ড্রামা রিপ্টি হতে হবে । বাবা হলেন বেহদের মালিক । সেই বাবার মহিমা অপারমপার । এমন মহিমা আর কারোর নেই । তিনিই হলেন মনুষ্য সৃষ্টির বীজরূপ । তিনি সকলের বাবা । বাবা বলেন, আমি এই পর রাবণের দেশে আসি । এক তরফ আসুরী গুণের সম্প্রদায় আর এক তরফ দৈবী গুণের সম্প্রদায় । একে কংসপুত্রীও বলা হয় । কংস অসুরকে বলা হয় । কৃষ্ণকে দেবতা বলা হয় । বাবা এখন এসেছেন সবাইকে দেবতা বানাতে আর ঘরে ফিরিয়ে নিয়ে যেতে, আর কারোরই এই শক্তি নেই । বাবা এসেই এই শিক্ষা দিয়ে বাচ্চাদের দৈবী গুণ ধারণ করান । এ হলো বাবার দায়িত্ব । বাবা বলেন, যখন সমস্ত কিছু তমোপ্রধান হয়ে যায়, সকলেই আমাকে ভুলে যায়, কেবল ভুলেই যায় না, আমাকে নুড়ি পাথরেও বলে দেয়, যখন আমার এত গ্লানি করে, তখন আমি আসি । আমার মতো গ্লানি

কারোর করে না, তখনই তো আমি এসে তোমাদের উদ্ধারকারী হই। আমি সবাইকে মশার সদৃশ্য নিয়ে যাবো। আর কেউই এমন বলে না যে, "মনমনাভব।" আমি তোমাদের পরমপিতা পরমাত্মা, আমাকে স্মরণ করলেই তোমাদের বিকর্ম বিনাশ হবে। কৃষ্ণ তো এই কথা বলতে পারে না। পরমাত্মার মহিমা তো বাচ্চারা জানে। তিনি জ্ঞানের সাগর, সুখের সাগর। এরপর দ্বিতীয় নম্বরে ব্রহ্মা - বিষ্ণু এবং শংকর। ব্রহ্মার দ্বারা স্থাপনা কে করাবেন? শ্রীকৃষ্ণ কি? পরমপিতা পরমাত্মা শিব বসে বোঝান যে - প্রথমে আমার চাই ব্রাহ্মণ। তাই আমি ব্রহ্মার দ্বারা এই মুখ বংশাবলী ব্রাহ্মণ রচনা করি। ওরা হলো কুলজাত ব্রাহ্মণ। তোমরা হলে এই সঙ্গম যুগে ব্রহ্মার সন্তান। বাবা এসেই তোমাদের শূদ্র থেকে ব্রাহ্মণ বানান। এখন তোমরা হলে ঈশ্বরীয় কুলের। ঈশ্বর হলেন নিরাকার আর ব্রহ্মা হলেন সাকার। বাবা প্রথমে ব্রাহ্মণ তারপর দেবতা বানান। দেবতার পরে ঋগ্বেদ, এইভাবে এই চক্র ঘুরতেই থাকে। এরপর এর থেকে অনেক ধর্মের উৎপত্তি হয়। মূল হলো ভারত, এই ভারত হলো অবিনাশী খণ্ড, যেখানে বাবা এসে স্বর্গের স্থাপনা করেন। তিনি তোমাদের যেমন বাবা তেমনি সঙ্গুরু আবার তিনি তোমাদের শিক্ষক। তাঁকে কিভাবে সর্বব্যাপী বলা যাবে। তিনি তো তোমাদের বাবা। এই দুনিয়াতে তোমরা ব্রাহ্মণ ছাড়া আর কেউই ত্রিকালদর্শী হতে পারে না। তোমরা বাচ্চারা বুঝতে পারো, পরমপিতা পরমাত্মার সঙ্গে তোমরা পরমধামে থাকো। এরপর নম্বর অনুসারে এই কর্মক্ষেত্রে আসো। এরপরে আমরাই ফিরে যাই। ৮৪ জন্ম সম্পূর্ণ গ্রহণ করতে হবে। বাবা বোঝান যে -- তোমরা কত জন্ম নিয়েছো আর কি কি বর্ণে এসেছো। এই চক্র চলতেই থাকে। এখন তোমরা হলে ঈশ্বরীয় সম্প্রদায়, তোমাদের এই জীবন হলো অমূল্য যেহেতু তোমরা ঈশ্বরীয় সন্তান হয়েছো। ব্রহ্মা দ্বারা বাবা এসে তোমাদের দত্তক নেন। বাবা হলেন স্বর্গের রচয়িতা, তিনি নিজে এসেই তোমাদের স্বর্গের মালিক বানান। এখন সম্পূর্ণ বিশ্বে শান্তি স্থাপন করা -- এ একমাত্র বাবার কাজ। বাবা বলেন - এ আমার পার্ট, আমি তোমাদের আবার রাজযোগ শেখাই, এই ব্রহ্মার দ্বারা কলম লাগাই। বাবা সামনে বসে বলেন - আমার হারানিধি বাচ্চারা, অনেকদিন ধরে আমার থেকে দূরে থাকা বাচ্চারা, তোমাদের মনে আছে না, আমিই তোমাদের স্বর্গে পাঠিয়েছিলাম। তারপর তোমরা এই ৮৪ জন্মের চক্রের আবর্তন সম্পূর্ণ করে আবার এসে আমার সঙ্গে মিলেছো। এখন নিজেদের আত্মা মনে করে আমাকে স্মরণ করো। তোমাদের অবশ্যই আমি নিয়ে যাবো। তোমরা চাও বা না চাও, আমি অবশ্যই তোমাদের নিয়ে যাবো। প্রথমে আদি সনাতন দেবী দেবতাদের রাজ্য চলেছিলো তারপর আসুরী রাজ্য হয়েছিলো। দৈবী রাজ্যের পরে পবিত্রতা হারিয়ে গিয়েছিলো, তখন এক মুকুট হয়ে গিয়েছিলো। এখন প্রজাদের প্রজার উপর রাজত্ব, এখন আবার সেই দৈবী রাজ্যের স্থাপনা হচ্ছে। আসুরী রাজ্যের বিনাশের জন্য এই রুদ্র যন্তু থেকে বিনাশ জ্বালা প্রজ্বলিত হয়েছে। তোমরা এই পতিত সৃষ্টিতে খোড়াই রাজত্ব করবে। এখন হলো সঙ্গম। সত্যযুগে তো এমন বলবে না। এখন তোমরা বাচ্চারা পুরুষার্থ করছো। তোমাদের এই পুরুষার্থ কে করাচ্ছেন? শ্রীমত দানকারী শ্রেষ্ঠর থেকে শ্রেষ্ঠ হলেন একমাত্র বাবা। তিনিই এখন ব্রহ্মার দ্বারা স্থাপনা করাচ্ছেন। বাবা বলেন, আমি ভারতের অনুগত সেবক। ভারতকেই আমি স্বর্গ বানাই। সেই স্বর্গে যথা রাজা - রানী তথা প্রজা, সকলেই সুখী থাকে। সেখানে প্রাকৃতিক সৌন্দর্য থাকে। লক্ষ্মী - নারায়ণকে দেখো, কত সুন্দর। হেভেনলী গড ফাদারই এই হেভেনের স্থাপনা করেন। সম্পূর্ণ দুনিয়ায় গীতার জন্য বলা হয় শ্রীকৃষ্ণ ভগবান উবাচঃ। শ্রীকৃষ্ণ কিন্তু এই কথা বলতে পারেন না যে "মনমনাভব" বা "মামেকম" স্মরণ করো (একমাত্র আমাকেই স্মরণ করো) তাহলেই বিকর্ম ভস্ম হবে। আর কোনো উপায়ই তো নেই। গঙ্গা তো পতিত - পাবনী নন। সে খোড়াই বলবে যে, আমাকে স্মরণ করো। এ তো একমাত্র বাবা বসেই বোঝান। বাবা আত্মাদের সঙ্গে কথা বলেন। তিনিই হলেন সকলের সঙ্গতিদাতা। তাঁর মন্দিরও

আছে । দ্বাপর যুগ থেকেই এইসব স্মৃতিচিহ্ন শুরু হয় । সোমনাথের মন্দির আছে কিন্তু তিনি কি করে গেছেন তা কেউ জানে না । ওরা শিব - শংকরকে মিলিয়ে দেয় । এখন কোথায় শিব হলেন পরমধামের নিবাসী আর আর শংকর সূক্ষ্মবতনবাসী । কিছুই বুঝতে পারে না । বাবা বলেন, যতই কেউ বেদ - শাস্ত্র ইত্যাদি পড়ুক না কেন, জপ - তপ করুক না কেন, আমার সঙ্গে মিলিত হতে পারে না । যদিও আমি এই ভাবনার ফল সবাইকে দিয়ে থাকি, কিন্তু তারা অথও জ্যোতি ব্রহ্মকেই পরমাত্মা মনে করে নেয় । ব্রহ্মের সাক্ষাৎকার হলেও তার থেকে কিছুই প্রাপ্ত হবে না । কাউকে হনুমানের কাউকে আবার গণেশের সাক্ষাৎকার করাই, সে তো আমি অল্পকালের জন্য মনোকামনা পূরণ করাই । তাতে অল্পকালের জন্য খুশী তো থাকেই । তবুও সবাইকে তমোপ্রধান তো হতেই হয় । যতই সারাদিন গঙ্গায় গিয়ে বসে থাকুক, তাও তো তমোপ্রধান তো সবাইকে হতে হয় ।

বাবা বলেন, তোমরা যদি পবিত্র হও তাহলে ২১ জন্মের জন্য পবিত্র দুনিয়ার মালিক হতে পারবে । আর কোনো সংসঙ্গই নেই যেখানে এমন প্রাপ্তি হয় । বাবা এসেই রাজযোগ শেখান তাই তাঁর শ্রীমতে কতো চলা উচিত । পড়ার ওপর নজর দেওয়া উচিত । বাবা দেন শ্রেষ্ঠর থেকে শ্রেষ্ঠ মত । এই শ্রীমতে চলেই ভারতকে স্বর্গ বানাতে হবে । তোমাদের এই বিশ্ব নাটকের রহস্যকে খুব ভালোভাবে বুঝতে হবে আর পুরুষার্থ করতে হবে । পুরুষার্থ করে এমন উপযুক্ত হতে হবে । বাচ্চারা তোমাদের এই নেশা থাকা উচিত যে, আমরা বাবার সাথে এই স্বর্গ স্থাপন করতে এসেছি । আমরা সেই পরমধামের অধিবাসী । এই শরীরে আমরা অল্পদিনের নিমিত্তে আছি । বাবাও অল্পদিনের জন্যই এসেছেন, এই দেহ ভাব সমাপ্ত হওয়া উচিত । নিজের বাবা এবং আশীর্বাদী বর্সাকে স্মরণ করো , একেই এক সেকেণ্ডে জীবনমুক্তি বলা হয় । বাবা বলেন, আমি এসেছি সবাইকে ফিরিয়ে নিয়ে যেতে । এখন তোমরা নিজেকে আত্মা মনে করে ভোরবেলা উঠে বাবাকে স্মরণ করো । তাঁর সঙ্গে কথা বলো । তোমরা জানো যে আমাদের ৮৪ জন্ম সম্পূর্ণ হয়েছে । এখন আমরা ঈশ্বরীয় সন্তান হয়েছি । এরপর দৈবী সন্তান তারপর ঋত্রিয় সন্তান হবো । বাবা আমাদের এই বিশ্বের মালিক বানান । তোমরা বাবার মহিমা করো । বাবা, তুমি তো জাদু করেছেো । কল্পে কল্পে তুমি এসে আমাদের পড়াও । বাবা, তোমার এই জ্ঞান খুবই আশ্চর্যের । স্বর্গ কতই সুন্দর । পৃথিবীতে হলো লৌকিক আশ্চর্য আর এখানে রুহানী বাবার স্থাপন করা আশ্চর্য । বাবা এসেছেন কৃষ্ণপুরী স্থাপন করতে । এই লক্ষ্মী নারায়ণ এই প্রালঙ্ক কোথা থেকে পেয়েছে ? বাবার থেকে । জগদম্বা আর জগত পিতার সঙ্গে বাচ্চারাও থাকে । তিনি হলেন ব্রাহ্মণ, জগদম্বা তো ব্রাহ্মণী ছিলেন । তিনি হলেন কামধেনু । তিনি সকলের মনোকামনা পূরণ করে দেন । এই জগদম্বাই স্বর্গের মহারানী হন । এ কতো আশ্চর্যের রহস্য । এই বাবাই আমাদের অবস্থা বা স্থিতি সুন্দর করার জন্য ভিন্ন ভিন্ন যুক্তি বলেন । রাতে জাগো । বাবাকে স্মরণ করো তাহলেই অন্ত মোতি তেমন গতি হয়ে যাবে । যদি সম্পূর্ণ পুরুষার্থ হলেও স্মরণ স্থায়ী হবে । পাস উইথ অনার্স হতে হবে । ৮ জনেই স্কলারশিপ পায় । সবাই বলে - আমরা লক্ষ্মী - নারায়ণকে অনুসরণ করবো, তাহলে তো পাস করে দেখাতে হবে । নিজেকে দেখতে হবে, আমার মধ্যে বানর সদৃশ্য কোনো ভাব নেই তো ? তেমন স্বভাব দূর করতে থাকো । দেখো, সারাদিনে কাউকে দুঃখ দিয়ে ফেলো নি তো ? বাবা হলেন সকলের সুখদানকারী । বাচ্চাদেরও এমনই হতে হবে । বচন বা কর্মে কাউকে দুঃখ দেওয়া চলবে না । সত্য পথ বলে দিতে হবে । সে হলো হদের বাবার বর্সা । আর এ হলো বেহদের বাবার আশীর্বাদী বর্সা । এই বর্সা যে পেয়েছে একমাত্র সেই বলতে পারবে । যারা আমাদের ধর্মের হবে তাদেরই চট করে টাচ করবে ।

বাবা বলেন, আমি আবার নতুন করে দৈবী ধর্মের স্থাপন করার জন্য ব্রহ্মার শরীরে আসি। বাচ্চারা, তোমাদের বুদ্ধিতে আছে যে, এখন আমরা ব্রাহ্মণ এরপর দেবতা হতে হবে। প্রথমে আমরা সূক্ষ্ম বতনে গিয়ে তারপর শান্তিধামে যাবো। সেখান থেকে আবার নতুন দুনিয়ার গর্ভ মহলে আসবো। এখানে বলা হয় মিথ্যা মায়া, মিথ্যা কায়াবাবা বলেন, কতো ধর্মের গ্লানি করেছে, শিব জয়ন্তী পালন করে কিন্তু শিব কখন এসেছিলেন, কারমধ্যে প্রবেশ করেছিলেন, এ কেউই জানে না। অবশ্যই কোনো শরীরে এসেই নরককে স্বর্গ বানিয়েছিলেন তাই না। বাবা বাচ্চাদের খুব ভালো করে বোঝান, রায়ও দেন যে নিজের চার্ট বানাও। সারাদিনে কতো সময় বাবাকে স্মরণ করেছে। ভোরবেলা উঠে বাবাকে আর তাঁর আশীর্বাদী বর্ষাকে স্মরণ করো। আমরা বেহদের বাবার সঙ্গে এসেছি গুপ্তবেশে ভারতকে স্বর্গ বানাতে। এখন আমাদের ফিরে যেতে হবে। আর এই যাওয়ার আগে রাজধানী অবশ্যই স্থাপন করতে হবে। এখন তোমরা আছে সঙ্গম যুগে। বাকি সম্পূর্ণ দুনিয়া আছে কলিযুগে। তোমরা হলে সঙ্গমযুগী ব্রাহ্মণ। বাবা তাঁর বাচ্চাদের জন্য উপহার নিয়ে আসেন -- মুক্তি আর জীবনমুক্তির। সত্যযুগে ভারত জীবনমুক্ত ছিলো, বাকি সমস্ত আল্লারা তখন মুক্তিধামে ছিলো। বাবা হাতে করে স্বর্গের উপহার নিয়ে আসেন তাহলে তারজন্য যোগ্য তো তিনিই বানাবেন। আচ্ছা।

মিষ্টি - মিষ্টি হারানিধি বাচ্চাদের প্রতি মাতা - পিতা, বাপদাদার স্মরণ, ভালোবাসা এবং সুপ্রভাত।
রুহানী বাবার রুহানী বাচ্চাদের নমস্কার।

ধারণার জন্য মুখ্য সার --

১) সদা এই নেশায় থাকতে হবে যে আমরা বাবার সাথে এই স্বর্গ স্থাপনার নিমিত্ত। বাবা আমাদের এই বিশ্বের মালিক বানান।

২) বাবার সমান সুখদাতা হতে হবে। কখনো কাউকে দুঃখী করবে না। সকলকেই সত্যিকারের পথ বলতে হবে। নিজের উন্নতির জন্য চার্ট রাখতে হবে।

বরদান :- সমস্ত কর্মের বোঝা বাবার উপর ছেড়ে স্বয়ং ট্রাস্টি হয়ে ডবল লাইট ফরিস্তা হও

যে বাচ্চারা সাহস রাখে, বাবা তাদের সর্বদা সাহায্য করেন। বাচ্চারা শ্রেষ্ঠ সংকল্প করে আর বাবা হাজির হয়ে যান। কেবল বাবার উপর সব কাজের দায়িত্ব ছেড়ে দাও, তখন বাবা জানবেন সেই কাজের দায়িত্ব। নিজেকে জবাব দেওয়ার বোঝা নিও না, ট্রাস্টি হয়ে থাকো, তাহলেই সর্বদা হালকা এবং ডবল লাইট ফরিস্তা হয়ে উড়তে থাকবে। মন যদি পরিষ্কার হয়, ইচ্ছারও পূর্তি হয়ে যায়।

স্লোগান :- উৎসাহ - উদ্দীপনার পাখা সাথে থাকলে উড়তি কলায় উড়তে থাকবে।